







# ERSTE ABTHEILUNG.





# VERZEICHNISS

DER

# SAMMLUNGEN DES BÖRSENVEREINS

DER

# DEUTSCHEN BUCHHÄNDLER.

---

I.

## KATALOG DER BIBLIOTHEK.

LEIPZIG,
VERLAG DES BÖRSENVEREINS DER DEUTSCHEN BUCHHÄNDLER.
1885.

# KATALOG

DER

# BIBLIOTHEK DES BÖRSENVEREINS

DER

# DEUTSCHEN BUCHHÄNDLER.

LEIPZIG,
VERLAG DES BÖRSENVEREINS DER DEUTSCHEN BUCHHÄNDLER.
1885.

DRUCK VON B. G. TEUBNER IN LEIPZIG.

# Vorwort.

Die erste Veranlassung zu der Gründung einer Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler, wenn auch zunächst in sehr engen Grenzen, hat das an vielen Orten, namentlich auch in Leipzig mit grossem Enthusiasmus gefeierte vierhundertjährige Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst im Jahre 1840 gegeben. Um eine möglichst vollständige Sammlung von Jubelschriften und Denkmälern dieser Feier, bis zu einzelnen Blättern herab, zu erreichen, erliess der Vorstand des Börsenvereins auf Anregung Friedrich Fleischer's von Leipzig am Schlusse der Ostermesse 1841 eine im Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel und in vielen andern deutschen Zeitschriften abgedruckte „Aufforderung und Bitte“ an alle deutschen Buchhändler, Buchdrucker, Schriftsteller, Vereine u. s. w., derartige Publicationen zu dem erwähnten Zwecke, womöglich schenkweise, sonst aber auch berechnet einzuliefern. Dieser Aufforderung folgte noch ein unter dem 30. November 1841 erlassenes besonderes Schreiben an solche Firmen, welche dieser Bitte bis dahin nicht nachgekommen waren. Der Erfolg dieser Schritte war so günstig, dass ein am Sonntage Cantate 1842 aufgenommenes Verzeichniss des noch nicht Vorhandenen nur eine kleine Anzahl noch fehlender Schriften, meist von geringerem Werthe, aufführt, zu deren Erlangung ein Betrag von nur etwa 30 Thalern als ausreichend angesehen wurde. Die Eingänge wurden, soweit erforderlich und räthlich, gleichmässig eingebunden und im Börsengebäude aufgestellt.

Dieser eigentlich als selbstständig und abgeschlossen gedachte Grundstock erhielt im Jahre 1844 eine Bereicherung dadurch, dass die kleine Sammlung von Schriften zur Geschichte des Buchhandels aus dem Nachlasse des Buchhändlers J. C. St. Schmaltz in Quedlinburg auf Antrag von Dr. Gust. Schwetschke von Halle für den freilich unverhältnissmässig hohen Preis von 200 Thalern

angekauft und mit der schon vorhandenen Büchersammlung vereinigt wurde.

Die Anregung dazu aber, eine wirkliche Fachbibliothek für den Buchhandel zu errichten, ist dem verdienten Leipziger Buchhändler Wilhelm Ambrosius Barth zu verdanken. Dieser hatte am 20. Februar 1843 zunächst der Generalversammlung des Vereins der Buchhändler zu Leipzig einen Plan unterbreitet, dessen Grundzüge er in einem späteren ausführlicheren Promemoria folgendermassen entwickelte. Es sollte eine allgemeine Buchhändler-Bibliothek, verbunden mit einem Fachjournalisticum, errichtet werden; sowohl der Börsenverein, als der Leipziger Verein könnten die Sache mit Aussicht auf Erfolg in die Hand nehmen. Da jeder Verleger gewiss gern ein Exemplar seiner betreffenden Verlagsartikel der Bibliothek überlassen würde, dürfte zu weiteren Anschaffungen eine mässige jährliche Summe genügen. Die Geschäfte des Bibliothekars könnte der Redacteur des Börsenblattes mit besorgen. Die Fachblätter müssten wenigstens an einem Abend der Woche in dem Vereinslocale ausliegen, um den jüngeren Buchhändlern Gelegenheit zu deren Lectüre zu geben. Der Leipziger Verein war der Meinung, es wäre mehr Sache des Börsenvereins, diese Angelegenheit in die Hand zu nehmen, und richtete ein desfallsiges Schreiben an den Vorstand desselben. Dieser lehnte aber seinerseits die Betheiligung ab, indem er die Ansicht aussprach, dass es ihm weit angemessener scheine, wenn der Leipziger Verein den Plan aus seinen eigenen Mitteln zur Ausführung bringe, um so mehr, da die Benutzung einer solchen Bibliothek doch vorzugsweise, wenn nicht ausschliesslich, den Leipzigern zu Gute kommen würde. Nun lehnte es auch Barth ab, von sich aus persönlich für die Sache einzutreten und so blieb die Anregung vorläufig ohne ein erkennbares Resultat, wenn man nicht annehmen darf, dass der in der Cantateversammlung 1844 gefasste, oben erwähnte Beschluss, die Schmaltz'sche Sammlung anzukaufen, doch einigermassen dadurch beeinflusst worden ist.

Jetzt aber kam der Vorstand des Börsenvereins auf ein früheres Anerbieten des Leipziger Vereins zurück, wonach dieser sich bereit erklärt hatte, die schon von ihm selbst angelegte, weit bedeutendere Büchersammlung an den Börsenverein abzutreten. So kam dann die Bibliothek des Börsenvereins, wahrscheinlich im Sommer des Jahres 1844, in Besitz des grössten Theils der nach weiteren Gesichtspunkten angelegten des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Sie wurde dadurch inhaltlich bedeutend erweitert und besonders auch durch eine grössere Anzahl buchhändlerischer Zeit-

schriften, wie nicht minder durch das sogenammte Kummer'sche Archiv bereichert. Die Schenkung war nur an die Bedingung geknüpft, dass die Sammlung in Leipzig bleiben sollte.

Die Verwaltung der Bibliothek gehörte zu den Obliegenheiten des jeweiligen Schriftführers des Börsenvereins. Mehrfache Anläufe, einen Katalog herzustellen, scheinen kein weiteres Resultat ergeben zu haben, als dass die angefertigten Verzeichnisse in den Acten begraben blieben. Von einer Benutzung finden sich aus der folgenden Zeit nur einzelne spärliche Spuren.

So führte die Bibliothek ein fast unbeachtetes Dasein fort, bis der Vorstand des Börsenvereins unter dem 7. März 1861 in Herrn Dr. Albrecht Kirchhoff einen selbstständigen Bibliothekar ernannte.

Nun kam ein neues, frischeres Leben hinein. Schon unter dem 4. November desselben Jahres konnte der Vorstand im Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel den nachstehenden Bericht des neuen Bibliothekars veröffentlichen, der hier um so mehr in extenso mitzutheilen ist, weil er die damals als massgebend angenommenen Gesichtspunkte klar darlegt, die auch jetzt noch den Rahmen der Bibliothek bezeichnen.

„Auf Anordnung des Vorstandes des Börsenvereins veröffentliche ich nachstehend, auf Grund der vorhandenen Aufnahmen, ein Verzeichniss des gegenwärtigen Bestandes der Bibliothek des Vereins. Ich verbinde damit zugleich eine kurze Darlegung der Grundsätze und Grenzen, die vorläufig für die Formirung und Vermehrung der Bibliothek als massgebend vorgeschrieben sind. Dieselben können denjenigen der Herren Collegen, die dem werdenden Institute ihre Theilnahme, sei es durch Widmungen, sei es durch Anerbietungen, zuzuwenden gesonnen sind, als Leitfaden dienen."

„Der Umfang der Bibliothek ist vorläufig auf die Literaturfächer beschränkt, welche die geschäftlichen Verhältnisse und Beziehungen des Buchhandels berühren. In den Vordergrund tritt demgemäss die den Buchhandel direct, sowie seine Rechtsverhältnisse und die der Presse betreffende Specialliteratur. Zunächst: Geschichte des Buch- und Handschriftenhandels und die eng damit verschwisterte Geschichte der Buchdruckerkunst, Geschichte einzelner Geschäfte, Biographien und Nekrologe von Buchhändlern und Buchdruckern, mögen sie selbständig gedruckt, in Zeitschriften oder anderen Büchern enthalten sein. Jedes bei Familien- und geschäftlichen Festlichkeiten gedruckte Blättchen hat für die Bibliothek Werth und wird

mit um so grösserem Danke angenommen und bewahrt werden, je schwieriger es ist, derartige, meist bald in Vergessenheit gerathende und verwahrloste Kleinigkeiten zu erwerben, ja überhaupt nur Kenntniss von ihrer Existenz zu erlangen. Zu den geschichtlichen Documenten der einzelnen Geschäfte zählen natürlich auch die Etablissements-Circulare und Verlags- und Sortimentslager-Kataloge, zu den geschichtlich-statistischen Documenten des Buchhandels in genere die Messkataloge."

„Für die mehr geschäftliche Literatur des Buchhandels ist in gleicher Weise eine sorgsame Berücksichtigung der in Zeitschriften und sonstigen Druckwerken zerstreuten Aufsätze und Notizen geboten. Jedes Circular und jedes Blättchen, das geschäftliche Verhältnisse und Einrichtungen, selbst Streitigkeiten, berührt und erörtert, ist für die Bibliothek erwünscht."

„Namentlich muss dieselbe aber ihr Augenmerk auch darauf richten, handschriftliches Material aufzusammeln, und zwar besonders für die Perioden des Buchhandels, aus denen Drucksachen gar nicht, oder doch nur kärglich vorhanden sind, vorzüglich also für die älteren Zeiten und für den Anfang des laufenden Jahrhunderts. Es ist daher ganz besonders um die Ueberlassung noch erhaltener handschriftlicher Aufzeichnungen, interessanter geschäftlicher Papiere, Briefschaften und Documente aus diesen Zeiten zu bitten."

„In möglichst gleicher Vollständigkeit soll die Sammlung der Literatur der rechtlichen Verhältnisse des Buchhandels und der Presse erstrebt werden. Die Literatur des Streites über Nachdruck und Pressfreiheit, mag sie in Broschüren, Zeitschriften, Circularen und Flugblättchen enthalten sein; die jeweilige Gesetzgebung in Sammlungen, Einzeldrucken (namentlich älteren Censurplacaten, Verboten, Arrêts u. dgl.) oder in den betreffenden Nummern der Gesetzsammlungen; Press- und Nachdruckprozesse, Indices librorum prohibitorum u. s. w. wären hierbei zu beachten."

„In zweiter Linie sollen für die Bibliothek berücksichtigt werden: Geschichte der Schreibkunst, des Handschriftenwesens, Paläographie, Technik der Buchdruckerkunst, Geschichte und Technik der Papierfabrication und Buchbinderkunst, Technik des Kupferstiches, des Kupferdruckes, des Holzschnittes, der Lithographie und der sonstigen Hilfsmittel der Vervielfältigung und Ausschmückung. Sodann endlich: Bücherkunde im Allgemeinen, Bibliographie und Bibliothekswissenschaft."

„Wie bald diese in zweiter Linie genannten Abtheilungen der Bibliothek einer energischeren Förderung entgegen sehen, und einige andere projectirte Ergänzungen der Sammlungen in Angriff genommen werden können, wird von der der Bibliothek gewidmeten Theilnahme der Collegen, den disponiblen Geldmitteln und den ferneren Beschlüssen des Vorstandes abhängen.“

Das beigegebene „Verzeichniss des gegenwärtigen Bestandes der Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler“, der erste gedruckte Katalog der Bibliothek, zählt unter den Rubriken: Buchhandel, Bibliographie, Verlagsrecht und Pressgesetzgebung, Literaturwissenschaft, Bibliothekswissenschaft, Buchdruckerkunst und Reine Festschriften 292 Werke auf, von denen jedoch ein Theil, aus der Schmaltz'schen Sammlung herrührend, als in den Rahmen der Bibliothek durchaus nicht passend auf Antrag des Bibliothekars später wieder ausgeschieden wurde.

Die von nun an regelmässig am Schlusse des Rechnungsjahres durch den Bibliothekar an den Vorstand des Börsenvereins erstatteten und durch diesen im Börsenblatt veröffentlichten Berichte über die Bibliothek sprechen durchweg von einer erfreulichen Weiterentwicklung der Bibliothek, ermöglicht durch die zur Verfügung gestellten Mittel, bringen aber auch, wenigstens in den ersten Jahren, regelmässig wiederkehrende Klagen über Theilnahmlosigkeit des Buchhandels im Allgemeinen, über Nichtbeachtung der von Herrn Dr. Kirchhoff in dem oben abgedruckten Exposé ausgesprochenen Wünsche und Winke. (Vorgreifend sei hier mit Genugthuung darauf hingewiesen, dass sich später dieses Verhältniss bedeutend geändert, dass sich sogar ein treuer Stamm freundlicher Gönner gebildet hat, welche ihr Interesse für die Bibliothek fortgesetzt bethätigen, indem sie auf Alles Acht haben, was für diese Interesse hat, um sie dadurch zu bereichern. Eine Aufzählung dieser Herren ist hier nicht thunlich; aus der langen Liste von Namen sei es gestattet allein herauszuheben die Herren Dr. Albr. Kirchhoff in Leipzig und Louis Mohr in Strassburg, welch letzterer sich insbesondere um Beschaffung seltener und schwer zu erlangender französischer Literatur seit Jahren grosse Verdienste erworben hat. Und gerade dieser dankbar anzuerkennenden Aufmerksamkeit hat die Bibliothek die Erlangung so mancher schätzbaren und seltenen Acquisition zu danken. Allerdings sind das immer nur Einzelne, wäre die Mitwirkung recht Vieler sehr zu wünschen. Gerade die Bibliothek des Börsenvereins sollte in allen Fällen in erster Linie berücksichtigt werden, wenn man sich entschliesst, sich eines bezüglichen Besitzes zu entäussern. So sind

beispielsweise die geschäftlichen Briefe Klopstock's an seinen Verleger Hemmerde in die Marienbibliothek in Halle gestiftet worden, eine Bibliothek, die der Benutzung nur schwer zugänglich ist. In ähnlichen Fällen würden die Stifter ihre Absicht viel besser erreichen und zugleich dem Allgemeinen mehr nützen, wenn sie der Bibliothek des Börsenvereins ihre Schätze anvertrauen wollten.)

Zu einer andern, immer zu wiederholenden gegründeten Klage gab der Mangel an einem passenden Bibliotheklocale Veranlassung. In Folge der vielseitigen Benutzung und der innern Einrichtung der Buchhändlerbörse war die Bibliothek in einem Zimmer untergebracht worden, wo es an Raum zu zweckmässiger Aufstellung der Bücher, wie zum Arbeiten gebrach; oft war es nicht einmal möglich, zu den Bücherschränken zu gelangen. Trotz mehrfacher Übersiedelungen in andre Räumlichkeiten war diesen Übelständen nicht genügend abzuhelfen, während sich diese durch das fortwährende Anwachsen der Bestände, späterhin überdies durch Ermöglichung der Benutzung der Bibliothek vermehrten. Dem fast unerträglich gewordenen Zustande hat erst in neuester Zeit durch einen Umbau und durch Überweisung des jetzigen Locals an die Bibliothek zu ausschliesslichem Gebrauche ein Ende gemacht werden können. Und doch kann selbst dieser Zustand nur als ein provisorischer betrachtet werden; auch hier ist der Platz schon jetzt kaum noch hinreichend. Erst der in Aussicht stehende Bau einer neuen Buchhändlerbörse wird die Möglichkeit gewähren, genügende Räumlichkeiten herzustellen.

Diese Verhältnisse hatten im Anfange auch den grossen Nachtheil im Gefolge, dass an eine Nutzbarmachung der Bibliothek zunächst nicht zu denken war. Die definitive Aufstellung und Katalogisirung der Bücher musste so lange unterbleiben, bis ein anderes, wenigstens einigermassen dem vorhandenen Bedürfnisse genügendes Local die nothwendigen Vorarbeiten zum Drucken eines selbstständigen Katalogs, der ersten Bedingung einer Nutzbarmachung der Bibliothek, ermöglichte.

Als nun endlich im Jahre 1868 nach Überweisung eines neuen Aufstellungsortes (auf der südlichen Gallerie des grossen Saales der Buchhändlerbörse) und nach Herstellung der erforderlichen zweckmässigeren Bücherschränke die Bibliothek zu einer wenigstens relativen Ruhe gelangte, wurde die Anfertigung des Zettelkatalogs energisch in Angriff genommen. Die Katalogisirung erfolgte zu ziemlich gleichen Theilen durch den Bibliothekar Herrn Dr. Albr. Kirchhoff und den Unterzeichneten, den Herr Dr. Kirchhoff vermehrter Berufsgeschäfte wegen schon im Jahre 1866 zur

Hilfe herbeigezogen hatte. Die systematische Ordnung und Zusammenstellung der Titel hatte Herr Dr. Kirchhoff die Güte zu übernehmen. Es war dies um so dankbarer anzuerkennen, da derselbe, geschäftlich und durch nicht zu umgehende Annahme einer Vertrauensstellung vollständig in Anspruch genommen, sich schon mit Schluss des Jahres 1868 gezwungen gesehen hatte, seine Stellung als Bibliothekar aufzugeben und damit seine directe Thätigkeit im Interesse der Bibliothek einzustellen. Zu seinem Nachfolger wurde durch den Vorstand des Börsenvereins der Unterzeichnete ernannt.

Zur Ostermesse 1869 wurde der erste selbstständig gedruckte „Katalog der Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler" ausgegeben, eingeleitet durch ein Vorwort des Herrn Dr. Kirchhoff und begleitet von einer auf Veranlassung des Vorstandes des Börsenvereins von dem neuen Bibliothekar verfassten besonderen Zusammenfassung derjenigen Wünsche und Bitten, welche im Interesse einer gedeihlichen Weiterentwicklung der Bibliothek dem Buchhandel zu dauernder Beherzigung zu empfehlen waren.

Der Katalog ist nach einem, wie schon angedeutet, von Herrn Dr. Albr. Kirchhoff aufgestellten System geordnet und zerfällt in folgende Hauptabtheilungen: Buchhandel, Literarisches Recht, Technik der Hülfsgewerbe, Bücherkunde. Den Schluss macht ein alphabetisches Register. An Unterabtheilungen finden sich neunundzwanzig, die wieder in weitere speciellere Capitel zerfallen. Auf 140 Octavseiten sind 1709 selbstständige Nummern verzeichnet.

Wenn man in Berücksichtigung zieht, dass diese Vermehrung in dem kurzen Zeitraum von wenig über sieben Jahren möglich gewesen ist, während der dazu verwendbare Betrag nur gering war, so muss man die Entwicklung der Bibliothek als eine günstige bezeichnen. Im Anfange war der Etat sehr schwach: 100 Thaler (300 Mark) jährlich; später wurde derselbe auf 200 Thaler (600 Mark) und erst seit einigen Jahren auf 2000 Mark jährlich, für Anschaffungen und Einbände, erhöht. Hierdurch erklärt sich das stärkere Wachsthum in neuerer Zeit. Da diese Summe natürlich nicht immer ausreichen konnte, waren grössere und wichtigere Ausgaben nur in Folge gelegentlicher Extraverwilligungen des Vorstandes des Börsenvereins möglich; solche wurden erforderlichenfalls gewährt, um grössere Beträge für Einbände verwenden zu können, ferner beispielsweise zu Erwerbung eines Druckes von Joh. Fust, dann gelegentlich der im Jahre 1873 abgehaltenen Versteigerung der von Sergius Sobolowski in Moskau gesammelten Bücherschätze, denen u. A. Van Praet's kostbarer auf Pergament

gedruckter Katalog der Pergamentdrucke entstammt, sowie in neuester Zeit behufs Erwerbung der von G. van Hasselt in Arnheim mit Rücksicht auf Wasserzeichen gesammelten, zu den Blattsammlungen gehörenden, Papierproben.

Zugleich mit der Ausgabe des Katalogs veröffentlichte der Vorstand des Börsenvereins ein (erstes) „Reglement für die Benutzung der Bibliothek des Börsenvereins", wonach dieselbe jedem Mitgliede des Börsenvereins zustand. Die Bibliothek war von da an jeden Donnerstag und, falls auf diesen ein Feiertag fiel, an dem vorhergehenden Wochentage Abends von 7 bis 8 Uhr geöffnet, während welcher Zeit es jedem Berechtigten gestattet war, die dem Bibliothekar zur Hand befindlichen Werke einzusehen. Hierneben enthielt das Reglement noch die erforderlichen Bestimmungen über Art und Frist der Ausleihung.

So war denn also die Bibliothek, zunächst allerdings ausschliesslich für Mitglieder des Börsenvereins, eröffnet. Die erste Ausleihung (vorher hatte die Bibliothek noch definitiv nach dem Kataloge geordnet und aufgestellt werden, hatten die bisher noch ungebunden vorhandenen Bücher eingebunden werden müssen) fand am 3. Juni 1869 statt. Die Benutzung gestaltete sich gleich im ersten Jahre so lebhaft, dass es sich deutlich zeigte, wie durch Eröffnung der Bibliothek einem wirklichen Bedürfnisse abgeholfen worden war.

Jetzt zeigten sich auch erst deutlicher die Lücken, die zunächst ausgefüllt werden mussten. Der Vorstand des Börsenvereins stellte die zur Erlangung des Anzuschaffenden erforderlichen Mittel zur Verfügung, auch die Opferwilligkeit einer grossen Anzahl von Verlegern war so gross, dass bereits vor Ablauf eines Jahres der Druck eines Nachtrags zu dem Hauptkataloge beginnen konnte.

Dieser erste Nachtrag, der am 1. Juli 1870 ausgegeben wurde, ist nach demselben Systeme, wie der Hauptkatalog, geordnet, und verzeichnet auf 82 Seiten die Zugänge vom 1. Juli 1868 (Abschluss des Hauptkatalogs) bis zum 31. März 1870, zusammen 975 Nummern.

Ein zweiter Nachtrag ist nicht gedruckt worden; denn ehe sich der dazu nöthige Stoff angesammelt hatte, trat ein für die Bibliothek so wichtiges Ereigniss ein, dass von einem Weiterverfolgen des bisherigen Weges abzusehen war.

Vorerst ist noch zu bemerken, dass im zweiten Vierteljahre von 1873 endlich den unleidlichen Zuständen in dem bisherigen Bibliotheklocale dadurch wieder auf einige Zeit ein Ende gemacht ward, dass die Bibliothek in den Parterresaal der Buchhändler-

börse übergeführt wurde und dass auch die Bücherschränke zum Theil vergrössert, zum Theil vermehrt wurden.

In demselben Jahre wurde der Bibliothek durch den Vorstand des Börsenvereins die von diesem und der Deutschen Reichspostverwaltung für die Wiener Weltausstellung zusammengebrachte Collection von Zeitungen und Zeitschriften als Eigenthum überwiesen, welche in je einer Nummer von ziemlich gleichem Datum den grössten Theil der damaligen deutschen periodischen Presse umfasst. Hieran schloss sich zu gleicher Zeit eine Reihenfolge deutsch-amerikanischer Zeitungen, welche Herr Ernst Steiger in New-York gesammelt hatte und der Bibliothek verehrte. (Diese besonders für eine spätere Zeit höchst werthvollen und interessanten Objecte gehören zu den Blattsammlungen und konnten daher in gegenwärtigem Kataloge keinen Platz finden.)

Gelegentlich der funfzigjährigen Jubelfeier des Börsenvereins, Ostermesse 1875, veranstaltete der Vereins-Vorstand eine historische Ausstellung, welche durch einzelne hervorragende oder charakteristische Proben die Entwicklung der Bücherherstellung und des Buchhandels, insbesondere des deutschen, vom 15. Jahrhundert bis in das erste Drittel des 19. Jahrhunderts, veranschaulichen sollte. Das Material zu dieser Ausstellung war den Beständen der Bibliothek des Börsenvereins entnommen, vermehrt aus den Schätzen der Leipziger Universitäts- und der Stadtbibliothek, wie einiger Privatbibliotheken. Nicht am mindesten interessant und werthvoll aber waren diejenigen Bestandtheile der Ausstellung, welche die Herren Dr. Albr. Kirchhoff in Leipzig und Heinr. Lempertz sen. in Köln aus ihren Privatsammlungen dargeboten hatten.

In Folge dieser Ausstellung entschloss sich Herr Dr. Albr. Kirchhoff, seine ganze, umfangreiche und werthvolle buchhändlerische Bibliothek, sowie seine übrigen kostbaren Sammlungen der Bibliothek des Börsenvereins als Geschenk zur Verfügung zu stellen. Was zunächst die Büchersammlung betrifft (die bei dieser Gelegenheit in die Bibliothek übergegangenen Schriften beliefen sich auf weit über 1000 Nummern; ihnen hat Herr Dr. Kirchhoff noch später und bis in die neueste Zeit so manche werthvolle Ergänzung folgen lassen), so bot diese in einer langen Reihe von Jahren mit liebevoller Sorgfalt, eingehendster Sachkenntniss und nicht unbeträchtlichen Kosten zusammengebrachte Sammlung eine solche Fülle von Büchern und grösseren und kleineren Schriften, meist der so selten gewordenen älteren Literatur angehörend, in vielen Fällen wahre Kostbarkeiten, dass dadurch die Bibliothek auf einmal eine Vollständigkeit erreichte, wie sie, wenn überhaupt,

nur durch langjähriges Hinzusammeln zu erreichen gewesen wäre. Denn gerade die betreffende Literatur verschwindet mehr und mehr und ist unter Umständen gar nicht zu beschaffen. Von vielen seien nur beispielsweise erwähnt: der Elsevir'sche Katalog von 1681 (unbeschnittenes Exemplar), die Plantin'schen und Voegelinschen Verlagskataloge, Joh. Eberlin's Schrift: „Mich wundert das kein gelt ihm land ist". — Es war ein selbstverständlicher Ausdruck der Dankbarkeit, wenn die Bestandtheile dieser Bücherschenkung durch zweckentsprechende Bezeichnung für alle Zeiten kenntlich gemacht wurden.

Die andre Abtheilung dieser Schenkung, eine Frucht jahrelanger geduldigster Arbeit und kenntnissvollen Sammeleifers, betraf zu einem Theile die Geschichte des Buchhandels und des Buchdrucks: Collectionen von Portraits von Buchhändlern und Buchdruckern und Verwandtes, kleine Schriften biographischen Inhalts, Autographen, Reliquien der buchhändlerischen Geschäftsführung, Medaillen, Signete u. s. f., Blattdrucke zur Geschichte der Censur etc. Ein andrer Theil dient zur speciellen Illustration der Geschichte des Buches als solchen: eine bedeutende Collection von Papierproben vom Anfange des 15. Jahrhunderts an bis in die neuere Zeit, mit Ursprungsnotizen versehen, und von Wasserzeichen; dann einige merkwürdige Drucke, aus alten, historisch wichtigen und berühmten Officinen hervorgegangen oder durch besonderen Schriftschnitt oder sonstige typographische Eigenthümlichkeiten ausgezeichnet; ferner Sammlungen zur Veranschaulichung der Entwicklung des typographischen Geschmacks: Titel, Alphabete und Initialen, Leisten, Bordüren, Culs de Lampe, Buchdruckerstöcke etc., weiter interessante ältere Büchereinbände und Buchdeckel und Proben der für Zwecke der Buchbinderei hergestellten bunten, farbigen und gepressten Papiere, endlich eine schöne Folge von Bibliothekzeichen und Aehnliches.

Eine unglaubliche Summe von Arbeit und eine fast unerschöpfliche Fundgrube für spätere Forschungen repräsentiren ferner die nur zum geringsten Theile oder noch gar nicht weiter benutzen handschriftlichen Collectaneen und Manuscripte des Herrn Dr. Kirchhoff, deren er sich ebenfalls nur kurze Zeit nachher zu Gunsten der Bibliothek entäusserte. Diese kurzen Andeutungen mögen genügen, ein, wenn auch unvollkommenes, Bild von der grossartigen Schenkung zu geben. Es sei nur noch erwähnt, dass alles Handschriftliche im gegenwärtigen Kataloge verzeichnet ist, während die Sammlungen in dem Verzeichnisse dieser mit aufzuführen sein werden.

Eine weitere hochbedeutsame Folge der historischen Ausstellung war die käufliche Erwerbung der Lempertz'schen Sammlungen. Eine Auswahl daraus hatte, wie erwähnt, der Ausstellung mit zur Zierde gereicht und den Wunsch rege gemacht, die Sammlungen in ihrer Gesammtheit, nach Ausscheidung nur weniger Gegenstände, welche für die Bibliothek weniger Interesse hatten, für diese zu gewinnen. In Folge einer unter dem 11. October 1875 durch die Herren Dr. A. Kirchhoff, F. List und A. Ulm an den Vorstand des Börsenvereins gerichteten Eingabe, welche, gestützt auf ein entgegenkommendes Anerbieten des Herrn Lempertz, die Erwerbung befürwortete, hatten die Herren Dr. Kirchhoff und List sich im Januar des Jahres 1876 nach Köln begeben, um das Ganze in Augenschein zu nehmen und über Schätzung und Ankauf persönlich mit dem Besitzer zu verhandeln. Der Erfolg war ein günstiger. Als Kaufpreis wurden 6000 Thaler (18 000 Mark) vereinbart und nachdem die ganze Sammlung noch einmal in der Ostermesse 1876 behufs genauerer Kenntnissnahme in Leipzig ausgestellt worden war, beschloss die General-Versammlung des Börsenvereins vom 14. Mai 1876 einstimmig den Ankauf.

Durch die Erwerbung der Lempertz'schen Sammlungen, welche sich derart neben die durch die Güte des Herrn Dr. Kirchhoff erlangten stellen, dass beide sich gegenseitig ergänzen (der verschiedene Wohnort der Sammler, im Norden und im Westen Deutschlands, kam natürlich in den Sammelresultaten zum Ausdruck), wurden die Collectionen des Börsenvereins auf einmal zu einer Specialsammlung ersten Ranges erhoben, wie sie wohl kaum noch sonstwo existiren dürfte.

Man kann getrost behaupten, dass ein Complex von Sammlungen, wie die Lempertz'schen, kaum je wieder zusammenzubringen sein würde. Die Stellung, welche er als Besitzer eines der bedeutendsten Antiquar- und Bücherauctions-Geschäfte einnahm und welche ihm ein umfangreiches Material durch die Hände gehen liess, sein Wohnort, in einer Gegend liegend, die eine Fundgrube älterer Büchervorräthe war, die Zeit seines sorgsamen und verständnissvollen Sammelns, wo die Aufmerksamkeit anderer Liebhaber noch nicht mit gleichem Eifer seinen Zielen sich zuwandte, Alles dies war ihm zur Erlangung eines solchen Resultates förderlich. Jetzt fliessen die Quellen, aus denen solche Sammlungen zu schöpfen sind, von Jahr zu Jahr spärlicher, die Fundgruben werden erschöpft, das noch vorhandene Material zersplittert sich in Liebhaberhänden, geht wohl gar seiner theilweisen Unscheinbarkeit und vermeinten Werthlosigkeit halber in der Vereinzelung zu

Grunde. Um so anerkennenswerther war die Bereitwilligkeit des Herrn Besitzers, seine Schätze der Bibliothek des Börsenvereins abzutreten und so vor möglicher Zersplitterung, vielleicht vor späterem Untergang zu sichern.

Der Charakter dieser Sammlungen ist vorwiegend ein ikonographischer, durch Anschauung unmittelbar wirkender und belehrender. Den Haupttheil bildet die Sammlung von Blättern zur Vorgeschichte der Buchdruckerkunst, ferner Portraits, Autographen von Buchhändlern und Buchdruckern, Signete, Druckproben berühmter und wichtiger Buchdrucker und andere Personalien. Es ist von besonderer Wichtigkeit, dass die Autographen, vor Allem die aus älterer Zeit, nicht blos Werth als solche haben, sondern sich auch durch ihren Inhalt auszeichnen, dass sie, z. B. Briefe von Theod. Anshelm, Joh. Grieninger, Luc. Cranach, Theod. de Bry, Chr. Plantin, Just. Lipsius u. And., zugleich interessante Aufschlüsse über Geschäftsverhältnisse bieten. Neben der historischen Hauptabtheilung, welche ebenfalls sehr werthvolle Signete enthält, geht noch eine interessante besondere Sammlung von mehr als tausend älteren und neueren deutschen und ausländischen Buchdrucker- und Buchhändlerzeichen her, zum Theil von bedeutendem Kunstwerthe. Hieran schliessen sich kleinere Sammlungen, betreffend Bibliothekwesen, Bibliothekare und Bibliophilen, Zeitungswesen, Illustrationsmethoden, Technik des Buchdrucks, Buchbindekunst (hierbei eine grössere Anzahl systematisch und chronologisch geordneter und in Carton eingelassener Buchdecken, sowie Abbildungen von Einbänden), Papierfabrication (mit einer von Professor Treviranus in Bonn zusammengebrachten kleinen Collection asiatischer Papiere) und Wasserzeichen und endlich eine ansehnliche Sammlung ältererer und neuerer Bibliothekzeichen, unter diesen Arbeiten bedeutender älterer Meister, als z. B. Albr. Dürer, Hans Schäuffelin, Luc. Cranach, Virgil Solis, Jost Amman, Beheim u. And. Eine letzte Abtheilung wird durch werthvolle Antiquitäten gebildet: Medaillen, ein Siegel Gutenberg's, ein Petschaft des B. de Jode, verschiedene Gildenpfennige, Trinkhumpen aus Buchbinderinnungen, eine messingene Prägerolle, gestochen von Virgil Solis, einen Prägestock, verschiedene ältere Holzstöcke, eine Archivtafel und einen für Herrn Lempertz seiner Zeit angefertigten Gypsabguss von Mentel's Grabstein in Strassburg, jetzt um so werthvoller, nachdem das Original bei dem Bombardement im J. 1870 zu Grunde gegangen ist.

(Eine kleinere Ausstellung ausgewählter Stücke aus den Sammlungen des Börsenvereins wurde für Buchhändler in der

Ostermesse 1877 auf Veranlassung des Vorstandes veranstaltet.)

Durch diese Erwerbungen, verbunden mit kleineren Zuwendungen, welche verschiedenen Gönnern der Bibliothek zu verdanken waren, hatte die aus so kleinen Anfängen hervorgegangene Bibliothek nun einen ganz andern Charakter angenommen. Eine Scheidung in zwei verschiedene Theile ergab sich von selbst. Die eine Abtheilung hatte Alles zu bilden, was hauptsächlich seines Inhalts wegen vorhanden war: Bücher, Zeitschriften etc. — die eigentliche Bibliothek. Der andern hatten alle diejenigen Gegenstände zuzufallen, welche zur Illustration der Geschichte des Buches dienen, Blattsammlungen zur Geschichte der Schrift, des Schreibstoffs, der verschiedenen Vervielfältigungsverfahren, des Bucheinbandes, zur Geschichte des Buchhandels und seiner einzelnen Vertreter (Portraits, Autographen, Signete, biographische Schriftchen ohne selbstständigen Titel, neuere Verlagskataloge, Circulare etc.) sowie zu der der Rechtsverhältnisse des Buchs und des Buchhandels, soweit sie nicht in die eigentliche Bibliothek einzuordnen waren; hierüber als Proben Büchereinbände, Druckproben nebst grössern, auch kostbareren Werken, sofern sie nur als typographische Denkmäler in Betracht kommen, u. dgl. m. Diese Andeutungen können hier um so eher genügen, da s. Z. ein selbstständiges Verzeichniss dieser Sammlungen gedruckt werden wird.

Zugleich stellte sich die Nothwendigkeit heraus, das bis dahin nur als Nebenamt verwaltete Bibliothekariat in ein ständiges zu verwandeln. Dies geschah vom 1. October 1876 ab. In Folge dessen erliess der Vorstand des Börsenvereins im November desselben Jahres ein neues „Reglement für die Benutzung der Bibliothek“, wonach diese nun an den Vormittagen aller Wochentage geöffnet war.

Während des Sommers des Jahres 1878 wurde durch einen abermaligen Umbau das jetzige, im südlichen Flügel der Buchhändlerbörse befindliche Bibliotheklocal hergestellt und so vorläufig dem Bedürfnisse nach Raum und Ruhe abgeholfen.

Nachdem endlich in Folge des wachsenden Umfangs und der zunehmenden Bedeutung der Bibliothek und ihrer Sammlungen im November 1879 ein besonderer Ausschuss für die Bibliothek creirt worden war, stellte letzterer eine unter dem 2. Januar 1880 veröffentlichte neue „Bibliotheks-Ordnung“ auf. Dieselbe enthält als hauptsächlichste Änderung (eine längst gewünschte und schon früher mehrfach von dem Bibliothekar beantragte) die Bestimmung einer Erweiterung der Benutzung der Bibliothek, indem das Recht

zur Entleihung von Büchern allerdings den Mitgliedern des Börsenvereins ohne Weiteres vorbehalten blieb, ausserdem aber bestimmt wurde, dass Buchhändler, welche dem Börsenverein nicht angehören, unter Bürgschaft ihres Leipziger Commissionärs oder eines Mitgliedes des Börsenvereins, Gehilfen nur unter Bürgschaft ihres Principals, bez. des Leipziger Commissionärs desselben Bücher entleihen können. Nichtbuchhändlern ist die Benutzung der Bibliothek und ihrer Sammlungen im Expeditionslocale gestattet; zu einer Verleihung von Büchern an dieselben ist jedoch die Genehmigung des Ausschusses erforderlich. Die Ausleihung von grössern und kostbaren Werken, von Seltenheiten, Handschriftlichem und Bestandtheilen der Sammlungen erfolgt nur bei bestimmt nachgewiesenen wissenschaftlichen oder gewerblichen Zwecken und unter specieller Genehmigung des Ausschusses. Für die Benutzung der Bibliothek und ihrer Sammlungen im Expeditionslocale wurde die Zeit an jedem Wochentage von 10 bis 12 Uhr Vormittags mit Ausschluss einer Ferienzeit vom 15. Juni bis 15. Juli bestimmt. —

Inzwischen hatte sich das Bedürfniss immer fühlbarer gemacht, einen neuen, den nunmehrigen Gesammtbestand zunächst der eigentlichen Bibliothek verzeichnenden Katalog zu drucken, um durch Kenntnissgabe des Vorhandenen die Benutzung zu erleichtern. Nachdem dann die Bewilligung der erforderlichen Kosten durch Vorstand und Generalversammlung erfolgt war, konnte nach sorgfältigen Vorbereitungen der Druck des gegenwärtigen Katalogs beginnen, der alles bei Beginn der Drucklegung Vorhandene aufführt und ausserdem alle späteren Zugänge enthält, soweit solche immer bis zu Beginn des Satzes des betreffenden Bogens eingegangen waren. Die erste Ablieferung von Manuscript an die Druckerei erfolgte Ende Februar 1884 und es enthalten demnach die späteren Bogen immer mehr neue Accessionen, als die ersten.

Die natur- und sachgemässe Gliederung in zwei Theile: eigentliche Bibliothek und sonstige Sammlungen, musste auch für den Katalog massgebend sein, so dass das Verzeichniss der Sammlungen erst nach Erledigung des Bücherkatalogs zu einem besonderen Theile des ganzen Katalogs gestaltet werden wird. Diese Gliederung ist auch der Grund davon, dass manche kleinere Drucksachen, welche in dem Kataloge von 1869 und 1870 aufzuführen waren, zu einer Zeit also, wo die spätere Erweiterung noch nicht vorauszusehen war, jetzt ihres geringeren Umfangs wegen und weil sie keine selbstständigen Titel haben, in die Blattsammlungen

haben verwiesen werden müssen und aus diesem Grunde nun hier zu vermissen sind.

Bei der Aufnahme der Titel war bibliographische Genauigkeit selbstverständliche Bedingung. Ohne Zweifel kann es noch weiter gehende Wünsche und Ansichten geben; so könnte man die Angabe der Verlagsfirmen neben den Verlagsorten vermissen, könnte man vielleicht Bezeichnung des Umfangs nach Seiten- oder Bogenzahlen, oder auch eine präcisere Bezeichnung der Grösse wünschen — denn die übliche Formatbezeichnung ist ja immerhin ungenau: Gross-Quart kann grösser sein als Folio, Lexikon-Octav grösser als Quart u. s. w. — aber es schien doch am besten, sich zu beschränken und bei dem bewährten Hergebrachten zu bleiben.

Der den Plan der Bibliothek überhaupt genau umschreibende Grundgedanke des Katalogs ist von dem Vorsitzenden des Ausschusses für die Bibliothek, Herrn Dr. Kirchhoff, entworfen und von dem Ausschusse adoptirt worden. Nach diesem von Herrn Dr. Kirchhoff von Anfang an festgehaltenen Plane ist der Rahmen der Bibliothek, wie er in dem Katalog zum Ausdruck kommt,

die Geschichte des Buches und der Manipulationen mit demselben als materiellem Object.

Hieraus ergeben sich als Consequenz folgende Unterabtheilungen:

die Schrift,
der Stoff,
die (materielle) Herstellung des Buchs,
der Handel mit dem Buche,
die Rechtsverhältnisse des Buchs und des Verkehrs mit demselben,
die Annalen (Verzeichnung) des Buchs,
der Schutz (die Bewahrung) desselben.

Dieses System, dessen weitere Ausführung aus dem Inhalts-Verzeichnisse ersichtlich ist, soll auch für die der Bibliothek parallel laufenden Sammlungen in Anwendung kommen.

Dass eine Fachbibliothek nicht mechanisch nach einem herkömmlichen Schema — an verschiedenen bibliographischen Systemen ist ja kein Mangel — geordnet werden darf, dass jede begrenzte Fachbibliothek der Natur ihres Gegenstandes nach eine andre Behandlung, ein andres System verlangt, wenn man rationell verfahren will, ist wohl nicht erst zu beweisen. Sollte eine Begründung dieser Behauptung nöthig sein, so könnte darauf hingewiesen werden, dass auch anderswo, wo man, wie z. B. in Frankreich oder in Belgien, rigorös auf das herkömmliche Schema hält, der gleiche Gedanke hervorgetreten ist. Beispielsweise spricht sich

hierüber der Adjunct der Stadtbibliothek von Antwerpen, Alphons Goovaerts, in dem Vorwort des von ihm redigirten Katalogs der Bibliothek Van der Straelen-Moons-van Lerius', eines Sammlers von Schriften zur Geschichte Antwerpens, aus, für dessen Classification er ein besonderes System angenommen hat. Er habe es, sagt er, immer unangenehm empfunden, dass man für die verschiedenartigsten Bibliotheken immer nur ein einziges System in Anwendung gebracht habe. In gewissen Fällen habe derjenige, der einen Katalog anfertige, die Pflicht, die Intentionen des Sammlers zu ergründen, zu erforschen, welchen Plan der Besitzer bei Anlage seiner Bibliothek verfolgt habe. Auf diese Art werde er einen Specialkatalog herstellen, der Späteren, die sich mit dem gleichen Gegenstande beschäftigen würden, als Rathgeber dienen könne. Beispielsweise fingen die Kataloge in der Regel mit Theologie an und hier wieder unabänderlich mit Bibelausgaben. Das wäre ja ganz gut für Sammlungen, welche sich speciell auf Theologie bezögen, vor Allem für Bücherliebhaber, welche eine Sammlung von Bibelausgaben anlegen wollten. Wenn aber der Sammler nur solche Bibeln besässe, die ihn speciell interessirten, sei es wegen Seltenheit der Ausgabe, sei es, weil sie mit der Bibliographie seines Landes oder seiner Vaterstadt zusammenhingen, so wäre es nicht zu rechtfertigen, den Katalog einer werthvollen Bibliothek mit einer Abtheilung der Literatur zu beginnen, für welche der Sammler sich nur nebenbei interessirt habe und die für ihn nie das Hauptobject gewesen sei.

Hauptprincip war möglichste Specialisirung, um Verwandtes mit Verwandtem zusammenzubringen und so eine leichtere Übersicht, ein deutlicheres Bild zu erzielen.

Die Einordnung der Titel in die gegebenen Abtheilungen und Unterabtheilungen hatte natürlich nach dem Inhalt, nicht nach dem bisweilen irreführenden oder ungenauen Titel zu erfolgen. Als besonders bezeichnende Beispiele von solchen irreführenden Titeln führe ich an: A. G. Preuschen's Grundriss der typometrischen Geschichte: das Buch hat mit Typometrie durchaus nichts zu thun, gehört also auch nicht unter die Abtheilung: Maassverhältnisse der Buchstaben, sondern bespricht den von dem Verfasser erfundenen Landkartensatz; die Buchschriften des Mittelalters (von A. Auer), eine Schrift, die scheinbar unter Geschichte der Schrift zu bringen gewesen wäre, in Wirklichkeit aber sich auf die von Auer nachgeschnittenen Schriften bezieht und damit unter Geschichte des Schriftschnittes gehört; Imm. Kant's Schrift über die Buchmacherey, eine reine Streitschrift gegen Frdr. Nicolai,

die man dem Titel nach versucht sein könnte, unter „Vertrieb des Buches, I." zu bringen.

Dann giebt es Bücher, die ihrem Inhalte nach auch in eine andre Abtheilung hätten eingeordnet werden können, z. B. F. J. Frommann's Geschichte des Börsenvereins oder C. B. Lorck's Geschichte des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Beide stehen unter „Vereinswesen", da sie eben die Geschichte der betreffenden Vereine darstellen, könnten aber freilich auch unter Geschichte des Buchhandels, Deutschland resp. Leipzig, eingeordnet sein. Wo in solchen Fällen mehrere Exemplare vorlagen, sind sie unter die verschiedenen bezüglichen Abtheilungen gebracht; andernfalls erleichtert in Zweifelsfällen das alphabetische Register die Auffindung auf einfachste Art.

Noch einige Bemerkungen zu einzelnen Abtheilungen.

Bei den Abschnitten: Holzschnitt und Metallstich könnte die dürftige Vertretung des Geschichtlichen auffallen. Der Grund für diesen scheinbaren Mangel liegt darin, dass nach dem Plane der Bibliothek diese Gebiete nur in der Beschränkung als Illustrationsmittel des Buchs berücksichtigt sind und Berücksichtigung finden dürfen, so dass die Geschichte der Künstler selbst, soweit sie nicht für die Geschichte der Illustration Fingerzeige giebt, unbedingt ausgeschlossen ist.

Betreffs des Abschnitts über Lithographie sei ausnahmsweise (denn ein Hinweis auf die vielen in fast allen Abtheilungen vorkommenden hervorragenden Werke würde doch gar zu weit führen) auf W. Reuter's polyautographische Zeichnungen der grossen Wichtigkeit wegen besonders aufmerksam gemacht. Diese den Senefelder'schen durchaus ebenbürtigen, nur durch Ungunst der Zeitverhältnisse an ihrer Weiterentwicklung gehinderten ersten Versuche in der Lithographie können zu einer neuen Darstellung der Anfänge derselben Veranlassung geben. Die Bibliothek verdankt den Besitz des werthvollen Objects der freundlichen Zuvorkommenheit der Familie Kirchhoff. Der Erfinder war der Grossvater mütterlicherseits der jetzt lebenden Herren Kirchhoff.

Bei der Geschichte des Buchhandels und des Buchdrucks in den einzelnen Ländern, Provinzen und Ortschaften hatte die gegenwärtige politische Zugehörigkeit maassgebend zu sein; bisweilen geboten allerdings zwingende Umstände, anders zu verfahren. So war es nicht möglich Deutschland und Österreich zu trennen, da sonst Zusammengehöriges auseinander gerissen worden wäre. Eine Berücksichtigung der alten deutschen Kreiseintheilung (z. B. Franken) war da unbedingt geboten, wo es die betreffenden Bücher

verlangten. Aehnliches gilt von Frankreich und von Italien. Ebenso musste Polen, weil in der Literatur selbstständig behandelt, auch hier selbstständig auftreten. — Wo unter den Städten nach deren allgemeiner Geschichte einzelne Firmen vorkommen, ist darauf hinzuweisen, dass alles die Firma Betreffende hier, alles die Personen Betreffende unter der Abtheilung Biographisches zu finden ist. Dies gilt z. B. unter Leipzig von Breitkopf & Härtel und von F. A. Brockhaus. Was die Firma Breitkopf & Härtel angeht, steht unter Leipzig, was die Breitkopf und die Härtel betrifft, unter Biographischem: die Breitkopf — die Härtel. Schriften, die sich auf die Firma F. A. Brockhaus beziehen, sind unter Leipzig zu finden, solche über einzelne Mitglieder der Familie Brockhaus unter Biographischem: die Brockhaus.

Die biographischen Schriften haben eine bedeutende und interessante Erweiterung dadurch erfahren, dass mehr, als früher, auch die eignen (nicht streng wissenschaftlichen) Schriften der Buchhändler berücksichtigt sind, die eine so charakteristische Bedeutung haben. Es sei beispielsweise nur auf die Manuzii und Frdr. Nicolai verwiesen. Ein grosser Theil dieser Schriften gehört zu der Schenkung des Herrn Dr. Kirchhoff.

Unter Statistik findet sich eine grosse Anzahl von Katalogen; andere Kataloge sind als buchhändlerische Vertriebsmittel, andere unter Bibliographie verzeichnet. Die Trennung hat ihren Grund darin, dass alle älteren Kataloge, bis zu Anfang dieses Jahrhunderts, soweit sie nicht von hervorragendem biographischem Interesse sind und aus diesem Grunde bei den betreffenden Personen aufzuführen waren, jetzt nur noch als historisch-statistische Quellen, ohne Interesse für den gegenwärtigen Betrieb des Buchhandels, gelten können. Wenn sich unter diesen auch einige solche Werke finden, deren letzte Bände noch einen actuellen Werth haben, wie die Bücher-Lexica von Heinsius und von Kayser, so ist hier ausschlagend geworden, dass sie mit ihren Anfängen weit in eine längst vergangene Zeit hineinreichen. Als buchhändlerische Vertriebsmittel erscheinen diejenigen Kataloge, welche entweder Hilfsmittel für den buchhändlerischen Geschäftsbetrieb bieten oder, aus neuerer Zeit, als die unter Statistik aufgeführten, den Verkauf der Bücher an das Publicum zu vermitteln bestimmt sind. Diejenigen Kataloge endlich, welche in der Hauptsache wissenschaftlichen Zwecken dienen sollen, hatten ihren Platz unter Bibliographie zu finden, wenn auch nicht ausgeschlossen ist, dass manche derselben, wie die aus den Enslin'schen hervorgegangenen

Engelmann'schen Bibliotheken, zugleich als buchhändlerische Vertriebsmittel angesehen werden können.

Das Zeitungswesen zerfällt ebenfalls in mehrere Abtheilungen. Unter Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst hatten diejenigen Schriften ihren Platz zu finden, welche historisch-statistischen Inhalts sind oder allgemeine Verhältnisse der Zeitungspresse theoretisch oder raisonnirend behandeln. Solche Schriften dagegen, welche das Geschäftliche des Zeitungswesens zum Gegenstande haben, sind unter „Vertrieb des Buchs" zu suchen; Schriften endlich über die Rechtsverhältnisse der Zeitschriften waren unter Pressrecht aufzuführen.

Von den Pressprocessen waren aus den deutschen diejenigen schleswig-holsteinischen und elsass-lothringischen auszuscheiden, welche sich auf die Zeit vor 1864 resp. 1871 beziehen; sie sind nach fremdem Rechte eingeleitet und entschieden und waren daher unter Dänemark, resp. Frankreich zu stellen.

Die schwächste Seite der Bibliothek ist die bibliographische Abtheilung; aber bei dieser hat sich die Bibliothekverwaltung auf solche Schriften zu beschränken, welche zufällig eingehen, wenigstens so lange, bis die Lücken der als wichtiger zu bezeichnenden Abtheilungen ausgefüllt sein werden. Schon die Rücksicht auf Raum und Kosten verbietet vorläufig eine grössere Berücksichtigung dieses Capitels; denn das Gebiet der Bibliographie ist gar umfangreich: Jul. Petzholdt's bereits vor siebzehn Jahren erschienene Bibliotheca bibliographica umfasst ohne Register 875 Gross-Octav-Seiten. —

Der vorliegende Katalog enthält — ungerechnet die Verweisungen — 7564 selbstständige Titel; die Bändezahl ist natürlich viel grösser. Spätere Erwerbungen bleiben selbstverständlich den von Zeit zu Zeit zu veröffentlichenden Nachträgen vorbehalten, ebenso diejenigen kleinen Schriften, welche ihres geringen Umfanges wegen eigentlich für die Blattsammlungen zurückgelegt waren, ihrer bibliographischen Selbstständigkeit halber aber diesen wieder zu entnehmen und der Bibliothek einzureihen sein werden. Eine ziffermässige Angabe des Bestandes der aus vielen Tausenden grösserer und kleinerer Gegenstände sich zusammensetzenden andern Sammlungen ist vorläufig nicht möglich. — Der Umfang des gegenwärtigen Katalogs kann es wünschenswerth erscheinen lassen, diesen in zwei Bände binden zu lassen. Zu diesem Zwecke sind zwei Abtheilungstitel beigefügt; die zweite Abtheilung würde dann zweckmässig mit Signatur 23b beginnen.

Es ist nun leicht zu sehen, was die Bibliothek sammeln soll

und was ihr noch fehlt. Möge es zum Schlusse erlaubt sein, auch an dieser Stelle die Bitte um recht vielseitige Mitwirkung an Fortbildung und Vervollständigung auszusprechen, mag besonders noch darauf hingewiesen werden, dass die Bibliothek nicht blos in Buchform veröffentlichte Schriftwerke sammelt, sondern überhaupt Alles, was die Geschichte des Buchs an sich veranschaulicht: Papierproben, charakteristische Einbände, besonders ältere (sie brauchen nicht gerade kostbar zu sein), interessante Proben von Drucken, Titelblätter, welche durch Ausstattung oder typographische Einrichtung etwas von dem Gewöhnlichen mehr oder weniger Abweichendes bieten (auch abschreckende Beispiele gehören zur Entwicklungsgeschichte), u. dgl., ferner alle dem Geschäftsverkehr dienenden Papiere und auf Geschichte des Buchhandels und der Buchhändler bezüglichen Gegenstände, als Circulare, charakteristische Prospecte, Flugblätter, Streitschriften, Portraits, Gelegenheitsschriften, deren ja so viel bei besonderer Veranlassung gedruckt werden, ohne dass über engere Kreise hinaus zu einer Kenntniss derselben zu gelangen ist, dann vor Allem auch ältere und neuere Verlagskataloge, kurz Alles was sich auf Buch und Buchhandel bezieht. Im Einzelnen oft als werthlos unbeachtet zu Grunde gehend sind gerade solche grösstentheils nur als Kleinigkeiten zu bezeichnende Sachen geeignet, wenn gesammelt, ein unschätzbares Material für die Geschichte des Buchs, wie des Buchhandels und seiner Entwicklung zu bieten.

Leipzig, im März 1885.

**F. Herm. Meyer.**

# Inhalt.

## Einleitendes und Allgemeines.



## Die materielle Herstellung des Buchs.

**Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst.**

**Der Vertrieb des Buches (Buchhandel).**

**Die Rechtsbeziehungen des Buchs und des Buchhandels.**

**Die Bücherkenntniss und Bücherliebe.**

**Die Bibliothekswissenschaft.**

# Einleitendes und Allgemeines.

## I. Literatur des Buchhandels und seiner Hilfsgewerbe überhaupt.

**Bigmore,** E. C., and C. W. H. **Wyman**, a bibliography of printing, with notes and illustrations. (Vol. I.) A—L inclusive. London 1880. 4.

**Bünemann,** Jo. Ludolph., notitia scriptorum editorum atque ineditorum artem typographicam illustrantium intermixtis passim observationibus litterariis, in memoriam saeculi tertii ab inventa typographia decursi. Hanoverae 1740. 4.

**Catalogue** de livres sur l'histoire littéraire: journaux et revues, etc. etc., bibliographie, imprimerie, législation, propriété littéraire, liberté de la presse, etc. Suivis d'une liste de portraits et d'autographes de libraires, imprimeurs, etc. En vente aux prix marqués chez Fred. Muller & Ce. (Amsterdam, s. d.) 8.

—— de pièces curieuses ou d'édits, déclarations, lettres-patentes, règlements, instructions du Roi, arrêts du conseil d'état du Roi, livres, brochures, mémoires, etc. concernant la librairie, l'imprimerie et tout ce qui s'y rattache cédées au Cercle de la Librairie par M. Merlin. Extrait de la Chronique du Journal de l'imprimerie et de la librairie, No. du 2 janvier 1864. Paris 1864. gr. 8.

**Katalog** der Bibliothek des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. Leipzig 1869. 8.

—— —— —— Erster Nachtrag, die Zugänge aus der Zeit vom 1. Juli 1868 bis zum 31. März 1870 enthaltend. Leipzig 1870. 8.

(**Kirchhoff,** Albr.,) Abriss einer Literatur des Buchhandels. Separatabdruck aus der 2. Auflage des Lehrbuchs der Contorwissenschaft für den deutschen Buchhandel. Herausgegeben von A. Rottner. Leipzig 1862. 4.

**Lorilleux,** Ch., et Cie., hommage à MM. les imprimeurs. Bibliographie de l'imprimerie. Année 1881. 16. (In Form eines Abreissekalenders.)

**Marthens,** John F., typographical bibliography: a list of books in the English language on printing and its accessories. Pittsburgh 1875. 12.

**Muller**, F., catalogus van de bibliotheek der Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels. Amsterdam 1855. 8.

(**Roch**, J. Chr. Fr.,) Materialien zu einer Geschichte des Buchhandels. Leipzig 1795. 8.

**Schrotzenberger**, K., Grundriss einer Literatur dès Buchhandels, und der damit verwandten Zweige. (Aus: Bibliopolisches Jahrbuch, 3. Jahrgang.) 8., Abzug in 4.

---

## II. Encyklopädisches und Allgemeines.

**Abraham** à S. Clara, Etwas für Alle, das ist: eine kurtze Beschreibung allerley Stands- Ambts- und Gewerbs-Persohnen mit beygeruckter Sittlichen Lehre und Biblischen Concepten.... 3. Theil. Mit Kupffern vermengt durch Chph. Weigeln. Würtzburg 1711. 8.

Buchhändler, Kunsthändler, Patronirer oder Briefmahler, Pergamenter.

**Annales** de l'imprimerie, journal spécial de la typographie, de la lithographie, de la taille-douce, de la photographie, et de tous les arts et industries qui se rattachent à l'imprimerie: gravure et fonderie en caractères, gravure sur bois, polytypage, papiers peints, coloris, papeterie, etc. Rédigé par des practiciens sous la direction de Jules Desportes. 1. Année. Nrs. 1—4. Avril—Juillet. Paris 1851. 8. Avec planches.

**Arts**, les, du bois, des tissus et du papier. — Reproduction des principaux objects d'art exposés en 1882 à la 7e exposition de l'Union centrale des arts décoratifs. Texte de MM. de Champeaux, Darcel, Gaston Le Breton, Gasnault, Germain Bapst Duplessis, Rioux de Maillou, Victor Champier. Ouvrage contenant 338 illustrations. Paris 1883. 4.

Imprimerie et reliure. La gravure. Le papier peint.

**Ausstellungs-Bericht**, officieller, herausgeg. durch die General-Direction der Weltausstellung 1873. (Heft 53.) Tapeten und Buntpapier. Bericht von Wilhelm Franz Exner. Schreib-, Zeichen- und Maler-Requisiten. Bericht von Ign. Nagel. Buchbinderei, Cartonnage und Maschinen für Buchbinder. Bericht von Conr. Berg. Wien 1874. 8.

**Beckmann**, Joh., Beyträge zur Geschichte der Erfindungen. 5 Bände. (I.: 2. etwas verbesserte Ausgabe.) Leipzig 1783—1805. 8.

In Band I: die ältesten Bücherprivilegien; Büchercensur; Messverzeichnisse; Pflanzenabdrücke. Band II: Buchdrucker-Presse; Intelligenz-Blätter; Bücher-Privilegien; Büchercensur. Band IV: Türkisches Papier; Intelligenzblätter. Band V: Pflanzenabdrücke.

**Bericht**, amtlicher, über die Industrie- und Kunst-Ausstellung in London im Jahre 1862, erstattet nach Beschluss der Kommissarien der Deutschen Zollvereins-Regierungen. XI. Heft. 28. Klasse. Papier, Papier- und Papparbeiten, Schreibmaterialien, Buchdruck und Buchbinderarbeiten. Berlin 1864. 8.

— über die Welt-Ausstellung zu Paris im Jahre 1867. Herausgegeben durch das k. k. österreichische Central-Comité. 12. Lieferung, Heft XI:

social-ökonomische Abtheilung. Classe 6 u. 13, dann 89 bis 95. Mit 16 Holzschnitten u. 3 lithographirten Tafeln. Wien 1868. 8.

C. Th. Richter, deutscher Buchhandel. E. Pick, ausländischer Buchhandel. R. Frauenlob und W. Engel, Buchdruck und graphische Künste. J. R. Lorenz, kartographische Werke.

**Besold,** Chph., thesaurus practicus, non solum explicationem terminorum atque clausularum in aulis et dicasteriis usitatarum continens: sed et inprimis quàm plurima ad Sacri Romani Imperii tam ecclesiasticum, quam politicum statum: mores item, historiam, linguam et antiquitatem germanicam pertinentia edocens, simulque nonnulla tàm vetera, quàm nova documenta referens. Editio nova, auctior et emendatior, studio et opera Chph. Lud. Dietherrns. Norimbergae 1697. — Orbis novus literatorum, praeprimis jurisconsultorum, detectus, sive continuatio Thesauri practici Besoldiani, collecta à Ch. L. Dietherro: cum appendice Ahasv. Fritschii. Ibid. 1679. Fol.

Ein encyklopädisches Werk, enthaltend die Artikel Buchdrucker, Pasquill, Strassburger Druckerey, Truckerey, Zeitung; Bücher-Commissarius, Buchstaben, Buchbinder, Buchführer, Buchhändler, Buchhandel, Censur, etc.

**Björnstähl,** Jac. Jonas, Briefe auf seinen ausländischen Reisen an den Königlichen Bibliothekar C. C. Gjörwell in Stockholm. Aus dem Schwedischen übersetzt von Just. Ernst (und Chn. Hnr.) Groskurd. 5 Bände. Stralsund und Rostock 1777—82. 8. Mit des Verfassers Bildniss.

Buchhandel zu Heidelberg — erstes Buchdruckereyhaus zu Mainz — Varrentrapps Buchladen — Besuch beim Buchdrucker Enschede — über französische und über italienische Zeitschriften u. And.

**Boiteau,** Paul, produits de l'imprimerie et de la librairie. (Exposition universelle de 1867 à Paris. Rapports du Jury international.) Paris 1867. 8.

**Buch. Buchbinder. Buchdrucker. Buchdruckerkunst. Buchdruckerpresse. Buchhandel.** (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 25. Lief. Altenburg 1857. 8.)

**Buch,** das, der Erfindungen, Gewerbe und Industrieen. 1. 2. Heft. Leipzig. 8. Mit Holzschnitten.

Die Geschichte des Papieres. Die Erfindung der Buchdruckerkunst. Der Naturselbstdruck. Die Holzschneidekunst, der Kupfer- und Stahlstich etc. Die Erfindung des Steindrucks. Die Daguerreotypie und Photographie.

**Bücher, Buchhandel.** (Aus: Handbuch für Kaufleute.) 8.

**Busch,** Gabr. Chr. Benj., Handbuch der Erfindungen. 2. Theil in 2 Abtheilungen (den Buchstaben B enthaltend). 4. ganz umgearbeitete und sehr vermehrte Auflage. Eisenach 1803, 4. 8.

Buch, Buchbinderkunst, Buchdruckerey, Buchdruckerkunst etc., Buchhandel, Buchstaben, Bücherprivilegium, Bücherverbot etc.

**Crisp,** William Finch, the printers', lithographers', engravers', and bookbinders' business guide, with ready-reckoned general price lists; to which are added legal and commercial information, miscellaneous recipes, and practical advice for every member of the combined trades. 4. edition, extended and improved. London (1873). 8.

**Dictionnaire** des artistes, ou notice historique et raisonnée des Architectes, Peintres, Graveurs, Sculpteurs, Musiciens, Acteurs et Danseurs;

Imprimeurs, Horlogers et Méchaniciens. Ouvrage rédigé par l'Abbé de Fontenai. 2 Tomes. Paris 1776. 8.

**Didot**, Ambr. Firm., l'imprimerie, la librairie et la papeterie à l'Exposition universelle de 1851. Rapport du 17. jury. 2. édit., avec quelques additions. Paris 1854. 8.

**Exhibition** of the Works of Industry of All Nations, 1851. Reports by the Juries on the subjects in the thirty classes into which the exhibition was divided. Presentation copy. London 1852. gr. 8.

Class XVII: Paper and Stationery, Printing and Bookbinding.

**Exposition** universelle de 1855. Extrait des rapports du jury de la 26e classe. Calligraphie, gravure, cartes à jouer, reliure et registres. Rapporteur, R. Merlin, etc. Paris 1856. 12.

—— —— —— Travaux du Comité départemental du Bas-Rhin. Strasbourg. 8.

26. Classe: dessin et plastique appliqués à l'industrie; imprimerie en caractères et en taille-douce; photographie.

**Fabricii**, Jo. Alb., bibliographia antiquaria sive introductio in notitiam scriptorum, qui antiquitates hebraicas, graecas, romanas et christianas scriptis illustrarunt. Editio III. ex mscpto. b. auctoris insigniter locupletata et recentissimorum scriptorum recensione aucta studio et opera Paulli Schaffshausen. Hamburgi 1760. 4.

Cap. XXI.: scribae, librarii, volumina, charta, typographia etc.

**Fleischmann**, C. L., Erwerbszweige, Fabrikwesen und Handel der Vereinigten Staaten von Nordamerika. Stuttgart 1850. 8.

Papier-Fabrikation, Musikalien-Handlungen, Kupferstecher- und Holzschneidekunst, Literatur und Buchhandel, Buchdruckerei, Zeitungen, Buchbinder.

**Fritsch**, Ahasv., tractatus de typographis, bibliopolis, chartariis, et bibliopegis, in quo de eorum statutis et immunitatibus abusibus item et controversiis, censura librorum, inspectione typographiarum et bibliopoliorum, ordinatione taxae etc. succincte agitur. Jenae (Hamburgi) 1675. 4.

—— Abhandlungen von denen Buchdruckern, Buchhändlern, Papiermachern und Buchbindern, insonderheit von deren Statuten, Freyheiten, Streitigkeiten, der Bücher-Censur, Inspection derer Buchdruckereyen- und Buchläden, Ordnungen etc. Zum diensamen Gebrauch derer der Lateinischen Sprache Unkundigen ins Teutsche übersetzt von Sincero. Regensburg 1750. 4.

**Garzoni**, Thomaso, la piazza universale di tutte le professioni del mondo, nuovamente ristampata. Con l'aggionta d'alcune bellissime annotationi a discorso per discorso. Venetia 1592. 4.

Correttori o censori. Librari. Miniatori. Scrittori. Stampatori, etc.

—— Piazza universale: Das ist: Allgemeiner Schawplatz, Marckt uud Zusammenkunfft aller Professionen, Künsten, Geschäfften, Händeln vnnd Handtwercken, etc. Wann und von wem dieselbe erfunden: Wie sie von Tag zu Tag zugenommen: Sampt aussführlicher Beschreibung alles dessen, so darzu gehörig: Beneben deren darin vorfallenden Mängeln Verbesserung: Allen Politicis, auch jedermännig-

lich, wess Standts der sey, sehr nutzlich und lustig zu lesen: Erstmalen . . Italianisch zusammen getragen: anjetzo aber auffs trewlichste verteutscht, mit zugehörigen Figuren, und vnderschiedlichen Registern gezieret, und in Truck gegeben. Franckfurt a. M. 1641. 4.

Bibliothecen, Buchbinder, Buchhändler, Buchstaben, Buchtrucker, Correctores, Formenschneider, Kartenmahler, Kupfferstecher, Kupffertrucker, Lateinischer Buchstaben Erfindung, Papier, Papierer, Passquillenschreiber, Pergament, Pergamenter etc.

**Gewerbe-Ausstellung** für Rheinland, Westfalen und benachbarte Bezirke in Verbindung mit einer Allgemeinen Deutschen Kunstausstellung in Düsseldorf 1880. Ausstellung der kunstgewerblichen Alterthümer in Düsseldorf 1880. Düsseldorf. 8.

Miniaturen, Buchdeckel, Büchereinbände.

**Gobin**, H., A. **Jeunesse**, D. **Kaeppelin** et **Pieraggi**, l'art de peindre la parole. Études sur l'imprimerie, la librairie, les cartes et globes, la fonderie en caractères, la stéréotypie, la politypie, la lithographie, la gravure sur bois, sur cuivre, sur pierre, etc. Avec 31 figures dans le texte. (Bibliothèque scientifique-industrielle et agricole des arts et métiers. VI.) Paris 1874. 8.

**Gutenberg**, le. Journal des imprimeurs, des libraires, des fondeurs en caractères, des fabricants de presses, de papier, d'encre et d'ustensiles d'imprimerie, et en général de toutes les industries qui se rattachent à l'art typographique. Juillet 1863 — Décembre 1865 et divers numéros des années 1867—70. Sèvres et Paris. Fol.

Von Sept. 1864 an unter dem Titel: le Gutenberg et le Senefelder. Journal des imprimeurs, des lithographes, des libraires, etc.

**Heichen**, Paul, deutsches polygraphisches Kompendium. Encyklopädisches Hand- und Lehrbuch für Buchdruck, Schriftgiesserei, Buchhandel und die verwandten Fächer: Lithographie, Photochemie, Xylographie, Zinkätzung, Kupferstechkunst, Stereotypie u. Galvanotypie, Buchbinderei, Papierfabrikation etc. Vom gegenwärtigen Standpunkte der Technik mit Berücksichtigung der neuesten Litteraturen und mit Unterstützung bewährter Fachmänner herausgegeben. 1—5. Heft. Leipzig 1884. hoch 4.

**Hönn**, Gg. Paul, Betrugs-Lexicon, worinnen die meiste Betrügereyen in allen Ständen nebst denen darwider guten Theils dienenden Mitteln entdecket. Coburg 1721. 8.

Buchbinder. Buchdrucker. Buchhändler. Journalisten. Kupferdrucker. Kupferstecher. Papiermacher etc.

**Hübner's**, Joh., curieuses und reales Natur- Kunst- Berg- Gewerck- und Handlungs-Lexicon. Neue Auflage, verbessert etc. von Gg. Hnr. Zincken. (Leipzig) 1746. 8.

Buchhändler, Buchdruckerkunst, Buchbinderhandwerk, Papiermacher u. v. A.

**Jablonskies**, Joh. Theod., allgemeines Lexicon der Künste und Wissenschaften, oder deutliche Beschreibung des Reiches der Natur . . . ., imgleichen aller menschlichen Handlungen, Staats- Rechts- Krieges- Policey- Haushaltungs- und gelehrten Geschäffte, Handthierungen und Gewerbe, sammt einer Erklärung der dabey vorkommenden Kunstwörter und Redensarten, von neuem durchgesehen, verbessert und

stark vermehret von Joh. Joach. Schwaben. 2 Theile. Königsberg 1767. 4.

Buch, Buchbinder, Buchdrucker, Buchdruckerey, Buchhändler (Buchführer), Papier etc.

**Jacob**, P. L., curiosités de l'histoire des arts. Notice sur le parchemin et le papier. Recherches sur les cartes à jouer. Origines de l'imprimerie. La reliure, depuis l'antiquité jusqu'au 17. siècle, etc. Paris 1858. 8.

**Katalog**, officieller, der Schweizerischen Landesausstellung Zürich 1883. Special-Katalog der Gruppe XXXVIII: „Alte Kunst". 1. Auflage. Zürich. 8.

Pag. 120 ff.: Schrift, Druck, graphische Künste. Mit historischen Notizen.

(**Kirchhoff**, Albr.,) zur Orientirung über die historische Abtheilung der Ausstellung zur 50jähr. Jubelfeier des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler im Saale der Stadt-Bibliothek zu Leipzig. Oster-Messe 1875. 8.

**Krünitz**, Joh. Gg., öconomische Encyclopädie, oder allgemeines System der Land- Haus- und Staats-Wirthschaft, in alphabetischer Ordnung. Mit Kupfern. 7. Theil. Berlin 1776. 8.

Enthält die Artikel: Buchbinder, Buchdrucker, Buchhandel.

**Lacroix**, Paul, Ed. **Fournier** et Ferd. **Seré**, le livre d'or des métiers. Histoire de l'imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie (calligraphie, enluminure, parcheminerie, librairie, gravure sur bois et sur métal, fonderie, papéterie et reliure), comprenant l'histoire des anciennes corporations et confréries d'écrivains, d'enlumineurs, de parcheminiers, d'imprimeurs, de libraires, de cartiers, de graveurs sur bois et sur métal, de fondeurs de caractères, de papetiers et de relieurs de la France, depuis leur fondation jusqu'à leur suppression en 1789. Paris 1852. 4. Avec figures.

**Lalanne**, Ludov., curiosités bibliographiques. Paris 1857. 16.

Zur Geschichte des Buchdrucks, des Buchhandels und des Buches.

**Leixner**, Otto von, illustrirte Geschichte des deutschen Schriftthums in volksthümlicher Darstellung. 2 Bände. (Auch m. d. Tit.: illustrirte Literaturgeschichte der vornehmsten Kulturvölker. 1. 2. Band.) Mit Textillustrationen und Tonbildern. Leipzig 1880, 81. 8.

I, 243 ff. Entstehung und Einfluss der Buchdruckerkunst. Ferner Besprechung literarisch thätiger Buchhändler.

**Leonhardi**, Frdr. Glob., Erdbeschreibung der Churfürstlich- und Herzoglich-Sächsischen Lande. 4 Bände. 3. vermehrte u. verbesserte Auflage. Leipzig 1802—6. 8.

I, S. 108: Buchdruckereyen, Schriftgiessereyen, Papiermühlen. II, S. 685 ff.: Leipzig. Bücherkommission, Buchdruckereyen etc.

**Mac Culloch**, J. R., Handbuch für Kaufleute oder Uebersicht der wichtigsten Gegenstände des Handels und Manufakturwesens, der Schifffahrt und der Bankgeschäfte, mit steter Beziehung auf National-Oekonomie und Finanzen. Nach dem Englischen in alphabetischer Ordnung frei bearbeitet und mit den nöthigen Anmerkungen und Zusätzen versehen von C. F. E. Richter. 2 Bände. Stuttgart 1834. — Supplement-Band, von L. R. Schmidt. Ebd. 1837. 8.

Bücher, Buchhandel.

(**Macquer**, Phil.,) dictionnaire portatif des arts et métiers. Contenant en abrégé l'histoire, la description et la police des arts et métiers, des fabriques et manufactures de France et des Pays étrangers. 2 Tomes. Amsterdam 1767. 8.

Enthält folgende ausführliche Artikel: Cartonnier, Dominotier, Ecrivain, Fondeur en caracteres d'imprimerie, Graveur, Imprimeur, Libraire, Papetier, Parcheminier, Relieur.

**Martinet**, Émile, rapport sur l'imprimerie et la librairie. (Exposition universelle internationale de 1878 à Paris.) Paris 1880. 8.

**Maurer**, Ernst, Gewerbkunde oder Kenntniss aller Gewerbe besonders für Deutschlands Jünglinge, die sich ein Gewerbe wählen wollen. 2 Theile. Leipzig 1805. 8.

Der Schriftschneider und Giesser. Das Kupferdrucken. Der Buchbinder. Der Kupferstecher. Der Formschneider.

**Merleker**, Karl Frdr., Musologie. Systematische Uebersicht des Entwickelungsganges der Sprachen, Schriften, Drucke, Bibliotheken, Lehranstalten, Literaturen, Wissenschaften und Künste, der Bibliographie und des literarhistorischen Studiums. Leipzig 1857. 8.

**Meyer**, Heinr., Adressbuch der Buchdruckereien von Mitteleuropa; der Stein-, Kupfer- und Stahlstichdruckereien, der Schrift- und Stereotypengiesser, xylographischen Institute, Pressen- und Druckmaschinenbauer, Farbefabrikanten, sowie der mechanischen Papierfabriken in Deutschland. Braunschweig 1854. 8.

**Morhofii**, Dan. Gg., polyhistor literarius philosophicus et practicus. Maximam partem opus posthumum revisum, emendatum, . . . suppletum passim atque auctum etc. a Joh. Mollero. Editio II. Lubecae 1714. 4.

Lib. I. Cap. III—VI. de re bibliothecaria. Cap. VII. de manuscriptis. Cap. VIII. de libris damnatis. Cap. XVI. de scriptoribus ad rem librariam etc. pertinentibus. Cap. XVII. de scriptoribus bibliothecariis. Cap. XVIII. de catalogorum scriptoribus.

**Munier**, J. B., almanach-guide de l'imprimerie, de la librairie et de la papeterie, indiquant la division, le poids, la qualité, le format des papiers, la composition des volumes et les signes de correction. Paris (1870). 8.

—— almanach illustré (almanach-guide) de l'imprimerie, de la librairie et de la papeterie. 1872. 1873. Paris. 8.

**Nies**, Frdr., Addressbuch für Papiermacher, Schriftgiesser, Buchdrucker und Buchhändler. Leipzig 1837. 8.

**Papier-Zeitung.** Fachblatt für Papier- u. Schreibwaaren-Handel u. -Fabrikation, Buchbinderei; Stein-, Kupfer-, Licht- etc. Druck, sowie für alle verwandten und Hilfs-Geschäfte (Pappwaaren- Spielkarten- Tapeten- Maschinen- chemische Fabriken etc.) Redaction von Carl Hoffmann. Organ des Vereins deutscher Buntpapier-Fabrikanten. 2—7. Jahrgang. (Einzelne Nummern.) Berlin. 4.

**Petri**, Frdr. Erdm., Lehrbuch der städtischen Gewerbkunde für Gelehrten- und Mittel-Schulen. Leipzig 1807. 8.

Pergamenter, Papier, Pappe, Buchdrucker, Kupferdrucker, Buchbinder, Formschneider, Kupferstecher, Schriftschneider, Schriftgiesser.

**Pizzetta,** J., histoire d'une feuille de papier. Paris 1868. 8. Avec figures.

Du papier ou des substances qui en tenaient lieu chez les anciens. — Découverte de l'imprimerie. — La papeterie et l'imprimerie modernes.

**Polus,** Timoth., neu-vermehrter lustiger Schawplatz, darinnen fürgestelt, vielerley Persohnen, Aempter, Stände, Künste, Händel, Gewerbe, und Handwercker, Uhrsprung, und erfindungen. Aus vielen bewehrten Scribenten zusammen Colligiret, und nach dem A. B. C. in richtige Ordnung gebracht. Nun aber, vieler Orten verbessert, und unter 53. Tituln, die bey vorigen nicht gewesen, herfür gegeben und zum drittenmahl in Druck befodert. Lübeck 1664. 8.

Buchdrucker. Buchführer, Buchhändler. Buchstaben-Erfinder, Buchstaben. Papiermacher, Pergamentmacher und Buchbinder.

**Poppe,** Joh. Hnr. Mor. v., Geschichte aller Erfindungen und Entdeckungen im Bereiche der Gewerbe, Künste und Wissenschaften von der frühesten Zeit bis auf unsere Tage. Beschreibend und in Abbildungen dargestellt. Mit 162 Abbildungen auf 32 Tafeln. Stuttgart 1837. 8.

Schreibekunst. Papier. Buchdruckerkunst und Buchbinderei. Holzschneiderei, Kupfer- und Stahlstecherkunst, Steindruckerei und Autographie. Kalender und Intelligenzblätter.

—— Geschichte der Erfindungen in den Künsten und Wissenschaften, seit der ältesten bis auf die neueste Zeit. 4 Bändchen. Dresden 1828, 1829. 12.

2. Abth., 10. Abschnitt: Papier, Schreibekunst, Buchdruckerei und Buchbinderei. — 4. Abth., 3. Abschnitt: Holzschneiderei, Kupferstecherei. . . Steindruckerei.

—— Geschichte der Technologie seit der Wiederherstellung der Wissenschaften bis an das Ende des achtzehnten Jahrhunderts. (Auch m. d. Tit.: Geschichte der Künste und Wissenschaften, etc. 8. Abtheilung. Geschichte der Naturwissenschaften. IV.) 3 Bände. Göttingen 1807—11. 8.

2. Abth., 6. Abschn.: Papiermacherkunst, Buchbinderey. 3. Abth., 8. Abschn.: Buchdrucker-, Holzschneide-, Kupferstecherkunst. Steinstecherey und Steindruckerey.

**Printing Times** and Lithographer, the. An illustrated monthly technical and fine-art journal of lithography, typography, engravings, papermaking, and the auxiliary trades. Published by Wyman & Sons. 1878, Sept., Nov., December. 1880, January. Years 1882, 1883. London. 4.

**Regio,** Luigi, delle vicissitudine ò mutabile varietà delle cose nell' universo libri XII, tradotti da Hercole Cato. Venetia 1592. 4.

Divisione delle lettere, ed inventore di quelle. Diversità de i caratteri, numeri, lettere, e modi dello scrivere. Materie diverse usate in luogo di carta per iscrivere. Istrumenti, che si usano diversamente per lo scrivere. Modo d' imprimere i libri. Principio, ed inventori dello scrivere.

**Rehlen,** C. G., Geschichte der Handwerke und Gewerbe. Mit 45 Abbildungen. 2. Ausgabe. Leipzig 1856. 8.

Gewerbe für die höhern Bedürfnisse: Papiermacher, Buchdrucker und Buchbinder.

**Robin,** Charl., histoire illustrée de l'Exposition universelle par catégories d'industries avec notices sur les exposants. 1. Partie. Paris 1855. 8. Avec planches.

Imprimerie — librairie. Fonderie en caractères. Reliure. Lithographie.

**Römer,** Carl Heinr. v., Staatsrecht und Statistik des Churfürstenthums

Sachsen und der dabey befindlichen Lande. 2. 3. Theil. Halle 1788. Wittenberg 1792. 8.

Buchhandel, Büchercensur, Büchercommission, Censur, Kalenderwesen und Kalenderstempel, Pappiermühlen etc.

**Schall**, J., rapports sur l'imprimerie, la lithographie, la fonderie et la reliure. (Exposition universelle 1878.) Nancy. 4.

**Sepp**, Ursprung der Glasmaler-Kunst im Kloster Tegernsee. München 1878. 8. Mit Holzschnitten.

Enthält auch Notizen über Handschriften, zur Geschichte der Illustration der Bücher etc., über die Bibliothek zu Tegernsee etc.

**Vergilii**, Polydori, de inventoribus rerum libri VIII. et de prodigiis libri III. Cum indicibus locupletissimis. Amstelodami 1671. 12.

Cap. I, 6: quis primus literas invenerit. II, 7: qui primi libros ediderint, et de prima bibliotheca, et à quo, aut ubi usus imprimendarum literarum primum inventus. II, 8: de primo usu scribendi apud priscos etiam per notas, et quando primum sit inventa charta, vel membrana.

—— Von den erfyndern der dyngen, ... in acht bücheren aygentlich im Latein beschriben, und jetzund newlich durch Marc. Tatium Alpinum, grüntlich und aufs fleissigst jnns Teütsch transferiert und gepracht, mit schönen figuren durchauss gezyeret, jedem Menschen nutzlich und kurtzweylig zu lesen. Augspurg 1537. Fol. Mit Holzschnitten.

Buchstaben, Bilder der scribenten in libereyen, Buchtruckerey, Lyberey buchkasten, Papyr mancherley, Pergamen, Truckerey, etc.

**Wald**, Sam. Glieb., Versuch einer Einleitung in die Geschichte der Kenntnisse, Wissenschaften und schönen Künste, zu akademischen Vorlesungen. Halle 1784. — Zusätze und Verbesserungen. Ebenda 1786. 8.

3. Abtheilung, 1. Abschnitt: Geschichte der Schreib- und Buchdruckerkunst. 2. Abschnitt: individuelle Bücherkenntniss.

**Weltausstellung**, Wiener. Amtlicher Katalog der Ausstellung des Deutschen Reiches. Berlin 1873. 8.

Gruppe 11: Papier-Industrie. Gruppe 12: graphische Künste etc.

**Wieck**, Friedr. Gg., die Manufaktur- und Fabrikindustrie des Königreichs Sachsen. Bei Gelegenheit der Gewerbe-Ausstellung in Dresden im Jahr 1845. Mit einem in Colorit-Druck ausgeführten Portrait. Leipzig. hoch-4.

Enthält Abschnitte über Papierfabrikation u. über Buch-, Stein-, Stahl- und Kupferdruckerei.

# Die materielle Herstellung des Buchs.

## I. Die Schrift.

### 1. Geschichte der Schrift. Handschriftenkunde.

**Astle**, Thom., the origin and progress of writing, as well hieroglyphic as elementary, illustrated by engravings taken from marbles, manuscripts and charters, ancient and modern: also, some account of the origin and progress of printing. London 1784. 4.

**Böttger**, Karl, Sprache und Schrift. Das Lautdenken für Ohr und Auge. 2. vermehrte Auflage. Mit zahlreichen Alphabetentafeln, fremden Schriftproben und in den Text gedruckten Abbildungen. (Auch m. d. Tit.: Otto Spamer's Illustrirte Jugend- und Hausbibliothek. Neue Folge. Welt der Jugend. 2. Gruppe.) Leipzig 1870. 8.

**Brand**, F. J., Archiv-Wissenschaft oder Anleitung zum Lesen alter lateinischer und deutscher Handschriften und Urkunden nebst einem Wörterbuche der deutschen Urkundensprache. Mit 30 lithographischen Nachbildungen alter Schriften und Siegel auf 12 Tafeln. Paderborn 1854. 8.

**Breitkopf**, Joh. Glob. Imman., Beyträge zu einer Geschichte der Schreibekunst, so wie der Schönschreibekunst, und der Kinder der Zeichenkunst, Bildschnitzerey, Mahlerey und Musaik (sic!), so wohl an den Decken und Fussböden, als auch an den Wänden und Fenstern, nebst einer Geschichte der Mahlerey in den Handschriften u. s. w. Aus des Verfassers Nachlasse herausgegeben und mit einer Vorrede begleitet von Joh. Chn. Friedr. Roch. (Auch m. d. Tit.: Versuch, den Ursprung der Spielkarten, die Einführung des Leinenpapiers, und den Anfang der Holzschneidekunst in Europa zu erforschen. 2. Theil.) Leipzig 1801. 4.

**Carpov**, Jac., Vergleichung der Kunst in Erfindung des Schreibens und der Buchdruckerey, Weimar u. Jena 1740. 4.

**Charte** latine sur papyrus d'Egypte, de l'année 876, appartenant à la Bibliothèque Royale; publiée pour l'Ecole Royale des Chartes. Paris 1835. Fol. Avec 8 planches.

**Chassant**, Alph., paléographie des chartes et des manuscrits du 11e au 17e siècle. Évreux 1839. 8. Avec 8 planches.

**Faber**, Joh., *γραμματεύς*, scriba, id est, de scribarum generibus, appellationibus, instrumentis, adiunctis, praestantia, e Lexico sacro. Jenae (15)99. 4.

**Faccio**, Dom., sulla invenzione delle lettere e della scrittura primitiva, sulla materia ed istrumenti usati per lo scrivere, sulla forma interna ed esterna de' libri antichi, non che sui notai, scrittori e copisti. Padova 1841. 8.

**Faulmann**, Karl, illustrirte Geschichte der Schrift. Populär-wissenschaftliche Darstellung der Entstehung der Schrift, der Sprache und der Zahlen sowie der Schriftsysteme aller Völker der Erde. Mit 15 Tafeln in Farben- und Tondruck und vielen in den Text gedruckten Schriftzeichen und Schriftproben. Wien 1880. 8.

**Foltz**, Karl, die Salzburger Schreibschule, cf. dessen Geschichte der Salzburger Bibliotheken.

**Gloria**, Andr., compendio delle lezioni teorico-pratiche di paleografia e diplomatica. Padova 1870. 8. Mit Atlas von 29 Tafeln in Fol.

**Guhling**, Joh. Frid., de apographis veterum. (Aus: Thesaurus dissertationum etc., editore J. Ch. Martini. Tom. I. Pars II. Norimbergae 1764. 8.)

**Hagen**, Herm., de Codicis Bernensis n. CIX Tironianis disputatio duabus tabulis lithographica arte depictis adiuta. Bernae 1880. 4.

**Hallbauer**, Gg. Chn., (resp. Tob. Chph. Faber,) positiones philologico-criticae de scriptura, eius origine, natura et variis modis praecipue per literas ex aere fusas. Jenae 1739. 4.

**Hartel**, Wilh., ein griechischer Papyrus aus dem Jahre 487 n. Chr. (Aus: Wiener Studien, V. 1883.) 8. Mit einer Tafel.

**Hitzig**, Ferd., die Erfindung des Alphabetes. Eine Denkschrift zur Jubelfeier des von Gutenberg im Jahre 1440 erfundenen Bücherdruckes. Zürich 1840. 4. Mit 1 Tafel.

**Hugo**, Herm., de prima scribendi origine et universa rei literariae antiquitate. Antverpiae 1617. 8.

—— —— —— Notas, opusculum de scribis, apologiam pro Wächtlero, praefationem et indices adjecit C. H. Trotz. Trajecti ad Rh. 1738. 8. C. 2 tabb.

**Humphreys**, Henry Noel, the origin and progress of the art of writing: a connected narrative of the development of the art, in its primeval phases in Egypt, China, and Mexico; its middle state in the cuneatic systems of Nineveh and Persepolis; its introduction to Europe through the medium of the Hebrew, Phoenician, and Greek systems; and its subsequent progress to the present day. Illustrated by a number of specimens of the writing of all ages, and a series of facsimiles from autograph letters from the 15. to the 19. century. 2. edition. London 1855. 4.

**Kopp**, Ulr. Frdr., Bilder und Schriften der Vorzeit. 2 Bde. Mannheim 1819, 1821. 8. M. 44 Tafeln.

**Merryweather**, F. Somner, bibliomania in the middle ages. Or sketches of bookworms, collectors, Bible students, scribes, and illuminators,

from the Anglo Saxon and Norman periods, to the introduction of printing into England; with anecdotes, illustrating the history of the monastic libraries of Great Britain, in the olden time. London 1849. 8.

**Pfeiffer**, Aug. Frdr., über Bücher-Handschriften überhaupt. Erlangen 1810. 8.

**Remains**, Roman, discovered at Avenches, the chief city of the Helvetii. From notes communicated by Ferd. Keller. S. n. 8. With a plate.

**Ruess**, Ferd., L und die Durchschneidung in den tironischen Noten. Mit 9 zinkographierten Tafeln. Neuburg a. D. 1883. 8.

—— über griechische Tachygraphie. Festgabe der Königl. Studienanstalt Neuburg a. D. zur 300jährigen Jubelfeier der K. Julius-Maximilians-Universität Würzburg. Neuburg a. D. 1882. 8. Mit Tafeln.

—— über die Tachygraphie der Römer. München 1879. 8. Mit Tafeln.

**Scharff**, Frdr., die deutsche Schrift im Mittelalter, ihre Entwickelung, ihr Verfall, mit besonderer Rücksicht auf Frankfurt und seine Umgegend. Mit 8 Tafeln. Frankfurt a. M. 1866. 4.

**Silvestre**, M. J. B., universal palaeography: or, fac-similes of writings of all nations and periods, copied from the most celebrated and authentic manuscripts in the libraries and archives of France, Italy, Germany, and England. Accompanied by an historical and descriptive text and introduction, by Champollion-Figeac and Aimé Champollion, fils. Translated from the French, and edited, with corrections and notes, by Sir Fred. Madden. 2 Vols. London 1849, 50. 8. With 296 plates in Fol.

**Wattenbach**, W., das Schriftwesen im Mittelalter. 2. vermehrte Auflage. Leipzig 1875. 8.

**Weber**, Chn. Frdr., Versuch einer Geschichte der Schreibkunst. Göttingen 1807. 8.

**Wuttke**, Heinr., die Entstehung der Schrift, die verschiedenen Schriftsysteme und das Schrifttum der nicht alfabetarisch schreibenden Völker. Mit 34 Tafeln Abbildungen. Leipzig 1877. 8.

**Titel-Ausgabe. Erschien zuerst 1872 unter dem Titel: Geschichte der Schrift und des Schrifttums von den rohen Anfängen des Schreibens in der Tatuirung bis zur Legung elektromagnetischer Drähte. 1. Band.**

—— Abbildungen zur Geschichte der Schrift. 1. (einziges) Heft. Leipzig 1873. 8.

---

## 2. Die Bücher der Alten.

**Dissertation** historique sur l'invention des lettres, ou caractères d'écriture: sur les instrumens dont les anciens se sont servi pour écrire; et sur les matières qu'ils ont employées. Suivie d'une instruction raisonnée sur le papier nouveau que le Sieur Desnos annonce au public. Paris 1771. 12.

**Haasii**, Fr., de latinorum codd. mss. subscriptionibus commentatio cum Hrabani Mauri, ut videtur, ad Lotharium Imperatorem et Theodori

Gazae ad Antonium Panormitam epistolis et carmine Brunonis. Vratislaviae 1860. 4. (Universitäts-Programm.)

**Jahn**, (Otto,) über die Subscriptionen in den Handschriften römischer Classiker. (Aus: Berichte der K. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Sitzung der philologisch-historischen Classe. 14. November 1851. Leipzig 1852.) 8. Mit 1 Tafel.

(**Leich**, Joh. Henr.,) de diptychis veterum et de diptycho eminentissimi Quirini diatribe. Lipsiae 1743. 4. C. figg. aeneis.

**Lenormant**, Franç., lettre à M. Hase sur des tablettes grecques trouvées à Memphis. Réponse à cette lettre par M. Hase. Paris 1852. (Extrait de la Revue archéologique, 8. Année.) 8. Avec 2 planches.

**Mone**, Fridegar., de libris palimpsestis tam latinis quam graecis. Carlsruhae 1855. 8.

**Schwarz**, Chn. Glieb., (resp. Phil. Lud. Huth,) disputatio de ornamentis codicum veterum, 1716. Auctior recusa. Altorfii 1733. 4. Cum 2 tabulis aeneis.

—— disputatio I. (resp. Const. Benj. Meese) et II. de ornamentis librorum apud veteres usitatis. Lipsiae 1705, 6. 4. Cum tabula aenea.

—— disputationes III de ornamentis librorum apud veteres usitatis. Quartum recusae. Altorfii (1734). 4. Cum tabula aenea.

I: resp. Const. Benj. Meese. III: resp. Chph. Steph. Kazauer.

—— de ornamentis librorum et varia rei librariae veterum supellectile dissertationum antiquariarum hexas. Primum collegit et recensuit atque praefatione indicibusque necessariis instruxit Joh. Chn. Leuschner. Lipsiae 1756. 4. Cum 6 tabb. aen.

**Sickler**, F. C. L., Sir Humphry Davy's Versuche die Herkulanensischen Handschriften in Neapel mit Hülfe chemischer Mittel zu entwickeln. Aus der Literary Gazette 1819, Nr. 119. S. 280 ff. Ein Nachtrag zu meiner Schrift: die Herkulanensischen Handschriften in England, und zu meinen Versuchen. Leipzig 1819. 8.

**Stigliz**, Jo. Conr., de Menide sacro antiquorum codicum ornamento commentarius criticus. Cui accessit de lunulatis veterum gentilium insignibus exercitatio parergica. Erfordiae 1747. 4.

**Vögelin**, Sal., das Zürcherische Diptychon des Consuls Areobindus. (In der Gratulationsschrift der Lehrer des Zürcherischen Gymnasiums für Heinr. Escher. Zürich 1857. 4.) Mit 2 Tafeln.

**Wieseler**, Frdr., das Diptychon Quirinianum zu Brescia nebst Bemerkungen über die Diptycha überhaupt. Eine archäologische Abhandlung. Mit 2 Kupfertafeln. Göttingen 1868. 8.

---

## 3. Miniatur und Rubricatur.

**Campori**, Gius., notizie dei miniatori dei principi Estensi, estratte dai libri camerali e da documenti dell' archivio governativo di Modena. Modena 1872. 8.

**Denis**, Ferd., histoire de l'ornementation des manuscrits. Paris 1880. 4. Avec 140 planches et vignettes.

**Dibdin**, T. F., the bibliographical decameron; or, ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts, and subjects connected with early engraving, typography, and bibliography. 3 Vols. London 1817. 8. With many plates and figures.

**Lamprecht**, Karl, Initial-Ornamentik des 8. bis 13. Jahrhunderts. 44 Tafeln meist nach rheinischen Handschriften nebst erläuterndem Text. Leipzig 1882. 4.

**Merlo**, Joh. Jac., die Meister der altkölnischen Malerschule. Mit Rücksichtnahme auf die verwandten Kunstzweige der Kalligraphen, Rubricatoren, Illuminatoren, Glasmaler, Emailmaler und Kunststicker. Urkundliche Mittheilungen. Mit einer lithographirten Abbildung u. fünf Original-Holzschnitten von Anton von Worms. (Auch m. d. Tit.: Nachrichten von dem Leben und den Werken Kölnischer Künstler. 1. Fortsetzung.) Köln 1852. 8.

**Notice** sur les manuscrits à miniatures par le bibliophile J. R. Paris (Arras) 1874. 16. (Tiré à 200 exemplaires.)

**Pinchart**, Alex., miniaturistes, enlumineurs et calligraphes employés par Philippe le Bon et Charles le Téméraire et leurs oeuvres. Bruxelles 1865. 8. Avec une planche gravée.

**Shaw**, Henry, a handbook of the art of illumination, as practised during the middle ages. With a description of the metals, pigments, and processes employed by the artists of different periods. (Illustrated.) London 1866. 4.

—— —— —— 2. edition, with coloured illustrations. London 1870. 4.

—— illuminated ornaments selected from manuscripts of the middle ages. (London 1833.) 4. Mit vielen Tafeln in Farbendruck.

**Sickel**, Th., die Lunarbuchstaben in den Kalendarien des Mittelalters. Wien 1862. 8. (Aus dem Octoberhefte des Jahrgangs 1861 der Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften [38. Bd., S. 153] besonders abgedruckt.)

**Wyatt**, Digby, the art of illuminating as practised in Europe from the earliest times. Illustrated by borders, initial letters and alphabets selected and chromolithographed by R. Tymms. London 1860. 4.

---

## 4. Neuere Schreibkunst.

**Kühne**, C. C. G., beschreibendes Verzeichniss sämmtlicher Vorschriften zum Erlernen der Schönschreibekunst und der kalligraphischen Kunstblätter oder Schrift-Compositionen von Joh. Heinrigs. Berlin 1845. 8.
Mit historischem Vorwort über Vorlagen zur Schönschreibekunst.

**Soennecken**, F., das deutsche Schriftwesen und die Notwendigkeit seiner Reform. Mit Abbildungen. Bonn 1881. 4.

**Tagliente**, Giov. Ant., la vera arte de lo excellente scriuere, v. unter Raumverhältnisse der Buchstaben.

**Vespasiano**, Amphiareo, opera, nellaquale si insegna a scrivere varie sorti di lettere, v. unter Raumverhältnisse der Buchstaben.

**Vicentino**, Ludovico, la operina da imparare di scriuere littera Cancellarescha Con molte altre noue littere agiunte, et una bellissima Ragione di Abbacho molto necessario, a chi impara a scriuere, e fare Conto vgo. Scr. (Rückseite des Titels: Il Modo et Regola de scriuere lettera corsiua ouer Cancellarescha nouamente composto.) (2 Parti.) Roma 1522. (Das päpstliche Privilegium datirt: 1525.) 4.

**Zanella**, Don Sebastian, nouo modo di scriuere cancellaresco corsiuo moderno. Libro primo (unico?). Padoua 1605. qu. 4. Col ritratto del autore.

---

## 5. Geheimschrift.

**Porta**, Ioan. Baptista, de furtivis literarum notis, vulgò de ziferis libri IIII. Neapoli 1563. 4. Cum figuris.

**Trithem**, I., polygraphie et universelle escriture cabalistique. Traduicte par Gabr. de Collange. Paris 1561. 4. Mit Darstellungen alter Alphabete etc. und Holzschnittportrait des Uebersetzers.

---

## 6. Autographen.

**Berger**, Joh. Guil., de autographis veterum. 1723. (Aus: Thesaurus dissertationum etc., editore J. Ch. Martini. Tom. I. Pars II. Norimbergae 1764. 8.)

**Bordier**, Henri, et Émile **Mabille**, une fabrique de faux autographes ou récit de l'affaire Vrain Lucas. Paris 1870. 4. Avec 14 fac-simile.

**Faugère**, P., défense de B. Pascal et accessoirement de Newton, Galilée, Montesquieu, etc., contre les faux documents présentés par M. Chasles à l'Académie des Sciences. Avec plusieurs fac-simile. Paris 1868. 4.

**Günther**, Joh., und Otto Aug. **Schulz**, Handbuch für Autographensammler. Mit Holzschnitten und einer colorirten Tabelle. Leipzig 1856. 8.

**Hahn**, P., la „question Pascal-Newton". Soupçons d'un bouquiniste. (Feuilles volantes, No. 26.) Liége 1867. 8.

---

## II. Der Schreibstoff.

### 1. Die Schreibstoffe des Alterthums.

**Caillemer**, Exupère, le papier à Athènes, cf. dessen La propriété littéraire à Athènes.

**Egger**, sur le prix du papier dans l'antiquité. Lettre à M. Ambr.-Firm. Didot, et réponse de M. Didot à M. Egger. (Extrait de la Revue Contemporaine du 15 septembre 1856.) Paris 1857. 8.

**Guilandini**, Melch., papyrus, hoc est commentarius in tria C. Plinij maioris de papyro capita. Venetiis 1572. 4.

**Krause**, J. H., Papyrus und Papyrusrollen. (Aus: Ersch und Gruber's allgem. Encyclopädie.) 4.

**Morel**, A., études de paléographie. (Extrait de la Gazette de l'Instruction publique, 1844.) Paris. 8.

Du papyrus, du parchemin, du papier de coton principalement chez les Byzantins.

**Papierfabrication**, die, im Alterthum. Aus La Science Pittoresque. (In: Das Ausland. 1862. Nr. 51. Augsburg. 4.)

**Spies**, Godofr. (praes. Seb. Kirchmajer), dissertatio philologica de papyro veterum. Wittebergae 1666. 4.

**Unger**, Joh. Godofr., (resp. Imm. Ern. Hahn,) de papyro frutice, von der Papier-Staude ad Esaiae XIX, 7. Lipsiae 1731. 4.

**Wüstemann**, Ernst Frdr., Unterhaltungen aus der alten Welt für Garten- und Blumenfreunde. Drei Vorträge. Gotha 1854. 8.

II: Ueber die Papyrusstaude und die Fabrication des Papieres bei den Alten.

---

### 2. Das Pergament.

**Peignot**, Gabr., essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. Paris 1812. 8.

---

**La Lande**, de, art de faire le parchemin. S. l. 1762. Fol. Avec 2 planches.

—— die Kunst Pergament zu machen. (Ausschnitt.) 4 Mit 2 Kupfertafeln.

---

### 3. Geschichte des Leinenpapiers.

**Cohendy**, Mich., note sur la papeterie d'Auvergne antérieurement à 1790 et les marques de fabrique des papeteries de la ville et baronnie d'Ambert et de ses environs. Extrait des Mémoires de l'Académie de Clermont. Clermont 1862. 8. Avec 4 planches.

**Cuno**, Sigism. Andr., programma de charta eximio Numinis benignissimi dono. Helmstadii 1720. 4.

**Falke**, Joh., zur Geschichte der Papierfabrikation im Kurfürstenthum Sachsen. (In: Archiv für die Sächsische Geschichte, herausgeg. von W. Wachsmuth u. K. von Weber, 1. Band, 3. Heft. Leipzig 1863. 8.)

**Freire** da Cunha, João Pinheiro, genealogia paperífera, ou verdadeira arvore de geração do illustríssimo Dom Papel. Em versos decantada numerózos. Lisboa 1811. 8.

**Longolius**, Paull. Dan., chartam indubitate linteam hactenus notis antiquiorem in medium ponit. Curiae Regnitianae 1762. 4. (Programm.)

—— —— —— (Aus: Thesaurus dissertationum, edit. Joh. Chph. Martini. Tom. I. Pars I. Norimbergae 1763. 8.)

**Meerman**, Ger., admonitio de chartae nostratis, seu lineae, origine. S. l. 1762. 8.

—— et doctorum virorum ad eum epistolae atque observationes de chartae vulgaris seu lineae origine. Edidit ac praefatione instruxit Jac. van Vaassen. Hagae-Comitum 1767. 8.

**Munsell**, J(oel), a chronology of paper and paper-making. Albany 1857. 8.

—— chronology of the origin and progress of paper and paper-making. 5. edition, with additions. Albany 1876. 8. With a plate.

**Pizzetta**, J., histoire d'une feuille de papier. Paris 1868. 12. Avec figures.

I. Du papier ou des substances qui en tenaient lieu chez les anciens. II. Découverte de l'imprimerie. III. La papeterie et l'imprimerie modernes.

**Schmidt Phiseldeck**, Justus v., ist die älteste Urkunde auf Leinenpapier wirklich nicht ächt? Eine Untersuchung. Erfurt 1804. 8.

**Schönherr**, die älteste Papierfabrik in Tirol, cf. dessen Das älteste katholische Gesangbuch in Deutschland etc.

**Schwandner**, Joan. Georg., chartam lineam antiquissimam omnia hactenus producta specimina aetate sua superantem ex cimeliis bibliothecae Augustae Vindobonensis omnium Europae eruditorum judicio exponit. Vindobonae 1788. 4.

**Sotzmann**, über die ältere Papierfabrikation, ins besondre über die Frage: ob die von Ravensburg die älteste und erheblichste in Deutschland gewesen sei. (In: Serapeum, herausgeg. v. R. Naumann. 1846. No. 7. 8. Leipzig. 8.)

**Verhandlungen** des Vereins für Kunst und Alterthum in Ulm und Oberschwaben. 2. Bericht. Ulm 1844. 4.

Enthält u. A. einen Vortrag von Hassler: über die älteste Geschichte der Fabrikation des Leinenpapiers. Mit einer Tafel Abbildungen von Papierzeichen.

—— —— —— 4. Bericht. Ulm 1846. 4.

Hierin Entgegnung Hassler's auf eine Schrift Gutermann's über den vorstehend bezeichneten Vortrag. Mit zwei Tafeln Abbildungen von Papierzeichen.

**Wehrs**, G(g.) F(rdr.), vom Papier und von den Schreibmassen, derer man sich vor der Erfindung desselben bediente. Hannover 1779. 8.

—— vom Papier, den vor der Erfindung desselben üblich gewesenen Schreibmassen, und sonstigen Schreibmaterialien. Halle 1789. 8.

—— Supplemente zu dem voriges Jahr in Halle herausgekommenen

Buche vom Papier, den vor der Erfindung desselben üblich gewesenen Schreibmassen, und sonstigen Schreibmaterialien. Hannover 1790. 8.

---

**Muling**, Mich., Pfarrer zu Belzig, zwo christliche Predigten. Wittenberg M. CD. X. (1610.) 4.

Dem Papiermacher Laurentius Seelfisch gewidmet.

**Süs**, F. Wilh., das Handlungshaus Ferdinand Flinsch. Gedenkbuch zu dessen fünfzigjähriger Jubelfeier am 20. April 1869. Frankfurt a. M. 1869. 4. Mit Holzschnitten und Stammbaum.

---

## 4. Das Wasserzeichen.

**Boyer**, Hippolyte, et **Vallet de Viriville**, filigranes de papier du 15. siècle aux armes des familles Coeur et de Bastard. Paris 1860. 8. (Extrait de la Revue archéologique, 1. Année. Nouvelle Série.) Avec figures.

**Denne**, Sam., observations on Paper-Marks. 1795. (Ausschnitt. Mit 6 Kupfertafeln.) 4.

**Fischer's**, Gotthelf, Versuch die Papierzeichen als Kennzeichen der Alterthumskunde anzuwenden. Aus dessen 6. Lieferung der Beschreibung typographischer Seltenheiten etc. besonders abgedruckt. Mit einer Kupfertafel. Nürnberg 1804. 8.

**Hasselt**, G. van, annonce. Arnhem 1811. 8.

Plan einer von ihm herauszugebenden Sammlung von Abbildungen alter Wasserzeichen. Die von ihm angelegte Sammlung betreffender Papierproben befindet sich in den Sammlungen der Bibliothek des Börsenvereins.

**Laptew**, Iwan, über Papierzeichen. St. Petersburg 1824. 4. Mit Tafeln. (Russisch.)

**La Serna** Santander, C. de, observations sur le filigrane du papier des livres imprimés dans le 15. siècle, cf. dessen Catalogue de sa bibliothèque, supplément.

**Midoux**, Ét., et Aug. **Matton**, étude sur les filigranes des papiers employés en France aux 14. et 15. siècles, accompagnée de 600 dessins lithographiés. Paris 1868. 8.

(**Petzholdt**, Jul.,) index aliquot Codicum chartaceorum olim Erfurtensium nunc Dresdensium. Cum signis fabricae ubi charta facta est lithographicis. (Dresdae 1845.) 8. Cum tabula.

Auflage von 25 Exemplaren. „Reiffenbergio sacrum."

**Schwarz**, Chn. Glib., primaria quaedam documenta de origine typographiae. Pars III. Altorfii 1740. 4. Mit Abbildungen von Wasserzeichen.

**Sotheby**, Sam., on paper-marks of the 15. century, cf. dessen Principia typographica.

**Sotheby**, S. Leigh, water-marks, cf. dessen Typography of the 15th century.

**Stoppelaar**, J. H. de, het papier in de Nederlanden gedurende de middeleeuwen, inzonderheid in Zeeland. Middelburg 1869. 8. Mit 16 Tafeln.

**Wibiral**, Fr., l'iconographie d'Antoine van Dyck d'après les recherches de H. Weber. Avec 6 planches, représentant de vieux filigranes. Leipzig 1877. 8. Mit Bildniss.

---

## 5. Fabrication des Leinenpapiers.

**Aus** der Buchdruckerei. II. Das Papier. (In: Archiv für Buchhändler, herausgeg. von Heinr. Pfeil. 6. Heft. Reudnitz 1869. 8.)

**Ausstellungs-Bericht**, officieller, herausgeg. durch die General-Direction der Weltausstellung 1873. (Heft 38.) Papier-Industrie. Bericht von Emil Twerdy. Wien 1873. 8.

**Beckmann**, Joh., Anleitung zur Technologie, oder zur Kentniss der Handwerke, Fabriken und Manufacturen, vornehmlich derer, die mit der Landwirthschaft, Polizey und Cameralwissenschaft in nächster Verbindung stehn. Nebst Beyträgen zur Kunstgeschichte. 4., verbesserte u. vermehrte Ausgabe. Göttingen 1796. 8.

Papiermacherey — Pergamentmacherey.

**Bourdilliat**, E., de la décoloration et du blanchiment des chiffons. Paris 1866. 8. Avec 2 planches.

—— die Entfärbung und das Bleichen der Hadern. Von der Société industrielle zu Mühlhaussen gekrönte Preisschrift. Unter Mitwirkung von L. Keferstein ins Deutsche übertragen von N. Gräger. Mit 5 lithographirten Figuren. Weimar 1867. 8.

**Congrès**, 1—19., des fabricants de papier français (en France). Paris 1864—83. 8.

Einzelne Jahrgänge unter dem Titel: Assemblée générale des fabricants de papier (des membres de l'Union des fabricants de papier) en France.

**Dahlheim**, C. F., Taschenbuch für den praktischen Papier- u. Strohstoff-Fabrikanten. Eine Zusammenstellung der besten Verfahrungs-Arten nebst zahlreichen technischen Berechnungen. München 1875. 8.

**Delarue**, Théoph., du papier de sureté et subsidiairement du papier-monnaie. Paris 1849. 8. Avec une planche.

**Desmarest**, die Papiermacher-Kunst in ihrem ganzen Umfang; aus dem französ. Original bearbeitet und mit einigen Zusäzen, und einem Anhang über die neuesten dahin gehörigen Erfindungen und Verbesserungen versehen von Chn. Ludw. Seebass. Mit 16 Kupfern. Leipzig (1803). 4.

**Dropisch**, Bernh., Handbuch der gesammten Papierfabrikation umfassend die Darstellung der Triebkräfte, der Materialien, deren Vorbereitung und Verarbeitung zu Halb- und Ganzzeug, des Bleichens, Leimens und Färbens desselben, der Bildung des Papiers durch Handarbeit und durch Maschinen aus Hadern, Stroh, Holz und andern Surro-

gaten, sowie der Pappen und einiger besonderer Papiersorten, nebst Bemerkungen über Anlage und Verwaltung von Papierfabriken. 3. Auflage von Lenormand's Handbuch der Papierfabrikation in vollständiger Neubearbeitung. Mit einem Atlas, enthaltend 349 Abbildungen auf 31 Foliotafeln. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 73. Band.) Weimar 1881. 8. und 4.

**Exposition** universelle de 1867 à Paris. Rapports des délégations ouvrières. Papetiers. Paris. 4.

**Firmin-Didot**, Alfr., le papier. 3. groupe de l'exposition technologique de 1882. Librairie, impressions, photographie, gravure, reliure, papiers peints. Partie moderne. Rapport du jury des industries du papier. Paris 1883. 8.

**Haidinger**, M. W. Ritter v., Dendriten von Schwefelkupfer in vergilbtem Papier. 1—3. Bericht. Wien. (Ausschnitte.) 8.

**Hartmann**, Carl, Handbuch der Papierfabrikation. Mit 8 lithogr. Tafeln. Berlin 1842. 8.

2. Abschnitt: Geschichte und Statistik der Papierfabrikation.

**Hermbstädt**, Sigism. Friedr., Compendium der Technologie; oder Anleitung zur Kenntniss derjenigen Fabriken, Manufakturen und Handwerke, welche mit der Landwirthschaft, der Policey und Kameralwissenschaft in nächster Verbindung stehen. Als Leitfaden zum Gebrauche akademischer Vorlesungen. (Als dritte Abtheilung seines Grundrisses der Technologie.) Berlin 1831. 8.

12. Abschnitt: Papiermacherey; Papiermacherhandwerk.

—— Grundriss der Technologie oder Anleitung zur rationellen Kenntniss und Beurtheilung derjenigen Künste, Fabriken, Manufakturen und Handwerke, welche mit der Landwirthschaft, so wie der Kameral- und Policeywissenschaft in nächster Verbindung stehen. Zum Gebrauche akademischer Vorlesungen und zur Selbstbelehrung. Berlin 1814. 8.

11. Abschnitt: die Papiermacherey.

**Hoffmann**, Chn., Beschreibung der Walzen-Presse welche 1000 Zentner Presskraft durch die Einwirkung einer Menschenkraft ausübt. Bestimmt für Papier, Tuche u. s. w.; überhaupt zu jeder Anwendung geeignet, zu welcher bisher Wasser-, Luft- oder Schrauben-Pressen gedient haben. Mit einer lithograph. Abbildung. Leipzig 1828. 8.

**Hoyer**, Egbert, das Papier, seine Beschaffenheit und deren Prüfung. Mit 3 Tafeln Abbildungen. München 1882. 8.

Auf verschiedene Papiersorten gedruckt.

**Jagenberg**, Ferd., die thierische Leimung für endloses Papier. Ein Verfahren der Praxis entnommen. Mit in den Text gedruckten Abbildungen und einer lithographirten Tafel. Berlin 1878. 8.

(**Jouhaud**, Gust.,) du nouveau système dit „Jouhaud-d'Enraud" dans la fabrication des papiers blancs au point de vue d'un bon collage, du nerf de la fibre, de la blancheur et de la pureté. Limoges 1863. 8.

**Journal** für Papier- und Pappenfabrikation. Herausgeg. von Carl Hartmann. 1. Bandes 6. Heft. 2. Band. 3. Bandes 1—3. Heft. Mit Tafeln. Weimar 1848—53. 4.

**Keferstein**, A. L., Papier. — G. M. S. **Fischer**, Papierfabrication. Papierhandel. Papiermühle. (Aus: Ersch u. Gruber's Encyklopädie. 3. Section. 11. Bd. Leipzig. 4.)

**Lacroix**, A., de la fabrication du papier, de ses progrès et de ses abus. Paris 1848. 8.

**Lalande**, de, art de faire le papier. Nouvelle édition, augmentée de tout ce qui a été écrit de mieux sur ces matières en Allemagne, en Angleterre, en Suisse, en Italie, etc.; par J. E. Bertrand. Extrait de la Description des arts et métiers; ornée de planches en taille-douce. Paris 1820. 4.

—— die Kunst Papier zu machen. In dieser teutschen Uebersetzung mit Anmerkungen herausgegeben von Dan. Gfr. Schreber. Königsberg u. Mietau 1766. 4. (Ausschnitt.) Mit 14 Kupfertafeln.

**Le Normand**, L. Séb., manuel du fabricant de papiers, ou de l'art de la papeterie, suivi de l'art du fabricant de cartons, et de l'art du formaire. Avec un grand nombre de figures. 2 Tomes. Paris 1833. 12., Atlas in-4.

—— Handbuch der gesammten Papierfabrikation, oder Darstellung der Triebkräfte, der Materialien, deren Vorbereitung, der Bereitung des Halb- und des Ganzzeuges, des Bleichens, Leimens und Färbens derselben, der Bildung des Papiers in der Bütte und mittelst Maschinen aus Hadern, Stroh, Holz und andern Surrogaten der erstern, sowie deren Gemische, der Pappen und einiger besondern Papiersorten, nebst Bemerkungen über die Anlage und Verwaltung der Papierfabriken. 2., gänzlich umgearbeitete Auflage. Herausgeg. von Carl Hartmann. 2 Bände. Mit einem Atlas enthaltend 32 Foliotafeln. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 73. Band.) Weimar 1862. 8.

**Leschevin**, Phil. Xav., et Pierre Jos. **Antoine**, rapports lus à l'Académie des sciences, arts et belles-lettres, de Dijon, dans ses séances particulières des 3 Juillet 1811 et 19 Mai 1813, sur les machines à fabriquer le papier, inventées par Ferd. Leistenschneider, fabricant de formes à papier, demeurant à Poncey. Dijon 1815. 8.

**Leuchs**, Joh. Carl, Darstellung der neuesten Verbesserungen in der Verfertigung des Papiers, enthaltend insbesondere die Beschreibung und Abbildung der Maschine zur Verfertigung des Papiers ohne Ende, zum Glätten und Schneiden desselben, ferner die Mittel verschieden gefärbtes Papier zu machen, und die Angabe aller Ersatzmittel der Lumpen. Mit 3 Kupfertafeln. Nürnberg 1821. — Nachtrag: Beschreibung der in den lezten acht Jahren in der Papier-Fabrikation gemachten Verbesserungen. Mit einem Holzschnitt. Ebda. 1828. 8.

**Müller**, L., die Fabrikation des Papiers, in Sonderheit des auf der Maschine gefertigten, nebst gründlicher Auseinandersetzung der in ihr vorkommenden chemischen Processe und Anweisung zur Prüfung der angewandten Materialien. Berlin 1849. 8. Mit 4 Tafeln.

Desselben Buchs 2. sehr vermehrte Auflage. Berlin 1855. 8. Mit 5 Tafeln.
Mit Verzeichniss der bedeutenderen Papierfabriken in den Zollvereins-Staaten.

Dasselbe. 3. neu bearbeitete und vermehrte Auflage. Berlin 1862. 8. Mit 7 Tafeln.

Dasselbe. Mit in den Text gedruckten Holzschnitten und lithographirten Tafeln. 4. neu bearbeitete u. vermehrte Auflage. Berlin 1877. 8.

**Olmer,** Georges, du papier mécanique et de ses apprêts dans les diverses impressions. Ouvrage accompagné d'un tableau de concordance entre le poids des divers formats. Paris 1882. 8.

**Papierfabrikation.** Aus dem Englischen von Franz Kottenkamp. (Aus: Allgemeine illustrirte Gewerbelehre. Stuttgart.) 8.

**Payen, Vigreux** et A. **Prouteaux,** la fabrication du papier et du carton. Historique, progrès réalisés dans la fabrication des succédanés des chiffons, appareils servant au lavage des chiffons et à la fabrication du papier, les diverses plantes proposées pour remplacer le chiffon dans la fabrication du papier, etc., etc. Description des procédés nouveaux. Ouvrage accompagné de 5 figures dans le texte, de 6 planches in-4°, avec de nombreuses notes puisées aux meilleures sources. Paris (1873). 8.

**Piette,** Louis, appendice du Manuel du directeur, du contre-maitre et des chefs d'ateliers de papéterie, contenant une histoire des succédanés et une série de papiers fabriqués sans ou avec un mélange de chiffons. Paris 1861. 8. Mit zahlreichen Papiermustern.

—— Handbuch der Papierfabrikation. Enthaltend eine genaue Beschreibung des gewöhnlichen Verfahrens zur Darstellung des Papiers, der verschiedenen Arten des Leimens, sowohl auf die gewöhnliche Weise, als auch in der Holländer- und in der Schöpfbütte, des Bleichens der Lumpen, der mechanischen Papierfabrikation, der Bereitung der gefärbten und der Papiere aus verschiedenen andern Substanzen ausser den Lumpen etc. etc. Aus dem Französ. übersetzt und bearbeitet von Carl Friedr. Alexand. Hartmann. Mit 3 (4) lithogr. Tafeln. Quedlinburg 1833. 8.

**Planche,** Gabr., de l'industrie de la papeterie. Paris 1853. 8. Avec 2 planches lithogr.

—— über Papierfabrikation. Aus dem Französischen, mit vielen Zusätzen und Erläuterungen versehen von Alw. Rudel. Halle 1854. 8. Mit 2 Tafeln.

—— Bericht über die Reinigung der Stoffe zur Papierfabrikation. (Erstattet an den Gewerbeverein zu Mühlhausen.) Uebersetzt, erläutert und vervollständigt durch eine chronologische Skizze der Entwickelung der Papiererzeugung und der Verbesserungen an den Maschinen zur Reinigung des Papierstoffs von Alw. Rudel. Dresden 1862. 8. Mit einer Tafel.

**Poppe,** J. H. M., ausführliche Volks-Gewerbslehre oder allgemeine und besondere Technologie zur Belehrung und zum Nutzen für alle Stände. Nach dem neuesten Zustande der technischen Gewerbe und deren Hilfs-

wissenschaften bearbeitet. 2 Bände. Mit 12 Steindrucktafeln. Stuttgart 1833, 34. 8.

I: allgemeine, II: besondere Technologie. — II, 24. Kapitel: die Fabrikation des Papiers.

**Proteaux**, A., practical guide for the manufacture of paper and boards. With additions by L. S. Le Normand. Translated from the French with notes by Hor. Paine. To which is added a chapter on the manufacture of paper from wood in the United States. By Henry T. Brown. Illustr. by 6 plates, containing drawings of raw materials, machinery, plans of paper mills, etc. Philadelphia 1866. 8.

**Reports** on the manufacture of paper in Japan. Presented to both Houses of Parliament, 1871. London. Fol. With 8 plates.

**Rüst**, W. A., die Papierfabrikation und die technischen Anwendungen des Papiers. Enthaltend eine genaue Beschreibung des gewöhnlichen Verfahrens zur Darstellung des Papiers, die Fabrikation des Papiers mittelst Maschinen, die verschiedenen Substanzen, welche als Stellvertreter der Lumpen theils versucht, theils eingeführt sind, die technischen Anwendungen des Papiers zu gefärbten Papieren, zu Tapeten, zu Spielkarten, zum Bücherdruck, zu Kupferstichen, zu Steindrücken, zu Holzschnitten etc. Mit 6 lithographirten Tafeln. (Auch m. d. Tit.: Die mechanische Technologie. 3. Abtheilung.) Berlin 1838. 8.

Enthält auch grössere selbstständige Abschnitte über Buchdruckerkunst, Kupferstecherkunst, Steindruckerkunst, Holzschneidekunst, Geschichte der Buchdrucker-, Kupferstecher-, Steindrucker- und Holzschneidekunst, Buchbinderkunst.

**Schwarz**, H., die Papierfabrikation u. s. w. Mit Holzschnitten. Breslau (1868). 8.

**Tomlinson**, Charles, objects in art-manufacture. Issued to schools by the Board of Trade Department of Science and Art. No. 1. Paper. London 1854. 8. Mit Holzschnitten und Papierproben.

**Vriese**, W. H. de, over papier, inzonderheid over deszelfs plantaardigen oorsprong. (Overgedrukt uit het Album der Natuur, 1853.) 8. Mit Holzschnitten.

**Wanderley**, G., die Papier-Fabrikation und Papier-Fabrikanlage. Separat-Abdruck aus „Deutsches Jahrbuch über die Leistungen und Fortschritte auf den Gebieten der Theorie und Praxis der Baugewerbe, VI. Jahrgang.“ Leipzig 1876. 8. Mit Holzschnitten.

**Weber**, Rud., die Papier-Industrie. Autorisirter Abdruck aus dem „Amtlichen Berichte über die Wiener Weltausstellung im Jahre 1873.“ Braunschweig 1874. 8.

**Wieck**, Friedr. Gg., Bilder aus der Gewerbs-Kunst. Für Handels- und Gewerbsschulen. Nach Tomlinson's „Objects in Art-Manufacture“. I. Papier. Mit 6 Abbildungen und 12 natürlichen Proben. Leipzig 1855. 8.

## 6. Technische Anlagen.

**Böck**, Jos., den Besuchern der Papierfabrik Klein-Neusiedl (Neusiedler Actien-Gesellschaft für Papier-Fabrikation) zur Erinnerung an den 24. August 1879. (Wien.) 8. Mit Abbildungen.

**Einladung** zur Betheiligung bei dem Actien-Unternehmen zu der Dresdener Papierfabrik zu Dresden. Dresden (1858). 8.

**Keferstein** sen., A. L., Beleuchtung der Behauptungen und Versprechen, wodurch die Actienzeichnung zur Dresdner Papierfabrik befürwortet wurde. Halle, o. J. 8.

**Ludwig**, Joh. Chph., Beschreibung und Abbildung meiner unweit Leipzig im Jahr 1801 durch den Zimmermeister Lüders erbaueten Windpapiermühle nach holländischer Art. 2. Auflage. Leipzig 1820. 4. Mit Tafel.

**Ordnungs-Regeln** für das Arbeiter-Personal der Papier-Fabriken zu Bautzen und Obergurk (nebst Statuten der Kranken- und Versorgungsanstalt). A. Bautzen (1844). 4.

**Papeterie** coopérative d'Angoulême Laroche-Joubert & Cie. Tarif général. Edition du 31 Janvier 1882. 4.

**Papeteries** de Vidalon-les-Annonay (Ardèche). Notice sur l'établissement et son organisation ouvrière. Vienne en Dauphiné 1872. 8.

**Papierfabriken**, die, in Vidalon-lès-Annonay (Ardèche). Bericht über dieselben und deren Arbeiter-Einrichtungen. Strassburg 1873. 8.

**Prospect** über die Begründung eines Aktienvereins zur Leipziger Papierfabrik zu Nossen. Leipzig u. Döbeln 1858. 4.

**Statuten** der Actiengesellschaft Thode'sche Papierfabrik zu Hainsberg. Leipzig u. Dresden 1857. 8.

**Verweis-Buch** für Hadernsammler für Gebrüder Flinsch in Blankenberg. S. n. 8.

---

## 7. Farbige Papiere.

**Erfurt**, Jul., la coloration de la pâte à papier. Paris 1882. 8.

**Exner**, W. F., die Tapeten- und Buntpapier-Industrie für Fabrikanten und Gewerbtreibende, sowie für technische Institute dargestellt. Mit einem Vorworte von Karl Karmarsch. Nebst einem Atlas, enthaltend 8 Tafeln Maschinenzeichnungen, 7 Tafeln mit 44 Mustern und ausserdem mit 18 in den Text gedruckten Abbildungen. (Nebentitel: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 25. Band.) Weimar 1869. 8. u. 4.

**Exposition** universelle de 1867 à Paris. Rapports des délégations ouvrières. Papiers de couleurs et de fantaisie. Paris. 4.

**Flick**, J. F., Anweisung Papiere auf alle Art zu färben, cf. dessen Handbuch der Buchdruckerkunst.

**Le Normand**, L. Séb., manuel du fabricant d'étoffes imprimées, et du fabricant de papiers peints, contenant les procédés les plus nuveaux (sic!) pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine et de soie, et pour colorer la surface de toutes sortes de papiers. Avec un grand nombre de figures. Paris 1830. 24.

**Papierfärber**, der vollkommne, oder Anweisung, mit wenigen Kosten alle Sorten gefärbtes, gedrucktes, Maroquin-, Gold-, Silber- und Tapetenpapier zu verfertigen. Aus eigner Erfahrung und nach den besten Quellen bearbeitet. Leipzig, o. J. 8.

**Rapports** des délégués imprimeurs en papiers peints, du délégué pour les papiers de couleurs et de fantaisie, et des délégués graveurs sur bois, pour étoffes et pour papiers peints (à l'exposition universelle de Londres en 1862). Publiés par la commission ouvrière. Paris 1863. 8.

**Röhberg**, Joh., die Papierfärbekunst in allen ihren Theilen. Ein Lehrbuch für angehende Papier- und Tapetenfabrikanten, Buchbinder, Papparbeiter u. s. w. Leipzig 1839. 8.

---

## 8. Luxuspapiere.

Vergl. unter Abtheilung II, 7: Exposition. Rapports.

---

## 9. Sonstige Schreibstoff-Materialien.

**Arenstein**, Jos., Oesterreich auf der internationalen Ausstellung 1862. Maisfaser-Papier. Wien 1862. 4.

Enthält auch „Bemerkungen über das vorliegende (d. h. zur Herstellung des Buchs verwendete) Maisfaser-Papier" und ein Blatt „geschöpftes ungebleichtes Maisfaserpapier mit Beibehaltung des gesammten Leimstoffes".

**Cellulose**, die, und deren Anwendung bei der Papierfabrikation. Einige Worte über die Bedeutung dieser einen vollständigen Ersatz für Hadern bietenden Faser, gerichtet an die verehrlichen Papierfabrikanten von der Actiengesellschaft für Maschinenpapier-Fabrikation in Aschaffenburg. 1876. 8.

Gedruckt auf reines Cellulose-Papier.

—— die, (chemisch bereitete Holzfaser,) in ihren Eigenschaften, ihrer Verwendbarkeit für die Papierfabrikation und ihre Verarbeitung, veröffentlicht durch den „Verein deutscher Cellulose-Fabrikanten". Stettin 1875. 8.

Gedruckt auf Papier aus 70% Cellulose, 15% China Clay und 15% Lumpen.

**Claproth**, Justus, eine Erfindung aus gedrucktem Papier wiederum neues Papier zu machen, und die Druckerfarbe völlig heraus zu waschen. Göttingen 1774. 8.

Auf Papier gedruckt, welches nach dem beschriebenen Verfahren gewonnen ist.

**Dropisch**, Bernh., Holzstoff und Holzcellulose, ihre Herstellung und Verarbeitung für die Zwecke der Papierfabrikation. Gründliche Anleitung zur Fabrikation von Holzstoff und Holzpappen, nach den besten und neuesten Systemen, nebst einem Anhange, die Darstellung chemischen Holzstoffes, „die Holzcellulose", betreffend. Mit 5 in den Text gedruckten Holzschnitten und 3 lithographirten Tafeln, enthaltend 11 Figuren. Weimar 1879. 8.

**Engels**, Joh. Ad., über Papier und einige andere Gegenstände der Tech-

nologie und Industrie. Mit einem Kupfer und Mustern von neuen Papiersorten. Duisburg u. Essen 1808. 8.

Dasselbe, auf blaues Papier gedruckt.

**Fischer**, H., gründliche Anweisung Glaspapier, auch Pergament- oder Leimpapier genannt, mit wenig Kosten selbst und in kurzer Zeit zu verfertigen; und mit Hülfe desselben jede Zeichnung zu kopiren, auf Kupfer, Stein etc. zu übertragen. Mit einer Probe. Halle 1843. 8.

(van **Gelder** Zoonen,) een woord over nieuwe grondstoffen voor papier, met monsters. Amsterdam 1866. 4.

**Information** de la fabrication de pâte de bois pour papier suivant le brevet de Henri Voelter, Heidenheim sur Brenz. 1867. 4.

Auf Papier gedruckt, welches 50 und 70% Holzfaserstoff enthält.

**Instruction** pour parvenir á (sic!) opérer la Refonte du Papier imprimé et écrit, publiée par la Commission d'agriculture et des arts. — Unterricht über die Umarbeitung des gedruckten und beschriebenen Papiers; bekannt gemacht von der Kommission des Ackerbaues und der Künste. (Strasburg, an 2.) 8.

(**Koops**, Matthias,) historical account of the substances which have been used to describe events, and to convey ideas, from the earliest date, to the invention of paper. Printed on the first useful paper manufactured soley from straw. London 1800. 8.

—— —— —— 2. edition. Printed on paper manufactured solely from straw. London 1801. 8. With a plate.

**Schaeffer's**, Jac. Chn., Versuche und Muster ohne alle Lumpen oder doch mit einem geringen Zusatze derselben Papier zu machen. 2 Bde. Mit 5 col. Tafeln und 34 Mustern. Regensburg 1765. — Neue Versuche und Muster das Pflanzenreich zum Papiermachen und andern Sachen wirthschaftsnützlich zu gebrauchen. 3 Bde. Mit 8 Tafeln und 43 Mustern. Regensburg 1765—67. — Wiederholte Versuche auf ordentlichen Papiermühlen aus allerhand Pflanzen und Holzarten Papier zu machen. Nebst zehen Mustern solchen Papieres. Regensburg 1771. 4.

—— sämtliche Papierversuche. 6 Bände. 2. Auflage. Nebst 81 Mustern u. 13 theils illuminirten theils schwarzen Kupfertafeln. Regensburg 1772. 4.

**Senger**, G. A., die älteste Urkunde der Papierfabrikation in der Natur entdeckt nebst Vorschlägen zu neuen Papierstoffen. Dortmund 1799. 8.

Auf Papier aus „Wasserwolle" (Wiesenpelz, Conferva) gedruckt.

Vergl. auch: Güntter-Staib, Adress-Buch, unter Papierhandel.

---

## 10. Papierhandel.

**Appeltauer**, Franz, Adress-Buch der Papier-, Pappen-, Holzstoff-, Strohstoff- und Cellulose-Fabriken in Oesterreich-Ungarn, Deutschland, Dänemark, Russland, Schweiz und Skandinavien, ferner der Papier- und Pappen-Handlungen, Buntpapier- und Tapeten-, Glas- und Schmirgelpapier-, Spielkarten- und Cartonnage-Fabriken, Papier-Ausstattung, Buchdruckereien, Lithografischen Anstalten und Buchbindereien Wiens

und der Landes-Hauptstädte Oesterreich-Ungarns nebst allgemeinen Notizen, vielen Tabellen und einem Annoncen-Anhang. Wien. Jahrgang 1882—1883. 8.

**Bericht**, erster, des Vereins der Papier- und Schreibwaarenhändler in Leipzig. Vorträge, gehalten am 21. Januar und 21. April 1880. Dresden-Blasewitz 1880. 8.

**Güntter-Staib**, Adress-Buch der Maschinen-Papier-Fabriken und der Holzstoff-Fabriken des deutschen Reichs, Oesterreichs und der Schweiz. 2. Auflage. Biberach 1872. 8.

—— Adress-Buch der Maschinen-Papier-Fabriken, und der Holzstoff-, Strohstoff- und Cellulose-Fabriken des deutschen Reichs, Oesterreich-Ungarns und der Schweiz. 3. Auflage. Biberach 1874. 8.

„Braun Umschlag (Pack-Papier), hergestellt aus purem Fichtenstoff, ohne jeden Zusatz von Hadern".

—— Adress-Buch der Maschinen-Papier- und Pappenfabriken, sowie der Holzstoff-, Strohstoff- und Cellulose-Fabriken des deutschen Reiches, Oesterreich-Ungarns und der Schweiz. 6. Auflage. 1878/79. 8. Auflage. 1881/82. 9. Auflage 1883. Biberach 1878, 1881, 1883. 8.

Das verschiedenartige Papier dient zugleich als Muster der betreffenden Papiersorten.

**Herring**, Rich., a practical guide to the varieties and relative values of paper, illustrated with samples of nearly every description, and specially adapted to the use of marchants, shippers, and the trade. To which is added, a history of the art of paper making. London 1860. 4.

**Lumpenausfuhrzoll**, der, oder: die Kunst, Zahlen zu benutzen. Offenes Schreiben an die Mitglieder des Deutschen Reichstages. Berlin 1879. 8.

**Noch** einmal der Lumpenausfuhrzoll. Ein Wort zu der neuesten Petition der Patentpapierfabrik zu Penig. Berlin 1880. 8.

**Monachesi**, H. D., and Alb. B. **Yohn**, the stationers' hand-book, a practical business guide chiefly intended for the use of retail stationers and booksellers. With alphabetical indexes of subjects, firms, and trade specialties. New York 1876. 8.

**Papierhandel**, der. Organ für den Papierzwischen- und Kleinhandel, für den Schreib- und Zeichenwaaren-Handel, für Ladengeschäfte und Kleindruckbetriebe. Organ des Vereins der Papier- und Schreibwaaren-Händler zu Leipzig nebst Vorstadtdörfern, s. Illustrirte Zeitung für Buchbinderei.

**Stationers'** hand-book, the, and guide to the paper trade. By a stationer. London 1859. 8.

—— —— —— 3. edition, revised and enlarged. London 1863. 16.

**Stationery Trades Journal**, the. A monthly record of matters of interest to manufacturers and wholesale and retail dealers in articles connected with the various branches of trade in paper, printing, binding, leather goods and fancy stationery. Nos. 17. 20. 25—33. 35. 36. London 1881—83. 8.

**Süs**, Fr. Wilh., die deutsche (zollvereinsländische) Papier-Industrie und

die Freihändler. Ein Wort zur Erwägung. Als Manuscript gedruckt. Frankfurt a. M. 1862. 8.

**Wyman's** dictionary of stationery and compendium of useful information, for the office, counting house, and library. 2. edition. London 1876. 4. With figures.

**Zur** Frage des Lumpenausfuhrzolles. 1. Kritik der Petition und der Denkschrift des Vereins Deutscher Papierfabrikanten. 2. Kritik der Motive der Tarifrevisions-Commission des Bundesrathes. 3. Kritik der neuesten Schriften an den Reichstag: *a*) Schrift der Patent-Papierfabrik zu Penig. *b*) Erneute Petition des Vereins Deutscher Papier-Fabrikanten. Berlin 1879. 8.

## III. Die Vervielfältigungsverfahren.

### 1. Die Vervielfältigungsverfahren im Allgemeinen.

**Katalog** der Bibliothek des Graphischen Club in Wien. (1. Abtheilung.) Wien 1881. 8.

**Mohr**, Louis, die periodische Fachpresse der Typographie und der verwandten Geschäftszweige. Strassburg 1879. 8. Mit photograph. Titelbild.

---

**Anzeiger**, Allgemeiner, für Druckereien. Herausgeg. von Carl Klimsch. Jahrgang 1874—1882. Frankfurt a. M. gr. 4. Mit Beilagen.

Der 2. Jahrgang (1875) beginnt mit No. 9.

**Auer**, (Alois,) über den polygraphischen Apparat und die verschiedenen Druckkünste der k. k. Staatsdruckerei. (Ausschnitt.) 8.

—— der polygraphische Apparat oder die verschiedenen Kunstfächer der k. k. Hof- und Staatsdruckerei zu Wien. I. und II. Vortrag. Die Erklärung und praktische Anwendung des polygraphischen Apparates. Wien 1853. 8. Mit Tafeln.

—— l'appareil polygraphique ou les différentes branches artistiques de l'imprimerie impériale royale de Vienne. Vienne 1855. 8.

**Ausstellung** von Arbeiten der vervielfältigenden Künste im Bayrischen Gewerbemuseum zu Nürnberg. 1877. 4. Mit Tafeln, Vignetten etc.

Katalog, mit historischen Einleitungen u. einer Abhandlung über die Mechanik der Vervielfältigung.

**Ausstellungs-Bericht**, officieller, herausgeg. durch die General-Direction der Weltausstellung 1873. (Heft 33.) Kupfer- und Stahlstich-Druck. Bericht von Louis Jakoby. Lithographie und Chromographie. Bericht von Conr. Grefe. Wien 1873. 8.

**Buchdruckerkunst**, die, Kupferstich und Steindruck. Aus dem Englischen von Franz Kottenkamp. (Aus: Allgemeine illustrirte Gewerbelehre. Stuttgart.) 8. Mit Holzschnitten.

**Buchdrucker-Zeitung**, Oesterreichische. Wochenblatt für sämmtliche graphische Zweige. Jahrgang 1881—1883. Redigirt von C. Dittmarsch. Wien. 4. Mit Holzschnitten.

**Centralblatt**, polygraphisches. Organ für Lithographie, Steindruckerei und verwandte Geschäftszweige. Mit erläuternden Abbildungen. 8—13., 16—18. Jahrgang. 1873—78. 1881—83. Leipzig. 4.

**Duchesne** aîné, de la gravure sur métal et sur bois, et de ses divers procédés. (Paris, s. d.) 8.

**Exposition** universelle de Vienne 1873. Documents et rapports des jurys et délégués belges. 12. groupe. Arts graphiques et dessins industriels. E. Guyot, rapporteur. Bruxelles 1874. 8.

**Gobin**, Henry, étude sur la gravure. (Études sur l'Exposition de 1867 publ. sous la direction d'E. Lacroix, Nos. 26 et 27.) Paris 1868. 8.

**Gravure**, une, de 1389 et les voyages en Angleterre d'Arnould de Hornes, évêque de Liége. Liége 1878. 16.

**Hammann**, J. M. Herm., des arts graphiques destinés à multiplier par l'impression considérés sous le double point de vue historique et pratique. Genève 1857. 8.

**Imprimerie**, l'. Journal de la typographie et de la lithographie. Fondé en 1864 par Gabr. Charavay. Paraissant chaque mois sous la direction de Eugène Charavay fils. Années 1881—1883. Paris. 4.

(**Jansen**,) essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connaissance des estampes des 15e et 16e siècles; où il est parlé aussi de l'origine des cartes à jouer et des cartes géographiques; suivi de recherches sur l'origine du papier de coton et de lin; sur la calligraphie, depuis les plus anciens temps jusqu'à nos jours; sur les miniatures des anciens manuscrits; sur les filigranes des papiers des 14e., 15e. et 16e. siècles; ainsi que sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art de la typographie. 2 Tomes. Avec 20 planches. Paris 1808. 8.

**Julien**, Stanisl., documents sur l'art d'imprimer à l'aide de planches en bois, de planches en pierre et de types mobiles, inventé en Chine, bien longtemps avant que l'Europe en fît usage; extraits des livres chinois. (Extrait. Paris 1847.) 8.

**Katalog**, illustrirter, der ersten internationalen Special-Ausstellung der graphischen Künste in Wien. Wien 1883. 4. Mit 53 Tafeln.
Mit kurzen Einleitungen über die verschiedenen Verfahrungsarten.

**Kretschmann**, Heinr., Preis-Liste über Artikel für Lithographen, Steindrucker, Kupferstecher, Liniirer etc. Berlin o. J. 8.

**Kunstnachrichten**, wöchentliche, für Künstler, Kunstfreunde, Literatoren, Kunst- und Buchhändler. Herausgeg. von Jos. Heller. 1. Jahrgang und 2. Jahrgangs 1. Heft. Bamberg 1825, 26. 8.

**Lang**, Carl, Briefe für Maler, Zeichner, Formschneider, Kupferstecher, und Bildhauer, welchen daran gelegen ist, sich über den blossen Handwerker empor zu heben, und für alle Liebhaber dieser schönen Künste. 2 Bände. Frankfurt a. M. 1791, 92. 8.

**Lorck**, Carl B., die graphischen Künste auf der Ausstellung zu Wien. Autorisirter Abdruck aus dem „Amtlichen Berichte über die Wiener Weltausstellung im Jahre 1873." Braunschweig 1874. 8.

**Lostalot**, Alfr. de, les procédés de la gravure. Paris (1882.) 8. Avec figures.

**Lüdemann**, Wilh. von, Geschichte der Kupferstechkunst und der damit

verwandten Künste Holzschneide- und Steindruck-Kunst. (Auch m. d. Tit.: Allgemeine Taschenbibliothek der menschlichen Culturgeschichte. 8. Theil.) Dresden 1828. 12.

**Madinier**, Henry, notes sur les principaux produits exposés de l'imprimerie. (Exposition universelle de 1855.) Paris 1855. 8.

Imprimerie et librairie; gravure et fonderie des caractères; stéréotypie; encres d'imprimerie; machines à imprimer; ustensiles et machines de l'imprimerie.

**Masson**, Georg., rapport sur les arts graphiques. (Exposition universelle de Vienne en 1873. Section française.) Paris 1875. gr. 8.

**Motteroz**, essai sur les illustrations par les procédés chimiques, cf. Société des amis des livres. Annuaire. 1881.

**Murr**, Chphe. Théoph. de, bibliotheque de peinture, de sculpture et de gravure. 2 Ts. (Vienne) 1770. 8.

—— Journal zur Kunstgeschichte und zur allgemeinen Litteratur. 1—14. 16. 17. Theil. Nürnberg 1775—89. 8. Mit Tafeln.

**Napione**, Gianfranc. Galeani, dell' origine delle stampe delle figure in legno ed in rame. — Osservazioni intorno alle ricerche riguardanti l'origine delle stampe delle figure in legno ed in rame. (Ausschnitte. Torino 1805, 1806.) 4.

**Nilson**, C. A., über deutsche Kunst oder biographisch-technische Nachrichten von den vorzüglichsten Meistern in der Malerei, dem Kupferstechen, der Formschneide-Kunst und Lythographie in Deutschland. Als Stoff zu Vorlesungen auf Kunst- und wissenschaftlichen Schulen. Aus den vorzüglichsten Quellen bearbeitet. Augsburg 1833. 8.

**Perger**, A. R. v., Marginalien zur Geschichte der polygraphischen Erfindungen. (Aus dem 28. Bande der Sitzungsberichte der mathem.-naturw. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften besonders abgedruckt.) Wien 1858. 8.

**Pernety's** Handlexikon der Bildenden Künste, worinnen alles, was beym Zeichnen, Malen, Bildhauen, Kupferstechen, Stein- Metall- und Formenschneiden, Aetzen und Giessen, üblich ist, erkläret wird. Aus dem Französischen übersetzt. Berlin 1764. 8. Mit Kupfertafeln.

**Pieraggi**, Endym., les cartes et les globes à l'Exposition. (Extraits des 2., 4. et 11. fascicules des Études sur l'Exposition de 1867, publ. sous la direction d'Eug. Lacroix. Paris. 8.)

**Preise** verschiedener Illustrations-Methoden nebst einigen andern für Buchdrucker, Lithographen u. Verleger wissenswerthen Preisen. Mit einem ausführlichen Inhaltsverzeichnisse und einigen Notizen über die Anwendbarkeit der verschiedenen Methoden. (Umschlags-Titel: Vade Mecum für Buchdrucker, Lithographen, u. Verlags-Buchhändler.) Zürich 1878. 12.

(**Querfurt**, T.,) theoretisch-praktisches Handbuch für Maler, Illuminirer, Zeichner, Kupferstecher, Kupferdrucker und Formschneider, worinnen man den Gebrauch der Farben nebst Zubereitung derselben nach systematischen Grundsätzen bekannter Autoren, sehr leicht erkennen und erlernen kann. Wien 1800. 8.

**Rapports** des délégués imprimeurs lithographes et des délégués imprimeurs en taille-douce (à l'Exposition universelle de Londres en 1862), publiés par la Commission ouvrière. Paris 1863. 8.

—— sur l'Exposition universelle de 1878. XLIX & L. 1°. Imprimerie. Note sur l'Imprimerie nationale, par A. Hervé. Note sommaire sur les machines à composer et à imprimer, par E. Lacroix. 2°. Étude sur la gravure, la taille douce, l'eau forte, la gravure sur bois, les procédés qui se substituent à la gravure, impression en couleur, par H. Gobin. Paris. 8.

**Ritschl** von Hartenbach, zur Geschichte der Kunsttypographie und Kunstxylographie, cfr. Bibliopolisches Jahrbuch, 3. Jahrgang.

**Statut** für die internationale Special-Ausstellung der graphischen Künste Wien 1883. Wien 1883. 8.

**Vidal**, Léon, cours de réproductions industrielles. Exposé des principaux procédés de réproductions graphiques, héliographiques, plastiques, hélioplastiques et galvanoplastiques. Paris (1882). 12. Avec planches.

**Waldow**, Alexander, illustrirte Encyklopädie der graphischen Künste und der verwandten Zweige (Buch-, Stein- und Kupferdruck, Lithographie, Photolithographie, Chemitypie, Zinkographie, Xylographie, Schriftgiesserei, Stereotypie, Galvanoplastik etc. etc.) Herausgegeben unter Mitwirkung bewährter Fachgenossen. Heft 1—27. Leipzig 1881—84. 8. Mit Holzschnitten.

**Zeitschrift** für Litho- und Typographie und die verwandten Fächer. Herausgeg. von Carl Kruthoffer. Jahrgang 1876. (Diverse Nummern.) Frankfurt a. M. 4.

---

## 2. Der Buchdruck.

### a) Geschichte des Schriftschnitts und Schriftgusses.

**Alkan** aîné, notice sur P. J. Fessin fondeur en caractères, poète et homme de lettres. Accompagnée d'un fac-simile d'une lettre autographe inédite de Béranger. Paris 1853. 8. (Extrait du Bulletin du bibliophile, numéros de juillet et août 1853.)

(**Auer**, Alois,) dio Buchschriften des Mittelalters mit besonderer Berücksichtigung der deutschen, und zwar vom 6. Jahrhundert bis zur Erfindung der Buchdruckerkunst. Historisch-technisch begründet von einem Mitgliede der k. k. Hof- und Staatsdruckerei zu Wien. Wien 1852. 8. Mit Tafeln.

**Bernard**, Aug., les Estienne et les types grecs de François I, complément des Annales Stéphaniennes. Paris 1856. 8.

—— Antoine Vitré et les caractères orientaux de la Bible polyglotte de Paris. Origine et vicissitudes des premiers caractères orientaux introduits en France, avec un spécimen de ces caractères. Paris 1857. 8.

**Breitkopf**, Joh. Glob. Imm., über Bibliographie und Bibliophilie. Leipzig 1793. 4.

Über die Entwicklung der deutschen Druckschrift.

**Gottsched**, Joh. Chph., Untersuchung, ob Deutschland oder Wälschland zuerst griechische Schriften habe drucken können? (In: Sammlung einiger ausgesuchten Stücke, der Gesellschaft der freyen Künste zu Leipzig. 2. Theil. Leipzig 1755. 8.)

**Guignes**, de, essai historique sur la typographie orientale et grecque de l'Imprimerie royale. S. l. 1787. 4.

—— historischer Versuch über den Ursprung orientalischer Schriften, die sich in der königlichen Bibliothek zu Paris befinden. Ueber die Bücher welche in arabischer, syrischer, armenischer Sprache zu Paris gedrukt worden sind. Und über die griechischen Schriften Königs Franz I. Aus dem Französischen übersezt. Hildburghausen 1790. 8.

**Hoffmann**, J., catalogus van chinesche matrijzen en drukletters, krachtens magtiging van Z. M. den Koning en op last van Z. E. den minister J. J. Rochussen vervaardigd. Amsterdam en Leiden 1860. 4.

—— mededeeling aangaande de chinesche matrijzen en drukletters, krachtens magtiging van Z. M. den Koning en op last van den minister J. J. Rochussen vervaardigd. Amsterdam 1860. 8.

**Manzoni**, Giac., de' primi inventori delle lettere a stampa per servire alle arti dello scolpire, del miniare e dello scrivere, con 8 tavole, cf. dessen Studii di bibliografia analitica.

**Pater**, P., de Germaniae miraculo optimo, maximo, typis literarum earumque differentiis, cf. unter Abtheilung δ. Der Satz. aa. Der Schriftsatz im Allgemeinen.

**Sobry**, discours sur l'art de l'imprimerie. (Paris, an 8.) 8.

Über die Schriften von Gillé und Didot.

**Vernarecci**, Aug., Ottaviano de' Petrucci da Fossombrone inventore dei tipi mobili metallici fusi della musica nel secolo XV. 2. edizione migliorata ed accresciuta dall' autore. Con 3 tavole. Bologna 1882. 8.

---

(**Breitkopf**, J. G. I.,) einige Deutsche Lieder für Lebensfreuden. Versuch neuer Deutscher Schriften. Leipzig 1793. 8.

Mit Vorrede über Breitkopf's neue Fraktur.

**De La Salle**, J. B., les règles de la bienséance et de la civilité chrétienne. Paris, s. d. 12.

Mit Lettres de la civilité gedruckt.

**Didot** l'aîné, P., essai d'un nouveau caractère, offrant un essai lyrique. Paris 1821. 4.

**Galtheri** poëtae, Philippi, Alexandreidos libri X, Nunc primùm In Gallia Gallicísque characteribus editi. Lugdunj, Excudebat Robertus Granfon typis proprijs. 1553. 4.

**Jean Paul**, Palingenesien. 1. Bändchen. Gera 1798. (Leipzig, gedrukt bei Breitkopf und Härtel.) 8.

Als Probe der neuen Breitkopf'schen Fraktur.

**Lettres**, trois, sur la decouverte du Yucatan et les merveilles de ce pays.

Ecrites par des compagnons de l'expédition sous Jean de Grivalja, Mai 1518: Imprimees sur vieux papier d'apres le M. S. original d'une version allemande de 1520 et en traduction allemande et française moderne. Avec les caractères anciens de l'Imprimerie de M. M. Jean Enschede et Fils a Harlem pour le Libraire Frederik Muller à Amsterdam. 1871. 8.

Gedruckt in 30 Exemplaren mit den Originalschriften: Gothisch, gegossen um 1480, Elzevir-Antiqua und Caractères de civilité, geschnitten um 1555 durch Amet Tavernier für C. Plantin.

## b) Maassverhältnisse der Buchstaben.

**Auer**, Alois, über das Raumverhältniss der Buchstaben. (Aus: Abhandlungen der K. K. Gesellschaft der Wissenschaften. Wien 1848.) 4.

—— das Raumverhältniss der Buchstaben. Wien 1849. 4. (Aus dem 1. Bande der Denkschriften der philos.-histor. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften besonders abgedruckt.)

**Dürer**, Albr., Underweysung der Messung, mit dem Zirckel vnd richtscheyt, in Linien Ebnen und gantzen Corporen, . . . durch jn selbs (als er noch auff erden war) an vil orten gebessert, insonderheyt mit. xxij. figuren gemert, die selbigen auch mit eygner handt auffgerissen, etc. Nürenberg 1538. Fol.

Blatt K 3 bis M 4: von der Gestalt der Buchstaben.

**Gauthier**, V. Eug., concordance du point typographique avec le système métrique ou méthode pour compter au centimètre ou au mètre des quantités de lignes du cinq au seize avec ou sans interlignage accompagnée d'un essai de barème typographique. 6. édition. Nice 1874. 8.

**Gutachten**, ärztliches, über das höhere Schulwesen Elsass-Lothringens. Im Auftrage des Kaiserlichen Statthalters erstattet von einer medizinischen Sachverständigen-Kommission. Strassburg i. E. 1882. 8.

Seite 36 ff. über den Druck der Schulbücher.

**Maertens**, H., über Deutlichkeit und Harmonie der Druckschriften mit ihren pflanzlichen und figürlichen Ornamenten. Für Buchdrucker und für Freunde des rationellen Buchdrucks bearbeitet. Bonn 1881. 8.

**Pas**, Jan, mathematische of wiskundige behandeling der schryfkonst. Behelzende een manier om alle de gemeene letteren van het regt- en schuin romeins: curcyf; italiaansch; nederduitsch; en fractuur, met hunne hoofdletteren cyffergetallen, en punctuatiën. Zeer naaukeurig in alle haare gedaantens, proportiën, en evenredigheden door passer en liniaal te beschryven. Ten dienste der liefhebberen van de schryfkonst; penceelschryveren, lettersnyderen, beeld- en steenhouweren, enz. In 't koper gebragt door J. Casp. Philips. Amsterdam 1737. Fol. Holländischer und französischer Text, mit 52 Kupfertafeln.

**Tagliente**, Giov. Ant., lo presente libro insegna la vera arte de lo excellente scriuere de diuerse varie sorti de litere lequali se fano per geometrica ragione. Et con la presente opera ognuno le potra et imparare impochi giorni per lo amaistramento, ragioni, et essempli, come qui sequente vederai. Venegia 1550. 4.

**Vespasiano** Amphiareo, Frate, opera, nellaquale si insegna a scrivere varie sorti di lettere; et massime una lettera bastarda da lui novamente con sua industria ritrovata, laqual serve al cancellaresco et mercantesco. Poi insegna a far l'inchiostro negrissimo con tanta facilita, che ciascuno per semplice che sia, lo sapra far da se. Anchora a macinar l'oro et scrivere con esso come si fara con l'inchiostro, parimente a scrivere con l'azurro, et col cinaprio. Venetia 1555. qu. 4.

## c) Technik des Schriftgusses.

**Bachmann**, J. H., die Schriftgiesserei. Für Praktiker und Laien, insbesondere für Buchdrucker fasslich dargestellt. Mit vielen in den Text gedruckten Abbildungen und einer lithographirten Tafel. (Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst.) Leipzig 1867. 4.

**Beschreibung** der verbesserten Letterngiessmaschine aus der Werkstatt von F. A. Brockhaus in Leipzig. O. J. Fol. Mit Abbildungen.

**Beschryving** der letter-gietery. 1. afdeeling. (Pag. 1—39; mehr nicht erschienen.) Amsterdam, o. J. 4. Mit 2 Kupfertafeln.

**Henze**, Ad., Handbuch der Schriftgiesserei und der verwandten Nebenzweige: Stereotypie, — Abklatschen, — Holzschneidekunst, — erhaben geätzte Gravüren in Zink, Zinn, Schriftmetall, Kupfer- und Stahlstich, Hochlithographie, — Relief-Copirmaschinen, — Proportion der Buchstaben etc. Mit 393 Abbildungen auf 11 Tafeln. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke, 138. Band.) Weimar 1844. 8.

**Rapport** des délégués fondeurs-typographes à l'exposition universelle de Londres en 1862. Publié par la commission ouvrière. Paris 1863. 8.

**Trentsensky**, Jos., neueste Erfindung zur Erzeugung von Schriften en haut-relief, für Blinde; welche Art und Weise weder im In- noch Auslande bekannt, und durch die in dieser Manipulation begründeten (sic!) Schnelligkeit verbunden mit dem möglich kleinsten Kostenaufwande alle bisher bestehenden diesfälligen Leistungen übertrifft, Erstes vollendetes Product dieser Art. Wien (1836). 4.

## d) Schriftproben.

**Ballhorn,** Friedr., Alphabete orientalischer und occidentalischer Sprachen zum Gebrauch für Schriftsetzer und Correctoren zusammengestellt. 3. vermehrte Aufl. Leipzig 1847. 8.

—— —— —— 9. vermehrte Auflage. Leipzig 1864. hoch 4.

—— —— —— 12. unveränderte Auflage. Nürnberg 1880. 8.

**Bodoni.** Fregi e majuscole incise e fuse da Giambattista Bodoni. Parma 1771. 8.

—— Manuale tipografico. 2 Volumi. Parma 1818. 4. Mit Portrait.

—— La prefazione al Manuale tipografico di Giambatt. Bodoni seguìta da una dissertazione estetica di Gius. Chiantore. Edite per cura di Salvatore Landi. Firenze 1874. 8.

(**Bodoni**, Giov. Battista,) Pel solenne battesimo di S. A. R. Ludovico principe primogenito di Parma. Iscrizioni esotiche a caratteri novellamente incisi e fusi. Parma, 18. Apr. 1774. 4. (Zwanzigsprachige Polylotte.)

**Breitkopf**, Joh. Glob. Imm., exemplum typographiae Sinicae figuris characterum e typis mobilibus compositum. Lipsiae 1789. 4. Cum tabula.

—— Nachricht von der Stempelschneiderey und Schriftgiesserey. Zur Erläuterung der Enschedischen Schriftprobe. Leipzig 1777. 4.

(**Brogiotti**, Andr.,) indice de caratteri, con l'inuentori, & nomi di essi, esistenti nella Stampa Vaticana, & Camerale. Roma 1628. 8.

**Caracteres** de la Imprenta Real en 1793. S. l. 4.

Der aus den verschiedenen Schriftgattungen gesetzte Text enthält eine Geschichte der Buchdruckerkunst.

**Clichés-Katalog** von Gebr. Carl & Nicolaus Benziger in Einsiedeln, (Schweiz). 1879. 4.

**Hupp**, Otto, Alphabete und Ornamente. München (1883). qu. 4.

**Ornamente** der Hof-Buchdruckerei in Weimar. 2 Hefte. 1877, 1883. 8.

**Pramsteidel**, Joh. Mich., eIgentLIChe entsCHILDerVng, oDer reChte abzeIChnVs aLLer absChLäge von Einsazbuchstaben, Leistlein, Final- Calender- und Creuzweegstöcklen, samt anderen geist- und weltlichen Bildnussen, welche bey ihm zu finden. Linz, o. J. — Abdruck von Einfassungen, samt einer Anleitung, wie einige Leistlein und Finalien zu verschiedenen Einfassungen zierlich können angewendet werden. O. O. 1764. 4.

**Probedruck** der deutschen und lateinischen Schriften, welche der Schriftgiesser Joh. Heinr. Chn. Lossius verfertiget enthaltend das Gedicht: der Mönch u. die Nonne. Erfurt 1807. 8.

**Proben** der Schriftgiesserei und Buchdruckerei von F. A. Brockhaus. Leipzig 1846. 4.

**Proben-Album** der Accidenz-, Buch- und Noten-Druckerei von Julius Klinkhardt und lithogr. Kunstanstalt J. G. Bach (Besitzer Julius Klinkhardt) Leipzig. (1883.) 4.

Als Einleitung: praktische Winke für den Verkehr des Buchh ndlers mit der Buchdruckerei.

**Proef** van letteren, welke gegooten worden in de Nieuwe Haarlemsche Lettergietery van J. Enschedé 1768. 8. Mit Porträts von Joh. Enschede und Stempelschneider Joh. Mich. Fleischmann u. a. Kupfern.

Als Einleitung Geschichte der Enschede'schen Schriftgiesserei.

**Saggio** dei caratteri, ad uso dell' Elaboratorio Tipografico di Gio: Pietro Pinelli. 1809. Venezia. 8.

Als Einleitung ein Abriss der Geschichte der Pinelli'schen Officin.

**Schriftproben** der Buchdruckerei von Carl Georgi in Bonn. 1874. 4.

—— der Buchdruckerei von Metzger & Wittig in Leipzig. O. J. 4.

**Spécimen** des nouveaux caractères destinés à l'impression de la Bibliothèque Elzevirienne suivi du plan de la collection. Paris 1856. 16.

—— de caractères typographiques anciens qui se trouvent dans la col-

lection typographique de Joh. Enschedé et Fils, imprimeurs à Harlem. (Tiré à 100 exemplaires nummerotés. Harlem 1867.) 8., Abzug in 4.

**Specimen** characterum typographei S. Concilii christiano nomini propagando. Romae 1843. 4.

—— an abridged, of printing types, made at Bruce's New-York typefoundry. New-York 1869. 4.

—— of modern printing types, cast at the letter foundery of Wilsons & Sinclair. Edinburgh 1883. 4.

—— of printing types and ornaments cast by John T. White. New-York 1845. 8.

—— novae typographiae indicae, iussu Ministrorum Regis Borussiae, Principis ab Hartenstein et Dynastae ab Altenstein, publicis sumtibus concinnatae. Litterarum figuras ad elegantissimorum codicum bibliothecae regiae Parisiensis exemplaria delineavit, caelandas, feriundas, flandas curavit Aug. Guil. Schlegel. Lutetiae Parisiorum 1821. 8.

**Unger**, J. F., Probe einer neuen Art Deutscher Lettern. Berlin 1793. 8.

**Velhagen & Klasing's** Ornamenten-Katalog. Eine Sammlung klassischer Buchdruckverzierungen in Abdrücken von den Holzstöcken der Verlagshandlung. Bielefeld 1878. 4.

## e) Der Buchdruck im Besonderen.

### α) Zeitschriften.

**Annalen** der Typographie. Centralorgan für die technischen und materiellen Interessen der Presse. (Herausgegeben von C. B. Lorck.) 9 Bände. Leipzig 1870—78. 4. Mit Holzschnitten u. Mustern.

**Archiv** für Buchdruckerkunst (und verwandte Geschäftszweige. Herausgeg. von Alexander Waldow). 1—20. Band. 1864—83. Leipzig. 4. Mit vielen Tafeln u. Holzschnitten.

**Buchdrucker-Zeitung**, Deutsche. Herausgeber: Herm. Blanke. 3. Jahrgang, 1876, 2. Hälfte. 4. Jahrgang, 1877. Berlin. 4.

**Correspondent**, der. Wochenschrift für Deutschlands Buchdrucker und Schriftgiesser. Herausgegeben unter Mitwirkung des Fortbildungs-Vereins für Buchdrucker in Leipzig. 1—4. Jahrgang. 1863—66. — Derselbe, herausgeg. durch Rich. Härtel. 7—14. Jahrgang. 1869—76. Leipzig. 4.

**Depeschen**, typographische, für die Buchdruckerwelt Deutschlands, Deutsch-Oesterreichs, Ungarns. No. 3—10. 1874, 75. Berlin. 4.

**Gutenberg.** Organ für das Gesammtinteresse der Buchdrucker und Schriftgiesser Deutschlands. 1—5. Jahrgang. 1848—52. Berlin. 4.

**Jahrbücher**, typographische. Herausgeber Jul. Mäser. 4. Jahrgang. Leipzig 1883. 8. Mit Druckproben.

**Journal** für Buchdruckerkunst, Schriftgiesserei und die verwandten Fächer. Herausgeg. von Joh. Heinr. Meyer. Jahrgang 1834—48, 1869—77, 1882, 1883. Braunschweig u. Hamburg. 4. Mit vielen Schriftproben etc.
Später redigirt von Theod. Göbel, jetzt von Ferd. Schlotke.

**Mittheilungen** an Deutschlands Buchdrucker. Herausgegeben vom Leipziger Buchdrucker-Verein. 1—5. Jahrgang. 1870—74. Leipzig. 4.
Organ der Nichtverbandsmitglieder.

## β) Lehrbücher der Technik des Buchdrucks im Allgemeinen.

**Ausstellungs-Bericht**, officieller, herausgeg. durch die General-Direction der Weltausstellung 1873. (Heft 85.) Buchdruck. Bericht von Ludw. Lott. Wien 1874. 8.

**Bachmann**, J. H., neues Handbuch der Buchdruckerkunst. Weimar 1876. 8. Mit Abbildungen.

**Berthier**, S., traité de l'imprimerie. Guide de la composition et de l'impression pour l'usage des petites presses et machines à pédale se rattachant à l'imprimerie typographique. Paris 1882. 8. Avec figures.

**Bertrand-Quinquet**, l'art de l'imprimeur. (Description des arts et métiers, faite ou approuvée par l'Académie des Sciences de Paris, Tome 20.) Paris, an VII. 4. Avec planches.

**Beschryving**, korte en beknopte, der hedendaagsche boekdrukkerye. Haarlem 1780. 8.

**Brun**, manuel pratique et abrégé de la typographie française. Paris 1825. 16.

—— le même. 2. édition. Bruxelles 1826. 8.

—— kurzes practisches Handbuch der Buchdruckerkunst in Frankreich. Aus dem Französ. übersetzt, und mit Zusätzen, Anmerkungen und Zeichnungen begleitet von W. Hasper. Carlsruhe u. Baden 1828. 8.

**Capelle**, P., manuel de la typographie française ou traité complet de l'imprimerie. Ouvrage utile aux jeunes typographes, aux libraires et aux gens de lettres. Paris 1826. 4. Avec des facsimile.

**Corbelijn**, A., proef. Vlissingen 1784. 8.
Beschrijving der boekdrukkerij.

**Cowie's** printer's pocket-book and manual, containing the compositors' and pressmen's scale of prices, agreed upon in 1810 and modified in 1816: the newsmen's scale, numerous valuable tables; all the schemes of impositions from folio to 128. inclusive; the Hebrew, Greek, and Saxon alphabets; with plans of the respective cases; an explanation of mathematical, algebraical, physical, and astronomical signs. To which is added a table for giving out paper, and an useful abstract of the various acts of Parliament connected with the trade. Also, a list of master printers, arranged on a new plan, and corrected to the present time. London, o. J. 16.

**Crapelet**, G. A., études pratiques et littéraires sur la typographie. Tome 1. Paris 1837. 8.

**Cusset**, l'imprimerie à l'Exposition universelle de 1867. Compte rendu. (Publication de la Société fraternelle des protes de Paris.) Paris 1868. 8.

**Delalain**, Jul., rapport présenté au nom de la Commission nommée par l'Association des imprimeurs de Paris pour examiner les produits

typographiques admis à l'Exposition universelle. (Publications de l'Association des imprimeurs de Paris. 1856. No. 12.: Exposition universelle de 1855. Produits typographiques.) 8.

**Delalain**, Jul., la typographie française et étrangère à l'Exposition universelle. Compte rendu. Paris 1856 8.

Eleganterer Separatdruck des Rapport.

(**Ernesti**, Joh. Heinr. Gfr.,) die wol-eingerichtete Buchdruckerey, mit 118 Teutsch- Lateinisch- Griechisch- und Hebräischen Schrifften, vieler fremden Sprachen Alphabeten, musicalischen Noten, Calender-Zeichen, und Medicinischen Characteren, ingleichen allen üblichen Formaten bestellet, und mit accurater Abbildung der Erfinder der löblichen Kunst, nebst einer summarischen Nachricht von den Buchdruckern in Nürnberg, ausgezieret. Am Ende ist das gebräuchliche Depositions-Büchlein (Joh. Rist's) angefüget. Nürnberg 1721. qu. 4. Mit Medaillon-Portraits.

—— Dasselbe, mit 121 Schrifften. . . . Am Ende sind etliche kurz-gefasste Anmerkungen von der Hebräischen Sprach angefüget. Nürnberg 1733. qu. 4. Mit Medaillon-Portraits.

**Exposition** universelle de 1867 à Paris. Rapports des délégations ouvrières. Typographes. Paris. 4. Avec figures.

(**Fertel**, Mart. Domin.,) la science pratique de l'imprimerie. Contenant des instructions trés-faciles pour se perfectionner dans cet art. On y trouvera une description de toutes les pieces dont une presse est construite, avec le moyen de remedier à tous les défauts qui peuvent y survenir. Avec une methode nouvelle et fort aisée pour imposer toutes sortes d'impositions, depuis l'in-folio jusqu'à l'in-128. De plus, on y a joint des tables pour sçavoir ce que les caracteres inferieurs regagnent sur ceux qui leur sont superieurs, et un tarif pour trouver, d'un coup d'oeil, combien de formes contiendra une copie à imprimer. Le tout representé avec des figures en bois et en taille douce. Saint Omer 1723. 4.

(**Flick**, J. F.,) Handbuch der Buchdruckerkunst, für angehende und praktische Buchdrucker. Als Anhang: Anweisung, Papiere auf alle Art zu färben. Mit einem vollständigen Formatbuche, der Vorstellung einer Correctur und vier Kastenabbildungen in Steindruck. Berlin 1820. 8.

**Fournier**, Henri, traité de la typographie. Paris 1825. 8.

—— —— —— Bruxelles 1826. 12.

—— —— —— 2. édit. corrigée et augmentée. Tours 1854. 12.

—— —— —— 3. édition corrigée et augmentée. Tours 1870. 8.

**Thunot**, E., rapport sur le Traité de la typographie de Henri Fournier. (Paris 1854.) 8.

**Fournier** le jeune, (Pierre Sim.,) manuel typographique, utile aux gens de lettres, et à ceux qui exercent les différentes parties de l'art de l'imprimerie. 2 Vols. Paris 1764, 66. 8. Avec 16 planches gravées.

**Franke**, C. A., Handbuch der Buchdruckerkunst. Nach ihrem neuesten Standpunkte in Deutschland. Nach eignen Erfahrungen und denen

anderer namhafter Buchdrucker bearbeitet. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 220. Band.) Weimar 1855. 8.

**Franke**, C. A., Handbuch der Buchdruckerkunst. 2., nach einem neuen Plane bearbeitete Auflage. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 220. Band.) Weimar 1857. 8.

—— Handbuch der Buchdruckerkunst. Nach eignen Erfahrungen und denen anderer namhafter Buchdrucker bearbeitet. 4. gänzlich umgearb. u. vermehrte Auflage. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 220. Band.) Weimar 1867. 8.

—— Katechismus der Buchdruckerkunst und der verwandten Geschäftszweige. Mit 39 in den Text gedruckten Abbildungen und Tafeln. (Auch m. d. Tit.: Weber's illustrirte Katechismen. No. 28.) Leipzig 1856. 8.

—— —— —— Mit 40 in den Text gedruckten Abbildungen und Tafeln. 2. vermehrte Auflage. Leipzig 1862. 16.

—— Katechismus der Buchdruckerkunst. 4., vermehrte und verbesserte Auflage, bearbeitet von Alexander Waldow. Mit 42 in den Text gedruckten Abbildungen und Tafeln. Leipzig 1879. 8.

**Frauenlob**, Rud., Beiträge zur Fortbildung der Typographie und zur Verständigung mit den Autoren. Wien 1860. 8.

**Frey**, A., manuel nouveau de typographie. Imprimerie, contenant les principes théoriques et pratiques de l'imprimeur typographe. Orné de planches. 2 Parties. Paris, Roret, 1835. 12.

—— nouveau manuel complet de typographie contenant les principes théoriques et pratiques de cet art. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par E. Bouchez. Orné de planches. 2 Parties. Paris, Roret, 1857. 24.

**Fritz**, G., Taschenbuch für Buchdrucker. 4. Auflage. Burg 1854. 16.

(**Gessner**, Chn. Frdr., u. Joh. Gg. **Hager**,) die so nöthig als nützliche Buchdruckerkunst und Schriftgiesserey, mit ihren Schriften, Formaten und allen dazu gehörigen Instrumenten abgebildet auch klärlich beschrieben, und nebst einer kurzgefassten Erzählung vom Ursprung und Fortgang der Buchdruckerkunst, überhaupt, insonderheit von den vornehmsten Buchdruckern in Leipzig und andern Orten Teutschlandes im 300 Jahre nach Erfindung derselben ans Licht gestellet. Mit einer Vorrede Joh. Erh. Kappens. 4 Thle. Leipzig 1740—45. 8. Mit Kupfertafeln.

(-——) der in der Buchdruckerei wohl unterrichtete Lehr-Junge oder: bey der Löblichen Buchdruckerkunst nöthige und nüzliche Anfangsgründe, darinnen alles, was bey selbiger in Acht zu nehmen und zu lernen vorfällt, von einem Kunstverwandten mitgetheilet wird. Leipzig 1743. 8. Mit Kupfertafeln.

**Gould**, Jos., the letter-press printer: a complete guide to the art of printing; containing practical instructions for learners at case, press, and machine. Embracing the whole practice of book work, with diagram and complete schemes of impositions; job work, with examples: news work, colour work, to make coloured inks, to work press and

machine, to make rollers, instructions in stereotyping, and other valuable information. 2. edition. 4. thousand. London (1881). 16.

**Hansard**, T. C., typographia, s. unter Geschichte der Buchdruckerkunst.

—— treatises on printing and type-founding. From the 7. edition of the Encyclopaedia Britannica. Edinburgh 1841. 8. With plates.

**Harpel's**, Osc. H., typograph, or, book of specimens containing useful information, suggestions, and a collection of examples of letterpress job printing, arranged for the assistance of master printers, amateurs, apprentices, and others. Cincinnati 1870. 8.

**Hasper**, W., Handbuch der Buchdruckerkunst. Nach eigener Erfahrung und unter Zuziehung der Werke von Brun, Fournier, Hansard, Johnson, Savage, Bodoni und Täubel herausgegeben und mit Zeichnungen begleitet. Carlsruhe u. Baden 1835. 8.

**Hildebrand**, Joh. Chph., Handbuch für Buchdrucker-Lehrlinge. Enthaltend: unentbehrliche Nachweisungen, Vorschriften, Berechnungen, nützliche Winke, Geschichtliches der Kunst, auch Lebens- und Wandrerregeln, nebst einem alphabetischen Verzeichnisse von 719 Druckereien in 317 Städten. (Auch für Gehülfen brauchbar.) Eisenach 1835. 8.

**Hülfs-Büchlein** für Buchdrucker u. Schriftsetzer, sowie für Factoren, Correctoren u. Verlagsbuchhändler. 2. Auflage. Leipzig, A. Waldow, o. J. 16.

**Imprimerie**-librairie (art de l'). (Aus: Encyclopédie méthodique.) 4.

**Jahrbuch**, typographisches. Herausgegeben unter Mitarbeiterschaft fortschrittlicher Fachgenossen von F. R. Hoffmann. 1. Bändchen. Breslau 1876. 8.

**Johnson**, J., typographia, or the printers' instructor: including an account of the origin of printing, with biographical notices of the printers of England, from Caxton to the close of the 16th century: a series of ancient and modern alphabets, and domesday characters: together with an elucidation of every subject connected with the art. 2 Volumes. London 1824. 16. With the portraits of W. Caxton and of the author.

(**Krebs**,) Handbuch der Buchdruckerkunst. Frankfurt a. M. 1827. 8.

'**Lasteyrie**, de, 'typographie économique, ou l'art de l'imprimerie mis à la portèe de tous, et applicable aux différens besoins sociaux. 'paris 1837. 8. Avec figures.

**Lefevre**, Théotiste, guide pratique du compositeur et de l'imprimeur typographes, suivi de notions précises sur les divers clichages, et sur la galvanoplastie. Nouvelle édition, augmentée et refondue en un seul volume. Paris 1883. 8. Avec figures.

**Marahrens**, Aug., vollständiges theoretisch-praktisches Handbuch der Typographie nach ihrem heutigen Standpunkt. 2 Bände. Leipzig 1870. 8.

I: das Setzen. II: das Drucken.

**Momoro**, Ant. Franç., traité élémentaire de l'imprimerie, ou le manuel de l'imprimeur; avec 36 planches en taille-douce. Paris 1796. 8.

**Moriondo**, Luigi, la stampa alla Esposizione di Parigi e degli inchiostri tipografici in colore (per M. Noble). Torino 1878. 8.

**Neubürger**, Herm., Encyklopädie der Buchdruckerkunst. Leipzig 1844. 8.

—— praktisches Handbuch der Buchdruckerkunst. Mit 5 Beilagen (ohne die Kupfer). Leipzig 1841. 8.

**Pozzoli**, Giul., manuale di tipografia ovvero guida pratica pei combinatori di caratteri, pei torcolieri e pei legatori di libri. Milano 1861. 8. Con una tavola.

**Pront**, Adr., élémens d'une typographie qui réduit au tiers celle, en usage, et d'une écriture qui gagne près de trois quarts sur l'écriture française. Paris 1797. 8.

**Rapport** des délégués de la typographie (à l'exposition universelle de Londres en 1862, suivi du nouveau tarif. Publié par la commission ouvrière. Paris 1863. 8.

**Ringwalt**, J. Luther, American Encyclopaedia of printing. Philadelphia 1871. Lex.-8. With figures.

(**Ritter**, F. C.,) Nachricht von zweyerley Arten neu erfundenen (sic!) Taschen-Buchdruckereyen sowol mit als auch ohne Buchdrucker-Presse nebst hinlänglichen (sic!) Unterricht von deren Gebrauch. Hamburg, 1772. Bey Buchenröder u. Ritter gedruckt mit der Taschen-Buchdruckerey. 8.

**Schlotke**, Ferd., die Buchdruckerkunst und verwandte Fächer auf der Pariser Ausstellung 1867. Hamburg 1867. 8.

**Simon**, E., rapport sur la typographie à l'Exposition. Nancy 1878. 8.

**Täubel**, Chn. Glob., allgemeines theoretisch-practisches Wörterbuch der Buchdruckerkunst und Schriftgiesserey, in welchem alle bey der Ausübung derselben vorkommende und in die damit verwandten Künste, Wissenschaften und Gewerbe einschlagenden Kunstwörter nach alphabetischer Ordnung deutlich und ausführlich erklärt werden. 2 Bände. Mit erläuternden Kupfern, Figuren und Tabellen. Wien 1805. 4.

**Timperley**, C. H., the printers' manual; containing instructions to learners, with scales of impositions, and numerous calculations, recipes, and scales of prices in the principal towns of Great Britain: together with practical directions for conducting every department of a printing office. London 1838. 8. With wood-cuts.

**Unger**, Joh. Frdr., etwas über die Holz- oder Formschneidekunst und ihren Nutzen für den Buchdrucker. S. n. (Berlin.) 4.

**Vade-Mecum** typographique. Paris 1866. 8.

**Van Dooselaere**, J. S., aperçu sur la typographie à l'Exposition de Londres. Rapport adressé à Monsieur le Ministre de l'Intérieur. Gand 1852. 8.

**Vinçard**, l'art du typographe, contenant les détails de chacune des deux parties de cette science; la désignation et les modèles des principaux caractères; les proportions et l'alignement des vers; un vocabulaire typographique; un dictionnaire complet des mots qui ont la même prononciation, mais dont l'orthographe et la signification

sont différentes; une méthode simplifiée pour la correction des épreuves; une analyse grammaticale de la langue française et de la ponctuation; un traité sur les objets dont on tire une substance propre à faire le papier; les grandeurs, qualités et poids des rames; les avantages du mécanisme des presses et l'emploi des rouleaux; enfin, ce que le typographe ne doit pas ignorer. 2. édition, revue, corrigée et augmentée. Paris 1823. 8. Avec planches et figures.

**Waldow**, Alexand., die Buchdruckerkunst in ihrem technischen und kaufmännischen Betriebe. Nach eigenen Erfahrungen und unter Mitwirkung bewährter Fachgenossen bearbeitet. 2 Bände u. Atlas. Leipzig 1874—1877. 4. Mit Abbildungen und Mustern.
I: vom Satz. II: vom Druck.

### γ) Utensilien für Buchdrucker.

**Boildieu**, outillage typographique. Catalogue et prix courants. Paris 1864. 4. Avec figures.

**Matériel** typographique. Catalogue général de Veuve Foucher & Fils. Paris (1872). 4. Avec figures.

**Preis-Courant** von F. A. Brockhaus' Mechanische Werkstätte in Leipzig. Leipzig 1858. 8. Mit Holzschnitten.

### δ) Der Satz.

#### aa) Der Schriftsatz im Allgemeinen.

**Bachmann**, J. H., die Schule des Schriftsetzers. Ein Handbuch für Praktiker und Laien, insbesondere für Setzerlehrlinge. Mit Holzschnitten. (Nach dem im Journal für Buchdruckerkunst etc. befindlichen Aufsatze „der Schriftsetzerlehrling" bearbeitet und ergänzt.) Braunschweig 1858. 16.

**Claye**, Jul., manuel de l'apprenti compositeur. Paris 1871. 8.

—— —— —— 2. édition revue, corrigée et augmentée. Paris 1874. 8.

**Daupeley-Gouverneur**, G., le compositeur et le correcteur typographes. Paris 1880. 8.

**Extrait** du rapport de la Commission nommée par la Chambre des Imprimeurs de Paris pour l'examen de la casse nouvelle. S. l. n. d. 8.

**Eysinga**, P. P. Roorda van, de typographische rangschikking van de Sanskritsche drukletters (in de letterkassen). Leiden 1849. 4.

**Faulmann**, Karl, Handbuch der Buchdruckerkunst für Schriftsetzer und Korrektoren. Mit vielen Mustern und Abbildungen. Wien 1884. 8.

**Göbel**, Theod., über den Satz des Englischen mit besonderer Berücksichtigung der Theilung der Worte. Für Correctoren u. Setzer. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig 1865. 16.

**Heichen**, Paul, über Satz und Correctur des Französischen. (Buchdrucker-Grammatik.) Separat-Abdruck aus dem „Archiv der Buchdruckerkunst." Leipzig, o. J. 8.

**Lefevre**, Théotiste, guide pratique du compositeur d'imprimerie. 2 Parties. Paris 1855, 1872. 8.

**Marchal**, J., rapport sur la machine à composer de M. Kastenbein. Nancy 1878. 8.

**Neubürger**, Herm., Leitfaden für Schriftsetzer-Lehrlinge. Mit einer Tafel Abbildungen. Dessau 1842. 8.

**Nyrop**, C., Christian Sørensen. En Industribillede. Kjøbenhavn 1869. 8. (Saerskilt Aftryk af Industriforeningens Maanedsskrift (4de Aargang, 1869).)

Sörensen war Erfinder einer Setzmaschine.

**Pater**, Paul, de Germaniae miraculo optimo, maximo, typis literarum, earumque differentiis, dissertatio, qua simul artis typographicae universam rationem explicat. Lipsiae 1710. 4. Cum tabula.

**Rapports** de la délégation ouvrière libre à l'exposition universelle de Philadelphie 1876. Compositeurs-typographes. (Par Émile François.) Paris 1877. 8.

(**Richard**, E.,) composition typographique. Le double-type. Casse nouvelle. 3. édition. Paris 1880. 12. Avec une planche.

**Schlag**, Herm., Beschreibung der Setz- und Ablege-Maschine „System Eisele". Gebaut in Mailänder's Maschinenfabrik in Cannstatt. Kaiserliches Patentamt P. A. No. 1364. Leipzig 1878. 8. Mit Holzschnitten.

**Teszka**, J. A., über den Satz des Polnischen mit besonderer Berücksichtigung der Theilung der Worte. Für Correctoren und Setzer. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig 1868. 16.

—— über den Satz des Russischen mit besonderer Berücksichtigung der Theilung der Worte. Für Correctoren und Setzer. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig 1868. 16.

**Waldow**, Alexander, Lehrbuch für Schriftsetzer. Kleine, für diesen Zweck umgearbeitete Ausgabe von: „Die Buchdruckerkunst in ihrem technischen und kaufmännischen Betriebe. Band I. Vom Satz." Leipzig 1877. 8. Mit Holzschnitten.

### bb) Accidenzsatz und Kunstdruck.

**Bachmann**, J. H., der Buchdrucker an der Handpresse. Separat-Abdruck aus dem „Archiv für Buchdruckerkunst". Leipzig, o. J. 8.

Ueber Accidenz- und Farben-Druck.

**Besse**, Friedr., Anleitung zum Ornamentieren im Buchdruckgewerbe. Leipzig 1884. 8.

**Fischer**, Heinr., Anleitung zum Accidenzsatz. Mit über 150 Satz-Beispielen. Leipzig 1877. 4.

**Ihm**, Bernh. A., die bunten Farben in der Buchdruckerei und insbesondere deren Druck auf der Schnellpresse. Ein praktisches Handbuch zur Erlernung und Forthülfe. Biel 1865. 4. Mit 33 Beilagen.

—— —— —— Ein Handbuch zur practischen Erlernung und Forthilfe. 2. durchaus umgearbeitete Auflage. Wien 1874. 4. Mit 48 Beilagen.

**Savage**, Will., practical hints on decorative printing, with illustrations engraved on wood, and printed in colours at the type press. London 1822. 4.

**Waldow**, Alexander, Anleitung zum Farbendruck auf der Buchdruckpresse und Maschine. Mit Berücksichtigung des Iris-, Bronze- und Blattgolddrucks. Leipzig, o. J. 8. Mit Holzschnitten und 2 Farbentafeln.

—— die Lehre vom Accidenz-Satz. Leitfaden für Schriftsetzer. Separatabdruck aus: Die Buchdruckerkunst etc. Leipzig 1875. 4. Mit Holzschnitten.

—— kurzer Rathgeber für die Behandlung der Farben bei Ausführung von Bunt- und Tondrucken, Bronce-, Blattgold- und Prägedrucken auf der Buchdruckpresse und Maschine. Leipzig 1868. 8.

### cc) Satzspecialitäten.

**Ferber**, Louis, der Rund- und Bogen-Satz. Praktische Anleitung zur Ausführung einer neuen Methode. Mit in den Text gedruckten und angehängten Satzbeispielen. Offenbach a. M. 1876. 8.

**Geidel**, H., Anleitung zum Mathematischen Satz. Separatabdruck aus: Waldow, die Buchdruckerkunst. (Auch m. d. Tit.: Waldow's Typographische Bibliothek. Heft 2.) Leipzig 1872. 16.

**Marahrens**, Aug., die Lehre vom Titelsatz mit erläuternden Beispielen. Leipzig u. Wittenburg 1877. 8.

**Waldow**, Alexander, Anleitung zum Tabellarischen Satz. Separatabdruck aus: Waldow, die Buchdruckerkunst. (Auch m. d. Tit.: Waldow's Typographische Bibliothek. Heft 3.) Leipzig 1872. 8.

### dd) Musiknotensatz.

**Bachmann**, J. H., die Schule des Musiknoten-Satzes. Ein praktischer Leitfaden zum Selbstunterricht. Leipzig 1865. 4.

**Dittrich**, Rob., Anleitung zum Satz der Musiknoten-Typen. Separatabdruck aus: Waldow, Lehrbuch der Buchdruckerkunst. (Auch m. d. Tit.: Waldow's Typographische Bibliothek. Heft 4.) Leipzig 1872. 4.

**Schmied**, C., die leichteste Erlernung des Notensatzes mit Typen. Nebst Anweisung, wie die fünf Linien durchlaufend und überhaupt die Stückelungen vermieden werden können. Ein Hülfsbuch für Schriftsetzer, welche das Notensetzen ohne Anleitung in kurzer Zeit erlernen, für Schriftgiesser, welche ihren Giesszettel berichtigen wollen, sowie für Buchdruckereibesitzer und Factoren, die sich von dem richtigen Guss ihrer Noten zu überzeugen wünschen. Nebst einem lithographirten Notentypenkasten. Weimar 1844. 8.

### ee) Landkartensatz.

**Breitkopf**, Joh. Glob. Imm., über den Druck der geographischen Charten. Nebst beygefügter Probe einer durch die Buchdruckerkunst gesetzten und gedruckten Landcharte. Leipzig 1777. 4.

—— Beschreibung des Reichs der Liebe, mit beygefügter Landcharte. Ein Zweyter Versuch im Satz und Druck geographischer Charten, durch die Buchdruckerkunst. Leipzig, 19ten October 1777. 4.

(**Breitkopf**, Joh. Glob. Imm.,) der Quell der Wünsche. Zum Neuenjahr. Nebst einer Landcharte. Leipzig 1779. 4.

Die mit Flächencolorit versehene Karte ist bezeichnet: Des Landcharten-Satzes 3ter Versuch.

**Preuschen**, Aug. Glieb., Grundriss der typometrischen Geschichte. Basel 1778. 8. Mit einer Landkarte.

Handelt ausschliesslich von dem durch Preuschen erfundenen und in Gemeinschaft mit Wilh. Haas hergestellten Landkartensatze.

**Ritschl** v. Hartenbach, J., neues System geographische Charten zugleich mit ihrem Colorit auf der Buchdruckerpresse herzustellen. Leipzig 1840. 8.

## ff) Formatbücher.

**Lefevre**, Théotiste, recueil complet d'impositions, exécutées en caractères mobiles; suivi d'une nouvelle classification de la casse française. Paris 1838. qu. 8.

**Mathijsen**, Jac. Joh., verzameling van voorbeelden uitmakende een letterzetters-formaatboek. Middelburg 1818. qu. 4.

**Momoro**. Le manuel des impositions typographiques, ou l'on trouve aussi la répresentation de la casse romaine, grecque simple, anglaise et ronde, ainsi que la manière de composer l'anglaise, et celle de corriger les épreuves d'imprimerie. Extrait du grand ouvrage de M. Momoro. 3. édition, corrigée et augmentée. Bruxelles 1819. 8.

**Schmatz**, Dan. Mich., neu-vorgestelltes auf der Löblichen Kunst Buchdruckerey gebräuchliches Format-Buch, worinnen allerhand Nachrichtungs-Figuren, die Columnen recht auszuschiessen, mit nothwendigen Unterricht in Abtheilung der Halb-Bögen, Drittheil, Viertheil, Sechstheil, etc. zu finden seyn. Wie auch Griech- und Lateinische Abbreviaturen, Alchimistische und Apotheker-Zeichen, mit vier Tafeln, worin man jeden Bogens erste Columnen-Ziffer gleich finden kan. Nebst angehengter Deposition, in Teutsch- und Niedersächsische Sprache. Allen Kunstverwandten zu nutzlichen Gebrauch übersehen und verbessert. Sultzbach 1684. 8.

**Täubel**, Chn. Glob., kleines Formatbuch zum Gebrauch für angehende Schriftsetzer. Buchholz (1786). 8.

(**Tscherning**, J. N.,) neu-verbessertes auf der Löbl. Kunst-Buchdruckerey nützlich zu gebrauchendes Format-Buch, worinn nicht allein alle und jede bisshero übliche Formaten, mit $^1/_2$, $^1/_3$, $^1/_4$ etc. Bogen, sondern viele andere, welche etwan noch vorkommen möchten, richtig verzeichnet; dabey eines jeden Formats Breite und Länge, und wie nach einigen Formaten zweyerley Gattungen, auch nach allen und jeden die Hebräischen Formaten ausgeschossen werden können, gezeiget wird. Deme beygefüget etliche Orientalische Alphabeten Griechische und Lateinische Abbreviaturen, medicinisch-chymische Characteren und Apothecker-Gewicht; Abdruck einiger Schrifft-Proben, samt vier Taffeln, worin eines jeden Bogens erste Colum-Zieffer nachzuschlagen und gleich zu finden ist; nebst dem gebräuchlichen Deposition-Büch-

lein, in Nieder- und Ober-Sächsischer Sprache. Mit einer Vorrede, vom Ursprung der Buchstaben, Sprachen, Schulen, Pergament und Papier, insonderheit von Erfindung der Buchdrukker-Kunst, Form-Schneiden und Kupffer-Stechen etc. Allen Ehrliebenden Kunst-Verwandten zur Nachricht abermahl in Druck ausgefertiget. Lübeck 1724. 8.

**Vietor**, Joh. Ludw., Format-Büchlein, oder vorgestellte Nachrichtungs-Figuren, wie man auff der Löblichen Kunst Buchdruckerey in allen gross- und kleinen Formaten die Columnen recht ordentlich ausschiessen und stellen soll: mit nothwendigem Vnderricht in Abtheilung der Halbbögen, 3 Th. 4 Th. 6 Th. etc. O. O. 1664. qu. 8.

— neu-auffgesetztes Format-Büchlein, worinnen alle Figuren abgefasset, wie man die Columnen recht ordentlich aussschiessen und stellen soll, so wohl in gross- als kleinen Formaten: mit nothwendigem Unterricht in Abtheilung der Halb-Bögen, 3. Th. 4. Th. 6. Theilen, etc. Anjetzo übersehen, vermehrt und verbessert, mit allen zur Druckerey gehörigen Kästen, als Hebräisch- Griechisch- Lateinisch und Teutschen, auch Noten-Kasten; samt etlichen Tabellen, worinn die Columnen-Ziffer und Signaturen enthalten: wie auch Proben und Benahmung der Schrifften, neben beygefügtem Deposition-Büchlein in Druck verfertiget von Jac. Redinger. Allen Authoribus, Correctoribus, Buchdruckern, Buchführern und Verlägern, wie auch Schriftgiessern sehr nützlich und beförderlich zu gebrauchen. Frankfurt a. M. 1679. 8. Mit Kupfertitel.

### ε) Correctur.

**Anweisung** zum Korrigiren, für diejenigen besonders brauchbar, die ihre Schriften selbst korrigiren wollen. (Umschlags-Titel: Der kleine Korrektor, oder Anweisung zum Korrigiren.) Leipzig 1819. 8.

**Beadnell**, Henry, spelling and punctuation. A manual for authors, students, and printers. With a list of foreign words and phrases in common use, and their explanations. London, s. a. 8.

(**Bertram**, O.,) Verhandlungen der zur Herstellung grösserer Einigung in der Deutschen Rechtschreibung berufenen Konferenz. Berlin, den 4. bis 15. Januar 1876. Veröffentlicht im Auftrage des Königl. Preussischen Unterrichtsministers. Halle 1876. 8.

**Breton**, A. T., physiologie du correcteur d'imprimerie. Paris 1843. 16.

**Fliessbach**, Chn. Ferd., Heilmittel gegen einen Krebsschaden der Deutschen Literatur. Erläuternde Bemerkungen über die Deutschen Wörter von zweifelhafter Schreibart, den Schriftstellern zur Prüfung, den Schriftsetzern zur Beachtung empfohlen. Leipzig 1849. 8.

**Guide** to authors in correcting the press with specimens of printing types. Edinburgh, o. J. 16.

**Hand- und Hülfsbuch**, kleines, für Buchhändler, Schriftsteller und Correktoren. Mit der Vorstellung einer Correktur. Vom Verfasser des Handbuchs für Buchdrucker. 3. Auflage. Berlin 1829. 8.

**Hornschuch**, Hieron., ὀρθοτυπογραφία, hoc est: instructio, operas typographicas correcturis; et admonitio, scripta sua in lucem edituris utilis et necessaria. Adiecta sunt sub finem varia typorum sive scripturarum typographis usitatarum genera et appellationes, singula dicto aut sententiâ aliquâ repraesentata, ut, quibus sua excudi malit, benevolus lector inde seligere possit. Lipsiae 1608. 8. Mit Holzschnitten.

— ὀρθοτυπογραφία. Das ist: Ein kurtzer Vnterricht, für diejenigen, so gedruckte Werck corrigiren wollen; und Eine erjnnerung für die, welche jhre Schrifften, oder verfertigte Werck ausgehen lassen, nützlich, und nothwendig. Am Ende seynd hinzugethan, viel und mancherley Arten und Namen der Schrifften, die bey den Buchdruckern gebräuchlich, und sonderlich in Gregorio Ritzschens Druckerey, jetzo zu befinden, alle, und jede mit einem Spruch für Augen gestellet, daraus der günstige Leser eligiren und nehmen möge, mit welcher er sein verfertigtes Werck wolle drucken lassen. Hiebevor Lateinisch beschrieben. Jetzo aber Auff inständiges Anhalten in Teutsche Sprach gebracht, und zum Druck verfertiget, durch T. H. Endlich ist auch mit angehengt ein gründlicher Bericht, Dan. Kramers, wo, wenn und wer solche werthe Kunst erfunden. Männiglichen zu guter Nachrichtung auffs new gedruckt. Leipzig 1634. 8. Mit Holzschnitt.

— der bey Buchdruckerey wohl unterwiesene Corrector, oder: kurtzer Unterricht für diejenigen, die Wercke, so gedruckt werden, corrigiren wollen, wie auch eine nützliche und nothwendige Erinnerung für diejenigen, welche ihre Schrifften oder verfertigte Wercke ausgehen lassen. Leipzig 1739. 12. Mit Titelkupfer.

— wohl unterwiesener Corrector, oder: kurtzer Unterricht vor diejenigen, welche Wercke, so gedruckt werden, corrigiren wollen, wie auch eine nützliche und nothwendige Erinnerung, an die, welche ihre Schriften, im Druck ausgehen lassen. Neue verbesserte und mit dem Leben des Herrn Verfassers vermehrte Auflage, nebst Dan. Kramer's Jubel-Predigt, auf die erfundene Buchdruckerkunst. Leipzig, Ch. F. Gessner, o. J. 8. Mit Titelkupfer.

**Hülfsbuch**, orthographisches, zum Gebrauche der Schriftsetzer und Correctoren in der Officin von F. A. Brockhaus in Leipzig. (Als Handschrift gedruckt.) Leipzig 1858. 8.

— — — 2. durchgesehener Abdruck. (Als Handschrift gedruckt.) 1864. 8.

**Jungendres**, Sebast. Jac., epistola de libris accuratius imprimendis, qua in mendorum typographicorum causas studiose inquiritur, et quomodo illa sint removenda luculenter demonstratur. Francofurti ad Moen. 1721. 4.

(**Kircher**, Wilh. Glieb.,) Gebrauch der Zeichen welche in den Buchdrukkereien zum Korrigiren gewöhnlich sind. Nebst einem Abdruk der gewöhnlichsten Schrift-arten und einigen Tafeln welche die erste Seitenzahl eines jeden Bogens von verschiednen Formaten enthalten. Für Schriftsteller und Korrektoren. 3. Auflage. Goslar 1799. 4.

**Lettre** adressée à l'Académie française par la Société des correcteurs à l'occasion de la prochaine édition du Dictionnaire et réponse de M. Villemain, Sécretaire perpétuel de l'Académie. Paris 1868. 8.

**Lion**, Alb., über Bücher-Correctur. Göttingen 1852. 8.

**Neubürger**, Herm., der Korrektor. Eine Anleitung für Alle, welche Korrekturen richtig lesen und die darin aufgefundenen Fehler verständlich anzeichnen lernen wollen. Mit einer kurzgefassten Terminologie der Buchdruckerkunst. 2. verbesserte Auflage. Mit einem Kupfer. Leipzig, o. J. 8.

**Poitevin**, P., la grammaire, les écrivains et les typographes modernes. Cacographie et cacologie historiques. Exercices français complémentaires disposés suivant l'ordre grammatical. Paris (1863). 16.

**Sanders**, Dan., orthographisches Hilfsbuch als Norm für Schriftsetzer und Druckberichtiger. Leipzig 1879. 8.

—— orthographisches Hilfsbuch. Ebenda 1879. 8.

Auf Veranlassung der Firma Breitkopf & Härtel in Leipzig verfasst, wie das vorhergehende und das folgende.

—— kurzgefasstes Hilfsbuch der Rechtschreibung für deutsche Schulen. 4., um die abweichenden amtlichen Feststellungen für die bairischen, die österreichischen, die preussischen und die würtembergischen Schulen vermehrte Auflage. Ebenda 1880. 8.

**Spamer**, Otto, orthographisches Wörterverzeichnis. Zum Gebrauche für die Redaktionen und die Buchdruckerei der Verlagsbuchhandlung von Otto Spamer. Leipzig 1880. 8.

**Täubel**, Chn. Glob., orthotypographisches Handbuch; oder: Anleitung zur gründlichen Kenntniss derjenigen Theile der Buchdruckerkunst, welche allen Schriftstellern, Buchhändlern, besonders aber denen Correctoren unentbehrlich sind. Nebst einem Anhange eines typographischen Wörterbuches. Mit Kupfern, Figuren und Tabellen. Halle 1785. 8.

**Waldow**, Al., Anleitung zum Zeichnen von Correcturen auf Druckarbeiten nebst Erklärung typographischer Fachausdrücke und Belehrung über die Herstellung von Druckwerken. Für Autoren, Verleger, Correctoren und Setzer. Leipzig (1874). Placatformat.

### ζ) Stereotypie.

**Advielle**, Vict., Christophe Plantin a-t-il connu le clichage typographique? Mémoire sur cette question. Paris 1870. 4.

**Archimowitz**, Th., die Papier-Stereotypie in ihrem ganzen Umfang im Grossen und Kleinen. Nach den neuesten Erfahrungen, Verbesserungen und Vereinfachungen. Karlsruhe 1862. 8. Mit Holzschnitten.

**Camus**, A. G., histoire et procédés du polytypage et du stéréotypage. Paris 1802. 8.

—— mémoire sur l'histoire et les procédés du polytypage et de la stéréotypie, lu les 28 germinal et 8 prairial an 6. 4. Avec figures (Extrait.)

(**Camus**, C. S.,) lettre sur les éditions stéréotypes. Paris, an VII. 8.

**Geheimniss**, enthülltes, der englischen Stereotypen-Verfertigung wichtig für die Schriftgiesser und Buchdrucker, die sich auf diese Art die Stereotypen-Platten selbst giessen können. Mit vielen Holzschnitten. Leipzig 1822. 8.

**Isermann**, A., Anleitung zur Stereotypen-Giesserei in Gyps- und Papiermatrizen. Separat-Abdruck aus dem „Archiv für Buchdruckerkunst". Leipzig 1869. 16. Mit Holzschnitten.

**Lambinet**, P., histoire de la stéréotypie, cf. dessen: Origine de l'imprimerie.

(**La Serna**, Fernando de,) noticia de la stereotypia y de los ensayos hechos de real orden de S. M. Paris 1802. 16.

**Manuel**, le, du clicheur. Traité de stéréotypie des usines Gutenberg. Paris, s. d. 8. Avec figures.

**Meyer**, Heinr., Handbuch der Stereotypie. Mit 8 lithographirten Tafeln. Braunschweig 1838. 4.

**Pallhausen**, Vinzenz v., Denkmal in Stereotypen den Manen Gutenberg's geweyht. O. O. 1805. 8.

Gedruckt mit den v. Pallhausen und Thom. Neuer, Holzgraveur in München, erfundenen Stereotypen.

—— —— —— zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst mit lithographirten Federzeichnungen zu Johannis 1836 herausgeg. von Progel. S. n. 4. Beigefügt ein Brief Progel's.

**Paroy**, Marquis de, précis sur la stéréotypie, précédé d'un coup d'oeil rapide sur l'origine de l'imprimerie et de ses progrès. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le Marquis de Paroy et Durouchail. Paris 1822. 8.

**Rittig** von Flammenstern, A., die Stereotypie im österreichischen Kaiserstaate. Ein Ueberblick des John und William Watts'schen Etablissements von Stereotypen und Stereotyp-Ausgaben zu Ofen in Ungarn. Mit einem Vorwort über Stereotypie überhaupt, und einer gedrängten Darstellung des entschleyerten Geheimnisses, nach acht Methoden erhabene Schrift- (Stereotyp-) Platten zum Drucke zu verfertigen. Wien 1822. 8.

**Sallustii**, C. Crispi, belli Catilinarii et Jugurthini historiae. Edinburgi, Gulielm. Ged, Aurifaber Edinensis non Typis mobilibus, ut vulgo fieri solet, sed Tabellis seu Laminis fusis, excudebat. 1789. 12.

**Westreenen** de Tiellandt, Baron de, rapport sur les recherches, rélatives à l'invention première et à l'usage le plus ancien de l'imprimerie stéréotype, faites à la demande du Gouvernement. la Haye 1833. 8. (Holländisch u. französisch.) Mit 4 Tafeln.

**Wilson**, Fred. J. F., stereotyping and electrotyping. A guide for the production of plates by the papier maché and plaster processes. With instructions for depositing copper by the battery or by the dynamo machine. Also hints on steel and brass facing, etc. London, s. a. 8. With figures.

### η) Der Druck.

#### aa) Presse und Druck im Allgemeinen.

**Clymer**, Georges, lettres testimoniales, et autres pièces probantes, à l'appui de la supériorité, l'utilité, et la durée, de la presse à imprimer, appelée Columbian Press, ou Presse Américaine. Londres 1822. 8. Avec 1 planche.

—— testimonials respecting the superiority, utility, and durability, of the patent Columbian Printing Press. London 1826. 8.

**Géronval**, Audouin de, manuel de l'imprimeur, ou traité simplifié de la typographie. Avec un grand nombre de figures. Paris 1826. 18.

**Kircher**, E. Wilh. Gottl., Anweisung in der Buchdruckerkunst, so viel davon das Drucken betrifft. Zum Unterricht für Drucker und ihre Lehrlinge herausgegeben. Mit Kupfern und Holzschnitten. Braunschweig 1793. 8.

**Pierres**, description d'une nouvelle presse d'imprimerie. Paris 1786. 4. Avec 2 planches.

**Savage**, Will., a dictionary of the art of printing. London 1841. 8.

**Stower**, C., the printer's grammar; or, introduction to the art of printing: containing a concise history of the art, with the improvements in the practice of printing, for the last fifty years. London 1808. 8. With figures.

**Ueber** die von George Clymer in Philadelphia erfundene Patent-Columbia-Presse und ihre Fabricatur durch das Herzoglich Braunschweigische Hüttenwerk Zorge am Harz. (Von F. Vieweg & Sohn.) Braunschweig 1828. hoch 4. Mit Abbildung.

#### bb) Schnellpresse und Schnellpressendruck.

**Albert**, Andr., der Maschinenmeister an der Schnellpresse. Ein Handbuch für Buchdruckereibesitzer, Factore, Maschinenmeister und Mechaniker. Mit 6 lithograph. Abbildungen. Leipzig 1853. 16.

**Bachmann**, J. H., Leitfaden für Maschinenmeister an Schnellpressen. Ein Handbuch für jeden gebildeten Buchdrucker. Mit 41 Holzschnitten. 2. Auflage. Braunschweig 1873. 8.

**Eisenmann**, Andr., die Schnellpresse, ihre Construction, Zusammenstellung und Behandlung. Praktischer Leitfaden für Buchdrucker und Maschinenbauer. Leipzig 1865. 4. Mit Holzschnitten und 3 lithogr. Tafeln.

**Künzel**, Herm., die Schnellpresse und ihre Behandlung vor und bei dem Druck. Praktischer Leitfaden für Buchdrucker. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. (2. Theil von: Eisenmann, Schnellpresse.) Leipzig 1872. 4. Mit Holzschnitten.

**Goebel**, Theod., Friedrich König und die Erfindung der Schnellpresse. Ein Gedenkblatt zum 17. April 1875. (Separat-Abdruck aus dem Journal für Buchdruckerkunst.) Braunschweig 1875. 8.

**Goebel**, Theod., Friedrich Koenig und die Erfindung der Schnellpresse. Ein biographisches Denkmal. Stuttgart 1883. 4. Mit Porträts und andern Tafeln und Holzschnitten.

**Jubelfest**, das, zu Oberzell. Ein Erinnerungsblatt, gedruckt auf der Schnellpresse Nr. 442 aus der Fabrik von König und Bauer in Kloster Oberzell bei Würzburg. Würzburg 1873. 4.

**Schiller**, das Eleusische Fest. Erster Versuch mit der Druckmaschine nach dem letzten verbesserten Plane, in Gegenwart Ihrer Kaiserlichen Hoheiten, Erzherzogs Johann und Erzherzogs Ludwig. London, Febr. 28, 1816. Wieder abgedruckt (mit poetischer Zueignung) auf einer Schnellpresse neuester Construction von König & Bauer (seit 1818 aus England nach Kloster Oberzell bei Würzburg übergesiedelt). Frankfurt a. M. 1848. 8.

**Hamel**, (J.,) die Leistungen der in England und in Amerika eingeführten Maschinen zum Drucken von Zeitungen und anderen periodischen Blättern. (Aus der besondern Beilage zu No. 76 der St. Petersburger Zeitung mit einigen Veränderungen abgedruckt.) St. Petersburg 1857. 8.

**Hoffmann**, F. R., der Druck auf der Schnellpresse erläutert für die Geschäftsführung. Vermehrter Abdruck aus dem Typographischen Jahrbuch. Breslau 1876. 8.

**Knight**, Charles, the old printer and the modern press. London 1854. 8. With wood-cuts.

**Künzel**, Herm., die Zurichtung und der Druck von Illustrationen. Kurzer Leitfaden für Maschinenmeister. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig 1867. 4. Mit Holzschnitten und Tafeln.

**Monet**, A. L., le conducteur de machines typographiques. Guide pratique. Études sur les différents systèmes de machines, mise en train — découpages. Paris 1872. 8. Avec figures.

**Extraits** des rapports et des articles de journaux ayant rendu comptes des divers ouvrages techniques de A. L. Monet. Madrid 1883. 8.

Guide pratique du Conducteur de machines typographiques. Les machines et appareils typographiques en France et à l'étranger, suivi des procédés d'impression. Manual del Conductor de máquinas tipográficas. Manual de la Galvanoplastia. Estereotipia y otros procedimientos de reproduccion en relieve.

**Waldow**, Alexander, Anleitung zum Druck auf Tiegeldruck-Maschinen. Leipzig 1880. 8. Mit Holzschnitten.

**Wilson**, Fred. J. F., typographic printing machines and machine printing. A practical guide to the selection of bookwork, two-colour, jobbing, and rotary machines, with remarks upon their construction, capabilities, and peculiarities. Also instructions in making ready, the preparation of engravings, etc. With numerous illustrations. London, s. a. 8.

**Wittig**, C. F., u. C. F. **Fischer**, die Schnellpresse, ihre Mechanik und Vorrichtung zum Druck aller typographischen Arbeiten. Ein praktisches Handbuch. Leipzig 1861. 8. Mit Holzschnitten.

—— —— —— Ein praktisches Handbuch für Prinzipale, Factoren,

Maschinenmeister und Lehrlinge. 2. verbesserte Auflage. Leipzig 1866. 8. Mit Abbildungen.

**Wittig**, C. F., u. C. F. **Fischer**, die Schnellpresse. 3. verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig 1878. 8.

(**Wyman**,) list of technical terms relating to printing machinery. Compiled by the editor of the „Printing Times and Lithographer". London, s. a. 8.

### cc) Die Druckfarben.

**Laflèche-Bréham**, encres, couleurs et vernis d'imprimerie. Paris 1883, 84. 8.
Farbig gedruckte Almanache als Muster der Farben.

(**Lorilleux**, Ch.,) notice sur la fabrication des encres d'imprimerie noires et de couleur. Typographie, chromolithographie, lithographie. Paris (1867). 8.

**Preis-Liste** über Druckfarben und Firnisse von Gebr. Jänecke & Fr. Schneemann. Hannover 1883. 8.

**Savage**, Will., on the preparation of printing ink; both black and coloured. London 1832. 8.

**Spécimen** des encres d'imprimerie de Émile Cauderon & Cie. Paris 1876. Lex.-8.

—— des encres d'imprimerie de A. Lefranc. Paris 1868. qu. 4.

—— —— —— Paris 1878. 4.

**Specimens** of ink manufactured by A. B. Fleming & Co. Leith and Granton. (1873.) 4.

—— of black and colored printing inks manufactured by H. D. Wade & Co. NewYork. 4.

## f) Die geschäftlichen Verhältnisse des Buchdrucks.

### α) Die Geschäftsleitung.

**Anleitung** zur schriftlichen Geschäftsführung für Buchdruckereien. (Durch Beispiele erläutert.) Eisenach 1844. 4.

**Bericht**, stenographischer, der Verhandlungen deutscher Buchdruckereibesitzer im Saale des „Casino zum Gutenberg" in Mainz am 15. August 1869 bei der Gründung eines Vereins deutscher Buchdruckereibesitzer. Leipzig (1869). 4.

**Buchdruckerei**, eine londoner. Von einem in London angestellten deutschen Corrector. (In: Deutsches Museum. Herausgeg. von R. Prutz. 1865, Nr. 4. 5. Leipzig. 8.)

**Colosi**, Gius., lettera a Sig. Franc. Lao sul miglioramento della stampa in Sicilia con quei mezzi che presenta. Palermo 1857. 8.

**Crapelet**, G. A., de la profession d'imprimeur, des maîtres imprimeurs, et de la nécessité actuelle de donner à l'imprimerie les règlemens promis par les lois. Paris 1840. 8.
Anhänge: Imprimeurs et libraires de Paris dont il existe des portraits gravés. Liste générale des imprimeurs de Paris, depuis 1469 jusqu'en 1789.

**Frese**, J. H., die doppelte Buch- und Geschäftsführung für Buchdruckereien und verwandte Geschäfte. 1. Theil. — Desselben 2. Theil (nebst einem Anhange enthaltend Anleitung zur einfachen Buch- und Geschäftsführung): specielle Erläuterung des 1. Theils, herausgeg. von G. Doenges. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig 1869, 1870. 4.

**Heller**, Joh. Bernh., wohlgemeynte Gedancken über Führung einer Buchdruckerey, bey Feyerung des dritten Jubel-Festes der Buchdrucker-Kunst, kürtzlich eröffnet. Erffurt 1740. 8. Mit Frontispice.

**Houghton**, Thos. Shaw, the printers' practical every day book. Lancashire 1857. 16.

**Klimsch**, Karl, Adressbuch der Buch- und Steindruckereien und der damit verwandten Geschäftszweige in Deutschland, Oesterreich und der Schweiz. 1876. Frankfurt a. M. 8.

Anhang: A. W. Volkmann, das Urheberrecht des Deutschen Reichs mit Vergleichung ausländischer Gesetzgebung; — die deutschen Fachzeitschriften der Typographie u. Lithographie historisch u. kritisch beleuchtet.

**Mittheilungen** des Deutschen Buchdrucker-Vereins. No. 1—48. Leipzig 1876—83. 8.

**Physiologie** de l'imprimerie. Silhouettes typographiques. Les ateliers. L'apprenti. Le compositeur. Le metteur en pages. Le correcteur. L'imprimeur. Le journaliste. L'homme de conscience. Le conducteur de mécanique. Le loup. Le convoi d'un typographe. Paris 1856. 12.

**Schwarz**, Joh. Ludew., der Buchdrucker. 1. Theil, 2. vermehrte Auflage, u. 2. Theil. Hamburg 1775. 8. Mit Titelvignetten.

**Smalian**, Herm., practisches Handbuch für Buchdrucker im Verkehr mit Schriftgiessereien. Danzig 1874. 8.

**Verfassung**, innere, der Ungerschen Buchdruckerei. Anerkannt von sämmtlichen Mitgliedern derselben. Im Monat März 1802. (Berlin.) 8.

**Zimmermann**, Ed., die Reichsdruckerei gegenüber der Privatindustrie. Berlin 1880. 8.

### β) Tarifwesen und Preisbestimmung.

**A bas** les masques. M. Henri Rochefort et le „Gutenberg“. Genève 1878. 8.

**An** unsere Gehülfen. Ein Wort zur Verständigung und Beherzigung. (Leipzig 1862.) 8.

Betrifft die Satzpreise in den Leipziger Buchdruckereien.

**Bazin**, A., révision du tarif des ouvriers typographes. Un mot à M. Leneveux, retiré des affaires. 2. édition. Paris 1861. 8.

**Bertram**, O., Manuscript und Correctur. Bemerkungen und Erläuterungen zum Deutschen Buchdrucker-Normaltarif für Schriftsteller und Verlagsbuchhändler. Halle 1875. 8.

**Bertrand**, Georg., guide des imprimeurs, protes, libraires et publicistes, contenant le tarif des prix de Paris pour la composition, le tirage, le clichage, le brochage, la reliure, etc., etc. Suivi des principaux

édits, arrêts, ordonnances, lois, décrets, sénatus-consultes et circulaires qui régissent l'imprimerie, la librairie, la presse périodique, l'affichage et le colportage. 2. édition. Paris, imprimerie Morris père et fils, 1878. (Auch m. d. Titel: Vade-mecum. Agenda pour l'imprimeur pour 1878. Paris, publié par Émile Cauderon et Cie.) 8.

**Beschlüsse** der ersten National-Buchdrucker-Versammlung zu Mainz am 11., 12., 13. und 14. Juni 1848. Frankfurt a. M. 1848. 8.

**Boutigny**, Ed., du travail des femmes dans les imprimeries. Réponse à M. Ed. About et aux journaux l'Opinion nationale, l'Avenir national et le Temps. Paris 1865. 12.

**Buchdrucker-Tarif**, allgemeiner Deutscher. Giltig vom 1. October 1878. Nach den Commissions-Beschlüssen zusammengestellt. Leipzig-Reudnitz. 16.

**Claye**, J., de la question d'augmentation du salaire des compositeurs typographes. Lettre à M. le rédacteur en chef du journal Le Courrier du Dimanche. Paris 1861. 8.

—— de la situation faite aux imprimeurs de Paris par la Société typographique. Lettre à ses confrères. Paris, Mars 1870. 8.

**Coutant**, ouvrier typographe, du salaire des ouvriers compositeurs. Tarif des prix de main-d'oeuvre. Réponse à la brochure de M. J. Claye, maître imprimeur. 2. édition. Paris 1861. 8.

**Des** intérêts typographiques devant la conférence mixte des maîtres imprimeurs et des ouvriers compositeurs. 2. édition. (De la conciliation. I. Du Tarif, son établissement, ses effets, par E. Huet. II. Statistique des vivres et loyers, budget d'un ménage ouvrier, par L. Leroy. III. Ce que devrait être le nouveau Tarif, par Viguier. IV. La Commission arbitrale, par Baraguet. V. Chambre des maîtres imprimeurs, par Coutant.) Paris 1861. 8.

(**Grunert**, G. F.,) die Arbeitseinstellung der Berliner Buchdruckergehilfen am 28. Juni 1876. Herausgegeben im Auftrage der Berliner Buchdruckerei-Besitzer. Berlin 1876. 8.

**Handbuch** über Preise und Löhnungen in der k. k. Hof- und Staatsdruckerei. Mit einer typometrischen Format-Scalatafel. Wien 1859. 8.

(**Leneveux**, H.,) note sur la révision du tarif de l'imprimerie Parisienne. 2. édition, avec changements. Paris, Décembre 1861. 8.

**Mahlau**, A., über Preisberechnung für Buchdruckarbeiten. Vortrag gehalten am 29. Oct. 1871 zu Frankfurt a. M. bei der Gründung des Mainkreises des deutschen Buchdrucker-Vereins. Laut Beschluss der Versammlung dem Druck übergeben. Frankfurt a. M. 1871. 8.

**Ostell's** printers' price book: adapted for the use of stationers, booksellers, tradesmen, and all persons desirous of knowing the cost of job and book printing at a moderate scale of charges. To which are added specimens of type with their names, and a number attached for the convenience of ordering or correcting. 3. edition. London. 8.

**Rapport** de la commission patronale nommée pour la révision du tarif de 1868. Paris. 8.

**Sulla** questione dello sciopero tipografico. (Milano 1863.) 8.

**Waldow,** Alexander, Winke über die Preisberechnung von Druckarbeiten. Separatabdruck aus Waldow: Encyklopädie der graph. Künste. Leipzig 1884. 8.

(**Wyman,**) the printing trades' diary and desk-book for 1879. Comprising a diary. The London compositors' scales of prices for news and book-work, revised and annotated; preceded by an account of the origin of the scale. The provincial and Scottish scales of prices. An epitome of the laws affecting printers and newspaper proprietors. Tables for the printers' warehouse, relating to paper, cardboard, etc. Tables for the store-room, relating to the economy of types, materials, etc. Various useful forms, original recipes, memoranda, etc. etc. Compiled by the Editor of „The Printing Times and Lithographer." London. 4.

### γ) Innungswesen. Deposition. Lehrlingswesen etc.

**Boutmy,** Eug., dictionnaire de l'argot des typographes précédé d'une monographie du compositeur d'imprimerie et suivi d'un choix de coquilles typographiques célèbres ou curieuses. Paris 1883. 12.

— dictionnaire de la langue verte typographique précédé d'une monographie des typographes et suivi de chants dus à la Muse typographique. Paris 1878. 12.

— les typographes Parisiens suivis d'un petit dictionnaire de la langue verte typographique. Paris 1874. 8.

**Buchdruckerordnungen** s. unter Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst.

(**Burckhardt,** Jul.,) 1—3. Jahresbericht über die Buchdrucker-Lehranstalt in Leipzig, Ostern 1870—72. Leipzig. 8.

**Deposition,** neue, am 20sten Junius dieses Jahres gehaltene, bei der Aufnahme eines neuen Kunstglieds zur Buchdrukkerei, von den dermaligen in der Stiebnerischen Offizin conditionirenden Kunstverwandten feierlich aufgeführet. Nürnberg 1791. 4.

**Dietzel,** Frdr. Elias, einsichtliche Erfahrung der Buchdruckerey vom Jahre 1710 bis 1752 und deren nach und nach dabey eingeschlichenen Misbräuche wodurch diese hochberühmteste Kunst in einem (sic!) nicht geringen Verfal gerathen und in schlechten Arbeitslohn gesezet worden welche zu Erhaltung eines ehrlichen Haushaltes der Buchdruckerey nicht zureichet nebst einer Vorrede der widrigen Schiksale so mir bey dieser Kunst begegnet. Gedrukt mit des Autoris Schriften. (Bayreuth 1758.) 8.

**Einrichtung** des Postulats in Göschens Officin. Bey der Aufnahme dreyer Mitglieder in die Buchdruckergesellschaft. Leipzig 1795. 8.

(**Fröbel,** Carl Poppo,) ein Versuch dem Postulat der Buchdrucker eine zeitgemäse würdige Gestalt zu geben, und es für angehende Kunstverwandte sowohl, als für die Kunst selbst heilsam zu machen. Zwei Postulate bei der Hofbuchdruckerei-Gesellschaft zu Rudolstadt. (Rudolstadt) 1820. 8.

**Hamelin**, Ern., la réforme de l'apprentissage dans l'imprimerie. Un essai d'école typographique. Extrait du journal l'Imprimerie. Paris 1869. 8.

(**Heberlein**, Mich.,) zwey neue Depositionen nebst einer kurzgefassten Prologie und Nachrede der Buchdruckerkunst zu Ehren gewidmet. Gedruckt, von einem kunstliebenden Freund. (Nürnberg) 1771. 4. Beigefügt Widmung an Joh. Thom. Edl. von Trattnern in Wien, auf gelbes Papier gedruckt.

**Innungsordnung**, allergnädigst confirmirte, der Buchdrukker zu Leipzig. Aufgerichtet im Jahr 1811. Leipzig 1811. 4.

(**Meyer**, F. Herm.,) die Leipziger Buchdrucker-Innung vor 175 Jahren. (Aus: Waldow's Archiv für Buchdruckerkunst, Jahrgang 1876. Leipzig. 4.)
Streitigkeiten wegen der Buchdrucker-Ordnung, des Tarifs und des Postulats.

**Rist**, Joh., depositio cornuti typographici, cf. J. H. G. Ernesti's Woleingerichtete Buchdruckerey.

**Species** facti, warhaffte und Acten-mässige, in Sachen der Sämptlichen Buchdrucker-Kunst-Genossen in Franckfurt am Mayn contra Johann Bernhard Bader daselbst Appellationis. S. n. (1719). Fol.
Ordnungsmässige Lehre etc. betreffend.

**Statut** für die Buchdrucker-Innung zu Leipzig. (Nebst Tarif. Leipzig 1854.) 8.

**Werther**, Joh. Dav., warhafftige Nachrichten der so alt- als berühmten Buchdrucker-Kunst, in welchen vom Ursprung und Fortgang der Buchdruckereyen, von 1440. an, biss jetzo 1721. und denen darinn eingeführten Gebräuchen auch eingeschlichenen Missbräuchen und Unordnungen gehandelt wird, Alles aus bewährtesten Urkunden, und selbst-eigener vieljährigen Erfahrung mit grossem Fleiss und Kosten zusammengetragen und aus unpartheyischen Gemüthe dem Publico mitgetheilet. Franckfurth u. Leipzig (Jena) 1721. 4.

**Anmerckungen**, nöthige, und erlaubte Zugaben, der Jenaischen Buchdrucker-Gesellschaft, so da zeigen, wie partheyisch, unkunstmässig und straffbahr Joh. Dav. Werther zu Jena in Publication derer zur Ungebühr bey sich behaltenen Jenaischen Buchdrucker-Acten, derer darinnen enthaltenen Schänd- und Auftreibe-Briefen; auch Aufwühlung derer abgethanen und verbüsseten Buchdrucker-Verbrechen, mit Benennung derer interessirten Kunst-Verwandten Tauff- und Zunahmen, bey Edirung der sogenannten wahrhafftign Nachrichten von der berühmten Buchdrucker-Kunst etc. sich aufgeführet; allen rechtschaffenen Ehr- und Kunstliebenden Herren und Gesellen unserer werthen Kunst zu einer dienenden wahrhafftigen Gegen-Nachricht in Eil und möglichster Kürtze entworffen. Jena 1721. 4.

### δ) Vereinswesen. Feste. Sociale Verhältnisse.

**Artikel** über die Sparcasse des Buchdrucker-Vereins in Hannover zur Feier des Buchdrucker-Jubiläums im Jahre 1840. Hannover im Februar 1838. 8.

**Association** du capital et du travail. Société française d'imprimerie et de librairie. 1. partie. Statuts de la société des travailleurs. Paris, s. d. 8.

**Bericht** des Unterstützungs-Vereines der Buchdrucker und Schriftgiesser Nieder-Oesterreichs über seine Thätigkeit vom Tage seiner Gründung (1. März 1874) bis 31. December 1881. Herausgegeben vom Vereins-Ausschusse. Wien 1882. 8.

**Bestand** der Sammlungen der Typographischen Gesellschaft zu Leipzig Ende December 1879. (Leipzig.) 8.

**Cathiau**, Th., Gutenberg's Abschied aus Strassburg. Prolog zur 10jährigen Stiftungsfeier des Typographenvereins Strassburg am 30. October 1881. 8.

**Entwurf** zum Statut für die zur Unterstützung hülfsbedürftiger Buchdrucker und Schriftgiesser Berlins gegründete Gutenberg-Stiftung, wie derselbe von den dazu beauftragten Mitgliedern des für die Vierte Säcular-Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst erwählten Comité's abgefasst worden ist. Als Manuscript gedruckt. Berlin 1842. 8.

**Fest-Tage**, die, des Buchdruckers. Eine Sammlung von Prologen, Festgrüssen, Tafelliedern, Gedichten zu Jubiläen, Toasten etc. Leipzig 1868. 16.

**Jahresbericht**, erster, des Fortbildungsvereines für Buchdrucker in Wien. Wien 1865. 8.

**Jahres-Bericht** der Typographischen Gesellschaft zu Leipzig 1879/1880. 8.

**Katalog** der Zeitungen- und Handschriften-Ausstellung des Typographischen Fortbildungs-Vereins in Prag 1877. Prag 1877. 8.

**Laws** of the London block-printers' industrial society. London 1852. 8.

**Liederbuch** für die im Gutenbergbunde vereinigten Buchdrucker. Herausgeg. von Karl Fröhlich. Berlin 1850. 8.

**Projet** d'une société pour dix ans, fondée par 20 ouvriers des différentes parties de la typographie pour l'achat d'une imprimerie, destinée à offrir à 80 ou 100 autres ouvriers du même état le travail associé aux pièces et le partage égal de tous les bénéfices à la condition d'abandon volontaire par chaque ouvrier du $^1/_4$ de son salaire, pendant toute la durée de la société. Paris, juillet 1848. 4.

**Règlement** de l'association des typographes de Strasbourg, pour secourir leurs veuves. Strasbourg 1847. 8. (Französisch und deutsch.)

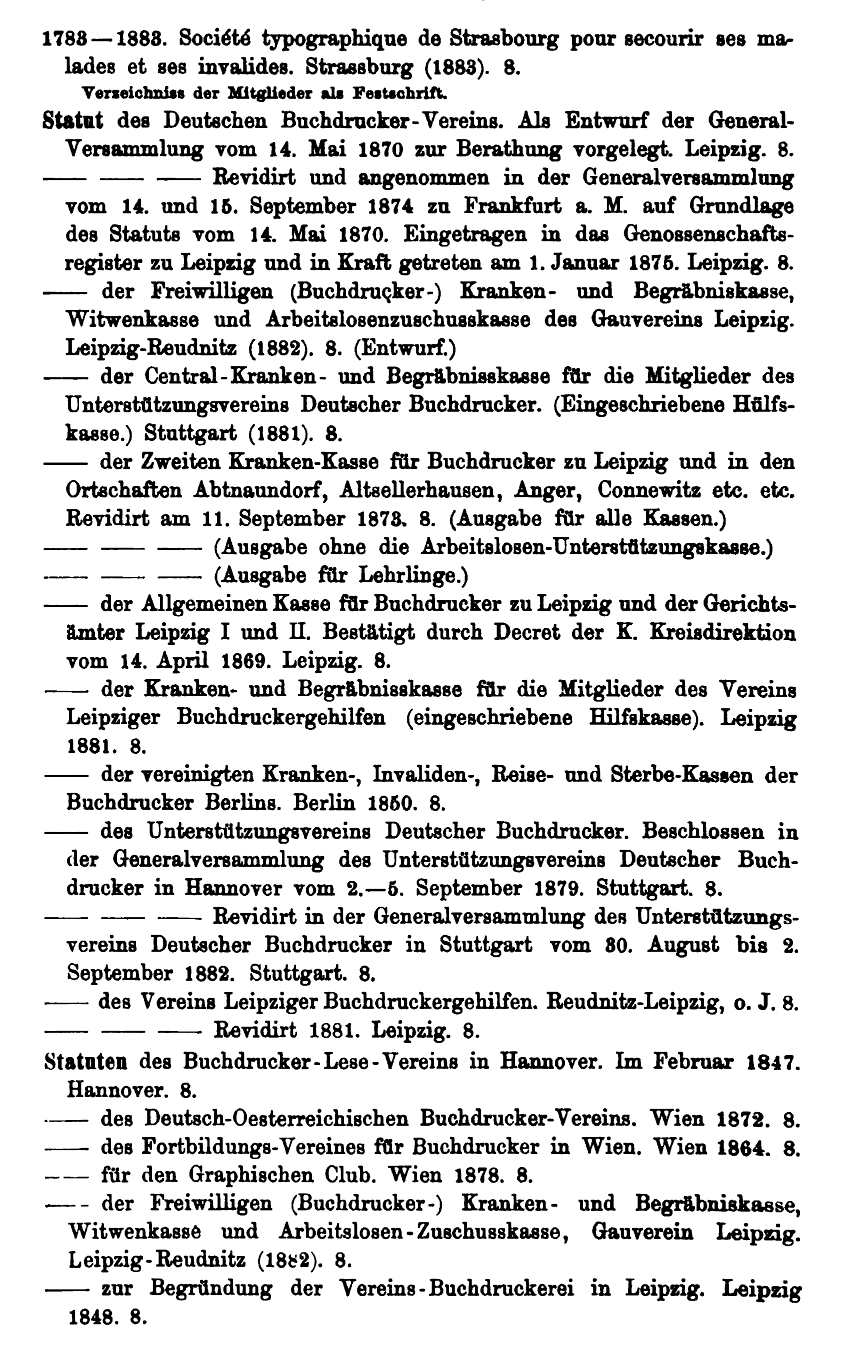
**Reglement** für die Mitglieder des Unterstützungsvereins Deutscher Buchdrucker, Gauverein Leipzig. Leipzig-Reudnitz, o. J. 8.

**Règlement** de la Société de secours mutuels établie entre les employés, ouvriers et ouvrières de l'imprimerie Paul Dupont. Paris 1865. 8.

**Satzungen** des Hessischen Buchdrucker-Vereins. Berathen und festgestellt in der Generalversammlung am 11. Nov. 1849. Cassel 1849. 8.

**Socialisme** pratique. Histoire d'une association ouvrière. L'Imprimerie Nouvelle 1870—1878. Paris 1878. 8.

**Société** fraternelle des protes des imprimeries typographiques de Paris. Tome 1. 1847—1860. Cahiers 1. 3. 4. 6—9. Tome 2. 2. Série. Cahiers 1—5. 8. Tome 3. 2. Série. 1. Cahier. Paris 1849—80. 8.



1783—1883. Société typographique de Strasbourg pour secourir ses malades et ses invalides. Strassburg (1883). 8.
Verzeichniss der Mitglieder als Festschrift.

**Statut** des Deutschen Buchdrucker-Vereins. Als Entwurf der General-Versammlung vom 14. Mai 1870 zur Berathung vorgelegt. Leipzig. 8.

—— —— —— Revidirt und angenommen in der Generalversammlung vom 14. und 15. September 1874 zu Frankfurt a. M. auf Grundlage des Statuts vom 14. Mai 1870. Eingetragen in das Genossenschaftsregister zu Leipzig und in Kraft getreten am 1. Januar 1875. Leipzig. 8.

—— der Freiwilligen (Buchdrucker-) Kranken- und Begräbnisskasse, Witwenkasse und Arbeitslosenzuschusskasse des Gauvereins Leipzig. Leipzig-Reudnitz (1882). 8. (Entwurf.)

—— der Central-Kranken- und Begräbnisskasse für die Mitglieder des Unterstützungsvereins Deutscher Buchdrucker. (Eingeschriebene Hülfskasse.) Stuttgart (1881). 8.

—— der Zweiten Kranken-Kasse für Buchdrucker zu Leipzig und in den Ortschaften Abtnaundorf, Altsellerhausen, Anger, Connewitz etc. etc. Revidirt am 11. September 1873. 8. (Ausgabe für alle Kassen.)

—— —— —— (Ausgabe ohne die Arbeitslosen-Unterstützungskasse.)

—— —— —— (Ausgabe für Lehrlinge.)

—— der Allgemeinen Kasse für Buchdrucker zu Leipzig und der Gerichtsämter Leipzig I und II. Bestätigt durch Decret der K. Kreisdirektion vom 14. April 1869. Leipzig. 8.

—— der Kranken- und Begräbnisskasse für die Mitglieder des Vereins Leipziger Buchdruckergehilfen (eingeschriebene Hilfskasse). Leipzig 1881. 8.

—— der vereinigten Kranken-, Invaliden-, Reise- und Sterbe-Kassen der Buchdrucker Berlins. Berlin 1850. 8.

—— des Unterstützungsvereins Deutscher Buchdrucker. Beschlossen in der Generalversammlung des Unterstützungsvereins Deutscher Buchdrucker in Hannover vom 2.—5. September 1879. Stuttgart. 8.

—— —— —— Revidirt in der Generalversammlung des Unterstützungsvereins Deutscher Buchdrucker in Stuttgart vom 30. August bis 2. September 1882. Stuttgart. 8.

—— des Vereins Leipziger Buchdruckergehilfen. Reudnitz-Leipzig, o. J. 8.

—— —— —— Revidirt 1881. Leipzig. 8.

**Statuten** des Buchdrucker-Lese-Vereins in Hannover. Im Februar 1847. Hannover. 8.

—— des Deutsch-Oesterreichischen Buchdrucker-Vereins. Wien 1872. 8.

—— des Fortbildungs-Vereines für Buchdrucker in Wien. Wien 1864. 8.

—— für den Graphischen Club. Wien 1878. 8.

—— der Freiwilligen (Buchdrucker-) Kranken- und Begräbnisskasse, Witwenkasse und Arbeitslosen-Zuschusskasse, Gauverein Leipzig. Leipzig-Reudnitz (1882). 8.

—— zur Begründung der Vereins-Buchdruckerei in Leipzig. Leipzig 1848. 8.

**Statuts** de la société typographique de Strasbourg, pour secourir ses malades et ses invalides. Strasbourg 1848. 8. (Französisch und deutsch.)

**Unterstützungsverein** für Buchdrucker und Schriftgiesser in Elsass-Lothringen. Rechnungs-Abschluss des Ortsvereins Strassburg, 1. u. 2. Quartal 1883. 8. — Tages-Ordnung der 2. Generalversammlung. — Gegenseitigkeits-Vertrag. — Statuten-Entwurf zur Invalidenkasse. — Rechnungs-Abschluss für das Vereinsjahr vom 1. Juli 1882 bis 30. Juni 1883. 4.

**Verhandlungen** des Vierten Deutschen Buchdruckertages. Abgehalten in Dresden vom 21.—26. Juni 1874. Nach den stenographischen Berichten bearbeitet von Rich. Härtel. Reudnitz-Leipzig. 4.

Berathungen über den Deutschen Buchdruckerverband.

**Zur** Arbeiterversicherung. Geschichte und Wirken des Unterstützungsvereins Deutscher Buchdrucker. 1866—1882. Herausgegeben vom Vorstande des Vereins. 2. ergänzte Auflage. Leipzig und Stuttgart (Reudnitz) 1883. 8.

### ε) Hygieine.

**Buniva**, Mich. Franc., igiene de' tipografi. Torino 1825. 8.

**Cohn**, Herm., die Augen der Breslauer Schriftsetzer untersucht. (Separat-Abdruck aus der Berliner klinischen Wochenschrift, 1868, No. 50.) Berlin 1868. 8.

**Vigouroux**, H., hygiène du compositeur typographe. Paris 1882. 8.

### ζ) Belletristisches, Humoristisches etc.

**Blades**, Will., Shakspere and typography; being an attempt to show Shakspere's personal connection with, and technical knowledge of, the art of printing. Also, remarks upon some common typographical errors, with especial reference to the text of Shakspere. London 1872. 8.

**Dondey-Dupré** fils, l'imprimerie, ode française et latine. Paris 1812. 8.

**Duhem**, Émile, le typographe, chanson type. Paroles par Henry Min et Ribault. Paris. (Partitur u. Stimme.) 4. u. 8.

**Ehren-Gedichte** auf die Edle freye Kunst-Buchdruckerey, und Deren Ursprung, Fortgang und Nutzbarkeit, wessen sich deren Anverwandten, für andern Künsten, mit Grund der Wahrheit zu rühmen haben; mit poetischer Feder entworffen. Frankfurt und Leipzig 1739. 8.

**Felder**, R. M., des Buchdruckers Erdenleben mit seinen Licht- und Schattenseiten. Ein schöner Traum und das Erwachen. Stuttgart 1839. 16.

(**Gillet**, J. B. G.,) l'imprimerie, poeme. Paris 1765. 8.

**Lindner's**, Casp. Glieb., deutsche Gedichte und Uebersetzungen. Mit vielen poetisch- und historischen Anmerkungen, auch alten und höchst seltenen schriftlichen Urkunden versehen. 1. Sammlung. Bresslau 1743. 8.

Enthält u. A.: Zwey Uebersetzungen ein paar lateinischer Gedichte von dem Lobe der edlen Buchdruckerkunst (von Valent. Kleinwächter und Heinr. Closius). Hirschberg, den 6. September, im Jahr 1740.

**Moisand,** Const., physiologie de l'imprimeur. Illustrations de P.-E. Lacoste Paris, s. d. 32.

**Qvendirat-t'on,** le, de Mazarin. Avec le Remerciement des Imprimeurs et Colporteurs, aux Autheurs de ce temps. En vers Brulesques (sic!). Et la lettre de l'Inconneu. Sur l'imprimé à Paris, 1649. 4.

**Remerciement,** le burlesqve, des imprimevrs et colportevrs aux Autheurs de ce temps. S. l. 1649. 4.

**Remerciment** des imprimeurs à Monseigneur le Cardinal Mazarin. Paris 1649. 4.

**Rey,** Charl., la Typocratiade. Poème. Nismes 1842. 8.

**Schicksale** und Abenteuer, lesenswerthe, aus dem Leben eines Buchdruckers von der Wiege bis auf sein vierzigstes Lebensjahr. Von ihm selbst beschrieben und mit erläuternden Noten versehen. Nebst einer Vorrede von einigen gelehrten Gönnern. (Zweiter Titel: der Autor in der Klemme oder aufgesetzte Zwiebelfische für die Buchdruckerwelt und das leselustige Publikum zum Gebrauche als Porte pages und Rähmchenüberzug. Eine Auto-Biographie gegründet auf Wahrheit und Erfahrung und verbunden mit poetischen Versuchen von C. F. Taurinius.) Winterthur 1841. 8.

**Schlegel's,** Joh. Ad., Ode auf die Buchdruckerkunst. (In: Belustigungen des Verstandes und des Witzes. 1743, 2. Semester, 1744, 1. Semester. Leipzig. 8.)

**Schmidt**-Weissenfels, zwölf Buchdrucker. Historisch-novellistische Bilder der bemerkenswerthesten Zunftgenossen. Stuttgart (1879.) 8. Mit einer lithogr. Tafel.

**Spel,** historisch, der boekdrukkunst, opgedragen aan de nederlandsche jeugd. Amsterdam, o. J. 8. Mit einer Kupfertafel in 4.

**Thiboust,** C. L., (fusor-typographus-bibliopola,) typographiae excellentia. Carmen notis gallicis illustratum. Lutetiae Paris. 1718. 4. Cum tabula aeri incisa.

—— —— —— Nova editio a Cl. Car. Thiboust. Cum effigie autoris. (Cum traductione francogallica.) Paris. 1754. 8. Cum 3 tabulis aen.

**Tótfalúsi,** Erdélyi Féniks, Kis Miklós avagy Pápai P. Ferentznek a' Tótfalusi Kis Miklós' Emlékezetére irott versei. 1767. 8.

**Tscherning's,** Andr., Lob der Buchdruckerey. Bresslaw 1640. 4.

—— Lob der Buchdruckerei. — Phil. Cäsarius v. Fürstenau, Lehr-Reime. — Gg. Gust. Fülleborn, Lob der Buchdrucker-Kunst. (Ausschnitt aus: Eichenkränze, II.) 8.

(**Wackernagel,** W.,) Lied der Buchdrucker am vierten Säcularfeste der Universität Basel 6. September 1860. (Basel.) 8. Mit Abbildung von 11 Signeten.

## 3. Der Holzschnitt.

### a) Geschichte desselben.

**Adeline**, Jules, L.-H. Brevière, dessinateur et graveur, rénovateur de la gravure sur bois en France 1797—1869. Notes sur la vie et les oeuvres d'un artiste normand. 2 eaux fortes par Jul. Adeline, frontispice avec portrait et facsimile d'un dessin de H. Brevière. 4 vignettes d'après Gros, Barrias et Langlois, tirées sur les planches originales, gravées par Brevière, et autographe fac-simile. Rouen 1876. 4. (Tiré à 125 exemplaires.)

**Becker**, R. Z., über die Holzschneidekunst. Auszug aus der den von Derschauischen Holzschnitten vorgesetzten Abhandlung. (In: Allgemeiner Anzeiger der Deutschen. 1809. Num. 50, 53. Gotha. 4.)

**Catalogue** des gravures sur bois exposées à Paris en 1855 par Eduard Kretzschmar in Leipzig, graveur sur bois, imprimeur artiste, chef de l'atelier xylographique à Leipzig. 8.

**Didot**, Ambr. Firmin, essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois. Pour faire suite aux Costumes anciens et modernes de Cés. Vecellio. Paris 1863. 8.

**Frenzel**, J. G. A., Holzschneidekunst. (Aus: Allgemeine Encyklopädie der Wissenschaften u. Künste, herausgeg. von Ersch u. Gruber. 2. Section. 10. Band. Leipzig. 4.)

Enthält auch einen kurzen Abriss der Technik.

**Gravures**, les, de 1468. Les armoiries de Charles le Téméraire gravées pour son mariage avec Marguerite d'York. Liége 1877. 16.

**Heller**, Jos., Geschichte der Holzschneidekunst von den ältesten bis auf die neuesten Zeiten, nebst zwei Beilagen, enthaltend den Ursprung der Spielkarten und ein Verzeichniss der sämmtlichen xylographischen Werke. Mit sehr vielen Holzschnitten. Bamberg 1823. 8.

**Linton**, W. J., the history of wood-engraving in America. London 1882. 4. With plates and figures.

**Rouget**, J. M., kurze Geschichte der Holzschneidekunst mit vielen Abbildungen der Signaturen der berühmtesten älteren Meister. Nebst einer gründlichen, durch viele Abbildungen erläuterten Anweisung zur Erlernung der Holzschneidekunst und der Modelstecherei und einer Anleitung zum Zeichnen. (Auch m. d. Tit.: populäre Anleitung zur Xylographie oder Holzschneidekunst etc.) Stuttgart u. Reutlingen 1878. 8.

**Rumohr**, C. Fr. v., zur Geschichte und Theorie der Formschneidekunst. Leipzig 1837. 8. Mit 7 Tafeln.

— Hans Holbein der jüngere, in seinem Verhältniss zum deutschen Formschnittwesen. Leipzig 1836. 8. Mit Titelbild.

— auf Veranlassung und in Erwiederung von Einwürfen eines Sachkundigen gegen die Schrift: Hans Holbein der jüngere in seinem

Verhältniss zum deutschen Formschnittwesen. Leipzig 1836. 8. Mit Abdruck eines Bleiabklatsches.

**Salvioni**, Gius., cenni storici sulla zilografia ossia incisione in legno seguiti da alcune considerazioni intorno alle attuali condizioni di quest' arte in Italia. Torino 1868. 8.

**Statuten** der Xylografen-Krankenkasse zu Leipzig. Verändert und erneuert den 3. November 1879. Leipzig. 8.

—— revidirte, des Deutschen Xylographen-Verbandes. 1. Januar 1880. Reudnitz-Leipzig. — Nachtrag, beschlossen durch Urabstimmung, giltig vom 1. Juni 1882. 8.

**Treviranus**, L. C., die Anwendung des Holzschnittes zur bildlichen Darstellung von Pflanzen nach Entstehung, Blüthe, Verfall und Restauration. Leipzig 1855. 8.

**Unger**, Joh. Friedr., etwas über die Holz- oder Formschneidekunst und ihren Nutzen für den Buchdrucker. S. nota. 4.

**Unger** d. jüngere, Joh. Friedr. Glieb., sechs Figuren für die Liebhaber der schönen Künste, in Holz geschnitten, und mit einer Abhandlung begleitet, worinn etwas von märkischen Formschneidern und in der Mark gedruckten Büchern, in welchen sich Holzschnitte befinden, gesagt wird. Breslau 1779. 4. Mit 6 Holzschnitten.

**Verhandlungen** des Vereins für Kunst u. Alterthum in Ulm und Oberschwaben. 1. Bericht. Ulm 1843. 4.

Enthält u. A. einen Vortrag von Hassler: über den geschichtlichen Gang der ältesten Holzschneidekunst insbesondere in Schwaben, u. über Niellen. Mit einer Tafel.

**Wiechmann-Kadow**, die meklenburgischen Formschneider des 16. Jahrhunderts. Schwerin 1858. 8.

**Woodberry**, Gge. E., a history of wood-engraving. Illustrated. New York 1883. 8.

(Vergl. auch die Abtheilung: Vorgeschichte der Buchdruckerkunst.)

## b) Technik.

**Hering**, Arth., Anleitung zur Holzschneide-Kunst. Separatabdruck aus: Waldow, Archiv für Buchdruckerkunst. (Auch m. d. Tit.: Waldow's typographische Bibliothek. Heft 15.) Leipzig 1873. 8. Mit Holzschnitten.

**Unger**, Joh. Frdr., Vorschlag, wie Landkarten auf eine sehr wohlfeile Art können gemeinnütziger gemacht werden. Mit einem Versuche, dies durch die Holzschneidekunst zu bewirken. Berlin 1791. 4. Mit einer Karte.

---

## 4. Der Metallstich. (Kupfer- und Stahlstich, Radirung.)

### a) Geschichtliches.

(**Choffard**, Pierre Paul,) notice historique sur l'art de la gravure en France. Paris 1804. 8.

**Doissin**, Ludov., scalptura. Carmen. (La gravure. Poëme.) Parisiis 1753. 8.

**Duplessis**, Gges., coup d'oeil sur l'histoire de la gravure, v. Catalogue de l'exposition de gravures anciennes et modernes.

— essai de bibliographie contenant l'indication des ouvrages relatifs à l'histoire de la gravure et des graveurs. Paris 1862. 8.

**Leber**, C., histoire de la gravure par ses produits ou catalogue d'une collection d'estampes originales de toute nature et de toutes les écoles, représentées par leurs principaux maîtres, et comparées, par époques, depuis la première moitié du 15e siècle jusqu'au commencement du 19e. Suivie des procédés employés pour graver et pour nettoyer les estampes. Orléans 1872. 4.

**Schuchardt**, Chr., Revision der Acten über die Frage: Gebührt die Ehre der Erfindung des Papierabdruckes von gravirten Metallplatten den Deutschen oder den Italienern. Mit einem Papierabdruck von einem Schwefelabguss. Leipzig 1858. 8. (Besonderer Abdruck aus dem Archiv für zeichn. Künste [4. Jahrg.] von Naumann.)

### b) Technik.

**Bosse**, A., Kunstbüchlein handelt von der Radier- und Etzkunst, wie man nemlich mit Scheidwasser in Kupffer etzen, das Scheid- oder Etzwasser, wie auch den harten und weichen Etzgrund machen solle, beneben kurtzer Beschreibung, wie man die Kupffer-Platten abdrucken, die Truckerpresse machen, und was sonsten bey dieser Kunst nöthig zu wissen, in acht nehmen solle. Erstmahls in Französischer Sprach beschrieben, anjetzo aber . . . ins Teutsche befördert durch Gg. Andr. Böckler. Diesem ist angefüget worden ein kunstverständiger Discurs von der edlen Mahlerey, durch einen unbenennten Autorem. Nürnberg 1652. 8. Mit Kupfern.

— Radier-Büchlein, handelt von der Etzkunst, nemlich: wie man mit Scheidwasser in Kupffer etzen, das Wasser, wie auch den harten und weichen Etzgrund machen solle; beneben kurtzer Beschreibung, wie die Kupfferplatten abzudrucken; die Drucker-Presse zu machen, und was man sonsten darbey in acht zu nehmen hat, erstmals in Französischer Sprache beschrieben, anjetzo aber zum 3. mahl . . . in Teutscher Sprach heraus gegeben und vermehret: sampt einer Zugabe, von der Herold- Mahl- und Reiss-Kunst, mit darzugehörigen Figuren, durch Gg. Andr. Böcklern. Nürnberg 1689. 8. Mit Kupfertitel.

— gründliche Anweisung zur Radier- und Etz-Kunst, nemlich: wie

man mit Scheid-Wasser in Kupffer und andern Metallen etzen, das Wasser, wie auch den harten und weichen Etz-Grund bereiten solle; ferner, wie die Kupffer-Platten abzudrucken; die Drucker-Presse zu machen, und was man sonsten dabey in acht zu nehmen hat. Diesem ist als ein Anhang beygefügt: H. Gautier des Nismes Kunst zu Tuschen, Beede aus dem Französischen ins Teutsche übersetzt, mit vielen sonderbaren Anmerckungen vermehrt und hierzu dienlichen Kupffern versehen. Nürnberg 1719. 8.

**Bosse**, Abr., die Kunst in Kupfer zu stechen, sowohl vermittelst des Aetzwassers als mit dem Grabstichel; ingleichen die sogenannte schwarze Kunst, und wie die Kupferdrucker-Presse nach ietziger Art zu bauen und die Kupfer abzudrucken sind. Jetzo aufs neue durchgesehen, verbessert und um die Hälfte vermehret, auch mit 19 Kupfertafeln versehen. Aus dem Französischen ins Deutsche übersetzt (von C. G. Nitzsche). Dresden 1765. 8. Mit Titelkupfer.

**Bouton**, V. M., traité élémentaire et pratique pour apprendre à graver sans maître. Paris, s. d. 12. Avec figures.

**Busch**, Gabr. Chr. Benj., Handbuch der Erfindungen. 1. Theil den Buchstaben A enthaltend. 4. ganz umgearbeitete und sehr vermehrte, mit dem Portrait des Verf. versehene Auflage. Eisenach 1802. 8.

Enthält den Artikel Aetzkunst.

**Digeon**, R. H., cercles chromatiques de M. E. Chevreul, reproduits au moyen de la chromocalcographie, gravure et impression en taille-douce combinées. Paris 1855. 4. Avec 10 planches.

**Eberhard**, H. W., die Calcographie und die ihr verwandten Kunstzweige, zunächst für angehende Kunstgenossen dargestellt. Leipzig 1843. 8. Mit 8 Kupfertafeln.

**Gütle**, Joh. Conr., Kunst in Kupfer zu stechen, zu radiren u. zu äzen, in schwarzer Kunst und in punktirter Manier zu arbeiten. Ehemals durch Abr. Bosse etwas davon herausgegeben, jetzo aber ganz neu bearbeitet und mit den neuesten Erfindungen der heutigen Künstler beschrieben, zur Belehrung für angehende Künstler und Liebhaber. Mit Vignetten und 19 Kupfern. — Kunst in Kupfer zu stechen, nach Zeichnungsmanier zu arbeiten, in Marmor und Glas zu radiren und zu äzen, Kupferstiche abzuziehen und zu bleichen, nebst verschiedenen zur Kupferstecherkunst gehörigen Wissenschaften. 2. Theil. Mit 2 Kupfern. — Kunst in Kupfer zu stechen, worinnen die Kunst Kupfer zu drucken und Abdrücke von Gold auf Gypstafeln zu machen, abgehandelt ist, nebst einer deutlichen Beschreibung der Kupferdruckerpresse und aller zum Kupferdrucken nöthigen Instrumente. 3. Theil. Mit 13 Kupfern. Nürnberg u. Altdorf 1795, 96. 8.

**Henrici**, Mor., die Kupferstechkunst und der Stahlstich. Für Männer vom Fach und Kunstfreunde. Leipzig 1834. 8.

**Longhi**, J., die Kupferstecherei oder die Kunst in Kupfer zu stechen und zu äzen. 1. theoretischer Theil. Aus dem Italiänischen übersetzt

von C. Barth. 2. praktischer Theil, von C. Barth. Hildburghausen u. Meiningen 1837. 8. Mit 2 Tafeln.

**Meynier**, Joh. Hnr., Anleitung zur Aetzkunst besonders in Crayon und Tuschmanier nach eigenen praktischen Erfahrungen. Mit 12 Kupfertafeln. Hof 1804. 8.

**Netto**, Fr. A. W., die Kunst in Metall zu graviren. Oder: Anweisung, auf Kupfer, Stahl, Eisen, Zink und andere Metalle zu zeichnen, zu radiren, zu ätzen, zu stechen und dann das Entworfene mechanisch oder chemisch abzudrucken. Zur Selbstbelehrung für Künstler, Gewerbtreibende und Dilettanten. Mit 3 Tafeln Abbildungen. Quedlinburg 1840. 8.

**Schellenberg**, J. Rod., kurze Abhandlung über die Aetzkunst. Winterthur 1795. 8. Mit Abbildungen.

**Schwarz**, Paul Wolfg., neue und gründliche Art die Aqua-tinta oder Tuschmanier auf das Geschwindeste ohne alle Unterweisung für sich zu erlernen. Durch mehrjährige Erfahrungen geprüft. Mit 7 Kupfern. Nürnberg u. Sulzbach 1805. 8.

**Siegmund**, C., Anleitung die Stahl- u. Kupferstiche, verbunden mit dem Platiniren des Glases und Porzellans, auf eine schnelle und sichere Manier, sowohl unter als auf die Glasur, auch colorirt auf Porzellan, Steingut etc. überzudrucken und einzubrennen. Praktisch dargestellt. Nebst Tafel mit Abbildungen. Leipzig 1839. 8.

**Stapart**, die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen. Neue Methode, die viel geschwinder, als alle bisher übliche geht, und leicht ausgeführt werden kann, wenn man auch gleich mit dem Grabstichel oder der Radirnadel nicht umzugehen wüsste. Aus dem Französ. übersetzt von J. C. Harrepeter. Nürnberg 1780. 8.

**Tischbein**, Joh. Heinr., kurzgefasste Abhandlung über die Aetz-Kunst. Zur Belehrung für angehende Künstler und Liebhaber. Cassel 1790. 4. Mit Vignetten.

## c) Metallplattendruck.

**Art**, l', d'imprimer les tableaux. Traité d'après les écrits, les opérations et les instructions verbales, de J. C. Le Blon. Paris 1756. 8. Avec 3 planches.

**Berthiaud**, nouveau manuel complet de l'imprimeur en taille-douce, rédigé par Boitard; enrichi de notes et d'un Appendice renfermant tous les nouveaux procédés, les découvertes, méthodes et inventions nouvelles appliquées ou applicables à cet art, par MM. Finot, Pointot, Rémond et autres imprimeurs de la capitale. Ouvrage orné de planches. Paris 1837. 24.

**Exposition** universelle de 1867 à Paris. Rapports des délégations ouvrières. Imprimeurs en taille-douce. Paris. 4.

**Gütle**, Joh. Conr., Kunst, Kupfer zu drucken, mit einer deutlichen Beschreibung der Kupferdruckerpresse und anderer dazu nöthigen In-

strumente; nebst der Art, Abdrucke von Gold auf Gypstafeln zu machen. Zur Belehrung für angehende Künstler und Liebhaber. Mit 13 Kupfern. Nürnberg u. Altdorf 1796. 8.

---

## 5. Die Lithographie.

### a) Geschichtliches.

**Engelmann**, G., rapport sur la lithographie introduite en France. Mulhausen 1815. 4. Avec 4 planches.

**Ferchl**, Franz Maria, Geschichte der Errichtung der Ersten Lithographischen Kunstanstalt bei der Feiertags-Schule für Künstler und Techniker in München. Aus Auftrag des hohen Magistrates von München bei Gelegenheit des neunzigsten Geburtstages des Erfinders der Lithographie Johann Aloys Senefelder, verfasst, und mit einer kurzen Geschichte dieser ruhmvollen Münchener Erfindung, nebst einer Uebersicht der einzig bestehenden, vollständigen Incunabeln-Sammlung der Lithographie begleitet. Mit Abbildungen der seltensten lithographischen Incunabeln. München 1862. 8. Mit Portrait Herm. Jos. Mitterer's. Beilieg. photograph. Portr. Senefelder's.

—— Uebersicht der einzig bestehenden, vollständigen Incunabeln-Sammlung der Lithographie und der übrigen Senefelder'schen Erfindungen als Metallographie, Papyrographie, Papierstereotypen und Oelgemälde-Druck (ohne Presse). Mit einem Vorwort begleitet zur Sechzigjährigen Gedächtniss-Feier der Münchener-Erfindung der Lithographie. Mit vielen Abbildungen der seltensten lithographischen Incunabeln. München 1856. 8.

**Krone**, C., Beitrag zur Geschichte der Begründung der Steindruckerei in Schlesien. Erinnerungen aus dem eigenen Leben. (In: Schlesische Provinzialblätter. Neue Folge. 5. Jahrgang. Febr.—April. Breslau 1866. 8.)

**Lettres** autographes et inédites de Henry IV, avec le portrait de ce monarque dessiné par F. Gérard, lithographiés par le Cte. de Lasteyrie. Paris, s. d. 4.
Incunabel der französischen Lithographie.

**Musterbuch** über alle lithographische Kunst Manieren welche die Königliche alleinprivilegirte Steindruckerey von Aloys Senefelder Franz Gleissner & Comp. in München in solchen Arbeiten, so die Kupferstecher-, Formschneide- und Buchdrucker-Kunst nachahmen, zu liefern im Stande ist. Herausgegeben von Aloys Senefelder. 1. Heft. München (1809). Fol. Mit 7 Tafeln.

**Nagler**, G. K., Alois Senefelder und der geistliche Rath Simon Schmid als Rivalen in der Geschichte der Erfindung des mechanischen Steindruckes, nicht der Lithographie in höherer Bedeutung. Abwehr der Behauptungen und masslosen Angriffe in F. M. Ferchl's Geschichte etc. Anhang zum neuen allgemeinen Künstler-Lexicon und zu Ferchl's Schrift. München 1862. 8.

**P(eignot)**, G., essai historique sur la lithographie, renfermant, 1. l'histoire de cette découverte; 2. une notice bibliographique des ouvrages qui ont paru sur la lithographie; et 3. une notice chronologique des différens genres de gravures qui ont plus ou moins de rapport avec la lithographie. Paris 1819. 8. Avec une planche.

**Pfeilschmidt**, Ernst, Aloys Senefelder. Ein Lebensbild in der Ruhmeshalle deutscher Erfindungen anlässlich der Enthüllung des Senefelder-Denkmals in München am 6. November 1877 aufgestellt. (Separatabdruck aus dem „Dresdner Anzeiger Nr. 305 und 307 bis 310 vom 1. und 3. bis 6. November 1877".) Dresden 1877. 8.

**Reuter**, W., polyautographische Zeichnungen vorzüglicher Berliner Künstler. Berlin 1804. Fol.

Der Berliner Künstler W. Reuter erfand selbstständig und unabhängig von Alois Senefelder die Lithographie (Gravüre in Stein, Steinzeichnung und Steindruck) und die verschiedenen Manieren und Verwendungsarten derselben. Das vorliegende Werk, von welchem ausser diesem nur noch ein einziges Exemplar existirt, enthält ausser dem lithograph. Titelblatte und einem autographirten Vorworte (datirt: September 1804) 21, z. Th. mit den Jahren 1806 oder 1807 bezeichnete, „polyautographische Zeichnungen" von G. Schadow, G. F. Weitsch, L. Wolf, Fr. Bolt, J. Genelli, Niedlich, C. F. Hampe, Frisch, Schumann, Hummel, W. Reuter, Franz Leopold.

—— —— —— 2. Sammlung. Fol.

Unicum, zusammengestellt aus den in die erste Sammlung nicht aufgenommenen Blättern aus Reuter's Nachlasse.

**Statuten** des Sennefelder-Vereines (sic!) in Wien. (Für Litografen und Steindrucker.) Wien 1870. 8.

**Wolfram**, Rob., Männer des Verdienstes um Volkswohl in biographischen Skizzen. 2. Bändchen. Zwickau 1865. 8.

Enthält u. A.: Aloys Senefelder.

## b) Allgemeines.

**Mohr**, Louis, Bibliographie der Lithographie, des Steindruckes und der verwandten Zweige. (Auszug aus Richmond's Grammatik der Lithographie. Leipzig) 1880. 8.

---

**Lithographe**, le, journal des artistes et des imprimeurs, publiant tous les procédés connus de la lithographie, avec leurs différentes modifications, signalant les découvertes nouvelles dans cet art, et rendant un compte impartial de ses productions; rédigé par des lithographes, sous la direction de Jul. Desportes. 6 Années. Paris 1838—48. 8. Av. beaucoup de planches.

**Lithographia.** Organ für Lithographie und verwandte Fächer. Herausgeg. von A. Isermann. Gegründet durch Gust. W. Seitz 1861. 21—23. Jahrgang. Hamburg 1881—83. 4. Mit Beilagen.

## c) Technik.

**Bergmann**, Leo, das Ganze des Steindrucks oder vollständige theoretisch-praktische Anweisung zur Ausübung der Lithographie in ihrem ganzen Umfange und auf ihrem jetzigen Standpunkte; Anleitung zur Anfertigung von Steinzeichnungen nach allen gebräuchlichen Manieren,

zur Lithochromie oder dem Farbendrucke und zu allen sonstigen lithographischen Operationen; Beschreibung aller Apparate und Geräthschaften zum Steindrucke etc. Nebst einem Anhange von der Zinkographie. Mit Zugrundelegung der ersten Auflage des bekannten Pescheck'schen Werkes nach den jetzigen Bedürfnissen ganz neu bearbeitet. Mit 63 Abbildungen auf 6 Tafeln. 2., völlig umgearbeitete Auflage. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste u. Handwerke. 43. Band.) Weimar 1843. 8.

**Brandin**, Friedr. Wilh., praktische Anweisung zum Steindruck. Berlin 1821. 8.

**Brégeaut**, R. L., manuel complet théorique et pratique du dessinateur et de l'imprimeur lithographe. 2. édition, revue, corrigée, augmentée, et ornée de 12 lithographies. Paris 1827. 12.

—— vollständiges Handbuch für Lithographen. Nebst praktischer Anweisung bei verschiedenen Manieren in der Steindruckerei etc. für Steinbereiter, Steinzeichner, Steindrucker und Liebhaber dieser Kunst. Aus dem Französischen. 2. vermehrte Ausgabe. Mit 19 Abbildungen. Ulm 1829. 8.

**Chevallier**, A., et **Langlumé**, mémoire sur l'art du lithographe. Améliorations à y apporter. (Extrait. Paris 1828.) 8. Avec planches.

**D*****, procédé actuel de la lithographie mise à la portée de l'artiste et de l'amateur, ouvrage contenant les différens procédés qu'il est indispensable de suivre pour obtenir un résultat satisfaisant, et à l'aide duquel on peut soi-même, sans le secours de qui que ce soit, mettre au jour toutes sortes de productions utiles, ingénieuses et agréables. Paris 1818. 8. Avec 2 planches.

**Desportes**, Jul., manuel pratique du lithographe. Ouvrage augmenté de notes sur les nouveaux procédés, avec les lois et ordonnances qui régissent cette profession. Paris 1834. 8. Avec planches.

**Dunst**, J. M., pracktisches (sic!) Lehrbuch der Lithographie und Steindruckerkunst. Nach den neuesten und eigenen Erfahrungen herausgegeben und mit den nöthigen Zeichnungen, Alphabethen (sic!) u. Musterblättern begleitet. Bonn 1836. 8. Mit Bildniss A. Senefelder's.

**Dunst** jun., Taschenbuch der nothwendigsten Recepte für jeden Lithographen und Steindrucker oder genaue Anleitung wie man eine gute chemische Tusche (Tinte) sowohl zum Lithographiren als zum Umdruck, Kreide zum Steinzeichnen, und alle bunte und schwarze Farben zum Drucken der verschiedenen Manieren verfertigt, nebst einer kurzen Beschreibung, wie die Steine bei den verschiedenen Manieren präparirt, und selbst ruinirte (verdorbene) Steine wieder in brauchbaren Zustand gesetzt werden können auf praktische Erfahrung gegründet. Bonn 1835. 8.

**Engelmann**, G., manuel du dessinateur lithographe ou description des meilleurs moyens à employer pour faire des dessins sur pierre dans tous les genres connus, suivie d'une instruction sur le nouveau procédé du lavis lithographique. Paris 1822. 8. Avec 13 planches.

**Engelmann**, G., das Gesammtgebiet der Lithographie, oder: theoretische und praktische Anleitung zur Ausübung der Lithographie nach ihrem ganzen Umfange, durch Darlegung und Veranschaulichung der ersten Elemente bis zur Angabe des Verfahrens bei Herstellung des Höchsten und Vollendetsten, was diese Kunst bis jetzt liefert. Eingeleitet durch eine authentische Geschichte ihrer Erfindung und Entwickelung und durch 49 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen erläutert. Uebersetzung des Traité théorique et pratique de lithographie, mit besonderer Rücksicht auf den Zustand und die Ergebnisse der deutschen Lithographie bearbeitet und mit den nöthigen Zusätzen versehen von W. Pabst und A. Kretzschmar. Chemnitz 1840. 4.

**Houbloup**, théorie lithographique, ou manière facile d'apprendre à imprimer soi-même; contenant 6 planches représentant 11 sujets. Paris 1825. 8.

**Hove**, van, der Steindruck nach den sichersten und untrüglichsten Grundsätzen und allen bis heute in der Lithographie gemachten Fortschritten und Verbesserungen fasslich dargestellt, nebst einer Anweisung zu seiner practischen Behandlung auf zehnjährige Erfahrungen gegründet, für Steinzeichner, Steindrucker, Künstler und Liebhaber dieser Kunst. Hamburg 1828. 8.

**Hullmandel**, C., the art of drawing on stone, giving a full explanation of the various styles, of the different methods to be employed to ensure success, and of the modes of correcting, as well as of the several causes of failure. London (1824). gr. 8. With 19 plates.

**Kaeppelin**, D., lithographie, chromo-lithographie, autographie, gravure sur pierre, machines à imprimer. (Études sur l'Exposition de 1867, publ. sous la direction d'E. Lacroix. Extrait des fascicules 26 et 27.) Paris. 8. Avec figures.

**Kohl**, Lor., practische Anleitung zur Lithographie. Mit der Abbildung einer Steindruckpresse. Wien 1820. 8.

**Krauss**, Frdr., u. Frz. **Malté**, Handbuch für Lithographen u. Steindrucker, enthaltend eine genaue Beschreibung des Verfahrens bei allen bis jetzt zur Anwendung gekommenen Manieren, besonders der Kreide-, Feder-, Gravir- und Aezmanier, der Autographie, des Schwarz-, Farben- und Tondrucks, der Herstellung sämmtlicher zur Ausübung dieser Kunst nöthigen chemischen Produkte und Zusammensetzungen, als: Firnisse, Druckfarben, Kreiden, Tusche, Präparations-Mittel u. s. w. Nebst gründlicher Anweisung die in neuerer Zeit in Gebrauch gekommenen Reliefe, Medaillen u. s. w. auf galvanischem Wege selbst zu vervielfältigen und zu copiren. Mit einer Lebensbeschreibung und Porträt Senefelders. Mit 3 Tafeln. Stuttgart 1853. 8.

**Mairet**, F., notice sur la lithographie. 2. édition suivie d'un essai sur la reliure et le blanchiment des livres et gravures. Chatillon-sur-Seine 1824. 8. Avec 4 planches.

**Meta**, Oscar, der Steindrucker an der Schnellpresse nebst einer Abhand-

lung über die Farben in der Chromolithographie. Wien 1884. 8. (Sonder-Abdruck aus den „Freien Künsten".)

**Proben** von Manuscript-Abdruck aus der lithographischen Anstalt von Theod. Fischer in Cassel. 1843. 4.

(**Rapp**, Heinr.,) das Geheimniss des Steindruckes in seinem ganzen Umfange practisch und ohne Rückhalt nach eigenen Erfahrungen beschrieben von einem Liebhaber. Tübingen 1810. 4. Mit Tafeln.

**Raucourt**, mémoire sur les expériences lithographiques faites à l'école royale des ponts et chaussées de France; ou Manuel théorique et pratique du dessinateur et de l'imprimeur lithographes. Toulon 1819. 8. Avec une planche.

**Richmond**, W. D., the grammar of lithography. A practical guide for the artist and printer in commercial and artistic lithography, and chromo-lithography, zincography, photo-lithography, and lithographic machine printing. Edited and revised, with an introduction, by the editor of „The Printing Times and Lithographer". 2. edition. London 1880. 8. With figures.

—— Grammatik der Lithographie. Ein praktischer Leitfaden für Lithographen und Steindrucker in Geschäfts- und Kunst-Lithographie, Chromolithographie, Zinkographie, Photolithographie und lithographischem Maschinendruck. Mit einem Vorwort des Herausgebers der „Printing Times and Lithographer". Deutsche autorisirte Ausgabe übertragen von Carl Aug. Franke. Leipzig 1880. 8. Mit Alois Senefelder's Bildniss und Holzschnitten.

**Senefelder**, Alois, vollständiges Lehrbuch der Steindruckerey enthaltend eine richtige und deutliche Anweisung zu den verschiedenen Manipulations-Arten derselben in allen ihren Zweigen und Manieren, belegt mit den nöthigen Musterblättern, nebst einer vorangehenden ausführlichen Geschichte dieser Kunst von ihrem Entstehen bis auf gegenwärtige Zeit. Mit einer Vorrede von Frdr. v. Schlichtegroll. München 1818. 4. Mit 20 lithogr. Tafeln.

—— l'art de la lithographie, ou instruction pratique contenant la description claire et succincte des différens procédés à suivre pour dessiner, graver et imprimer sur pierre; précédée d'une histoire de la lithographie et de ses divers progrès. Munich 1819. 8. Avec une planche.

—— a complete course of lithography: containing clear and explicit instructions in all the different branches and manners of that art: accompanied by illustrative specimens of drawings. To which is prefixed a history of lithography, from its origin to the present time. With a preface by Fred. v. Schlichtegroll. Transl. fr. the orig. German, by A. S. London 1819. 4. With plates.

**Straker**, C., instructions in the art of lithography. London 1867. 8. With 6 plates.

**Tudot**, E., description de tous les moyens de dessiner sur pierre; avec l'étude des causes qui peuvent empêcher la réussite de l'impression des dessins. Paris 1833. 12.

**Tudot**, F., die Lithographie oder Beschreibung aller Mittel auf Stein zu zeichnen. Nach der 2., verbesserten und vermehrten Ausgabe, aus dem Französischen übersetzt von C. F. D. Stuttgart 1834. 8.

**Waldhecker**, C. F., die Kunst einen gleichförmigen Druck beim Steindruck zu erreichen. Nach einer neuern wohlfeilen Methode durch Angabe einer neuen Presse. Mit 9 Abbildungen. Osnabrück 1832. 8.

**Weishaupt**, Heinr., das Gesammtgebiet des Steindrucks oder vollständige theoretisch-praktische Anweisung zur Ausübung der Lithographie in ihrem ganzen Umfange und auf ihrem jetzigen Standpunkte. Nebst einem Anhange von der Zinkographie, dem anastatischen Drucke und der Photolithographie. 4. Auflage von „Pescheck, das Ganze des Steindrucks“ in gänzlicher Umarbeitung. Nebst einem Atlas von 10 Tafeln. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 43. Band.) Weimar 1865. 8.

— — — 5. verbesserte u. vermehrte Auflage. Nebst einem Atlas von 12 Tafeln, enthaltend 140 Abbildungen. (Auch m. d. Tit.: Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke. 43. Band.) Weimar 1875. 8., Atlas in 4.

### d) Chromo-Litho- und Zinkographie.

**Netto**, Fr. A. W., das Geheimniss des Oelbilder-Drucks, erfunden vom Maler Liepmann in Berlin und nach eigenen Versuchen und Erfahrungen mitgetheilt. Nebst einer Abbildung. Quedlinburg 1840. 8.

**Neubürger**, Ferd., der Farbendruck auf der Steindruckpresse. Chromolithographie. Mit 21 Tafeln und Farbendrücken. Berlin, o. J. (1867.) 8.

**Perwolf**, Eman., die Farbendruckerzeugung mittelst Chromolitho- und Chromozinkographie. Ein Grundriss für angehende Fachmänner, Buch- und Kunsthändler. Mit einer Tafel und einem Holzschnitte. Wien 1878. 8.

---

## 6. Die chemischen Vervielfältigungsverfahren.

### a) Die Zinkographie.

**Eberhard**, H. W., die Anwendung der chemischen Druckart auf Metallplatten. Mit acht Probeblättern. Mainz 1821. 4.

— die Anwendung des Zinks statt der Stein- und Kupferplatten zu den vertieften Zeichnungsarten. Nebst einer Anweisung Metallabgüsse, von erhaben- und tiefgeätzten Steinzeichnungen zu machen. Mit 10 Probeblättern. Darmstadt 1822. 8.

**Haas**, L., Herstellung von Druckplatten mittelst Zinkätzung. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig (1870). 8.

**Krüger**, Jul., die Zinkogravure oder das Aetzen in Zink zur Herstellung von Druckplatten aller Art nebst Anleitung zum Aetzen in Kupfer, Messing, Stahl u. a. Metallen. Auf Grund eigener, praktischer, vieljähriger Erfahrungen bearbeitet. Wien 1878. 8.

**Stadele**, S., das Ganze des Zinkdrucks oder vollständige theoretisch-praktische Anweisung zur Ausübung der Autographie in ihrem ganzen Umfange und auf ihrem jetzigen Standpunkte. Anleitung zur Ausführung von zwei verbesserten Druckmanieren und zu allen sonstigen autographischen Operationen; Beschreibung aller Apparate u. Geräthschaften zum Zinkdrucke etc. Nebst einem Anhange von dem anastatischen Drucke und der Selbstverfertigung sämmtlicher autographischer Bedürfnisse. 2. bedeutend vermehrte Auflage. München 1872. 8. (Autographirt.)

—— das Ganze des Zinkdrucks, oder vollständiges theoretisch praktisches Lehrbüchlein zur Ausübung der Autographie in ihrem ganzen Umfange und auf ihrem Standpunkte mit Beschreibung aller Apparate und Präparate zum Zinkdrucke nebst leichtfasslicher gründlicher Unterweisung in der Ausführung der Walzendruckmanier, des anastischen (sic!) Druckes, des Triplir- und Einreib Druckes, der Selbstverfertigung sämmtlicher autographischen Bedürfnisse und sonstigen autographischen Operationen. Neu bearbeitet. 3. mit vielen Neuerungen bedeutend vermehrte Auflage. Mit 2 Probeabdrücke (sic!). München 1881. 8.

**Toifel**, Wilh. F., Handbuch der Chemigraphie, Hochätzung in Zink für Buchdruck mittelst Umdruck von Autographien und Photogrammen und directer Copirung oder Radirung des Bildes auf die Platte (Photochemigraphie und Chalcochemigraphie). Mit 14 Abbildungen. Wien 1883. 8.

## b) Galvanographie, Galvanoplastik.

**Beschreibung**, allgemein fassliche, des Verfahrens zur Herstellung galvanischer Kupferstiche und zur Darstellung von Copien gravirter Kupferplatten, sowie bronzenen Medaillen, nebst genauer Angabe, sich auf eine fast kostenlose Art den dazu nöthigen Apparat selbst fertigen und die erforderlichen Substanzen selbst bereiten zu können. Leipzig 1840. 8.

**Hering**, A., die Galvanoplastik und ihre Anwendung in der Buchdruckerkunst. Leipzig 1870. 16. Mit Holzschnitten.

**Hoffmann**, J. C., Anweisung zum Vervielfältigen einer Schrift oder Zeichnung, ausgeführt mit der Feder oder Reissfeder, durch Hülfe der galvanischen Kupferausscheidung. Mit einer galvanographirten Tafel. (Aus dem Dänischen übersetzt.) Kopenhagen 1842. 8.

**Jacobi**, M. H., die Galvanoplastik, oder das Verfahren cohärentes Kupfer in Platten oder nach sonst gegebenen Formen, unmittelbar aus Kupferauflösungen, auf galvanischem Wege zu produciren. Nach dem in russischer Sprache bekannt gemachten Originale. Mit einer Kupfertafel. St. Petersburg 1840. 8.

**Knobloch**, M., der Galvanismus in seiner technischen Anwendung seit dem Jahre 1840 oder Galvanoplastik, mit besonderer Berücksichtigung der Kunst, auf galvanischem Wege Typen und Metallplatten zum Abdrucke darzustellen, Erzeugung galvanischer Kupferstiche, Aetzung

vermittelst Galvanismus, und Vergoldung, Versilberung, Verplatinung etc. auf nassem und galvanischem Wege, für Natur- und Kunstfreunde, wie auch zum technischen Gebrauche dargestellt. Erlangen 1842. 8.

**Kobell**, Franz von, über die Bildung galvanischer Kupferplatten, vorzüglich zum Zweck der Galvanographie, mittelst des Trommel-Apparates. (Aus den Abhandlungen der kön. Bayer'schen Akademie der Wissenschaften, VI. Band.) 4.

— die Galvanographie, eine Methode, gemalte Tuschbilder durch galvanische Kupferplatten im Drucke zu vervielfältigen. Mit Abbildungen des galvanischen Apparates und Abdrücken von 8 galvanographischen Platten auf 7 Tafeln. München 1842. 4.

**Netto**, F. A. W., Anweisung zur Galvanoplastik. Oder die Kunst, auf kaltem Wege aus Kupferauflösungen festes metallisches Kupfer, in Platten oder Formen, zu Copieen, Formen, Stereotypen, Facsimiles, Abdrücken oder Abgüssen von Kupferdruckplatten, Tuschzeichnungen, Holzschnitten, Schrift-Columnen, Noten, Münzen, Medaillen, Basreliefs, Büsten, Bildsäulen, Stempeln aller Art, Petschaften, Siegeln, Thon-, Wachs-, Gyps- und Holzmodellen von Verzierungen u. dgl. auf leichte Weise anzuwenden und Metalle kalt zu löthen und zu plattiren. Nach Spencer, Jacobi und v. Kobell mitgetheilt, und mit eigenen Erweiterungen, Zusätzen und Erläuterungen versehen. Mit 2 Tafeln Abbildungen. Quedlinburg 1840. 8.

**Spencer**, Thom., instructions for the multiplication of works of art in metal, by voltaic electricity. With an introductory chapter on electrochemical decompositions by feeble currents. Glasgow 1840. 8. With figures.

**Zantedeschi**, Franc., memorie della elettrotipia. Con 5 tavole elettrotipiche di Zantedeschi e Antonelli. Venezia 1841. 4.

## c) Hochätzung (Chemitypie, Glyphographie etc.).

**Baumgärtner**, J. A., Erwiederung des Aufsatzes in Nr. 22 des Börsenblattes, mit der Ueberschrift: Die sogenannte Hochdruck-Lithographie oder Viel Lärm um Nichts. Ergänzungsblatt zum Börsenblatt für den deutschen Buchhandel etc. Nr. 22. vom 30. Mai 1834. 4.

Beiliegend verschiedene Originalbriefe u. Concepte bezüglich dieses Streites zwischen Baumgärtner u. O A. Schulz.

**Berndt**, Louis, Grammatik der Chemigraphie nebst Lexikon des Nützlichen und Wissenswerten auf chemigraphischem Gebiete. Mit vielen Text- u. Probe-Illustrationen. Leipzig 1884. 8.

(**Corvin-Wiersbitzki**, O. v.,) die Buchdruckzeichnung oder Glyphographie. Enthaltend eine Beschreibung dieser neuen Erfindung nebst Anleitung für Künstler. Mit zahlreichen Buchdruckzeichnungen. Leipzig 1846. 4.

**Dembour**, A., die Metall-Ektypographie. Beschreibung eines neuen Verfahrens erhaben auf Kupfer zu ätzen. Aus dem Französ. von H. Meyer. Mit 8 Vignetten. Braunschweig 1835. 4.

**Devincenzi**, Jos., électrographie ou nouvel art de graver en relief sur métal. Paris 1856. 4. Avec 5 planches.

**Graphotypie** ein Surrogat für den Holzschnitt. — Genaueres über Graphotypie des Holzstiches. (In: Das Ausland. 1866. Nr. 9. 12. Augsburg. 4.)

**Gubitz**, F. W., Bildnisse mit der Relief-Maschine zum Druck auf der Buchdrucker-Presse. Friedrich Wilhelm III. Friedrich Wilhelm IV. Elisabeth, Königin von Preussen. Goethe. Festgabe zur vierten Säcular-Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Berlin 28. August 1840.) 16.

**Isermann**, A., Anleitung zur Chemitypie. Nach eigenen Erfahrungen bearbeitet. Separatabdruck aus dem „Archiv für Buchdruckerkunst". Leipzig 1869. 16.

**Karmarsch**, Karl, Beschreibung einer Relief-Maschine zur getreuen bildlichen Darstellung von Münzen, Medaillen und anderen Reliefs, auf ganz mechanischem Wege. Mit 2 Kupfertafeln u. 8 Probeblättern in Stahlstich. Hannover 1836. 8.

**Lawsher**, F. C., die lithographische Hochätzkunst, oder die Kunst auf Kalkschiefer oder Marmorstein durch Säuren so erhaben zu ätzen, dass es wie Bleitypen abgedruckt werden kann. Nebst einer gründlichen Anleitung, von diesen hochgeätzten Lithographieen Stereotypen abnehmen zu können. Eine höchst wichtige Erfindung für den Buchdruck, als billigeres Surrogat für den theuern Holzschnitt und dessen Abklatschplatten. Historisch und technisch dargestellt. Baltimore, Md. 1835. 8.

**Motteroz**, essai sur les gravures chimiques en relief. Paris 1871. Avec 2 planches. 8.

**Piil**, C., die Chemitypie, oder die Kunst, eine auf einer Metallplatte in gewöhnlicher Weise ausgeführte Radirung oder Gravirung in einen erhabenen Stempel zu verwandeln, der sich auf der Buchdruckerpresse, wie ein Holzschnitt, im Text oder allein, abdrucken lässt. Mit acht Chemitypien. Leipzig 1846. 4.

—— über unnachahmliche Werthpapiere. Braunschweig 1850. 8. Mit Tafeln.

**Tissier**, Louis, historique de la gravure typographique sur pierre et de la tissiérographie. Paris 1843. 8. Avec 4 planches tissiérographiques.

**Verfahren**, neu erfundenes und erprobtes, statt des mühsamen und kostspieligen Holzschnittes, schnell und mit leichter Mühe erhaben auf Kupfer zu ätzen, nach Dembour. Grimma 1835. 8.

**Zur** Feier des vierten Säcular-Jubelfestes der Buchdruckerkunst, welche . . . am 24. Juny 1840 . . . veranstaltet werden wird, ladet ergebenst ein die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften. Inhalt: Beschreibung einer neuerfundenen Manier der Vervielfältigung bildlicher Gegenstände. Nebst einigen Proben. Görlitz. 4.

Ueber Gypsographie.

## d) Photographie und Lichtdruck.

**Allgeyer**, Jul., Handbuch über das Lichtdruck-Verfahren. Praktische Darstellung zur verschiedenen Anwendung für Hand- und Schnellpressendruck. Für Praktiker und gebildete Laien. Mit 20 Abbildungen. Leipzig 1881. 8.

**Anfertigung**, die, der Lichtbilder nach den neuesten Versuchen und Erfahrungen theoretisch und praktisch dargestellt von L. H. und C. K. Berlin 1843. 8.

**Anweisung**, praktische, zum Daguerreotypiren und zur Erzeugung schön colorirter Lichtbilder nach den neuesten Methoden. Mit Beschreibung und Abbildung der dazu gehörigen Apparate. Nebst Andeutungen über galvanoplastische Versuche im Bereiche der Daguerreotypie. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig 1843. 16. Mit 2 Steintafeln.

— vollständige, zur Photochromie und Lithochromie oder Herstellung von Photographien in ihren natürlichen Farben, ohne dass die Aehnlichkeit auch nur im Geringsten gestört werden kann, ebenso die Umwandlung von Lithographien in Oelgemälde ähnlich den Oeldruckbildern, wodurch Jeder sich mit wenigen Kosten seine Zimmerwände auf das Schönste auszuschmücken vermag, ohne jemals Unterricht im Zeichnen oder Malen genossen zu haben. Freiburg im Breisgau 1869. 8.

**Barreswil u. Davanne**, Handbuch des Photographen. Anweisung zur Erzeugung von Lichtbildern auf Metall, Papier und Glas nach den neuesten Methoden und Verbesserungen mit Einschluss der Photolithographie oder Verbindung der Photographie mit dem Steindruck. Nebst einem Grundriss der Chemie und Anleitung zur chemischen Prüfung und Selbstbereitung aller Präparate, sowie zur Benutzung der Rückstände. Aus d. Französ. Mit Holzschnitten. Leipzig 1854. 8.

**Belloc**, A., compendium des quatre branches de la photographie. Traité complet théorique et pratique des procédés de Daguerre, Talbot, Niepce de Saint-Victor et Archer. Applications diverses. Précédé des annales de la photographie et suivi d'éléments de chimie et d'optique appliqués à cet art. Paris 1858. 8.

**Blanquart-Evrard**, la photographie, ses origines, ses progrès, ses transformations. Avec 14 planches; — les couleurs en photographie. Causerie. Avec 4 planches. (Ausschnitte. Lille 1870, 71. 8.)

**Burton**, W. K., das ABC der modernen Photographie. Mit besonderer Berücksichtigung der Arbeiten mit Gelatine-Trockenplatten. Deutsch von Herm. Schnauss. Mit Holzschnitten. Liesegang's Bibliothek für Photographen Nr. 30. Düsseldorf 1883. 8.

**Chevreul**, E., considérations sur la reproduction, par les procédés de M. Niepce de Saint-Victor, des images gravées, dessinées ou imprimées. (Extr. Paris 1847.) 4. Avec figures.

**Conférence**, une, sur l'héliogravure et ses applications à la librairie. Paris 1874. 8.

**Davanne**, A., annuaire photographique pour l'année 1869. 5. année. Paris 1869. 16.

—— la photographie et les arts graphiques, v. Catalogue de l'exposition de gravures anciennes et modernes.

**Ferrotypie.** Ein amerikanisches Verfahren, direct positive Collodionbilder auf Blechplatten anzufertigen. Von einem amerikanischen Ferrotypisten. 7. Auflage. Düsseldorf (1875). 8. Mit einem Ferrotyp-Porträt u. Holzschnitten.

**Hauer**, Max, Grundzüge der Mikrophotographie. Mit 7 Illustrationen. Leipzig 1876. 8.

**Haugk**, Fritz, das Lichtpaus-Verfahren. Ausführliche Anleitung, auf mechanischem Wege schnell und mühelos mathematisch genaue Reproductionen von Stichen, Karten, Zeichnungen u. dgl. zu erlangen. Mit Abbildungen. Düsseldorf (1875). 8.

—— Repetitorium der praktischen Photographie. Praktisch-wichtige Mittheilungen über Auswahl, Prüfung und Zusammensetzung der photographischen Chemikalien; Beschreibung aller photographischen Fehler und der Mittel zu ihrer Vermeidung; Anleitung zur Anfertigung von Transparentbildern, Vergrösserungen, Trockenplatten, Ferrotypien, Bombé-Bildern u. s. w. u. s. w.; Behandlung der Silber- und Goldrückstände; viele anderweitige bewährte Vorschriften, Recepte und sonstige wichtige Notizen. Für Anfänger, Amateure und Fachmänner. Weimar 1875. 8. Mit Figuren.

**Heinlein**, Heinr., Photographikon. Hülfsbuch auf Grund der neuesten Entdeckungen und Erfahrungen in allen Zweigen der photographischen Praxis. Nebst ihrer Anwendung auf Wissenschaft und Kunst mit steter Rücksicht auf tägliche Vorkommnisse, Uebelstände und Verlegenheiten systematisch geordnet nach den Lehren der bewährtesten Meister aller Nationen sowie nach eigenen Studien. Zugleich an Stelle der 4. Auflage von J. Krüger's Vademecum für den praktischen Photographen. Leipzig 1864. 8.

**Heliochromie**, die. Das Problem des Photographirens in natürlichen Farben. Eine Zusammenstellung der hierauf bezüglichen Arbeiten von Becquerel, Niépce und Poitevin. Düsseldorf 1884. 8.

**Hunt**, Rob., a popular treatise on the art of photography, including daguerréotype, and all the new methods of producing pictures by the chemical agency of light. Illustrated by engravings. Glasgow 1841. 8.

**Husnik**, J., das Gesammtgebiet des Lichtdrucks nebst einer vollständigen, theoretisch-praktischen Anleitung zur Ausübung der Photolithographie, Emailphotographie, Chemigraphie (Zinkographie) und anderweitigen Vorschriften zur Vervielfältigung der negativen und positiven Glasbilder. Mit 4 Abbildungen. Wien 1877. 8.

—— die Heliographie oder eine Anleitung zur Herstellung druckbarer Metallplatten aller Art, sowohl für Halbtöne als auch für Strich- und Kornmanier ferner die neuesten Fortschritte im Pigmentdruck und Woodbury-Verfahren (oder Reliefdruck) nebst anderweitigen Vor-

schriften zur Herstellung der für die Heliographie geeigneten Negative. Mit einem Anhange: Ein Ueberblick der photomechanischen Verfahren zur Zeit der Weltausstellung in Paris 1878. Mit 6 Illustrationen und 6 Tafeln. Wien 1878. 8.

**Kessler**, Gg., Photographie auf Stahl, Kupfer und Stein, zur Anfertigung von Druckplatten für den Kupfer-, Stein- und Buchdruck. Die neuesten Entdeckungen auf dem Gebiete der Photographie. Berlin 1856. 8.

**Kleffel**, L. G., Handbuch der practischen Photographie. Vollständiges Lehrbuch zur Ausübung dieser Kunst, unter besonderer Berücksichtigung der neuesten Erfahrungen und Verbesserungen. Sowohl für Photographen von Fach, wie besonders zum Selbstunterricht leicht fasslich dargestellt. 7., gänzlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. Leipzig 1874. 8. Mit Holzschnitten.

— Handbuch der practischen Photographie. Vollständiges Lehrbuch zur Ausübung dieser Wissenschaft, unter besonderer Berücksichtigung der neuesten Erfahrungen und Verbesserungen. Sowohl für Photographen von Fach, als auch zum Selbstunterricht leicht fasslich dargestellt. 8., gänzlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. Leipzig 1880. 8. Mit Holzschnitten.

**Krippendorff**, die neuere Photographie enthaltend I. das Emulsionsverfahren, II. die Methode auf Chlorsilbercollodion; geschrieben zur schweizerischen Landesausstellung 1883. Düsseldorf (Zürich). 8.

**Krüger**, Jul., Handbuch der Photographie der Neuzeit mit besonderer Berücksichtigung des Bromsilber-Gelatine-Emulsions-Verfahrens nach den besten Quellen und eigener Erfahrung bearbeitet. Mit 61 Abbildungen. Wien 1884. 8.

— die Photographie oder die Anfertigung von bildlichen Darstellungen auf künstlichem Wege. Als Lehr- und Handbuch von praktischer und theoretischer Seite bearbeitet. Mit 41 erläuternden Abbildungen. Wien 1876. 8.

**Lemling**, Jos., der Freund des Photographen, oder: die Resultate aller Fortschritte der photographischen Optik von 1839—1874, betrachtet im Lichte der photographischen Praxis und erläutert durch eine Tafel mit 11 Figuren. Durch eigene vieljährige Forschungen und Erfahrungen gesammelt und zur Belehrung und zum Nutzen aller — besonders wenig bemittelter, aber denkender — Freunde der Photographie notirt. Mit einem Anhange über das Neueste und Zweckmässigste in den Fortschritten der Schmelz-Farbenphotographie und des Lichtdrucks etc., als lohnende Winterbeschäftigung für Photographen, Lithographen, Porzellan- und Glasmaler etc. Neuwied 1875. 8.

**Liesegang**, Ed., illustrirter Catalog über photographische Apparate, Chemikalien und Utensilien etc. zur Photographie, Ferrotypie, Photolithographie, Lichtdruck etc. Düsseldorf 1876. 8.

**Liesegang**, Paul E., Handbuch der photographischen Verfahren mit Silberverbindungen. 7. vermehrte Auflage. Mit 112 Holzschnitten. Liesegang's Bibliothek für Photographen Nr. 1. (Leipzig.) Düsseldorf 1881. 8.

**Liesegang**, Paul E., der Kohle-Druck und dessen Anwendung beim Vergrösserungs-Verfahren. 6. Auflage. Liesegang's Bibliothek für Photographen. Nr. 12. Düsseldorf 1877. 8. Mit Abbildungen.

**Martin**, A., neuestes Repertorium der gesammten Photographie. (Auch m. d. Tit.: Handbuch der gesammten Photographie. 2. Band. Mit Holzschnitten.) Wien 1856. 8.

Talbotypie, Niepçotypie, Daguerreotypie, Heliochromie, Phototypie etc.

**Naturwissenschaften**, die gesammten. Für das Verständniss weiterer Kreise und auf wissenschaftlicher Grundlage bearbeitet von Dippel, Gottlieb, Gurlt, Koppe u. And. Eingeleitet von Herm. Masius. 3., neubearbeitete u. bereicherte Auflage. Mit Holzschnitten. 1. Band. Essen 1873. 8.

Pag. 889 ff.: Photographie, von E. Nauck.

**Netto**, F. A. W., vollständige Anweisung zur Verfertigung Daguerre'scher Lichtbilder auf Papier, Malertuch und Metallplatten durch Bedeckung oder durch die Camera obscura und durch das Sonnenmicroscop. Mit Beschreibung und Abbildung der dazu brauchbaren Camera obscura. Nach eigenen Versuchen. Mit einer Kupfertafel. Halle 1839. 8.

**Niepce** de Saint-Victor, traité pratique de gravure héliographique sur acier et sur verre. Paris 1856. hoch-4. Mit heliograph. Portrait.

**Pélegry**, Arsène, la photographie des peintres, des voyageurs et des touristes. Nouveau procédé sur papier huilé, simplifiant le bagage et facilitant toutes les opérations, avec indication de la manière de construire soi-même la plupart des instruments nécessaires. Paris 1879. 12. Avec 2 planches.

**Phototypie** Benziger. Reproductionen von Holzschnitten, Lithographieen, Stahlstichen, Handzeichnungen auf Metallplatten, hochgeätzt für Buchdruck. Einsiedeln 1879. 4.

**Poitevin**, A(lph.), traité des impressions photographiques; suivi d'appendices relatifs aux procédés de photographie négative et positive sur gélatine; d'héliogravure, d'hélioplastie, de photolithographie, de phototypie, de tirage au charbon, d'impression aux sels de fer, etc., par Léon Vidal. 2. édition, entièrement revue et complétée. Paris 1883. 12. Avec le portrait de l'auteur.

**Rodrigues**, Jose Julio, procédés photographiques et méthodes diverses d'impressions aux encres grasses employés à la section photographique et artistique de la direction générale des travaux géographiques du Portugal. Paris 1879. 8.

**Schnauss**, Jul., Katechismus der Photographie oder Anleitung zur Erzeugung photographischer Bilder. Nebst einem alphabetischen Verzeichniss der deutschen, lateinischen, französischen und englischen Benennungen photographischer Chemikalien und Naturproducte. 3., vermehrte und verbesserte Auflage. Mit 30 in den Text gedruckten Abbildungen. Leipzig 1876. 8.

—— photographisches Lexikon. Alphabetisches Nachschlagebuch für den praktischen Photographen sowie für Maler, Chemiker, Techniker,

Optiker etc. Unter Berücksichtigung der neuesten deutschen, englischen und französischen Leistungen in der Photographie, Photolithographie, Photogalvanographie, Photoxylographie u. s. w. In 2. Auflage herausgegeben. Weitergeführt durch ein Repertorium der neuesten Fortschritte und wesentlichsten Erfahrungen während der Jahre 1863 bis 1867 von Karl de Roth. 3. stark vermehrte Ausgabe. Mit zahlreichen in den Text gedruckten Abbildungen. Leipzig 1868. 8.

**Schnauss**, Jul., der Licht-Druck und die Photolithographie. Nach eigenen Erfahrungen und denen der ersten Autoritäten praktisch bearbeitet. 2. durchgesehene und vermehrte Auflage. Düsseldorf (1880). 8. Mit Holzschnitten und 2 Tafeln.

**Tissandier**, G., l'héliogravure, son histoire et ses procédés, ses applications à l'imprimerie et à la librairie. Conférence faite au Cercle de la librairie le 24 Avril 1874. (Paris.) 8. (Extrait de la Chronique du Journal général de la Librairie etc., du 2 Mai 1874.)

— histoire de la gravure typographique. Conférence faite au Cercle de la librairie. Extrait de la Chronique du Journal général de la librairie, de l'imprimerie etc. Paris 1875. 8. Avec figures.

**Vidal**, Léon, traité pratique de phototypie ou impression à l'encre grasse sur une couche de gélatine. Paris 1879. 12. Avec figures sur bois et 2 planches.

**Vogel**, Herm., Lehrbuch der Photographie. Nach Vorlesungen gehalten an der Königl. Gewerbe-Akademie zu Berlin. 1. Abth. Photochemie und photographische Optik. Mit einer Farben- und einer photographischen Tafel und Holzschnitten. Berlin 1867. 8.

Als Einleitung Geschichte der Photographie.

— Lehrbuch der Photographie. 3 Theile in einem Bande enthaltend die photographische Chemie, Praxis und Aesthetik. 3., gänzlich umgearbeitete, verbesserte und vermehrte Auflage. Mit einer Farbentafel, einem danach gefertigten Lichtdrucke von Obernetter, einer Tafel mit 4 photographischen Beleuchtungsstudien und 250 Holzstichen. Berlin 1878. 8.

— u. J. B. **Sawyer**, das photographische Pigment-Verfahren oder der Kohledruck nach seinen neuesten Vervollkommnungen dargestellt. Berlin (1876). 8. Mit Holzschnitten.

**Zenker**, Wilh., Lehrbuch der Photochromie (Photographie in natürlichen Farben) nach den wichtigen Entdeckungen von E. Becquerel, Nièpce de St. Victor, Poitevin u. A. Nebst einer physikalischen Erklärung des Entstehens der Farben. Hierzu eine Photographie in natürlichen Farben als Probebild u. eine lithographirte Tafel in Farbendruck. Berlin 1868. 8.

## 7. Der Naturselbstdruck.

**Auer**, A., Eigenthums-Streit bei neuen Erfindungen insbesondere bei dem in der K. K. Hof- und Staatsdruckerei zu Wien entdeckten Naturselbstdrucke. Wien 1853. 8.

**Auer,** Alois, die Entdeckung des Naturselbstdruckes oder die Erfindung, von ganzen Herbarien, Stoffen, Spitzen, Stickereien und überhaupt allen Originalien und Copien, wenn sie auch noch so zarte Erhabenheiten und Vertiefungen an sich haben, durch das Original selbst auf einfache und schnelle Weise Druckformen herzustellen, womit man sowohl weiss auf gefärbtem Grunde drucken und prägen, als auch mit den natürlichen Farben auf weissem Papiere Abdrücke, dem Originale identisch gleich, gewinnen kann, ohne dass man einer Zeichnung oder Gravure auf die bisher übliche Weise durch Menschenhände bedarf. Wien 1853. 8.

—— —— —— Wien 1854. 4. Mit 18 Tafeln und 3 Facsimiles. (Text deutsch, englisch, italienisch und französisch.)

—— scoperta della stampa naturale od invenzione del mezzo di produrre nel modo il più pronto ed il più semplice, dall' originale stesso, delle forme di stampa d'erbarj intieri, di stoffe, di merletti, di ricami, ed in generale d'ogni sorta di oggetti originali e di copie, per quanto sottili ne possano essere i loro rilievi o le loro cavità; mediante il qual metodo si è al caso tanto di trarre delle copie e di stampare in bianco su d'un fondo colorato, che di ottenere in colori naturali su carta bianca delle copie identicamente eguali all' originale, senza che si abbisogni d'un disegno o d'un' incisione fatti da mano umana nel modo finora usitato. Vienna 1853. 8.

(**Bradbury,** Henry,) autotypography; or, art of nature-printing. Printed for special circulation. (London) 1860. 16.

**Brückmann's,** Franc. Ern., Send-Schreiben an Hrn. Joh. Hieron. Kniphof, die bequeme und nützliche Art, die Kräuter nach dem Leben abzudrucken und dieselbe nach ihrer natürlichen Gestalt und Grösse sauber abgebildet darzulegen, und also sehr compendios Herbaria picta zumachen, vorstellend. Wolffenbuttel 1733. — J. H. Kniphof's Antwort auf Brückmann's Send-Schreiben. Erffurt 1733. 4.

**Dunker,** J. H. A., Pflanzen-Belustigungen oder Anweisung wie man getrocknete Pflanzen auf eine leichte und geschwinde Art sauber abdrucken kann, für Kinder, vielleicht auch für Zeichner und Stickerinnen. 1. Heft, mit 5 schwarzen u. 5 illuminirten Abdrücken. 2. Auflage. Brandenburg 1798. 4.

**Ettingshausen,** Constant. Ritter v., Bericht über neuere Fortschritte in der Erfindung des Naturselbstdruckes und über die Anwendung desselben als Mittel der Darstellung und Untersuchung des Flächen-Skelets der Pflanze. Aus dem 47. Bande der Sitzungsb. der math.-naturw. Cl. der kais. Akademie der Wissenschaften besonders abgedruckt. Wien 1863. 8. Mit Abbildungen.

—— u. Alois **Pokorny,** die wissenschaftliche Anwendung des Naturselbstdruckes zur graphischen Darstellung von Pflanzen. Mit besonderer Berücksichtigung der Nervationsverhältnisse in den Flächenorganen. (Besonders abgedruckt aus dem Werke: Physiotypia plantarum austriacarum.) Mit 30 physiotypischen Tafeln. Wien 1856. 4.

**Martin**, Benj., l'arte di stampare, o di ricavare impronte da' soggetti naturali. (Estratto.) (Milano 1775.) 8.

**Martius**, Ernst Wilh., neueste Anweisung, Pflanzen nach dem Leben abzudruken. Nebst einigen abgedrukten Pflanzen. Wezlar 1784. 8.

**Pokorny**, Alois, über die Anwendung der Buchdruckerpresse zur Darstellung physiotypischer Pflanzenabdrücke. Mit 3 Tafeln. (Ausschnitt. Wien.) 8.

---

## 8. Verschiedene Verfahren.

**Klemm**, Heinr., die Planotypie, ihre Entstehung und Verwerthung zu typographischen, merkantilen und gewerblichen Zwecken. Dresden 1871. 32.

—— Planotypie.... Eine Erläuterung zu den ausgestellten planotypischen Druckplatten auf der Industrie- und Gewerbe-Ausstellung zu Dresden 1871. 2. Auflage, mit planotypischen Druckproben. (Dresden 1871.) 16.

(**Magne**, Jean Jacq.,) isographie et sinographie. Système spécial de reports pour réimpressions lithographiques ou typographiques de tous imprimés anciens ou nouveaux, et compositions nouvelles avec l'encre et le crayon sinographiques, ayant la propriété de se recouvrir d'encre grasse et de se reporter sur toute surface pour les tirages lithographiques et typographiques avec conservation de l'original. (Paris 1882.) 4. Avec figures.

**Scherer**, Rud., Lehrbuch der Chemigraphie und verwandten Fächer zum Gebrauche für Buchdrucker, Lithographen, Photographen. Wien 1877. 8. Mit Figuren.

**Weung**, Karl Heinr., die Geschichte und Leistungen der neuen Erfindung: Kunstdruck ohne Presse nebst ihren Zweigen: Spiegelbildzeichnung, Perspectivaufnahme, Farbenauftrag und einer neuen Handzeichnungs-Methode für Kunstakademien und Kunstschulen. München 1848. 8.

---

## IV. Die Ausstattung des Buchs.

**Ahuus**, Rog., populäre Besprechungen über deutsche Schreibung, Schrift und Typen. Cöln 1868. 8.

**Alphabete**, Initialen, Fragmente etc., antike, ausgezogen aus Missalen, Bibeln, Manuscripten, etc. vom 12. bis zum 19. Jahrhundert, gesammelt, gezeichnet und gravirt von Louis Seghers. 2. Auflage. Köln (1883). qu. 4.

—— und Schriftmuster aus Manuscripten und Druckwerken verschiedener Länder vom 12. bis zum 19. Jahrhundert gesammelt von Joh. Gg. Brandt. Frankfurt a. M. 1859. qu. Fol.

**Apologie** der teutschen Lettern, mit einer Antwort des Herausgebers. (In: der Neue Teutsche Merkur vom Jahre 1793. Herausgegeben von C. M. Wieland. 3. Band. Weimar 1793. 8.)

**Bachelin-Deflorenne**, catalogue de livres rares et de manuscrits du 9. au 18. siècle. Paris 1878. Lex.-8. Mit 6 Tafeln farbiger Abbildungen von Initialen und Malereien.

**Butsch**, A. F., die Bücher-Ornamentik der Renaissance. Eine Auswahl stylvoller Titeleinfassungen, Initialen, Leisten, Vignetten und Druckerzeichen hervorragender italienischer, deutscher u. französischer Officinen aus der Zeit der Frührenaissance. Nach der eigenen Sammlung herausgegeben und erläutert. Leipzig 1878. 4. Mit 108 Tafeln.

—— die Bücherornamentik der Hoch- und Spätrenaissance aus der eigenen Sammlung herausgegeben und erläutert. 2. Theil der Bücherornamentik der Renaissance. Leipzig u. München 1881. 4. Mit 118 Tafeln.

**Catalogue** de l'exposition de gravures anciennes et modernes, 4 juillet 1881. Paris 1881. 4.

Ausstellung des Cercle de la librairie etc., enthaltend u. A. Proben von Prachtwerken aus dem Verlage der bedeutendsten modernen französischen Verleger, ferner Abbildungen von Einbänden in Farbendruck und, als Einleitung: Gges. Duplessis, coup d'oeil sur l'histoire de la gravure; A. Davanne, la photographie et les arts graphiques.

**Champfleury**, histoire de l'imagerie populaire. Paris 1869. 8. Avec figures.

(**Choulant**, Ludw.,) die anatomischen Abbildungen des 15. und 16. Jahrhunderts. Denkschrift zur Feier des 25jährigen Bestehens der Gesellschaft für Natur- und Heilkunde zu Dresden. Dresden (1843). 4.

**Collection** d'anciennes gravures sur bois provenant du fonds de l'imprimerie Heitz à Strasbourg. Strasbourg 1865. Fol. (18 planches.)

**De** quelques livres imprimés au 15. siècle, sur des papiers de différants formats. Toulouse. 8. (Extrait.)

**Duplessis**, Georg., essai sur la gravure dans les livres, cf. Catalogue de la bibliothèque d'Ambr. Firmin-Didot.

**Egger**, E., histoire du livre depuis ses origines jusqu'à nos jours. Paris (1880). 12.

**Essenwein**, A., kunst- und kulturgeschichtliche Denkmale des Germanischen National-Museums. Eine Sammlung von Abbildungen hervorragender Werke aus sämmtlichen Gebieten der Kultur. (Nürnberg 1877.) 4.

Initialen. Bucheinbände. Buchdruckverzierungen.

**Falke**, J. v., zur Geschichte von Schrift und Druck und ihrer künstlerischen Ausstattung, cf. Festgaben aus dem Stuttgarter Verlag.

**Gravures** sur bois tirées des livres français du 15. siècle. Sujets religieux, démons, êtres imaginaires, moeurs et costumes, imprimerie, grant (sic!) danse macabre des hommes et des femmes, lettres ornées, écussons, chiffres, marques inédites. Paris 1868. 4. (76 planches contenant 324 figures.)

**Hering**, Const., Amerikanische Stimmen über die Frage: Fraktur oder Antiqua? Mit einem Nachworte von F. J. Frommann. Jena 1871. 8.

**Holbein**, Hans, l'alfabeto della morte. Attorniato di fregii incisi in legno, ed accompagnato di sentenze latine e di quartine del 16. secolo scelte da Anatole de Montaiglon. Parigi 1856. kl. 4.

**Humphreys**, H. Noel, masterpieces of the early printers and engravers. A series of facsimiles from rare and curious books, remarkable for illustrative devices, beautiful borders, decorative initials, printers' marks, elaborate title-pages, etc. London 1870. Fol.

**Initial-Buchstaben** des 15. und 16. Jahrhunderts aus der Hof-Buchdruckerei in Weimar. 1888. 8. (Nicht im Handel.)

**Initialen** nach den Originalien aus der Kunstsammlung des Herausgebers Hasselmann. München (1883). 4. (100 Tafeln in photographischem Lichtdruck.)

—— Alphabete und Randleisten verschiedener Kunstepochen herausgegeben von Carl Hrachowina. 1—4. Lieferung. Wien 1883, 84. Fol.

**Jahrbuch**, typographisches. Herausgeg. unter Mitarbeiterschaft fortschrittlicher Fachgenossen von F. R. Hoffmann. 2. Bändchen. Breslau 1876. 8.

Zur Geschichte des typographischen Geschmacks; Schrift u. Schriftgebrauch in ihrer typographisch-geschichtlichen Entwicklung, u. a. Aufsätze.

**Katalog**, illustrirter, der Ornamentstich-Sammlung des K. K. österr. Museums für Kunst und Industrie ausgegeben am Tage der Eröffnung des neuen Museumbaues 4. November 1871. Wien 1871. 8. Mit Holzschnitten.

Signete, Initialen etc.

**Lafon**, Mary, histoire d'un livre. Paris 1857. 8.

(**Lemerre**, A.,) le livre du bibliophile. Paris 1874. 16. (Tiré à 131 exemplaires.)

Du texte, de l'impression, de l'ornamentation, du papier, de la reliure etc.

**Monuments** inédits ou peu connus, faisant partie du cabinet de Guill. Libri, et qui se rapportent à l'histoire des arts du dessin considérés dans leur application à l'ornement des livres. Londres 1862. — Supplément. Ib. 1864. Fol.

Enthält grösstentheils Abbildungen von Einbänden, dann von Miniaturen, Handzeichnungen, Holzschnitten etc.

**Oeuvre,** l', de Jan et Casper Luiken 1649/1712—1672/1708. Catalogue de livres ornés de frontispices et de planches, de suites de planches et de dessins formant l'oeuvre de Jan et Casper Luiken. Collection de feu M. Geisweit van der Netten. La Haye 1884. 8.

**Renouvier,** Jul., des portraits d'auteurs dans les livres du XV^e^ siècle. Avec un avant-propos par Gg. Duplessis. Paris 1863. 8.

**Sammlung** von Initialen herausgegeben von Arnold und Knoll. 1. Band. Leipzig (1867). 4.

30 Blatt in lithographischem Farbendruck mit Vorbemerkung von Messmer.

**Schmits,** Aug., über Rechtschreibung und Druckschrift. Abdruck aus der „Kölnischen Zeitung". Köln 1876. 8.

(**Tschaschlau,** W. v.,) essai satirique sur les vignettes, fleurons, culs-de-lampe et autres ornements des livres. Traduction libre de l'allemand. Paris 1873. 8. Avec frontispice.

**Weigel,** Rud., altdeutsches Holzschnitt-Alphabet oder mit Figuren und figürlichen Compositionen gezierte Initialen deutscher Künstler meist aus der Blüthezeit oder der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, eines Dürer, Burgkmair, Holbein, Urs Graf, Lützelburger, Anton von Worms, Ostendorfer, Geron, Stimmer u. A. In treu copirten Proben, mit Anmerkungen versehen und als ein neuer Beitrag zur Geschichte der Holzschneidekunst herausgegeben. (Bes. Abdr. aus dem II. Jahrgang des Naumann-Weigel'schen Archivs für zeichnende Künste.) Leipzig 1856. 8. Mit Abbildungen.

---

## V. Der Büchereinband.

### 1. Geschichte der Buchbindekunst.

**Arnett**, John Andr., an inquiry into the nature and form of the books of the Ancients; with a history of the art of bookbinding from the times of the Greeks and Romans to the present day; interspersed with bibliographical references to men and books of all ages and countries. Illustrated with numerous engravings. London 1837. 12.

**Crusius**, F. J., Beiträge zur Geschichte der Buchbinderkunst. (In: Illustrirte Zeitung für Buchbinderei etc. 1869, No. 3—9. Leipzig.) 4.

— über die Entwickelung der gegenwärtigen Verhältnisse im deutschen Zunft- und Handwerksleben, seit dem Anfange dieses Jahrhunderts. (Aus der deutschen Gewerbezeitung von 1853.) Düsseldorf 1858. 8.

**Cundall**, Joseph, on bookbindings ancient and modern. London 1881. 4. With plates.

**Defrémery**, C., Gustave Brunet, études sur la reliure des livres et sur les collections de bibliophiles célèbres. Articles extraits du Journal des Savants, Août-Septembre 1876. (Paris) 1876. 4.

**Edit** du Roy, pour le reglement des relieurs et doreurs de livres. Registré en Parlement le 7. Septembre 1686. S. n. 4.

**Frisius**, Frid. Ceremoniel der Buchbinder, in welchem nicht allein dasjenige, was bey dem Auffdingen, Losssprechen und Meister-werden nach denen Articuls-Briefen unterschiedener Oerter vor langer Zeit her in ihren Innungen und Zünfften observiret worden, sondern auch diejenigen lächerlichen und bissweilen bedencklichen Actus wie auch Examina bey dem Gesellen-machen, ordentlich durch Fragen und Antwort vorstellen und mit nützlichen Anmerckungen zufälliger Gedancken ausführen wollen F. Fr. Leipzig 1728. 8. Mit Titelkupfer.

**Michel**, Marius, la reliure française commerciale et industrielle depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à nos jours. Paris 1881. 4. Avec 23 planches et beaucoup de figures sur bois.

— la reliure française depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à la fin du 18e siècle. Paris 1880. 4. Avec un frontispice, 22 planches et beaucoup de figures sur bois.

**Nordhoff**, J. B., Buchbinder-Kunst und -Handwerk in Westfalen. (Aus der Zeitschrift für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, 39. Band.) 8.

**Peignot**, Gabr., essai historique et archéologique sur la reliure des livres, et sur l'état de la librairie chez les anciens. (Avec planches.) Dijon 1834. 8. (Imprimé à 200 exemplaires.)

**Saint-Genois**, Jul. de, les couvertures et feuilles de garde des vieux livres et des manuscrits. Paris 1874. 8.

**Semler**, Joh. Sal., Sammlungen zur Geschichte der Formschneidekunst in Teutschland. 1. (einz.) Stük. Leipzig 1782. 8.

Behandelt die geprägten Büchereinbände und die Buchbinderstempel.

**Steche**, Rich., zur Geschichte des Bucheinbands mit Berücksichtigung seiner Entwickelung in Sachsen. Zur Habilitation. Dresden 1877. 8.

—— zur Geschichte des Bucheinbands. Aus dem „Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels. I." abgedruckt. Leipzig 1878. 8.

**Zur** Geschichte der Buchbinderkunst. Aus Chambers' Journal. (In: Das Ausland. 1856. No. 37. Stuttgart u. Augsburg. 4.)

---

**Henss**, Adam, (Buchbinder-Meister in Weimar,) Wanderungen und Lebensansichten. Jena 1845. 8.

(**Rudolph**, Chn. Frdr.,) der reisende Buchbindergeselle, oder merckwürdige und höchstbewundernswürdige Fata eines reisenden Buchbindergesellen, so ihm in Deutschland, Franckreich, Holland, Engeland, Italien und sonderlich in Portugall in der heiligen Inqvisition begegnet, und wie er durch Vorbitte der Königin alda vom Feuer erlöset worden, von ihm selbst aufgesetzt. Stockholm 1753. 8. Mit Titelkupfer.

(——) de reizende boekbinders gezél, of merkwaardige en ten hoogsten verwonderenswaardige gevallen van eenen reizenden boekbinders gezél, dewelke hem in Duitschland, Vrankryk, Holland, Engeland, Italien en byzonder in Portugal in de Inquisitie zyn overgekomen; en hoe hy door voorspraak der Koninginne van de straf der zelve verlost wierd. Door hem zelfs beschreven. Uit het hoogduitsch vertaalt. Rotterdam 1754. 8. Mit e. Kupfertafel.

**Schmidt**-Weissenfels, zwölf Buchbinder. Historisch-novellistische Bilder der bemerkenswerthesten Zunftgenossen. 2. Aufl. Stuttgart (1879). 8. Mit einer lithogr. Tafel.

---

## 2. Abbildungen von Einbänden.

**Abbildungen** von Mustereinbänden aus der Blüthezeit der Buchbinderkunst. In Lichtdruck ausgeführt. Mit einleitendem Texte von J. Stockbauer. Leipzig (1881). 4. Mit 40 Tafeln.

**Buch-Einbände**, moderne. Sammlung künstlerischer Original-Entwürfe zur Ornamentirung von Buchdecken. Mit Beiträgen von C. G. Aeckerlein, C. Graff, G. Heuser, F. Luthmer, M. Zur Strassen, L. Theyer, Jos. Zähnsdorf. Herausgeg. von Gust. Fritzsche. Leipzig 1878. Fol. Mit 25 Tafeln in lithogr. Farbendruck.

**Dulac**, J., reliure d'un Montagne à l's barré et à monogrammes. Réponse à une question de L. Couture. Paris 1880. 8. Avec une planche. (Tiré à 200 exemplaires.)

**Libreria** Eredi Grazzini (G. Dotti). III. Serie. Catalogo 10. Firenze 1876. 8.
Anhang: Legature antiche e pergamene dei secoli 16 e 17. (7 Photographieen.)

**Monuments** inédits faisant partie du cabinet de Guill. Libri, s. unter der Abtheilung: Ausstattung des Buchs.

**Notice** de beaux livres rares et précieux, etc. Milan, G. Gancia. 8. Mit Abbildungen von Einbänden.

**Omnium**, l', des livres précieux. 27. Catalogue. Cabinet de M. Louis Arrigoni à Milan. Milan 1881. 8. Mit Abbildung eines Einbandes mit den Chiffern des Herzogs Heinrich von Lothringen, Herzogs von Guise, und seiner Tochter, Fürstin von Conti.

**Reliure**, la, ancienne et moderne. Recueil de 116 planches de reliures artistiques des 16e, 17e, 18e et 19e siècles ayant appartenu à Grolier, Henri II, François I, Diane de Poitiers, Marguerite de Valois, Louis XIII, Mazarin, etc., et exécutées par Le Gascon, Clovis et Nicolas Eve, Hardy Mennil, Bauzonnet, Belz-Niédrée, etc. Introduction par Gust. Brunet accompagnée d'une table explicative avec notice descriptive de 31 reliures des plus remarquables. Paris 1884. 4.

**Techener** père, J., et Léon **Techener** fils, reliures, cf. deren Histoire de la bibliophilie.

**Tuckett** jun., C., specimens of ancient and modern binding, selected chiefly from the library of the British Museum. Parts I. II. London 1846. 4. With 8 coloured plates.

**Valentinelli**, Gius., di alcune legature antiche di codici manoscritti liturgici della Marciana di Venezia. (Aus: Atti del R. Istituto Veneto. 1866—67. 8.) Con 2 tavole.

---

## 3. Technik der Buchbindekunst.

**Anweisung** zur Buchbinderkunst, darinnen alle Handarbeiten, die zur Dauer und Zierde eines Buches gereichen, möglichst beschrieben, nebst einem Unterricht Futterale und aus Pappe verschiedene Sachen zu verfertigen, solche zu lacquiren, in Messing und Kupfer zu löthen, die verfertigte Arbeit in Feuer zu versilbern und zu vergolden, mit gehörigen Kupfern, in 2 Theile verfasset. Leipzig 1762. 8.

**Arnett**, John Andr., bibliopegia; or, the art of bookbinding, in all its branches. Illustrated with engravings. London 1835. 12.

—— Bibliopegia oder die Buchbinderkunst in allen ihren Zweigen. Mit Kupfern und Holzschnitten erläutert. Aus dem Englischen. 2. sehr vermehrte u. verbesserte Ausgabe. Stuttgart 1837. 8.

**Aus** der Buchbinder-Werkstatt. (1. Heft.) Die Marmorirkunst. Anleitung zur Herstellung marmorirter Buchschnitte und zur Selbstanfertigung

des dazu nöthigen Materials. (Von Otto Winckler.) Leipzig (1876). 8. Mit 1 Holzschnitt.

**Aus** der Buchbinder-Werkstatt. Heft 2. Der verzierte Buchschnitt. Anweisung zur Herstellung des farbigen, vergoldeten und ornamentirten Buchschnittes. (Gust. Fritzsche's Verfahren.) Bearbeitet von Gust. Fritzsche und Otto Winckler. Leipzig (1881). 8. Mit Holzschnitten und Plattenmustern.

—— —— —— Heft 3. Das Vergolden. Anweisung für Hand- und Press-Vergoldung. Bearbeitet von Otto Winckler. Leipzig (1881). 8. Mit Holzschnitten und Musterkarte.

**Bauer**, C., Handbuch der Buchbinderei. Nebst kurzer Anleitung zur Herstellung verwandter Arbeiten, als: Aufziehen von Pausen und Photographieen, Einrahmen wertvoller Bilder, Behandlung einfacher Portefeuille-Artikel und der Stickereien etc. Mit einem Anhang, Berechnungs-Tarif enthaltend. 7. Auflage von C. F. G. Thons „Kunst, Bücher zu binden" etc., unter Mitwirkung tüchtiger Kräfte vollständig umgearbeitet. Mit 36 Holzschnitten im Text und einem Atlas von 11 Foliotafeln, enthaltend Abbildungen älterer und neuerer Buchverzierungen. Weimar 1881. 8.

**Brade**, Ludw., u. Emil **Winckler**, das illustrirte Buchbinderbuch. Vollständige Unterweisung in den Arbeiten und Kunstfertigkeiten des Buchbinders. Mit besonderer Hinsicht auf die neuesten deutschen, englischen und französischen Fortschritte in diesem Fache. Nebst ausführlichen Belehrungen über die Anfertigung der verschiedenartigsten Bücherschnitte, über Vergoldung, über Anwendung der neuesten Maschinen, sowie mit einer Abhandlung über das Neueste in der Cartonnage- und Portefeuillefabrikation. In allgemein verständlicher Weise sowol für den Anfänger wie für den geübten Fachmann auf Grund praktischer Erfahrungen bearbeitet. Nebst einem Anhange, 76 nützliche und praktische Vorschriften verschiedener technischer Artikel enthaltend. Mit 80 Abbildungen. Leipzig 1860. 8.

—— illustrirtes Buchbinderbuch. Unterweisung in allen Arbeiten und Kunstfertigkeiten des Buchbinders .... vornehmlich in Bezug auf Anwendung der neuesten Maschinen u. s. w. beim Klein- und Grossgeschäftsbetrieb, bei der Einbandherstellung, bei Portefeuille- und Cartonnage-Arbeiten u. s. w. Nebst einer Anleitung zur Aufstellung von Preisen (Kalkulationen), Ausführung von schriftlichen Arbeiten sowie zur Buchführung. 2. gänzlich umgearb. Auflage. Allgemein verständlich sowol für den Anfänger wie für den geübten Fachmann, unter Mitwirkung von Sachverständigen, sowie auf Grund langjähriger eigener Erfahrungen bearb. von J. R. Herzog. Mit 120 in den Text gedruckten Abbildungen. Nebst Atlas von Stempel-, Schriften-, Fileten- und Platten-Mustern, Buntpapier-, Calico- etc. Proben u. s. w. Leipzig 1868. 8. u. Fol.

—— illustrirtes Buchbinderbuch. Anleitung zu allen Arbeiten und Kunstfertigkeiten des Buchbinders auf Grund der neuesten deutschen, eng-

lischen und französischen Fortschritte in diesem Fache sowie zur ordnungsgemässen Geschäftsführung. Für Anfänger wie für geübtere Fachmänner. 3. gänzlich umgearb. Auflage unter Mitwirkung mehrerer Sachverständigen, sowie auf Grund langjähriger eigner Erfahrungen, von Rob. Metz. Mit 150 Holzschnitten. Halle 1882. 8.

**Buchbinderkunst**, die englische: enthaltend eine Beschreibung von dem Werkzeuge, Vorrichten, Vergolden und Ausarbeiten, Schreibbücherbinden, Schnittfärben, Marmoriren, Sprengen, etc. etc. Mit einem Holzschnitt. Leipzig 1819. 8.

**Bücking**, J. J. H., die Kunst des Buchbindens. Stendal 1785. 8. Mit 2 Kupfertafeln.

— — — Neu verbessert und vermehrt herausgeg. von J. M. D. B. Mit 2 Kupfertafeln. Stadtamhof 1807. 8.

**Dudin**, l'art du relieur doreur de livres. S. l. 1772. Fol. Avec 16 planches gravées.

**Exposition** de 1867. Délégation des ouvriers relieurs. 2 Parties. Paris 1868—75. 12.

I: la reliure aux expositions de l'industrie (1798—1862). II: la reliure à l'exposition de 1867. Etudes comparatives de la reliure ancienne et moderne.

**Greve**, Ernst Wilh., Hand- und Lehrbuch der Buchbinde- und Futteralmache-Kunst. In Briefen an einen jungen Kunstverwandten nach vieljährigen eigenen Erfahrungen gründlich und möglichst vollständig ausgearbeitet. Mit nützlichen Anmerkungen, Verbesserungen und einer Vorrede von S. F. Hermbstädt. 2 Bde. Mit dem Bildniss des Verfassers und 11 Zeichnungen in Steindruck. Berlin 1822, 23. 8.

I: die Buchbindekunst. II: die Futteralmachekunst.

**Hand-Book**, the, of taste in book-binding. New edition. London, s. a. 8. With illustrations.

**Le Normand**, L. Séb., manuel du relieur, dans toutes ses parties. Précédé des arts de l'assembleur, de la plieuse, de la brocheuse, et suivi des arts du marbreur sur tranches, du doreur sur tranches et sur cuir, et du satineur. Avec un grand nombre de figures. Paris 1827. 12.

— die Buchbinderkunst in allen ihren Verrichtungen, oder Handbuch für Buchbinder und Liebhaber dieser Kunst. Nebst Beschreibung der Werkzeuge, und der Mittel, Tinten- und Fettflecken etc. auf dem Papier, in den Büchern, auf den Kupferstichen etc. zu entfernen, dem Papier überhaupt seine ursprüngliche Weisse wieder zu geben, sowie Abhandlung über das Satiniren des Papiers. Aus dem Französischen. Mit vielen Abbildungen. Ulm 1832. 12.

— praktisches Handbuch der Buchbinderkunst mit besonderer Hinsicht auf die neuesten französischen und englischen Verbesserungen und Vervollkommnungen. Nebst gründlichen Belehrungen und Anweisungen, enthaltend: das Färben des Schnittes, das Marmoriren, Vergolden, Flecken aus dem Papiere zu entfernen, Satiniren des Papieres u. dgl. m. Für Anfänger und Liebhaber der Buchbinder-

kunst. Nach dem Französischen bearbeitet und mit vielen Zusätzen vermehrt. Mit 8 Tafeln Abbildungen. Quedlinburg 1835. 8.

**Lenormand**, Séb., et R...., nouveau manuel complet du relieur, dans toutes ses parties; précédé des arts de l'assembleur, du satineur, de la plieuse, de la brocheuse, et suivi des arts du marbreur sur tranches, du doreur sur tranches et sur cuir. Avec un grand nombre de figures. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Roret, 1840. 12.

—— —— —— Orné d'un grand nombre de figures. Nouv. édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Roret, 1853. 18.

—— —— nouveau manuel complet du relieur en tous genres contenant les arts de l'assembleur, du satineur, de la plieuse, de la brocheuse, du rogneur, du cartonneur, et suivi des arts du marbreur sur tranches et du doreur sur tranches et sur cuir. Accompagné d'un grand nombre de figures. Nouvelle édition entièrement refondue et considérablement augmentée. Paris, Roret, 1867. 12.

**Lesné**, épitre à Thouvenin. Paris 1823. 8.

(——) lettre d'un relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe. Paris 1834. 8.

Enthält sein Mémoire sur les cartonnages conservateurs.

—— la reliure, poëme didactique en six chants; précédé d'une idée analytique de cet art, suivi de notes historiques et critiques, et d'un Mémoire soumis à la Société d'Encouragement, ainsi qu'au Jury d'exposition de 1819, rélatif à des moyens de perfectionnement, propres à retarder le renouvellement des reliures. Paris 1820. 8.

**Michel**, Marius, essai sur la décoration extérieure des livres. Paris 1878. 8. Avec figures.

**Pozzoli**, Giul., manuale di tipografia ovvero guida pratica .... pei legatori di libri. Milano 1861. 8. Con figure.

**Prediger**, Chph. Ernst, der in aller heut zu Tag üblichen Arbeit wohl anweisende accurate Buchbinder und Futteralmacher, welcher lehret, wie nicht nur ein Buch auf das netteste zu verfertigen, sondern auch wie solches seine gebührende Dauer hält; absonderlich wie es in den Stand zu bringen, dass die so schädlichen Würme solches unangetastet lassen, und wo sie auch würklich in Bibliothequen allschon eingenistet haben, zu verweisen sind; überdiess zeiget, wie alle Farben auf Leder und Pergament anzusetzen, auch wie solches zu vergulden, dann in welcher Ordnung die Stempffel zu setzen, und die Filleten-Risse zu verfertigen, ferner wie die Franzosen ihre Bände machen, ingleichen wie die Futterale einzurichten, und endlich wie die Lack und Fürniss am sichersten und geschwindesten zu präpariren sind. Mit denen nöthigsten Kupffern versehen. 4 Bde. Franckfurt u. Leipzig (Ansbach) 1741—53. 8.

Der 3. Bd. in 2. Aufl. v. 1764. Die Titel der einzelnen Theile weichen etwas ab.

**Rapport** des ouvriers relieurs délégués à l'Exposition universelle de Londres en 1862. Paris 1863. 8.

**Reliure**, la, moderne. Critique d'un praticien. Étude sur les relieurs et sur la reliure en général destinée aux amateurs de livres. Paris 1882. 12.

**Revue** de la reliure et de la bibliophilie. 1. année, Nos. 1—8. Paris 1869. 8. Avec 3 planches.

**Thon**, Chn. Frdr. Glieb., die Kunst Bücher zu binden, für Buchbinder und Freunde dieser Kunst, welche Bücher aller Art selbst binden, marmoriren, vergolden und lackiren wollen, nebst einem Anhange, das sogenannte türkische Papier auf das vollkommenste zu verfertigen; Zeichnungen, Kupfer, Landkarten etc. auf Pappe oder Leinwand zu ziehen, und allerhand runde, ovale und eckige Gegenstände, sowohl mit Untersatz und Deckel, als auch Schrauben, geschmackvoll aus Pappe zu arbeiten und zu lackiren. Sondershausen u. Nordhausen 1820. 8.

— — — oder die Buchbinderkunst auf ihrem neuesten Standpuncte. Ein Lehr- und Handbuch für angehende und ausgebildete Buchbinder, sowie für Freunde dieser Kunst, über die allen Anforderungen entsprechende Verfertigung jeder Art älterer und neuerer Büchereinbände, die Kenntniss und Bezugsquellen der dazu erforderlichen Materialien, die Anschaffung und Behandlung der dazu nöthigen Werkzeuge, Maschinen und Instrumente, sowie über die Fabrication der Briefcouverts. Nebst gründlicher Anweisung zur Bedienung der Vergoldepressen, zum Färben und Appretiren des Leders, zum Marmoriren der Bücherschnitte und einem die geschichtlichen Hauptmomente der Buchbinderkunst umfassenden Abschnitt. 1. Theil. 5. umgearb., verbess. und vermehrte Auflage, von A. Kirsch. Mit 8 Foliotafeln erläuternder Abbildungen und Vergoldemuster. Weimar 1856. 8.

— — — oder die Buchbinderei in allen ihren Theilen und auf dem neuesten Standpunkte. Ein Lehr- und Handbuch für angehende und ausgebildete Buchbinder, über die allen Anforderungen entsprechende Verfertigung jeder Art älterer und neuerer Büchereinbände, die Kenntniss und Bezugsquellen der dazu erforderlichen Materialien, die Anschaffung und Behandlung der dazu nöthigen Werkzeuge, Maschinen und Instrumente, so wie über die Fabrikation der Briefkouverts. Nebst gründlicher Anweisung zur Bedienung der Vergoldepresse, zum Färben und Appretiren des Leders, zum Marmoriren und Vergolden der Bücherschnitte und Anleitung zu der, über der gewöhnlichen Buchbindervergoldung stehenden freien Handvergoldung, dem grössten Prüfstein der Buchbinderei. 6. verbesserte u. vermehrte Auflage, von Herm. Krehan. Mit einem Atlas von 12 Foliotafeln. Weimar 1865. 8.

**Ulbricht**, Gust., neueste Erfahrungen in der Kunst des Schnittmarmorirens für Buchbinder, herausgegeben als Ergänzung für die Besitzer des Schriftchens: „Die enthüllten Geheimnisse des Schnitt-Marmorirens etc.“ und als ein bedeutsamer Anhalt, sowohl für diejenigen Buchbinder welche bereits marmoriren, als auch für diejenigen, welche noch wenig oder gar keine Kenntniss hiervon besitzen. Rochlitz 1855. 8.

**Ulbricht**, Gust., die enthüllten Geheimnisse des Schnitt-Marmorirens oder neue und wirklich practische Anweisung den Kamm- oder Federmarmor ohne persönliche Anleitung auf Bücherschnitte in grösster Vollendung herzustellen. Zum Erstenmale einfach und fasslich gelehrt. Rochlitz 1853. 8. Mit Mustern.

**Zaehnsdorf**, Joseph W., the art of bookbinding. Illustrated. London 1880. 8.

— — — Dedicationsexemplar auf grösserem und stärkerem Papiere.

**Zeidler's**, Joh. Gottfr., Buchbinder-Philosophie oder Einleitung in die Buchbinder Kunst, darinnen dieselbe aus dem Buch der Natur und eigener Erfahrung philosophisch abgehandelt wird, mit sonderbahren Anmerckungen zweyer wohlerfahrener Buchbinder und zugehörigen Kupffern. Hall im Magdeb. 1708. 8.

**Zeitung**, illustrirte, für Buchbinderei und Cartonnagenfabrikation sowie für sämmtliche verwandte Fächer. 1—12. 14. Jahrgang. (1—16. 20. 21. Band.) (Vom 12. Jahrgange an mit der Gratisbeigabe „der Papierhandel".) Leipzig und Dresden-Blasewitz 1868—81. 4.

---

**Balinger**, E. F., deutliche und vollkommen bewährte Anweisung, aus Büchern, Stahlstichen, Kupferstichen, Lithographieen und Holzschnitten Flecken aller Art, besonders die hässlichen Wasserflecken, auf eine einfache, durchaus unschädliche und völlig kostenlose Weise zu vertilgen. Stuttgart, o. J. 8.

**Leischner's**, C. F., Liniir-Kunst oder gründliche und vollständige Anweisung alle Arten Handlungsbücher, Konto-Korrenten, Schul- und Noten-Papiere, Tabellen etc. zu liniiren; die dazu erforderlichen Federn selbst zu fertigen und die nöthigen Tinten in den feurigsten Farben zu bereiten; die liniirten Papiere zu paginiren und mit zweckdienlich bedruckten Köpfen zu versehen, so wie auch Einbände neuester Art für Handlungsbücher zu fertigen. Ein Handbuch für Liniirer und Buchbinder. 4. gänzlich umgearb. u. vermehrte Auflage von C. Fleischhauer. Mit Atlas von 15 Lang-Foliotafeln. Weimar 1867. 8.

---

## 4. Die Materialien des Buchbinders.

**la Lande**, de, die Kunst Pappen zu machen. (Ausschnitt.) Mit einer Kupfertafel. 4.

---

**Statut** der zu Berlin unter der Firma: Actien-Gesellschaft für Pappen-Fabrikation gegründeten Actien-Gesellschaft. 1872. 8.

---

# Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst.

## I. Vorgeschichte des Buchhandels. (Der Handschriftenhandel.)

### 1. Im Allgemeinen.

**Gar**, Tomm., del commercio librario nell' evo antico, medio e moderno, cf. dessen Letture di bibliologia.

**Heusinger**, Jo. Mich., commentatio de librorum ante vulgatum typographiae usum raritate et pretio saeculari memoriae inventae ante hos trecentos fere annos in Germania typographiae dicata. Isenaci 1740. 4.

**Heyner**, Carl, Entwurf zu einer Geschichte des Handschriften-Wesens und Handschriften-Handels bis und zu der Zeit des Mittelalters. Frankfurt a. M. 1864. 8.

**Schoettgen**, Chn., Historie derer Buchhändler, wie solche in Alten und Mitlern Zeiten gewesen. Aus tüchtigen Nachrichten zusammen getragen. Andere u. vermehrte Auflage. Nürnberg u. Altdorff 1722. 4.
Enthält auch Frdr. Roth-Scholtzens kurtze Nachricht von der Tauberischen Buchhandlung in Nürnberg und Altdorff, von A. 1639 bis A. 1722. Mit 2 Portraits.

**Werdet**, Edm., histoire du livre en France depuis les temps les plus reculés jusqu' en 1789. 1. Partie. Origines du livre-manuscrit. 1275—1470. Paris 1861. 12.

---

### 2. Im Alterthum.

**Battaglini**, Ang., dissertazione accademica sul commercio degli antichi e moderni libraj. Roma 1787. 8.

**Bendixen**, de primis, qui Athenis exstiterint, bibliopolis commentatio. Husumi 1844. 4.

**Birt**, Theod., das antike Buchwesen in seinem Verhältniss zur Litteratur. Berlin 1882. 8.

— über den Begriff des Buchs bei den Alten. (Aus: Verhandlungen der 34. Philologenversammlung.) 4.

**Bräutigam**, ein Blick in das Bücherwesen des classischen Alterthums, cf. 9. Bericht der Lehranstalt für Buchhandlungslehrlinge.

**Brunér**, Ed. a, ad rem librariam Graecorum et Romanorum pertinentia quaedam. 1859. 4. (Ausschnitt.)

**Buchhandel**, der, und der Verlag im Alterthum. Aus dem Cornhill Magazine. (In: Das Ausland. 1864. Nr. 9. Augsburg. 4.)

**Egger**, sur le prix du papier dans l'antiquité. Lettre à M. A.-F. Didot, et réponse de Didot à M. Egger. (Extrait de la Revue Contemporaine du 15 septembre 1856.) Paris 1857. 8.

**Falster**, Chn., amoenitates philologicae sive discursus varii. (Volumen III.) Amstelodami 1732. 8.

De pretio rei librariae apud veteres. De poenis librariorum.

**Géraud**, H., essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains. Paris 1840. 8.

**Göll**, Herm., über den Buchhandel bei den Griechen und Römern. (In: Das Ausland. 1865. Nr. 32. 33. Augsburg. 4.)

**Hundrup**, F. E., om Bibliotheker og Böger i det gamle Rom. Kjöbenhavn (Randers) 1840. 8.

**Kneschke**, Emil, Bücherwesen und Schriftstellerei im Alterthum. (Aus: Pfeil's Archiv für Buchhändler. Heft 1. Reudnitz 1867. 8.)

**Krause**, de scribis publicis Romanorum. Pars prior. Magdeburg 1858. 4. (Programm.)

**Metzén**, Car. Joh., (resp. Claud. Germundi Westling et Joh. Frid. Loenbom,) de re libraria Romanorum dissertatio. Sect. I. P. I. II. Upsaliae 1828. 4.

(**Nitzsch**, Greg. Guil., de re libraria veterum.) Index scholarum. Kiliae 1829. 4.

**Peignot**, Gabr., essai historique et archéologique sur la reliure des livres, et sur l'état de la librairie chez les anciens. Avec planches. Dijon 1834. 8. (Imprimé à 200 exemplaires.)

**Ritter**, Gottfr., das literarische Leben im alten Rom. Prag 1878. 8.

**Schmidt**, W. Adolf, Geschichte der Denk- und Glaubensfreiheit im ersten Jahrhundert der Kaiserherrschaft und des Christenthums. Berlin 1847. 8.

Kap. V: der literarische Verkehr und der Buchhandel.

**Schmitz**, Friedr., de bibliopolis Romanorum. Saarbrücken 1857. 4. (Programm.)

**Schmitz**, Wilh., Schriftsteller und Buchhändler in Athen und im übrigen Griechenland. Heidelberg 1876. 8.

**Schoettgen**, Chn., et Chn. **Thalmann**, de librariis et bibliopolis antiquorum. Lipsiae 1710. 4.

**Schwarz**, Chn. Glieb., (resp. Joh. Alb. Spies,) exercitatio de varia supellectile rei librariae veterum. Altorfii 1725. 4. Cum figuris et 2 tabulis aeneis.

**Steglich**, E. A., Schrift- und Bücherwesen der Hebräer zur Zeit des alten Bundes. (In: 14. Bericht der Buchhändler-Lehranstalt zu Leipzig, über das Biennium Ostern 1874 bis dahin 1876. Leipzig. 4.)

**Wägner**, W., Buchhandel. (Aus: dessen Rom. 3. Band. Leipzig. 8.) Mit Holzschnitt.

---

## 3. Im Mittelalter.

(**Barrois**, J.,) bibliothéque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens. Paris 1830. 4. Avec 5 planches.

**Bonaini**, Franc., i librai, gli stazionari, i peciari, i copisti e certe opere di gius quali avevansi in Toscana nel 1215 e a Bologna nel 1327. (Aus: Giornale storico degli archivi Toscani. 1860, II. 8.)

**Kirchhoff**, Albr., die Handschriftenhändler des Mittelalters. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, 1852, No. 57. 58. 62—66. 69. Leipzig. 4.)

— — — 8. (Sonder-Abdruck aus dem Börsenblatt.)

— — — (Vermehrter Abdruck. In: Serapeum, herausgeg. von Rob. Naumann. 1852, No. 17—20. Leipzig. 8.)

— — — 2. neubearbeitete Ausgabe. Leipzig 1853. 8.

— weitere Beiträge zur Geschichte des Handschriftenhandels im Mittelalter. Besonders abgedruckt aus Dr. J. Petzholdt's Anzeiger für Bibliographie u. Bibliothekwissenschaft Nov. u. Dec. 1854. Halle 1855. 8.

**Poelchau**, Arth., das Bücherwesen im Mittelalter. Vortrag, gehalten in der Aula des Stadt-Gymnasiums zu Riga. Berlin 1881. 8. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausgeg. von R. Virchow u. Fr. von Holtzendorff. Heft 377.)

---

**Aurispae**, Ioannis, epistula edita ab Henr. Keilio. Halae, 1870. 4. (Programm.)

V(**illain**), L., histoire critique de Nicolas Flamel (ecrivain, libraire juré en l'Université de Paris, mort en 1418) et de Pernelle sa femme, recueillie d'actes anciens qui justifient l'origine et la médiocrité de leur fortune contre les imputations des alchimistes. On y a joint le testament de Pernelle et plusieurs autres pieces intéressantes. Paris 1761. 8. Avec le portrait de N. Flamel.

**Philosophie** naturelle de trois anciens philosophes renommez Artephius, Flamel, et Synesius, traitant de l'art occulte, et de la transmutation metallique. Dernière édition. Paris 1682. 4. Avec figures coloriées.

**Büchlein**, zwey ausserlesene Chymische. I. Das Buch der Hieroglyphischen Figuren, Nicolai Flamelli des Schreibers, wie dieselben stehen unter dem vierdten Schwiebbogen auff dem Kirchhofe der Unschuldigen Kinder zu Pariss, wann man zur Pforten von S. Dionysij Strassen hinein gehet, zur rechten Handwerts, sampt derselben Bedeutung oder Erklährung durch gemeldten Flamell, worinnen gehandelt wird von Transmutation oder verwandelung der Metallen, etc. Zuvor noch nie im Teutschen gesehen, nun aber den Liebhabern der Kunst zu gutem auss dem Frantzösischen ins Hochteutsche übersetzet, und zum Druck befodert. O. O. 1669. 8.

**Büchlein**, zwey ausserlesene Chymische.... Zuvor noch nie im Teutschen gesehen nun aber den Liebhabern der Kunst zu gutem auss dem Frantzösischen ins Hochteutsche übersetzet. O. O. 1680. 8. Mit Bildniss Flamell's und Abbildung der von ihm und seiner Frau Perrenelle gestifteten Votivtafel.

—— —— —— O. O. 1751. 8. Mit Titelkupfer.

**Kleinot**, dass, der Philosophie oder das Original der Begierde Nicolai Flamelli, ein fürtrefflich Werck, in welchem verfasset ist, die Ordenung und die Manier welche der vorgenandte Flamell in der Composition des Wercks der Natur gehalten hat, welche unter seinen Hieroglyphischen Figuren sind verstecket. Auss einem alten M. S. O. O. 1669. 8.

## II. Geschichte des (neueren) Buchhandels im Allgemeinen.

**Falke**, Johannes, die Geschichte des deutschen Handels. 2 Theile. Leipzig 1859, 60. 8.

2. Theil, S. 373 ff. Geschichte der Buchdruckerkunst, des Buch-, Papier- und Kunsthandels.

**Graeffer**, Franz, der Buchhandel in Verbindung mit der Buchdruckerkunst historisch betrachtet. Wien 1813. 8.

**Köhler**, Joh. Friedr., Lebensbeschreibungen merkwürdiger deutscher Gelehrten und Künstler, besonders des berühmten Malers Lucas Kranachs, etc. 2 Theile. Leipzig 1794. 8.

1. Band. V.: Etwas zur Geschichte des deutschen Buchhandels.

(**La Caille**, Jean de,) histoire de l'imprimerie et de la librairie. Où l'on voit son origine et son progrés, jusqu'en 1689. Divisée en deux livres. Paris 1689. 4.

**Lempertz**, Heinr., Beiträge zur ältern Geschichte der Buchdruck- und Holzschneidekunst. 1. Heft. Mit Abbildungen. 2. vermehrte Auflage. Köln 1839. 4.

— Bilder-Hefte zur Geschichte des Bücherhandels und der mit demselben verwandten Künste und Gewerbe. 65 Tafeln mit 280 bildlichen Darstellungen in Kupferstich, Lithographie, Farbdruck und Holzschnitt, mit Text. Cöln 1853—65. Fol.

(**Lorilleux** fils ainé, Ch.,) Éphémérides de l'imprimerie. 1870. 1871, 2. sémestre. 1872. Paris. 16.

Giebt in Form eines Abreissekalenders unter den verschiedenen Daten die wichtigsten Facta aus der Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst.

— hommage à MM. les imprimeurs. 1876. Paris. 16.

Abreissekalender mit Notizen zur Geschichte des Buchhandels, des Buchdrucks etc. zu jedem Tage.

**Metz**, Friederich, Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst. (3 Bücher; III. herausgeg. von Heinr. Künzel.) Darmstadt 1835. 8.

**Reisen**, meine, zu Fuss. Oder Beobachtungen über menschliche Schwachheiten. Frankfurt und Leipzig 1789. 8.

Enthält einen Abschnitt über Geschichtliches und Geschäftliches des Buchhandels.

**Schmidt**, Joh. Aug. Friedr., Geschichte der Buchdruckerkunst und des Buchhandels, cf. dessen Handbuch der Bibliothekswissenschaft etc.

---

## III. Vorgeschichte der Buchdruckerkunst.

**Baader**, J., Beiträge zur Kunstgeschichte Nürnbergs. 2 Hefte. Nördlingen 1860, 62. 8.

Darin: Formschneider. Briefmaler. Kartenmaler. Illuministen. Der Briefmaler Hanns Guldenmund.

**Berjeau**, J. Ph., catalogue illustré des livres xylographiques. Londres 1865. 8. (Only 105 copies printed.)

—— essai bibliographique sur le Speculum Humanae Salvationis, indiquant le passage de la xylographie à la typographie. (Introduction de l'édition fac-simile de ce monument xylographique.) Londres 1862. 4. Avec 2 planches.

**Bernard**, Aug., archéologie typographique. (Extrait du tome 1., 2. série, du Bulletin du Bibliophile belge. Tiré à 100 exemplaires.) Bruxelles 1853. 8.

**Biblia** Pauperum. Nach dem Original in der Lyceumsbibliothek zu Constanz herausgegeben und mit einer Einleitung begleitet von Laib und Schwarz. Zürich 1867. 4. Mit Holzschnitten.

**Bodemann**, Ed., xylographische und typographische Incunabeln der Königlichen öffentlichen Bibliothek zu Hannover. Mit 41 Platten typographischer Nachbildungen der Holzschnitte und Typenarten und 16 Platten mit den Wasserzeichen des Papiers. Hannover 1866. 4.

**Breitkopf**, Joh. Gottl. Imm., Versuch, den Ursprung der Spielkarten, die Einführung des Leinenpapieres, und den Anfang der Holzschneidekunst in Europa zu erforschen. 2 Theile. (2. Theil herausgeg. von Joh. Chn. Frdr. Roch.) Mit 14 Kupfertafeln. Leipzig 1784, 1801. 4.

I: Spielkarten und Leinenpapier. II: Geschichte der Schreibe- und der Schönschreibekunst und der Kinder der Zeichenkunst.

**Chatto**, Will. Andr., facts and speculations on the origin and history of playing cards. London 1848. 8. With plates.

**Denkmale**, die frühesten und seltensten, des Holz- und Metallschnittes aus dem 14. und 15. Jahrhundert nach den Originalen im k. Kupferstich-Cabinet und in der k. Hof- und Staats-Bibliothek in München durch Lichtdruck als Facsimiles reproducirt. Mit erläuterndem Text herausgeg. von M. Schmidt. 1—3. Lieferung. Nürnberg (1883, 84). Fol.

**Documents** iconographiques et typographiques de la Bibliothèque Royale de Belgique. Fac-simile photo-lithographiques avec texte historique et explicatif. 1. Série: les bois. Livraisons 1—3. Bruxelles 1864, 65. Fol.

**Fournier** le Jeune, dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, pour éclaircir quelques traits de l'histoire de l'imprimerie, et prouver que Guttemberg n'en est pas l'inventeur. Paris 1758. 8.

— de l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois; avec une réfutation des préjugés plus ou moins accrédités sur cet art; pour servir de suite à la Dissertation sur l'origine de l'art de graver en bois. Paris 1759. 8.

— remarques sur un ouvrage intitulé Lettre sur l'origine de l'imprimerie, etc., pour servir de suite au Traité de l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois. Paris 1761. 8.

**Garnier**, J. M., histoire des cartes à jouer à Chartres, cf. dessen Histoire de l'imagerie populaire.

**Gebote**, die zehn, als Wandcatechismus des 15ten Jahrhunderts in den Holztafeln des Cod. Heidelb. 438. (Fragment.) 4. Mit 12 Facsimiletafeln.

**Katalog** frühester Erzeugnisse der Druckerkunst der T. O. Weigel'schen Sammlung. Zeugdrucke, Metallschnitte, Holzschnitte, xylographische Werke, Spielkarten, Schrotblätter, Teigdrucke, Kupferstiche, typographische Werke (Horae etc.). Auszug aus dem Werke: Die Anfänge der Druckerkunst von T. O. Weigel u. A. Zestermann. Mit 12 Abbildungen. Leipzig 1872. 8.

**Keller**, Ferd., die Tapete von Sitten. Ein Beitrag zur Geschichte der Xylographie mit einigen Bemerkungen. Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich. Band XI. Heft 6. Zürich 1857. 4. Mit 6 Tafeln.

**Lacroix**, Paul, (Jacob, Bibliophile,) l'origine des cartes à jouer. Paris 1835. 12.

**Melun**, Comte de, notice sur l'Art au morier, impression xylographique du XV$^{e}$ siècle. (Extrait des Mémoires de la Société impériale des Sciences etc., de Lille.) Avec 1 planche in-4. (Lille.) 8.

**Requeno**, Vinc., osservazioni sulla chirotipografia ossia antica arte di stampare a mano. Roma 1810. 8.

**Reuss**, Ed., die deutsche Historienbibel vor der Erfindung des Bücherdrucks. Jena 1855. 8.

**Rochebrune**, Alph. Trémeau de, notice sur un jeu de cartes attribué aux premières années du règne de François I et sur un jeu de 1760 recueillis dans l'Angoumois. Extrait de la Revue de l'Aunis, de la Saintonge et du Poitou. Niort 1867. 8. Avec 2 planches imprimées en couleurs.

**Rossi**, G. Bern. de, dell' origine della stampa in tavole incise e di una antica e sconosciuta edizione zilografica. Parma 1811. 8.

**Sotheby**, Sam., Principia typographica. The block-books, or xylographic delineations of Scripture history, issued in Holland, Flanders, and Germany, during the fifteenth century, exemplified and considered in connexion with the origin of printing. To which is added an attempt

to elucidate the character of the paper-marks of the period. Carried out by Sam. Leigh Sotheby. 3 Volumes. London 1858. Fol. With many plates.

(I: Holland and the Low Countries. II: Germany. III: Paper-marks.)

**Sotheby,** S. Leigh, specimen-notice for the disposal of his Principia typographica. Norwood 1857. 4. With 8 plates.

**Sotzmann,** die xylographischen Bücher eines in Breslau befindlich gewesenen Bandes jetzt in dem Königl. Kupferstich-Kabinet in Berlin. Aus dem „Serapeum" besonders abgedruckt. Leipzig 1842. 8. Mit Facsimile-Tafel.

(——) älteste Geschichte der Xylographie und der Druckkunst überhaupt, besonders in der Anwendung auf den Bilddruck. Ein Beitrag zur Erfindungs- und Kunstgeschichte. 12. (Aus: v. Raumer's Histor. Taschenbuch, VIII. Leipzig.)

**Stöger,** Franz Xaver, zwei der ältesten deutschen Druckdenkmäler beschrieben und in neuem Abdruck mitgetheilt. Mit 4 Abbildungen. München (Berlin) 1833. 8.

(**Straten-Ponthoz,** Cte. F. van der,) les neuf preux, gravure sur bois du commencement du 15e siècle, fragments de l'hôtel-de-ville de Metz. Pau 1864. 8.

**Weigel,** T. O., Verzeichniss der xylographischen Bücher des 15. Jahrhunderts. Leipzig 1856. 8.

—— und Ad. **Zestermann,** die Anfänge der Druckerkunst in Bild und Schrift. An deren frühesten Erzeugnissen in der Weigel'schen Sammlung erläutert. Mit 145 Facsimiles und vielen in den Text gedruckten Holzschnitten. 2 Bände. Leipzig 1866. Fol.

**Willshire,** Will. Hughes, a descriptive catalogue of playing and other cards in the British Museum accompanied by a concise general history of the subject and remarks on cards of divination and of a politico-historical character. (London) 1876. 8. With plates plain and coloured.

—— a descriptive catalogue of early prints in the British Museum. Vol. I. II. German and Flemish schools. London 1879, 83. 8. With 22 plates.

**Zapf,** von einer höchstseltenen und noch unbekannten Ausgabe der Ars moriendi. Augsburg 1806. 8.

**Zestermann,** A. C. A., die Unabhängigkeit der deutschen xylographischen Biblia Pauperum von der lateinischen xylographischen Biblia Pauperum nachgewiesen. Mit 1 Tafel. Leipzig 1866. 4.

# IV. Geschichte der Erfindung und Verbreitung der Buchdruckerkunst.

## 1. Geschichte und Verbreitung im Allgemeinen.

### a) Für Gutenberg eintretend.

**Beichlingen**, Zachar. v., fons bibliothecarum inaestimabilis: Das ist: wahrer Unterricht, von Uhrsprung, Fortgang, Lobe, Nothwendigkeit, Nutzen, Freyheit, Rechten und Gerechtigkeit der Buchdruckereyen oder derselben Officianten und Verwandten. Eisleben 1669. 4.

**Bergellanus**, Joan. Arn., de chalcographiae inventione poema encomiasticum. Moguntiae 1541. 4. Mit Titelholzschnitt.

**Berger**, Karl, vierte Säkularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Ein Festdenkmal für Jedermann. Enthält die Feier in Basel, Berlin, Braunschweig, Bremen, Carlsruhe, Christiania, Dresden, Frankfurt am Main, Freiburg im Breisgau, Hannover, Heidelberg, Kopenhagen, Leipzig, Lörrach, Mainz, Strassburg, Stuttgart und Philadelphia. Carlsruhe 1840. 8.

**Bernhart**, Mathias, meine Ansicht von der Geschichte der Entstehung, Ausbildung und Verbreitung der BuchdruckerKunst. Bey Veranlassung des neu entdeckten Kalenders: „Ein manung der cristenheit widder die Durken" für das Jahr 1455. München 1807. 8.

**Bigot**, Charl., conférence sur Gutenberg et l'imprimerie. Langres 1879. 16.

**Blick**, ein, auf die Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. (In: Sonntags-Blatt. Begründet von O. Ruppius. Herausgeg. von E. Dohm. 1867. Nr. 14—17. Berlin. 4.)

**Bockenheimer**, K. G., Gutenberg's Grabstätte. Mainz 1876. 8. Mit Plan.

**Bödeker**, Herm. Wilh., die Geschichte und hohe Bedeutsamkeit der Buchdruckerkunst. Auf Anlass der vierten Säcularfeier ihrer Erfindung für die hannoverschen Volksschulen dargestellt. Hannover 1840. 8.

**Breitkopf**, Joh. Glob. Imm., über die Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Bey Gelegenheit einiger neuern darüber geäusserten besondern Meynungen. Nebst der vorläufigen Anzeige des Inhaltes seiner Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Leipzig 1779. 4.

**Brodmann**, G. A., kurzer Abriss der Geschichte der Buchdruckerkunst und deren welthistorische Bedeutung. Zwei Vorträge gehalten im Handwerker-Verein zu Erfurt am 15. März und 12. April 1864. Erfurt. 8.

**Brückner**, G., Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Zur 400jährigen Gutenbergsfeier oder zum Culturfest der Menschheit im Jahr 1840, für Volk und Jugend. Schleusingen 1840. 8.

**Cenni** sulla invenzione della stampa e inaugurazione delle statue di Guttemberg in Magonza e Strasburgo, con note aggiunte (da Scip. Casali). Forli 1841. 8.

**Cronica**, die, van der hilliger Stat Cöllen. Cöllen, J. Koelhoff. (1499.) Fol. Mit Holzschnitten.

Blatt 311, 312: Van der boychdrucker kunst. Wanne. Wae. ind durch wen is vonden dye vnvyssprechlich nutze kunst boicher tzo drucke. „... Mer der eyrste vynder der druckerye is gewest eyn Burger tzo Mentz. ind was geboren van Straissburch. ind hiesch joncker Johan Gudenburch...“

**Dahl**, J. Konr., die Buchdruckerkunst, erfunden von Johann Gutenberg, verbessert und zur Vollkommenheit gebracht durch Peter Schöffer von Gernsheim. Historisch-kritische Abhandlung. Mit dem Bildnisse Peter Schöffers. Mainz 1832. 8.

**Daunou**, analyse des opinions diverses sur l'origine de l'imprimerie. Paris, an XI. 8.

**Dennhardt**, G. W., Geschichte der Buchdruckerkunst, cf. Thüringisch-Erfurter Gedenkbuch.

**Destinata** literaria et fragmenta Lusatica d. i. Unternehmungen der Gelehrten, und gesamlete alte auch neue zur Nieder-Lausitzischen Historie u. Gelehrsamkeit gehörige Stücke. 12 Partes. Lübben 1738. 8.

Im 5. Stücke: Nachricht von einigen, occasione des dritten Jubiläi Typographici, in der Nieder-Lausitz herausgekommenen Schrifften.

**De Vinne**, Theo. L., the invention of printing. A collection of facts and opinions descriptive of early prints and playing cards, the block-books of the fifteenth century, the legend of Lourens Janszoon Coster, of Haarlem, and the work of John Gutenberg and his associates. Illustrated with fac-similes of early types and wood-cuts. 2. edition. New-York 1878. 8.

**Didot**, Ambr. Firm., essai sur la typographie. Extrait du tome 26 de l'Encyclopédie moderne. Paris 1855. 8. Avec 4 planches.

—— Gutenberg (Jean ou Hans Gensfleisch). Extrait de la Nouvelle Biographie générale, publiée par MM. Firmin Didot frères et fils. Paris, s. d. 8.

(**Duverger**, E.,) histoire de l'invention de l'imprimerie par les monuments. (Album typographique exécuté à l'occasion du jubilé Européen de l'invention de l'imprimerie.) Paris 1840. 4. Avec planches et figures.

**Ed**, C. M., kurzgefasste Geschichte des Buchdrucks. Hamburg 1839. 8.

**Edel**, Friedr. Wilh., Denkschrift für die im Jahr 1840 zu begehende vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Strassburg 1840. 8.

**Enderes**, Joh. Frdr., öffentliche Rede von dem Ursprung und Werth der Buchdruckerey. Bey Gelegenheit der Deposition eines Kunst-Verwandten abgelegt. Speyer 1766. 4.

**Erfindung**, die, der Buchdruckerkunst zu Strassburg durch Joh. Guten-

berg. Kurze Notiz, herausgegeben bei Gelegenheit der vierten Säcularfeier dieser Erfindung, welche zu Strassburg den 24sten, 25sten u. 26sten Juni 1840 statt hat. Strassburg. 8. Mit Abbildung des Denkmals.

**Fischer**, Gotthelf, Beschreibung typographischer Seltenheiten (u. merkwürdiger — seltener — Handschriften) nebst Beyträgen zur Erfindungsgeschichte der Buchdruckerkunst. 6 Lieferungen. Mit Kupfern. Mainz u. Nürnberg 1800—1804. 8.

— essai sur les monuments typographiques de Jean Gutenberg, Mayençais, inventeur de l'imprimerie. Mayence, an X. 4. Avec 4 planches gravées.

— notice du premier monument typographique en caractères mobiles avec date connu jusqu'à ce jour. Découvert dans les archives de Mayence et déposé à la bibliothèque nationale de Paris. Mayence, s. d. 4. Avec une planche.

— einige Worte an die Mainzer, bei der Feierlichkeit des dem Erfinder der Buchdruckerkunst Johann Gutenberg in Mainz zu errichtenden Denkmals. Moskwa 1836. 4. Mit 2 Facsimile-Tafeln.

**Fragen**, kurtze, von der Buchdruckerkunst, zum Nutzen der Jugend in der Stadt-Schule zu Grimma, aufgesetzt von P. S. K. Leipzig 1740. 8.

**Frege**, L., Deutschlands und Preussens Jubel-Freude. Erinnerungen an die Jahre 1440, 1540, 1640 und 1740. Berlin 1840. 8.

**Frère**, Ed., considérations sur les origines typographiques. Rouen 1850. (Extrait du Précis des travaux de l'Académie de Rouen [année 1849], et tiré à 100 exemplaires.) 8.

**Fresenius**, J. F. Th., zur Geschichte der Erfindung des Buchdrucks. Frankfurt a. M. 1840. 8.

**Fritsch**, Friedr., Geschichte der Buchdruckerkunst. Ein kleines Denkmal, den Koryphäen derselben geweiht. Mit Gutenberg's Bildnisse und einer Tafel Facsimiles. Nordhausen 1840. 8.

**Fürstenau**, Jo. Herm., de initiis typographiae physiologicis. Rintelii 1740. 4.

**Gama**, J. P., esquisse historique de Gutenberg. Paris 1857. 8.

**Gedenkbuch** an die festlichen Tage der Inauguration des Gutenbergs-Denkmal zu Mainz am 13., 14., 15. und 16. August 1837. Nebst den Acten, die Entstehung desselben betreffend, und einer kurzen Lebensbeschreibung Gutenbergs. Mit vier lithographischen Abbildungen. Mainz 1837. 8.

**Geschichte** der Buchdruckerkunst und ihres Erfinders Johannes Gutenberg. Nebst einem Programm der Festlichkeiten in Leipzig und Berlin. Zur 400jährigen Gutenbergs-Feier im Jahre 1840. Eine Festgabe für alle Stände. Berlin 1840. 8.

— die, des Elsass in übersichtlicher Darstellung. Ein Leitfaden für die elsässische Schule. 2. verbesserte Auflage. Strassburg 1882. 8.

S. 36. 37: die Erfindung der Buchdruckerkunst.

**Gespräch**, merckwürdiges, im Reiche der Todten zwischen den Ersten Erfindern der Buchdrucker-Kunst, worinne von dem Ursprung, Fort-

gang, und übrigen Schicksalen derselben gehandelt, und insbesondere der Stadt Mayntz der Ruhm von der Erfindung solcher Kunst vindiciret wird; in dem 3. Buchdrucker-Jubilaeo der curiösen Welt nebst einigen remarquablen Neuigkeiten aus dem Reiche der Lebendigen mitgetheilet. Erfurt 1740. 8. Mit den Portraits von Joh. Gutenberg, Joh. Faustus, Pet. Schaeffer, Laurent. Costerus, Joh. Mentelius.

**Guillaume**, B., notice biographique et éloge de Jean Gutenberg inventeur de l'imprimerie. Chauny (1861). 8.

**Gutenberg**, Johannes. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 69. 70. Lief. Altenburg 1859. 8.)

—— Erfinder der Buchdruckerkunst. Eine historische Skizze mit mehreren Zeichnungen und Facsimile autographisch ausgeführt von den Zöglingen der Strasburger Industrie Schule. Strasburg 1840. 4.

—— und die unsterbliche Erfindung der Buchdruckerkunst sowie deren Vervollkommnung, seit dem Beginn derselben, bis auf unsere Zeit; zugleich mit einer kurzen Schilderung derjenigen Männer, welche sich um dieselbe am meisten verdient gemacht haben, mit besonderer Rücksicht auf Deutschland. Eine Festgabe zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24., 25. u. 26. Juni 1840 allen Jüngern und Verehrern derselben gewidmet. Leipzig 1840. 8.

**Gutenberg**, John, first master printer, his acts, and most remarkable discourses, and his death. From the German, by C. W. London 1860. 4. (Only 100 copies printed.)

**Hansard**, T. C., Typographia: an historical sketch of the origin and progress of the art of printing: with practical directions for conducting every department in an office. With a description of stereotype and lithography. Illustrated by engravings, biographical notices, and portraits. London 1825. 8.

**Heinlein**, Heinr., Festgabe zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine Darstellung der Entstehung, Ausbreitung und Vervollkommnung der Typographie bis zur gegenwärtigen Zeit. Mit einer (colorirten) Abbildung des Festsalons. Leipzig 1840. 8.

**Helbig**, Henri, une découverte pour l'histoire de l'imprimerie. Les plus anciens caractères de Gutenberg et ce qui en est advenu. — Albert Pfister imprimeur à Bamberg. — La bible de 36 lignes. Bruxelles 1855. 8. (Extrait du tome II, 2e série, du Bulletin du Bibliophile belge. Tiré à 50 exemplaires.)

—— notes et dissertations relatives à l'histoire de l'imprimerie. Bruxelles, s. d. 8. (Extrait du tome 18 du Bulletin du bibliophile belge.)

**Hoffmann**, Chn. Ludw., Pêle Mêle; in einem historisch-philologischen Discours von Erfindung der edlen Buchdrucker-Kunst, deroselben Fortgang und Aufnahme, Fürtreflichkeit und Würde, Nutzen und Nothwendigkeit. Nebst einem kurtzen Bericht, wie in Mengeringhausen und Lippstadt endlich eine Buchdrucker-Officin aufgerichtet, bis hierzu im Stande erhalten und verbessert worden. Aus verschiedenen Autoribus und sonstigen Nachrichten zusammen getragen; auch mit einigen

Anmerck- und Erläuterungen versehen, bey Gelegenheit des jetzigen Jubilaei typographici herausgegeben. Mengeringhausen u. Lippstadt 1740. 8.

**Heier**, Andr., observationes variae de originibus typographiae. Slesvici 1740. 4.

**Holstein**, Adolf von, Gutenberg, Fust und Schöffer. Die Erfindung des Drucks mit beweglichen Buchstaben. 1. 2. Heft. Darmstadt 1876, 77. 4. Mit 2 Tafeln.

**Invention**, l', de l'imprimerie à Strasbourg par J. Gutenberg. Courte notice publiée à l'occasion du quatrième anniversaire séculaire de cette invention célébré à Strasbourg les 24, 25 et 26 juin 1840. Strasbourg. 8. Avec une planche.

**Johnson**, J., an account of the origin of printing, cf. dessen Typographia.

**Jubiläums-Büchlein**, oder Geschichte, wie die Buchdruckerkunst in Deutschland erfunden worden ist, nebst Ander'm, was dazu gehört. Erzählt für's Volk und für Freunde des Volkes. Mannheim 1840. 8. Mit Abbildung.

**Khaynach**, Friedr. von, Johann Gutenberg. Sein Leben und Wirken in erzählender Form. Mit dem Portrait Gutenbergs. 2. Auflage. Köln (1882). 16.

**Kiesewetter**, L., gedrängte Geschichte der Buchdruckerkunst von ihrer Erfindung bis auf unsere Tage. Glogau 1840. 8.

**Klein**, Ch., sur Gutenberg et le fragment de sa presse, trouvé dans la maison où il a établi sa première imprimerie. Traduit d'un manuscrit. Mayence 1856. 8.

— über Gutenberg den Erfinder der Buchdruckerkunst und das im ersten Druckhause aufgefundene Fragment der ersten Druckerpresse. Mit 2 Holzschnitten und der Stammtafel der Gutenbergischen Familie. Mainz 1857. 8.

**Koch**, Matthias, kurzgefasste kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, mit der ältesten Wiener und österreichischen Buchdruckergeschichte, nebst Widerlegung der Ansprüche der Städte Strassburg und Harlem auf die Erfindung, und Abfertigung der neuesten Behauptung: Gutenberg sey ein Böhme und geborener Kuttenberger. Im Anhange, Untersuchung über den Kalender Johann's von Gmunden und den in Wien aufgefundenen ersten Kalender v. J. 1400—1428. Wien 1841. 8.

— dasselbe, auf rosa Postpapier gedruckt.

**Köhler**, Joh. Dav., hochverdiente und aus bewährten Urkunden wohlbeglaubte Ehren-Rettung Johann Guttenbergs, eingebohrnen Bürgers in Mayntz, aus dem alten Rheinländischen Adelichen Geschlechte derer von Sorgenloch, genannt Gänsefleisch, wegen der ersten Erfindung der nie gnug gepriesenen Buchdrucker-Kunst in der Stadt Mayntz, zu unvergänglichen Ehren der Teutschen Nation, und insonderheit der löblichen uralten Stadt Mayntz, mit gäntzlicher und unwidersprechlicher Entscheidung des darüber entstandenen drey-

hundertjährigen Streits ausgefertiget. Leipzig 1741. 4. Mit 2 Stammtafeln und einer Kupfertafel.

**Külb**, Ph. H., Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine für Jedermann verständliche kurze Darstellung der durch die neuesten Forschungen gewonnenen Resultate. Mit 2 lithogr. Blättern. Mainz 1837. 8.

—— Rechtfertigung. Mainz 1833. 4. (Gegen Schaab.)

**Kuntz**, C., die Erfindung der Buchdruckerkunst, ihre ersten Anfänge und ihre Entwicklungen. Nebst einem Berichte über die vierte Säkularfeier dieser Erfindung in Strasburg. 1840. Ein Gedenk- und Lesebüchlein für Volk und Schule. Mit Abbildungen. (Nebentitel: Gutenberg oder die Erfindung der Buchdruckerkunst.) Strassburg 1840. 24.

**Laborde**, Léon de, débuts de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 à cette occasion. Paris 1840. 8. Avec figures et 8 planches.

—— débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du Pape Nicolas V, pro regno Cypri, imprimées en 1454. Paris 1840. 4. Avec 9 planches et quelques figures en bois.

**Lamartine**, A. de, Gutenberg inventeur de l'imprimerie. (1400—1469.) Paris 1853. 8.

**Lambinet**, P., recherches historiques, littéraires et critiques, sur l'origine de l'imprimerie; particulièrement sur ses premiers établissemens, au 15. siècle, dans la Belgique; ornées des portraits et des écussons des premiers imprimeurs belges. Bruxelles, an VII. 8.

—— origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de Van Praet; suivie des établissemens de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la stéréotypie; ornée de calques, de portraits et d'écussons. 2 Vols. Paris 1810. 8.

**Lehne**, Fr., Beiträge zur Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Auch m. d. Tit.: gesammelte Schriften, herausgeg. von Ph. H. Külb. 4. Band, 2. Abth.) Mainz 1837. 8.

—— einige Bemerkungen über das Unternehmen der gelehrten Gesellschaft zu Harlem, ihrer Stadt die Ehre der Erfindung der Buchdruckerkunst zu ertrotzen; nebst einem Nachtrage, veranlasst durch eine sogenannte Recension in der Hallischen Litteraturzeitung. 2. Ausg. Mainz 1825. 8.

—— kurze Geschichte der Städte Mainz und Worms. (Auch m. d. Tit.: gesammelte Schriften, herausgeg. von Ph. H. Külb. 4. Band. 1. Abth.) Mainz 1837. 8.

Das Geschlecht der Schotten (Gensfleisch).

—— historisch-critische Prüfung der Ansprüche, welche die Stadt Haarlem auf den Ruhm der Erfindung der Buchdruckerkunst macht, durch Beleuchtung der Ansichten ihrer Vertheidiger: des Herrn Dr. Ebert und des Herrn Koning. Mainz 1827. 8.

**Lesser**, Frdr. Chn., Typographia jubilans, das ist: kurtzgefasste Historie der Buchdruckerey, worinnen von dieser edlen Kunst Ursprunge und Anfange, Ausbreitung, Verbesserung, Zierrathen, Nutzen, wie nicht weniger von der Buchdrucker Eigenschafften und Pflichten, und dann von anderer Verhalten gegen dieselbe und deren Kunst-Verwandten kürtzlich gehandelt wird; bey dem 3. Jubel-Fest derselben . . . entworffen. Leipzig 1740. 8.

**Lichtenberger**, Joh. Frdr., Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst zur Ehrenrettung Strassburgs und vollständiger Widerlegung der Sagen von Harlem dargestellt. Mit einem Vorberichte von Joh. Godfr. Schweighäuser. Nebst Gutenbergs Brustbild und 6 Abdrücken von original Holztafeln. Strassburg 1825. 8.

— initia typographica illustravit. Argentorati 1811. — Indulgentiarum literas Nicolai V. P. M. pro regno Cypri impressas a. 1454 matricumque epocham vindicavit, initia typogr. supplevit idem. Ibidem 1816. 4.

**Linde**, A. van der, Gutenberg. (Holländisch. 40 Seiten. Haag '70.) 8.

— Gutenberg. Geschichte und Erdichtung aus den Quellen nachgewiesen. Stuttgart 1878. gr. 8.

**Hessels**, J. H., Gutenberg: was he the inventor of printing? An historical investigation embodying a criticism on Dr. van der Linde's „Gutenberg". London 1882. 8. With a photograph. (Only 200 Copies printed for Sale.)

**Linde**, A. van der, de Haarlemsche Costerlegende wetenschappelijk onderzocht. 2., omgewerkte uitgaaf. 's Gravenhage 1870. 8.

— the Haarlem legend of the invention of printing by Lourens Janszoon Coster critically examined. From the Dutch by J. H. Hessels. London 1871. 8.

— la légende Costérienne de Harlem. Nouvel examen critique précédé d'une introduction historique par Ch. Ruelens. (1. Fascicule.) Bruxelles 1871. 8.

**Loescher**, Valent. Ern., stromateus prior sive dissertationes sacri et literarii argumenti. Ineditae partim hactenus partim editae olim sed revisae nunc et locupletatae. Lipsiae 1727. 4.

Sectio VII: incunabula typographiae revisa. Sectio XI: supplementum catalogi Maettaeriani primorum qui typis editi sunt librorum aliaque ad primam typographiae aetatem spectantia.

**Mallinkrot**, Bern. a, de ortu ac progressu artis typographicae dissertatio historica, in qua praeter alia pleraque ad calcographices negocium spectantia de auctoribus et loco inventionis praecipuè inquiritur, proque Moguntinis contra Harlemenses concluditur. Coloniae Agrippinae 1640. 4.

(**Marchand**, P.,) histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. (2 Parties.) la Haye 1740. 4. Avec frontispice.

(**Mercier**, Barth.,) supplément à l'Histoire de l'imprimerie, de Prosp. Marchand: ou additions et corrections pour cet ouvrage. Paris 1773. 4.

**Mayr**, Ludw. Wilh., der Prozess Fust's gegen Gutenberg im Jahre 1455.

I. Theiles 5. Abschnitt einer von der k. Ludwigs-Maximilians-Universität München im Jahre 1856 gekrönten Preisschrift über die Erfindungsgeschichte der Buchdruckerkunst als Inaugural-Abhandlung. München 1858. 8.

**Merkel**, Jos., kritisches Verzeichniss höchst seltener Incunabeln und alter Drucke, welche in der ehemals Kurfürstlich Mainzischen jetzt Königl. Bayerischen Hof-Bibliothek in Aschaffenburg aufbewahrt werden. Nebst Bemerkungen aus einem von Wilh. Heinse hinterlassenen Manuscripte. Aschaffenburg 1832. 8.

**Meurling**, Magn. G., (resp. Petr. Ad. Kjellberg,) dissertatio de ortu et progressu artis typographicae. Lundae 1805. 4.

**Mira**, Gius. M., origine e propagazione della stampa, cf. dessen Manuale di bibliografia.

**Möller**, P. L., kort Fremstilling af Bogtrykkerkunstens Historie. Kjöbenhavn 1841. 8.

**Moller**, Dan. Guil., dissertatio de typographia, cura Frid. Roth-Scholtzii. Norimbergae et Altdorfii 1727. 4.

Enthält auch eine Probe von Roth-Scholtzens compendiösem Buchhändler-Lexicon. Mit 6 gestochenen Portraits.

**Monumenta** typographica, quae artis hujus praestantissimae originem, laudem et abusum posteris produnt, instaurata studio et labore Jo. Christiani Wolfii. 2 Partes. Hamburgi 1740. 8.

**National-Kalender**, Schweizerischer, für das Jahr 1841. 4. Jahrgang. Oder des nützlichen Hilfs-, Noth-, Haus- und Wirthschafts-Kalenders des Schweizer-Boten 17. Jahrgang. Aarau u. Thun. 4.

Enthält unter Anderm: Das vierte Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst, am Johannistage 1840. Mit Gutenbergs Bildniss.

**Née** de la Rochelle, J. F., éloge historique de Jean Gensfleisch dit Guttenberg, premier inventeur de l'art typographique à Mayence. Paris 1811. 8. Mit Porträt Gutenberg's.

**Nyerup**, R., über den im Jahre 1454 gedruckten Ablassbrief des Pabsts Nicolai des Vten. Ein Auszug der Abhandlung davon, in den, in dänischer Sprache 1820 herausgekommenen, Antiqvarischen Annalen. 3. Bd. 2. Heft. Kopenhagen 1821. 4.

**Oberlin**, Jér. Jacq., essai d'annales de la vie de Jean Gutenberg inventeur de la typographie. Strasbourg, an IX. (1801.) 8.

—— le même. (Réimprimé en 1840.) 8. Mit Abbildung des Gutenberg-Denkmals in lithogr. Farbendruck.

**Oertel**, Hugo, Johann Gutenberg, der Erfinder der Buchdruckerkunst. Zur dankbaren Erinnerung der deutschen Jugend und dem deutschen Volke geschildert. Mit vier Abbildungen. Wiesbaden 1880. 16.

**Pelletier**, L., la typographie, poëme. Genève 1832. 8.

Avec beaucoup de notes historiques.

**Pertz**, G. H., über die gedruckten Ablassbriefe von 1454 und 1455. Aus den Abhandlungen der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin 1856. Mit 2 Kupfertafeln. Berlin 1857. 4.

**Pischon**, F. A., kurze Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst

und ihres segensreichen Einflusses. Einladung zur bevorstehenden vierhundertjährigen Gedächtnissfeier Gutenbergs und der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 zunächst für die Schulen. Mit einer Steindrucktafel. Berlin 1840. 8.

**Pizzetta**, J., découverte de l'imprimerie, cf. dessen Histoire d'une feuille de papier.

**Porthmann**, Jul., éloge historique de l'imprimerie. 2. édition. Paris 1810. 8.

— — — augmenté d'une réfutation des deux ouvrages: Conspectus originum typographicarum (1761), et Origines typographicae (1766), de Meerman. Paris 1836. hoch-4.

— essai historique sur l'imprimerie. Paris 1810. 8.

**Preusker**, Karl, Gutenberg und Franklin. Eine Festgabe zum vierten Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst; zugleich mit Antrag zur Gründung von Stadt- und Dorf-Bibliotheken. Leipzig 1840. 8.

**R*****, J. F., Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine kurze, für Jedermann verständliche Darstellung. Leipzig 1840. 8.

**Rapport** sur le concours de poésie de l'année 1829. Par le Secrétaire perpétuel de l'Académie. (Paris.) 8.

Die Einleitung handelt von der Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst.

**Rathgeber**, Jul., die Geschichte des Elsass. Ein Buch für Schule und Haus. 2. verbesserte Auflage. Strassburg 1882. 8.

S. 119 ff.: die Erfindung der Buchdruckerkunst.

(**Reiber**, Ferd. et Paul,) Montagne Verte. Strasbourg 1877. 8. Avec 10 eaux-fortes.

Pag. 19—21 über Gutenberg's Strassburger Aufenthalt.

**Reif**, Aemilian., de originibus typographicis academicum programma II. Ingolstadii 1786. 4.

**Reiffenberg**, Bar. de, note sur un exemplaire des lettres d'indulgence du Pape Nicolas V, pro regno Cypri. Bruxelles 1829. 4. Mit Facsimile-Tafel. (Ausschnitt.)

**Renouard**, Ant. Augustin, note sur Laurent Coster, à l'occasion d'un ancien livre imprimé dans les Pays-Bas. Paris 1838. 8.

**Richter**, J. A. L., Festgabe. Warum sollte die Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst eine allgemeine für die ganze Welt sein? Quedlinburg 1840. 8.

• **Ritschel** von Hartenbach, J., der Buchdruckerkunst Erfindung. Nebst einigen Betrachtungen über den Nutzen und die Nachtheile, welche seit ihrem Ursprunge aus ihrer verschiedenen Anwendung entstanden sind. Sondershausen 1820. 8.

**Roderich**, M., Johann Gutenberg, seine Zeit und seine Erfindung. (Illustrirte Gallerie berühmter Männer und Frauen aller Völker und Zeiten. 4. Heft.) Mit 4 Illustrationen nach Originalzeichnungen. Dresden, o. J. 8.

**Rudolph**, Herrm., kurze Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst im Jahre 1440. Eine Vorbereitungsschrift auf die vierte Säcularfeier dieser Erfindung im Jahre 1840, für Schule und Haus bearbeitet. Mit

dem Portrait Gutenbergs und dem Gutenbergs-Denkmale in Mainz nebst daran befindlichen Basreliefs. Meissen (1840). 8.

**Ruelens**, Charl., la question de l'origine de l'imprimerie et le grand concile typographique. Bruxelles 1855. 8. (Extrait du tome II, 2e série, du Bulletin du Bibliophile Belge. Tiré à 50 exemplaires.)

**Saum**, Aug., la famille Gensefleisch à Strasbourg. (Extrait du Bibliophile alsacien, 4e année.) Strasbourg (1866). 8.

**Schaab**, K. A., die Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gensfleisch gen. Gutenberg zu Mainz, pragmatisch aus den Quellen bearbeitet, mit mehr als dritthalb Hundert noch ungedruckten Urkunden, welche die Genealogie Gutenberg's, Fust's und Schöffer's in ein neues Licht stellen. 3 Bde. 2. (Titel-) Ausg. Mainz 1855. 8. Mit 3 Porträts.

—— das Jahr 1436, Erfindungsjahr der Buchdruckerkunst; und die Bildung einer Jury über das Säkularjahr. Mainz 1837. 8.

—— Randglossen zu den Phantasien und Träumereien des Pseudogeistes Johann Gensfleisch, genannt Gutenberg, an Dr. C. A. Schaab und den Ausschuss zur Errichtung des Denkmals zu seiner Ehre zu Mainz, Utrecht bei Robert Natan und gedruckt zu Haag 1835. Mit zwei Anhängen: I. Historischer Beweis, dass die vierte Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in dem laufenden Jahre 1836 eintrete und nicht im Jahre 1840, oder einem andern könne gefeiert werden. II. Ueber die Monumentssache und was seit dreissig Jahren darin geschehen ist. Mainz 1836. 8.

**Schäfer**, Joh. Wilh., historischer Bericht von der Erfindung, Verbreitung und Vervollkommnung der Buchdruckerkunst. Eine Festgabe zur diesjährigen vierten Säcularfeier. Bremen 1840. 8. Mit Abbildung.

**Schelhorn**, Jo. Gg., amoenitates historiae ecclesiasticae et literariae. Francofurti et Lipsiae 1737. 8.

Pag. 942 sqq.: Animadversiones et supplementa in Amoenit. Litter. Tomi IV. Cap. II. quod est de artis typographicae originibus.

—— de antiquissima Latinor. Bibliorum editione ceu primo artis typographicae foetu et rariorum librorum phoenice diatribe. Ulmae 1760. 4.

**Schepflin**, dissertation sur l'origine de l'imprimerie. (Aus: Mémoires de l'Academie des Inscriptions. Tome 17. Paris 1752.) 4.

**Schlegel**, Geschichte Gutenberg's und seiner grossen Erfindung, für das deutsche Volk bearbeitet. Leipzig, im Juni 1840. 32. Mit Titelbild.

**Schmaltz**, J. C. St., das Jubiläum der Buchdruckerkunst im Jahre 1840! Nebst geschichtlichen Nachrichten über die Jubelfeiern in den Jahren 1540, 1640 und 1740, und Ankündigung eines Lexikon's sämmtlicher Buchhändler und Buchdrucker, von Erfindung der Buchdruckerkunst an. Quedlinburg 1836. 8.

**Schmidt**, C., nouveaux détails sur la vie de Gutenberg, tirés des archives de l'ancien chapitre de Saint-Thomas à Strasbourg. Strasbourg 1841. 8.

**Schoepflin**, Jo. Dan., vindiciae typographicae. Argentorati 1760. 4. Cum 7 tabulis aeneis.

**Fournier** le jeune, observations sur un ouvrage intitulé Vindiciae typographicae, pour servir de suite au Traité de l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois. Paris 1760. 8.

**Lettre** sur l'origine de l'imprimerie, servant de réponse aux Observations publiées par M. Fournier le jeune, sur l'ouvrage de M. Schoepflin, intitulé Vindiciae typographicae. Strasbourg 1761. 8.

**Schulz**, Otto Aug., Gutenberg oder Geschichte der Buchdruckerkunst von ihrem Ursprung bis zur Gegenwart. Eine Festgabe für jeden Gebildeten zur Vierten Secularfeier des Typendrucks. Mit 8 Holzstichen. Leipzig 1840. 8.

**Schwabe**, C. L., die Erfindung der Buchdruckerkunst und ihre Folgen. Eine Vorbereitungsschrift zur vierten Säkularfeier. Leipzig 1840. 8.

**Schwarz**, Chn. Glib., (resp. Bened. Guil. Munch, Jo. Guil. Schnaubert et Gust. Phil. Negelein,) primaria quaedam documenta de origine typographiae. 3 Partes. Altorfii 1740. 4. Cum figuris.

— opuscula quaedam academica varii argumenti. Collegit atque praefatus est Thph. Chph. Harles. Cum tabulis aeri incisis. Norimbergae 1793. 4.

VII—IX: Exercitationes de origine typographiae.

**Schwetschke**, Car. Gust., de Donati minoris fragmento Halis nuper reperto excursus. Halis 1839. 4.

**Silbermann**, Gust., célébration de la fête séculaire de l'imprimerie dans les siècles antérieures. (In: Revue d'Alsace. Mai 1836. 8.)

**Sotzmann**, J. D. F., Gutenberg und seine Mitbewerber, oder die Briefdrucker und die Buchdrucker. (In: Historisches Taschenbuch, herausgeg. von Frdr. v. Raumer. Neue Folge, 2. Jahrgang. Leipzig 1841. 8.)

— über die gedruckten Literae indulgentiarum Nicolai V. Pont. M. pro regno Cypri von 1454 und 1455. Mit einer lithographischen Tafel. Aus dem „Serapeum 1843“ besonders abgedruckt. Leipzig 1844. 8.

— Recension von Schaab's Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, Scheltema's Gegenschrift und Wetter's Geschichte. (In: Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik. 1836, No. 116—120. 4.)

**Stöber**, Aug., die Erfindung der Buchdruckerkunst. Ein Gespräch, der elsässischen Schuljugend gewidmet. Strassburg 1840. 8.

**Struvius**, Burc. Gotthelf., de origine typographiae, typographis, bibliopolis et correctoribus, cf.: ejusdem Introductio in notitiam rei litterariae etc.

**Stückrad**, Gg., Programm für das Gutenbergs-Jubiläum des neunzehnten Jahrhunderts. Offenbach 1837. 8.

**Stuss**, Jo. Henr., commentatio de natalitiis artium, speciatim artis typographicae, cf. kurtze Nachricht, wie das Jvbilävm . . . in Gotha celebriret worden.

**Tentzel**, Wilh. Ernst, Discours von Erfindung der löblichen Buch-Drucker-Kunst in Teutschland, bey Gelegenheit ihres anscheinenden fünfften Jubel-Jahrs kurtz und gründlich entworffen. Gotha 1700. 24.

**Typographia** oder die Buchdruckerkunst, eine Erfindung der Deutschen;

bei Gelegenheit der vierten Harlemer Secularfeier zur Ehre dieser Kunst in Erinnerung gebracht. Essen 1823. 8.

**Typographia** of betoog, dat de boekdrukkunst eene uitvinding der Duitschers is. Uitgegeven, bij gelegenheid van de viering van het vierde eeuwfeest dier kunst, te Haarlem. Uit het hoogduitsch. Met een ophelderend naschrift van den nederduitschen vertaler. Franeker 1823. 8.

**Umbreit**, Aug. Ernst, die Erfindung der Buchdruckerkunst. Kritische Abhandlungen zur Orientirung auf dem jetzigen Standpunkte der Forschung. Leipzig 1843. 8.

**Ursin**, Gg. Fr., Bogtrykkerkunstens Opfindelse og Udvikling i 400 Aar. En Festgave til dens fjerde Jubilaeum. Kjöbenhavn 1840. 8. Mit Abbildungen. (Octav-Ausgabe von 50 Exemplaren.)

**Vallet** de Viriville, A., les inventeurs de l'imprimerie en Allemagne. Paris 1858. 8. (Extrait de la Revue de Paris du 1er janvier 1858.)

**Wallmark**, P. A., Johan Gutenberg, hans Uppfinning, dess Utbredande och Framsteg. Historiskt utkast i anledning af boktryckeri-konstens fjerde jubel-år; uppläst vid den i Frimurar-Ordens lokal af Boktryckeri-Societeten föranstaltade fest, den 5 Juli 1840. Stockholm 1840. hoch-4. Mit Titelkupfer.

**Weigel**, T. O., Widerlegung der Angabe: ein Exemplar des Speculum humanae salvationis in holländischer Sprache befinde sich in der akademischen Bibliothek zu St. Petersburg. (In: Serapeum. 1849. No. 14. 15. Leipzig. 8.)

**Wetter**, J., Beantwortung der Frage: In welchem Jahre ist die Buchdruckerkunst erfunden worden, und wann ist das Säcularfest der Erfindung zu feiern? Mainz 1837. 8.

—— kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johann Gutenberg zu Mainz. Mainz 1836. 8. Nebst Atlas von 13 Tafeln Facsimiles in Fol.

**Willett**, Ralph, a memoir on the origin of printing. In a letter addressed to John Topham. Newcastle 1820. 8.

**Winaricky**, Charl., Jean Gutenberg, né en 1412 à Kuttenberg en Bohême, Bachelier ès arts à l'Université de Prague, promu le 18 novembre 1445, inventeur de l'imprimerie à Mayence en 1450. Essai historique et critique, traduit du manuscrit allemand par Jean de Carro. Bruxelles 1847. 8.

**Zur** vierten Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1840. 3. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

### b) Gegen Gutenberg eintretend.

#### α) Für Koster.

**Aa**, Cornelis van der, iets over de uitvinding en voortgang der boekdrukkunst. Utrecht 1803. 8.

**Bernard**, Aug., de l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe. 2 Parties. Paris 1853. 8. Avec 13 planches.

**Beschrijving**, korte, der boeken door Lour. Jansz. Koster, te Haarlem, tusschen de jaren 1420 en 1440 gedrukt; alsmede van eenige merkwaardigheden tot de geschiedenis van L. J. Koster betrekkelijk, bij gelegenheid van het vierde eeuw-feest van de uitvinding der boekdrukkunst, in de kerk der doopsgezinde gemeente aldaar ten toon gesteld, op den 10. en 11. Julij 1823. 8.

— van een nieuwlings ontdekt exemplaar van de Biblia pauperum en de Ars moriendi; begeleid van eenige aanmerkingen en een facsimile. Amsterdam 1839. 8.

**Bonné**, D., het boekdrukken, boertende zamenspraak met zang tusschen Klaas, een zetter, en Jan, een drukker. Ter eere van den uitvinder dier kunst Laur. Jansz. Koster. Dordrecht 1823. 8.

**Bosscha**, Herm., carmen de inventae typographiae laude Kostero Harlemensi potenter tandem asserta, Dav. Jac. v. Lennep memoria Hieronymi de Bosch. Amstelodami 1817. 4.

**Boxhorn**, Marc. Zuerius, de typographicae artis inventione, et inventoribus, dissertatio. Lugduni Bat. 1640. 4.

**Brehm**, C., gründlicher Bericht von Erfindung der edlen unnd hochnützlichen Kunst Buchdruckerey. Auff das nunmehr Zwey hundert Jährig eingetretene JubelFest, welches feyerlich zu halten angesonnen worden von denen Leiptziger belobten Kunstverwandten, und dieses Denenselben, der Kunst zu Danck und Ehren, zugeschrieben von denen auch Kunst-ergebenen, Gimel Bergens, weyland Churfürstl. Durchl. zu Sachssen HoffBuchdruckers Selig. nachgebliebenen Erben. Auch gemehret durch etlicher der Kunst verbundenen hoch- und gelehrter Leute hinzugethane Poesien. Dressden 1640. 4.

**Brieven**, vier, gewisseld tusschen Jac. Scheltema en Jac. Koning, over de laatste tegenspraak van het regt van Haarlem op de uitvinding der drukkunst. Haarlem 1823. 8.

**Carutti**, Domenico, Lorenzo Coster. Notizia intorno alla sua vita e alla invenzione della tipografia in Olanda. (Aus: Memorie dell' Accademia di Torino 1868.) 4.

**Catalogus** van voorwerpen ingezonden ter algemeene typographische tentoonstelling gehouden te Haarlem, bij gelegenheid der plegtige onthulling van het metalen standbeeld van Lourens Janszoon Coster. (Haarlem 1856.) 8.

**De Vries**, Abr., bewijsgronden der Duitschers voor hunne aanspraak op de uitvinding der boekdrukkunst, of beoordeeling van het werk van A. E. Umbreit: die Erfindung der Buchdruckerkunst. 's Gravenhage 1844. 8.

— arguments des Allemands en faveur de leur prétention à l'invention de l'imprimerie: ou examen critique de l'ouvrage d' A. E. Umbreit: die Erfindung der Buchdruckerkunst. Traduit du hollandais par J. J. F. Noordziek. Faisant suite aux: Éclaircissements sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie. la Haye 1845. 8.

(**De Vries**, Abr.,) bewijzen voor de echtheid en gelijkenis der oude afbeeldingen van Coster. Ter wederlegging van het Iets van den Heer van Westreenen. Haarlem 1847. 8.

**Westreenen** van Tiellandt, Bar. van, de zoogenaamde „Bewijzen voor de echtheid en gelijkenis der oude afbeeldingen van Koster" wederlegd. 's Gravenhage 1848. 8.

Mit handschriftlichen Notizen.

**De Vries**, A., brief aan A. D. Schinkel, over Guichard's Notice sur le Speculum humanae salvationis, met drie bijlagen tot staving der naauwkeurigheid van het verhaal van Junius wegens de uitvinding der boekdrukkunst en ter wederlegging der meening: dat Coster koster zou geweest zijn. 's Gravenhage 1841. 8.

—— éclaircissemens sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, contenant: lettre à M. A. D. Schinkel, ou réponse à la notice de M. Guichard sur le Speculum humanae salvationis; — dissertation sur le nom de Coster et sur la prétendue charge de sacristain; — recherches faites à l'occasion de la quatrième fête séculaire à Haarlem en 1823. Traduit du Hollandais par J. J. F. Noordziek. la Haye 1843. 8.

(——) lotgevallen van Costers woning. Haarlem 1851. 8.

—— lijst der stukken betrekkelijk de geschiedenis van de uitvinding der boekdrukkunst, berustende op het raadhuis te Haarlem. Haarlem 1862. 8.

**Druk-Kunst**, de. Eene verhandeling. Uitgesprooken in eene aanzienlyke maatschappy. Amsterdam 1794. 8. Mit Portrait Coster's. (Auf blaues Papier gedruckt.)

**Ebert**, (F. A.,) nieuw onderzoek naar de aanspraak van Holland op de uitvinding der boekdrukkunst; en brief wegens het geschrift van Friedr. Lehne. (Getrokken uit den Algemeenen Konst- en Letterbode). Met een voorrede en eenige aanmerkingen van Jac. Koning. Haarlem 1825. 8.

—— neue Prüfung der holländischen Ansprüche auf die Erfindung der Buchdruckerkunst. (Aus: Hermes, oder kritisches Jahrbuch der Literatur. 1823.) 8.

(——) Zwischenwort über die streitige Erfindung der Buchdruckerkunst, cf. Ueberlieferungen zur Geschichte, Literatur und Kunst der Vor- und Mitwelt.

**Gedenkschriften** wegens het vierde eeuwgetijde van de uitvinding der boekdrukkunst door Lourens Janszoon Koster, van stadswege gevierd te Haarlem den 10 en 11 Julij 1823. Bijeenverzameld door Vincent Loosjes. Met platen. Haarlem 1824. 8.

**Aanmerkingen** op de Gedenkschriften wegens het vierde eeuwgetijde van de uitvinding der boekdrukkunst, door Lour. Jansz. Koster, overgenomen uit de 's Gravenhaagsche Couranten, en vermeerderd met eenige aanteekeningen, strekkende om aan te toonen dat door dit werk aan de zaak van Haarlem nadeel is toegebragt. 's Gravenhage 1824. 8.

**Geckinga**, H., uitvinding der boekdrukkunst, cf. G. Meerman.

**Hazeu**, Joh., gedenk-zuil, ter eere van Laur. Jansz. Koster, uitvinder der onwaardlerbare boekdrukkunst, bij de viering van het vierde eeuwfeest, te Haarlem. Amsterdam 1824. 8.

**Junii**, Hadr., Batavia. Ex officina Plantiniana, apud Francisc. Raphelengium, 1588. 4.

Typographicae artis inventum Harlemo asseritur.

**Koning**, Jac., aan den Heer G. van Lennep over deszelfs Aanmerkingen wegens een' houten druk-vorm, waarin de letters eener bladzyde van een Latynsch Horarium verkeerd gesneden staan, en welke den 29sten van Grasmaand l. l., door den boekverkooper Haak, te Leyden, openlyk verkocht is als een overblyfsel van den arbeid van Laurens Janszoon Koster. Geplaatst in den Algemeenen Konst- en Letter-Bode, No. 24, van den 16den Juny 1809. 8.

—— beantwoording van het nader Geschrift van den Heer G. van Lennep, over den houten druk-vorm, den 29sten van Grasmaand 1809, te Leyden, verkocht. S. n. 8.

—— bijdragen tot de geschiedenis der boekdrukkunst. 1. 2. Stuk. Haarlem 1818, 1820. 8. Mit Tafeln.

—— verhandeling over den oorsprong, de uitvinding, verbetering en volmaking der boekdrukkunst. Haarlem 1816. 8. Mit 9 Tafeln.

—— dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'imprimerie. Traduite du hollandois. Amsterdam 1819. 8. Avec 8 planches.

**Scheltema**, Jac., berigt en beoordeeling van de verhandeling van Jac. Koning, over de uitvinding, verbetering en volmaking der boekdrukkunst. (Aus: dessen geschied- en letterkundig mengelwerk. II. Amsterdam 1817. 8.)

**Kortebrants**, Jak., lof der drukkunste, te Haerlem uitgevonden door Laur. Jansz. Koster, omtrent het jaer 1440; op haer derde eeuwgetyde. Met nodige aanmerkingen. Delft 1740. 4.

**Lamp**, de eeuwigduurende, ontstooken voor het beeltenis van Laurens Koster, mitsgaders de uitbreiding en verklaaringe van de . . . gedenkpenningen ter vereeuwiging vande lof van Haarlem, wegens de voor drie eeuwen aldaar gevondene boek-drukkunst: gemaakt door . . . Mart. Holtzhey. Haarlem 1740. 4.

**Laurier-Krans**, gevlogten om't hoofd van Laurens Koster, eerste uitvinder der boekdrukkunst binnen Haarlem. Haarlem 1726. 4. Mit Holzschnitt und Vignetten.

**Loosjes**, A., Laurens Koster, tooneelstuk met zang. Haarlem 1809. 8. Mit Medaillonportrait Koster's.

**Marnix**, C. H. R., Mentz of Haarlem? Johann Gensfleisch von Gutenberg of Laurens Janszoon Koster? Eene bijdrage tot de geschiedenis van de uitvinding der boekdrukkunst. 's Gravenhage 1852. 8.

**Meerman**, Gerard., origines typographicae. 2 Tomi. Hagae Com. 1765. 4. Cum 12 tabb. aen.

(**Meerman**, G.,) uitvinding der boekdrukkunst, getrokken uit het latynsch werk, met ene voorreden en aantekeningen van Henr. Gockinga; hierachter is gevoegt ene lyst der boeken, in de Nederlanden gedrukt voor 't jaar 1500, opgestelt door Jak. Visser. Amsteldam 1767. 4.

(**Meermann**, Joan.,) conspectus originum typographicarum, a Meermanno proxime in lucem edendarum. In usum amicorum typis descriptus 1761. 8.

**Visser**, Jacques, de l'invention de l'imprimerie, ou analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière, par Meerman, suivi d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date, imprimés avant l'année 1501, dans les dix-sept provinces des Pays-Bas, et augmentée d'environ deux-cents articles par l'éditeur (Jansen). Avec 1 planche. Paris 1809. 8.

**Meurs**, P. van, de Keulsche Kroniek en de Costerlegende van A. van der Linde te zamen getoetst. Haarlem 1870. 8.

**Noordziek**, J. J. F., gedenkboek der Costers-Feesten van 15, 16 en 17 Julij 1856. Haarlem 1858. 8. Mit Abbildungen.

—— het geschilstuk betrekkelijk de uitvinding der boekdrukkunst, geschiedkundig uiteengezet. Haarlem 1848. 8.

**Origin**, the, of printing. In two essays: I. the substance of Middleton's dissertation on the origin of printing in England. II. Meerman's account of the invention of the art at Haarlem, and its progress to Mentz. With occasional remarks; and an appendix. 2. edition: with improvements. London 1776. 8.

**Ottley**, Will. Young, an inquiry concerning the invention of printing: in which the systems of Meerman, Heinecken, Santander, and Koning are reviewed; including also notices of the early use of wood-engraving in Europe, the block-books, etc. With an introduction by J. Ph. Berjeau. Illustrated with 37 plates, and numerous wood-engravings. London 1863. 4.

**Paeile**, Ch., essai historique et critique sur l'invention de l'imprimerie. Lille 1859. 8. Avec une planche.

—— kritisch onderzoek naar de uitvinding der boekdrukkunst. Geschiedenis der vinding, waardeering van den daarover gevoerden strijd, een en ander voorgesteld uit minder en meer bekende bronnen en opgemaakt uit al het daarover heen- en wedergeschrevene. In het nederlandsch overgebracht door J. H. Rutjes. Vermeerderd met aanteekeningen. Amsterdam 1867. 8.

**Van der Meersch**, P. C., un mot sur la question de l'invention de l'imprimerie, à propos de l'Essai historique et critique sur l'invention de l'imprimerie, par M. Ch. Paeile. Extrait du Messager des sciences historiques de Belgique. Gand 1860. 8.

**Parnas** Vreuchden, ter onsterfelyker gedagtenis over het derde eeuwjaar van de uitvinding der noit volpreese boek-drukkonst, door Laurens Jansz. Koster, in zyn leven schepen der stad Haarlem. Waar by

gevoegd is de uitlegging van de gedenk-penning, op het derde eeuwjaar . . . gemaakt door . . . N. van Swinderen. Haarlem 1740. 4.

**Rapport** van de Commissie benoemd door den raad der stad Haarlem tot het onderzoek naar het jaar van de uitvinding der boekdrukkunst, en ter ontwerping van een plan voor de viering van het aanstaande eeuwfeest; betreffende het eerste gedeelte van den haar opgedragen last. Haarlem 1822. 8.

**Reber**, Franc., de primordiis artis imprimendi ac praecipue de inventione typographiae Harlemensi. Berolini 1856. 8.

**Regt**, J. K. de, Laurens Jansz. Koster, een blik op de uitvinding der boekdrukkunst en op Haarlem. Leyden 1856. 8.

**Roest**, M., de „Wetenschappelijke moraliteit" van A. van der Linde een poosje maar te luchten gehangen, ten gerieve der lezers van diens spectator-opstellen en boek over „De Haarlemsche Costerlegende". Amsterdam 1870. 8.

**Scheltema**, Jac., berigt en beoordeeling van het werk van Mr. C. A. Schaab, getiteld: de geschiedenis der uitvinding van de boekdrukkunst, door Joh. Gensfleisch, genaamd Gutenberg te Mentz. Utrecht 1832. 8.

—— Bericht und Beurtheilung des Werkes von C. A. Schaab, betitelt: Die Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, durch Johann Gensfleisch, genannt Gutenberg, zu Mainz. Amsterdam 1833. 8.

(——) der Geist Johann Gensfleisch's genannt Gutenberg an Dr. C. A. Schaab und den Ausschuss zur Errichtung des Denkmales zu seiner Ehre zu Mainz. Utrecht 1835. 8.

(**Schinkel**, A. D.,) tweetal bijdragen, betrekkelijk de boekdrukkunst. (Niet in den handel.) 's Gravenhage 1844. 4. Mit 1 Tafel.

Betoog dat met op hout gesneden beweegbare letters boekwerken kunnen gedrukt worden; over de onlangs nieuw gevonden fragmenten van een' Donatus.

(——) hedendaagsche voorstelling van Coster en de uitvinding der boekdrukkunst in Frankrijk. 's Gravenhage 1853. 8.

**Scriverii**, Petri, laure-crans voor Laurens Coster van Haerlem, eerste vinder vande boek-druckery. Haerlem 1628. 4. Mit 2 Holzschnitten.

**Seiz**, Joh. Chn., het derde jubeljaar der uitgevondene boekdrukkonst, behelzende een beknopt historis verhaal van de uitvinding der edele boekdrukkonst; waar in onpartydig aangewezen word, wanneer, door wien en waar ter plaatse dezelve eerst uitgevonden, vervolgens hoe langer hoe meer beschaafd, en verder door de waereld verspreid is geworden? en welke groote nuttigheden daar door aan dezelve toegebragt zyn? Haerlem 1740. 8. Mit Frontispice u. 5 Kupfertafeln.

**Staveren**, J. S. van, redevoering voor de kinderen der stads-armenscholen, bij gelegenheid van het vierde eeuwgetijde van de uitvinding der boekdrukkunst door Laur. Jansz. Koster. Gehouden binnen Haarlem, den 11 Julij 1823. Haarlem 1823. 8.

**Verhandeling** over de uitvinding der boekdruk-konst door Laur. Jansz. Koster te Haarlem. (Ausschnitt.) 8.

**Westreenen**, W. H. J. van, verhandeling over de uitvinding der boekdrukkunst; in Holland oorspronkelijk uitgedacht, te Straatsburg (sic!) verbeterd en te Mentz voltooid. 's Hage 1809. 8.

**Westreenen** van Tiellandt, Bar. van, iets over de afbeeldingen van Laurens Jansz. Koster. Gravenhage 1847. 8.

**Willems**, J. F., berigten wegens de boekprinters van Antwerpen, ten jare 1442, enz. Gent 1844. 8. Mit einer Facsimiletafel.

### β) Für Andere (Mentel, Castaldi, Fust und Schöffer etc.).

**Discorso** sull' invenzione della stampa esposto in nove qualità di caratteri esistenti nella reale stamperia di Cagliari. 1778. 12.

**Dorlan**, A., quelques mots sur l'origine de l'imprimerie, ou résumé des opinions qui en attribuent l'invention à Jean Mentel, natif de Schlestadt. Schlestadt 1840. 8. Avec 7 planches.

**Excursus**, brevis, de loco, tempore, et authore inventionis typographiae. Ad Gabr. Naudaeum. Parisiis 1644. 4. Cum figura.

**Fac Simile**, vollständiges lithographisches, des ältesten bisher bekannten teutschen Druckes. München 1808. 4.

„Eyn manung der cristenheit widder die durken". (Pfister'scher Druck von 1472.) Incunabel der Lithographie.

**Judex**, Matthaeus, de typographiae inventione, et de praelorum legitima inspectione, libellus brevis et utilis. Coppenhagii 1566. 8.

**Langenschwarz**, Maximil., die Gutenberg-Schwärmerei unsrer Tage. Oder zehn Fragen als Beweis, dass Johann Gutenberg nicht Erfinder der Buchdruckerkunst war. Leipzig 1841. 8.

—— de vergoding van Gutenberg in onze dagen; of tien vragen, tot bewijs, dat Joh. Gutenberg niet de uitvinder der boekdrukkunst was. Naar het hoogduitsch. Met eene voorrede en aanteekeningen van G. v. Enst Koning. Groningen 1842. 8.

**Livius** Patavinus, T., historicus. Duobus libris auctus cum L. Flori epitome. indice copioso. et annotatis in libros VII. belli Maced. Moguntiae in aedibus Ioannis Scheffer, 1518. Fol.

In Privilegium, Vorrede und Schlussschrift Erwähnung der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Joh. Faust.

**Maresii**, Rolandi, epistolarum philologicarum libri II. Cum aliquot amicorum ad eum, nec non aliorum cl. virorum ad alios, non dissimilis argumenti epistolis, curante L. A. Rechenberg. Lipsiae 1687. 12.

Epist. 33. de mirabili typographiae invento agit, ejusque utilitates recenset. Epist. 19. de typographiae usu et abusu.

**Mentel**, Jac., de vera typographiae origine paraenesis, ad Bernardum a Malinkrot. Parisiis 1650. 4. C. figura.

**Observations** sur quelques circonstances de l'histoire de l'imprimerie, et particulièrement sur une Bible découverte depuis peu, où ni le tems ni le lieu de l'impression ne sont marquez. (Aus: Histoire de l'Académie royale. T. XIV.) 4.

**Praloran**, Giov., delle origini e del primato della stampa tipografica. Milano 1868. 8. Con figure.

**Scarabelli**, Luciano, di Panfilo Castaldi. Bologna 1866. 8.

**Schilter's**, Joh., Beweiss, dass Strassburg sich gewiss und allein rühmen könne wegen der Erfindung der Buchdruckerey. Bey jetzigem dritten Buchdrucker-Jubilaeo eröffnet. Arnstadt 1740. 8.

(**Schrag**, J. A.,) Bericht von Erfindung der BuchTruckerey in Strassburg. Strassburg 1640. 4.

**Schroedter**, Ern. Christianus, (resp. Jac. Fried. Kunad,) de typographia disputatio. Wittenbergae 1697. 4.

**Stohr**, Joh., (resp. Petr. Starcke,) de ortu typographiae. (Lipsiae.) E typographia Coleriana 1666. 4.

---

## 2. Geschichte speciell der Verbreitung und Ausbildung im Allgemeinen.

**Abbildung** der allerersten, und etlich anderer berühmter Buchdrucker, von E. R., cf. J. H. G. Ernesti, die wol-eingerichtete Buchdruckerey.

**Alès**, Anatole, les moines imprimeurs. Paris 1873. 8.

**Bequignolle**, Joan. Car., de statu typographiae superiorum temporum ad hodiernum comparato. Halae Sal. 1740. 4.

(**Blades**, Will.,) typographical notes. S. n. (London 1870.) 8.

The early schools of typography. The Enschedé type-foundry at Haarlem.

**Blick**, ein, auf die Geschichte der Buchdruckerkunst. S. n. 8.

**Brunet**, Gust., imprimeurs imaginaires et libraires supposés. Étude bibliographique suivie de recherches sur quelques ouvrages imprimés avec des indications fictives de lieux ou avec des dates singulières. Paris 1866. 8.

(——) recherches sur les imprimeries imaginaires, clandestines et particulières, publiées par les soins de Philomneste Junior. Bruxelles 1879. 8.

**Catalogo** della libreria di Carlo Branca in Milano preceduto da brevi cenni bibliografici. Milano 1844. 8.

Die Cenni bibliografici enthalten: origine della stampa; dell' arte tipografica in Italia nel secolo XV; dell' arte tipografica in Italia ed alcune altre parti dell' Europa ne' secoli XVI, XVII e XVIII; che cosa è bibliografia; origine dell' arte libraria; avvertimenti e dialoghetti pe' novelli libraj; de' cataloghi; della legatura de' libri, u. A.

**Cotton**, Henry, the typographical gazetteer. Oxford 1825. 8.

—— a typographical gazetteer. 2. edition, corrected and much enlarged. Oxford 1831. 8.

—— —— —— 2. séries. Oxford 1866. 8.

**Delprat**, G. H. M., dissertation sur l'art typographique contenant: un apperçu historique de ses progrès durant le XV et le XVI siècle et des recherches sur l'influence de cet art sur les lumières de l'espèce humaine. Utrecht 1820. 8.

—— over den voortgang en de verbreiding der boekdrukkunst in de 15. en 16. eeuw. Een prijsverhandeling. Utrecht 1820. 8.

(**Deschamps**, Pierre,) dictionnaire de géographie ancienne et moderne à l'usage du libraire et de l'amateur de livres contenant 1. les noms anciens, grecs et latins, de la décadence latine et de la renaissance, des principales divisions de l'Europe, provinces, villes, bourgs, abbayes, etc., avec leur signification actuelle en langues vulgaires; 2. les recherches les plus étendues et les plus consciencieuses sur les origines de la typographie dans toutes les villes, bourgs, abbayes d'Europe, jusqu'au 19e siècle exclusivement; 3. un dictionnaire français-latin des noms des lieux, destiné à servir de table. Par un bibliophile. (Supplément au Manuel du libraire et de l'amateur de livres.) Paris 1870. 8.

**Didot**, Ambr. Firmin-, histoire de la typographie. (Extrait de l'Encyclopédie moderne.) Paris 1882. 8.

**Diguet**, Charl., notice sur les imprimeurs des XV^e^ et XVI^e^ siècles. Paris 1865. 8. (Extrait du Bibliophile français. Tiré à 50 exemplaires.)

**Dupont**, Paul, histoire de l'imprimerie. Paris, s. d. 12.

Langage primitif. Découverte de l'imprimerie; Gutenberg. L'imprimerie de Louis XI à la Révolution. L'imprimerie depuis 1789. De la profession d'imprimeur; les imprimeurs illustres: les Alde, les Estienne, les Elzevier, les Didot Bodoni, Panckoucke, Crapelet, Renouard, etc. Des livres. Des arts auxiliaires de la typographie.

—— —— —— 2 Tomes. Paris 1854. 12.

—— notice historique sur l'imprimerie. Paris 1849. hoch 4.

**Ed**, C. M., Geschichte der Buchdruckerkunst und ihres Erfinders Johannes Gutenberg, seit ihrem Ursprung bis auf unsere Zeit. (Umschlag-Titel: Wohlfeilste Volks-Bibliothek. Herausgeg. von deutschen Schriftstellern. 5. Bändchen.) Hamburg 1840. 16.

**Ernesti**, Joh. Heinr. Gfr., Abbildung der allerersten, und etlich anderer berühmter Buchdrucker, item summarische Nachricht von den Buchdruckern in Nürnberg, cf. dessen Wol-eingerichtete Buchdruckerey.

**Falk**, Franz, die Druckkunst im Dienste der Kirche zunächst in Deutschland bis zum Jahre 1520. Köln 1879. 8.

**Falkenstein**, Karl, Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Ein Denkmal zur vierten Säcular-Feier der Erfindung der Typographie. Mit einer reichen Sammlung in Holz und Metall geschnittener Facsimiles der seltensten Holztafeldrucke, Nachbildungen von Typen alter berühmter Officinen und Proben von Kunstdrucken nach den neuesten Erfindungen unserer Zeit. Leipzig 1840. 4.

**Faulmann**, Karl, illustrirte Geschichte der Buchdruckerkunst mit besonderer Berücksichtigung ihrer technischen Entwicklung bis zur Gegenwart. Mit 14 Tafeln in Farbendruck, 12 Beilagen und 380 in den Text gedruckten Illustrationen. Wien 1882. 8.

**Gachet**, note sur l'invention de l'imprimerie. (Extrait du tome VI. No. 5 des Bulletins de l'Académie Royale de Bruxelles.) 8.

**Gar**, Tomm., propagazione e perfezionamento della tipografia dal secolo XV fino ai di nostri, cf. dessen Letture di bibliologia.

(**Gessner**, Chn. Frdr., u. Joh. Gg. **Hager**,) kurzgefasste Erzählung vom

Ursprung und Fortgang der Buchdruckerkunst, cf. deren: die so nöthige als nützliche Buchdruckerkunst und Schriftgiesserey.

**Harless**, Chr. Frdr., die Litteratur der ersten hundert Jahre nach der Erfindung der Typographie, in den meisten Hauptfächern der Wissenschaften, mit besonderer Rücksicht auf klassische Philologie, Geschichte und Chronik, Erd- und Länderkunde, Reisen, Naturgeschichte, Medicin und ihre Zweige, Dichtkunst und Romantik. Ein Beitrag zur Geschichte dieser Wissenschaften im Mittelalter und seinem Uebergange zur neuern Zeit. Leipzig 1840. 8.

(**Höchel**, Carl Herm.,) die Heroen der Kunst. Ein charakteristisches Gemälde der ausgezeichnetsten Typographen früherer Zeit. Als Denkmal zur Feier des vierten Säcular-Festes geweiht den Manen Gutenberg's. Ulm 1836. 8. Mit Gutenberg's Bildniss.

**Humphreys**, H. Noel, a history of the art of printing from its invention to its wide-spread development in the middle of the 16. century. Preceded by a short account of the origin of the alphabet, and of the successive methods of recording events before the invention of printing. Illustrated by 100 fac-similes in photolithography. 2. issue. London 1868. Fol.

**Jugler**, Joh. Frid. Bibliotheca historiae litterariae selecta olim titulo Introductionis in notitiam rei litterariae et usum bibliothecarum insignita cujus primas lineas duxit Burc. Gotthelf. Struvius. Post variorum emendationes et additamenta opus ita formavit ut fere novum dici queat Joh. Frid. Jugler. 3 Tomi. Jenae 1754—63. — Jugleri supplementa et emendationes ad Bibliothecam litterariam Struvio-Juglerianam pertinentes ex autoris schedis manu scriptis edidit et nonnulla adjecit Herm. Frider. Koecher. Fasciculus I. Jenae 1785. 8.

Caput XI: de typographia.

(**Labus**,) tipografia del secolo XV. Articolo tratto dalle appendici della Gazzetta privilegiata di Milano, con rettificazioni ed aggiunte particolarmente dell' edizioni dai bibliografi non avvertite e scoperte dall' autore dopo la pubblicazione del suo V vol. intitolato, ricerche storico-critiche ec. Milano 1834. 8. Mit Titelkupfer.

Appendice alle Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzione e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, ecc. Opera di Giac. Amati, tomo V. (Tipografia del secolo XV.)

**Lackmann**, Adam Hnr., annalium typographicorum, selecta quaedam capita. Hamburgi 1740. 4.

**La Serna** Santander, de, essai historique sur l'origine de l'imprimerie, ainsi que sur l'histoire de son établissement dans les villes, bourgs, monastères et autres endroits de l'Europe; avec la notice des imprimeurs qui y ont exercé cet art jusqu'à l'an 1500, cf. dessen Dictionnaire bibliographique choisi du 15. siècle.

**Lorck**, Carl B., Handbuch der Geschichte der Buchdruckerkunst. 2 Teile. Leipzig 1882, 83. 8.

(**Luckombe**,) a concise history of the origin and progress of printing; with practical instructions to the trade in general. Compiled from

those who have wrote on this curious art. London 1770. 8. With woodcuts.

**Luckombe**, P., the history and art of printing. In two parts. London 1771. 8. With figures.

(**Madden**, J. P. A.,) lettres d'un bibliographe. 1—5. Séries. Ornées de planches et de fac-simile. Versailles et Paris 1868—78. 8.

Enthält viele bedeutende Beiträge zur Geschichte der Buchdruckerkunst.

**Opitius**, Jo. Carol., singularium artis typographicae e seculo XVI. continuatio II. Mindae 1744. 4.

(**Orlandi**, Pellegrino Antonio,) origine e progressi della stampa o sia dell' arte impressoria e notizie dell' opere stampate dall' anno 1457 sino all' anno 1500. (Bologna 1722.) 4. Mit Abbildungen von Signeten der frühesten Drucker.

**Peignot**, Gabr., recherches historiques et bibliographiques sur les imprimeries particulières et clandestines qui ont existé tant en France qu'à l'étranger, depuis le XV$^{e}$ siècle jusqu'à nos jours. Avec indication des principaux ouvrages sortis de ces sortes de presses. Prospectus. (Paris 1839. 8.)

Das Werk ist nicht erschienen. Der vorliegende Prospect enthält u. A.: Liste chronologique des 80 imprimeries particulières et clandestines découvertes depuis 1471 jusqu' à 1839.

**Pertsch**, Heinr., neues allgemeines literarisch-artistisches Lexikon. 2 Hälften. Coburg 1807. 8. (Buchdruckerkunst historisch.)

**Praefationes** et epistolae editionibus principibus auctorum veterum praepositae, s. unter Verlagswesen.

**Reichhart**, Gottfr., die Druckorte des 15. Jahrhunderts nebst Angabe der Erzeugnisse ihrer erstjährigen typographischen Wirksamkeit. Mit einem Anhange: Verzeichniss der je ersten Typographen und jener Druckorte, deren allererste Drucker bis jetzt unbekannt geblieben sind. Aus den zuverlässigsten Quellen zusammengestellt und alphabetisch geordnet. Augsburg 1853. 4.

**Reuss**, Jerem. Dav., Beschreibung merkwürdiger Bücher aus der Universitäts-Bibliothek zu Tübingen vom Jahr 1468—1477. Tübingen 1780. 8.

**Skeen**, Will., early typography. Colombo: Ceylon. 1872. 8.

**Sotheby**, S. Leigh, the typography of the 15th century: being specimens of the productions of the early continental printers, exemplified in a collection of fac-similes from one hundred works, together with their water marks. Arranged and edited from the bibliographical collections of the late Samuel Sotheby. London 1845. Fol. With 69 plates.

**Stänglen**, Karl, kurze Geschichte der Buchdruckerkunst seit ihrer Erfindung bis auf die neueste Zeit, nebst den Biographien einiger der berühmtesten Buchdrucker. Aus den sichersten Quellen geschöpft. Stuttgart 1840. 8.

**Stower**, C., a concise history of printing, cf. dessen Printer's grammar.

**Ternaux-Compans**, H., notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe. Paris, s. d. — Notice sur les imprimeries

qui existent ou ont existé en Europe et hors de l'Europe. Supplément. Ib. 1849. — Nouvelles additions. Ib. 1849. 8. (Extraits.)

**Timperley**, C. H., a dictionary of printers and printing, with the progress of literature, ancient and modern; bibliographical illustrations, etc. etc. London 1839. 8. With plates.

— encyclopaedia of literary and typographical anecdote; being a chronological digest of the most interesting facts illustrative of the history of literature and printing from the earliest period to the present time. Interspersed with biographical sketches of eminent booksellers, printers, type-founders, engravers, bookbinders and paper makers, of all ages and countries, but especially of Great Britain. With bibliographical and descriptive accounts of their principal productions and occasional extracts from them. Including curious particulars of the first introduction of printing into various countries, and of the books then printed. Notices of early Bibles and Liturgies of all countries, especially those printed in England or in English. A history of all the newspapers, periodicals, and almanacks published in this country. An account of the origin and progress of language, writing and writing-materials, the invention of paper, use of paper marks, etc. Compiled and condensed from Nichols's Literary Anecdotes, and numerous other authorities. 2. edition, to which are added, a continuation to the present time, comprising recent biographies, chiefly of booksellers, and a practical manual of printing. London 1842. 8. With plates.

(**Unger**, Carl,) flüchtige Blicke auf die letzten vierzig Jahre des vierten Jahrhunderts der Buchdruckerkunst. Berlin 1840. 8.

**Veesenmeyer**, Gg., bibliographische und biographische Analekten zu der Litteratur der alten griechischen und lateinischen Schriftsteller. Ulm 1826. 8.

---

## 3. Signete, Medaillen, Porträts, Buchdrucker-wappen.

**Bekker**, Ernst, das Buchdrucker-Wappen. Ein Versuch demselben seine ursprüngliche Gestalt und Bedeutung wieder zu geben. Als bescheidener Beitrag zur Verherrlichung Gutenberg's. Entworfen bei Gelegenheit der Inauguration seines Monuments am 14. August 1837. Darmstadt 1837. 8. Mit 2 Vignetten.

**Berjeau**, J. Ph., early Dutch, German, and English printers' marks. London 1869. (1866.) 8.

**Blades**, Will., a List of Medals, Jettons, Tokens, etc. in connection with Printers and the Art of printing. London 1869. 8. With 96 plates. (100 copies only printed, not for sale.)

— numismatique de la typographie ou historique des médailles de l'imprimerie. Traduit du Printers' Register. Préface et annotations par Léon Degeorge. (1. Partie.) Bruxelles 1880. 4. Avec planches.

**Blanck**, Joh. Leonh., Bildnisse berühmter Künstler Buchhändler Buchdrucker und anderer Männer welche sich so wohl in als auserhalb Teutschland verdient gemacht. 1. (einziger) Theil. Nürnberg 1725. Fol. Mit 51 gestochnen Porträts.

**Buchhändler-Album.** Portraits-Galerie verdienter und namhafter Buchhändler, Buchdrucker, Kunst- und Musikalienhändler aus älterer wie neuerer Zeit. Mit begleitenden biographischen Skizzen. I. Serie. 1. 2. Lieferung. Leipzig 1867, 1868. 4.

**Buchhändler-Gallerie**, allgemeine. Herausgeg. von E. Pönicke & Sohn. 1. 2. 4. Lieferung. Leipzig. 4.

**Fac-Simile** di alcune imprese di stampatori italiani dei secoli XV e XVI. Milano 1838. 8.

**Gallerie** berühmter Buchdrucker. 1. Lieferung, die Portraits Gutenberg's Fust's und Schöffer's enthaltend. Braunschweig 1836. 4.

**Nyenhuis**, J. T. Bodel, liste alphabétique d'une collection de portraits d'imprimeurs, de libraires, etc. de tous les temps et de tous les peuples. Nos. I—V. Leide 1836—55. 4.

**Roth-Scholtz**, Frid., icones bibliopolarum et typographorum de republica litteraria bene meritorum ab incunabulis typographiae ad nostra usque tempora. (3 Partes.) Norimbergae 1726—42. Fol.

—— thesaurus symbolorum ac emblematum. i. e. insignia bibliopolarum et typographorum ab incunabulis typographiae ad nostra usque tempora cum indice duplici uno bibliopolarum et typographorum altero urbium et locorum. Praemissa est Ioh. Conr. Spoerlii dissertatio epistolaris ad Roth-Scholtzium, quae introductionis in notitiam horum insignium locum tueri poterit. Accessit Gg. Andr. Vinholdi programma de quibusdam notis et insignibus bibliopolarum et typographorum. Norimbergae 1730 (1728—33). Cum effigie editoris et 50 tabulis aeri incisis. — Index. Altorfii 1765. Fol.

(**Schael**, Gfr. Benj.,) Pinacotheca libraria s. heraldica bibliopolarum antiquo-recentiorum. D. i. Abhandlung von den Wappen der Buchhändler. 1. 2. Theil. Frankf. a. M. 1753, 54. 4. M. Bildniss des Verf. (Ausschnitte.) 1. Thl. mit handschriftl. Register.

(**Silvestre**, L. C.,) marques typographiques ou recueil des monogrammes, chiffres, enseignes, emblèmes, devises, rébus et fleurons des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France, depuis l'introduction de l'imprimerie, en 1470, jusqu'à la fin du 16. siècle: à ces marques sont jointes celles des libraires et imprimeurs qui pendant la même période ont publié, hors de France, des livres en langue française. Paris 1853. 8.

**Spoerl**, Joh. Conr., introductio in notitiam insignium typographicorum. Dissertatione epistolari ad Frid. Roth-Scholtzium proposita. Norimbergae 1730. 4.

(**Wackernagel**, Wilh.,) Lied der Buchdrucker am vierten Säcularfeste der Universität Basel 6. September 1860. (Basel.) 8. Mit 11 Baseler Signeten.

---

## V. Geschichte des Buchhandels und des Buchdrucks in den einzelnen Ländern, Provinzen und Ortschaften.

### 1. Deutschland und Oesterreich.

**Actenstücke** betreffend die Herausgabe einer Geschichte des Deutschen Buchhandels. 2. Abdruck. (Publikationen des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. IV.) Leipzig 1877. 8.

**Archiv für** Geschichte des Deutschen Buchhandels. Herausgeg. von der Historischen Commission des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. I—IX. (Nebentitel: Publikationen des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. Neue Folge.) Leipzig 1878—84. 8.

**Meyer**, F. Herm., Entwurf eines Planes zu dem Archiv für die Geschichte des Deutschen Buchhandels. Leipzig 1877. Fol. (Autographirt.)

**Brockhaus**, Heinr. Eduard, Metternich's Plan einer staatlichen Organisation des deutschen Buchhandels. (Aus dem „Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels. I. Leipzig 1878," besonders abgedruckt.) 8.

**Buchhandel**, der, vom Jahre 1815 bis zum Jahre 1863 (und Erinnerungen aus alter Zeit). Bausteine zu einer spätern Geschichte des Buchhandels. (Von A. Prinz?) 7 Thle. (1. Thl. in 2. Aufl.) Hamburg u. Altona 1855—1863. 8.

— der, in Deutschland. Leipzig 1862. 8.

**Buchhändler**, Deutsche. (Otto Wigand, Ernst Siegfr. Mittler, Jul. Campe, Karl Duncker, Leop. Voss, Bernh. Freih. v. Tauchnitz, Franz Duncker, Heinr. Wilh. Hahn, Wilh. Engelmann, Wilh. Braumüller, Ed. Vieweg, Gge. Westermann, Nikol. Trübner, Otto Spamer, Friedr. Perthes, Friedr. Arn. Brockhaus, Hermann und Raymund Härtel, Ed. von Hallberger.) In verschiedenen Nummern der Illustrirten Zeitung. Leipzig 1867—76. Fol. M. Porträts.

**Buchner**, Karl, Beiträge zur Geschichte des Deutschen Buchhandels. 1. Heft. Giessen 1873. 8. (In 100 Exemplaren gedruckt.)

— aus dem Verkehr einer Deutschen Buchhandlung mit den Geschäftsgenossen. 2. durchgesehene u. vermehrte Auflage. (Auch m. d. Tit.: Beiträge zur Geschichte des Deutschen Buchhandels, 2. Heft.) Giessen 1874. 8.

(—) der Krieg und der deutsche Buchhandel. (Aus: Grenzboten. 1866. 8.)

**Einiges** über den deutschen Buchhandel. (In: Bemerker. No. 1. 1829.) 4.

(**Füssel**, J. M.,) unser Tagbuch oder Erfahrungen und Bemerkungen eines Hofmeisters und seiner Zöglinge auf einer Reise durch einen grossen Theil des Fränkischen Kreises nach Carlsbad und durch Bayern u. Passau nach Linz. 3 Theile. Erlangen 1787—91. 8.

Enthält mehrere Notizen über Buchhandlungen.

(**Gädicke**, J. Ch.,) einige Mittheilungen über den jetzigen deutschen Buchhandel. Allen besonders jungen Buchhändlern gewidmet. O. O. (Kassel) 1827. 8.

(**Hirzel**, Sal.,) zur Geschichte des Buchhandels. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1841. No. 63. Leipzig. 4.)

Ueber das „Erste Grundgesetz der neuerrichteten Buchhandlungsgesellschaft in Deutschland" von Leipziger Ostermesse 1765, mit Glossen des Redacteurs des Börsenblatts, J. de Marle.

**Jubelfest**, das, der Deutschen Buchhändlerbörse. (In: Illustrirte Zeitung. No. 932. Leipzig 1861. Fol.) Mit Holzschnitten.

**Kirchhoff**, Albr., Beiträge zur Geschichte des deutschen Buchhandels. 2 Bdchn. Leipzig 1851, 53. 8.

I. Notizen über einige Buchhändler des 15. und 16. Jahrhunderts. II. Versuch einer Geschichte des deutschen Buchhandels im 17. und 18. Jahrhundert bis zu Reich's Reformbestrebungen.

—— Lesefrüchte aus den Acten der kurf. sächsischen Bücher-Commission zu Leipzig. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

—— zur Geschichte des deutschen Buchhandels im 17. Jahrhundert. (In: Organ des Deutschen Buchhandels. 1849. No. 49—52. Berlin. 4.)

—— —— —— (Aus: Organ des deutschen Buchhandels.) 8.

**Köhler**, Joh. Friedr., über die erste in Sachsen gedruckte griechische Schrift. — Etwas zur Geschichte des deutschen Buchhandels. (Aus: dessen Beyträge zur Ergänzung der deutschen Litteratur und Kunstgeschichte. 1. Theil. Leipzig 1792. 8.)

**Kunsthandel**, der, in Deutschland. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift. 1841. 2. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

**Meyer**, F. Herm., die geschäftlichen Verhältnisse des deutschen Buchhandels im achtzehnten Jahrhundert. 8. (Sonder-Abdruck aus Archiv f. Gesch. des Deutsch. Buchh., V. Leipzig 1880.)

—— der deutsche Buchhandel gegen Ende des 18. und zu Anfang des 19. Jahrhunderts. (Sonder-Abdruck aus demselben, VII. 1882.) 8.

—— Mittheilungen zur inneren Geschichte des Deutschen Buchhandels von 1811—1848. I. Vereinsbildung und Vereinsthätigkeit. (Sonder-Abdruck aus demselben, VIII. 1883.) 8.

—— —— —— II. Geschäftliche Zustände und Einrichtungen. (Sonder-Abdruck aus demselben, IX. 1884.) 8.

**Novitäten.** Dem Herrn Verfasser der Antiquitäten demüthigst zugeeignet. Bresslau 1775. 8.

Journalisten. Buchhandel.

**Schürmann**, Aug., Leipzig als Centralpunct des deutschen Buchhandels. Separatabdruck aus den „Leipziger Nachrichten". Leipzig 1865. 8.

**Schürmann**, Aug., die Entwickelung des Deutschen Buchhandels zum Stande der Gegenwart, cf. dessen Organisation und Rechtsgewohnheiten des Deutschen Buchhandels, 1. Theil.

**Stöpel**, F., Gedanken über den Deutschen Buchhandel. Berlin 1864. 8.

## *Bayern.*

**Aretin**, J. Christophor Frh. v., von den ältesten Denkmählern der Buchdruckerkunst in Baiern, und dem Nutzen ihrer näheren Kenntniss. München 1801. 4.

**Wolf**, Carl, über den gegenwärtigen Zustand des Buchhandels in Bayern. Vor Eröffnung seiner Vorlesungen gesprochen. München 1827. 8.

## *Böhmen.*

**Böhmen** und die älteste Buchdruckerkunst. I. (In: Mittheilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 4. Jahrgang. Nro. 3. 1865. 8.)

**Dobrowsky**, Jos., über die Einführung und Verbreitung der Buchdruckerkunst in Böhmen. (In: Abhandlungen einer Privatgesellschaft in Böhmen, zur Aufnahme der Mathematik, der vaterländischen Geschichte, und der Naturgeschichte. Zum Druck befördert von Ign. Edl. von Born. 5. Band. Prag 1782. 8.)

**Koráb**, Jul., vývoj knihtiskařství a české prvotisky. (Die Entwicklung der Buchdruckerkunst und die czechischen Incunabeln.) Ku čtyrsetletému jubileu české typografie. v Plzni (Pilsen) 1880. 8.

**Ungar**, Karl, neue Beyträge zur alten Geschichte der Buchdruckerkunst in Böhmen, mit einer vollständigen Uibersicht aller dazu gehörigen Daten aus dem funfzehnten Jahrhundert. (Aus den Abhandlungen der k. böhm. Gesellschaft der Wissenschaften.) Prag 1795. 4.

## *Mark Brandenburg.*

**Friedländer**, Glieb., Beiträge zur Geschichte der Buchdruckerkunst in der Mark Brandenburg. — Das Psalterium Mariae; Druckwerk des Klosters Zinna. (In: Allgemeines Archiv für die Geschichtskunde des Preussischen Staats. 9. Band, 3. Heft. Berlin, Posen u. Bromberg 1832.) 8.

**Kapp**, Friedr., Buchdruck und Buchhandel in Brandenburg-Preussen, namentlich in Berlin, in den Jahren 1540—1740. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. 1882.) 8.

## *Elsass-Lothringen.*

**Beaupré**, recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, et sur ses progrès, jusqu'à la fin du 17. siècle. St.-Nicolas-de-Port 1845. 8. Avec 1 planche.

**Bibliographe**, le, Alsacien. Gazette littéraire, historique, artistique. (Fondé et publié par Charl. Mehl.) Tomes 1. 2. et 4. Strasbourg 1863—1869. 8. Avec planches.

Enthält auch Beiträge zur Geschichte der Buchdruckerkunst im Elsass.

**Sabourin** de Nanton, les commencements de l'imprimerie dans les Vosges. (Extrait du Bibliographe Alsacien, 1865.) Strasbourg 1865. 8.

## *Franken.*

**Fikenscher**, Geo. Wolfg. Aug., Geschichte des Buchdruckerwesens in dem Burggrafthum Nürnberg oberhalb Gebürgs. (4 Stücke.) Baireuth u. Culmbach 1802. 8.

**Heinritz**, Versuch einer Geschichte der Buchdrucker-Kunst im vormaligen Fürstenthume Bayreuth zur vierten Säcularfeier der Erfindung derselben. (In: Archiv für Geschichte und Alterthumskunde von Oberfranken. 1. Band. Bayreuth 1841. 8.)

**Neubig**, in welchen Städten des ehemaligen Fürstenthums Kulmbach-Baireuth finden wir die erste Buchdruckerei und die erste Buchhandlung? (In: Archiv für Geschichte u. Alterthumskunde von Oberfranken. Herausgeg. von E. C. v. Hagen. 6. Band, 3. Heft. Bayreuth 1856. 8.)

**Welzenbach**, Thom., Geschichte der Buchdruckerkunst im ehemaligen Herzogthume Franken und in benachbarten fränkischen Städten. Besonders abgedruckt aus dem Archiv des historischen Vereins. Würzburg 1858. 8.

## *Hannover und Braunschweig.*

**Grotefend**, C. L., Geschichte der Buchdruckereien in den Hannoverschen und Braunschweigischen Landen. Hrsg. von F. G. H. Culemann. Mit 9 Steintafeln. Hannover 1840. 4.

## *Krain.*

**Radics**, P. von, Geschichte des Deutschen Buchhandels in Krain. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. des Dtsch. Buchhandels. VI. Stück. 1881.) 8.

## *Die Lausitzen.*

**Knauth**, Chn., historischer Abriss von dem Anfang und Wachsthum der Gelehrsamkeit in Ober-Lausitz und wie die Ober-Lausitzschen Buchdruckereyen derselben gedienet, bey Gelegenheit des dritten Buchdrucker-Jubel-Festes 1740 entworffen. Görlitz. 4.

—— annales typographici Lusatiae superioris, oder Geschichte der Ober-Lausitzischen Buchdruckereyen, darinnen von denen An- und Einrichtungen, glücklich- und unglücklichen Schicksaalen der Buchdruckereyen in Ober-Lausitz, derselben Drucker-Herren, und denen aus selbigen ans Licht erschienenen Schrifften gehandelt wird, als ein Beytrag zu der Buchdrucker-Historie mitgetheilet. Lauban (1740). 4.

—— von denen Schulbüchern, welche in denen oberlausitzischen Schulen vor der Reformation Lutheri gebraucht worden. Görlitz 1759. 4.

**Zur** Geschichte der Buchdruckereien (u. Buchhandlungen) in der Niederlausitz. (In: Neues Lausitzisches Magazin, herausgeg. von E. E. Struve. 49. Band, 2. Hälfte. Görlitz 1872.) 8.

## *Mähren und Oesterr. Schlesien.*

**Elvert**, Chn. d', Beiträge zur Geschichte und Statistik Mährens und Oesterreichisch-Schlesiens. I. Band. Geschichte des Bücher- und Steindruckes, des Buchhandels, der Bücher-Censur und der periodischen Literatur etc. Brünn 1854. 8.

## *Mecklenburg.*

**Lisch**, G. C. F., Geschichte der Buchdruckerkunst in Meklenburg bis zum Jahre 1540. Mit einem Anhange. Aus den Jahrbb. des Vereins f. meklenb. Geschichte u. Alterthumsk. besonders abgedruckt. Mit einer Steindrucktafel. Schwerin 1839. 8.

**Mühlmann**, kritische Bemerkungen zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Meklenburg. (Aus: Jahrb. des Vereins f. meklenb. Gesch. XXI.) 8.

**Wiechmann-Kadow**, C. M., Beiträge zur ältern Buchdruckergeschichte Meklenburgs nebst einer Zusammenstellung der bisher beschriebenen meklenburgischen Druckdenkmale. Separatabdr. Schwerin 1857. 8.

## *Nassau.*

**Linde**, Antonius van der, die Nassauer Drucke der Königlichen Landesbibliothek in Wiesbaden. I. 1467—1817. Wiesbaden 1882. 8.

**Schaab**, C. A., die erste Verbreitung der Buchdruckerkunst im Herzogthum Nassau, mit Zusätzen von C. D. Vogel. (In: Annalen des Vereins f. Nassauische Alterthumsk. etc. 1. Bd., 2. u. 3. Heft. Wiesbaden 1830. 8.)

## *Oldenburg.*

**Strackerjan**, Chn. Frdr., Geschichte der Buchdruckerei im Herzogthum Oldenburg und der Herrschaft Jever nebst einer Beschreibung des ersten in Oldenburg erschienenen Buches. Eine Festgabe zum vierhundertjährigen Jubelfest der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. Mit Facsimile's. Oldenburg 1840. 8.

## *Oesterreichische Erblande.*

(**Full**,) Briefe über den gegenwärtigen Zustand der Litteratur und des Buchhandels in Oesterreich. o. O. 1788. 8.

(**Gerle**, W.,) über den Buchhandel in den kaiserl. königl. Erblanden. Berlin u. Leipzig 1774. 8.

**Koch**, Matthias, kurzgefasste kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, mit der ältesten Wiener und österreichischen Buchdruckergeschichte, s. unter: Geschichte der Erfindung und Verbreitung der Buchdruckerkunst, Abtheilung 1 a.

**Versuch**, freymüthiger, über den Buchhandel vorzüglich in Hinsicht auf die kaiserlichen Erblande. Wien u. Prag 1782. 8.

## *Pommern.*

**Levezow**, Imm. Frdr., die Wanderung der Buchdrukkerkunst, ihre Ankunft in Pommern, Ausbreitung und gegenwärtiger Zustand daselbst, insbesondere zu Stettin. Stettin 1777. 4.

—— Fortsezzung der Geschichte der Buchdrukkerkunst in Pommern, insbesondere in den Städten Greiphswald, Colberg, Stralsund und Stargard. Stettin 1779. 4.

**Mohnike**, Glieb., die Geschichte der Buchdruckerkunst in Pommern. Stettin 1840. 8. Mit dem typographischen Greif, von Mich. Meder aus Ulm, weiland Rathsbuchdrucker in Stralsund, zuerst gesetzt im Jahr 1682.

## *Sachsen.*

**Corpus** juris Saxonici, worinnen alle u. iede Ordnungen, Constitutiones, Edicta, Decisiones und Mandata, so von Churfürst Ernsten und Hertzog Albrechten Gebrüderen, biss auf ietzo regierenden Herrn Johann Georgen II. Chur-Fürsten zu Sachsen, etc. in Kirchen- Consistorial- Policey- Justitien- Cammer- und Berg- Sachen etc. nach einander aussgelassen, und in Dero Churfl. und andern incorporirten Landen bisshero in Observantz gehalten worden, nebst der Marggrafthümer Ober- und Nieder-Lausitz Constitutionen und Patenten, etc., samt einem Anhange sehr vieler, nützlicher Ordnungen, Aussschreiben und Mandaten, so in voriger Edition nicht enthalten, und anitzo erst darzu gebracht worden, worbey ein gleich durchgehendes General-Register. Dresden 1672. Fol.

S. 23: von verdächtigen Schrifften, Liedern und Gemälden (1550). S. 663 ff. Taxordnung von 1623, betreffend u. A. Buchführer, Buchdrucker, Pappiermacher und Händler, Buchbinder.

**Delitsch**, zur Geschichte der sächsischen Landkarten. Leipzig 1858. 8.

**Kirchhoff**, Albr., zur älteren Geschichte der kursächsischen Privilegien gegen Nachdruck. — Zur älteren Geschichte der kursächsischen Privilegien gegen Nachdruck (und der sächsischen Censur). 2. Beitrag. (Sonder-Abdrucke aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. VIII. Leipzig 1882, 83.) 8.

**Kreysig**, G. C., Nachlese zum Buchdrucker-Jubilaeo in Ober-Sachsen, oder Historie derer ehemal. Buchdrucker zu Altenburg, Annaberg, Freyberg, Pirna und Zwickau, nebst einem Verzeichniss aller dahin gehörigen Schrifften. Dresden 1741. 4.

## *Salzburg.*

**Süss**, Mar. Vinz., Beiträge zur Geschichte der Typographie und des Buchhandels im vormaligen Erzstifte nun Herzogthume Salzburg. Salzburg 1845. 8.

## *Schlesien.*

**Oelsner**, Joh. Wilh., über die ersten in Schlesien gedruckten Bücher. (Aus: Schles. Provinzialbl. 99. Bd.) 8.

## *Schwaben.*

**Zapf**, Gg. Wilh., älteste Buchdrukergeschichte Schwabens. Oder Verzeichniss aller von Erfindung der Buchdrukerkunst bis 1500 in Ulm, Esslingen, Reutlingen, Memmingen, Stuttgart, Tübingen, Urach, Blaubeuren und Costanz gedrukten Bücher, mit litterarischen Anmerkungen. Ulm 1791. 8.

## *Tirol.*

**Schönherr**, das älteste katholische Gesangbuch in Deutschland, die älteste Buchdruckerei und die älteste Papierfabrik in Tirol. (In: Archiv für Geschichte u. Alterthumskunde Tirols. 2. Jahrg. 2. Heft. Innsbruck 1865. 8.)

## *Westphalen.*

**Nordhoff**, J. B., Denkwürdigkeiten aus dem Münsterischen Humanismus. Mit einer Anlage über das frühere Press- und Bücherwesen Westfalens. Münster 1874. 8.

—— Nachlese zur Buchdruckergeschichte Westfalens. Aus der Zeitschrift für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens, 41. Band. (1883.) 8.

## *Württemberg.*

**Bauer**, H., Geschichte der Buchdruckerei im fränkischen Wirtemberg, namentlich Druckgeschichte Halls, von Hauser. (In: Wirtembergisch Franken. Zeitschrift des Historischen Vereins für das wirtembergische Franken. 6. Bd. 1. Heft. Künzelsau 1862. 8.)

**Schnurrer**, Chn. Frdr., slavischer Bücherdruck in Würtemberg im 16 Jahrhundert. Ein litterarischer Bericht. Tübingen 1799. 8.

**Beiträge**, urkundliche, zur Geschichte der protestantischen Literatur der Südslaven in den Jahren 1559—1565. Gesammelt und herausgegeben von Ivan Kostrenčić. Wien 1874. 8.

Enthält viele Notizen zur Geschichte des Buchhandels nach den südslavischen Ländern.

**Bemerkung** der Spuren von Ausbreitung, Fortpflanz- und Erhaltung der Evangelischen Lehre in Steyermark, Kärnten und Crayn. Nebst einigen Nachrichten von dem Zeugen der Wahrheit, Hansen Ungnad, Freyherrn zu Sonneck. Aus verschiedenen Schriftstellern zusammen getragen. (Aus: Patriotisches Archiv, herausgeg. von F. C. v. Moser. 4. Band. Frankfurt a. M. 1786. 8.)

Betrifft u. A. auch Primus Truber.

**Meyer**, F. Herm., Primus Truber, Hans Freiherr von Ungnad und Genossen. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. 1882.) 8.

**Sillem**, H. C. Wilh., Primus Truber der Reformator Krains. Ein Beitrag zur Reformationsgeschichte Oesterreichs. Erlangen 1861. 8.

**Valenčak**, M., Primož Trubar der Begründer der neuslovenischen Literatur. Separat-Abdruck aus dem Gymnasialprogramme des Schuljahres 1878. Marburg. 8.

---

### *Aachen.*

**Zur** Erinnerung an die Gutenbergs-Feier zu Aachen, am 25. Juli 1840. Aachen u. Leipzig. 8.

### *Altdorf.*

**Geschichte**, kurze, der Altdorfischen Buchdruckere. (Aus: Museum Noricum. 1758. 4.)

**Wills**, Gg. Andr., Geschichte und Beschreibung der Nürnbergischen Universität Altdorf. 2. Ausgabe mit Nachträgen von Chn. Conr. Nopitsch. Altdorf 1801. 8.

XIX. 3. Von den Buchdruckereien. 4. Von dem Buch- u. Disputationshandel.

### *Altenberg in Böhmen.*

**Dlabacž**, Gfr. Joh., kurzgefasste Nachricht von der noch unbekannten Buchdruckerey zu Altenberg in Böhmen. (In: Neuere Abhandlungen der königlichen Böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften. III. Band. Diplomatisch-historisch-litterarischer Theil. 4.)

### *Altenburg.*

(**Pierer**, Heinr. Aug.,) Festgruss zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 im gastlichen Leipzig. Dargebracht von der Hofbuchdruckerei zu Altenburg. Altenburg 1840. 4.

Mit geschichtlichen Erläuterungen über den Buchdruck in Altenburg.

### *Arolsen.*

**Reden** am Gutenbergsfest zu Arolsen. 24. Juni 1840. Arolsen 1840. 8.

### *Augsburg.*

**Herberger**, Theod., Augsburg und seine frühere Industrie. Augsburg 1852. 8.

Herstellung der Handschriften, Linnenpapier, Formschneidekunst, Vorläufer und Ausüber der Buchdruckerkunst.

**Meyer**, L. E., die Buchdruckerkunst in Augsburg bei ihrem Entstehen. Eine Denkschrift zur Feier des vierten Säkular-Festes der Erfindung Guttenbergs. Von den Buchdruckern und Buchhändlern Augsburgs gewidmet. Augsburg 1840. hoch 4.

**Mezger**, G. C., Augsburgs älteste Druckdenkmale und Formschneiderarbeiten, welche in der vereinigten königl. Kreis- und Stadtbibliothek daselbst aufbewahrt werden. Nebst einer kurzen Geschichte des Bücherdruckes und Buchhandels in Augsburg. Mit 37 Abdrücken von Original-Holzschnitten aus dem 15. u. 16. Jahrhunderte. Augsburg 1840. 4.

**Veith**, Franc. Ant., diatribe de origine et incrementis artis typographicae in urbe Augusta Vindelica, in: G. W. Zapf, annales typographiae Augustanae.

—— bibliotheca Augustana, complectens notitias varias de vita et

scriptis eruditorum, quos Augusta Vindelica orbi litterato vel dedit vel aluit. Augustae Vind. 1785. 8.

Am Ende von Alphabetum I.: addenda et emendanda ad diatriben de origine et incrementis artis typographicae in urbe Augusta Vindelica.

**Zapf**, Gg. Guil., annales typographiae Augustanae ab ejus origine 1466 usque ad annum 1530. Accedit Franc. Ant. Veith diatribe de origine et incrementis artis typographicae in urbe Augusta Vindelica. Augustae Vindel. 1778. 4. Cum tab. aen.

— Augsburgs Buchdruckergeschichte nebst den Jahrbüchern derselben. 2 Thle. (1468—1530.) Mit Kupfern. Augsburg 1786, 91. 4.

---

**Zapf**, (Gg. Wilh.,) vorläufige Nachricht von der ehemaligen berühmten Privatbuchdruckerey Ad insigne pinus in Augsburg. Augsburg 1804. 8.

— über das eigentliche Jahr in welchem die ehemalige berühmte Privatbuchdruckerei ad insigne pinus in Augsburg ihren Anfang genommen. Augsburg 1805. 8.

## *Bamberg.*

**Camus**, A. G., notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462, par Albert Pfister, et contenu dans un volume arrivé à la Bibliothèque nationale au mois de pluviose an 7. Lu le 23 germinal an 7. (Appendice au 2. Vol. des Mémoires de la classe de littérature et beaux arts.) 4. Avec 5 planches.

**Heller**, Jos., einige Nachrichten über die fürstbischöfl. Hofbuchdrucker zu Bamberg. (Aus: Berichte des historischen Vereins zu Bamberg für 1843. 8.)

**Jäck**, Heinr. Joach., Denkschrift für das Jubelfest der Buchdruckerkunst zu Bamberg am 24. Juni 1840, als Spiegel der allseitigen Bildungs-Verhältnisse seit unserer geschichtlichen Periode. (Mit 19 Schriftmustern, der Abbildung des Bibliothek-Gebäudes, der Jubel-Medaille, und dem Portrait des Authors.) Erlangen 1840. 8.

**Sprenger**, Placidus, älteste Buchdruckergeschichte von Bamberg, wo diese Kunst, neben Mainz, vor allen übrigen Städten Deutschlands zuerst getrieben worden, aus der Dunkelheit hervorgezogen und bis 1534 fortgeführt, auch mit ein Paar Abhandlungen versehen. Nürnberg 1800. 4.

## *Barth.*

**Oelrichs**, Joh. Carl Conr., historische Nachricht von der vortreflichen ehemahligen fürstl. Buchdruckerey zu Bard in Pommern. Stettin 1756. — Dessen Beytrag zur Geschichte der vortreflichen ehemaligen fürstlichen Buchdruckerey zu Bard, im königl. Schwedischen Pommern. Butzow u. Wismar 1764. 8. Mit handschriftlichen Zusätzen des Verfassers.

## *Bautzen.*

**Lange**, Joh. Chph., die Buchdrucker-Kunst als das letzte und edelste Kleinod der Kirche. am dritten Buchdrucker Jubel-Feste, Anno 1740. den 19. Julii in Budissin gepriesen. (Bautzen 1740.) 4.

### *Berlin.*

**Beschreibung** der Feier des vierten Säcular-Festes der Erfindung der Buchdruckerkunst in der Officin von L. W. Krause. Am 21. Juli 1840. Eine Denkschrift für die Theilnehmer des Festes. Berlin 1840. 16. Mit Titelvign. und Musikbeilage.

—— des vierten Säcularfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst, gefeiert in der Offizin von Julius Sittenfeld. Berlin, am 28sten Juni 1840. 8. Mit Umschlag in kunstvollem Typensatze.

**Büchner**, Karl, biographische und literarische Nachrichten von den in Berlin lebenden Schriftstellern und Schriftstellerinnen. 1. (einziges) Heft. (Auch m. d. Tit.: Jul. Ed. Hitzig's Gelehrtes Berlin; fortgesetzt von K. Büchner. 1. Heft.) Berlin 1834. 8.
Karl Büchner. Al. Cosmar. J. Ch. Gädicke.

**Erinnerung** an das vierte Säcularfest der Erfindung der Buchdruckerkunst, wie solches in der Weidle'schen Buchdruckerei am 24. Juni 1840 gefeiert wurde. Berlin 1840. 8. Mit Vignetten

**Feier,** die öffentliche, des vierten Säcular-Festes der Erfindung der Buchdruckerkunst in Berlin am 25. und 26. September 1840. Berlin 1841. 8.

**Friedländer**, G., Beiträge zur Buchdruckergeschichte Berlins. Eine bibliographische Notiz als Gelegenheitsschrift. Berlin 1834. 8.

**Hagen**, Frdr. Hnr. von der, Rede zur vierten Jahrhundertfeier der Buchdruckerkunst in Berlin. Berlin 1841. 8.

**Veit**, M., Rede, bei der vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in der Sittenfeldschen Offizin am 28sten Juni 1840 gehalten. Berlin. 8.

**Walter**, Frdr., Bildung und Halbbildung. Ein Sendschreiben an die Gebildeten des Preussischen Volks bei Gelegenheit der Thronbesteigung Friedrich Wilhelms IV. und des Gutenberg-Festes in Berlin. Berlin 1840. 8.

---

**Buchhandlung**, Hebräische, der hiesigen jüdischen Freischule. (In: Berlinische Monatsschrift. Herausgeg. von Gedike u. Biester. 7. Band. Berlin 1786. 8.)

**Zur** Geschichte des Buchhandels. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1846. No. 99. Leipzig. 4.)
Aus dem Copierbuche von Chn. Friedr. Himburg in Berlin.

### *Bielefeld.*

**Katalog** von Velhagen & Klasing Verlags-Buchhandlung in Bielefeld und Leipzig. Mai 1880. 8.
Als Einleitung eine kurze Geschichte der Firma.

**Verlags-Katalog** von Velhagen & Klasing in Bielefeld. März 1867. 8. (Mit historischem Vorwort.)

### *Brandenburg.*

**Heynius**, Ioan., ad memoriam saecularem artis typographicae ante CCC. annos inventae diebus X. et XI. Febr. 1740 . . . recolendam . . . invitat, pauca de *βιβλιομανίᾳ* praefatus. Brandeburgi. 4.

### *Braunsberg.*

**Bender**, Geschichte des braunsberger Buchhandels und Bücherdrucks in früherer Zeit bis gegen Ende des vorigen Jahrhunderts, nebst bibliographischen Notizen über die in Braunsberg erschienenen Bücher. (Aus: Provinzial-Blätter, 3. Folge, 10. Band, 4. Heft. Königsberg.) 8.

### *Braunschweig.*

**Gedenkbuch** der vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Braunschweig, am Johannisfeste des Jahres 1840. Braunschweig 1840. 8.

### *Bremen.*

**Abhandlung** von der Buchdrucker-Kunst, und einigen dahin gehörigen Stücken des Alterthums; bey Gelegenheit des dritten Jubel-Jahrs, so in diesem Jahr, wie in den meisten berühmten Städten Deutschlandes, also auch in der Kayserlichen und des Reichs freyen Stadt Bremen, von dasigen beyden Gesellschafften der Brauer- und Janischen . . mit Vergnügen gefeyret worden, eilfertig entworffen. (Bremen) 1740. 8.

### *Breslau.*

**Abdanckungen**: gehalten vnterschiedenen Standes-Personen, von vornehmen Theologis. S. n. (Breslau.) 4.

Leichenabdankungen auf Casp. Klossmann, Buchhändler, 1657; Dav. Müller's, Buchhändlers, einzigen Sohn, 1682; Gg. Baumann, Buchdrucker, 1650.

**Carmina** secularia de typographia, ante annos ipsos CC â Germanis inventâ. Curabat pariter atque imprimebat Georg. Baumann typographus Vratislaviensis. 1640. 4.

**Jubel-Gedächtnüss**, Bresslauisches, der vor dreyhundert Jahren erfundenen Buchdruckerkunst, in einer vollständigen Sammlung alles desjenigen, wodurch im Jahre 1740 in den Drey Evangelischen Haupt- und Pfarr-Kirchen der Stadt Bresslau am Feste Johannis in denen ordentlichen Predigten, und zuvorher in beyden Evangelischen Gymnasiis daselbst, auch sonst von andern gelehrten Federn, bey der offentlich darüber angestellten Freuden-Bezeugung der in Bresslau über 200 Jahre schon blühenden Baumannischen Buchdruckerey das danckbare Andencken dieser edlen Erfindung zum Preise Gottes einstimmig erneuert worden. (Herausgeg. von Joh. Friedr. Burg.) Bresslau 1740. 4.

**Kirchhoff**, Albr., die Breslauer Buchhändler und der Buchdrucker Georg Baumann. Actenstücke. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. des Deutsch. Buchhandels, VI. 1881.) 8.

— Hausirer und Buchbinder in Breslau im 16. Jahrhundert. (Sonder-Abdruck aus demselben, IV. 1879.) 8.

— der Neisser Markt und die Breslauer Buchhändler. (Sonder-Abdruck aus demselben, V. 1880.) 8.

**Zur** Geschichte der Breslauer Buchdruckereien, insbesondere der Stadt- u. Universitäts-Buchdruckerei von Grass, Barth u. Comp. (In: Breslauer Zeitung. 1841. No. 214. Fol.)

**Hirt's**, Ferd., Buchhandlung. Eine Skizze ihres Strebens und Wirkens, ihrer Einrichtungen und Bestände. Nebst einer Beilage für Fremde und Einheimische. Mit Illustrationen, gezeichnet von F. Koska, in Holz geschnitten von E. Kretschmar. Breslau (1850). 8.

**Zum** hundertfünfzigjährigen Jubiläum des Korn'schen Verlags. (In: Schlesische Zeitung. 1882. Nr. 31. Freitag, den 13. Januar. Fol.)

**Sammlung** der Reden, Lieder und Gedichte welche am 300jährigen Jubiläum der Stadt-Buchdruckerei zu Breslau erschienen sind. Nebst einer kurzen Beschreibung der bei dieser Gelegenheit am 21. 22. bis 26ten August 1804 veranstalteten Feierlichkeiten. Breslau. 8.

(**Scheibel**, Joh. Ephr.,) Geschichte der seit dreihundert Jahren in Breslau befindlichen Stadtbuchdruckerey als ein Beitrag zur allgemeinen Geschichte der Buchdruckerkunst. Mit 4 Bildnissen und 4 erläuternden Kupferplatten. Breslau 1804. 4.

**Fortsetzung** der Geschichte der seit 358 Jahren in Breslau befindlichen Stadtbuchdruckerei. Vom Jahre 1804—1862. Breslau 1863. 4.

## *Carlsruhe.*

**Hausrath**, Aug., Rede am vierten Säkularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840 vor einem Festzuge in der grössern Stadtkirche zu Karlsruhe gehalten. Karlsruhe. 8.

## *Cassel.*

**Verlags-Catalog** der Carl Luckhardt'schen Verlags-Buchhandlung (Friedrich Luckhardt) in Cassel und Leipzig 1869. 16.

Mit historischem Vorwort.

## *Coburg.*

**Beschreibung**, vollständige, und Sammlung alles dessen, was bey dem den 29ten Junii, 1740, zu Coburg, . . . wegen der vor dreyhundert Jahren erfundenen edlen Buchdrucker-Kunst gefeierten Jubilaeo vorgefallen und abgehandelt worden. Coburg 1740. 8.

## *Danzig.*

**Erstlinge** der Jubelfeyer in Danzig wegen der vor dreyhundert Jahren erfundenen Buchdruckerey, . . . theils dargebracht, theils veranlasset und verleget durch Thom. Joh. Schreiber. (Danzig 1740.) 4.

Enthält u. A. Hanow's Denkmahl der Danziger Buchdruckereyen u. Buchdrucker, nebst Anhang, enthaltend Abschnitte über die Olivische u. Stolzenbergische Druckerei, über die älteste Druckerei in Preussen zu Marienburg, über die Thornischen u. die Elbingischen Buchdrucker u. Verzeichniss der Braunsbergischen Druckereien.

**Hanow**, Mich. Chph., Denkmahl der Danziger Buchdruckereyen und Buchdrucker, seit dem Jahr 1539 bis 1740, mit einigen Gedanken von künftiger Verbesserung des Druckes begleitet. Danzig 1740. 4.

**Ordinantz** E. E. Rahts, der Stadt Dantzig, Dero Buch-Druckereyen, belangend. Dantzig 1685. 4.

### *Delitzsch.*

**Krüger**, Gust., Predigt zur Belehrung seiner Gemeinde über die nahe Feier des vierhundertjährigen Jubelfestes der Buchdruckerkunst am zweiten Pfingstfeiertage gehalten und mit erläuternden geschichtlichen Anmerkungen auf Verlangen in Druck gegeben. Delitzsch 1840. 8.

### *Dessau.*

**Stadelmann**, Chr. Fr., Festrede zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in dem Herzogl. Gymnasium zu Dessau am 29. Juni 1840 gehalten. Dessau. 8.

### *Dresden.*

**Beschreibung**, historische, des Dressdnischen Buchdrucker-Jubilaei, welches am Johannis-Feste den 24. und 25. Junii 1740. gefeyert worden. Nebst darzu gehörigen Beylagen. Dresden (1740). 4.

**Freyberg**, Chn. Aug., von den allerersten und ältesten Buchdruckern zu Dressden. Dressden 1740. 4.

— Reliqvien von der Dressdnischen, und übrigen Ober-Sächsischen Buchdrucker-Historie. Dressden 1741. 4.

**Gottwald**, Ed., Erinnerungsblätter an die vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Dresden 1840. Mit 3 lithogr. Abbildungen. Dresden 1840. 8.

Enthält unter And.: Gedrängte Uebersicht der Verbreitung der Buchdruckerkunst in Dresden 1524—1840, nebst biographischen Skizzen. — Kurze Notizen über den Buchhandel Dresdens 1651—1840. Nebst biographischen Skizzen der jetzt hier lebenden Buchhändler.

**Heymann**, Predigt, bei der Säcularfeier der Buchdruckerkunst am 21. Juni 1840. in der Kreuzkirche zu Dresden gehalten. Dresden. 8.

**Jubel-Geschichte**, der löblichen Buchdrucker-Gesellschafft zu Dressden, A. 1740. den 24. u. 25. Junii. Mit einer Vorrede Chn. Schöttgens. Dressden. 4.

**Schöttgen**, Chn., Historie derer Dressdnischen Buchdrucker. Dressden 1740. 4. Mit Vignetten. (Einladungsschrift zum 3. Jubelfest der Buchdrucker-Kunst, in Dresden am Johannistage 1740 zu feiern.)

### *Elberfeld.*

**Weber**, Ferd., Beschreibung des Gutenberg-Festes in Elberfeld. Am 25. Juli 1840. Elberfeld. 8.

### *Erfurt.*

**Darstellung** der Feier des Gutenbergfestes zu Erfurt, am 26. u. 27. Julius 1840. Auf den Wunsch der Theilnehmer vom Comité zusammengestellt. Erfurt 1840. 8.

**Dennhardt.** Anhang zur Beschreibung des Gutenbergsfestes in Erfurt. Festrede des Professors Dennhardt am 27. Juli 1840. (Erfurt.) 8.

**Gedenkbuch**, Thüringisch-Erfurter, der vierten Säcular-Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Erfurt am 26. und 27. Juli 1840. Mit dem Portrait Gutenberg's und 20 Kunstbeilagen. Erfurt. 8.

Enthält u. A.: G. W. Dennhardt, Geschichte der Buchdruckerkunst.

**Hilaria** typographica Erfordiensia das ist Historischer Bericht von der Jubel-Feyer welche zum Andencken der vor dreyhundert Jahren erfundenen Buchdrucker-Kunst am 27. Junii MDCCXL. auf der uralten Universität Erfurth begangen worden nebst der bey solcher Gelegenheit gehaltenen Academischen Rede und noch andern dahin gehörigen Schriften. Erfurth. 4.

**Möller**, Joh. Melch., die Pflicht und Schuldigkeit glaubiger Seelen an dem durch die Gnade GOttes erlebten III. Jubilaeo der Erfindung der edlen Buchdruckerkunst, wurde an dem Dritten Jubelfeste wegen Erfindung der edlen Buchdruckerkunst, welches die Buchdrucker zu Erfurt in der Evangelischen Kirche zu denen Kauffmännern den 6. Julii im Jahr 1740. feyerlichst begiengen, in volckreicher Gegenwart vorgestellet. Erfurt. 4. Mit Titelvignette.

Enthält überhaupt die auf das Jubiläum bezüglichen Reden etc.

## *Frankfurt a. M.*

**Gedenk-Buch** zur vierten Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst begangen zu Frankfurt am Main am 24ten und 25ten Junius 1840. Eine Festgabe herausgeg. von den Buchdruckern, Schriftgiessern und Buchhändlern. hoch 4. Mit einer Abbildung.

**Grotefend**, H., Christian Egenolff der erste ständige Buchdrucker zu Frankfurt a. M. und seine Vorläufer. Gedenkblatt an die 350jährige Jubelfeier der Einführung der Buchdruckerei in Frankfurt. Mit 2 Tafeln. Frankfurt a. M. 1881. 4.

**Gwinner**, Ph. Friedr., Kunst und Künstler in Frankfurt am Main vom 13. Jahrhundert bis zur Eröffnung des Städel'schen Kunstinstituts. M. 2 Bildnissen und einer Stammtafel. Frankfurt a. M. 1862. — Zusätze und Berichtigungen. Ebenda 1867. 8.

Familie de Bry. Egenolph der Ältere und der Jüngere. Die Feyerabend. Familie Merian, mit Bildniss und Stammtafel. Die Sandrart u. And.

**Harder**, Michel, des Frankfurter Buchhändlers, Mess-Memorial Fastenmesse 1569. Herausgegeben von Ernst Kelchner und Rich. Wülcker. Frankfurt a. M. 1873. 4.

**Heyden**, Ed., Gallerie berühmter und merkwürdiger Frankfurter. Eine biographische Sammlung. Mit 13 Bildnissen. Frankfurt a. M. 1861. 8.

Joh. Karl Brönner, Sigism. Feyerabend, Joh. Wilh. Abr. Jäger, Künstlerfamilie Merian.

**Kelchner**, Ernst, die Frankfurter Buchhändlermesse. (Ausschnitt.) 8.

**Kirchhoff**, Albr., ein „Localverein" im 17. Jahrhundert. Frankfurt am Main, 1669. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. des Deutsch. Buchhandels, VI. 1881.) 8.

**Kirchner**, Ant., Ansichten von Frankfurt am Main etc. 2 Theile. Frankfurt a. M. 1818. 8.

Enthält viele Notizen über Buch- u. Kunsthandel, Buchdruck etc.

**Kirchner**, Ant., Geschichte der Stadt Frankfurt am Main. 2. Theil. Frankfurt a. M. 1810. 8.

Seite 450 ff. Buchdruck, Buchhandel, Censur.

**Münden**, Chn., Danck-Predigt, welche am dritten Jubel-Fest wegen Erfindung der Löbl. Buchdrucker-Kunst . . . zu Franckfurt gehalten worden. Nebst einem historischen Bericht von denen ersten Erfindern dieser Kunst, denen Franckfurtischen Buchdruckern und dem dritten Buchdrucker Jubel-Fest, nach des Verf. Tod vollendet und ausgefertiget durch Joh. Erasm. Gg. v. Klettenberg. Als ein Anhang ist beygefüget der Jubel-Postulats-Prologus mit denen darauf gedruckten Carminibus. Franckfurt a. M. 1741. 8.

**Ordnung** und Artickel, Eines Edlen und Hochweisen Rahts der Stadt Franckfurt am Mayn erneuerte, wie es fürterhin auff denen Buchdruckereyen dieser Stadt gehalten werden soll. (Frankfurt a. M.) 1660. 4.

—— —— —— wie es fürterhin auf denen Buchdruckereyen gehalten werden soll. Nach dem Exemplar von 1660. 4.

(**Orth**,) ausfürliche Abhandlung von den berümten zwoen Reichsmessen so in der Reichsstadt Frankfurt am Main järlich gehalten werden worinnen gar viele wigtige und merkwürdige materien vorkommen und gründlich ausgefüret werden welche auch zugleich zu besserer erkäntnis und erleuterung der deutschen geschichte, stats- und bürgerlichen rechte, samt gewonheiten älterer, mitlerer und neuerer zeiten überhaupt, dienen können mit beilagen, an den zalen 1. bis 85. vieler und zum teil noch ungedruckten Kaiserlichen freiheitsbriefe, urkunden und anderer nachrichten, auch einigen zusäzen und register. (Frankfurt a. M.) 1765. 4.

13. Abschnitt: vom buchhandel, bevorab in messzeiten, meskatalogen, Kaiserl. Bücherkomissariate alhie, etc.

**Pallmann**, Heinr., Frankfurts Buchdruckerordnungen. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. des Dtsch. Buchhandels, VI. 1881.) 8.

—— ein Buchdruckerstrike zu Frankfurt a. M. im Jahre 1597. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. 1883.) 8.

**Sammlung** der Verordnungen der Reichsstadt Frankfurt von Joh. Conradin Beyerbach. 11 Theile. Frankfurt a. M. 1798—1818. 8.

Enthält die auf das Buchgewerbe, auf Buchdruckereien, Buchbinder, Künstler, Papiermacher etc. bezüglichen Verordnuugen vom Jahre 1660 an.

**Stephanus**, Henr., Francofordiense emporium, sive Francofordienses nundinae. (Parisiis) 1574. 8.

**Estienne**, Henri, la foire de Francfort. (Exposition universelle et permanente au 16e siècle.) Traduit en Français pour la première fois sur l'édition originale de 1574 par Isid. Liseux. Avec le texte latin en regard. Paris 1875. 16.

**Uebersicht** der merkwürdigsten und interessantesten Werke, Bilder und Kupferstiche welche am 24. Juni 1840 bei der vierten Jubelfeier der

Erfindung der Buchdruckerkunst zur öffentlichen Beschauung ausgestellt werden. Frankfurt am Main 1840. 8.

---

**Verzeichniss** einer ansehnlichen Büchersammlung aus allen Fächern der Wissenschaften welche alle bestens conditionirt und meistens neu und ungebunden durch die geschwornen Hrn. Ausrufer zu Frankfurt am Mayn an den Meistbietenden gegen gleich baare Bezahlung erlassen werden sollen. 15 Lieferungen. Frankfurt a. M. 1787—91. 8.

Das Lager der J. G. Esslinger'schen Buchhandlung.

—— —— —— 1. u. 3. Lieferung. Frankfurt a. M. 1798, 1800. 8.

Das Lager der Fleischer'schen Buchhandlung.

(**Könitzer** Vater, C.,) zur Einhundertjährigen Jubelfeier der Jaeger'schen Buch-, Papier- und Landkarten-Handlung 22. März 1862. Als Manuscript für Freunde gedruckt. (Frankfurt a. M.) 4. Mit zwei Ansichten.

## *Freiburg i. B.*

**Hartfelder**, Karl, die alten Zunftordnungen der Stadt Freiburg i. B. Mit Anmerkungen. Teil I. Beilage zum Programm des Gymnasiums zu Freiburg i. B. Freiburg 1879. 4.

II. Krämerzunft. Buchdrucker.

**Schreiber**, Heinr., Leistungen der Universität und Stadt Freiburg im Breisgau für Bücher- und Landkartendruck. Festrede gehalten bei der vierten Säcularfeier der Typographie am 24. Juni 1840. Freiburg im Breisgau. 8.

## *Görlitz.*

**Gutenbergfest**, das, in Görlitz. Aus dem neuen lausitzischen Magazin besonders abgedruckt. Görlitz 1840. 8.

**Knauthe**, Chn., wollte den Anfang und Wachsthum der Buchdruckerey in Görlitz in einer historischen Nachricht Herrn Siegm. Ehrenfr. Richtern, . . . kunsterfahrnen Buchdrucker in Görlitz, als er sich mit Jungfer Frid. Christiana, Herrn Nicol. Schillens, berühmten Buchdruckers und Buchführers in Lauban, ältesten Jungfer Tochter, Anno 1737 d. 26. Febr. verehligte, . . . übergeben. Görlitz. Fol.

**Köhler**, Gust., zur Geschichte der Buchdruckerei in Görlitz. Eine Festschrift. Görlitz 1840. 4.

## *Gotha.*

**Blumenbach**, F., pro divino artis typographicae inventu oratio secularis, cf. Kurtze Nachricht, wie das Jubiläum . . . . in Gotha celebriret worden.

**Cless**, Wilh. Jerem. Jac., drittes Jubel-Fest der Buchdrucker-Kunst, oder christliches Denck- und Danckmahl dem allerhöchsten Gott zu Ehren, wegen der vor 300 Jahren erfundenen und bisher erhaltenen edlen Buchdrucker-Kunst, worinnen von Erfindung, Ausbreitung und Verbesserung, vom Nutzen, Lob und Fürtrefflichkeit, vom rechten Gebrauch und Misbrauch derselben gehandelt wird, sammt einer Vorrede Gg. Cunr. Riegers. Gotha 1740. 8.

**Nachricht**, kurtze, wie das Jubilaeum wegen der vor drey hundert Jahren erfundenen Buchdrucker-Kunst, in der Residentz-Stadt Gotha, den 11. Julii 1740. celebriret worden, nebst einem Vorbericht von Joh. Benj. Huhn. Gotha, o. J. (1741.) 8.

Hierin unter And.: Joh. Henr. Stuss, commentatio de natalitiis artium, speciatim artis typographicae, und H. Blumenbach, pro divino artis typographicae inventu oratio secularis.

**Schulze**, Christian Ferd., Wechselwirkung zwischen der Buchdruckerkunst und der Fortbildung der Menschheit. Eine Rede am Jubelfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24. Juni 1840 gehalten im Gymnasium zu Gotha. Gotha. 8.

**Wuestemann**, Ern. Frid., oratio in quartis inventae artis Gutenbergianae solemnibus saecularibus quae eadem secunda fuerunt officinae typographicae in urbe Gotha conditae sacra saecularia in ill. gymnasio Gothano a. d. XXIV. Iun. 1840 habita. Gothae. 8.

---

**Perthes**, Justus, Geschichte der Gothaischen Genealogischen Taschenbücher den Besuchern der Heraldischen Ausstellung zu Berlin April—Mai 1882 gewidmet. (Gotha.) 12.

## *Göttingen.*

**Lücke**, Frdr., Festrede zur vierhundertjährigen Jubelfeyer der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24sten Juny 1840 zu Göttingen in dem grossen Akademischen Hörsale gehalten. Göttingen 1840. 8.

## *Graz.*

**Schlossar**, Ant., Grazer Buchdruck und Buchhandel im sechzehnten Jahrhundert. (Aus dem Archiv zur [sic!] Geschichte des Deutschen Buchhandels IV. abgedruckt.) Leipzig 1879. 8.

## *Schw. Hall.*

**Hauser**, Druckgeschichte Halls, cf. Bauer, Geschichte der Buchdruckerei im fränkischen Wirtemberg.

## *Halle a. S.*

**Ausstellung** meist originaler Druckschriften zur Erläuterung der Reformationsgeschichte. Veranstaltet zur 300jährigen evangelischen Jubelfeier der Stadt Halle im Examinations-Saale der Franckeschen Stiftungen. Halle 1841. 8.

Mit Notizen auch zur Buchdruckgeschichte Halle's.

**Baumgarten**, Siegm. Jac., Betrachtung über Sirach 33, 17. 18. zur feierlichen Begehung des 300jährigen Gedächtnisses der Buchdruckerkunst. Halle 1741. 4.

**Gueintz**, Chn., Lob der Edlen und nützlichen Druckerey-Kunst, auff das ander hundertJährige Jubel-Fest, so gehalten am Johannes Tage 1640, auffgesetzt. Hall in Sachsen. 4.

**Jubelzeugnisse**, öffentliche, welche, bey dem von einigen Buchdruckern zu Halle den 25. Jul. 1740 Erneuerten Andenken der vor dreyhundert

Jahren erfundenen Buchdruckerkunst, von der Hochlöbl. Friedrichsuniversität und andern gelehrten Gönnern feyerlichst abgeleget worden. Halle 1741. 4. Mit Titelkupfer.

Die Widmung unterzeichnet: Joh. Friedr. Grunert, Joh. Christian Grunert, Joh. Heinr. Grunert, Joh. Justin. Gebauer.

**Juncker**, Joan., saecularem memoriam ante hos ter centum annos inventae artis typographicae . . . celebrabunt . . typographi Fridericianae Regiae cives . . . Halae Salicae 1740. Fol.

**Schwetschke**, Gust., vorakademische Buchdruckergeschichte der Stadt Halle. Eine Festschrift. Mit einem Anhange: I. Ehren-Rettung des sächsischen Merseburg, als des Druckorts „Marsipolis" und „Merssborg" von 1473, und mithin als der ältesten norddeutschen Druckstätte. II. Supplementarisches zu Hain, Ebert, Schaab und Wetter und 2 Tafeln Abbildungen. Halle 1840. 4.

**Stäger**, Friedr., Nacht und Morgenroth oder Guttenberg gefeiert im vierten Jubeljahr der Buchdruckerkunst zu Halle an der Saale. Halle 1840. 8.

---

**Bertram**, Osw., Geschichte der Cansteinschen Bibelanstalt in Halle. Halle 1863. 8. Mit Holzschnitt-Portrait Carl Hildebr. Freiherrn von Canstein.

**Bindseil**, Heinr. Ernst, Bericht über die jetzt vollendete kritische Ausgabe der Lutherischen Bibelübersetzung von H. E. Bindseil und H. A. Niemeyer. Halle 1855. 8.

(**Hesekiel**,) Geschichte der Cansteinschen Bibel-Anstalt. (Halle 1827.) 8. Mit 1 Kpfrtfl.

**Niemeyer**, Aug. Herm., Geschichte der Cansteinschen Bibel-Anstalt seit ihrer Gründung bis auf gegenwärtige Zeit. Allen Freunden der Bibelverbreitung gewidmet. Halle 1827. 8. Mit Vign.-Portrait Carl Hildebrands Frh. v. Canstein.

**Berger**, Alb., Geschichte der Gebauer-Schwetschke'schen Buchdruckerei in Halle a. S. und der damit verbundenen Buchhandlungen. Festschrift zum 150-jährigen Geschäfts-Jubiläum am 24. Oktober 1883. Halle 1884. 8. Mit Ansicht, Porträts und Facsimiles.

**Eckstein**, Fr. A., die Saalfeldschen Buchdruckereien in Halle. Ein Sendschreiben an Dr. Gust. Schwetschke. Halle 1842. 4.

### *Hamburg.*

**Ed**, C. M., die Hamburger Säcularfeier der Erfindung des Buchdrucks am 24. u. 27. Juni 1840. Hamburg 1840. 8.

**Hoffmann**, F. L., zur Biographie Hamburgischer Buchhändler. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1851. No. 17. Leipzig. 4.)

**Lappenberg**, J. M., zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Hamburg am 24. Juni 1840. Hamburg 1840. 4. Mit Holzschnitten.

**Orientalisten**, Hamburgische. (Hamburg.) 8.

Bogen 1—6; mehr ist nicht gedruckt, das Buch nicht in den Handel gekommen. In der Einleitung Angaben über orientalistische Buchdrucker und Buchhändler in Hamburg.

**Wurm**, Rede, gehalten am Gutenbergsfest in Hamburg 24. Juni 1840. (Ausschnitt.) 8.

---

**Verlags-Catalog** von Gustav Eduard Nolte (Herold'sche Buchhandlung) in Hamburg. August 1865. 8.
Mit historisch-biographischem Vorbericht.
— — — 1878. 8. (Als Einleitung Geschichte der Handlung.)

## *Hannover.*

**Schröder**, W(ilh), Album des Gutenberg-Festes zu Hannover im Jahre 1840. Herausgeg. von den Hofbuchdruckern Gebrüdern Jänecke. Hannover 1840. 8. Mit Wappen in Buntdruck u. Ziertitel.

---

**Verlags-Catalog** der Hahn'schen Hofbuchhandlung in Hannover und der Hahn'schen Verlagshandlung in Leipzig. Mit wissenschaftlicher Uebersicht und einem Autoren-Register. Octob. 1853. 8.
Mit historischer Skizze als Vorwort.

## *Heidelberg.*

**Entwurff**, eines Pfältzers seinem Werthen Vatter-Land zu Ehren aufgesetzter, einer Abhandlung von der Gelehrtheit und Wissenschafften, besonders dem Ursprung der Buchdrucker-Kunst und eingeführten Buchhandels in Heydelberg, als ein Stuck der Pfältzischen gelehrten Geschichte. Heydelberg 1760. 4.

**Ullmann**, C., Rede bei dem vierten Säcularfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24sten Juni 1840 in der akademischen Aula zu Heidelberg gehalten. Heidelberg 1840. 8.

**Zum** Gedächtniss der vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Heidelberg am 24. Junius 1840. Heidelberg 1840. 8.
Rede Ullmann's. Historische Nachrichten von den Buchdruckereien und Buchhandlungen in Heidelberg von Erfindung der Buchdruckerkunst bis auf unsre Zeiten. Bestand der Buchhandlungen und Buchdruckereien zu Heidelberg am 24. Juni 1840, u. A.

## *Idstein.*

**Beifreude** über die Erfindung und den Wachstum der Edelen Kunst der Buchdruckerei, bei Gelegenheit Ihres zum dritten Mal gefeierten Jubel-Festes . . . bezeuget von einem Liebhaber schöner Künsten. Idstein (1740). Fol.

## *Innsbruck.*

**Verlags-Catalog** der Wagner'schen Universitäts-Buchhandlung in Innsbruck. Nebst einer Geschichte der Firma. 1554—1881. Innsbruck 1881. 8. Mit Urkunden.

## *Jena.*

**Baumgarten-Crusius**, Ludw. Fr. Otto, Festrede bei der akademischen Secularfeier von der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Jena am 24. Juni 1840 gehalten. Jena. 8.

**Schwarz**, J. C. E., Predigt zum Gedächtniss der Erfindung der Buchdruckerkunst am ersten Sonntage nach Trinitatis in der Stadtkirche zu Jena gehalten. Jena 1840. 8.

**Spangenberg**, Joh. Chn. Jac., Handbuch der in Jena seit beinahe fünfhundert Jahren dahingeschiedenen Gelehrten, Künstler, Studenten und andern bemerkenswerthen Personen, theils aus den Kirchenbüchern, theils aus andern Hülfsquellen gezogen und nach dem Jahre 1819 geordnet. Jena 1819. 8.

Enthält Notizen zur Geschichte der Jenaischen Buchdrucker und Buchhändler.

**Stolle**, Glieb., Universitäts-Programm zur Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Jena 1740. Fol.

## *Köln.*

**Merlo**, Joh. Jac., Nachrichten von dem Leben und den Werken Kölnischer Künstler. Mit Monogrammenabbildungen. (Auch m. d. Tit.: Kunst u. Künstler in Köln. Abtheilung der Künstlernachrichten.) Köln 1850. 8.

Gerh. und Wilh. Altzenbach, Kunsthändler. Joh. Avanzo, Kunsthändler. Hans de Beeck, Kunstverleger. Joh. Bussemacher, Kunstverleger u. Buchdrucker. Euchar. Cervicornus, Buchdrucker. Jac. Creteur, Lithograph u. Buchdrucker. Franz Dübyen, Buchhändler u. Lithograph. Chn. Geerling, Kunsthändler. Joh. Heinrigs. Pet. Henning, Buchhändler u. Buchdrucker. Gerh. Hensberg, Buchdrucker. Heinr. Lemperts. Franz Balthas. Cajet. Neuwirth, Buchhändler. Pet. Overadt, Kunsthändler u. Buchdrucker. Joh. Rospatt, Buchdrucker u. Xylograph. Casp. Rutz (Rutus), Kunstverleger.

**Norrenberg**, P., Kölnisches Literaturleben im ersten Viertel des sechszehnten Jahrhunderts. Mit Beilagen. Viersen 1873. 8.

Als Einleitung: Ueberblick über die typographischen und buchhändlerischen Verhältnisse Kölns im ersten Viertel des sechszehnten Jahrhunderts.

---

**Merlo**, J. J., die Buchhandlungen und Buchdruckereien „Zum Einhorn" (jetzt Rommerskirchen's Buchhandlung und Buchdruckerei: J. Mellinghaus) in der Strasse Unter Fettenhennen zu Köln, vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Köln 1876. 8.

—— —— —— Festschrift zur Feier des 350jährigen Bestehens ausgegeben am 22. Januar 1879. 8. Mit Abbildungen und Stammtafeln.

Vermehrte Ausgabe der vorstehenden Schrift. I. Familie Gymnicus. II. Familie Kinckius. III. Familie Rommerskirchen.

## *Königsberg i. Pr.*

(**Meckelburg**,) Geschichte der Buchdruckereien in Königsberg. Ausgegeben am Tage des in Königsberg stattfindenden Buchdrucker-Jubiläums am 5. December 1840. Königsberg. 8.

## *Leipzig.*

**Andencken**, gepriesenes, von Erfindung der Buchdruckerey wie solches in Leipzig beym Schluss des dritten Jahrhunderts von den gesammten Buchdruckern daselbst gefeyert worden. In den Bnchdruckereyen in Leipzig 1740. 4.

Enthält auch eine Nachricht über die Jubelfeier zu Grimma.

**Beschreibung** aller bei der vierten Säcularfeier der Erfindung der Buch-

druckerkunst am 24., 25. und 26. Juni 1840 in Leipzig stattgefundenen Feierlichkeiten. Ein Denkmal für die Mit- und Nachwelt. Mit einer illuminirten Ansicht des Festgebäudes. Leipzig 1840. 8.

**Beschreibung** der vierten Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst wie dieselbe den 24., 25., 26. Juni in Leipzig 1840 gefeiert wurde. Leipzig 1840. 8. Mit Abbildung der Festhalle.

**Biedermann**, Wold. Freih. v., Goethe und Leipzig. Zur hundertjährigen Wiederkehr des Tags von Goethe's Aufnahme auf Leipzigs Hochschule. 2 Theile. Leipzig 1865. 8.

I: Goethe's Leben in Leipzig. (Familie Breitkopf. Joh. Gg. Fleischer. Joh. Frdr. Junius. Phil. Erasm. Reich.) II: Goethe's spätere Beziehungen zu Leipzig (buchhändlerischer Verkehr: G Ch. Härtel. Ch. F. Weygand. J. Ch. Jasper. J. G. Göschen. F. A. Brockhaus. G. F. Fleischer S. Hirzel. K. A. Reimer. P. G. Kummer).

(**Breitkopf**, J. G. I.,) über Buchdruckerey und Buchhandel in Leipzig. (In: Journal für Fabrik, Manufaktur und Handlung. 5. Band. July-December 1793. 8.)

**Deutschlands** vorzüglichste Messplätze. Ein Handbuch alles unumgänglich Wissensnöthigen für die Deutschlands Messen bereisenden Handelsleute, Käufer und Verkäufer wie auch alles Wissenswerthen für Statistiker und Gelehrte und für alle diese Messplätze besuchende Fremde. 1. Theil. (Nebentitel: Leipzig. Ein Handbuch etc.) Leipzig 1802. 8.

7 Kapitel: vom Buchhandel und dem leipziger Büchermarkte.

**Dietrich**, E. V., Beschreibung der Feier des Gutenbergsfestes zu Leipzig am 24., 25. und 26. Juni 1840. Eine Erinnerung an die vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Mit Abbildung der Festhalle, auf Zink gravirt. Leipzig 1840. 8.

**Drobisch**, Maur. Guil., de Ioannis Widmanni Egerani Lipsiensis quondam AA. LL. Magistri Compendio arithmeticae mercatorum scientiae mathematicae saeculi XV. simul atque artis typographicae Lipsiensis insigni monumento. Solemnia inventae typographiae saecularia rite peragenda concelebraturus scripsit. Lipsiae 1840. 4.

**Flathe**, Ludw., die vierte Säcular-Feier der Erfindung Gutenbergs in Dresden und Leipzig. Ein Gedenkbuch für Gegenwart und Zukunft. Mit einer getreuen Abbildung des Gutenbergs-Monuments in Mainz und einigen werthvollen xylographischen Beilagen. Leipzig 1840. 8.

(**Franz**, Joh. Gg. Fr.,) pragmatische Handlungs-Geschichte der Stadt Leipzig worinnen der Ursprung das Wachsthum die Ursachen und die Veränderungen der Handlung aus glaubwürdigen Urkunden und zuverlässigen Zeugnissen beschrieben werden. Leipzig 1772. 8.

Ueber Buchhandel Pag. 380 ff.

(**Gottsched**, J. Ch.,) Cantata welche bey der öffentlichen Gedächtnissrede auf die vor dreyhundert Jahren erfundene Buchdruckerkunst im philosophischen Hörsaale zu Leipzig den 27 Juni 1740 vor und nach der Rede abgesungen worden. Aufgeführet von Joh. Gottlieb Görnern, E. hochlöbl. Univers. Musikdirectorn. Leipzig (1740). 4.

**Grossmann**, Chn. Glob. Leberecht, Predigt zur vierten Säcularfeier der

Erfindung der Buchdruckerkunst am Johannistage 1840 in der Thomaskirche zu Leipzig gehalten. Leipzig. 8.

**Gutenbergfest**, das, zu Leipzig am 24., 25. u. 26. Juni 1840. (Separat-Abzug aus: Allgemeine Press-Zeitung. 1840. Leipzig. hoch 4.) Mit Titelbild u. Vignette.

**Hasse**, Frid. Chr. Aug., typographiae Lipsiensis, imprimis saeculi quarti, historiae brevis adumbratio. Acced. tab. typorum Orient. Fr. Nies. Lips. Lipsiae 1840. 4. (Universitäts-Programm.)

—— kurze Geschichte der Leipziger Buchdruckerkunst im Verlaufe ihres vierten Jahrhunderts. Einladungsschrift der Universität Leipzig zu der bei der vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst von ihr veranstalteten Feierlichkeit. Aus dem Lateinischen übersetzt. Nebst einigen xylographischen Beilagen. Leipzig 1840. 8.

**Hermann**, Godofr., oratio in quartis festis secularibus artis typographicae habita D. XXV. M. Iunii A. MDCCCXL. Lipsiae. 4.

**Jubelfeier**, die 400jährige, der Erfindung der Buchdruckerkunst in Leipzig am 24. 25. 26. Juni 1840. Von G. K. Camenz 1840. 8.

**Jubilaeum** typographorum Lipsiensium: oder zweyhundert-jähriges Buchdrucker Jubel Fest, wie solches deroselben Kunst-Verwandte zu Leipzig, am Tage Johannis des Täuffers, Anno Christi 1640. und also gleich 200. Jahr nach Erfindung dieser edlen Kunst, mit Christlichen Ceremonien celebriret und begangen. Mit beygefügten unterschiedenen Commendationibus, Gratulationibus und Ehren-Schrifften, etc. Leipzig 1640. 4.

**Kade**, Emil, die vierte Säcularfeier der Buchdruckerkunst zu Leipzig am 24. 25. 26. Juni 1840. Eine Denkschrift im Auftrage des Comité zur Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst verfasst. Leipzig. Ausgegeben am Johannistage 1841. 4.

**Kirchhoff**, Albr., die Anfänge des Leipziger Messkatalogs. — Weiteres über die Anfänge des Leipziger Messkatalogs. (Sonder-Abdrucke aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. VIII. Leipzig 1882, 83.) 8.

—— die kurf. sächsische Bücher-Commission zu Leipzig. I. (Aus dem Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels. Band IX. Leipzig 1884. besonders abgedruckt.) 8.
Bis zum Abschluss ihrer Organisation.

—— zur ältesten Geschichte des Leipziger Zeitungswesens. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

—— Weiteres zur Geschichte des ältesten Zeitungswesens in Leipzig. (Sonder-Abdruck aus demselben, IX. 1884.) 8.

—— Streitigkeiten über die Gewerbsbefugnisse in Leipzig im Jahre 1598 ff. (Sonder-Abdruck aus demselben, VII. 1882.) 8.

(**Leich**, Jo. Henr.,) de origine et incrementis typographiae Lipsiensis liber singularis, ubi varia de litterariis urbis studiis et viris doctis, qui in ea claruerunt, inseruntur. Accedit librorum sec. XV. excusorum

ad Maittairii Annales supplementum. Lipsiae anno typographiae seculari III. (1740.) 4.

Dasselbe. Mit handschriftlichen Zusätzen.

Dasselbe. Mit handschriftlichem Namenregister von G. E. Gersdorf und handschriftlichen Zusätzen.

**Leonhardi**, F. G., Geschichte und Beschreibung der Kreis- und Handelsstadt Leipzig. Leipzig 1799. 8.

Zur Geschichte des Leipziger Buchhandels und der Büchercommission.

**Lorck**, Carl B., die Druckkunst und der Buchhandel in Leipzig durch vier Jahrhunderte. Zur Erinnerung an die Einführung der Buchdruckerkunst in Leipzig 1479 und an die dortige Kunstgewerbe-Ausstellung 1879. Leipzig 1879. 8.

**Menz**, Frid., ludos seculares artis typographicae tribus ante seculis Dei beneficio inventae nunc seculo redeunte die 27. Iunii 1740 oratione solemni ritu celebrandos indicit. Lipsiae 1740. 4.

Sonderausgabe des in dem „Gepriesenen Andencken" abgedruckten Programms, Titel und Text etwas anders geordnet; wahrscheinlich der ursprüngliche Druck.

**Müller**, Jo. Imman., die Leipziger Buchdruckerey nach ihrer ersten Beschaffenheit. Leipzig 1720. 4.

**Peck**, Dav., jubel-jähriges Gedenck- und Dancklied von der edlen Kunst der Buchtruckerey, so vor zweyhundert Jahren, Anno 1440. durch sonderbare Schickung Gottes erfunden worden. Leipzig 1640. 4.

**Rinckart's**, Mart., Trucker-Gedenck-Rinck: Darinnen der Hoch-Edlen Schreib- und Trucker-Feder und Teutsch-Landes Höchster und letzter Ehren-Preiss. Auff das andere und verhoffentlich auch letzte .... Jetzo 1640, zu Leipzig gehaltene Buch-Trucker Jubel-Fest: Bestellet, angestellet und getruckt ... durch Gregorien Ritzschen, und seine Kunst-verwandten doselbst zu Leipzig. 4.

**Rivinus**, L. Andr., hecatomba laudum et gratiarum, in ludis iterumsecularibus ob inventam in Germania abhinc annis CC. chalcographiam .... immolata. (Panegyrica declamatio de artis typographicae initiis, progressu, nobilitate et utilitate.) Lipsiae, apud typographos, 1640. 4.

**Schürmann**, Aug., Leipzig als Centralpunct des deutschen Buchhandels. Separatabdruck aus den „Leipziger Nachrichten". Geschrieben Weihnachten 1864. Leipzig 1865. 8.

**Verzeichniss** der Gegenstände welche zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst in der deutschen Buchhändlerbörse in Leipzig ausgestellt sind. Leipzig 1840. 8.

**Whistling**, Karl W., eine Leipziger Buchhändler-Ostermesse in der „guten alten Zeit". Quellenmässige Säcularerinnerung. (In: Leipziger Tageblatt u. Anzeiger. 1879. No. 131. 1. Beilage. Fol.)

**Wustmann**, Gust., die Anfänge des Leipziger Bücherwesens. Zur vierten Säcularfeier der Einführung des Buchdruckes in Leipzig (1479). (Vorläufiger Separatabdruck aus dem Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels.) Leipzig 1879. 8.

(**Wustmann**, Gust.,) zum 400jährigen Jubiläum des Leipziger Buchdruckes. (In: Grenzboten. 1879. No. 20. Leipzig. 8.)

**Zur** Geschichte des Buchhandels in Leipzig und Frankfurt. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1845. No. 6. 23. 24. Leipzig. 4.)

---

**Verlagskatalog** von Joh. Ambr. Barth in Leipzig. 1780—1880. 4.
Illustrirte Prachtausgabe mit historischem Vorworte.

(**Hase**, Osk.,) Breitkopf u. Härtel, Buchdrucker, Buch- und Musikalienhändler in Leipzig. Aus den Papieren des Breitkopf und Härtel'schen Geschäftsarchivs. (Sonderabdruck aus der Allgemeinen Deutschen Biographie) (Leipzig 1875.) 4. Mit Holzschnitten.

**Hausordnung** von Breitkopf und Härtel in Leipzig. 1879. 8.

**Jubelfeyer**, die hundertjährige, des Breitkopf und Härtelschen Hauses. (Festgedicht, von dem Geschäftspersonal) Herrn G. C. Härtel bey seinem Geburtstage hochachtungsvoll überreicht den 27. Januar 1819. (Leipzig.) Fol.

**Verzeichniss** des Bücher-Verlages von Breitkopf & Härtel in Leipzig. 1828—1880. Leipzig 1881. 8.
Als Einleitung: zur Geschichte des Geschäftes.

**Zum** 150jährigen Jubiläum des Hauses Breitkopf & Härtel in Leipzig. (In: Illustrirte Zeitung vom 23. Januar 1869. Fol.) Mit 4 Portraits und Ansicht.

**Brockhaus**, F. A., in Leipzig. Buchhandlung — Buchdruckerei — Schriftgiesserei — Stereotypengiesserei — Stahl- und Kupferdruckerei — Maschinenwerkstatt. o. O. und J. 4.
Notiz, deutsch und französisch, und Ausstellungskatalog.

(**Brockhaus**, Friedr.,) Buchdruckerei, Schrift- und Stereotypengiesserei von F. A. Brockhaus. (Geschichte derselben.) Leipzig, 1. Juni 1840. 4.

**Zur** Erinnerung an das funfzigjährige Jubiläum der Firma F. A. Brockhaus in Leipzig am 13. und 14. Juli 1856. Als Handschrift gedruckt. Leipzig 1857. 4. Mit Portrait Friedr. Arnold Brockhaus' und Ansichten.

—— —— an die Feier des hundertjährigen Geburtstags von Friedrich Arnold Brockhaus und der funfzigjährigen Geschäftsthätigkeit von Heinrich Brockhaus am 4. Mai 1872. Als Handschrift gedruckt. Leipzig 1872. 8.

**Brockhaus**, Heinrich, F. A. Brockhaus in Leipzig. Vollständiges Verzeichniss der von der Firma F. A. Brockhaus in Leipzig seit ihrer Gründung durch Friedrich Arnold Brockhaus im Jahre 1805 bis zu dessen hundertjährigem Geburtstage im Jahre 1872 verlegten Werke. In chronologischer Folge mit biographischen und literarhistorischen Notizen. Leipzig 1872—75. 8.
Als Einleitung: zur Geschichte und Bibliographie der encyklopädischen Literatur insbesondere des Conversations-Lexikon (von Ant. Osk. Piltz).

(**Brockhaus**, H. Rud.,) die Firma F. A. Brockhaus in Leipzig. Zum hundertjährigen Geburtstage von Friedrich Arnold Brockhaus 4. Mai 1872. Leipzig 1872. 4. Mit 3 Bildnissen u. 12 andern Tafeln.

**Zur** Erinnerung an die Feier des fünfundsiebzigjährigen Jubiläums der Firma F. A. Brockhaus am 4. September 1880. Als Handschrift gedruckt. Leipzig 1880. 8.

**Brockhaus**, F. A., Bericht die neue (fünfte) Original-Auflage des Conversations-Lexicons betreffend. Mit einem Anhang über die politische Rechtlichkeit des Würtemberger Nachdrucks von diesem Werke. Leipzig 1818. 8.

—— Vorrede (zur 6. Auflage des Conversations-Lexikons. Geschichte des Werks. Leipzig, im December 1823). 8.

**Sendschreiben** an den Herrn Doctor Graculus das Cölner Neue Conversations-Lexikon betreffend. S. n. 8. — Beigefügt: Abgedrungene Erklärung von dem Comptoir für Kunst und Literatur. Köln und Bonn im Jenner 1824. 8.

**Nachwort**. Zur Geschichte und Charakteristik des Conversations-Lexikon. Leipzig, im März 1855. 8.

**Müllner**, Brief an den Herausgeber des Weimarischen literarischen Wochenblatts. (Besonders abgedruckt.) Weissenfels am 26. December 1819. 4.

—— eingemachte Lesefrüchte. 26. Aufsatz. Zigeunerfreiheit. (In: Zeitung für die elegante Welt 1819, Nr. 217.) 4.

**Brockhaus**, letztes Wort in Sachen des Herrn Müllner zu Weissenfels. Leipzig, 24. April 1820. 4.

**Krug**, Apollo der Leukopeträer. Ein Beitrag zur griechischen Anthologie, enthaltend sechs bisher unbekannte alte Gedichte, entdeckt, übersetzt und erläutert. Leipzig 1820. 12. Beiliegend Ankündigung. (Gegen Müllner.)

**Müllner**, Beantwortung. (Aus: Weissenfelser Wochen- und Intelligenzblatt 1820, Nr. 3.) 4.

—— Censurfall. (Literarisches Wochenblatt. Weimar 1820. Nr. 6.) 4.

**Müllneriana**. Verhandlungen über eine Rezension des Yngurd im dritten Stück des Hermes zwischen Herrn Hofrath Müllner in Weissenfels, als Verfasser des Yngurd, Herrn Professor Krug, als Redacteur und Herrn Brockhaus, als Unternehmer des Hermes. Leipzig 1820. 8.

—— —— —— 2. Auflage. — Müllneriana Nro. II. Ueber den Ausdruck „dem Pöbel angehören" ein Sendschreiben von L. A. T. an Brockhaus. Leipzig 1820. 8.

**Sammlung** von eilf (13) Actenstücken über und aus der Process-Sache des Herrn G. W. Hiltrop in Dortmund gegen die ehemalige Firma Brockhaus und Mallinckrodt ebendaselbst, oder jetzt gegen den Buchhändler Brockhaus in Leipzig. Als Manuscript gedruckt. 1. July 1822. (1. Januar 1823.) 4.

**Ueber** die Verhältnisse der Buchhandlung F. A. Brockhaus in Leipzig zu Herrn Hofrath Dr. J. P. Eckermann in Weimar in Beziehung auf das Werk „Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens." Aus den Acten zusammengestellt und als Manuscript gedruckt. Leipzig 1846. 8.

**(Devrient**, Alph.,) das Etablissement von Giesecke & Devrient in Leipzig 1852—1862. (Leipzig 1862.) 4. Mit Ansichten und Druckproben.

**(Hepp**, C.,) das Bibliographische Institut in Leipzig. (Leipzig) 1879. 8. Mit 14 Tafeln.

**Verlags-Katalog** von Veit & Comp. in Leipzig. Leipzig, Juni 1878. 8.
Als Einleitung Geschichtliches über die Firma.

**Buchner**, K., aus den Papieren der Weidmannschen Buchhandlung. Berlin 1871. 8.

—— aus dem Verkehr einer deutschen Buchhandlung mit ihren Schriftstellern. Mit dem einleitenden Aufsatze: Schriftsteller und Verleger vor hundert Jahren. (Auch m. d. Tit.: Aus den Papieren der Weidmannschen Buchhandlung. 2. Theil.) Berlin 1873. 8.

—— Wieland und die Weidmannsche Buchhandlung. Zur Geschichte deutscher Literatur und deutschen Buchhandels. Berlin 1871. 8.

## *Lissa.*

**Kalina** von Jäthenstein, die Denkmünze auf Herkomanus im J. 1731. (In: Bericht an die Mitglieder der Deutschen Gesellschaft in Leipzig vom Jahre 1848. Leipzig 1848. 8.)
Nachricht über die vom Grafen Franz Anton Spork in Lissa errichtete Privat-Druckerei.

## *Lübeck.*

**Andenken** an das Fest vom 24. Juni als Gedächtnissfeier Gutenbergs und der Erfindung der Buchdruckerkunst. Lübeck 1840. 8.

**Deecke**, einige Nachrichten von den im funfzehnten Jahrhundert zu Lübeck gedruckten niedersächs. Büchern. Lübeck 1834. 4.

**Geffcken**, Johannes, Lübeck in der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts. Bemerkungen zu der Holzschnittansicht von Lübeck. 2. Aufl. Lübeck (1881). 8.
Enthält auch Notizen zur Geschichte des Buchhandels.

**Pauli**, Beiträge zur Geschichte der ersten Buchdruckerei in Lübeck. — Wehrmann, zur Geschichte des Buchhandels in Lübeck. (Ausschnitte aus: Zeitschrift des Vereins für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde. 1873.) 8.

**Seelen**, Joh. Henrich v., Nachricht von dem Ursprung und Fortgang der Buchdruckerey in der Kays. Freyen und des H. Röm. Reichs Stadt Lübeck, worinn die Lübeckischen Buchdrucker und allerley von Ihnen gedruckte merckwürdige Bücher und Schrifften angeführet und beschrieben werden. Bey Gelegenheit des in diesem 1740sten Jahre einfallenden Buchdrucker-Jubilaei ertheilet etc. Lübeck 1740. 8.

**Wiechmann-Kadow**, zur älteren Buchdruckergeschichte Lübecks. (In: Zeitschrift des Vereins für Lübeckische Geschichte u. Alterthumskunde. Band 2. Heft 3. Lübeck 1867. 8.)

## *Lüneburg.*

**Typographeum** Luneburgense jubilans. Als . . . das Jubel-Fest der erfundenen Buchdruckerey-Kunst zum dritten mahl den 24. Junii des

1740sten Jahrs in Teutschland feierlich begangen wurde, wollte dasselbe auch hiedurch an bemeldtem Tage erneuren und zugleich Ihrem Hochgeschätzten Buchdrucker-Herrn, ... Herrn Cornel. Joh. von Stern etc. dazu schuldigst und gehorsamst Glück und alles fernere Wolergehen anwünschen die sämmtliche Gesellschaft der Sternischen Buchdruckerey. ... Luneburg. Fol.

---

**Abdruck** derer der Sternischen Typographie in Lüneburg allergnädigst ertheilten Privilegien. (1708.) Fol.

Betrifft die Buchdruckereien in Lüneburg, Ültzen und Stade und Joh. Frdr. Ortmann's Presse.

## *Magdeburg.*

**Beytrag**, Magdeburgischer, zum Lobe Gottes, wegen der vor 300 Jahren erfundenen Buchdruckerkunst. Magdeburg 1740. 4.

Enthält u. A. Sam. Walther's Nachricht von den Buchhändlern u. Buchdruckern in Magdeburg.

**Götze**, Ludw., ältere Geschichte der Buchdruckerkunst in Magdeburg. I. (einzige) Abtheilung: die Drucker des XV. Jahrhunderts. Mit 5 artistischen Beilagen. Magdeburg 1872. 8.

**Hülsse**, Friedr., Beiträge zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Magdeburg. (In: Geschichts-Blätter für Stadt und Land Magdeburg. 15. 16. Jahrgang 1880, 81. Magdeburg. 8.)

## *Mainz.*

**Aufruf** um das herannahende Sacularfest der Buchdruckerkunst durch Errichtung eines Monuments zu Ehren ihres Erfinders Joh. Gensfleisch zum Gutenberg würdig zu feiern. Mainz (1832). 4.

**Giese**, G. C., historische Nachricht von der allerersten deutschen Bibelausgabe, welche 1462. zu Mayntz, von Fust und Schoiffhern, gedruckt worden, und in der Bibliothek eines löbl. Gymnasii in Görlitz verwahret wird. Görlitz 1765. 8.

**Gutenberg-Fest**, das, eine poetisch-humoristische Beschreibung, zur Erinnerung an die Feierlichkeiten des 14., 15. und 16. August's 1837. Mainz. 8.

**Helbig**, Henri, additions et corrections aux listes chronologiques des anciennes impressions de Mayence avec date, qui ont été publiées jusqu'à ce jour. (2 Cahiers.) Gand 1840, 1842. 8.

—— einige Vermehrungen und Berichtigungen zu den bis jetzt erschienenen chronologischen Verzeichnissen der ersten Mainzer datirten Drucke. (Aus: Archiv d. hess. Vereins. 2. B. 3. H.) 8.

—— les anciennes imprimeries de Mayence, depuis l'invention de la typographie jusqu'à la cessation de l'atelier de la famille Schoeffer. (Extrait du Messager des sciences historiques de Belgique. 1874.) 8.

**Müller**, N., Beschreibung des Festes dem Andenken des Erfinders der Buchdruckerkunst Johann Gensfleisch zum Gutenberg, gefeiert in Mainz am 4. Oktober 1824 von sämmtlichen Herren Schriftsetzern,

Buchdruckern und Schriftgiessern daselbst, bei Gelegenheit der Einweihung des dem grossen Erfinder von der Casino-Gesellschaft im Hofe zum Gutenberg gesetzten Denksteins. Aus den Akten zusammengestellt. Mainz 1824. Mit 3 Steintafeln. 8.

**Schmitz**, P. J., Sonetten-Alphabet. Huldigung dem Johann Gutenberg bei der feierlichen Inauguration seines Denkmals zu Mainz am 14. August 1837. Mit der Abbildung des Monumentes. Bingen 1837. 8.

**Silbermann**, Gust., quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie, célébrée à Mayence. (In: Revue d'Alsace. Année 1837. 17. et 18. Livr. 8.)

**Starklof**, L., drei Tage in Mainz am Gutenbergsfeste (14., 15., 16. August 1837). Eine Skizze. Mainz 1837. 8.

(**Wagner**, Wilh.,) die drei Tage der Enthüllungsfeier des Gutenberg-Monuments am 14., 15. und 16. August 1837. Aufgefasst von einem Frankfurter Typographen. Mit Vorwort, vollständigen Festreden und Anhang. Zum Besten des Gutenberg-Monuments hrsg. von Heller & Rohm, Buchdruckern in Frankfurt am Main. Frankfurt a. M. 8.

**Wuerdtwein**, Steph. Alexand., bibliotheca Moguntina libris saeculo primo typographico Moguntiae impressis instructa, hinc inde addita inventae typographiae historia. Augustae Vindel. 1789. 4. Cum 9 tabb. aen.

**Zapf**, Gg. Wilh., älteste Buchdruckergeschichte von Mainz von derselben Erfindung bis auf das Jahr 1499. Ulm 1790. 8.

## *Marienthal.*

**Falk**, Franz, die Presse zu Marienthal im Rheingau und ihre Erzeugnisse. (15. Jahrhundert.) Mit 2 Facsimile-Tafeln. Mainz 1882. 8.

**Kelchner**, Ernst, die Marienthaler Drucke der Stadt-Bibliothek zu Frankfurt am Main bibliographisch beschrieben. Mit 5 Facsimile-Tafeln in Lichtdruck. Frankfurt a. M. 1883. 4.

## *Marienwerder.*

**Toeppen**, Max, kurze Nachrichten über die Königl. Westpr. Hofbuchdruckerei zu Marienwerder. Zu deren Säcularfeier zusammengestellt. Marienwerder 1872. 8.

## *Metz.*

(**Chanteau**, Maur. de,) de la corporation des imprimeurs, libraires et relieurs de la ville de Metz. Mémoire lu à la Société d' Histoire et d'Archéologie de la Moselle. Séance du 14 décembre 1866. Metz 1867. 8.

(**Teissier**, G. F.,) essai philologique sur les commencemens de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville; puisé dans les matériaux d'une histoire littéraire, biographique et bibliographique de Metz et de sa province. Metz 1828. 8. Avec 3 planches.

## *München.*

**Schmötzer**, Alexander, Anzeige einiger noch unbekannter alter Druckwerke, welche in der jetzigen Königsstadt München erschienen sind.

Ein Beytrag zur älteren Buchdruckergeschichte Münchens. Bamberg 1814. 4. M. 3 Tafeln.

## *Münster.*

**Niesert**, Jos., Beiträge zur Buchdruckergeschichte Münsters, oder Verzeichniss der vom Jahr 1486 bis 1700 zu Münster gedruckten Bücher. Mit einer Steintafel. Coesfeld 1828. — Desselben fortgesezte Beiträge etc. Ebda. 1834. 8.

## *Naumburg a. S.*

**Freytag**, Frid. Gotthilf, Sibyllae Erythraeae oraculum de typographia expendit et lectiones publicas in provinciali schola Portensi indicat. Numburgi 1740. Fol.

## *Nördlingen.*

**Beyschlag**, Dan. Eberh., Beyträge zur Kunstgeschichte der Reichsstadt Nördlingen. 7 Stücke. Nördlingen 1798—1801. 8.

1. Von der Formschneiderey. 2. Von der Formschneiderey und Buchdruckerkunst. 3. Von der Buchdruckerkunst und dem Buchhandel. 4. 5. Von der Buchbinderey, dem Papier und dem Münzwesen. 6. 7. Von dem Münzwesen.

---

**Verlags-Verzeichniss** der C. H. Beck'schen Buchhandlung in Nördlingen. (1853 bis 1863.) Ausgegeben den 9. September 1863 nach Vollendung der ersten 100 Jahre ihres Bestehens. 8.

Als Einleitung Geschichte des Geschäfts, von Ernst Rohmer.

## *Nürnberg.*

**Acta** des zum feyerlichen Andenken der in Teutschland glücklich erfundenen Buchdrucker-Kunst zu Nürnberg erbaulich und erfreulich gehaltnen und vollzognen dritten Jubel-Festes ans Licht gestellet von dem sämtlichen Buchdrucker-Collegio. (Herausgeg. von J. P. Röder.) Nürnberg 1740. Fol. Mit einer Kupfertafel.

**Cantaten**, zwo, sollten bey dem feyerlichen Jubel-Feste der vor dreyhundert Jahr erfundenen Buchdruckerey zum Andenken einer so herrlichen Wohlthat vor und nach der zu haltenden Jubel-Rede verfertigt und abgesungen werden in (sic!) Nahmen der sämtlichen allhiesigen Buchdrucker Nürnberg, dem (sic!) 14 Julii 1740. — C. G. Schwarzii II odae saeculares in laudem typographiae a Germanis ante hos trecentos annos inventae. Norimbergae 1740. Fol.

**Nachricht**, summarische, von den Buchdruckern in Nürnberg, von E. R., cf.: J. H. G. Ernesti, die wol-eingerichtete Buchdruckerey.

**Neudörffers**, Joh., Nachrichten von den vornehmsten Künstlern und Werkleuten so innerhalb hundert Jahren in Nürnberg gelebt haben 1546 nebst der Fortsetzung von Andr. Gulden 1660. Abgedruckt nach einer alten Handschrift in der Campeschen Sammlung. Nürnberg 1828. 24. Mit Bildnissen.

Albr. Dürer, Gg. Glockenthon, Briefmaler, Ant. Koberger, Joh. Petrejus, Wolffg. Resch, Formschneider, Hieron. Rösch, Formschneider, Andres Volckamer, Papiermacher.

**Ordnung** und Artickel, eines Wol-Edlen, Gestrengen und Hochweisen Raths des Heil. Reichs Stadt Nürnberg erneuerte, wie es fürterhin auf denen Buchdruckereyen und mit Verlegung der Bücher dieser Stadt gehalten werden solle. Nürnberg 1673. 4.

**Osterhausen**, Joh. Karl, einige Worte zur Widerlegung der Darstellung des Kunst- und Buchhandels zu Nürnberg, in Nemnich's Reise durch die Schweiz und verschiedene Gegenden Deutschlands. Nürnberg im December 1811. 8.

**Panzer**, Gg. Wolfg., älteste Buchdruckergeschichte Nürnbergs oder Verzeichnis aller von Erfindung der Buchdruckerkunst bis 1500 in Nürnberg gedruckten Bücher mit litterarischen Anmerkungen. Nürnberg 1789. 4.

**Roeder**, Jo. Paull., catalogus librorum qui saeculo XV Norimbergae impressi sunt. (Norimbergae) 1742. 4.

**Volkert**, Joan. Gg. Henr., dissertatio inauguralis juridica de nonnullis capitibus rei librariae praesertim Norimbergensis. Altorfii 1801. 4.

**Waldau**, Gg. Ernst, vermischte Beyträge zur Geschichte der Stadt Nürnberg. 2 Bände. Nürnberg 1786, 87. 8.

Enthält mehrere Beiträge zur Geschichte des Buchhandels und Buchdrucks in Nürnberg, sowie Notizen über Nürnbergische Buchhändler, Formschneider etc.

---

**Hagers**, Joh. Gg., geographischer Büchersaal, zum Nutzen und Vergnügen der Liebhaber der Geographie eröfnet. 2. Band. Chemnitz 1766—71. 8.

Pag. 125 ff. Fortgesetzte Nachricht von den Homannischen Landcharten.

**Lowiz**, Gge. Maur., description complete ou second avertissement sur les grands globes terrestres et celestes auxquels la Société Cosmographique établie à Nurenberg fait travailler actuellement. (Nuremberg,) au Bureau Geographique de Homann, 1749. 4. Av. 3 planches.

**Roth-Scholtz**, Frdr., kurtze Nachricht von der Tauberischen-Buchhandlung in Nürnberg und Altdorff, von A. 1639. bis A. 1722. Als eine Probe, aus dem kurtzen Versuch zur Alten und Neuen Historie derer Buchhändler, darinnen so wol der Nutzen, als auch die Fehler des Buchhandels, deutlich sollen gezeiget werden. Mit 2 Porträts, cf. Ch. Schöttgen, Historie derer Buchhändler.

## *Ober-Ursel.*

**Kelchner**, Ernst, die Buchdruckerei und ihre Druckwerke zu Ober-Ursel. (Aus: Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. 7. Bd. Wiesbaden 1863, 64. 8.)

—— —— —— 2., vermehrte u. verbesserte Auflage. Leipzig 1868. 8. (Aus: Serapeum, 1868, Intelligenz-Blatt zu No. 11—19.)

**Rossel**, aus Ober-Ursel. Alte Druckwerke. (Aus: Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. 6. Bd., 2. Heft. Wiesbaden 1859. 8.)

## *Plauen.*

**Heubner**, Gust., das vereinigte Gutenbergs- und Turnfest der Stadt Plauen am 24. Juni 1840 beschrieben und nebst den dabei gehaltenen Reden und gesungenen Liedern herausgegeben. Plauen. 8.

## *Potsdam.*

(**Sommer**, F. L.,) Beschreibung des Jubelfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst in der Officin in Potsdam am 25sten und 26sten September 1840. (Potsdam 1840.) 8. Auf rosa Papier gedruckt. Mit Gutenberg's Portrait.

## *Prag.*

**Jubiläum**, das Dritte, einer löblichen Buchdrucker-Kunst 1740 den 30. Novemb. in der Königl. Haubt-Stadt Prag gefeiert. — Die Denckmahle der Gütte Gottes etc. — Lingua trium saeculorum. — Apollo olim Admeti regis tutela. — F. Kauschke, das gutthätige und danckbare Abela. — Jos. Franc. Ant. Kraus, expressa librorum impressio. Prag 1740. Fol.

**Kauschke**, Frid., das gutthätige und danckbare Abela der Christ-gelehrten Welt in Teutschland. Oder die dem Kirchen- und Welt-Staat so nutzbare, als dienst-befliessene Buchdruckerey-Kunst . . . in einer Lob- und Danck-Predig vorgetragen. Prag, 30. Wintermonaths 1740. Fol. (Aus den Prager Jubelschriften.)

---

**Kreutzberg**, K. J., Beiträge zur Würdigung der Industrie und Industriellen Oesterreichs. Begonnen zur allgemeinen deutschen Industrie-Ausstellung zu München. 1. Heft. Die Etablissements von Gottlieb Haase Söhne in Prag. Prag 1854. 8.

## *Regensburg.*

**Memmel**, Joh. Casp., Regenspurgisches Denckmahl, der edlen Buchdrucker-Kunst zu schuldigsten Ehren in ihrem dritten Jubel-Jahre den 24. Jun. A. C. 1740. . . . aufgerichtet. (Regensburg 1740.) Fol. Mit 3 gestochnen Medaillon-Porträts.

**Pangkofer**, J. A., und J. R. **Schuegraf**, Geschichte der Buchdruckkunst in Regensburg. Mit zwei lithographirten Tafeln. Regensburg 1840. 8.

## *Reutlingen.*

**Gailer**, Rede, in der Hauptkirche gehalten, am 4ten Säcular-Gedächtniss-Feste der Erfindung der Buchdrucker-Kunst den 24 Juni 1840. Reutlingen. 8.

**Vollmer**, Hansjerg (eines Bauern Sohn, von Betzingen), das Buchdrucker-Fest zu Reutlingen, am 24. Juni 1840, beschrieben. (Dialekt-Gedicht.) Reutlingen. 8.

## *Ried.*

(**Kränzl**, Jos.,) Gedenk-Schrift zur Säcular-Feier der Gründung des Hauses Kränzl. Ried, 10. Juni 1880. 8.

### *Rudolstadt.*

**Froebel**, G., Anno 1840, am 18. Aug. in Rudolstadt. Album zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst, und zur Jubelfeier fünfzigjähriger Wirksamkeit der Herren Buchdrucker: Joh. Ludw. Knote, Joh. Chph. Wilh. Esefelder, Friedr. Rud. Gehring, Joh. Ernst Henneberg, (seit 25 J. Factor). Rudolstadt. 8.

Anhang: Kurze Chronik der Hofbuchdruckerei in Rudolstadt.

**Lemmatzsch**, C. A. W., Festpredigt zum Gedächtniss Johannes des Täufers und Johannes Gutenbergs, gehalten zu Keilhau und Eichfeld bei Rudolstadt den 28. Junius 1840. Jena 1840. 8.

### *Saalfeld.*

**Wolf**, C. E., warum haben wir als evangelische Christen für die Erfindung der Buchdruckerkunst Gott zu danken? Eine Predigt am zweiten Sonntage nach Trinitatis den 28. Jun. 1840 zum Gedächtniss des vierten Jubelfestes nach der Erfindung der Buchdruckerkunst gehalten. Saalfeld. 8.

### *Speier.*

**Baur**, Erh. Chph., primitiae typographicae Spirenses, oder Nachrichten von der ersten und berühmten Drachischen Buchdruckerey in der Reichs-Stadt Speyer und denen in dem XVten bis zu Anfang des XVIten Seculi daselbst gedruckten merckwürdigen Büchern, wie auch dem ersten und raren Speyrischen Neuen Testament. Speyer 1764. 8.

### *Stargard in Pommern.*

**Buchdrucker-Jubilaeum**, Stargardisches, wie es im hiesigen illustren Gröningischen Collegio wegen der vor dreyhundert Jahren erfundenen edlen Buchdrucker-Kunst den 13. Julii 1740. mit Verlangen Joh. Chn. Falcken, Königlichen privilegirten Buchdruckers hieselbst feyerlich begangen worden. Stargard. 4.

**Werner**, Dan. Godofr., iubilaeum tertium artis typographicae per divinam providentiam inventae in illustri collegio Groeningiano die XIII. Julii celebrandum indicit. Stargardiae (Pom.) 1740. 4.

### *Steckelberg.*

**Panzer**, Gg. Wolfg., Ulrich von Hutten in litterarischer Hinsicht. Nürnberg 1798. 8. Mit Hutten's Bildniss.

Mit Erwähnung der Privatdruckereien auf Steckelberg u. Ebernburg.

### *Stettin.*

**Meyer**, Wilh. Heinr., Geschichte der Buchdruckerei und Verlags-Handlung von F. Hessenland in Stettin vom Jahre 1577 bis zum Jahre 1877. (Stettin 1877.) 4. Mit Facsimiletafel.

### *Stralsund.*

**Mohnike**, Glieb., Geschichte der Buchdruckereien in Stralsund bis zum Jahr 1809. Ein Beitrag zur pommerschen Litterargeschichte. Stralsund 1833. 4.

## *Strassburg im Elsass.*

(**Barack,**) ein Beitrag zur Geschichte der Buchdruckerkunst und des Buchhandels. Der älteste Verlagskatalog ist von Johann Mentelin in Strassburg gedruckt. (In: Beilage zur Gemeinde-Zeitung für Elsass-Lothringen. 1880. Nr. 5. Strassburg. 4.)

**Beitrag**, ein, zu Strassburgs Kunstgeschichte. Das Stammbuch der Zunft „zur Steltz". (In: Literarische Beilage zur Gemeinde-Zeitung für Elsass-Lothringen. 1882. Nr. 19. 20. Strassburg. 4.)

Zu der Zunft zur Steltz gehörten u. A. die Buchdrucker, Buchhändler, Buchbinder etc.

**Bemerkungen** eines Elsässers über die Gutenbergs-Feier, mit besonderer Rücksichtnahme auf die dadurch veranlassten Aeusserungen des Zeitgeistes. (Aus dem katholischen Kirchen- und Schulblatt für das Elsass besonders abgedruckt.) Strassburg, o. J. 8.

**Blumenfeld**, J.·C., die drei Tage Gutenbergs in Strassburg, oder eine Darstellung dessen, was man gesehen und gehört an diesen drei grossen Tagen. Nebst einer Nachfeier. Strassburg 1840. 12.

**Boecler**, Joh. Henr., oratio de typographiae Argentorati inventae divinitate et fatis, cf. Joh. Schmidt, drey christliche Danck Predigten.

**Fètes** de Gutenberg. Cortége industriel de Strasbourg, 25 Juin 1840. Strasbourg. Fol. (50 planches coloriées et un feuille de musique.)

**Heitz**, Frdr. Carl, das Zunftwesen in Strassburg. Geschichtliche Darstellung, begleitet von Urkunden und Aktenstücken. Mit einem Vorworte von Ludw. Spach. Mit 22 in den Text gedruckten Zunft-Wappen. Strassburg 1856. 8.

S. 52 ff.: die Zunft zur Steltz. S. 175: Mandat gegen Pasquill- und Lästerschriften von 1524. S. 175: Mandat gegen die unberufenen Zeitungsschreiber von 1674.

**Luchet**, Aug., récit de l'inauguration de la statue de Gutenberg et des fêtes données par la ville de Strasbourg les 24, 25 et 26 Juin 1840. Paris 1840. 16. Mit Titelbild.

**Ordnung**, der Stadt Strassburg erneuerte, die Buchdruckerey und den Buchhandel betreffend de anno 1786. Strassburg. Fol.

**Policey-Ordnung** über die Buchdruckere, Verlägere, und Buchhändlere. Strasburg, 15. Jan. 1740. Fol.

**Relation** complète des fêtes de Gutenberg, célébrées à Strasbourg, les 24, 25 et 26 juin 1840. Strasbourg 1841. 8. Avec figures.

**Réunion** musicale Alsacienne. Souvenir des fêtes de l'année 1836. Strasbourg. 8.

**Schmidt**, C., zur Geschichte der ältesten Bibliotheken und der ersten Buchdrucker zu Strassburg. Strassburg 1882. 8.

**Schmidt**, Johannes, Gott zu Lob, drey christliche Danck Predigten: wegen dero im Jahr 1440 ... in Strassburg erfundenen Hochwerthen thewren Buchtrucker-Kunst: in volckreicher Versamlung zu Strassburg Anno 1640. den 18. 25. Augusti und 1. Septembr. gehalten. (Anhang: Joh. Henr. Boecleri oratio de typographiae Argentorati inventae divinitate et fatis.) Strassburg 1641. 4.

—— —— —— Gotha 1740. 8.

**Silbermann**, G., album typographique, publié à l'occasion de la quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie. Strasbourg, 24 Juin 1840. 4. Avec planches.

**Société** pour la conservation des monuments historiques d'Alsace. Séance du comité du 10 juillet 1876. Strasbourg. 8.

Enthält eine Notiz über den Strassburger Buchhandel im 15. Jahrhundert.

(**Stieda**, Wilh.,) zur Geschichte des Strassburger Buchdrucks und Buchhandels. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, V. 1880.) 8.

**Stimmen** alsatischer Sänger beim Gutenbergs-Feste. (24., 25. und 26. Juni 1840.) S. n. (Strassburg 1840.) 8.

**Urkunden** über die Verhältnisse des Buchhandels und der Presse in Strassburg im 18. Jahrhundert. Mitgetheilt von Brucker. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutsch. Buchh., VIII. 1883.) 8.

---

V^ve^ **Berger-Levrault** & Fils imprimeurs-libraires à Strasbourg (Bas-Rhin), maison à Paris. Notice (pour l'Exposition universelle de Londres). Strasbourg 1863. hoch 4.

**Mohr**, Louis, das Haus Berger-Levrault in Strassburg. (Auszug aus den Annalen der Typographie.) 1876. 8. Mit Ansicht.

**Rathgeber**, eine Strassburger Buchdruckerfamilie. (Separat-Abdruck aus der Gemeinde-Zeitung für Elsass-Lothringen, Jahrgang 1884, Nr. 11 u. 12. Strassburg.) 8.

**Verlags-Katalog** von R. Schultz & C^ie^ (Berger-Levrault's Nachfolger) in Strassburg i. E. 1873—1878. 8.

Als Einleitung kurze historische Skizze.

(**Silbermann**, G.,) exposition de 1839. Opinions des journaux sur les produits de l'imprimerie de G. Silbermann, à Strasbourg. Strasbourg 1839. 8.

### *Stuttgart.*

**Buchdruckerfest**, das, in Stuttgart. Gefeiert den 24. Juni 1840. In schwäbischem Dialekte vom Verfasser der Schrift: „der Bauer beim Schillerfest." Stuttgart 1840. 8.

**Säcularfest**, das vierte, der Erfindung der Buchdruckerkunst, begangen zu Stuttgart am 24. und 25. Juni 1840. Mit einer Ansicht des Marktplatzes am Festtage und einer Abbildung des Festzuges. Stuttgart 1840. 4.

---

**Verlags-Katalog** der J. G. Cotta'schen Buchhandlung in Stuttgart. 1640—1882. (Stuttgart 1882.) 8.

Mit kurzem Abriss einer Geschichte der Firma.

### *Thorn.*

**Schoenwald**, Sam. Theod., de typographiae originibus apud Thorunienses. (Gymnasial-Programm.) Thorunii 1743. Fol.

---

**Lambeck**, Ernst, Geschichte der Rathsbuchdruckerei von Thorn. Thorn 1868. 4.

## *Torgau.*

**Ortlepp**, J. C., Festgabe für den deutschen Landmann. Eine Predigt, auf Veranlassung der vierhundertjährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 2. Sonnt. nach Trin. 1840 in der Kirche zu Blumberg bei Torgau gehalten. Halle. 8.

(**Ranft**, Mich.,) die politische Historie von Thüringen, Meissen u. Sachsen, welche der sächsische Patriot aus den bewährtesten Nachrichten in 11 Stücken der studirenden Jugend in möglichster Kürze aufrichtig erzehlet. Leipzig 1777. 8.

9. Stück Pag. 46 von der Kurfürstlichen Buchdruckerei in Torgau, dann in Weimar und Altenburg.

**Reinhard**, Mich. Hnr., de typographia Torgaviensi illustri. (Torgaviae 1740.) 4.

## *Tübingen.*

**Klemm**, Joh. Chn., das Angedencken des Dritten Jubel-Fests der edlen Buchdrucker-Kunst auf der Universität Tübingen, welches, theils wie dieses Jubel-Fest A. 1740 am Tage St. Jacobi des Apostels von denen Herrn Kunst-Verwandten gefeyret worden, und die dahin gehörige Stücke anführt, theils einen Historischen Entwurff des Anfangs und Fortgangs dieser edlen Kunst in Schwaben, und besonders der Academie Tübingen in denen meisten von A. 1440. biss 1540. als dem ersten Jahrhundert gedruckten Büchern enthält. Tübingen. 4.

**Roth**, R., das Büchergewerbe in Tübingen vom Jahr 1500 bis 1800. Rede. Tübingen 1880. 8.

**Schott**, Th., zur Geschichte des Buchhandels in Tübingen. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. des Deutschen Buchhandels, II. 1880.) 8.

**Steiff**, Karl, der erste Buchdruck in Tübingen. (1498—1534.) Ein Beitrag zur Geschichte der Universität. Tübingen 1881. 8. Mit einem Porträt und Holzschnitten.

## *Ulm.*

**Gutenberg-Album**. Zur Erinnerung an das Vierte Säkularfest der Erfindung der Buchdruckerkunst, gefeiert zu Ulm, am 24. Juni 1840. Ulm 1840. hoch-4.

**Hassler**, Konr. Dietr., die Buchdrucker-Geschichte Ulm's. Mit neuen Beiträgen zur Culturgeschichte, dem Faksimile eines der ältesten Drucke und artistischen Beilagen, besonders zur Geschichte der Holzschneidekunst. Ulm 1840. — Ejusdem explicatio monumenti typographici antiquissimi nuper reperti. Accedunt supplementa nonnulla ad auctoris historiam typographiae Ulmanae. Ulmae 1840. 4.

**Jubel-Reden**, Ulmische, welche in dieser des H. R. Reichs Freyen Stadt Ulm, am dritten Jubel-Feste, wegen der vor dreyhundert Jahren erfundenen höchst-nützlichen Buchdrucker-Kunst, mit Hoch-Obrigkeitlicher Vergünstigung den 24. Augusti des jetztlauffenden 1740. Jahrs ... gehalten worden. Ulm. 8.

**Kleinknecht**, Conr. Dan., Gott-geheiligte Evangelisch-Lutherische Buch-

drucker-Jubel-Freude, über die besondere Göttliche Wohlthat, wegen der Anno 1440. und also vor 300. Jahren erfundenen, verbessert- und bishero gnädig erhaltenen höchst-nützlichen Buchdrucker-Kunst: an ihrem dritten Jubel-Fest, zu Ulm, d. 24. Augusti des 1740. Jahrs, am Tage St. Bartholomäi gehalten; in einem Gespräche mit historischen Anmerckungen, sonderlich dem gemeinen Manne zum besten, auf Begehren vorgestellet. Ulm 1742. 8.

**Veesenmeyer**, Gg., Miscellaneen litterarischen und historischen Inhalts. Nürnberg 1812. 8.

Versuch einer Ulmischen Buchdruckergeschichte von 1501—1550. Noch etwas von Hanns Kilian's Druckerey und der Academia Veneta.

## *Weimar.*

**Beytrag**, Weimarischer, zu feyerlicher Begehung des dritten hundertjährigen Jubel-Festes einer wohllöblichen Buchdrucker-Kunst. Nebst einer Vorrede Joh. Gg. Webers. Weimar 1740. 8.

Hierin: Jacob Carpov's Vergleichung der Kunst in Erfindung des Schreibens und der Buchdruckerey. — Wolffg. Adolph Schrön's kurtzer Entwurff der Historie von der Hoch-Fürstlich Sachsen-Weimarischen Hof-Buchdruckerey.

**Biedenfeld**, Ferd. Frh. v., Weimar. Ein Führer für Fremde und Einheimische durch die Stadt und ihre Umgebungen. Weimar 1841. 16.

Enthält biographische Artikel über L. F. v. Froriep, A. J. Henss (Buchbinder), J. W. Hoffmann, Hofbuchhändler, u. B. F. Voigt.

**Röhr**, Joh. Friedr., Predigt am Johannis-Feste 1840 als am vierten hundertjährigen Jubelfeste der Buchdruckerkunst in der Haupt- und Stadtkirche zu Weimar gehalten. Aus Weimar's Album. Weimar (1840). 8.

—— dieselbe Predigt. Ausschnitt. 8.

**Weimar's** Album zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst am 24. Juni 1840. Weimar. Mit 6 Kupfertafeln.

---

(**Böhlau**, Herm.,) zur Geschichte der Hof-Buchdruckerei in Weimar. Für Freunde als Manuscript gedruckt. Weimar 1858. 8.

**Verlags-Katalog** von Herm. Böhlau in Weimar. Erste Fortsetzung, die Jahre 1865—1870 enthaltend. Vorausgeschickt sind geschichtliche Notizen über Buchdruckerei und Buchhandlung. Weimar. 8.

**Verlagsbericht** von Herm. Böhlau. 1. Abtheilung. Weimar 1877. 8.

Voran: geschichtliche Notizen über Buchdruckerei (Hof-Buchdruckerei) u. Buchhandlung.

## *Wien.*

**Andres**, Sendschreiben über das Litteraturwesen in Wien. Mit vielen wichtigen Zusätzen Aloys Brera's aus dem Spanischen übersetzet. Wien 1795. 8.

**Commentatio** de primis Vindobonae typographis. Cum variis ad rem litterariam adnotationibus. Vindobonae 1764. 4.

**Denis**, Mich., Wiens Buchdruckergeschicht bis 1560. Wien 1782. 4. Mit Kupfertafel.

**Denis**, Mich., bibliotheca typographica Vindobonensis. Ab anno 1482. ad annum 1560. In gratiam των Βιβλιοφιλων linguam Germanicam non callentium, ex magno, quod de Vindobonensi Typographia condidit, Opere (Wiens Buchdruckergeschicht) excerpsit. Vindobonae 1782. 4.

— Nachtrag zu seiner Buchdruckergeschicht Wiens. Wien 1793. 4.

**Eggers**, C. U. D. Freyh. von, Reise durch Franken, Baiern, Oesterreich, Preussen und Sachsen. 4. Theil. Leipzig 1810. 8.

S. 365 ff. über den Wiener Buchhandel.

**Gerning**, J. J., Reise durch Oestreich und Italien. 3 Theile. Mit Titel-Kupfern. Frankfurt a. M. 1802. 8.

Im 1. Theile Notizen über Buchhandel und Censur in Wien.

**Gräffer**, Franz, neue Wiener-Localfresken; geschichtlich, anecdotisch, curios, novellistisch etc, ernst und heiter, alte und neue Zeit betreffend. Mit einem Titelbildchen. Linz 1847. 8.

Flugschriftenunfug. Von Bücher-Antiquaren. Der Kupferstecher Assner.

(**Hebenstreit**, Wilh.,) der Fremde in Wien und der Wiener in der Heimath. Vollständiges Auskunftsbuch für den Reisenden nach Wien, und während seines Aufenthalts in der Residenz; auch genaue Anzeige alles dessen, was in Wien sehenswerth und merkwürdig ist, für den Fremden und Einheimischen. Mit einem Plane der inneren Stadt. Wien 1829. 24.

Buchdruckereien, Buchhandlungen Pag. 159, 160. Kunst-, Landkarten-, Musikalienhandlungen Pag. 181. Lithographische Anstalten Pag. 183.

**Kábdebo**, Heinr., Bibliographie zur Geschichte der beiden Türkenbelagerungen Wien's 1529 und 1683. Mit 1 lithographischen Tafel u. 50 Holzschnitten. Wien 1876. 8.

**Kaiserstadt**, die österreichische. Illustrirter Führer durch Wien und seine Umgebungen. Leipzig 1858. 16.

14. Kap.: Bibliotheken, Leihbibliotheken, Buchhandel, (Buchdruck,) Journalistik.

**Katalog** der historischen Ausstellung von Wiener Buchdruck-Erzeugnissen 1482—1882 anlässlich der vierten Säcularfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Wien. Wien 1882. 8. Mit Signet Winterburger's (1499) auf dem Umschlage.

Mit historischen Notizen über die einzelnen Buchdruckereien.

**Kauz**, von, über die wahre Epoche der eingeführten Buchdruckerkunst zu Wien. Wien 1784. 4.

**Koch**, Matthias, kurzgefasste kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, mit der ältesten Wiener und österreichischen Buchdruckergeschichte, s. unter: Geschichte der Erfindung und Verbreitung der Buchdruckerkunst, Abtheilung 1 a.

**Mayer**, Ant., Wiens Buchdrucker-Geschichte 1482—1882. Herausgeg. von den Buchdruckern Wiens. 1. Band, 1482—1682. Wien 1883. 4. Mit Tafeln, Facsimile's und Holzschnitten.

**Parnass**, Oesterreichischer, bestiegen von einem heruntergekommenen Antiquar. Frey-Sing, bei Athanasius & Comp. O. J. 8.

Franz Gräffer. Ign. Kuranda. Alexand. Patuzzi.

---

**Zur** hundertjährigen Gründungsfeier des Hauses Gerold Buchdruckerei und Buchhandlung. Wien 9. October 1875. 4.

**Geschichte** der K. K. Hof- und Staats-Druckerei in Wien von einem Typographen dieser Anstalt. In 2 Theilen: I. Geschichte. II. Beschreibung. Mit Plänen, Abbildungen und statistischen Ausweisen. Ende 1850. Wien 1851. 8.

**Hof- und Staatsdruckerei**, die kais. kön., in Wien in ihrem Zustande der Vorzeit und vom Jahre 1841 bis 1846. S. n. Fol.

—— —— die Kaiserliche Wiener, bei der allgemeinen Industrie- und Kunstausstellung in Paris. 1855. (Deutsch, englisch, italienisch, französisch.) Wien 1855. 8. Mit Titelkupfer.

**Uebersicht** der von der Wiener K. K. Hof- und Staatsdruckerei in München ausgestellten Gegenstände aller graphischen Kunstzweige. Wien 1854. 8. Mit Holzschnitten.

## *Wittenberg.*

**Eichsfeld**, Ephr. Glob., Relation, Vom Wittenbergischen Buchdrucker-Jubiläo 1740, Nebst Einer Historischen Nachricht, Von allen Wittenbergischen Buchdruckern, welche, seit Erfindung der Buchdrucker-Kunst, sonderlich zur Zeit der Reformation Lutheri, allhier Druckereyen gehabt haben. Wittenberg 1740. 4.

**Kettner**, Paul Glieb., historische Nachricht von dem Raths-Collegio der Chur-Stadt Wittenberg, darinne die sämmtlichen Mitglieder dieses Collegii vom Anfange des 14. Seculi, bis auf gegenwärtige Zeiten, aus geschriebenen Nachrichten, archivischen Urkunden, und andern sichern Documenten, dargestellet, die vornehmsten Umstände ihres Lebens angeführet, und sonst unterschiedene alte Wittenbergische Familien, wie auch viele Merckwürdigkeiten der Stadt Wittenberg bemercket und mit historischen Anmerckungen erläutert werden. Wolffenbüttel 1734. 4.

Bespricht u. A. Luc. Cranach d. Aelt. u. d. Jüngeren, Hans Lufft, Conr. Rübel, Sam. u. Matth. Seelfisch, Clem. und Joh. Berger, Hiob Wilh. u. Chn. Fincelius, Joh. Ludolph Quenstädt, Chn. Glieb. Ludewig, Gg. Rhau, Mor. Goltze, Barthol Vogel, Chph. Wust d. Aelt. u. d. Jüng., Hnr. Joh. Mayer, Gottfr. Zimmermann, Just. Aug. Fleischhauer.

**Schroeder**, Ernst Chn., Universitäts-Programm zur Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Wittenberg 1740. Fol.

## *Würzburg.*

**Stahel**, V. Jos., über den Zustand des Buchhandels in Würzburg. Dem Publicum zur Prüfung vorgelegt. Würzburg 1803. 8.

## *Zweibrücken.*

(**Butters**, Friedr.,) über die Bipontiner und die Editiones Bipontinae. Zweibrücken 1877. 8.

---

## 2. Holland und Belgien.

**Adversaria**, bibliographische. 4 Theile. 's Gravenhage 1878—81. 8.

Enthält Beiträge zur Geschichte des Buchdrucks und Buchhandels in den Niederlanden und Holländisch Ostindien.

**Arnold**, Th. J. I., de „Bijbel van Czaar Peter". (In: Nieuwsblad voor den Boekhandel. 1878. No. 50. Amsterdam. Fol.)

**Bepalingen** omtrent den boekhandel en drukpers in Nederland. Bijeenverzameld door J. H. D. Munnik. Joure 1858. 8.

**Campbell**, M. F. A. G., annales de la typographie Néerlandaise au 15e siècle. la Haye 1874. 8.

**Delprat**, G. H. M., die Brüderschaft des gemeinsamen Lebens. Ein Beitrag zur Geschichte der Kirche, Litteratur und Pädagogik des vierzehnten, funfzehnten und sechszehnten Jahrhunderts. Deutsch bearbeitet und mit Zusätzen und einem Anhange versehen von Glieb. Mohnicke. Auch eine Gabe zur vierten Jubelfeier der Typographie. Leipzig 1840. 8.

**De Reume**, Aug., variétés bibliographiques et littéraires. (I. Imprimeurs belges.) Bruxelles 1848. 8. Avec beaucoup de figures.

**Du Puy de Montbrun**, E. H. J., recherches bibliographiques sur quelques impressions neêrlandaises du 15. et du 16. siècle. Avec des planches xylogr. Leide 1836. 8.

**Geovaerts**, Alph., histoire et bibliographie de la typographie musicale dans les Pays-Bas. (Couronné par la classe des beaux-arts, le 22 septembre 1877.) 8. Mit Facsimile-Tafeln.

**Gunne**, A. ter, vlugtige gedachten over den Nederlandschen Boekhandel; naar aanleiding der beantwoordingen van de Heeren K. Fuhri en J. H. Gebhard, der prijsvraag uitgeschreven door de Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels: „Bestaat er verval of kwijning in den Boekhandel? — Zoo ja, aan welke oorzaken is dat verval of die kwijning toe te schrijven, en welke zijn de middelen, om den voortgang van dat verval en van die kwijning te verhoeden en den Boekhandel tot meerder bloei en aanzien op te heffen? Deventer 1846. 8.

**Helbig**, H., les plus anciens calandriers et almanachs belges imprimés. (Extrait du tome 13 du Bulletin du Bibliophile belge. Tiré à 25 exemplaires.) 8.

**Holtrop**, J. W., monumens typographiques des Pays-Bas, au quinzième siècle. Collection de fac-simile d'après les originaux conservés à la bibliothèque royale de la Haye et ailleurs. 1—15. Livraisons. La Haye 1857—62. 4. Avec beaucoup de planches.

**Lambinet**, P., l'imprimerie dans la Belgique, cf. dessen: Origine de l'imprimerie und Recherches historiques etc. sur l'origine de l'imprimerie.

**Ledeboer**, A. M., de boekdrukkers, boekverkoopers en uitgevers in Noord-Nederland sedert de uitvinding van de boekdrukkunst tot den

aanvang der negentiende eeuw. Deventer 1872. 4. (Niet in den handel.) Beiliegend Recension von Fred. Muller in Amsterdam.

**Ledeboer**, A. M., alfabetische lijst der boekdrukkers, boekverkoopers en uitgevers in Noord-Nederland sedert de uitvinding van de boekdrukkunst tot den aanvang der negentiende eeuw. Utrecht 1876. 4. Mit 4 Tafeln und Titelvignette in Farbendruck.

**Meerman**, G., uitvinding der boekdrukkunst, met ene lyst der boeken, in de Nederlanden gedrukt voor 't jaar 1500, opgestelt door Jak. Visser, s. unter: Geschichte der Erfindung und Verbreitung der Buchdruckerkunst, Abtheilung 1 b $\alpha$.

**Mensonges**, les, imprimez, par Mr. Arrouet de Voltaire. Nouvelle édition. Avec des remarques et des notes. (Défense des libraires hollandois contre les mensonges imprimez de Mr. de Voltaire.) en Hollande, 1750. 8.

**Mühlbrecht**, Otto, der holländische Buchhandel seit Coster. Vortrag gehalten in dem Verein der Buchhandlungsgehülfen in Leipzig am 28. November 1866. Leipzig 1867. 8.

**Navorscher**, de. Een middel tot gedachtenwisseling en letterkundig verkeer, tusschen allen die iets weten, iets te vragen hebben, of iets kunnen oplossen. 1—29. Jaargang. Amsterdam 1851—79. 4. u. 8. Nebst General-Registern zu Band 1—20.

Die von Frederik Muller gegründete Zeitschrift enthält bedeutende Beiträge zur Geschichte der Buchdruckerkunst und des Buchhandels der Niederlande.

**Rousseau**, Jean Jacques, lettres inédites à Marc Michel Rey, publiées par J. Bosscha. Amsterdam 1858. 8.

Diese Briefe Rousseau's an seinen Amsterdamer Verleger enthalten Beiträge zur Geschichte des holländischen Buchhandels.

**Sylloges** epistolarum a viris illustribus scriptarum tomi V, collecti et digesti per Petr. Burmannum. Leidae 1727. 4.

Wichtig für die Geschichte der Familien Plantin, Moretus, Elsevier.

**Vincent**, J. B., essai sur l'histoire de l'imprimerie en Belgique, depuis le 15$^{me}$ jusqu' à la fin du 18$^{me}$ siècle. Bruxelles 1867. 8.

**Visser**, Jacq., de l'invention de l'imprimerie, avec une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date, imprimés avant l'année 1501, dans les dix-sept provinces des Pays-Bas, s. unter: Geschichte der Erfindung und Verbreitung der Buchdruckerkunst, Abtheilung 1 b $\alpha$.

**Voisin**, A., notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie dans l'ancienne Belgique. 8. (Aus: Bulletins de l'Acad. de Belgique. Tome V.)

—— notice bibliographique et littéraire sur quelques imprimeries particulières des Pays-Bas. 2. édition, revue et augmentée. Gand 1840. 8. (Tiré à 40 exemplaires.)

**Westreenen** van Tiellandt, W. H. J. Baron van, korte schets van den voortgang der boekdrukkunst in Nederland, in de 15de, en haare verdere volmaaking in de 16de en 17de eeuw. 's Gravenhage 1829. 8.

### *Amsterdam.*

**Buchner**, Wilh., Ferdinand Freiligrath. Ein Dichterleben in Briefen. 2 Bände. Lahr 1882. 8. Mit 2 Porträts.

Amsterdam: das Haus Joh. Müller. Mitteilungen von Frederik Müller. Düsseldorfer Pressprozess, u. A.

### *Antwerpen.*

**Jaerboek** der vermaerde en kunstryke Gilde van Sint Lucas binnen de stad Antwerpen. Behelzende de gedenkweerdigste geschiedenissen in dit genootschap voorgevallen sedert het jaer 1484 tot het jaer 1795. Mitsgaders van de koninglyke Academie sedert hare afscheyding van Sint Lucas Gilde tot hare overvoering naer het klooster der minderbroeders byeenvergaderd zoo uyt de archieven der zelfde gilde als uyt andere geloofweerdige bewysschriften; in orde gesteld en met verscheydene aenteekeningen opgehelderd door J. B. van der Straelen en uytgeg. door P. Th. Moons-van der Straelen. Antwerpen 1855. 8.

**Siret**, Ad., la note à payer pour le livre intitulé: Pompa triumphalis introitus Ferdinandi Austriaci, s. unter: der geschäftliche Betrieb des Buchhandels; die Herstellungskosten.

### *Brüssel.*

**Reglement** ende ordonnantie ons heeren des Conincks, waer naer de Boeck-druckers ende Boeck-verkoopers onser Stadt Brussel hun sullen hebben te reguleren. Brussel 1662. 4.

---

**Drapiez**, notice sur l'Établissement Géographique de Bruxelles. Bruxelles 1845. 16. Avec planches.

**Historique** de l'imprimerie E. Guyot. Notice détaillée sur l'ensemble des produits envoyés à l'Exposition nationale de 1880. Bruxelles. 8. Avec 2 planches.

**Notice** sur l'Imprimerie E. Guyot de Bruxelles, Paul Guyot successeur. Travaux et produits figurant à l'Exposition internationale d'Amsterdam (1883). Bruxelles 1883. 4.

### *Courtray.*

**Diegerick**, Alph., notes sur l'origine de la typographie Courtraisienne. Bruges 1876. 8. (Extrait des Annales de la Société d'Émulation, pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 4me série, tome I.)

### *Gent.*

**Duyse**, Prudens van, boekbeschryving, s. unter: der geschäftliche Betrieb des Buchhandels; die Herstellungskosten.

**Vanderhaegen**, Ferd., bibliographie Gantoise. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs de Gand. (1483—1850.) Tomes 1—4. (15—18. siècles.) Gand 1858—62. 8. Avec planches.

### *Gröningen.*

**Oomkens**, J., bouwstoffen tot eene geschiedenis van de boekdrukkunst en den boekhandel in de stad en provincie Groningen. 1854. 8. (Niet in den handel.)

### *Haarlem.*

**Album** van feestliederen en gezangen, te zingen door de Typographische Vereenigingen, die deel zullen nemen aan de onthullings feesten, op den 16. Julij 1856, te Haarlem. Haarlem. 8.

**Palm**, J. H. van der, redevoering op het vierde eeuwfeest van de uitvinding der boekdrukkunst binnen Haarlem, aldaar uitgesproken op den 10 julij des jaars 1823. Haarlem 1823. 8.

**Viering**, de, van het vierde eeuwfeest, der boekdrukkunst, te Haarlem, den 10 en 11 Julij 1823. Haarlem. 8. Mit Kupfertafeln.

**Volks-Liedekens**, 12, op bekende wijzen, ter vervrolijking van Lourens Jansz. Kosters vierde eeuw-feest; door Democriet. Haarlem 1823. 8.

**Zeggelen**, W. J. van, Costerliedjes. Souvenir aan Haarlems Julijfeesten in 1856. Haarlem 1856. 16.

---

**Petit**, Louis D., de firma Joh. Enschedé & Zonen te Haarlem. Overgedrukt uit het Nieuwsblad voor den Boekhandel 1871, No. 4 en 6. (Amsterdam.) 8.

### *Leeuwarden.*

**Eekhoff**, W., nieuwe bijdrage tot de geschiedenis van de boekdrukkunst in Nederland; bevattende een betoog, dat de eerste druk van de Oude Friesche Wetten, bezorgd door Heer Hidde Cammingha, omstreeks 1484 is getrukt te Leeuwarden. (Afgedrukt uit de Vrije Fries, Workum 1856.) 8.

### *Leyden.*

(**Rittershausen**, H. W. Christ.,) publication de fête à l'occasion du troisième centenaire de l'Université de Leide. Traduction de l'avant-propos hollandais. Leide 1875. 4.

Enthält Notizen über die orientalistischen Buchdruckereien in Leyden.

---

**Elsevier**, W. I. C. Rammelman, de voormalige drukkerij op het raadhuis der stad Leyden, Ao. 1577—1610. (Ausschnitt. 1857.) 8.

### *Lüttich.*

**Capitaine**, Ulysse, bibliographie Liégeoise. 16. siècle. (Extrait du tome IX du Bulletin du Bibliophile belge.) Bruxelles 1852. 8. (Tiré à 200 exemplaires.)

**Livres** de lecture composés et imprimés pour leurs camarades de l'institut des sourds-muets et des aveugles de Liége par les élèves typographes de cet établissement. No. 1. Liége 1866. 16.

### *Luxemburg.*

**Huart**, Emanuel d', notices biographiques et généalogiques Luxembourgeoises. d., Les descendants de Jean Faust. (Aus: Publications de la Société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le grand-duché de Luxembourg. Année 1850. Luxembourg. 4.)

**Würth-Paquet**, Fr. X., typographie Luxembourgeoise. III. André Chevalier. 1686—1743. IV. André Chevalier ou les héritiers d'André Chevalier. 1747—1789. V. Héritiers Perle. 1789—1803. VI. Celestin Bergh. 1803—1807. (Aus: Publications de la Société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le grand-duché de Luxembourg. Années 1850, 1851. Luxembourg. 4.)

### *Mons.*

**Rousselle**, Hippol., bibliographie Montoise. Annales de l'imprimerie à Mons, depuis 1580 jusqu'à nos jours. Mons 1858. 8. Mit Abbildungen von Signeten.

### *Namur.*

**Capitaine**, Ulysse, nouvelles recherches sur les imprimeurs de Namur. (Extrait du tome Ier, 2e série, du Bulletin du Bibliophile belge.) Bruxelles 1853. 8. (Tiré à 50 exempl.)

### *Ypern.*

**Diegerick**, Alph., essai de bibliographie Yproise. Étude sur les imprimeurs Yprois. 1547—1834. Ypres 1873—81. 8. Avec 2 planches.

---

## 3. Die Schweiz.

**Hoffmann**, Frdr. Lor., Verzeichniss von Schriften, welche die Geschichte der Buchdruckerkunst in der Schweiz zum Gegenstande haben. (Ausz.) Halle. 8.

---

**Horawitz**, Adalb., die Bibliothek und Correspondenz des Beatus Rhenanus zu Schlettstadt. (Aus: Sitzungs-Berichte der phil.-hist. Classe der K. K. Akademie der Wissenschaften. 78. Band, 2. Heft. Wien. 8.)

Enthält Notizen zur Geschichte der Schweizer Buchdrucker.

**Mähly**, Jac., Beatus Rhenanus. (Ausschnitt. Basel 1857.) 8.

Zur Geschichte des Buchhandels im Reformationszeitalter: Amerbach, Froben, Adam Petri etc.

**Rettig**, Georg, die Anfänge der Buchdruckerkunst in der Schweiz. (Sonderabdruck aus: Berner Taschenbuch auf das Jahr 1878.) 8.

— Buchdrucker und Reformatoren. Separatabdruck aus dem Berner Taschenbuch für 1880. Bern 1879. 8.

**W(egelin)**, P., die Buchdruckereien der Schweiz. Mit erläuternden und ergänzenden Anmerkungen. Eine Gelegenheitsschrift, zur Feier des

vierten Jubelfestes der Erfindung der Buchdruckerkunst herausgegeben. St. Gallen 1836. 8.

**Zapf**, Gg. Wilh., Reisen in einige Klöster Schwabens, durch den Schwarzwald und in die Schweiz. Im Jahre 1781. Worinn von Bibliotheken, Alterthümern, Geschichte und vom Zustand der Litteratur überhaupt Nachricht gegeben wird. Mit 13 Kupfertafeln. Erlangen 1786. 4.

Enthält u. And. Mittheilungen über Schweizerische Buchhändler.

## *Kanton Appenzell.*

**Schläpfer**, J., geschichtlicher Rückblick auf die Buchdruckerei im K. Appenzell der äussern Rhoden, von ihrer Entstehung im siebzehnten Jahrhundert bis auf die jetzige Zeit. Als Schrift-Proben. Trogen 1835. Fol.

## *Kanton St. Gallen.*

(**Wegelin**, P.,) Geschichte der Buchdruckereien im Kanton St. Gallen. Mit einleitender Nachricht über die Erfindung der Buchdruckerkunst. Eine Festgabe für die Theilnehmer an der Säkularfeier in St. Gallen am 24. Juni 1840. St. Gallen. (1840.) 8.

## *Kanton Graubünden.*

**Sprecher**, J. Andr. v., Geschichte der Republik der drei Bünde (Graubünden) im achtzehnten Jahrhundert zum erstenmale nach den amtlichen und sonstigen handschriftlichen Quellen bearbeitet. 2. Band, enthaltend den culturgeschichtlichen Theil. 2. Heft. Chur 1875. 8.

Seite 497 ff. Geschichte des bündnerischen Buchdruckerwesens, Buchhandels etc.

## *Kanton Tessin.*

**Motta**, Emil., bibliografia storica Ticinese. Zurigo 1879. 8.

Cenni sullo sviluppo dell' arte tipografica nel Ticino. Opere edite dagli Agnelli 1747—1799.

---

## *Basel.*

**Buchdrucker**, die ersten, in Basel. (18. Neujahrs-Blatt für Basels Jugend herausgegeben von der Gesellschaft zu Beförderung des Guten und Gemeinnützigen 1840. Basel.) 4. M. Titelbild.

**Buxtorff**, Aug. Joh., christliche Danck-Predigt, auf das . . . dritte Jubel-Jahr der Anno 1440 vermittelst Göttlichen Beystandes erfundenen... Buchdrucker-Kunst. Basel 1740. 4.

**Fechter**, D. A., Beiträge zur ältesten Geschichte der Buchdruckerkunst in Basel. (In: Basler Taschenbuch auf das Jahr 1863. Hrsg. von D. A. Fechter. 11. Jahrgang. Basel 1863.) 16.

—— Miscellen zur Basler Buchdruckergeschichte. 1. Johann Froben, Drucker lutherischer Schriften. 2. Zwei Magister Johannes Froben. 3. Der Vocabularius breviloquus. (In: Beiträge zur vaterländischen Geschichte. 9. Band. Basel 1870. 8.)

**Festreden** bei der vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Basel gehalten im Münster daselbst von Antistes Burck-

hardt und Professor Hagenbach den 24sten Juni, 1840. Nebst einer Beschreibung des Festes. Basel. 4. Mit Abbildung von Gutenberg's Standbild nach David d'Angers.

**Gedichte** zur Feier des Johannistages 1840. Basel. (Prachtausgabe.) 4. Mit Abbildungen von Basler Signeten.

— — — (Gewöhnliche Ausgabe.) 8.

**Satzungen** Einer Loblichen Gesellschaft der Kunst-Buchdruckerei in Basel vom 20. August 1661. Aus der Originalhandschrift abgedruckt von J. Forrer. Basel 1879. 8.

**Stockmeyer,** Imm., und Balth. **Reber,** Beiträge zur Basler Buchdruckergeschichte. Zur Feier des Johannistages 1840 herausgegeben von der Historischen Gesellschaft zu Basel. Basel 1840. 4. Mit Abbildung der Basler Buchdruckerzeichen.

**Streuber,** neue Beiträge zur Basler Buchdrucker-Geschichte. (In: Beiträge zur vaterländischen Geschichte. Herausgegeben von der historischen Gesellschaft zu Basel. 3. Bd. Basel 1846. 8.) Mit Holzschnitten.

**Zasii,** Udalr., epistolae ad viros aetatis suae doctissimos. Quas partim ex autographis primum edidit, partim hinc atque illinc dispersas collegit, illustravit, et commentarium de illius vita praemisit Jos. Ant. Riegger. (2 Partes.) Ulmae 1774. 8. Cum effigie Zasii et 6 tabulis aeneis.

Besonders wichtig für die Buchdruckergeschichte Basels, namentlich für die Geschichte der Familie Froben.

## *Bern.*

**Beiträge** zur Geschichte der Kunst und des Kunsthandwerks in Bern im 15., 16. und 17. Jahrhundert. Herausgeg. von der Bernischen Künstlergesellschaft zur Eröffnung des Kunstmuseums. Mit 7 Initialen, nach den Originalien gezeichnet von Chr. Bühler, 4 Kunstbeilagen und 2 Illustrationen im Text. Bern 1879. 4.

Enthält auch einige Andeutungen über den frühesten Buchdruck in Bern.

## *Beromünster.*

**Aebi,** J. L., die Buchdruckerei zu Beromünster im 15. Jahrhundert. Eine Festschrift zur Jubelfeier im Jahre 1870. Mit artistischen Beilagen. Einsiedeln 1870. 8.

## *St. Gallen.*

(**Wegelin,**) Beiträge zur Buchdrucker- und Literaturgeschichte St. Gallens. Mit erläuternden und ergänzenden Anmerkungen. Eine Gelegenheitsschrift zur Feier des bevorstehenden Buchdruckerjubiläums. St. Gallen 1835. 12.

## *Genf.*

**Favre,** Guill., notice sur les livres imprimés à Genève dans le 15. siècle. 2. édition. Genève 1855. 8.

**Gaullieur,** E. H., études sur la typographie Genevoise du 15e au 19e siècles, et sur les origines de l'imprimerie en Suisse. Genève 1855. 8. Avec 4 planches.

### *Lausanne.*

**Hirzel**, Henri, 1. et 2. rapports sur l'imprimerie en relief fondée à l'asile des aveugles de Lausanne. Du 30 septembre 1860 au 30 septembre 1861; du 30 septembre 1861 au 30 septembre 1867. Lausanne 1862, 1868. 8.

### *Lugano.*

**Motta**, Emilio, la tipografia Agnelli in Lugano (1746—1799) con alcuni cenni sullo sviluppo della stampa nel Cantone Ticino. (In: Bullettino storico della Svizzera italiana. Anno IV. 1882. Bellinzona. 8.)

### *Neufchatel.*

**Schiffmann**, Frz. Jos., die erste Ausgabe von Farel's Sommaire. (Sep.-Abdr.) 8.

Zur Geschichte des Buchdrucks in Neufchatel.

### *Zürich.*

**Denkschrift** der Museumsgesellschaft in Zürich. Zur Feier des 24. Junius 1840. Zürich. 4. Mit 2 Tafeln.

(**Horner**, J.,) Neujahrsblatt herausgeg. von der Stadtbibliothek in Zürich auf das Jahr 1841. 4. Mit Portrait Christoph Froschauer's.

Zur Geschichte der Buchdruckerkunst und der Zeitungspresse in Zürich.

**Ott-Usteri**, Eröffnungs-Rede der Jahres-Versammlung der Museum-Gesellschaft in Zürich am Jubelfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24. Juni 1840. Nebst dem Verzeichnisse der am Festtage ausgestellten typographischen Merkwürdigkeiten, mit erläuternden Bemerkungen von Joh. Casp. Orelli. Zürich. 12.

---

## 4. Grossbritannien.

**Ames**, Jos., typographical antiquities: being an historical account of printing in England: with some memoirs of our antient printers, and a register of the books printed by them, from the year 1471 to the year 1600. With an appendix concerning printing in Scotland and Ireland to the same time. London 1749. 4. With plates.

—— typographical antiquities: or an historical account of the origin and progress of printing in Great Britain and Ireland: containing memoirs of our ancient printers, and a register of books printed by them, from the year 1471 to the year 1600. Considerably augmented by Will. Herbert. 3 Volumes. London 1790. 4. — Volume 4., by Thom. Frognall Dibdin. London 1819. 4. With engravings.

**Bille**, C. St. A., engelske Trykkerier og engelske Blade. Tvende Foredrag, holdte i Industriforeningen den 5te og 10de Decbr. 1856. Kjöbenhavn 1857. 8.

**Buchhandel**, der englische. (In: Berlinische Nachrichten von Staats- und gelehrten Sachen. 1830. Nr. 7. 4.)

**Buchhändler**, Bücher und Buchmacher in England. (Tüchtiger Stoff zu einer Parallele für Deutschland.) Von Pierre Toujour. (In: Bemerker. No. 7. 1828.) 4.

**Bullen**, Gge., Caxton Celebration, 1877. Catalogue of the loan collection of antiquities, curiosities, and appliances connected with the art of printing South Kensington. London. 8.

**Curwen**, Henry, a history of booksellers, the old and the new. With portraits and illustrations. London (1874). 8.

**Dibdin**, Thom. Frognall, typographical antiquities: or the history of printing in England Scotland and Ireland: containing memoirs of our ancient printers, and a register of the books printed by them. Begun by the late Jos. Ames, considerably augmented by Will. Herbert, and now greatly enlarged, with copious notes, and illustrated with appropriate engravings; comprehending the history of English literature, and a view of the progress of the art of engraving, in Great Britain. 4 Volumes. London 1810—19. 4.

**Hume**, A., the learned societies and printing clubs of the United Kingdom: being an account of their respective origin, history, objects, and constitution: with full details respecting membership, fees, their published works and transactions, notices of their periods and places of meeting, etc. and a general introduction and a classified index. Compiled from official documents. London 1847. 8.

**Jäck**, (über den englischen) Buchhandel. (Aus dessen Reise durch England.) 8.

**James**, G. P. R., some observations on the book trade, as connected with literature, in England. (In: Journal of the Statistical Society of London. Vol. VI. Part I. London, Febr. 1843. 8.)

**Johnson**, J., biographical notices of the printers of England, cf. dessen Typographia.

**Knight**, Charl., shadows of the old booksellers. London 1865. 8.
Ueber englische Buchhändler und Buchdrucker.

**Middleton**, Conyers, a dissertation concerning the origin of printing in England. Shewing, that it was first introduced and practised by our countryman William Caxton, at Westminster: and not, as is commonly believed, by a foreign printer at Oxford. Cambridge 1735. 4.

—— dissertation sur l'origine de l'imprimerie en Angleterre, traduite de l'anglais par D. G. Imbert. Londres 1775. 8.

**Pursuit**, the, of knowledge under difficulties; illustrated by anecdotes. (Chapter X. and XI.: literary pursuits of booksellers and printers.) London 1830. 12.

**Quantin**, A., les origines de l'imprimerie et son introduction en Angleterre. D'après de récentes publications anglaises. Paris 1877. 4.

**Zur** Geschichte des Buchhandels in England. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1845. No. 48. Leipzig. 4.)

*London.*

**Collier**, J. Payne, extracts from the registers of the Stationers' Company of works entered for publication between the years 1557 and 1570; 1570 and 1587. With notes and illustrations. 2 Volumes. London 1848, 49. 8.

**Halliwell**, Jam. Orchard, notices of fugitive tracts, and chap-books printed at Aldermary Churchyard, Bow Churchyard etc. London 1849. 8. With figures.

---

**Grant** & Company, London and Paris. Note on the Vienna Exhibition, 1873. London 1873. 8. (Englisch, deutsch und französisch.)

*Oxford.*

(**Singer**, S. W.,) some account of the book printed at Oxford in MCCCCLXVIII, under the title of Exposicio Sancti Jeronimi in Simbolo Apostolorum. In which is examined its claim to be considered the first book printed in England. London 1812. 8. With 3 plates.

---

## 5. Die skandinavischen Länder und Finnland.

**Hoffmann**, Friedr. Lor., Versuch einer Bibliographie der Geschichte der Buchdruckerkunst in Dänemark und in Schweden und Norwegen. Besonderer Abdruck aus Petzholdt's „Neuem Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft" J. 1861. Dresden (1861). 8.

---

**Alnander**, Joh. O., historiola artis typographicae in Suecia. Upsaliae 1722. 8.

—— —— —— publica et solenni exercitatione sub moderamine M. Fabiani Törner Upsaliae anno 1722 primum proposita: nunc vero ob argumenti tum praestantiam, tum jucunditatem in Germania recusa. Rostochii 1725. 8.

**Erichson**, Joh., die heilsahmen Absichten, welche Gott bey Erfindung und zeitiger Einführung der edlen Buchdrucker-Kunst in hiesige Reiche, besonders zu dieser Ihrem Besten, gehabt. Stockholm 1740. 4.

Den Stockholmer Buchdruckern Joh. Lor. Horrn, Pet. Jöransson Nyström, Carl Johansson Röpke, Lor. Ludw. Grefing und Frau Wilhelmine, Heinr. C. Merckels Wittwe, gewidmet.

**Klemming**, G. E., och J. G. **Nordin**, svensk boktryckeri-historia 1483—1883 med inledande allmän öfversigt. (1. Abth.) Stockholm (1883). 8.

**Lengrén**, Carl, kort berättelse om bok-tryckeriets begynnelse och fortgång, i gemen och äfwen uti Swerige. Stockholm 1740. 4.

**Mennander**, Carl Fridric, tal om bok-handelen i Sverige, hållit för Kongl. Vetenskaps Academien den 8 Maji, 1756. Stockholm 1756. 8.

**Nyerup**, R., en höjst sjelden Svensk Palãotyp, udgivet med Forerindring. Kjöbenhavn 1826. 8. Mit Facsimile-Tafel.

**Nyrop**, Cam., Bidrag til den danske Boghandels Historie. (Til Minde om den Gyldendalske Boghandels hundredårige Jubilaeum.) Trykt som Manuskript. 2 Delen. Köpenhavn 1870. 8. Mit Sören Gyldendal's Bildniss und Facsimile und 1 Facsim.-Tafel.

**Pipping**, Fredr. Wilh., historiska bidrag till Finlands calendariografi. 1. 3. Stycket. (Nebentitel: Bidrag till kännedom om Finlands natur och folk, utgifna af Finska Vetenskaps-Societeten. 1., 5. Häftet.) Helsingfors 1858, 62. 8.

— några historiska underrättelser om boktryckeriet i Finland. 1—6. Stycket. (1840—59.) 4. (Ausschnitte.)

**Schroeder**, Joh. Henr., incunabula artis typographicae in Svecia. Upsaliae 1842. 4.

**Terpager**, Laurent., (resp. Joh. Frisio,) de typographiae natalibus in Dania schedula historica. Havniae 1707. 4.

### *Uranienburg.*

**Lebensbeschreibung** des berühmten u. gelehrten Dänischen Sternsehers Tycho von Brahes. Aus der Dänischen Sprache in die Deutsche übersetzt, von Philander von der Weistritz. 2 Theile. Kopenhagen 1756. 8. Mit Kupfern.

Tycho de Brahe errichtete eine eigne Buchdruckerei auf Uranienburg.

### *Wiborg.*

**Pipping**, Fredr. Wilh., bidrag till en historia om gymnasii boktryckeriet i Wiborg. (Nebentitel: Bidrag till kännedom af Finlands natur och folk, utgifna af Finska Vetenskaps-Societeten. 1. Häftet.) Helsingfors 1859. 8.

---

## 6. Frankreich.

**Bossange** Père, courtes observations à MM. les membres de la Chambre des députés, relatives au prêt sur nantissement fait à la librairie par le Gouvernement. Paris, s. d. 8.

**Claudin**, A., antiquités typographiques de la France. Origines de l'imprimerie à Albi en Languedoc (1480—1484). Les pérégrinations de J. Neumeister, compagnon de Gutenberg, en Allemagne, en Italie et en France (1463—1484), son établissement définitif à Lyon (1485—1507). D'après les monuments typographiques et des documents originaux inédits. Avec notes, commentaires et éclaircissements. Paris 1880. 8. Avec planches.

**Clauer**, Pierre, des billets d'enterrement au 18. siècle. Lyon 1877. 8.

**Crapelet**, G. A., des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au XVI[e] siècle, et de son influence sur la littérature; avec les lettres-patentes de François I[er], en date du 17 janvier 1538, qui instituent le premier imprimeur royal pour le grec. Paris 1836. 8.

**Crapelet**, G. A., tableau général des imprimeries de toute la France, en 1704, 1739, 1810, 1830 et 1840, cf. dessen Des brevets d'imprimeur.

**Don** confraternel des libraires anglais. Rapport de la commission de répartition. Paris 1872. 8.

**Frommann**, Ed., Aufsätze zur Geschichte des Buchhandels im 16. Jahrhundert. Heft 1. Frankreich. Jena 1876. 8. Mit einer Abbildung.

**Girault** de St.-Fargeau, A., bibliographie historique et topographique de la France, ou catalogue de tous les ouvrages imprimés en français depuis le XVe siècle jusqu'au mois d'Avril 1845, classés 1° par ordre alphabétique des anciennes provinces; 2° par départements formés desdites provinces; 3° par ordre alphabétique des villes, bourgs ou villages compris dans ces différents départements. Paris 1845. 8.

**I(mbert**, Jean Bapt.) A(ug.)., biographie des imprimeurs et des libraires, précédée d'un coup-d'oeil sur la librairie. Paris 1826. 32.

**Pelletier**, L., considérations sur l'état de l'imprimerie et de la librairie en France, depuis l'époque dite de la Restauration. Mémoire présenté au 9me congrès scientifique de France, tenu à Lyon en 1841. S. l. 1842. 4.

**Simonnet**, J., essai sur la vie et les ouvrages de Gabriel Peignot accompagné de pièces de vers inédites. Paris 1863. 8.

Peignot war u. A. Inspecteur de l'imprimerie et de la librairie.

**Werdet**, Edm., histoire du livre en France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. 4 Parties en 5 Tomes. Paris 1861—64. 12.

I: origines du livre-manuscrit. 1275—1470. II: transformation du livre. 1470—1789. III, 1: études bibliographiques sur les imprimeurs et libraires de Paris les plus célèbres. — Les Estienne 1502—1664 et leurs devanciers depuis 1470. III, 2: études bibliographiques sur les imprimeurs et libraires de Paris les plus célèbres. — Les Didot, leurs devanciers et contemporains (1500—1789). IV: propagation, marche et progrès de l'imprimerie et de la librairie dans les provinces, de 1470 à 1700. Imprimeries clandestines, particulières et de fantaisie de 1470 à 1792.

—— de la librairie française. Son passé — son présent — son avenir, avec des notices biographiques sur les libraires-éditeurs les plus distingués depuis 1789. Paris 1860. 8.

## *Bretagne.*

**Imprimerie**, l', en Bretagne au 15. siècle. Étude sur les incunables bretons, avec fac-simile contenant la reproduction intégrale de la plus ancienne impression bretonne. Publiée par la Société des Bibliophiles Bretons. Nantes 1878. 8.

**Plaine**, Franç., essai historique sur les origines et les vicissitudes de l'imprimerie en Bretagne. Nantes 1876. 4. (Extrait de la Revue de Bretagne et de Vendée. Tiré à 100 exemplaires.)

## *Champagne und Brie.*

**Denis**, Aug., recherches bibliographiques et historiques sur les almanachs de la Champagne et de la Brie précédées d'un essai sur l'histoire de l'almanach en général, compost, kalendriers, etc. Chalons-sur-Marne 1880. 8. (Tiré à 200 exemplaires.)

## *Franche-Comté.*

(**Laire**,) dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté, pendant le 15e siècle. Dole 1785. 8.

## *Guyenne.*

**Delpit**, Jul., origines de l'imprimerie en Guyenne. Bordeaux 1869. 8.

## *Haute-Marne.*

**Imprimerie**, l', et la librairie dans la Haute-Marne et dans l'ancien diocèse de Langres. Par deux membres correspondants de la Société historique et archéologique de Langres. (Extrait du Bulletin de la Société historique et archéologique de Langres. Tiré à 100 exemplaires.) Langres 1883. 8.

## *Limousin.*

**Peyet**, Pierre, essai de bibliographie Limousine, comprenant 1° origines de l'imprimerie à Limoges, 2° liste des premiers imprimeurs, libraires et relieurs du Limousin. Appendice: débuts de la papeterie dans cette province. Limoges 1862. 8. Avec une planche. (Extrait des Bulletins de la Société Archéologique et Historique du Limousin, 1861—1862.)

## *Normandie.*

**Frère**, Ed., recherches sur l'histoire de l'imprimerie en Normandie, cf. dessen Manuel de bibliographie Normand.

—— recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie. Rouen 1829. 8. Avec une figure.

## *Saintonge und Aunis.*

**Audiat**, Louis, essai sur l'imprimerie en Saintonge et en Aunis. Pons 1880. 8. Avec figures.

## *Savoien.*

**Dufour**, Aug., et Franç. **Rabut**, l'imprimerie, les imprimeurs et les libraires en Savoie du 15. au 19. siècle. (Extrait du tome 16 des Mémoires et Documents publiés par la Société Savoisienne d'histoire et d'archéologie.) Chambéry 1877. 8. Avec figures.

**Vuy**, Jul., imprimeurs et libraires de Savoie. Notes bibliographiques. (Extrait de la Revue savoisienne.) Annecy 1878. 8.

## *Touraine.*

**Ris**, Comte L. Clém. de, la typographie en Touraine (1467—1830). Paris 1878. 8.

## *Vivarais.*

**Vaschalde**, Henry, établissement de l'imprimerie dans le Vivarais illustré de marques typographiques. Vienne 1877. 8. (Extrait de la Revue du Dauphiné et du Vivarais. Tiré à 100 exemplaires.)

### *Arras.*

**Cavrois**, Louis, l'imprimerie à Arras. Étude historique précédé d'un tableau de la succession des imprimeurs de cette ville. (Extrait de l'Annuaire du Pas-de-Calais, 1878.) Arras 1878. 8.

### *Auch.*

**Lafforgue**, Prosp., histoire de l'imprimerie à Auch jusq'en 1790. Bibliographie. — Librairie. Auch 1862. 8.

### *Auxerre.*

**Ribière**, H., essai sur l'histoire de l'imprimerie dans le Département de l'Yonne et spécialement à Auxerre suivi du catalogue des livres, brochures et pièces imprimés dans cette ville, de 1580 à 1857. S. d. 8. Avec 2 planches. (Extrait du Bull. des Sciences hist. et nat. de l'Yonne.)

### *Avignon.*

**Boehmer**, Ed., die Provenzalische Poesie der Gegenwart. Halle 1870. 8.
Unter den besprochenen Dichtern die Buchhändler José Roumanille und Theod. Aubanel, beide in Avignon.

### *Bourg-en-Bresse.*

**Vayssière**, A., les commencements de l'imprimerie à Bourg-en-Bresse. Bourg-en-Bresse 1877. 8. (Tiré à 25 exemplaires.)

### *Bourges.*

**Boyer**, H., histoire des imprimeurs et libraires de Bourges, suivie d'une notice sur ses bibliothèques. Bourges 1854. 8.

### *Cambrai.*

**Dinaux**, Arth, bibliographie Cambrésienne, ou catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à Cambrai, suivant l'ordre chronologique des imprimeurs de cette ville, suivi d'une liste alphabétique des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de Cambrai et du Cambrésis, et précédé d'un discours préliminaire. Douai 1822. 8.

### *Chartres.*

**Garnier**, J. M., histoire de l'imagerie populaire et des cartes à jouer à Chartres, suivie de recherches sur le commerce du colportage des Complaintes, Canards et Chansons des rues. Chartres 1869. Avec figures. 8.

### *Dieppe.*

**Cochet**, histoire de l'imprimerie, à Dieppe. Dieppe 1848. 8.

### *Douai.*

**Duthilloeul**, H. R., bibliographie Douaisienne, ou catalogue historique et raisonné des livres imprimés à Douai, depuis l'année 1563 jusqu'à

nos jours, avec des notes bibliographiques et littéraires. Nouvelle édition considérablement augmentée. Douai 1842. 8.

**Nève**, Ém., appendice à la Bibliographie Douaisienne de M. Duthilloeul (édition de 1842). (Extrait du tome VII du Bulletin du Bibliophile belge.) Bruxelles 1850 8.

## *Etampes.*

**Pinson**, Paul, essai de bibliographie Étampoise avec notes historiques, biographiques et littéraires. Paris (Arras) 1873. 8. (Tiré à 60 exemplaires.)

## *Lille.*

**Houdoy**, Jules, les imprimeurs Lillois. Bibliographie des impressions Lilloises 1595—1700. Paris 1879. 8.

## *Limoges.*

**Imprimerie**, l', Chapoulaud Frères à Limoges (Haute-Vienne) 1607—1878. (Exposition universelle de 1878.) Limoges 1878. 8.

## *Lyon.*

**Desbarreaux-Bernard**, le missel d'Uzès imprimé à Lyon, en l'année 1495, par Jean Numeister, de Mayence. 1874. (Extrait du Journal de Toulouse.) 8.

**Monfalcon**, J. B., l'imprimerie à Lyon; imprimeurs et libraires Lyonnais, cf. dessen Manuel du bibliophile Lyonnais.

## *Montauban.*

**Forestié** Neveu, E., les débuts de l'imprimerie à Montauban (1518—1526). Montauban 1876. 8.

## *Nancy.*

**Imprimerie**, l', Berger-Levrault et C[ie]. Notice historique sur le développement et l'organisation de la maison. Avec plusieurs planches. Nancy 1878. 4.

**Petit**, Louis D., de lotgevallen der firma Berger-Levrault & Co. te Nancy. (Overgedrukt uit het Nieuwsblad v. d. Boekhandel van 17 December 1878. No. 100). 8.

## *Nantes.*

**La Borderie**, Arthur de, l'imprimerie à Nantes au 16e siècle. I. (In: le Bibliophile Breton. 1879. No. 6. Rennes. 8.)

## *Nevers.*

**Bégat**, Prosp., notice sur l'imprimerie à Nevers. Nevers 1864. 8.

## *Orange.*

**Millet**, Martial, notice sur les imprimeurs d'Orange et les livres sortis de leurs presses, avec un appendice sur les écrits relatifs à l'histoire de cette ville. Valence 1877. 8. (Tiré à 160 exemplaires.)

## *Orleans.*

**Herluison**, H., recherches sur les imprimeurs et libraires d'Orléans. Recueil de documents pour servir à l'histoire de la typographie et de la librairie Orléanaise, depuis le 14e siècle jusqu'à nos jours. Orléans 1868. 8. Avec le portrait de l'auteur et des figures. (Tiré à 78 exemplaires.)

## *Paris.*

**Adry**, catalogue chronologique des imprimeurs du Roy, publié par Le Roux de Lincy. Paris 1849. 8. (Extrait du Journal de l'Amateur de Livres, année 1849. Tiré à 50 exemplaires.)

**Alkan** aîné, documents pour servir à l'histoire de la librairie Parisienne. Spécialités de livres dépareillés. Paris 1879. 8. (Extrait de la Typologie-Tucker, 31 Août 1879.)

Bezieht sich hauptsächlich auf Père Lécureux.

**Chevillier**, André, l'origine de l'imprimerie de Paris. Dissertation historique, et critique. Divisée en 4 parties. Dans la I. on voit son etablissement qui fut fait par des gens de l'Université, c'est-à-dire, par les soins de la Société de Sorbonne; avec l'histoire d'Ulric Gering le premier imprimeur de Paris. La II. contient des reflexions sur les livres imprimez par Gering, et quelques remarques curieuses touchant les imprimeurs, et sur la matiere d'imprimerie. La III. découvre l'origine de l'impression grecque et hébraïque, qui fut établie à Paris par le soin des professeurs de l'Université. Dans la IV. on fait voir des droits que l'Université a eûs sur la librairie de Paris, devant et aprés la découverte de l'imprimerie. Paris 1694. 4.

**Crapelet**, G. A., de l'imprimerie considérée sous les rapports littéraires et industriels. 1. Cahier. Paris 1827. 8.

De l'imprimerie de Paris. Des correcteurs.

—— liste générale des imprimeurs de Paris, depuis 1469 jusqu' en 1789, cf. dessen De la profession d'imprimeur.

**Dibdin**, Th. Frognall, voyage pittoresque en France et en Allemagne, relatif à la bibliographie et aux antiquités. Lettre XXX. concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduite de l'anglais, avec des notes, par G. A. Crapelet. Paris 1821. 8.

**Duprat**, F. A., aperçu sur les progrès de la typographie depuis le XVIe siècle et sur l'état actuel de l'imprimerie de Paris. Paris 1868. 8. (Extrait du Bulletin du Bouquiniste. Tiré à 100 exemplaires.)

**Edit** du Roy pour le reglement des imprimeurs et libraires de Paris; registré en Parlement le 21. Aoust 1686. Avec les Autoritez des anciennes Ordonnances, Statuts, Arrests et Reglemens. Paris 1687. 4.

—— —— —— Paris 1688. 32.

**Franklin**, Alfr., la Sorbonne, ses origines, sa bibliothèque, les débuts de l'imprimerie à Paris et la succession de Richelieu d'après des documents inédits. 2. édition corrigée et augmentée. Paris 1875. 8. Avec une vue et des fac-simile.

**Greswell**, E., a view of the early Parisian Greek press; including the lives of the Stephani; notices of other contemporary Greek printers of Paris; and various particulars of the literary and ecclesiastical history of their times. 2 Volumes. Oxford 1833. 8.

**Greswell**, Will. Parr, annals of Parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris; and notices and illustrations of the most remarkable productions of the Parisian Gothic press: compiled principally to shew its general character; and its particular influence upon the early English press. London 1818. 8. With illustrations.

**Librairie**, la, à Paris. (Aus: Le diable boiteux à Paris, ou le livre des Cent-et-un. Stuttgart 1838. 16.)

(**Lourdoueix**, Paul,) profils critiques et biographiques des 900 représentants du peuple, par un vétéran de la presse. 3. édition corrigée, augmentée. Paris 1848. 16.

Hingray, Pagnerre, Buchhändler. Aug. Mie, Buchdrucker. Béranger, früher Schriftsetzer.

**Madden**, J. P. A., lettres d'un bibliographe suivies d'un essai sur l'origine de l'imprimerie de Paris. (5. Série, ornée d'un Atlas.) Paris 1878. 8., 4.

(**Maittaire**, Mich.,) historia typographorum aliquot Parisiensium vitas et libros complectens. (2 Tomi.) Londini 1717. 8. Cum 2 tabb. aen.

Vitae et libri Sim. Colinaei, Mich. Vascosani, Gul. Morelii, Adr. Turnebi, Feder. Morelli I., Joh. Bene-nati (Bienné), Feder. Morelli II., Claudii Morelli I., Claudii Morelli II., Carol. Morelli, Aegidii Morelli.

**Reglement** pour la librairie et imprimerie de Paris; Arrêté au Conseil d'Etat du Roy, Sa Majesté y etant, le 28. Fevrier 1723. Imprimé pour ladite Communauté, par son Syndic. 1723. 24.

**Soullier**, Charl., Paris-neuf ou reve et réalité. Grande fantasmagorie, composée de quarante cinq satires, descriptions historiques ou tableaux pittoresques sur la capitale de la France, vers le milieu du XIX$^{e}$ siècle; ouvrage orné de nombreuses gravures. Paris 1861. 8.

La presse; l'imprimerie; l'illustration des livres, etc.

---

**Imprimerie** J. Claye et Cie. à Paris. Atelier d'instruction théorique et pratique de typographie. Exposé. — Règlement de l'atelier etc. Paris, s. d. 8.

**Dupont**, Paul, une imprimerie en 1867. Paris 1867. Lex.-8. Avec figures.

**Imprimerie** Paul Dupont. Compte rendu de l'assemblée générale des ouvriers du 5 Avril 1858. Paris 1858. 8.

—— —— Compte rendu de l'assemblée générale des ouvriers du 4 Juin 1865. Paris 1865. 8.

—— —— Compte rendu du banquet offert à M. Jules Boyer par les ouvriers et employés de la maison, le 9 Mai 1858. Paris 1858. 8.

—— —— Recueil des procès-verbaux des assemblées générales annuelles et autres documents rélatifs à la participation des ouvriers dans les bénéfices de la maison. 1848 à 1857. Paris 1857. 8.

**Notes** et documents relatifs à l'organisation ouvrière des établissements de Paul Dupont. Paris 1867. Fol.

**Notes** sur les maisons ouvrières de l'imprimerie Paul Dupont. Organisation financière basée sur un système nouveau. Loyers bon marché. Réductions successives de ces loyers Amortissement du capital engagé. Paris 1867. Fol.

**Notice** sur l'établissement typographique de M. Paul Dupont de Paris. (Exposition universelle de Londres 1862.) Paris 1862. 8.

—— sur les établissements de M. Paul Dupont, imprimeur à Paris. Paris 1867. 8. Avec figures. (Pour l'Exposition universelle.)

**Petit**, Louis D., de etablissementen van Paul Dupont, te Parijs en te Clichy. (Overdruk uit het Nieuwsblad voor den Boekhandel 1870, No. 24, 25, 26.) Amsterdam. 8.

**Notice** sur la librairie de MM. Hachette et C[ie]. Juin 1873. (Paris.) gr. 8.

**Petit**, Louis D., de Firma Hachette & C[o]. te Parijs. Amsterdam 1870. 8.

**Bernard**, Aug., histoire de l'Imprimerie Royale du Louvre. Paris 1867. 8.

—— notice historique sur l'Imprimerie Nationale. Paris 1848. 16. Avec une planche.

**Duprat**, F. A., histoire de l'Imprimerie Impériale de France suivie des spécimens des types étrangers et français de cet établissement. Paris 1861. 8.

—— précis historique sur l'Imprimerie Nationale et ses types. Paris 1848. 8.

**d'Escodeca de Boisse**, exposition universelle de 1855. Quelques détails sur les produits de l'Imprimerie Impériale de France. Paris 1855. 8.

—— —— —— 2. tirage. Paris 1855. 8.

**Goupy**, Vict., l'Imprimerie Nationale et sa collection de types orientaux. Lettre à M. Vidal. Paris 1874. 8.

**Legrand**, Arth., l'Imprimerie Nationale. Discours prononcé à l'Assemblée Nationale. (Extrait du Journal officiel — séance du 11 Décembre 1873.) Mortain 1874. 16.

**Note** sur la constitution légale et sur la gestion administrative de l'Imprimerie Impériale. (Paris, Décembre 1863.) Fol.

**Réponse** des imprimeurs de Paris à l'auteur de la Note sur la constitution légale et sur la gestion administrative de l'Imprimerie Impériale. Paris 1864. 4.

**Pétition** des imprimeurs typographes et lithographes tendant à la suppression du privilège de l'Imprimerie nationale et à la révision de l'ordonnance du 23 juillet 1823 qui l'a créé. (Paris 1883?) 4.
Avec des documents.

**Turgan**, les grandes usines de France. L'Imprimerie Impériale. Paris 1860. Lex.-8. Avec figures.

(**Villebois**, L. de,) observations de l'administration de l'Imprimerie Royale, en reponse à la requête de MM. les imprimeurs de Paris. (Paris 1829.) 4.

**Imprimerie** Jouaust. Catalogue descriptif et raisonné. (Exposition universelle.) Paris 1867. 16.

**Imprimerie** D. Jouaust. Éditions de bibliophiles. (Exposition universelle de Lyon 1872.) Paris 1872. 16.

—— —— Editions de bibliophiles. Notices et catalogues. (Exposition universelle de Vienne.) Paris 1873. 12.

**Mots**, quelques, sur les produits de la maison Henri Plon, imprimeur de l'Empereur, fondeur et libraire, rue Garancière, 8, à Paris. Exposition universelle(.) Paris. 1855. 8.

## *Rouen.*

**Frère**, Ed., de l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les 15. et 16. siècles, et de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais. Rouen 1843. 8. Mit Abbildung. (Tiré à 150 exemplaires.)

## *Saint-Dié.*

(**d'Avezac**,) Martin Hylacomylus Waltzemüller, ses ouvrages et ses collaborateurs. Voyage d'exploration et de découvertes à travers quelques épitres dédicatoires, préfaces et opuscules en prose et en vers du commencement du 16. siècle: notes, causeries et digressions bibliographiques et autres, par un géographe bibliophile. Paris 1867. 8. (Extrait des Annales des Voyages. 1866.)

Zur Geschichte des Buchdrucks in St.-Di'.

## *Toulouse.*

**Desbarreaux-Bernard**, l'imprimerie à Toulouse aux XV^e^, XVI^e^ et XVII^e^ siècles. Toulouse 1865. 8. (Tiré à 150 exemplaires.)

—— —— —— 2. édition. Toulouse 1868. 8. Avec 18 planches. (Tiré à 100 exemplaires.)

**Hubaud**, L. J., examen critique d'un nouvel opuscule de M. Desbarreaux-Bernard, intitulé l'Imprimerie à Toulouse aux XV^e^, XVI^e^ et XVII^e^ siècles. Marseille 1866. 8.

—— examen critique d'un opuscule intitulé: quelques recherches sur les débuts de l'imprimerie à Toulouse, par M. Desbarreaux-Bernard. Marseille 1858. 8.

## *Tours.*

**Catalogue** d'un marchand libraire du 15^e^ siècle tenant boutique à Tours, publié par Ach. Chereau, avec notes explicatives. Paris 1868. 16.

**Giraudet**, E., les origines de l'imprimerie à Tours (1467—1550). Contenant la nomenclature des imprimeurs depuis la fin du 15. siècle jusqu'en 1850. Tours 1881. gr. 8. (Tiré à 175 exemplaires.)

---

A^d^. **Mame** et Cie. à Tours. Imprimerie — librairie — reliure. Notice et documents. Tours 1862. 4. Avec 8 planches.

Alfred **Mame** et Fils à Tours. Imprimerie — librairie — reliure. Notice et spécimens. Tours 1867. Fol. Avec beaucoup de planches.

### *Troyes.*

**Babeau,** Alb., imprimeurs, libraires et relieurs Troyens d'autrefois, 1623—1725. Troyes 1883. 8. (Extrait de l'Annuaire de l'Aube. Année 1884.)

**Corrard** de Breban, recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, contenant la nomenclature des imprimeurs de cette ville, depuis la fin du 15e siècle jusqu'à 1789, et des notices sur leurs productions les plus remarquables, avec fac simile. 2. édition corrigée et augmentée. Paris et Troyes 1851. 8. (Tiré à 160 exemplaires.)

—— —— —— Avec fac-simile et marques typographiques. 3. édition revue et considérablement augmentée d'après les notes manuscrites de l'auteur, par Olgar Thierry-Poux. Paris 1873. 8.

(**Varlot** père, Louis,) illustration de l'ancienne imprimerie Troyenne. 210 gravures sur bois des XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siécles. Troyes 1850. 4. (Tiré à 80 exemplaires.)

### *Vendôme.*

**Rochambeau,** Marquis de, les imprimeurs Vendomois et leurs oeuvres (1514—1881). Nouvelle édition précédée d'une lettre de Paul Lacroix (Bibliophile Jacob) et illustrée des fac-simile de trois grandes gravures du 16e siècle. Vendome 1881. 8.

---

## 7. Italien.

**Hoffmann,** F. L., essai d'une liste des ouvrages concernant l'histoire de l'imprimerie en Italie. (Extrait du tome IX du Bulletin du Bibliophile belge.) Bruxelles 1852. 8. (Tiré à 150 exemplaires.)

---

**Audiffredi,** Jo. Bapt., specimen historico-criticum editionum Italicarum saeculi XV., in quo praeter editiones ab Orlandino, Mettario, Denisio, Laerio, et a nonnullis bibliographis recentioribus hactenus relatas plurimae aliae recensentur omnesque plenius uberiusque describuntur: non paucae contra eorundem sententiam elucidantur: varia item ad historiam typographicam et bibliographicam spectantia interseruntur. Romae 1794. 4.

(**Benkowitz,** Karl Fr.,) Helios der Titan oder Rom und Neapel. Eine Zeitschrift aus Italien von dem Verfasser des Natalis. 3. Heft. Leipzig 1804. 8.

S. 65 ff.: einige Worte über einen Leipziger Bücherkatalog. (Ueber den italienischen Buchhandel, verglichen mit dem deutschen.)

(**Boni,** Mauro,) lettere sui primi libri a stampa di alcune città e terre dell' Italia superiore, parte sinora sconosciuti parte nuovamente illustrati. Venezia 1794. 4.

I: Monumenti della tipografia Genovese nel sec. 15. II: Primi monumenti della Pavese e Bresciana tipografia.

**Castellani,** Carlo, notizia di alcune edizioni del secolo XV non conosciute

fin ora dai bibliografi un esemplare delle quali è conservato nella Biblioteca Vittorio Emanuele di Roma. Roma 1877. 4.

**Frommann**, Ed., Aufsätze zur Geschichte des Buchhandels im 16. Jahrhundert. Heft 2. Italien. Jena 1881. 8. Mit einer Abbildung.

**Fumagalli**, Carlo, dei primi libri a stampa in Italia e specialmente di un codice Sublacense impresso avanti il Lattanzio e finora creduto posteriore. Con due tavole. Lugano (1875). 8.

**Hutten**, Ulr. ab, epistolae II ad Richard. Crocum nunc primum luce publica donavit, notis illustravit Chr. Gottfr. Mueller. Lipsiae 1801. 8.

Enthält einzelne Andeutungen über den literarischen Verkehr zwischen Deutschland und Italien im Anfange des 16. Jahrhunderts.

**Mackie**, Alexand., Italy and France. An editor's holiday. London 1874. 8.

Enthält viele Notizen über Buchdruckereien, Zeitschriften und Bibliotheken.

**Manzoni**, Giac., studii di bibliografia analitica. Tomo I. che contiene tre studii, con 10 tavole. Bologna 1882. 8.

I: Francesco da Bologna incisore di caratteri mobili metallici da stampa nell' ultimo decennio del secolo XV e nel primo ventennio del XVI, e stampatore in Bologna negli anni 1516 e 1517 non potè essere Francesco Raibolini detto il Francia. — II: de' primi inventori delle lettere a stampa per servire alle arti dello scolpire, del miniare e dello scrivere; de' libri e degli esemplari di caratteri intagliati o impressi sino alla metà del secolo XVI, e degli autori di essi. Con 8 tavole silografiche. — III: del primo libro stampato in Firenze da Bernardo Cennini orafo e scultore, delle benemerenze che egli e i figliuoli Domenico e Pietro ebbero nell' arte tipografica, e degli errori corsi nelle quattro epigrafi poste solennemente a Bernardo in Firenze patria di lui. Con 2 tavole.

**Ottino**, G., la stampa periodica, il commercio dei libri e la tipografia in Italia. 15. Febrajo 1873. Milano 1875. 4.

**Rossi**, Joh. Bern. de, annales hebraeo-typographici sec. XV. Parmae 1795. 4.

— annales hebraeo-typographici ab an. 1501 ad 1540, notis hist.-criticis instructi. Parmae 1799. 4.

— de hebraicae typographiae origine ac primitiis seu antiquis ac rarissimis hebraicorum librorum editionibus seculi XV disquisitio historico-critica. Parmae 1776. 4.

— — — Recudi curavit Guil. Frid. Hufnagel. Erlangae 1778. 8.

**Vernazza**, Gius., lezione sopra la stampa. Cagliari 1778. — Appendice. Torino 1787. 8.

## *Calabrien.*

**Capialbi**, Vito, memorie delle tipografie Calabresi con un' appendice sopra alcune biblioteche di Calabria ed un discorso sulla tipografia Montelionese. Napoli 1835. 8.

## *Friaul.*

**Bartolini**, Conte Ant., saggio epistolare sopra la tipografia del Friuli nel secolo XV. Aggiuntavi una lettera tipografica di Jac. Morelli. Udine 1798. 4.

## *Piemont.*

**Brofferio**, Angelo, cenni storici intorno all' arte tipografica e suoi progressi in Piemonte dall' invenzione della stampa sino al 1835, dettati

giusta le memorie ed i documenti somministratigli da Gius. Pomba e da questo ora pubblicati. Milano 1876. 8.

**Vernazza** di Freney, Bar., dizionario dei tipografi e dei principali correttori ed intagliatori che operarono negli stati Sardi di terraferma e più specialmente in Piemonte sino all' anno 1821. Torino 1859. 4.

—— osservazioni tipografiche sopra libri impressi in Piemonte nel secolo XV. Bassano 1807. 8.

Giov. Glim; — Cristof. Beggiamo.

## *Sicilien.*

**Evola**, Filippo, storia tipografico-letteraria del secolo XVI in Sicilia con un catalogo ragionato delle edizioni in essa citate. Palermo 1878. 8.

**La Mantia**, Vito, Storia tipografico-letteraria del secolo XVI in Sicilia, etc., pel Rett. Filippo Evola. Palermo 1878. 8. (Estratto del Periodico — Studi Filologici, Storici e Bibliografici Il Propugnatore — Volume XII. Bologna.)

**Mira**, G. M., a quale città di Sicilia spetta il primato della introduzione della stampa, al March. Vinc. Mortillaro lettera. Palermo 1874. 8.

**Salvo-Cozzo**, Gius., sulla quistione del primato della stampa tra Palermo e Messina osservazioni. Palermo 1874. 8.

---

## *Ancona.*

**Ottino**, G., la stampa in Ancona. Milano 1878. 8. (Edizione di 60 esemplari.)

## *Bologna.*

**Muzzi**, Salvatore, la stampa in Bologna. Sommario storico. Bologna, Settembre 1869. 4.

## *Brescia.*

**Gussaco**, Germano Jac., memorie storico-critiche sulla tipografia Bresciana. Brescia 1811. 4.

**Lechi**, Luigi, della tipografia Bresciana nel secolo decimoquinto. Brescia 1854. 4. Con 8 tavole.

(**Quirinus**, Ang. Mar.,) specimen variae literaturae, quae in urbe Brixiae ejusque ditione paulo post typographiae incunabula florebat, scilicet vergente ad finem saeculi XV. usque ad medietatem saeculi XVI. Unde praeter Brixiani ingenii gloriam, tam annalium typographicorum series, quam historia literaria temporis illius, quo bonarum artium renata sunt studia, illustrantur. 2 Partes. Brixiae 1739. 4.

## *Cosenza.*

**Lombardi**, Andr., discorsi accademici. Potenza 1828. 8.

Discorso sulla Tipografia Cosentina.

## *Cremona.*

**Bianchi**, Isid., sulle tipografie ebraiche di Cremona nel secolo XVI. col ragguaglio di un Salterio ebraico stampato in detta città nel secolo medesimo dissertazione storico-critica. Cremona 1807. 8.

**Rossi**, G. Bern. de-, annali ebreo-tipografici di Cremona. Parma 1808. 8.

### *Ferrara.*

(**Antonelli**, Gius.,) documenti risguardanti i libri còrali del duomo di Ferrara. Bologna 1846. 8. (Estratti dalle Memorie originali di belle arti, Serie VI, anno 1845, N. 194, che si pubblicano da M. A. Gualandi.)

(—) ricerche bibliografiche sulle edizioni Ferraresi del secolo XV. Ferrara 1830. 4. Con 3 tavole.

**Baruffaldi** jun., Girol., della tipografia Ferrarese dall' anno 1471 al 1500. Saggio letterario bibliografico. Ferrara 1777. 8.

**Cittadella**, Luigi Napol. Cav., la stampa in Ferrara. Memoria. Roma, Torino, Firenze, 1873. 8.

**Rossi**, Joh. Bern. de, de typographia hebraeo-Ferrariensi commentarius historicus, quo Ferrarienses Judaeorum editiones hebraicae, hispanicae, lusitanae recensentur et illustrantur. Parmae 1780. 8.

— — — Ed. II. Accessit cel. auctoris epistola qua nonnulla Ferrariensis typographiae capita illustrantur. Erlang. 1781. 8.

### *Florenz.*

**Manni**, Domen. Mar., della prima promulgazione de' libri in Firenze. Lezione istorica. Firenze 1761. 4.

**Ottino**, G., di Bernardo Cennini e dell' arte della stampa in Firenze nei primi cento anni dall' invenzione di essa. Firenze 1871. 8. Mit Facsimile und Frontispice.

---

**Bandini**, Ang. Mar., de Florentina Juntarum typographia ejusque censoribus ex qua graeci, latini, turci scriptores ope codicum manuscriptorum a viris clarissimis pristinae integritati restituti in lucem prodierunt. Accedunt excerpta uberrima praefationum libris singulis praemissarum. 2 Partes. Lucae 1791. 8.

— la Stamperia Mediceo-Orientale. Frammento di una memoria in parte inedita. Firenze 1878. (Estratto dall' „Arte della Stampa".) 12.

### *Mailand.*

**Saxius**, Jos. Ant., historia literario-typographica Mediolanensis, in qua, de studiis literariis antiquis et novis in hac metropoli institutis: de tempore inductae Mediolanum typographiae: et primis hujus artis opificibus, etc. disseritur. Adjecta sunt appendix epistolarum, quae libris, tunc ibidem editis, affixae legebantur; et catalogus codicum Mediolani impressorum ab anno 1465 ad annum 1500. Mediolani 1745. Fol.

**Quirinus**, Ang. Mar., ad Jos. Ant. Saxium epistola (de Saxii historia typographico-literaria Mediolanensi). S. n. 4.

**Statuti**, et ordini dell' università de librari, et stampatori della città di Milano. (Milano 1614.) 4.

— dell' università, de' librari, e stampatori della città, e ducato di Milano nuovamente riformati, ed approvati dal Senato eccellentissimo

sotto li 15. Maggio 1734. Come da patente autentica esistente nell' archivio di detta università. Milano 1734. 4.

### *Mantua.*

**Volta**, Leop. Cammillo, saggio storico-critico sulla tipografia Mantovana del Secolo XV. Vinegia 1786. 4.

### *Mondovi.*

**Danna**, Casimiro, dell' arte tipografica festeggiata in Saluzzo e Mondovì nell' ottobre del 1872. Mondovì 1872. 8.
Annali tipografici di Mondovi etc.

### *Parma.*

**Affò**, Ireneo, saggio di memorie su la tipografia Parmense del secolo XV. Parma 1791. 4.

**Pezzana**, Ang., giunte e correzioni al saggio di memorie su la tipografia Parmense del secolo XV del Padre Ireneo Affò. Parma 1827. 4.

—— catalogo de' libri impressi in Parma dall' anno 1472 al 1500 sino ad ora conosciuti. Parma 1846. 4.

—— notizie bibliografiche intorno a due rarissime edizioni del sec. XV. Parma 1808. 8.
Zur Buchdruckergeschichte von Parma.

### *Pavia.*

**Comi**, Siro, memorie bibliografiche per la storia della tipografia Pavese del secolo XV. Pavia 1807. 8.

### *Perugia.*

**Vermiglioli**, Gio. Batt., della tipografia Perugina del secolo XV. Perugia 1806. 8.

—— principj della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo XV. Nuovamente illustrati accresciuti e corretti in questa seconda edizione. Perugia 1820. 8.

### *Rimini.*

**Tonini**, Luigi, sulle officine tipografiche Riminesi memorie e documenti. (Estratto dagli Atti della Deputazione di storia patria per le Provincie di Romagna, Anno IV. Bologna 1866.) 4.

### *Rom.*

(**Audiffredus**, Joan. Bapt.,) catalogus historico-criticus Romanarum editionum saeculi XV. in quo praeter editiones a Maettario, Orlandio, ac P. Laerio relatas et hic plerumque plenius uberiusque descriptas plurimae aliae quae eosdem effugerunt, recensentur ac describuntur: non paucae contra ab eodem P. L. aliisve memoratae exploduntur: varia item ad historiam typographicam et bibliographicam pertinentia nunc primum pertractantur. Romae 1783. 4.

(**Canensius**, Mich., episcopus Castrensis,) Pauli II. Veneti Pont. Max. vita. Romae 1740. 4. Cum tabula.

Appendice comprobatur Pauli II. pontificatus felicitati deberi optimorum scriptorum editiones, quae Romae primum prodierunt post divinum Typographiae inventum, a germanis opificibus in eam urbem advectum, cum brevibus observationibus ad easdem rei typographicae origini illustrandae valde opportunis.

**Laire**, Franc. Xav., specimen historicum typographiae romanae XV. saeculi. Romae 1778. 8.

**Ugolini**, Nicola, lettere tipografiche al padre Franc. Saverio Laire, autore del Saggio istorico della Romana tipografia del secolo XV. Stampate in Magonza nella casa detta Zum-Jungen per l'erede del primo inventore della stampa. 1778. Roma. 8.

**Quirini**, Ang. Mar., liber singularis de optimorum scriptorum editionibus, quae Romae primum prodierunt post divinum typographiae inventum, a germanis opificibus in eam urbem advectum: plerisque omnibus earum editionum seu praefationibus, seu epistolis in medium allatis. Cum brevibus observationibus ad easdem, rei typographicae origini illustrandae valde opportunis. Recensuit, annotationes, rerumque notabiliorum indicem adjecit, et diatribam praeliminarem de variis rebus, ad natales artis typographicae dilucidandos facientibus praemisit Joh. Gg. Schelhorn. Lindaugiae 1761. 4.

---

**Galeotti**, Melch., della Tipografia poliglotta di Propaganda. Torino 1866. 8. (Estratto dal Conservatore, periodico di Bologna, Ser. I. Vol. VII. fasc. 3 e seg.)

### *Sabbionetta.*

**Rossi**, Jo. Bernh. de, annales typographiae ebraicae Sabionetenses appendice aucti. Ex italicis latinos fecit Jo. Frid. Roos. Erlang. 1783. 8.

### *Savona.*

**Forteroli**, Tommaso, scritti letterari. Savona 1859. 8.

Sopra la tipografia Savonese.

### *Soncino.*

(**Antonucci**,) Gaet. Zaccar., Prete Ravennate, catalogo di opere ebraiche greche latine ed italiane stampate dai celebri tipografi Soncini ne' secoli XV. e XVI. Con brevi notizie storiche degli stessi tipografi raccolte dal Cav. Zefirino Re. Fermo 1863. 8. (Edizione di 150 esemplari.)

— — — accresciuto dal medesimo, ora per cura di Crescentino Giannini corretto e migliorato. Come nella prima edizione ci sono premesse le brevi notizie storiche degli stessi tipografi dettate dal Cav. Zefirino Re. Fermo 1868. 8.

**Cerati**, Paolo, biografia Soncinate. Milano 1834. 4.

**Sacchi**, Federico, i tipografi ebrei di Soncino. Studii bibliografici. (Parte I. Biografia dei tipografi Soncini.) Cremona 1877. 4.

### *Treviso.*

(**Federici**, Dom. Mar.,) memorie Trevigiane sulla tipografia del secolo XV. per servire alla storia letteraria e delle belle arti d'Italia. Venezia 1805. 4.

### *Turin.*

**Manzoni**, Giac., annali tipografici Torinesi del secolo XV. Torino 1863. 8. Con 8 tavole. (Estratto dal Tomo IV della Miscellanea di Storia Italiana.)

**Marocco**, Mauriz., cenni sull' origine e sui progressi dell' arte tipografica in Torino dal 1474 al 1861. Torino 1861. 8.

### *Venedig.*

**Paitoni**, Jac. M., Venezia, la prima città fuori della Germania, dove si esercitò l'arte della stampa. Edizione II. riveduta, e corretta. Venezia 1772. 8.

**Pellegrini**, Dom. Mar., della prima origine della stampa in Venezia per opera di Giovanni da Spira del 1469. E risposta alla difesa del Decor Puellarum del Signor Ab. Mauro Boni. Venezia 1794. 8.

---

(**Fossati**, Gius. Luigi,) memoria sopra due celebri Accademie Veneziane. Venezia 1806 8.

**Lunze**, Jo. Glob., Academia Veneta seu della fama in disquisitionem vocata. Lipsiae 1801. 8.

**Specimen** historico-litterarium de Academia Veneta. Ulmae 1794. 4.

**Rossi**, Joh. Bern. de-, de corano arabico Venetiis Paganini typis impresso sub in. sec. XVI. Parmae 1805. 8.

### *Verona.*

**Cavattoni**, Ces., due memorie intorno l'antica stampa Veronese. Verona 1853. 8.

**Giuliari**, Giamb. Carlo Co., della tipografia Veronese saggio storico-letterario. Verona 1871. 8.

—— della letteratura Veronese al cadere del secolo XV e delle sue opere a stampa. Bologna 1876. 8.

### *Vicenza.*

(**Faccioli**, Gio. Tomm.,) catalogo ragionato de' libri stampati in Vicenza, e suo territorio nel secolo XV. con un' appendice de' libri de' Vicentini, o spettanti a Vicenza, che in quel secolo si stamparono altrove. Vicenza 1796. 8.

---

## 8. Spanien und Portugal.

**Buchdrucker**, deutsche, des 15. und 16. Jahrhunderts in Portugal. (In: Allgemeine Zeitung 1878, Nr. 49. Augsburg. 4.)

**Caballero**, Raym. Diosdadus, de prima typographiae hispanicae aetate. Romae 1793. 4.

—— breve examen acerca de los primeros tiempos del arte tipografico en España. Version Castellana por Vicente Fontan. Madrid 1865. 8.

(**Deslandes**,) documentos para a historia da typographia Portugueza nos seculos XVI e XVII. Parte I. II. Lisboa 1881, 82. 4. Mit Facsimile's und Abbildungen.

**Hain**, L., die Buchdruckerkunst in Portugal im 15. Jahrhundert, cf. Ueberlieferungen zur Geschichte, Literatur und Kunst der Vor- und Mitwelt.

**Mendez**, Franc., typographia Española ò historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España. A la que antecede una noticia general sobre la imprenta de la Europa, y de la China: adornado todo con notas instructivas y curiosas. Tomo I. (unico.) Madrid 1796. 4. Mit Abbildungen von Signeten.

— tipografia Española, etc. 2. edicion corregida y adicionada por Dionis. Hidalgo. Madrid 1861. 8.

**Née** de la Rochelle, J. Fr., recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal; avec une notice des villes où cet art a été exercé pendant le quinzième siècle dans ces deux royaumes; extraites des Récréations historiques et bibliographiques. Paris 1830. 8. (Tiré à 350 exemplaires.)

**Noronha**, Tito de, a imprensa portugueza durante o seculo XVI. Porto 1874. 8.

— a imprensa portugueza no seculo XVI. seus representantes e suas producções. Ordenações do reino. Porto 1873. 4.

**Pragmatica** sobre la impression: y libros. La orden que se ha de tener en imprimir los libros, ansi los impressores como los que los dan a imprimir. Y ansi mesmo los libreros en la forma que los han de vender, y las diligencias que los vnos y los otros son obligados a hazer, juntamento con la orden que se ha de tener y visitar las librerias ansi de los libreros como de otras qualesquier personas, ansi ecclesiasticas como seglares. Valladolid 1558. Fol. (Phototyp. Facsimile.)

**Volger**, Ernst, die ältesten Drucker und Druckorte der Pyrenäischen Halbinsel. (In: Neues Lausitzisches Magazin. Im Auftrage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften herausgeg. von E. E. Struve. 49. Band. 1. Hälfte. Görlitz 1872. 8.)

## *Lissabon.*

**Wittich**, Alexander, Erinnerungen an Lissabon. Ein Gemälde der Stadt nebst Schilderung portugiesischer Zustände, Bestrebungen und Fortschritte der neuesten Zeit. Berlin 1843. 8.

Pag. 170ff.: Bibliotheken, Zeitungen etc., Buchhandlungen etc.

---

**Juizo** da imprensa sobre os trabalhos de Lallemant Frères typographos. Lisboa 1865. 8.

**Bericht** über die National-Druckerei in Lissabon mit erklärendem Verzeichniss von den ausgestellten Producten auf der Weltausstellung in Wien 1873. Lissabon 1873. 8. (Deutsch und französisch.)

### *Saragosa.*

**Borao**, Gerónimo, la imprenta en Zaragoza con noticias preliminares sobre la imprenta en general. Zaragoza 1860. 8.

---

## 9. Ungarn und Siebenbürgen.

**Popp**, Geschichte der rumänischen Buchdruckerkunst in Siebenbürgen. 1838. 8. (In walachischer Sprache.)

**Teutsch**, Fr., zur Geschichte des Deutschen Buchhandels in Siebenbürgen. I. Die vorreformatorische Zeit. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, IV. 1879.) 8.

—— —— —— II. Die Zeit von 1500—1700. (Sonderabdruck aus demselben, VI. 1881.) 8.

### *Grosswardein.*

**Miller**, Jac. Ferd. de, fragmenta veteris typographiae Magno-Varadinensis. Pestini 1808. 8.

---

## 10. Russland, Polen. — Türkei.

**Bandtkie**, Jerzeg Sam., historya drukarn w krolestwie polskiem i wielkiem xięstwie litewskiem jako i w kraiach zagranicznych, w których polskie dzieła wychodziły. 3 Bde. Krakau 1826. 8.

**Wimmer**, Herm., die Deutschen in Russland. Eine patriotische Zeitskizze. Leipzig 1847. 8.

S. 27 ff.: das Geschäftsleben der Buchhändler.

### *Dorpat.*

**Stieda**, Wilh., die Entwickelung des Buch-Gewerbes in Dorpat. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. 1882.) 8.

### *Krakau.*

**Bandtkie**, J(erzeg) Sam., historya drukarn Krakowskich, od zaprowadzenia druków do tego Miasta aż do czasów naszych, Wiadomością o Wynalezieniu sztuki drukarskiey Poprzedzona. w Krakowie 1815. 8.

—— de primis Cracoviae in arte typographica incunabulis dissertatio brevis. Cracoviae 1812. 4.

**Bentkowski**, Felix, o naydawnieyszych książach drukowanych w Polszcze, a w szczególności o tych, które Jan Haller w Krakowie wydał. Warszawie 1812. 8.

Ueber die ältesten in Polen gedruckten Bücher und namentlich über diejenigen, welche Joh. Haller in Krakau gedruckt hat.

### *Riga.*

**Stieda**, Wilh., zur Geschichte des Buchhandels in Riga. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. des Dtsch. Buchhandels, VI. 1881.) 8.

---

**Schnurrer**, Chn. Frid., orationum academicarum historiam litterariam theologicam et orientalem illustrantium delectus posthumus. Addita praefatione biographica edidit H. E. G. Paulus. Tubingae 1828. 8.

Pag. 223 sequu.: de typographia turcica Constantinopolitana.

**Toderini**, Litteratur der Türken. Aus dem Italiänischen, mit Zusäzen und Anmerkungen von Phil. Wilh. Glieb. Hausleutner. 2 Theile. Königsberg 1790. 8.

II, 2: Buchdruckerei der Türken.

---

## 11. Amerika.

**Buchhandel**, der amerikanische Aus dem Journal des Economistes. (In: Das Ausland. 1862. Nr. 29. Augsburg. 4.)

**Buchhandlungen**, deutsche, und deutsche Presse in den Vereinigten Staaten. (In: Das Westland. Herausgeg. von K. Andree. 4. Bd. 1. Heft. Bremen 1852. 8.)

**Dubbs**, J. H., early German hymnology of Pennsylvania. (Sonder-Abdruck. 1882.) 8

**Fabricius**, J. F., Notizen über die Einführung und erste Ausbreitung der Buchdruckerkunst in Amerika. Aus verschiedenen Quellen zusammengetragen. Hamburg 1841. 8.

— über die Einführung und erste Ausbreitung der Buchdruckerkunst in Amerika. (In: Journal für Buchdruckerkunst etc. herausgeg. von J. H. Meyer. 1843. Nr. 10. 11. Braunschweig. hoch 4.) Mit Bildniss Benj. Franklin's.

**Kapp**, Frdr., der deutschamerikanische Buchdruck und Buchhandel im vorigen Jahrhundert. (Aus dem „Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels. I. Leipzig, 1878," besonders abgedruckt.) 8.

— der deutsch-amerikanische Buchhandel. (Sonderabdruck aus: Deutsche Rundschau. 4. Jahrgang. Berlin 1878.) 8.

**Beitrag**, ein, zu Friedrich Kapp's „Deutsch-Amerikanischer Buchhandel". (In: New-Yorker Revue. 1878. Nr. 5—7. Fol.)

**Ludewig**, Herm., die Organe der erscheinenden Literatur und der Buchhandel in den Vereinigten Staaten von Nordamerika, nebst Beantwortung der Frage: was hat eine gute deutsche Buchhandlung in jenen Staaten zu hoffen? Besonderer Abdruck aus dem Serapeum. Leipzig 1846. 8.

**Steiger**, E., Mittheilungen über den Vertrieb deutscher Bücher und Zeitschriften in den Vereinigten Staaten. Als Manuscript gedruckt. New York. Ende April 1868. 8.

— der Nachdruck in Nordamerika. Mein Wirken als deutscher Buchhändler. Zwei Aufsätze. Als Manuscript gedruckt. New York. Ende November 1866. 8.

**Thomas**, Isaiah, the history of printing in America, with a biography of printers, and an account of newspapers. 2 Volumes. 2 edition.

With the author's corrections and additions, and a catalogue of American publications previous to the Revolution of 1776. (Auch m. d. Tit.: Archaeologia Americana. Transactions and collections of the American Antiquarian Society. Vol. 5. 6.) Albany, N. Y., 1874. 8. With the portrait of the author.

**Trade Circular Annual**, the, for 1871, including the American catalogue of books published in the United States during the year 1870, with their sizes, prices, and publishers' names; also, a list of the principal books published in England; a publishers', manufacturers', and importers' directory, and alphabetical list of nearly 800 articles suitable for sale at the book, stationery, music, and fancy goods stores; a summary of American and English novelties, and miscellaneous literary and trade information. New York 1871. 8.

Enthält auch einen Abschnitt: representative booksellers, mit den Bildnissen von James u. Jos. Wesl. Harper, Gg. W. Childs, Jam. Brown, H. Carrey Baird, u. Abbildung des Etablissements von J. B. Lippincott & Co. in Philadelphia.

### *Buenos Aires.*

**Gutierrez**, Juan Mar., bibliografia de la primera imprenta de Buenos Aires desde su fundacion hasta el año de 1810 inclusive ó Catálogo de las producciones de la Imprenta de Niños Espósitos, con observaciones y noticias curiosas, precedida de una biografia del virey don Juan José de Vértiz y de una disertacion sobre el orijen del arte de imprimir en América y especialmente en el Rio de la Plata. Buenos Aires (1865), 1866. 8.

## 12. Asien (China).

**Julien**, Stanisl., l'imprimerie en Chine au sixième siècle de notre ère. (Extrait du Journal général de l'Instruction publique et des Cultes.) Paris, s. d. 8.

**Schatten** und Licht. Eine Festgabe zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am Johannistag 1840 zu Frankfurt am Main. Dargebracht von Stockmar & Wagner, Buchdruckereibesitzer. 4.

Die Buchdruckerkunst in China; Ehrenrettung der Buchdruckerkunst im Westen, etc.

**Sotzmann**, der chinesische Bücherdruck, nach Stanisl. Julien. (In: Serapeum, herausgeg. von R. Naumann. 1848, No. 4. Leipzig. 8.)

## VI. Reine Jubelschriften aus den Jahren 1837 und 1840.

**Album** deutscher Schriftsteller zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst durch Karl Haltaus. Leipzig 1840. 8. Mit Bildniss Guttenberg's.

— deutscher Typographen. Festgabe zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst am 24. 25. 26. Juni 1840. Hrsg. von E. V. Dietrich. Mit Abbildung der Festhalle, auf Zink gravirt. Leipzig 1840. 8.

**Billig**, J. C. G., Guttenberg-Lieder. Weih-Gabe zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst (am 24. bis 26. Juni 1840). Gedichtet, gesetzt und gedruckt (v. B.). Warburg 1840. 8.

— dasselbe, farbig gedruckt.

**Birch-Pfeiffer**, Charlotte, Johannes Guttenberg, Original-Schauspiel in drei Abtheilungen. 2. Auflage. Mit einer Ansicht der Statue Guttenbergs in Mainz. Nebst einer kurzgefassten Geschichte der Buchdruckerkunst, von ihrem Ursprunge bis zur Gegenwart, und einem Programme der Festlichkeiten am 24., 25. und 26. Juni in verschiedenen deutschen Städten. Berlin 1840. 16.

**Camerer**, J. W., Johannes Brenz der Württembergische Reformator. (Fest-Ausgabe zum 24. Juni 1840.) Stuttgart 1840. 8. Mit Brenz' Portrait.

**Delitzsch**, Franz, der Flügel des Engels. Eine Stimme aus der Wüste im vierten Jubel-Fest-Jahre der Buchdruckerkunst. Dresden 1840. 8. Mit Medaillon-Portrait Joh. Lufft's.

**Gleich**, Ferd., Guttenbergs-Walzer für das Pianoforte. Componirt zur Feier des vierhundertjährigen Jubilaeums der Erfindung der Buchdruckerkunst. 14. Werk. Leipzig. (1840.) 4.

**Gottwald**, Ed., Betrachtungen eines Buchdruckers an Guttenberg's Denkmale, und des Meisters Traum. Gedichte. Dresden und Leipzig 1840. 8.

**Graiae**, Ioannae, litterae ad H. Bullingerum. Johanna Grey's Briefe an Heinrich Bullinger. Diplomatischer Abdruck des Originals, nebst deutscher und englischer Uebersetzung. Denkschrift zum Jubiläum der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Mit Facsimile des zweiten Briefes.) Zürich 1840. 4.

**Grün**, Karl, Gutenberg-Lieder. Der Stadt Strasburg gewidmet. Strasburg 1840. 8.

**Gutenberg** à Strasbourg, ou l'invention de l'imprimerie. Divertissement en un acte, mêlé de chant et de danses, pour l'inauguration de la statue de Gutenberg. Strasbourg 1840. 8. Avec une planche.

1840. **Gutenbergs-Album.** Herausgegeben von Heinr. Meyer. Braunschweig, o. J. 4. Mit Kupferstichen und Lithographieen.

—— dasselbe. Ebenda. 8. Mit Portrait Gutenberg's.

**Immergrün.** Eine Festgabe zur vierten Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Wien 1840. 12. Mit 9 Kupfern.

Enthält unter And.: Gutenberg's Tod. Geschichtliches Lebensbild von Franz Dingelstedt. — Drei Gutenberglieder von Joh. Gabr. Seidl.

**Jahrhundert,** sechs, aus Gutenbergs Leben. Kleine Gabe zum grossen Feste. Text von Franz Dingelstedt in Fulda; mit Randzeichnungen von Friedr. Müller in Cassel. Holzschnitte von Andrew, Best und Leloir in Paris und F. W. Gubitz in Berlin. Druck von Jerome Hotop in Cassel. Cassel 1840. 4.

**Kunze,** Gust., Gutenbergsfest-Klänge oder Erinnerungen an die vierte Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Leipzig den 24, 25 und 26 Juni 1840. Grosses Potpourri für das Pianoforte. Op. 40. Leipzig. 4.

**Laun,** Frdr., Ludwig Philipp und Napoleon. (Gedicht.) Zum Andenken an das Jahr 1840 und dessen Jubelfeier der Buchdruckerkunst. Dresden und Leipzig 1840. 8.

**Lehmann,** C. D., Gutenberg und der neue Geisterbund, besungen zum Andenken an die vor 400 Jahren ans Licht getretene Erfindung der Buchdruckerkunst. Camenz 1840. 8.

**Lieder,** zwanzig alte, von den Nibelungen herausgegeben von Karl Lachmann. Zur vierhundertjährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst gedruckt bei Rud. Ludw. Decker. Berlin 1840. Fol.

**Löwe,** Carl, Gutenberg. Oratorium von Ludw. Giesebrecht, componirt zur Feier der Inauguration der Bildsäule Johann Gutenbergs in Mainz. Opus 55. (Clavier-Auszug.) Mainz. 4.

**Luthers,** Dr. Martin, deutsche Geistliche Lieder nebst den während seines Lebens dazu gebräuchlichen Singweisen und einigen mehrstimmigen Tonsätzen über dieselben von Meistern des sechzehnten Jahrhunderts. Herausgeg. als Festschrift für die vierte Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von C. von Winterfeld. Mit eingedruckten Holzschnitten nach Zeichnungen von A. Strähuber. Leipzig 1840. 4.

**Lyser,** J. P., das Wort. Guttenbergs-Lieder. Leipzig 1840. 8.

**Marlow,** F., (i. e. Wolfram,) Gutenberg. Drama in fünf Aufzügen. Leipzig 1840. 8.

**Mendelssohn-Bartholdy,** Felix, Fest-Gesang für Männerchor componirt zur Eröffnung der am ersten Tage der Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst auf dem Markt zu Leipzig Statt findenden Feierlichkeiten. Klavier-Auszug. Leipzig (1840). 4.

**Neukomm,** Sigism., Te Deum laudamus. Composé pour la fête d'inauguration du monument de Jean Gutenberg à Mayence. (Clavier-Auszug.) Mayence. 4.

Der **Nibelunge** Lied. Abdruck der Handschrift des Freiherrn Joseph von

Lassberg. (Herausgeg. von Herm. Leyser.) Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ed. Bendemann und Jul. Hübner. Leipzig 1840. 4.

**Nibelungenlied**, das. Uebersetzt von Gotthard Osw. Marbach. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ed. Bendemann und Jul. Hübner. (Denkmal zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst. Eigenthum der Deputation des Vereins der Buchhändler in Leipzig.) Leipzig 1840. 4.

**Nibelungen-Lied**, das, nach der reichsten und ältesten Handschrift des Freiherrn Jos. von Lassberg mit einem Wörterbuch, einem getreuen Facsimile der alten Handschrift und einem Stahlstich herausgeg. von Ottm. F. H. Schönhuth. („Daz ist der Nibelvnge liet. Gutenbergs Manen geweiht.") Heilbronn 1841. 16.

**Ortlepp**, Ernst, Gedicht zum Gutenbergsfeste. Leipzig 1840. 8.

**Plaintes** d'un Laïque allemand du quatorzième siècle, sur la Décadence de la Chrétienté, opuscule publié pour la première fois à l'occasion du quatrième anniversaire de l'invention de l'imprimerie, d'après un manuscrit de la bibliothèque de la ville de Strasbourg, par Charl. Schmidt. Strasbourg 1840. 8.

**Richter**, E. F., heilig und hehr ist der Name des Herrn. Hymne für Chor und Orchester, aufgeführt am 24 Juni 1840 bei der kirchlichen Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst zu Leipzig. Klavierauszug. Op. 8. Leipzig. qu.-4.

**Rödiger**, Chn. Frdr., (Mitglied der Brockhaus'schen Officin,) fünf Gesänge, betreffend die vierte Secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst in Leipzig. Leipzig, Octob. 1839. 8.

**Sagen**, die wundersamen, der Fauste; des Buchdruckers Faust, der sich dem Teufel verschrieb und zur Hölle fuhr, und des Dr. Faust, des Schwarzkünstlers und Teufelsbanners, und seine Abenteuer in Auerbachs Keller zu Leipzig. Vorwort und Beitrag zur Jubelfeier des Gutenbergfestes in Leipzig etc. (Nebst zwei Lithographien.) Leipzig. 8.

**Schmidt**, G., Musenstunden. 8. Lieferung. Dresden 1839. 8.

Enthält ein Gedicht: Nachhall des vierten Gutenberg-Jubels in Sachsen.

(**Seyffarth**, Gust.,) unumstösslicher Beweis, dass im Jahre 3446 vor Christus am 7. September die Sündfluth geendet habe und die Alphabete aller Völker erfunden worden seien. Ein Beitrag zur Kirchengeschichte des alten Testamentes und zur Vierten Säcularfeier des Typendruckes. Leipzig 1840. 8.

**Sommer**, Friedr. Ludw., chronologisch-historischer Wandkalender auf die Jahre 1700 bis 2000 der christlichen Zeitrechnung. Theoretisch-praktisches Gedenkblatt zum Vierten Säcularjahre der Erfindung der Buchdruckerkunst. (Grosses Tableau, mit Gebrauchsanleitung in 4. Berlin 1840.)

**Sternau**, C. O., Johannes Gutenberg. Episches Gedicht in 5 Gesängen. Dresden 1840. 8.

**Taubert**, W., Gutenberg-Lieder. Op. 51. Berlin 1840. 8. (Clav.-Auszug.)

**Taubert**, W., Gutenberg-Lieder. Op. 51. Berlin 1840. 8. (Stimmen.)

**Testament**, das Neue. Deutsch durch Dr. Martin Luther. Nach der letzten Ausgabe von 1545. Leipzig, im Verlag der Buchdrucker-Innung, 1840. 8.

—— —— unsers Herrn und Heilandes Jesu Christi (und der Psalter). Verdeutscht von D. Martin Luther. [Buchdrucker-Jubiläum-Ausgabe.] Stuttgart, S. G. Liesching, 1840. 4. Mit Titelstahlstich, Titelvignette, Widmungsblatt und 2 Facsimile's und farbigen Initialen.

—— —— nach der Uebersetzung Dr. Martin Luther's. Festausgabe zur Sekularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst im Jahre 1840. Aus Nonpareille-Schrift stereotypirt. Stuttgart, J. B. Metzler'sche Buchhandlung. 16.

**Treunert**, Wilh., (Schriftsetzer in Jena,) Gedichte und Lieder für Typographen und Schriftgiesser zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst. Braunschweig 1840. 16.

**Wackerbarth**, Graf, der Britten erste Heerfahrt nach China. Zum vierhundertjährigen Jubelfeste der Erfindung der Buchdruckerkunst mitgetheilt. Leipzig 1840. 8.

---

## VII. Biographisches.

(Aeltere Verlagskataloge s. unter Statistik.)

**Allibone**, S. Austin, a critical dictionary of English literature, and British and American authors, living and deceased, from the earliest accounts to the middle of the 19. century. Containing 30000 biographies and literary notices, with 40 indexes of subjects. 1. Vol. London 1859. 4.

**Augustini**, Anton., archiepiscopi Tarraconensis, epistolae latinae et italicae nunc primum editae a Joanne Andresio. Parma 1804. 8.

In der Vorrede Notizen über Arn. Arlenius, Geschäftsführer von Lor. Torrentino in Florenz und über diesen selbst, über Gervinus Calenius in Cöln, Laurent. Surius, Froben, Rob. Stephanus, Tomm. Giunta, Francisc. Priscianensis etc.; Briefe von Arlenius und an L. Surius und G. Callenius; in einem Briefe an Surius Notizen über Rovilli.

**Bernhard**, Joh. Adam, kurtzgefaste curieuse Historie derer Gelehrten, darinnen von der Geburth, Erziehung, Sitten, Fatis, Schrifften etc. gelehrter Leute gehandelt etc. Franckfurt a. M. 1718. 8. Mit Frontispice.

Von gelehrten Buchdruckern u. Correctoribus etc.

**Dereume**, A., notices bio-bibliographiques sur quelques imprimeurs, libraires, correcteurs, compositeurs, fondeurs, lithographes, etc., qui se sont fait connaître à divers titres, principalement comme anteurs; avec indication de leurs portraits. (1. Série.) Bruxelles 1858. 8. (Extrait du tome XIV du Bulletin du Bibliophile belge. Tiré à 100 exemplaires.) Avec le portrait de Jean de Westphalie.

(**Ellissen**, Hans,) die Berühmtheiten der Welt nach Stand und Beruf geordnet und mit kurzen biographischen Notizen versehen. Ein Vademecum für Jedermann. Leipzig 1882. 8.

Buchdrucker S. 8. Buchhändler S. 9.

**Fabricii**, Jo. Alb., bibliotheca latina sive notitia auctorum veterum latinorum, quorumcunque scripta ad nos pervenerunt, distributa in libros IV. Quartae huic editioni ab auctore emendatae accedit novum supplementum. 3 Volumina. Hamburgi 1712—22. 8.

Am Ende von Vol. I. und III: notitia celebrium typographorum.

**Goetz**, Gg. Hnr., de mercatoribus eruditis, vel gelehrten Kauffleuten diatribe. — Ejusdem spicilegium post messem, seu additamenta ad diatriben de mercatoribus eruditis. Lubecae 1705, 6. 4.

**Jacobs**, Frdr., Personalien. Mit Porträt des Verf. in Stahlstich. Leipzig 1840. 8.

Berührt u. A. Rud. Zach. Becker's Verhaftung, Befreiung u. Tod und Friedr. Frommann's Jubiläum.

**Jellinek**, Ad., jüdische Buchhändler. (In: Die Neuzeit. 2. Jahrgang. No. 36.) Wien 1862. 4.

**Koryphäen**, zwei, des ausländischen Buchhandels. (In: Illustrirte Zeitung Nr. 1667. Leipzig 1875. Fol.) Mit Porträts.

Michel Lévy und John Harper.

**Lorilleux**, Ch., panthéon des célébrités de l'imprimerie. Hommage à MM. les imprimeurs. Année 1880. (Paris.) 16.

**Müllner**, meine Lämmer und ihre Hirten. Historisches Drama in vier Handlungen. (Neben-Titel: Müllner's dramatische Werke. 8. Theil. Ein Supplementband für Schriftsteller, Buchhändler und Rechtsgelehrte.) Wolfenbüttel 1828. 32.

Härtel. Göschen. Cotta. Herr Vieweg. Der höhere Buchhandel: Bürger und Dietrich.

**Roth-Scholtzens**, Frdr., Beytrag zur Historie derer Gelehrten. 3 Theile. Nürnberg u. Altdorff 1725, 26. 8. Mit Titelkupfern.

Enthält die Lebensbeschreibungen von Joh. Dav. Zunner, Gottfr. Zimmermann, Joh. Frdr. Gleditsch.

**Sabini**, Gg., poemata, et numero librorum, et aliis additis aucta, et emendatiùs denuò edita. S. l. (Typis impensisve Gotthardi Voegelini) e. a. (1612.) 8.

Enthält u. A. einen Brief von Sabinus an Joach. Camerarius u. einen dgl. des Letzteren an Euseb. Menius über die Drucklegung der Ausgabe. Pag. 264: epigrammata in symbolum Steph. Doleti, in poemata ejusdem. Pag. 312: hendecasyllabon in tumulum Chph. Schrammii, celebris bibliopolae.

**Van der Meersch**, P. C., recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges, établis à l'étranger, pendant les 15. et 16. siècles. Livr. 1—7. Gand 1844—50. 8.

I. Gerardus de Lisa de Flandria, imprimeur à Trévise, Vicence, Venise, Friuli et Udine, de 1471—1499. II. Antonius Mathias d'Anvers, imprimeur à Mondovi, en Piémont, de 1472—1478. III. Arnoldus de Bruxella, imprimeur à Naples, de 1472—1477. IV. Pierre de Keysere, imprimeur à Paris, de 1473—1479. V. Henricus Naarden. 1478. VI. Paul Leenen, du pays de Liége, imprimeur à Rome, en 1474—1476. VII. Jean de Tournai, à Ferrare. 1475. VIII. Mathaeus Flander, imprimeur à Saragosse, de 1475—78. IX. Nicolas de Harlem, à Padoue en 1476, et à Vicence en 1477. X. Renaud de Nimègue et Théodore de Rhynsburg, imprimeurs à Venise de 1477—96.

**Wadsak**, E., die im Kriege 1870 gefallenen deutschen Buchhändler. Portraits und Biographien. 3 Hefte. Stuttgart u. Leipzig 1871. 16

**Zeltner**, Joh. Conr., correctorum in typographiis eruditorum centuria. Norimbergae 1716. 8.

---

## *Pet. van der Aa.*

**Schmaltz**, J. C. St., und E. F. **Vogel**, Lexikon sämmtlicher Buchhändler und Buchdrucker aller Länder seit Erfindung der Buchdruckerkunst bis auf die neueste Zeit. 1. Lieferung. (Leipzig 1842.) 8.

Bogen 1; mehr nicht erschienen. Enthält den Anfang der Biographie von Peter van der Aa.

## *Dav. Albrecht.*

**Mele**, hymenēia, sponsis auspicatissimis, Dav. Alberto civi et bibliopolae Preslaviensi . . ., et amabilissimae puellae Margarethae Jacobi Cunradi civis quond. eiusd. Reip. probatissimi filiae, 8. Novemb. A. C. 1604 felici copulâ jugandis votivâ acclamatione nuncupata ab amicis. Lignicii. 4.

**Memoriam** Marthae Wolfiae omn. matronal. virtutum ornamentis spectatiss. feminae, conjugis incomparab. fati eheu lege ad d. 23. Jul. A. 1603 sibi ereptae hisce amicorum, virorum praestant. epicediis Dav. Albertus civis et bibliopola Vratislav. prosequitur, editis Lignicii à Nicolao Sartorio. 4.

**Παραμιθιαι** amicorum super obitu Margarethae et Davidis liberor. cariss. . . . . Domini Dav. Alberti civis et bibliopolae Vratisl., quorum hic 7. Maij, illa 19. Martii A. C. 1606 vitam cum morte commutarunt. Olsnae Sil. 4.

**Trostschrifft**, christliche, vber Tödtlichem abgang der Erbahren und Tugendreichen Frawen Martha Wolffin, des Ehrenuesten und Wolgeachten Herrn Dav. Albrechts Bürgers und Buchhändlers inn Bresslaw: geliebten Haussfrawen: welche sanfft und selig in Christo verschieden den 23. Julij, im Jahr, 1603. Auss dem Latein ins Deutsche gebracht. Olsse 1606. 4.

**Vota** encomiastica viro ivveni . . . Dn. Davidi Alberto civi ac bibliopolae Vratislaviensi connubio sibi iungenti Rosinam, virginem lectissimam, Dn. Andreae Wolckii, civis ac bibliopolae Vratisl. filiam. Witebergae 1597. 4.

## *Val. Fern. Aleman.*

**Heyd**, Nachträge zu einer Abhandlung Kunstmann's über Valentin Fernandez Aleman (Drucker in Lissabon 1495—1519). Ausschnitt (München.) 8.

## *John Almon.*

(**Almon**, John,) memoirs of a late eminent bookseller. London 1790. 8.

## *Bonif. Amerbach.*

**Fechter**, D. A., Bonifacius Amerbach. (Ausschnitt. Basel 1843.) 8.

**Probst**, Eman , Bonifacius Amerbach. 62. Neujahrsblatt, herausgeg. von der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen. 1884. Basel 1883. 4. Mit Bildniss.

**Stockmeyer**, Eman , Erasmus in seinen Briefen an Bonifacius Amerbach. (Aus: Schweizerisches Museum. III. Frauenfeld 1839. 8.)

**Bibliotheca** Amerbachiana sive Catalogus variorum et rarissimorum in quâvis facultate librorum, quos Amerbachiadae venales exponunt. Basileae 1659. 4.

## *Herm. Amsler.*

(**Börner**, Paul Erwin,) Catalog werthvoller alter Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte und Kupferwerke aus dem Besitz des Herrn Herm. Amsler, ehemals Kunsthändler zu Berlin. Leipzig 1880. 8.

**Catalog** der . . . Sammlung von Ornamentstichen des 15—19. Jahrhunderts aus dem Nachlass des Herrn Herm. Amsler, ehemals Kunsthändler zu Berlin. Leipzig 1881. 8.

*Dr. Ed. Amthor.*

**Amthor,** Eduard, Selbstbiographie. Nebst einem Porträt in Lichtdruck. Gera 1879. 8.

*Gius. Antonelli.*

**Del** Cavaliere Giuseppe Antonelli, tipografo. Venezia 1862. 4. Mit Portrait Antonelli's.

*Wilh. Antonius.*

**Junghans,** F. W., Wilhelm Antonius, der erste Hanauer Buchdrucker. (Ausschnitt aus: Mittheilungen des Hanauer Vereins für hessische Geschichte. 1880. Nr. 6.) 8.

*Mathias Apiarius.*

**Rettig,** G., Notizen über Mathias Apiarius, ersten Buchdrucker in Bern. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchh., IV. 1879.) 8.

*Samuel Apiarius.*

**Schiffmann,** Franz Jos., Samuel Apiarius, der älteste Buchdrucker Solothurns (1565—1566). (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. 1883.) 8.

*Aug. Aubry.*

**Blanchemain,** P., et V. **Dufour,** Auguste Aubry libraire de la Société des bibliophiles français. Notices nécrologiques. Paris 1878. 8. (Extrait du Bulletin du bouquiniste. No. du 1er février 1878. Tiré à 100 exemplaires.)

*Sam. Bach.*

**Bach,** Sam., (Buchhändler,) il Vivere. Deutsch im Auszuge bearbeitet von Frz. Demmler. Stuttgart 1836. 16.

*Josse Bade.*

**Hoyois,** Em., notice sur Josse Bade. (Extrait de la 3. livraison du Tome 2 des Mémoires et Publications de la Société des Sciences etc.) 8.

**Horawitz,** Adalb., Michael Hummelberger. Eine biographische Skizze. (In: Programm des K. K. Real- und Obergymnasiums im 9. Gemeindebezirke in Wien für das Schuljahr 1874/5. Wien 1875. 8.)

Hierin u. A. Briefe von J. Badius Ascensius.

*Die Bädeker.*

**Bädeker,** Ed. u. Jul., Familien- und Geschäfts-Nachrichten, bei der Einweihung des Druckerei-Neubaues den Geschwistern in's Gedächtniss zurückgerufen. Essen, 26. Septemb. 1851. 8.

**Bädeker**, Gottschalk Diederich. Nekrolog. Auf Ersuchen der Redaction des Börsenblattes niedergeschrieben und mitgetheilt in Nr. 88 d. Jahrg. 1841. Leipzig. 8.

— — (Aus: Neuer Nekrolog, 19. Jahrgang. 8.)

**Bädeker**, Karl, die Einweihung der Neuen Offizin von G. D. Bädeker in Essen am 26. September 1851. Als Manuscript gedruckt. Essen. 8.

**Verzeichniss** der Autographen-Sammlung von K. Bädeker, Buchhändler in Coblenz. Coblenz 1847. 8.

## *J. B. Baillière.*

(**Baillière**, J. B.,) la cinquantaine d'un libraire. (Paris 1862.) 8.

## *Peter van Balen.*

**Tiele**, P. A., aanteekeningen van een Leidsch boekverkooper. 1514—23. Leiden 1878. 8.

## *James Ballantyne.*

**Refutation** of the mistatements and calumnies contained in Mr. Lockhart's Life of Sir Walter Scott, respecting the Messrs. Ballantyne. By the trustees and son of the late Mr. James Ballantyne. London 1838. 8.

## *Jean Nicol. Barba.*

**Barba**, Jean Nicol., souvenirs. Avec le portrait de l'auteur et celui de Pigault-Lebrun. Paris 1846. 8.

## *G. Barbèra.*

**Barbèra**, G. Memorie di un editore pubblicate dai figli. Firenze 1883. Col ritratto di G. Barbèra.

## *P. T. Barnum.*

**Barnum**, P. T., clerk, merchant, editor, and showman. His autobiography. London 1855. 8.

## *Joh. Aug. Barth in Breslau.*

**Menzel**, Karl Ad., Johann August Barth. Ein biographisches Denkmal. (Breslau.) 4. Mit Bildniss.

**Barth**, Joh. Aug., Lob der edlen Buchdruckerkunst. Meinem verehrungswürdigen Freunde Herrn Buchdrucker Monse in Bauzen dankbar gewidmet. Breslau, 1sten Januar 1801. 4.

— universitati litterariae Viadrinae post tria saecula gloriose peracta Francofurto Wratislaviam translatae et cum Leopoldina sorore duobus saeculis minore feliciter iunctae die novae sedis ineundae solemni XIV. Calend. Novemb. 1811 ut benevoli animi quo Wratislavia antiqua Musarum nutrix Viadrinam hospitem salutat documentum extet. (Wratislaviae.) Fol. (Polyglotte.)

## *Die Barth in Leipzig.*

**Barth**, Joh. Ambros., Wilhelm Ambrosius. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 14. Lief. Altenburg 1857. 8.)

(**Barth**, Wilh. Ambr.,) Verzeichniss einer Sammlung von Original-Oelgemälden welche am 31. März 1845 u. folg. Tage im grossen Saale der Buchhändler-Börse öffentlich notariell versteigert werden sollen. Leipzig. 8.

**Catalog** der von Herrn Wilh. Ambros. Barth, Buchhändler zu Leipzig, hinterlassenen Sammlung von Oelgemälden, Kupferstichen, Radirungen etc. welche den 3. Octob. 1853 u. folg. Tage zu Leipzig versteigert wird. Leipzig 1853. 8.

**Verzeichniss** der Bibliotheken der Herren Dr. Oettinger in Leipzig, Dr. Francke in Dresden u. Buchhändler Joh. Ambr. Barth in Leipzig, welche am 10. Octob. 1853 zu Leipzig versteigert werden sollen. 8.

(**Barth**, Joh. Ambr. II.,) Schau in Dich und geh' um Dich! Lenorenlieder. Leipzig 1874. 16. Mit Vignètten.

## *Friedr. Dan. Bassermann.*

**Bassermann**, Friedr. Dan. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 14. Lief. Altenburg 1857. 8.)

**Häusser**, L., Friedr. Dan. Bassermann. (In: Staats-Lexikon, herausgegeben von v. Rotteck und Welcker. 3. Auflage, herausgegeben von Welcker. 13. Heft. Leipzig 1857. 8.)

## *Sabbathai Bassista.*

**Oelsner**, Ludw., R. Sabbathai Bassista und sein Prozess. Nach gedruckten und ungedruckten Quellen. Leipzig 1858. 8.

Jüdischer Drucker und Buchhändler in Dyrenfurth bei Breslau.

## *Battieri.*

**Catalogus** bibliothecae Joh. Rod. Battierii quae Basileae venalis est apud Samuelem Battierium. Basileae 1674. 12.

## *Egbert Bauer.*

**Briefwechsel** zwischen Bruno Bauer und Edgar Bauer während der Jahre 1839—1842 aus Bonn und Berlin. Charlottenburg 1844. 8.

Betrifft mehrfach auch Egbert Bauer.

## *Die Baumgärtner.*

**Baumgärtner**, Frdr. Ghelf., Gustav Adolph König der Schweden als Freund und Liebender. In der Manier des Meissner'schen Alcibiades dargestellt. Leipzig 1801. 8. Mit Kupfern.

**Müller**, Ernst, Verzeichniss der Gemälde-Sammlung von Dr. Friedr. Gotthelf Baumgärtner zu Leipzig. Leipzig (1818). 4. Mit Tafeln.

**Verzeichniss**, beschreibendes, der Baumgärtner'schen Oelgemälde-Sammlung im Römischen Hause zu Leipzig. Nach alphabetischer Ordnung. Mit elf feinen Stahlstichen. Leipzig 1855. 8.

—— der von Herrn Buchhändler Julius Alex. Baumgärtner hinterlassenen Sammlung werthvoller Oelgemälde, welche zu Leipzig den 26. Mai 1856 und folgende Tage versteigert werden soll. Leipzig. 8.

## *Rud. Zachar. Becker.*

**Becker's**, Rud. Zachar., Leiden und Freuden in siebzehnmonatlicher französischer Gefangenschaft von ihm selbst beschrieben. Ein Beytrag zur Charakteristik des Despotismus. Gotha 1814. 8.

**Lieder-Buch**, Mildheimisches, von 518 lustigen und ernsthaften Gesängen über alle Dinge in der Welt und alle Umstände des menschlichen Lebens, die man besingen kann. Gesammelt für Freunde erlaubter Fröhlichkeit und ächter Tugend, die den Kopf nicht hängt von Rud. Zachar. Becker. Gotha 1799. 8.

— —— von acht hundert lustigen und ernsthaften Gesängen etc. Neue vermehrte u. verbesserte Ausgabe. Gotha 1815. 8.

(**Becker**, Rud. Zachar.,) Noth- und Hülfs-Büchlein oder lehrreiche Freuden- und Trauer-Geschichte der Einwohner zu Mildheim. Für Junge und Alte beschrieben. 9. Auflage. Aufs neue durchgesehn und verbessert 1790. — 2. Theil. 1798. 8. Mit Holzschnitten.

## *Jos. Carl Benziger.*

**Kothing**, M., Landammann Josef Carl Benziger, Buchhändler in Einsiedeln. Geb. 16. October 1799, gest. 4. Mai 1873. Separatabdruck aus der „Schweizerischen Zeitschrift für Gemeinnützigkeit". O. O. 1873. 8. Mit Bildniss.

## *P. J. de Béranger.*

**Dalès**, P. Alexis, immortelles et pervenches. Biographie poétique de P. J. de Béranger. Édition populaire. Paris, s. d. 12.

**Lapointe**, Savinien, mémoires sur Béranger. Souvenirs, confidences, opinions, anecdotes, lettres. Paris 1857. 8. Avec un portrait.

## *B. S. Berendsohn.*

**Herr** Berendsohn und seine Unternehmungen im neunzehnten Jahrhundert. Eine Reihefolge wortgetreu abgedruckter und von den berühmtesten deutschen Scribenten abgefasster, jenem Handelsmanne von hohen Senaten und Königen dargereichte Auszeichnungen verkündender Zeitungsartikel. Text als neueste Auszeichnung dargereicht von Einem der heiligen drei Könige. Kritischer Pendant zu: „Hamburg und seine Umgebungen im neunzehnten Jahrhundert." Göttingen 1844. 8.

## *Oscar Berger-Levrault.*

(**Berger-Levrault**, Osc.,) catalogue des Alsatica de la bibliothèque de Oscar Berger-Levrault. 2 Parties. Nancy 1883. 8.

I: 17. et 18. Siècles. Consulat et Empire. II: 19. Siècle.

## *Ambr. Bethm. Bernhardi.*

(**Bernhardi**, Ambr. Bethm.,) Züge zu einem Gemählde des Russischen Reichs unter der Regierung von Catharina II. gesammelt bey einem vieljährigen Aufenthalte in demselben. In vertrauten Briefen. O. O.

1798. — Zweite Sammlung. O. O. 1799. — Dritte und letzte Sammlung nebst einer Biographie des Verfassers. Freyberg 1807. 8.

Die Biographie mit der Ueberschrift: Ambrosius Bethmann Bernhardi, Gelehrter und Besitzer der Crazischen Buchhandlung zu Freyberg. Geboren zu Freyberg den 18 Decbr. 1756. Gestorben daselbst den 27 Octob. 1801.

### *Die Bertuch.*

**Verzeichniss** der im Geographischen Institut des Landes-Industrie-Comptoir zu Weimar erschienenen Atlanten, Karten, Globen etc. Weimar 1861. 4.

Mit biographischem Vorbericht über den Gründer des Geschäfts, Friedr. Justin Bertuch.

**Katechismus**, kleiner, für Liebende. Zu Frühlingsanfang zu lernen. Weimar, den 22. März 1807. 12.

Dem Landkammerrath (Carl) Bertuch und seiner Frau gewidmet.

### *Joh. Heinr. Besser.*

**Besser**, Joh. Heinrich. (Aus: Neuer Nekrolog, 4. Jahrgang. 8.)

### *Nicolò Bettoni.*

**Bettoni**, Nicolò, lettere tipografiche da Milano. Milano 1821. 8.

Ueber Bettoni's Verlagsthätigkeit.

**Mémoires** biographiques d'un typographe italien. Paris 1835. — Memorie biografiche di un tipografo italiano. Parte II. Parigi 1836. 8.

### *Joh. Beyer.*

**Epithalamia** in nuptias . . . Dn. Ioh. Beyeri, typographi et bibliopolae Lipsiensis, tertiò sacrosanctum matrimonij foedus contrahentis, cum . . virgine Sabina, . . . Abrah. Hechelmulleri, Senatoris quondam Zwiccauiensis . . ., relicta filia. Celebratas Chemnicij 4. Calend. Februar. Anno 1595. Lipsiae. 4.

### *Dr. Karl Biedermann.*

**Biedermann**, Karl, Deutschlands trübste Zeit, oder: der dreissigjährige Krieg in seinen Folgen für das deutsche Culturleben. (Besonders abgedruckt aus der Deutschen National-Bibliothek.) Berlin, o. J. 8. Mit Bildniss des Verf.

Als Einleitung des Verfassers Selbstbiographie.

—— ein Wort in eigner Sache. (Aus O. Wigand's Jahrbb. f. Wissensch. u. Kunst. Leipzig 1855.) 8.

### *Die Bläsing.*

**Bläsing**, A., aus dem vielbewegten Leben eines literarischen Handwerksburschen. Humoristische Schilderungen aus einem fünfundzwanzigjährigen Buchhandlungsgehülfenleben. Düsseldorf 1860. 12. Mit Titelbild.

(——) Gedichte eines Rivalen des berühmten Hutscha. Zum Besten einer neu zu begründenden Heulanstalt für verwahrloste Dichter. 1. Sammlung. Enthaltend: Lied für Reiter und Jäger, Sinngedichte, Dämmerlinge, Meteorschweifchen, Räthsel und Balladen aus dem 14. und 20.

Jahrhundert. 2. Aufl. (Die 1. Auflage wurde während des Druckes vergriffen.) Erlangen. Im Selbstverlage des Rivalen. 1850. 8.

**Zum** Andenken an Chn. Theod. Bläsing, geboren in Erlangen am 7. November 1834, gestorben in Bonn am 26. Februar 1858. (Als Manuscript für Freunde gedruckt.) Erlangen. 8.

**Thelemann**, K. O., Rede am Grabe des seligen Herrn Theodor Bläsing, Universitätsbuchhändlers und Mitgliedes des deutsch-reformirten Presbyteriums zu Erlangen, am 24. März 1863 gehalten. Erlangen 1863. 8.

### *Will. Jansz. Blaeu.*

**Baudet**, P. J. H., leven en werken van Willem Jansz. Blaeu. Utrecht 1871. 8. Mit Bildniss u. 3 Tafeln.

### *Rob. Blum.*

**Blum**, Hans, Robert Blum. Ein Zeit- und Charakterbild für das deutsche Volk. Mit einem Portrait in Stahlstich und dem Facsimile des letzten Briefes Robert Blum's. Leipzig 1878. 8.

**Frey**, Ar., Robert Blum. Ein Charakterbild für Freunde und Gegner. 2. vermehrte Auflage. Mannheim 1848. 8.

— — — 5. bedeutend vermehrte Auflage. Mannheim 1848. 8.

— — — 7. bedeutend vermehrte Auflage. Mannheim 1848. 8.

**Streckfuss**, Ad., Robert Blum, sein Leben, sein Wirken. Ein Buch für das Volk, nach den besten Quellen bearbeitet. 3. Auflage. Berlin 1850. 8.

**Trauerreden** bei der Todtenfeier Robert Blums. Gehalten in den beiden Hauptkirchen zu Leipzig am 26. November 1848 von F. Rauch, christkatholischer Pfarrer. Flathe, Professor. M. A. Zille, Prediger. Joseph, Reichstags-Abgeordneter. Leipzig (1848). 8.

**Verhandlungen** über die Gefangennahme u. Tödtung Rob. Blum's in Wien. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ausserordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während des Jahrs 1848. — Landtagsacten vom Jahre 1849. — Mittheilungen über die Verhandlungen des ordentlichen Landtags vom Jahre 1849. 4.)

**Handbuch**, volksthümliches, der Staatswissenschaften und Politik. Ein Staatslexicon für das Volk. Begründet von Rob. Blum. Aus seinem handschriftlichen Nachlasse von Gleichgesinnten fortgesetzt. Leipzig 1852. 8.

### *Aloys Blumauer.*

**Blumauer's**, Aloys, sämmtliche Werke. 4 Theile. Königsberg 1827. 12.

— die Buchdruckerkunst. (Gedicht.) Wien 1786. 4.

— Glaubensbekenntniss eines nach Wahrheit ringenden Catholiken. Berlin 1786. 8.

### *Joh. Jos. Blümeling.*

**Lieder** zum 50jährigen Buchdruckerjubiläum des Herrn Joh. Jos. Blümeling am 13. Februar 1881. Köln. 8.

### *J. J. C. Bode.*

(**Böttiger**, K. A.,) Denkschrift auf Bode. Dem Freunde von Freunden gewidmet. Weimar 1796. 4. Velinpapier. Mit Titelkupfer.

(——) J. J. C. Bode's literarisches Leben. Nebst dessen Bildniss von Lips. Berlin 1796. 8.

**Fragmente** zur Biographie des verstorbenen Geheimen Raths Bode in Weimar. Mit zuverlässigen Urkunden. Rom, auf Kosten der Propaganda. 1795. 8.

### *Giov. Batt. Bodoni.*

**Bodoni**, (Giambatt.,) Catalogo di alcune edizioni Bodoniane. (Parma 1793.) 16.

**Danna**, Casim., Giovanni Battisto Bodoni, cf. dessen Dell' arte tipografica festeggiata in Saluzzi e Mondovì.

**Gamba**, Bartolomm., biografia dell' illustre tipografo Giambattista Bodoni. (Aus: Biografia degl' Italiani illustri del secolo 18 e de' contemporanei, pubblicata per cura del Emilio de Tipaldo. Ven. 1835.) 8.

(**Jacobacci**, Vinc.,) in morte del Cavaliere Giambattista Bodoni sommo tipografo avvenuta il 30 nov. 1813. Parma 1814. 8. Mit Medaillonportrait.

(**Lama**, Gius. de,) vita del Cavaliere Giambattista Bodoni tipografo italiano e catalogo cronologico delle sue edizioni. 2 Voll. Parma 1816. 4. Mit Bildniss Bodoni's im Frontispice.

(**Passeroni**,) memorie aneddote per servire un giorno alla vita del Signor Giovanbattista Bodoni. Parma 1804. 8.

**Tambroni**, Clotilde, elegia greca in onore del celebre tipografo Giambatista Bodoni con la versione italiana di Gius. Maria Pagnini. Parma 1795. 4.

(**Tommasini**, Giac.,) Medaglia d'onore decretata dal pubblico di Parma al celebre tipografo Gio. Battista Bodoni cittadino Parmigiano. Crisopoli 1806. 4. Mit Abbildung.

### *Hermann Böhlau.*

**Rollwagenpüchlein**, newes, das ist ein Mentor, allen denen, so die newe Statt besvchen gar nützlich vndt kurzweilig zv lesen dvrch Wilhelmum Equisonem. Zu finden bei Hermanen Böhlaven zu Weymar in der Statt. Getrvkket in diesem Jahr. 8.

### *Ad. Carl Bonz.*

**Zur** Erinnerung an Herrn Adolf Carl Bonz, Verlagsbuchhändler. Geboren den 22. März 1824 in Stuttgart. Gestorben den 28. Mai 1877 in Stuttgart. Begraben den 30. Mai 1877 in Stuttgart. Stuttgart (1877). 8.

### *Alois Borrosch.*

(**Rothkögel**, Phil.,) Erinnerungsblatt an Alois Borrosch. (In: Centralblatt für die gesammte Landeskultur. 20. Jahrgang. 4. Heft. Prag 1869. 8.)

## *Mart. Bossange.*

**Bossange**, Martin, 1766—1865. Paris 1865. 8.

**Quérard**, J. M., quelques mots sur M. Bossange père, doyen des imprimeurs et des libraires de Paris. Paris 1863. 4.

## *Will. Bowyer.*

**Nichols**, John, biographical and literary anecdotes of William Bowyer, printer, and of many of his learned friends. Containing an incidental view of the progress and advancement of literature in this kingdom from the beginning of the present century to the end of the year 1777. London 1782. 4. Mit Bowyer's Portrait.

(——) Miscellaneous tracts, by the late William Bowyer, printer, and several of his learned friends; including letters, on literary subjects, by Markland, Clarke, etc. etc. Collected, and illustrated with occasional notes, by John Nichols. London 1785. 4.

## *Joh. Christian Brandt.*

**Verzeichniss** der Joh. Chn. Brandtischen Verlags-Artikel, so 1774. Leipziger Ostermesse auctionsmässig an den Meistbiethenden sollen verkaufet, und durch Herrn Bohn ausgeliefert werden. Hamburg 1774. 8.
Mit den Auctionsbedingungen.

## *Wilh. Ritter von Braumüller.*

**Beyer**, C., Wilhelm von Braumüller und Heinrich von Cotta. Zwei Thüringer Charakterköpfe. Wien 1881. 8.

—— Zillbach. Culturgeschichtliche Schilderung der Grafschaft Henneberg und des Ortes Zillbach und dessen Bedeutung als Forstlehranstalt. Mit den Biographien der beiden Söhne Zillbachs Wilhelm Braumüller und Heinrich Cotta. Mit den Bildnissen von Braumüller und Cotta und 2 Ansichten von Zillbach. Wien 1878. 8.

(**Fromme**, Carl,) Braumüller's Jubel-Kalender. Erster bis siebzigster Jahrgang. 1807—1877. Mit dem Porträt des Jubilars. Wien. 16.

**Bibliotheca** Japonica. Verzeichniss einer Sammlung japanischer Bücher in 1408 Bänden im Besitze des K. K. Hof- und Universitätsbuchhändlers Wilhelm Ritter von Braumüller in Wien. Wien 1875. 8.

## *Die Breitkopf.*

**Als** der Wohledle, Grossachtbare und Kunsterfahrne Herr, Herr Bernhard Christoph Breitkopf, weitberühmter Bürger und Buchdrucker in Leipzig, Seinen neuerbauten goldnen Bären Mit dem Postulat seines einzigen Sohnes, Herrn Johann Gottlob Immanuel Breitkopfs, einweihete, Haben Ihm hierzu ihren schuldigen Glückwunsch abstatten wollen Die in dessen Officin sich befindenden sämmtlichen Kunstverwandten. den 12. November 1736. Leipzig. 4.

(**Hausius**, Karl Glob.,) Biographie Herrn Joh. Gottlob Immanuel Breit-

kopf's. Ein Geschenk für seine Freunde. (Leipzig) 1794. 8. Mit Medaillonportrait Breitkopf's.

**Glückwunsch-Gedichte**, acht, zu dem Postulate Joh. Gottlob Imman. Breitkopf's, 12. November 1736, von Chph. Hilbrig (Jena), Joh. Dan. Heyde, J. C. L(angenheim), Joh. Joach. Schwabe, „Ein höchst Verbundener", „Ein Wohl-Bekandter", „Ein Ihm sehr nah verbundner Vetter", „Die in dessen (Bernh. Chph. Breitkopf's) Officin sich befindenden sämmtlichen Kunstverwandten". Leipzig. Fol.

**Früauff**, Joh. Paul, und Gottfr. Dietr. **Schultze**, am Grabe Herrn Joh. Gottlob Imman. Breitkopfs. Am 2. Februar, 1794. Leipzig. 4.

**Bibliothecae** Ioh. Gottl. Imman. Breitkopf nuper defuncti pars prior in classes digesta et quoad monumenta typographica uberiore descriptione illustrata publica auctione . . . a. d. 19. Oct. 1795 divendenda. Lipsiae. 8. Cum effigie Breitkopfii.

(Vergl. auch Friedr. Aug. Leo.)

## *Die Brockhaus.*

**Brockhaus**, Friedr. Arnold, Friedrich, Heinrich, Heinr. Eduard. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 24. Lief. Altenburg 1857. 8.)

**Brockhaus**, Friedr. Arnold. (Aus: Neuer Nekrolog, 1. Jahrgang. 8.)

**Brockhaus**, Heinr. Ed., Friedrich Arnold Brockhaus. Sein Leben und Wirken nach Briefen und andern Aufzeichnungen geschildert von seinem Enkel. 3 Theile. Mit einem Bildniss nach Vogel von Vogelstein. Leipzig 1872—81. 8.

**Bau-Rede**, gesprochen am 4. Julius 1822. Dem Bauherrn Herrn F. A. Brockhaus gewidmet. S. nota. 8.

**Lyser**, Jean, Controvers-Predigt über den Buchhändler Herrn Brockhaus und die Blätter für literarische Unterhaltung. Gehalten vor dem deutschen Publicum in der Sylvesternacht 1835. Neustrelitz. 8.

**Brockhaus**, Heinr., Reisetagebuch aus den Jahren 1867 und 1868. Als Handschrift gedruckt. 2 Theile. Leipzig 1873. 8.

**Herrn** Dr. Heinrich Brockhaus am Tage der Rückkehr von seiner orientalischen Reise. Gewidmet von dem gesammten Geschäftspersonale. Leipzig am 28. Mai 1859. 4.

**Fabius** Cunctator. Culturparodistische Leichenrede gehalten von Reichsmark Antonius verfasst von Catilina. Rom im 19. Jahrhundert. (Berlin 1878.) 4.

**Zur** Erinnerung an Polterabend und Hochzeit von Anna Brockhaus und Carl Kettembeil und an die silberne Hochzeit von Ottilie Brockhaus, geb. Wagner, und Hermann Brockhaus. Leipzig, am 9. u. 11. April 1861. 8.

**Am** Tage der Vermählung des Fräulein Helene Brockhaus mit Herrn Heinrich Vieweg. Dargebracht von dem Personal sämmtlicher Geschäftszweige des Hauses F. A. Brockhaus. Leipzig, am 30. Mai 1855. 4.

**Zur** Vermählungsfeier des Fräulein Marianne Brockhaus mit Herrn Louis von Weltzien. Dargebracht von den Mitgliedern der Buchdruckerei, Schriftgiesserei und Stahldruckerei von F. A. Brockhaus. Leipzig den 11. August 1847. 4. Mit 2 Vignetten.

## *Jacq. Charl. Brunet.*

**Brunet**, Jacques Charles. (Aus: N. Conversations-Lexikon, I.) 8.

**Catalogue** des livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. Jacques-Charles Brunet. 2 Parties. Paris 1868. 8.

## *Karl Büchner.*

**Nekrolog** Karl Büchner's, in: Literarische Zeitung, 4. Jahrgang.

## *Karl Buchner.*

(**Buchner**, Karl,) aus dem Leben eines Malers. Briefe und Aufzeichnungen eines Verstorbenen. Erste Liebe. — Weihnachten. Mit einem Nachworte des Herausgebers. Reudnitz 1868. 16.

—— eine Gesandtschaft Hessen-Darmstadts an Frankreich 1643. Zur Staaten- und Sittengeschichte des 17. Jahrhunderts. Inaugural-Dissertation. Darmstadt 1873. 8.

## *Joseph T. Buckingham.*

**Buckingham**, Joseph T., personal memoirs and recollections of editorial life. 2 Volumes. Boston 1852. 8. With portrait.

## *J. J. de Bure.*

**Catalogue** des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, de la bibliothèque de feu M. J. J. de Bure, ancien libraire du roi et de la bibliothèque royale. Paris 1853. 8.

## *Barthélemy Buyer.*

**Desbarreaux-Bernard**, Barthélemy Buyer, marchand libraire et stationnaire à Toulouse (1481—1490). Extrait des Mémoires de l'Académie des Sciences etc. de Toulouse, 7. Série, Tome V. 8.

## *Die Campe.*

**Umrisse** zu Oelgemälden aus der Dr. Fr. Campe'schen Sammlung in Nürnberg. S. n. 4.

**Hallier**, Em., Joachim Heinrich Campe's Leben und Wirken. Bausteine zu einer Biographie. Soest 1862. 8.

**Leyser**, J., Joachim Heinrich Campe. Ein Lebensbild aus dem Zeitalter der Aufklärung. Mit einem Portrait. 2 Bände. Braunschweig 1877. 8.

**Versuch** einer Lebensskizze von Johan Nikolas Böhl von Faber. Nach seinen eigenen Briefen. (Als Handschrift gedruckt.) O. O. 1858. 8.

Enthält Böhl's Briefe an seinen Pflegevater J. H. Campe.

**Campe**, Joach. Heinr., An meine Freunde. Wolfenbüttel 1787. 8. (Zur Geschichte der Schulbuchhandlung in Braunschweig.)

**An** das Publicum (.) Gegen einen ungerechten Angrif der Buchhändler-Zeitung. (Von Seiten der Fürstl. Waisenhaus-Buchhandlung in Braunschweig.) Braunschweig 1778. 8.

**Campe**, Joach. Heinr., Briefe aus Paris zur Zeit der Revolution geschrieben. Aus dem Braunschweigischen Journal abgedruckt. Braunschweig 1790. 8.

—— Reise von Braunschweig nach Paris im Heumonat 1789. (Haupttitel: Sammlung interessanter und durchgängig zweckmässig abgefasster Reisebeschreibungen für die Jugend. 8. Theil.) Braunschweig 1790. 8.

—— Reise durch England und Frankreich in Briefen an einen jungen Freund in Deutschland. 2 Theile. (Haupttitel: neue Sammlung merkwürdiger Reisebeschreibungen für die Jugend. 4. 5. Theil.) Mit 2 Kupfern. Braunschweig 1803. 8.

—— Rückreise von Paris nach Braunschweig. Ein Nachtrag zu der Reise durch England und Frankreich. Mit einem Kupfer. Braunschweig 1804. 8.

—— —— —— (Haupttitel: Sammlung merkwürdiger Reisebeschreibungen für die Jugend. 6. Theil) Braunschweig 1804. 8.

**Gallois**, J. G., das Verfahren gegen Julius Campe. Hamburg 1856. 8.

—— —— —— Ein Votum. 2. verbesserte u. vermehrte Auflage. Hamburg 1856. 8.

**Reform**, die. Ein Volksblatt. 1855, Nr. 108, 109. 1856, Nr. 1. 3—8. Hamburg. Fol.

Mittheilungen über den Prozess gegen Jul. Campe, Zeugnissverweigerung in der Vehse'schen Angelegenheit betreffend.

## *Carl Hildebr. Freih. v. Canstein.*

**Canstein**, Carl Hildebr. Freyh. von, das Muster eines rechtschaffenen Lehrers in der erbaulichen Lebens-Beschreibung des . . . D. Phil. Jac. Speners . . ., dem letzteren Theile der Theologischen Bedencken vorgesetzet: und . . . mit Anmerckungen und angehengtem Lebens-Lauf des gedachten Herrn Barons zum Druck befördert von Joach. Langen. Halle 1740. 8.

Am Schlusse: umständliche Nachricht vom Cansteinischen Bibeldruck.

**Plath**, der Dienst des Freiherrn C. Hild. von Canstein an der heiligen Schrift. Halle 1860. 4. (Programm.)

## *Jam. Catnach.*

**Hindley**, Charl., the life and times of James Catnach, (late of seven dials), ballad monger. London 1878. 8. With woodcuts.

## *Will. Caxton.*

**Blades**, Will., the biography and typography of William Caxton, England's first printer. London 1877. 8. With plates.

—— —— —— 2. edition. London 1882. 8. With plates.

**Knight**, Charl., William Caxton, the first English printer: a biography. London 1844. 16. With figures.

— — — New edition. London 1877. 8. With illustrations.

(**Le Roux** de Lincy,) la vie et les ouvrages de William Caxton, premier imprimeur anglais. Extrait de la Revue Britannique. Mars 1844. 8.

**Life** of William Caxton, with an account of the invention of printing, and of the modes and materials used for transmitting knowledge before that took place. London 1828. 8.

**Remarks** upon, and analysis of, „the Life and Typography of William Caxton," with extracts from various English and Continental reviews of the work. London 1864. 8.

## *Die Cennini.*

**Fantozzi**, Feder., notizie biografiche originali di Bernardo Cennini, orafo Fiorentino, primo promotore della tipografia in Firenze, con indicazione della casa e delle botteghe ove abitò ed esercitò l'arte. Firenze 1839. 8. Mit Stammtafel und Facsimile.

**Manzoni**, Giac., studii di bibliografia analitica. Studio III. Del primo libro stampato in Firenze da Bernardo Cennini orafo scultore, delle benemerenze che egli e il figliuolo Pietro ebbero nell' arte tipografica, e degli errori corsi nelle epigrafi poste solennemente a Bernardo in Firenze. Con 2 tavole. Bologna 1882. 8.

**Ottino**, G., di Bernardo Cennini e dell' arte della stampa in Firenze nei primi cento anni dall' invenzione di essa. Sommario storico con documenti inediti. Firenze 1871. 8. Con 2 tavole.

## *Die Chambers.*

**Chambers**, William, Ch. Robert. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 29. Lief. Altenburg 1857. 8.)

## *Gge. W. Childs.*

**Buchhändler**, ein amerikanischer. George W. Childs. (In: Illustrirte Zeitung. Nr. 1529. Leipzig 1872. Fol.) Mit Portrait.

## *Joh. Arn. Cholinus.*

**Josephus** à Sancta Theresia, immortale nomen, unsterblicher Nahm, das ist: wolverdiente Lob- und Ehren-Predigt, uber das löbliche Leben und seel. Tod, Weyland der . . . Frauen Mariae Elisabethae gebohrner Faberin, dess . . . Herrn Joan. Arn. Cholini, Burgers und hochberühmten Buchhandlers, vielgeliebter Hauss-Ehren. Welche den 26. Febr. 1675 . . . entschlaffen, und den 28. desselben . . . zur Erde bestattet worden. (Frankfurt a. M.) 1675. 4. Mit gestochnem Bildniss.

### *Hieron. Commelin.*

**Casauboni**, Is., epistolae. Editio II. auctior et juxta seriem temporum digesta, curante Joh. Gg. Graevio. Magdeburgi et Helmstadii 1656. 4.
Enthält Briefe an Hieronymus Commelin.

### *Federico de' Conti.*

**Annibaldi**, Giov., M°. Federico de' Conti da Verona tra primi tipografi italiani primo tipografo in Jesi. Monografia, con appendice di documenti. Jesi 1877. 8.

### *Die Cotta.*

**Cotta**, Freiherren von. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 36. Lieferung. Altenburg 1858. 8.)

**Cotta**, Johann Friedrich. (Aus: Zeitgenossen?) 8.

—— v. Cottendorf, Johann Friedr., Freih. (Aus: Neuer Nekrolog, 10. Jahrgang.) 8.

**Briefwechsel** zwischen Schiller und Cotta. Herausgeg. von Wilh. Vollmer. Mit dem Porträt J. F. Cotta's. Stuttgart 1876. 8.

**Kleinstück**, Gust., Goethe und Cotta. Vortrag gehalten am 50. Todestage Goethes, den 22. März 1882 im Buchhandlungs-Gehilfen-Verein „Buchfink" zu Wien. (Separat-Abdruck aus dem Leipziger Korrespondenzblatt. 2. Jahrgang.) Leipzig 1882. 8.

**Cotta** in der Unterwelt. Eine Literaturcomödie von E. J. Nerley. Nach dem Hingange des Verfassers herausgegeben und mit erklärenden Noten versehen von einem Verein seiner Freunde. Lallenburg. In diesem Jahr. 8.

### *Carl Friedr. Cramer.*

**Cramer**, Carl Frdr., (deutscher Buchhändler und Buchdrucker in Paris,) Cramer der Kraemer. oder Annalen der französischen Litteratur und Kunst. 1. Stück. Altona 1797. 8.

### *Die Cranach.*

**Abhandlung**, historisch-critische, über das Leben und die Kunstwerke des berühmten deutschen Mahlers, Lucas Cranach. Hamburg 1761. 8. Mit Bildniss.

**Heller**, Jos., Lucas Cranach's Leben und Werke. 2. gänzlich umgearb. und vermehrte Aufl. Nürnberg 1854. 8. Mit Portrait, Facsimile und Stammtafel.

**Köhler**, Joh. Friedr., einige Nachrichten von des ber. Malers Lucas Kranachs Leben und Kunstwerken, in: dessen Lebensbeschreibungen merkwürdiger deutscher Gelehrten und Künstler, 2. Band.

**Schuchardt**, Chn., Lucas Cranach des Aeltern Leben und Werke. Nach urkundlichen Quellen bearbeitet. 2 Theile. Nebst 1 Monogrammentafel. Leipzig 1851. 8.

**Voigt**, (Johannes,) des Markgrafen Albrecht von Brandenburg Briefwechsel mit den beiden Malern Lucas Cranach und dem Buchdrucker

Hans Lufft. (In: Beiträge zur Kunde Preussens. 3. Band. Königsberg 1820. 8.)

**Warnecke**, F., Lucas Cranach der Aeltere. Beitrag zur Geschichte der Familie von Cranach. Mit Kopfleisten und Schlussstücken von E. Doepler d. J. sowie einem Kurfürstlich Sächsischen und zwei Cranachschen Wappen nach alten Vorbildern. Görlitz 1879. 4.

## *Friedr. Aug. Credner.*

**Credner**, Friedr. Aug., mein Wirken als Verleger. Gönnern und Geschäftsfreunden zur Erinnerung. Prag, 19. April 1865. 8.

**Verzeichniss** der Verlags- und Commissions-Artikel von Friedr. Aug. Credner, k. k. Hof-Buch- und Kunsthändler. Prag 1865. 8.

Mit historischer Einleitung.

## *Rob. Crowley.*

**Crowley**, Rob. (printer, archdeacon of Hereford [1559—1567], Vicar of St. Lawrence, Jewry, etc. etc.), select works, namely, his Epigrams, A. D. 1550; Voyce of the last trumpet, A. D. 1550; Pleasure and payne, A. D. 1551; Way to wealth, A. D. 1550; and Informacion and peticion. Edited with introduction, notes, and glossary, by J. M. Cowper. London, published for the Early English Text Society, 1872. 8.

## *S. L. Crusius.*

(**Abc-Buch.**) Dem Herrn Crusius und der Mademoiselle Käsin an Ihrem Hochzeittage. (Auf dem 4. Blatte:) In der Kinderstube bey dem Buchhändler S. L. Crusius in Leipzig zu finden, 1768. 8. Mit colorirten Bildern.

Das Widmungsgedicht unterzeichnet: B. C. L.

—— —— —— (Auf dem letzten Blatte:) In der Kinderstube bey dem Buchhändler S. L. Crusius in Leipzig zu finden, 1768. Zweyte vermehrte und verbesserte Auflage. 8. Mit colorirtem Bild.

Das Widmungsgedicht unterzeichnet: B C. L. C.

## *Tob. Dannheimer.*

**Holzhauser**, Rede vor dem Schliessen des Sarges und Rede am Grabe des Herrn Tobias Dannheimer, gesprochen am 31. Juli 1861. Kempten. 8.

## *Die Decker.*

**Potthast**, Aug., die Abstammung der Familie Decker. Festschrift bei hundertjähriger Dauer des Königlichen Privilegii der Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei. Am 26. Oktober 1863. Berlin 1863. 4. Mit Vignetten und 2 Portraits.

## *A. H. Jul. Delalain.*

**Noblet**, Ch., Auguste-Henri Jules Delalain, imprimeur-libraire, président honoraire de la Chambre des Imprimeurs de Paris, membre honoraire du conseil d'administration du Cercle de la Librairie, etc. 1810—

1877. (Extrait du Journal générale de l'Imprimerie et de la Librairie, Année 1877, n° 40, 6 octobre) Paris. 8.

## *Die Didot.*

**Didot.** (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 41. 42. Lief. Altenburg 1858. 8.)

(**Piton**, Eug.,) famille Firmin-Didot, imprimeurs, libraires, fondeurs, graveurs, papetiers, inventeurs et littérateurs. Paris 1856. 8.

**Werdet**, Edm., études bibliographiques sur la famille des Didot, imprimeurs, libraires, graveurs, fondeurs de caractères, fabricants de papiers, etc. (1713—1864.) Paris 1864. 8. (Extrait de l'Histoire du livre en France, tiré à 100 exemplaires.)

**Didot** fils aîné, essai de fables nouvelles dédiées au roi; suivies de poésies diverses et d'une épitre sur les progrès de l'imprimerie. Paris 1786. 12.

**Didot** l'aîné, P., inscriptions morales; ou recueil de quatrains moraux dédiés à la jeunesse. 2. édition. Paris 1807. 16.

**Didot**, Firmin, poésies et traductions en vers. Paris 1822. 12.

—— poésies, suivies d'observations littéraires et typographiques sur Robert et Henri Estienne. Paris 1834. 8.

**Tyrtée**, les Messéniques, chants militaires, traduits en vers français par Firmin Didot. Paris 1831. 8.

**Catalogue** des livres rares, précieux, et très-bien conditionnés, provenant du cabinet de M. F(irmin) D(idot). Paris 1808. 8.

**Alkan** aîné, les graveurs de portraits en France. Catalogue raisonné de la collection de portraits de l'école française appartenant à Ambr. Firmin-Didot. Essai de classifications spéciales avec des notes bibliographiques et historiques. Paris 1879. 8. Avec le portrait d'Ambr. Firmin-Didot. (Extrait du Bulletin de l'Imprimerie, nos. 31—34. 1879.)

**Catalogue** des livres précieux manuscrits et imprimés faisant partie de la bibliothèque de M. Ambroise Firmin-Didot. Belles-lettres, histoire. Précédé d'une introduction par Paulin Paris. Paris 1878. 8.

—— —— —— Théologie, jurisprudence, sciences, arts, beaux-arts. Précédé d'un essai sur la gravure dans les livres, par Georg. Duplessis. Paris 1879. 8.

—— illustré des livres précieux manuscrits et imprimés faisant partie de la bibliothèque de M. Ambr. Firmin-Didot. Théologie, jurisprudence, sciences, arts, beaux-arts. Précédé d'un essai sur la gravure dans les livres par Gges. Duplessis. Paris 1879. 4 Avec 44 planches. Dazu: Tables alphabétiques und Liste des prix d'adjudication.

**Didot**, Ambr. Firmin, catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de M. Ambroise Firmin Didot. Tome I.: livres avec figures sur bois. Solennités. Romans de chevalerie. Paris 1867. 8.

Une série de livres intéressant l'histoire de l'imprimerie sous le rapport de leur ornementation par les gravures sur bois.

## *Die Dieterich.*

**Dieterich**, Joh. Christ., Heinrich. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 41. 42. Lief. Altenburg 1858. 8.)

**Dem** Herrn Heinrich Dieterich in Göttingen und dem Herrn Joh. Vitus Kistner zum Hotel de Baviere in Leipzig freundschaftlichst gewidmet. 4. (Liederheft.)

**Briefe** von und an Gottfr. Aug. Bürger. Ein Beitrag zur Literaturgeschichte seiner Zeit. Aus dem Nachlasse Bürger's uud anderen, meist handschriftlichen Quellen herausgeg. von Ad. Strodtmann. 4 Bände. Berlin 1874. 8.

Briefwechsel Bürger's mit J. Ch. Dieterich in Göttingen; ferner Briefe von F. J. Bertuch u. Ch. F. Himburg.

## *Estienne Dolet.*

**Boulmier**, Jos., études sur le 16e siècle. Estienne Dolet, sa vie, ses oeuvres, son martyre. Paris 1857. 8. Avec un portrait et une vignette.

(**Martin**, Louis Aimé,) réhabilitation d'Estienne Dolet célèbre imprimeur de Lyon, brûlé à Paris, le 3 août 1546. Paris 1830. 8. (Tiré à 60 exemplaires.)

**Merkwürdigkeiten** zur Geschichte der Gelehrten, und besonders der Streitigkeiten derselben, von Homer an bis auf unsere Zeiten. Aus dem Französischen übersetzt. 1. Theil, oder der Anecdoten 3. Theil. Leipzig 1763. 8.

Pag. 112: Stephan Dolet u. Franz Floridus.

(**Née** de la Rochelle,) vie d'Étienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le 16. siècle; avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour. Paris 1779. 8.

**Procès** d'Estienne Dolet, imprimeur et libraire à Lyon. 1543—1546. (Publié par Alph. Honoré Taillandier.) Paris 1836. 12. Avec une planche.

**Doleti**, Steph., orationes duae in Tholosam. Eiusdem epistolarum libri II. Eiusdem carminum libri II. Ad eundem epistolarum amicorum liber. S. n. 8.

## *Wilh. Ed. Drugulin.*

**Catalog** ausgewählter von Herrn Wilh. Ed. Drugulin in Leipzig hinterlassener meist sehr seltener und kostbarer alter Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte etc., sowie werthvoller Kunstbücher und Kupferwerke. Mit einem Lichtdruck: altflorentinisches Niello. (C. G. Boerner's Kunst-Auction 29.) Leipzig 1879. 8.

## *Die DuMont.*

**DuMont**, Marcus Theodor. (Aus: Neuer Nekrolog, 9. Jahrgang. 8.)

(**DuMont**, Mich.,) die Familien DuMont und Schauberg in Köln. Für Verwandte und Freunde am Tage des fünfzigjährigen Bestehens der M. DuMont-Schauberg'schen Buchhandlung. Köln 1868. 8.

**DuMont-Schauberg**, M., Geschichte der Kölnischen Zeitung und ihrer Druckerei. Für die Gewerbe-Ausstellung in Düsseldorf herausgegeben. Köln am Rhein, im Juni 1880. 4. Mit Holzschnitten.

### *Die Duncker.*

**Duncker**, Karl, Alexander, Franz. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 45. Lief. Altenburg 1858. 8.)

(**Duncker**, Max,) zur Erinnerung an Karl Friedrich Wilhelm Duncker, geb. 25. März 1781, † 15. Juli 1869. Berlin. 8.

### *John Dunton.*

**Dunton's**, John, life and errors; with the lives and characters of more than a thousand contemporary divines, and other persons of literary eminence. To which are added, Dunton's conversation in Ireland; selections from his other genuine works; and a faithful portrait of the author. 2 Vols. London 1818. 8.

### *Paul Durant.*

**Durant**, Paul, un libraire de Paris sous la république. Paris 1879. 12.

### *Albr. Dürer.*

**Cornill**, Otto, Jacob Heller und Albrecht Dürer. Ein Beitrag zur Sitten- und Kunst-Geschichte des alten Frankfurt am Main um 1500. Mit 2 Abbildungen und 4 in den Text eingedruckten Holzschnitten. Frankfurt am Main 1871. 4. (Neujahrs-Blatt des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M.)

**Eye**, A. v., Leben und Wirken Albrecht Dürer's. Nördlingen 1860. 8.

**Grimm**, Herm., Albrecht Dürer. (Nebentitel: Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge herausgeg. von Rud. Virchow und Fr. von Holtzendorff. Heft 16.) Berlin 1866. 8.

**Scott**, William B., Albert Durer: his life and works. Including autobiographical papers and complete catalogues. With 6 etchings by the author and other illustrations. London 1869. 8.

### *Joh. Gottfr. Dyk.*

**Weiz**, Friedr. Aug., das gelehrte Sachsen oder Verzeichniss derer in den Churfürstl. Sächs. und incorporirten Ländern jetztlebenden Schriftsteller und ihrer Schriften. Leipzig 1780. 8.
Seite 48 Joh. Gfried. Dyk.

### *A. G. Eberhard.*

**Eberhard**, A. G., gesammelte Schriften. 20 Bändchen. Halle 1830. 16.
I: Uebersicht meiner schriftstellerischen Laufbahn u. s. w.

—— Uebersicht meiner schriftstellerischen Laufbahn und Proben früherer Versuche. Halle 1830. 16.

### *Justus Ebhardt.*

(**Ebhardt**, Justus,) poetische Träumereien eines Buchhändlers. Leipzig 1872. 8.

### *Henrick Eckert.*

**Ackersdijck**, W. C., iets over Henrick Eckert van Hombergh, boekdrukker, op het einde der vijftiende en in het begin der zestiende Eeuw eerst te Delft en vervolgens te Antwerpen. (In: Algemeene konst- en letterbode voor het jaar 1837. No. 3. Haarlem. 8.)

### *Christian Egenolph.*

**Gobler**, Justin, der Gerichtlich Process, Auss geschribenen Rechten, und nach Gemeynem, im Heyligen Reich Teutscher Nation, gebrauch, und übung. Jetzt uffs newe ersehen und gebessert. Franckfort am Meyn, bei Christian Egenolffs Erben, 1562. Fol.

Mit dem Bildnisse Chn. Egenolph's und, in der Vorrede, biographischen Notizen über denselben.

**Grotefend**, H., Christian Egenolf der erste ständige Buchdrucker zu Frankfurt a. M. und seine Vorläufer. Gedenkblatt an die 350jährige Jubelfeier der Einführung der Buchdruckerei in Frankfurt. Mit 2 Tafeln. Frankfurt a. M. 1881. 4.

### *Jul. Elers.*

**Francke**, Gotthilf Aug., Gedächtniss-Rede, bey dem seligen Abschiede des bis an sein Ende muntern, unverdrossenen, rechtschaffenen und unsträflichen Arbeiters und Knechtes Gottes, Herrn Heinrich Julius Elers, treuen und ältesten Gehülfen bey den alhiesigen Anstalten, und Inspectoris der Buchhandlung des Waysenhauses, den 15. Septembr. 1728 . . . gehalten und nebst des Seligen Lebens-Lauf in Druck dargeleget. Halle 1729. 4.

### *Die Elzevir.*

(**Bérard**, A. S. L.,) essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres. Paris 1822. 8. Avec une planche.

**De Reume**, Aug., généalogie de la noble famille Elsevier. Bruxelles 1850. 8. (Tiré à 50 exemplaires.)

— recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elsevier. Bruxelles 1847. 8. Avec un portrait et des facsimile.

**Hoffmann**, F. L., ein Katalog Ludwig Elzevier's (II.) in der hamburger Stadtbibliothek. — Nachtrag dazu. (Ausschnitte aus: Serapeum. 1849.) 8.

**Jacob**, J. L. C., Bonaventuur en Abraham Elzevier, kleine letterkundige bijdrage. ('s Hage) 1841. 8. (Niet in den Handel.) Mit einer Facsimiletafel.

**Kayser**, Carlo, gli Elsévier. Cenno storico-bibliografico. Verona 1879. 8.

**Motteley**, Ch., aperçu sur les erreurs de la bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur

la typographie hollandaise et belge du XVIIe siècle. Bruxelles 1848. 16. (Tiré à 200 exemplaires.)

**Notices** bibliographiques sur Louis Elsevier de Leyde et son fils Louis, le jeune, libraire à la Haye, cf. Jaarboekje voor den boekhandel.

**Over** het aantal Drukers, uit de Familie der Elzeviers voortgesproten. (Getrokken uit het Magazin Encyclopedique.) (In: Algemeene konst- en letter-bode, voor het jaar 1807. No. 8. Haarlem. 8.)

—— het geslacht der Elzeviers, cf.: Jaarboekje voor den boekhandel. 1839.

**Pieters**, Charl., annales de l'imprimerie des Elsevier, ou histoire de leur famille et de leurs éditions. 2. édit., revue et augm. Gand 1858. 8. Avec figures.

**Walther**, Ch. Fr., catalogue méthodique des dissertations ou thèses académiques imprimées par les Elzevir de 1616 à 1712, recueillis pour la première fois dans la Bibliothèque Impériale publique à Saint-Pétersbourg. Supplément aux Annales de l'imprimerie des Elzevir, publiées par Ch. Pieters. Bruxelles 1864. gr. 8. (Extrait du Bulletin du bibliophile belge.)

**Willems**, Alph., les Elzevier. Histoire et annales typographiques. Bruxelles 1880. 8. Avec planches.

(**Minzloff**, R.,) les Elzevir de la Bibliothèque Impériale publique de St.-Pétersbourg. St.-Pétersbourg 1862. 16.

**Siennicki**, Stanisl. Jos., les Elzevir de la Bibliothèque de l'Université Impériale de Varsovie. Ouvrage enrichi de 23 planches. Varsovie 1874. 8.

**Walther**, Ch. Fr., les Elzevir de la Bibliothèque Impériale publique de St.-Pétersbourg. Catalogue bibliographique et raisonné. St. Pétersbourg 1864. 16.

**Moinet**, Sim. (correcteur à l'imprimerie des Elsevier), lettre, cf. Jaarboekje voor den boekhandel.

## *Casp. Elyan.*

**Dziatzko**, Karl, Caspar Elyan Breslau's erster Drucker. Breslau 1879. (Separatabdruck aus der „Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens" 15. Band. 1. Heft.) 8.

## *Joh. Embs.*

**Nuptiis** viri pietate, doctrina et humanitate maximè conspicui, Dn. Johannis Embsii, civis & bibliopolae Lubec. solertissimi: nec non . . . virginis Annae, viri olim reverendi, . . . Dn. M. Hermanni Wulfii, ad D. Jacobum Lubecae Pastoris . . . filiae: die 6. Septemb. An. 1636. Lubecae solenniter celebratis. Lubecae. 4.

## *Ch. G. Ernst am Ende.*

**am Ende**, Chn. Glob. Ernst, Dr. Johann Joachim Gottlob am Ende, verstorben 1777 als Superintendent zu Dresden. Ein Lebensbild aus

dem 18. Jahrhunderte, zugleich ein Beitrag zur Geschichte Dresdens, auf Grund familiengeschichtlicher Sammlungen. Nebst einer Bibliotheca am Endiana. Dresden 1871. 8.

## *Dr. Wilh. Engelmann.*

**Engelmann**, Wilhelm, zum Gedächtniss. Separ.-Abdruck aus: „Zeitschr. f. wiss. Zoologie. XXXII. 2.“ 8. Mit Bildniss und Facsimile.

## *Die Enschede.*

**Catalogue** de la bibliothèque (manuscrits, ouvrages xylographiques, incunables, ouvrages d'estampes, livres curieux et rares) formée pendant le 18e siècle par Mrs. Izaak, Iohannes et le Dr. Johannes Enschedé, imprimeurs-libraires à Haarlem. Amsterdam et La Haye 1867. 8. Mit Portrait von Joh. Enschede, 2 Facsimiletafeln und biographischer Notiz.

## *Adolph Enslin.*

**Hertz**, Wilh., Adolph Enslin. Berlin. 8. (Abdruck aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel, 1883 Nr. 5.)

## *Georg Erlinger.*

**Heller**, Jos., Leben Georg Erlinger's, Buchdruckers und Formschneiders zu Bamberg, nebst einer vollständigen Aufzählung und Beschreibung seiner sämmtlichen gedruckten Schriften und Holzschnitte. Ein Beitrag zur Geschichte der Typographie, und als Ergänzung der Werke von Panzer, Sprenger und Bartsch. Bamberg 1837. 8.

## *Die Estienne.*

**Almeloveen**, Theod. Janss. ab, de vitis Stephanorum, celebrium typographorum dissertatio epistolica, in qua de Stephanorum stirpe, indefessis laboribus, varia fortuna atque libris, quos orbi erudito eorundem officinae emendatissime impressos unquam exhibuerunt, subjecto illorum indice accuratius agitur. Subjecta est H. Stephani Querimonia artis typographicae. Ejusdem Epistola de statu suae typographiae ad Joan. Georg. Graevium. Amstelaedami 1683. 8. Mit dem Portrait des Rob. Stephanus.

**Bernard**, Aug., les Estienne et les types grecs de François I., complément des Annales Stéphaniennes renfermant l'histoire complète des types royaux, enrichie d'un spécimen de ces caractères et suivie d'une notice historique sur les premières impressions grecques. Paris 1856. 8.

(**Didot**, Ambr. Firm.,) les Estienne. Henri I; François I et II; Robert I, II et III; Henri II; Paul et Antoine. Extrait de la Nouvelle Biographie générale, publiée par MM. Firmin Didot frères. Paris, s. d. 8.

**Didot**, Firm., observations sur Rob. et Henri Estienne, cf. dessen Poésies.

(**Maittaire**, Mich.,) Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens. (2 Tomi.) Londini 1709. 8. Cum effigie Rob. Stephani et figuris xylographicis.

**Renouard**, Ant. Aug., annales de l'imprimerie des Estienne, ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. 2 Parties. Paris 1837, 38. 8. Mit Stammtafel.

**Tableau** généalogique des Estienne, cf. Estienne, plainte de la typographie.

**Werdet**, Edm., les Estienne 1502—1664 et leurs devanciers depuis 1470, cf. dessen Histoire du livre en France.

**Zur** Geschichte der Buchdruckerei in Frankreich. Die Gebrüder Estienne. Nach dem Quarterly Review von P. v. S. (In: Das Ausland. 1865. Nr. 27. Augsburg. 4.)

**Grautoff**, (P. A.,) Henricus Stephanus. Eine Skizze seines Lebens und seiner Bedeutung. Glogau 1862. 4. (Programm.)

**Passow**, **Franz**, Erinnerungen an ausgezeichnete Philologen des 16ten Jahrhunderts. (Aus Raumer's histor. Taschenbuch, II.) 8.

Heinrich Stephanus.

**Stephani**, Henr., ad Io. Cratonem a Craftheim epistolae ex autographis nunc primum editae. Cur. F. Passow. Vratislav. 1830. 4.

—— epistola, qua ad multas multorum amicorum respondet, de suae typographiae statu, nominatímque de suo Thesauro linguae Graecae. In posteriore autem eius parte, quàm misera sit hoc tempore veterum scriptorum conditio, in quorundam typographorum prela incidentium, exponit Index librorum qui ex officina eiusdem Henr. Stephani hactenus prodierunt. (Paris.) 1569. 8.

—— Pseudocicero, eiusdem dissertatio de Plauti latinitate, epistola de statu suae typographiae, et artis typogr. querim. Praemittitur Henr. Stephani vita auctore Theod. Ianssonio ab Almeloveen. Collegit et editionem curavit Frid. Guil. Roloffius. Halae 1737. 8.

**Estienne** II., Henri, plainte de la typographie contre certains imprimeurs ignorans, qui lui ont attiré le mépris où elle est tombée; poëme latin, traduit en françois par un imprimeur de Paris, du XVIIIe siècle. On y a joint le tableau généalogique des Estienne (et le texte latin). Paris 1785. 4.

**Pallmann**, Heinr., die Stadt Frankfurt an Heinrich Stephanus. (Aus: Mittheilungen des Alterthumsvereins zu Frankfurt a. M. 1881.) 8.

**Crapelet**, G. A., Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François I[er]. Nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au 16. siècle. Avec 7 planches d'ornemens typographiques des Estienne et autres imprimeurs contemporains. Paris 1839. 8.

## *Mich. de Fabert.*

(**Courtilz**, Gatien Sandras de,) histoire du marechal de Fabert, lieutenant general des armées du Roy, gouverneur de la ville et château de Sedan, etc. Amsterdam 1697. 12. Avec portrait.

Der Marschall Abraham de Fabert war der Sohn des Metzer Buchdruckers Michel de Fabert.

## *Theod. Falkeisen.*

**Burckhardt**, Eman., Theodor Falkeisen. (Ausschnitt. Basel 1850.) 8.
Der Buchdrucker und Buchhändler Falkeisen in Basel wurde 1671 wegen Hochverraths enthauptet.

## *Faesy.*

**Festgruss** zur goldenen Hochzeit von Paul Friedr. Faesy und Margaretha Carolina Usteri in Zürich. 13. September 1880. Lex.-8. Mit Holzschnitten und Familientafel.

## *Gualt. Federici.*

**Notizie** sulla officina tipo-litografica di Gualtiero Federici in Pesaro. (Esposizione nazionale del 1881 in Milano.) Pesaro 1881. 8.

## *Iwan Fedorow.*

**Poleboi**, P., Leben Iwan Fedorow's. (Russisch; zur Gedächtnissfeier seines 300jähr. Todestags.) St. Petersburg 1883. 8. Mit Holzschnitten.

## *Die Feyerabend.*

**Pallmann**, Heinr., Sigmund Feyerabend, sein Leben und seine geschäftlichen Verbindungen. Ein Beitrag zur Geschichte des Frankfurter Buchhandels im sechzehnten Jahrhundert. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Mit 5 Tafeln Abbildungen. Frankfurt a. M. 1881. 8.

**Messregister**, ein, Sigmund Feyerabend's aus dem Jahre 1565. Mitgetheilt von Heinr. Pallmann. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, IX. Leipzig 1884.) 8.

**Seibt**, G. K. Wilh., Studien zur Kunst- und Culturgeschichte. II. Franciscus Modius, Rechtsgelehrter, Philologe und Dichter, der Corrector Sigmund Feyerabends. Frankfurt a. M. 1882. 8.

**Feierabent**, Steph., de feierabetho omnium rerum socio ac fine carmen temporarium, in quo plurima cognitione digna continentur breuissimè. Francofurti ad M. 1590. 12.

— opus polyhistoricon ac festivum, res totius pene orbis concinne complexum, de feirabetho sive quiete omnibus rebus pergrata, fine, ac vano omnium fluxu. Ex veteri Francofurtensi exemplari 1580. (sic!) resuscitatum. Helmstadii 1699. 8.

(Den Streit über den Bibeldruck betreffende Schriften s. unter Hans Lufft.)

## *Sweipolt Fiol.*

**Golowatzkij**, Jakow Fiodorowitsch, Sweipolt Fiol und seine kyrillische Buchdruckerei in Krakau vom Jahre 1491. Eine bibliographisch-historische Untersuchung. Wien 1876. 8. (Aus dem Julihefte des Jahrganges 1876 der Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften [Bd. 83. S. 425] besonders abgedruckt.)

## *Gust. Fischbach.*

**Discours** prononcés aux obsèques de M. Gustave Fischbach, imprimeur à Strasbourg, né le 11 septembre 1817, décédé le 6 avril 1881. Strasbourg 1881. 8. Avec portrait.

### *Die Fleischer in Leipzig.*

**Fleischer**, Gerhard — Ernst — Gg. Friedrich. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 24. 25. Lief. Altenburg 1858. 8.)

**Predigt** gehalten in Unterseen, den 10ten August 1826 bey der ehelichen Einsegnung des Herrn Gerhard Fleischer von Leipzig mit Jungfer Margaretha Fuchs von Brienz. Zum freundschaftlichen Andenken dem geliebten Ehepaare gewidmet von dem Verfasser R. S. Zürich 1826. 8.

### *Aug. Herm. Francke.*

**Francke**, Aug. Hermann. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 24., 25. Lief. Altenburg 1858. 8.)

—— —— der Armen- und Waisen-Freund. Ein Lebensbild. Von der Verfasserin von „Stillleben und Weltleben." Jubel-Ausgabe, bearbeitet von F. A. Eckstein. Illustrirt durch Portraits, Scenen aus Francke's Leben und Ansichten des Halle'schen Waisenhauses. Breslau 1863. 8.

**Kramer**, G., neue Beiträge zur Geschichte Aug. Herm. Francke's. Halle 1875. 8.

—— August Hermann Francke. Ein Lebensbild. 2 Theile. Mit einem Bildniss Franckes. Halle 1880, 82. 8.

**Stein**, Armin (H. Nietschmann), August Hermann Francke. Zeit- und Lebensbild aus der Periode des deutschen Pietismus. (Haupttitel: Deutsche Geschichts- und Lebensbilder. III.) Halle 1880. 8.

**Stiftungen**, die, August Hermann Francke's in Halle. Festschrift zur zweiten Säcularfeier seines Geburtstages herausgeg. von dem Directorium der Franckeschen Stiftungen. Halle 1863. 8. Mit Portraits, Ansichten u. Plan.

### *Joh. Christoph Francke.*

**Catalogus** derer frantzösischen Bücher, so nach D. Johann Christoph Franckens Falliment aus der Neuen Buchhandlung zu Halle an den meistbiethenden verkauffet werden sollen, wesswegen sich die Käuffer bey der Hochlöblichen Universität zu Halle oder bey dem Contradictore des Franckischen Concurses Herrn Dr. Seyfarten melden können. Halle den 6. Martii 1723. 8.

### *Joh. Franke.*

**Schletter**, H., ein Pressprocess gegen den Magdeburger Buchhändler J. Frank in der Leipziger Ostermesse 1591. Beitrag zur Geschichte des Buchhandels und der Literatur aus der Periode der kryptocalvinistischen Streitigkeiten. Nach den Acten. (Aus den Berichten der Deutschen Gesellschaft zu Leipzig.) 8.

### *Benj. Franklin.*

**Deschanel**, Émile, Benjamin Franklin. Paris 1882. 8. Avec figures.

**Franklin**, Benjamin. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 56. 57. Lief. Altenburg 1858. 8.)

**Franklin's**, Benj., works: consisting of essays, humorous, moral, and literary, with his life, written by himself. Halifax 1837. 24. With woodcuts.

— kleine Schriften meist in der Manier des Zuschauers, nebst seinem Leben. Aus dem Englischen von G. Schatz. 2 Thle. Weimar 1794. 8.

— Leben und Schriften, nach der von seinem Enkel, William Temple Franklin, veranstalteten neuen Londoner Original-Ausgabe; mit Benutzung des bei derselben bekannt gemachten Nachlasses und früherer Quellen zeitgemäss bearbeitet von A. Binzer. 4 Theile. Kiel 1829. 8.

**Franklin**, Benjamin. Sein Leben, von ihm selbst beschrieben. Mit einem Vorwort von Berthold Auerbach und einer historisch-politischen Einleitung von Friedr. Kapp. Nebst dem Bildnisse Franklin's. 3. unveränderte Auflage. Berlin 1882. 8.

— mémoires de sa vie privée, écrits par lui-même, et adressés à son fils; suivis d'un précis historique de sa vie politique, et de plusieurs pièces, relatives à ce père de la liberté. Paris 1791. 8.

**Kell**, Jul., Lebensbeschreibung Benjamin Franklin's, des thatkräftigen Mannes und freisinnigen Volksfreundes. Eine Volksschrift zur Beförderung edler Menschlichkeit, tüchtigen Bürgersinnes und uneigennütziger Vaterlandsliebe. (Nebst einem Bilde Franklins.) Leipzig 1845. 8.

**Mignet**, (F. A.,) histoire contemporaine. Notices historiques. 3. édition, considérablement augmentée. Tome 2. Bruxelles 1853. 8.
Vie de Franklin.

— Benjamin Franklin. Eine Biographie. Aus dem Französischen von Ed. Burckhardt. (Nebentitel: Conversations- u. Reisebibliothek.) Leipzig 1855. 8.

**Reimann**, Ed., Franklin. (In: Deutsches Staats-Wörterbuch. Herausgeg. von Bluntschli u. Brater. 28. u. 29. Heft. Stuttgart 1858. 8.)

## *Leop. Freund.*

(**Freund**, Leop.,) eine Lebensgeschichte. Breslau 1867. 8.
Selbstbiographie, mit Bildniss u. Facsimile.

## *Julius Friedländer.*

**Bibliotheca** historico-naturalis et mathematica. Lager-Catalog von R. Friedländer & Sohn, Berlin. Naturwissenschaften. — Exacte Wissenschaften. Berlin 1883. 8. Mit Bildniss Jul. Friedländer's und biographischer Skizze desselben von Ernst Buschbeck.

## *Aug. Rob. Friese.*

**Friese**, August Robert. (Aus: Neuer Nekrolog, 26. Jahrgang. 8.)

## *Thomas Fritsch.*

**Catalogus** librorum theologicorum, juridicorum, medicorum, maximam partem exquisitissimorum, compactorum et incompactorum, olim cura

B. Thomae Fritschii conquisitorum, qui auctionis lege, parataque pecunia, a. 1729. d. 28. Mart. seq. Lipsiae distrahendi venum exponentur. — Catalogi pars II., continens philosophos, mathematicos, etc. etc. qui . . . a. 1729 d. 22. Augusti seqq. distrahendi venum exponentur. 8.

### *G. Fröbel.*

**Fröbel**, G., Bruchstücke aus dem Tagebuche eines Buchdruckers, cf. Bibliopolisches Jahrbuch, 2. Jahrgang.

### *Die Froben in Basel.*

**Pallmann**, Heinr., Ambrosius Froben von Basel als Drucker des Talmud. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. 1882.) 8.

**Atrociani**, Ioan., Nemo Evangelicus. Eiusdem ἐπικήδιον de obitu honestissimi uiri Io. Frobenij Typographorum principis. Item, Eiusdem μοθωρήα, hoc est superbia. Basileae 1528. 16.

### *Gg. Ludw. Froben.*

**Hoffmann**, Friedr. Lor., der gelehrte Buchhändler Georg Ludwig Frobenius in Hamburg. Biographisches. — Verzeichniss seiner Schriften. Hamburg 1867. 8.

**Frobenii**, Gg. Lud., penu Tullianum. Hamburgi, ex bibliopolio Frobeniano, 1619. Fol.

### *Die Frommann.*

**Frommann**, F. J., das Frommansche Haus und seine Freunde 1792—1837. Jena 1870. 8.

—— für die entfernten Freunde (als Handschrift). Jena 1836. 8.

**Hertz**, Wilh., an Friedrich Johannes Frommann zum 8ten April 1875. Manuscript. Berlin. 8.

**Frommann**, Karl Friedr. Ernst, offener Brief an die Freunde. (Als Manuscript. Jena 1836.) 8.

Beschreibung seiner Jubelfeier u. kurze Uebersicht der Geschichte seiner Buchhandlung.

### *Die Froschauer.*

**Rudolphi**, E. Cam., die Buchdrucker-Familie Froschauer in Zürich 1521—1595. Verzeichniss der aus ihrer Offizin hervorgegangenen Druckwerke. Zürich 1869. 8.

**An** die lernbegierige Zürcherische Jugend auf das Neujahr 1813. Von der Gesellschaft auf der Chorherren. 35. Stück. (Zürich.) 4.

Biographie Christoph Froschauer's mit dessen Portrait.

(**Vögelin**, S.,) Christoph Froschauer erster berühmter Buchdrucker in Zürich, nach seinem Leben und Wirken, nebst Aufsätzen und Briefen von ihm und an ihn. Zürich 1840. 4. (Umschlagstitel: Zur vierten Säkularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst den 24. Juni 1840.)

## *Charles Furne.*

**Saint-Hilaire**, Rosseeuw, notice sur Charles Furne. Paris 1860. 8. Mit photograph. Portrait.

## *Adrian van Gaasbeek.*

**Catalogus** variorum et rarissimorum (in omni facultate et lingua, compactorum et incompactorum) librorum, officinae Adriani à Gaasbeek, dum viveret bibliopola (sic!). Quonim (sic!) Auctio habebitur 11. Mai 1694. Amstelodami. 16.

## *Matthaeus Gaillard.*

**Catalogus** van eene fraaye verzameling van tekeningen, losse prentkonst en portraiten. Door de eerste Italiaansche Fransche Nederlandsche en andere meesters. Benevens een schoone collectie van groote heemraadskaarten, geographische kaarten, waapenkaarten, plans van steeden, gebonde en losse prentwerken etc. Nagelaaten by Wylen Mattheus Gaillard, in leven boekhandelaar in's Hage. 1769. 8.

## *Émile Galette.*

**Baillière**, Émile J.-B., Émile Galette (libraire-commissionaire à Paris), 5 Avril 1838, † 23 Août 1874. (Paris 1874.) 32.

## *Die Gebauer.*

**Lebensumstände**, die vornehmsten, und der persönliche Karakter des seligen Herrn Joh. Justinus Gebauers, Buchdruckerherrns und Buchhändlers etc. in Halle, aufgesetzt im Namen seiner Freunde. Halle 1772. Fol. Mit Portrait.

**Glückwunschgedichte**, zwei, an Johann Justinus Gebauer zu dessen Postulat, 17. Juli 1730, von Carl Dachritz und I. K. u. I. A. S. Jena. — Sieben dergleichen an Joh. Imman. Gebauer zu dessen Postulate, 6. Novemb. 1752, von Joh. Dav. Gebauer, Joh. Sam. Grunert, Joh. Chn. Hendel, Fr. B., Chph. Erasm. Nuding, einem „längst getreugesinnten Freund", den „in der Gebauerischen Officin dermalen befindlichen Kunstverwandten". Halle. Fol.

## *William Ged.*

**Memoirs**, biographical, of William Ged; including a particular account of his progress in the art of Block Printing. Newcastle 1819. 8.

## *Friedr. Christoph Geidner.*

**Geidner**, Frdr. Chph., (in der Fürstl. Schwarzburg-Rudolstädtischen Salzstadt Frankenhausen in Thüringen auf die 20 Jahr gewesenen Bürger und der Keilischen Erben Buchdruckerey Factor, nunmehro aber, leider! durch ausgestandene 78monatl. Kriegs-Troublen, erlittener grossen Theurung, Nahrungslosenzeiten, und hierauf erfolgter Einbusse des unschätzbaren und höchstbenöthigten Augenlichts, gestürzter ruinirter

und sehr armen Pilger, mit Weib und 3 Kindern,) verehret das einzige und allerbeste Hamburg in der Welt mit aller ersinnlichen Hochachtung. (Hamburg) 1764. 4.

### *Jaspar von Gennep.*

**Spangenberg**, Cyriac., wider die Bösen Siben ins Teuffels Karnöffelspiel. Franckfurt a. M. 1562. 8.

Hierin u. A.: wider den alten Gecken, Jaspar Gennep Buchdrucker zu Cöllen.

**Gennep**, Jaspar von, Homulus (Der sünden loin ist der Toid). Geistliches Schauspiel. Herausgegeben von P. Norrenberg. (Auch m. d. Titel: Bibliothek der niederrheinischen Literatur. Mit Einleitung, Anmerkungen und Glossaren herausgeg. von P. Norrenberg. 1. Heft.) Viersen 1873. 8.

### *Thom. Gent.*

**Gent**, Thom., printer, of York, his life, written by himself. London 1832. 8. Mit Portrait.

### *Joh. Christian Gerdesius.*

**Glückwunschgedichte**, sechs, an Joh. Chn. Gerdesius zu dessen Postulate, 26. Decemb. 1716, von Chn. Schrödter, Carl Siegemund Henning, Heinr. Glieb. Rochau, I. L. F. u. F. W. F., Gfr. Gäberdt und den Sämtlichen Kunst-Verwandten der Gerdesischen Officin. Wittenberg. Fol.

### *Friedr. Gerhard.*

**Gerhard**, Friedr., wen wählen wir nun? Ein berathendes Wort an diejenigen meiner Landsleute, welche bis dahin nicht wahlberechtigt waren, es aber durch das Gesetz vom 8ten April 1848 geworden sind, namentlich auch an Arbeiter und Dienstboten. Frankfurt a. O. 1848. 8.

—— zur Würdigung zweier Pamphlete, gegen den apostolisch-katholischen Pfarrer Joh. Czerski in Schneidemühl, und gegen die Diaconen der apost.-kath. Gemeinde zu Danzig Jul. Rudolph u. Rud. Dowiat. Danzig 1845. 8. — (Herzog,) amtliche Berichtigung der in der vorstehenden Brochüre aufgestellten Behauptungen und Anführungen. Marienburg 1845. 8.

### *Ulr. Gering.*

**Alkan** aîné, mémoire sur le projet d'élever une statue sur la place de la Sorbonne à Ulrich Gering, l'introducteur de l'imprimerie à Paris. Paris 1879. 8. Avec une planche. (Extrait du Bulletin de l'Imprimerie, nos. 25. 27. 1878.)

(**Walchner**, K.,) die Allemannischen Brüder. Oder: Ueber Ulrich Gehring von Konstanz und Johann von Stein. Freiburg im Breisgau 1824. 8.

### *Joh. Christoph Friedr. Gerlach.*

**Hallbauer**, Herr Johann Christoph Friedrich Gerlach, Buchhändler und Buchdrucker zu Freyberg. (In: Freyberger gemeinnützige Nachrichten 1820. No. 48—52. 4.)

**Gerlach**, Joh. Chph. Friedr., der beleuchtete Sarsena, oder freymüthige Bemerckungen über die bey Kunz in Bamberg erschienene Schrift unter dem Titel: Sarsena. (Auch m. d. Tit.: Sarsena oder der vollkommene Baumeister, enthaltend die Geschichte und Entstehung des Freymaurerordens, etc. 2. Theil.) Freyberg 1817. 8.

## *Sal. Gessner.*

**Bertola**, Denkschrift auf Salomo Gessner. Aus dem Italienischen. Görliz 1794. 8.

**Hottinger**, Joh. Jak., Salomon Gessner. Zürich 1796. 8. Mit Bildniss u. Titel-Vignette.

— — Bregenz 1797. 8. Mit Portrait Gessner's.

— — Traduit de l'Allemand. Zurich 1797. 8. Avec le portrait de Gessner.

(**Bueler**, F. J.,) Geschichte von Salomon Gessners Denkmal in den Alpengebirgen des Canton Glarus. In einem Sendschreiben. Bregenz 1789. 8. Mit Vignette u. Kupfertafel.

**Denkmal** Salomo Gessners in Zürich. Dargestellt in einem Kupferstiche in Quarto, von Joh. Heinr. Meyer. Zürich 1793. 8. Mit Kupfertafel.

**Briefe** der Schweizer Bodmer, Sulzer, Gessner. Aus Gleims litterarischem Nachlasse, herausgeg. von Wilh. Körte. Zürich 1804. 8.

**Gessners**, Sal., Briefwechsel mit seinem Sohne. Während dem Aufenthalte des Letztern in Dresden und Rom, in den Jahren 1784—85 und 1787—88. Bern u. Zürich 1801. 8.

— Schriften. 2 Bände. Zürich 1788. 8. Mit Vignetten.

## *... Gessner.*

**Erkenntniss** wider die Mitglieder des sogenannten Jünglingsbundes auf den Grund der zu Cöpnick stattgefundenen Untersuchungen und der hierüber verhandelten Akten, gesprochen von dem Königl. Ober-Landesgericht zu Breslau. Halle 1826. 8.

Betrifft u. A. den Buchhändler Gessner in Zürich.

## *Obertus Giphanius.*

**Giphanii**, Oberti, epistolae quindecim ex Cod. Ms. Rehdigerano nunc primum editae a Th. Schirmero. Vratislav. 1860. 4.

## *Wilh. Gläser.*

**Gläser**, August Michael, Schullehrer. Mit Stammbaum der Familie Gläser. Lübeck 1879. 8.

## *Die Gleditsch.*

**Volbeding**, J. E., Joh. Friedr. Gleditsch. — Fr. Wilh. Theile, Joh. Gottlieb Gleditsch. (Aus Ersch u. Gruber's Encyklopädie. 4.)

**Ehren-Gedächtniss**, letztes, Herrn Joh. Ludw. Gleditschens, vornehmen und berühmten Buchhändlers. Leipzig 1741. Fol. Mit Vignetten.

### *Tob. Göbhard.*

**Epistel** an Tobias Göbhard in Bamberg über eine auf Joh. Chn. Dieterich in Göttingen bekannt gemachte Schmähschrifft. O. O. 1776. 8.

### *Joh. Jac. Gollhard.*

**Sauerländer**, J. D., der Jubilar. Eine Chronik seines Wirkens, eine Geschichte seiner Leiden, ein Denkmal unserer Liebe. Frankfurt a. M. 15. Dezemb. 1853. — Der 15. Dezember 1853. Ein Nachtrag zu der Festschrift: „Der Jubilar.“ Zugleich ein Dank an Alle, die ihren Wink verstanden haben. S. n. 8.

Joh. Jac. Gollhard, Factor der Sauerländer'schen Buchdruckerei in Frankfurt betreffend.

### *Gg. Joach. Göschen.*

**Buchner**, Karl, Wieland und Georg Joachim Göschen. (Auch m. d. Tit.: Beiträge zur Geschichte des Deutschen Buchhandels, 3. Heft.) Stuttgart 1874. 8.

**Lorenz**, Chr. G., zur Erinnerung an Georg Joachim Göschen. Grimma 1861. 4. (Programm.)

**Verzeichniss** einzelner Werke aus der hinterlassenen Bibliothek des Herrn Buchhändler J. G. Goeschen † 1828, etc., welche den 23. Octob. 1854 u. folg. Tage in Grimma versteigert werden sollen. Grimma. 8.

### *Friedr. Götz.*

**Götz**, Friedr., einige Poesie-Blätter. Mannheim 1857. 8. Mit Holzschnitt-Vignetten, F. Götz inv., u. lithogr. Bildniss.

### *Die Gropius.*

**Gropius**, Frdr. Gge., chronologisch geordnete Materialien zu einer Geschichte der Familie Gropius. Als Manuscript gedruckt. Berlin 1839. 4. Mit Bildniss des Verfassers, Wappen u. Stammtafel.

### *Die Grosse.*

**Amoribus**, castis, piorum Conjugum: clarissimi viri, Dn. Georgii Schütz J. U. D. et lectissimae virginis, Annae integerrimi viri, Dn. Friderici Grossii, civis et bibliop. Lips. b. m. relictae unicae F. Lipsiae ad d. IX. m. Augusti anni 1619 christiano ritu consummandis: varijs carminibus gratulantur Fautores et Amici. (Lipsiae.) 4.

**Auffruhr**, Warhafftiger und Erschrecklicher, in der Churfürstlichen Stadt Leipzig, wegen etlicher Bürger, so in der Visitation vor Caluinisten sind angegeben vnnd erkandt worden, welche die Studenten, Handwergsbursch und gemeine Pöfel, den 19. May geübet und gestürmet. Item, wie vier Personen mit dem Schwerdt sind gericht worden. Auch von dem Brandschaden, so den 27. Junij vor dem Peters Thor, in D. Rothen Forberge begeben, Anno 1593. S. n. 4. Mit Holzschnitt.

Den Buchhändler Henning Grosse mit berührend.

## *Sebast. Gryphius.*

**Francisci** Ripensis, Ioan., carminum liber. His Sebastiani Gryphii tumulus, et alia quaedam diversorum authorum accesserunt. Lugduni 1561. 16.

**Sadoleti**, Iac., epistolarum libri XVI. Eiusdem ad Paul. Sadoletum liber unus. Vita eiusdem autoris per Ant. Florebellum. Lugduni 1560. 8.
Enthält einen Brief an Sebast. Gryphius.

## *F. W. Gubitz.*

**Gubitz**, F. W., Erlebnisse. Nach Erinnerungen und Aufzeichnungen. 3 Bände. Berlin 1868, 69. 8.

## *Thom. Guérin.*

**Rahlenbeck**, Ch., notes sur les auteurs, les imprimeurs et les distributeurs des pamphlets politiques et réligieux du 16e siècle. 3. Fascicule. (Extrait du tome 17 du Bulletin du bibliophile belge.) 8.
Thomas Guérin, imprimeur. Libraires bannis.

## *Jean de Guerlins.*

**Desbarreaux-Bernard**, les pérégrinations de Jean de Guerlins, imprimeur à Toulouse au commencement du XVI$^{me}$ siècle. Montauban 1866. 8. Avec une planche. (Tiré à 120 exemplaires.)

## *Thom. Guy.*

**Copy**, a true, of the last will and testament of Thomas Guy Esq., late of Lombard-street, Bookseller. Containing an account of his publick and private benefactions. 3. edition. London 1725. 8.

## *Die Haas.*

**Wegelin**, P., die Familie Haas. Ein Beitrag zur Basler Buchdruckergeschichte. (In: Basler Taschenbuch auf die Jahre 1854 u. 1855. Herausgeg. von W. Th. Streuber. Basel 1855. 16.)

## *L. Hachette.*

**Notice** sur la vie de M. L. Hachette, suivie des discours prononcés à ses obsèques et des articles nécrologiques consacrés à sa mémoire. Paris 1864. 8. Avec le portrait de Hachette.

## *Die Hahn.*

**Hahn**, Heinr. Wilh., Bernh. Dietr., Heinr. Wilh. (d. Jüngere), Fr. Heinrich Ludw., Heinr. Bernhard. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Aufl. 69. 70. Lief. Altenburg 1859. 8.)

**Hahn**, Heinr. Wilhelm. (Aus: Neuer Nekrolog, 9. Jahrgang. 8.)

## *Joh. Friedr. Hammerich.*

**Hammerich**, Joh. Friedrich. (Aus: Neuer Nekrolog, 5. Jahrgang. 8.)

### *Nicol. Hampel.*

**Geilfus**, Justus, christliche Begräbnuss-Predige und Ehren-Gedächtnuss, der Weyland Gottseligen, Ehrn- und Tugentsamen Frawen, Judith, dess Ehrnvesten, Vorachtbarn, Kunstreichen und Berümbten Herrn Nicol. Hampelii, viel Jahr hero trewfleissigen Typographi Academici gewesenen lieben Haussfrawen, seliger Gedächtnuss, welche in Anno 1580. den 3. Tag Novembris zu Franckfurt am Mayn von Gottseligen Eltern geboren, in Anno 1648. den 13. Tag Januarii .... zu Giessen .... seliglich eingeschlaffen .... Giessen 1648. 4.

### *Ulr. Han.*

**Schimmer**, Gust. Ad., über den Buchdrucker Ulrich Han aus Wien, und das Jahr, in welchem die Säcularfeier der Wiener Buchdruckerkunst mit geschichtlicher Begründung begangen werden kann. Wien 1862. 8.

### *R. C. L. Hänel.*

**Zum** Gedächtniss des Herrn Rudely Carl Louis Hänel, Buchhändlers und Buchdruckereibesitzers. Geboren in Suhl den 15. Aug. 1808, gest. in Stuttgart den 29. Mai 1847. Stuttgart. 8.

### *Die Harper.*

**Sketch** and portraits of the Harper Brothers, cf.: The publishers' Trade List Annual, 1877.

**Harper**, James. (In: Illustrirte Zeitung No. 1376. Leipzig 1869. Fol.) Mit Portrait.

**Abbott**, Jac., Harper's story books. (The Harper establishment; or, how the story books are made.) New York 1855. 4. With engravings.

### *Die Härtel.*

**Härtel**, Gottfr. Christoph. (Aus: Neuer Nekrolog, 5. Jahrgang. 8.)

**Haertel**, Herm., de servitutibus per pacta et stipulationes constitutis ex jure Romano. Dissertatio quam pro summis in utroque jure honoribus rite capessendis d. 28. m. Augusti 1828 publice defendet. Lipsiae. 4.

**Herrn** Raymund Härtel und Fräulein Louise Goering am Tage ihrer Verbindung hochachtungsvoll gewidmet von dem sämmtlichen Personale des Breitkopf und Härtelschen Hauses. Leipzig, am 12. Juli 1834. 4.

(**Freytag**, Gust.,) ein Haus-A.B.C. zum 6. Februar 1861. Als Familienmanuscript gedruckt bei Breitkopf & Härtel. (Leipzig.) 8.

(**Hase**, Osc.,) da man feyerte zw Jhene am 12. septembris 1881 das fest der güldein hochczeyt des Hern D. Karl August Hase, s. unter: Die Koburger.

**Zur** Erinnerung an die Feier der Goldenen Hochzeit von Geheimrath Dr. theol. Carl Hase und Frau Pauline Hase geb. Härtel in Jena, am 12. September 1881. Leipzig. 8.

## *Joh. Friedr. Hartknoch.*

(**Eckardt**, Jul.,) Joh. Friedr. Hartknoch. (Aus: Riga'scher Almanach für 1870. 8.)

**Annalen** menschlicher Grösse und Verworfenheit, oder merkwürdige Begebenheiten und Anekdoten aus dem Leben berühmter und berüchtigter Menschen. Von den Verfassern der Historischen Gemälde. 3. Band. (Auch mit dem Titel: Historische Gemälde, in Erzählungen merkwürdiger Begebenheiten aus dem Leben berühmter und berüchtigter Menschen. Herausgeg. von einer Gesellschaft von Freunden der Geschichte. 11. Band.) Leipzig 1803. 8.

Enthält u. A.: Geschichte der Gefangenschaft des Buchhändlers Hartknoch unter der Regierung Kayser Pauls I.

**Geschichte** der Gefangenschaft des Buchhändlers Hartknoch unter der Regierung Kayser Pauls des I. Von ihm selbst erzählt. (Aus dem 11ten Bande der historischen Gemälde besonders abgedruckt.) o. O. 1803. 8.

## *Conr. Adolph Hartleben.*

**Verlags-Katalog** von A. Hartleben's Verlag in Wien. 1803—1878. (Wien 1878.) 8.

Mit historischem Vorwort von Hugo Engel und dem Bildnisse Conr. Ad. Hartleben's.

## *C. H. F. Hartmann.*

**Hartmann**, C. H. F., die Leipziger Unruhen; ihre Ursachen, Schrecknisse und Folgen. Vorurtheilsfrei und vollständig dargestellt. Gera 1830. 8.

## *Friedr. Hartmann.*

**Ringwaldt**, Bartholom., Epithalamium. Nach dem in Frankfurt an der Oder bey Nicol. Voltzen im Jahr 1595 gedruckten Original. (Neu herausgegeben von Chn. Frdr. Eberhard.) Leipzig 1797. 8.

Hochzeitsgedicht, unter dem Titel: vom zustande eines betrübten Wittwers, bei Gelegenheit der Vermählung des Buchhändlers u. Buchbinders Friedr. Hartmann zu Frankfurt a. O. mit Elisab. Schönfelder. Unter den besungenen Hochzeitsgästen befinden sich: der Buchhändler Joh. Hartmann, Vater des Bräutigams (mit Erwähnung von dessen erster Frau, Tochter des Buchhändlers Hans Vorbürger genannt Ingelstadt), Buchbinder Gg. Günter, Buchdrucker Nicol. Voltz, Paul Scribonius, Corrector der Voltz'schen Buchdruckerei, Sebast. Goltz, Buchhändler, u. Joh. Thym, Buchbinder, sämmtlich in Frankfurt a. O.; ferner Joh. u. Gg. Werner, Buchhändler und Buchbinder aus Berlin, Alex Schaffhirt, Papiermacher aus Bautzen, Lor. Weber, Buchbinder aus Landsberg an d. W., Ambr. Peschel, Buchbinder aus Cottbus, u. Sal. Börner, Schriftsetzer aus Wittenberg.

## *J. G. Hartmann.*

(**Hartmann**, J. G.,) sechs Jahre in Griechenland. Ansichten, Bilder und Erlebnisse aus Griechenlands Gegenwart. Mitgetheilt von H. v. P. (einem Nichtbaier.) Nebst einem Anhange, eine statistische Uebersicht des Königreichs Griechenland und eine Anleitung zum Reisen nach und in Griechenland enthaltend. Grimma 1840. 12.

Bei F. A. Brockhaus, später Redacteur des Dresdener Journals und sächs Commissionsrath.

### *Georg Friedr. Hartung.*

**Hartung**, die Brüder. (In: Neue Preussische Provinzial-Blätter, herausgeg. von A. Hagen. Band 7 (41). Heft 5. Königsberg 1849. 8.)

### *Herm. Hartung.*

(**Hartung**, Herm.,) Euphrosyne. Manuscript für Freund Diezmann. Zum ersten September 1859. (Leipzig.) 8. Mit einem Porträt. (Auflage von 10 Exemplaren.)

(——) Deutscher Trunk. Kulturhistorische Skizzen. (Umschlagtitel mit dem Zusatze: Aus den Collectaneen eines Antiquars.) Leipzig 1863. 8.

(——) Zwischen Weimar und Jena. Zwanzig bisher unbekannte Briefe von Goethe an Justizrath Hufeland. Manuscript für Herrn S(al). H(irzel). (Leipzig 1855.) 8. Mit Titelbild. (Auflage von 10 Exemplaren.)

### *Herm. Haessel.*

**Haessel**, H., Albrecht Dürer's Selbstportrait von 1493 wieder aufgefunden. Leipzig 1881. 8.

### *Georg Haubenreich.*

**Spinaeus**, Joan., von einem guten u. rühwigen Gewissen, ausserlesener, edler, und güldener Bücher Sieben. Erstlichen in Frantzösischer Sprach beschriben: Hernach von Th. Gautero ins Latein vbersetzt. Jetzund aber der löblichen Teutschen Nation, und beyder Sprachen vnerfahrenen zu gutem auffs treuwlichste verdolmetscht, durch Gg. Haubenreich Buchhändler zu Wien in Osterreich. Franckfurt 1597. 4.

—— noch ausserlessnere, edlere und guldnere Bücher Drey. Welche ein gutes und rüwiges Gewissen zuerlangen, eben so nutzlich und nötig, ja nutzlicher und nötiger alss die vorigen siben seind. Auff embsiges anhalten viler guthertzigen Christen, durch Gg. Haubenreich von Hirschhorn trewlich und müglichstes fleisses verdolmetscht. Basel 1598. 4.

### *Dan. Christian Hechtel.*

**Copia** Königl. Preussischen Rescripts an den Magistrat der Reichs-Stadt Franckfurth am Mayn. d. d. Berlin, den 16. Nov. 1756. Die Arretirung eines dasigen Buchhändlers wegen des Verkaufs Preussischer Schuz-Schrifften betreffend. S. n. 4.

Betrifft die Verhaftung Dan. Christian Hechtel's.

### *Gust. Heckenast.*

**Stifter**, Adalb., Briefe. Herausgegeben von Johannes Aprent. 3 Bände. Pest 1869. 8. Mit Portrait.

Enthält viele Briefe an Stifter's Verleger G. Heckenast.

### *Dr. Karl Friedr. Heiberg.*

**Heiberg**, Dr. Karl Friedrich. (Aus: Schleswigsche Nachrichten.) Schleswig. 8.

## *Caspar Heide.*

**Rober**, Paul, des Hocherleuchten Apostels S. Pauli Heldenmuht und Ritterkrone, .... bey Christlicher Volckreicher Leichbegengnis des .. Herrn Casp. Heiden, vornehmen Buchführers, und Rahts-Kämmerers in Wittenberg, welcher am 30. Monats Tag Martij sanfft und selig im Herren verschieden, und folgends den 2. Tag Aprilis in sein Ruhkämmerlein eingesetzet worden: erkläret. Wittenberg 1628. 4.

## *Andr. Heil.*

**Leichpredigten**, zwo christliche, die erste, beym Begrebnis der Erbarn und Tugendsamen Frawen Margaretae, des Erbarn etc. Herrn Andres Heils, Bürgers und Buchführers in Leipzig, hinterlassenen Witwen, als der Mutter, welche den 29. Apr. A. 1606. in Gott selig entschlaffen, gehalten durch Vinc. Schmuck. Die ander, beym Begrebnis der Erbarn etc. Frawen Annae, des Ehrnvesten etc. Herrn B. Göllnitzens, J. U. Doct. u. des Ober Hofgerichts zu Leipzig Advocati, selige Haussfraw, als der Tochter, welche am 28. Oct. 1609 selig in Gott entschlaffen, gethan durch Gg. Weinrich. Leipzig 1610. 4.

## *Heinr. Heinlein.*

**Heinlein**, Heinr., poetisches Herbarium. Leipzig 1850. 16.

## *Joh. Georg Heinzmann.*

**Heinzmann**, Joh. Gg., Appel an meine Nation über Aufklärung und Aufklärer; über Gelehrsamkeit und Schriftsteller; über Büchermanufakturisten, Rezensenten, Buchhändler, etc. Bern 1795. 8. (Frontispice m. d. Tit.: über die Pest der deutschen Literatur.)

## *F. C. Heitz.*

**Bibliothèque** Alsatique. Catalogue des livres, manuscrits, dessins, gravures, cartes, autographes, etc. de feu M. F. C. Heitz, imprimeur-libraire. Avec notice préliminaire par Rod. Reuss. Strasbourg 1868. 8.

## *Jul. Helbig.*

**Märtyrer**, ein, der Gegenwart. Märzfrüchte aus dem kleinen aber glücklichen Altenburg. Der Pressprocess und das Schicksal des zu 1¾jährigem Kerker verurtheilten Buchhändlers Jul. Helbig in Altenburg. Gera 1850. 8.

## *Joh. Ludw. Heller.*

**Nekrolog.** Johann Ludwig Heller. (Frankfurt a. M. 1847.) 8.

## *Paul Helwich.*

**Honori** nuptiarum Pauli Helwichij Hohenst. civis et bibliopolae Witteberg. ornatissimi, et Barbarae Buckoviae, honestissimi olim civis Servestae, Iohannis Buchau filiae: ... Thom. Brombachii, reip. ejusdem

civis primarij et Principis illustriss. nomine rationarii privignae. Witebergae 1595. 4.

*Gust. Hempel.*

**Sabell**, Ed., Commerzien-Rath Gustav Hempel Verlagsbuchhändler in Berlin † den 13. Januar 1877. Eine biographische Skizze, aus Mittheilungen verschiedener Freunde des Verewigten zusammengestellt. Als Manuskript gedruckt für Verwandte und Freunde. Berlin 1877. 16.

*Joh. Christian Hendel.*

**Hendel**, Joh. Chn., (Universitäts-Buchdr.,) wolte das dritte Jubel-Fest der edlen Buchdrucker-Kunst im Jahr 1740 zu Halle durch nachfolgende Lob- und Freuden-Ode . . . an seinem auswärtig begangenen Hochzeit-Tage (als am Tage des Apostels St. Jacobi) jauchzend besingen. Halle 1740. 4.

*Conr. Henlif.*

**Wetter**, Joh., Conrad Henlif oder Henekis, Buchdrucker und Buchhändler zu Mainz, der Geschäftsgenosse Peter Schöffer's. Mainz 1851. 8.

*Bartholom. Herder.*

**Herder**, Bartholomäus, und seine Buchhandlung. Als Manuscript gedruckt. S. n. (Freiburg i. Br. 1879.) 8.

*Joh. Herrgott.*

**Kirchhoff**, Albr., Johann Herrgott, Buchführer von Nürnberg, und sein tragisches Ende 1527. (Aus dem „Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels. I." abgedruckt.) Leipzig 1877. 8.

**Loose**, W., Johann Herrgott. (In: Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit. 1879. October. Nürnberg. 4.)

*Ludw. Wilh. Heyse.*

**Ihrem** verehrten Principale Herrn Ludw. Wilh. Heyse bei Gelegenheit der vierten Säcular-Feier der Erfindung der Buchdruckerkunst . . . überreicht von den sämmtlichen Mitgliedern seiner Officin. (Gedicht.) Bremen, den 24. Juni 1840. Fol.

*Detlev Carl Hinstorff.*

**Fest-Theater** zur Feier des fünfzigjährigen Geschäfts-Jubiläums des Hofbuchhändlers D. C. Hinstorff in Wismar am 2. September 1881. 2. Auflage. (Als Manuscript gedruckt.) Wismar 1881. 8.

**Jubiläum**, das 50jährige, der Hinstorff'schen Hof-Buchhandlung in Wismar am 2. September 1881. Nebst Nachtrag. (Extra-Beilagen zum Mecklenburger Tagesblatt. 4.)

**Mertelmeyer**, Bruno, Altmecklenburg. Plaudereien. Berlin 1881. 16.
II: der Reuterverleger: D. C. Hinstorff.

**Verlags-Catalog** der Hinstorff'schen Hofbuchhandlung Verlags-Conto in Wismar. Jubiläums-Ausgabe. Wismar 1881. 8.
Als Einleitung Skizze einer Geschichte des Geschäfts.

**Zum** fünfzigjährigen Geschäfts-Jubiläum des Hofbuchhändlers D. C. Hinstorff. Wismar, den 2. September 1881. 4.

### *Dr. Salomon Hirzel.*

(**Springer**, Ant.,) der junge Hirzel. Als Manuscript für Freunde gedruckt. Leipzig 1883. 8. Mit photograph. Bildniss.

(**Heward**, Sam. Rud.,) zum Begräbniss des Herrn Dr. Salomon Hirzel am 11. Februar 1877. Leipzig. 8.

**Briefe**, zwölf, von Goethe's Eltern an Lavater. Als Manuscript für Freunde zur Feier des 4. Januar 1860 in Druck gegeben von S(al.) H(irzel). Leipzig. 8.

— von Goethe an helvetische Freunde. Zur Feier des 21. Mai 1867 für Herrn Geh. Justizrath Böcking in Bonn in Druck gegeben von seinem helvetischen Freunde in Leipzig. Leipzig. 8.

(**Hirzel**, Sal.,) neues Verzeichniss einer Goethe-Bibliothek. (1769—1861.) März 1862. Leipzig. 8.

(—) neuestes Verzeichniss einer Goethe-Bibliothek. (1767—1874.) August 1874. Leipzig. 8. Mit eigenhändiger Widmung.

— Verzeichniss einer Goethe-Bibliothek mit Nachträgen und Fortsetzung herausgeg. von Ludw. Hirzel. Leipzig 1884. 8.

**Fvtilitates** germanicae medii aevi ad fidem codicvm manv script. nvnc primvm editae. S. l. 1861. 16.

(**Karajan**, Theod. Gg. v.,) 'Svarmvs spvrca loqvens'. (Wien 1851.) 8.
Mit Widmung: „Meinen freunden Moriz Haupt und Salomon Hirzel zu Leipzig."

**Zwischen** Weimar und Jena, s. unter: Herm. Hartung.

### *Gottfr. Hittorp.*

**Kirchhoff**, Albr., Gottfried Hittorp, Buchhändler in Cöln 1512—1560. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1851. No. 14. 15. Leipzig. 4.)

### *Ed. Hitzig.*

(**Kugler**, Franz,) zur Erinnerung an Julius Eduard Hitzig. Abdruck aus dem Preussischen Staats-Anzeiger vom 11ten Dezember 1849. Berlin 1849. 8.

**Hitzig**, Jul. Ed., über belletristische Schriftstellerei als Lebensberuf. Ein Wort der Warnung für Jung und Alt. Berlin 1838. 8.

### *Martin Edl. von Hochmeister.*

**Hochmeister**, Ad. v., Leben und Wirken des Martin Edlen von Hochmeister, königlicher Rath, Senator und Proconsul der k. freien Stadt und des Stuhles Hermannstadt in Siebenbürgen, etc. 1767—1837. Hermannstadt 1873. 8.

### *Heinr. Hoff.*

(**Hoff**, Heinr.,) ein Staats-Prozess. Anklage wegen Majestäts-Beleidigung und Versuchs des Hochverraths gegen Heinrich Hoff, Verlagsbuchhändler in Mannheim. (Als Manuscript gedruckt.) (1847.) 8.

**Hoff**, Heinr., meine Verhaftung, Einkerkerung und fortdauernde Gefangenhaltung zu Bruchsal wegen angeblichen Hochverraths durch die Presse und in einer Rede. Mit sachgemässer Beleuchtung des wieder gültigen badischen Press-Gesetzes von 1831. Mannheim 1848. 8.

### *Albert Hofmann.*

**Fest-Gruss** zur Silber-Jubelfeier des Kladderadatsch dem Herrn Albert Hofmann dargebracht von Eduard Krause und dem Setzer- und Drucker-Personal des Kladderadatsch. Berlin am 4./7. Mai 1873. 4.

### *Emanuel Hon.*

**Candeur**, la, bibliographique, ou le libraire honnête-homme. Récit dédié à la Pucelle, belle-soeur d'Emanuel, etc. A Bibliopolis, chez Thomas le Véridique, à l'enseigne de la Vérité, 1776. 12.

Pamphlet gegen den Buchhändler Emanuel Hon in Brüssel.

### *Florian Joseph Hueber.*

**Buff**, Adolf, eine Geschichte aus dem Augsburger Buchdruckerleben des vorigen Jahrhunderts. (Sonder-Abdruck aus der Zeitschrift des historischen Vereins für Schwaben und Neuburg. 1880, 1. Heft.) 8.

Streitigkeiten Hueber's mit der Augsburger Buchdruckergesellschaft.

—— ein Augsburger Illuminatenprozess. 1787. (Aus derselben. 1879, 1. Heft.) 8.

Mit Erwähnung Hueber's.

### *Will. Hutton.*

**Hutton**, William, stationer, of Birmingham, his life; and the history of his family. Written by himself. With some extracts from his other works. London 1841. 8. With portrait.

### *Georg Heinr. Jacoby.*

**Schwurgerichtsverhandlung** in Anklagesachen gegen Georg Heinr. Jacoby, Hofbuchdrucker zu Darmstadt, wegen Vergiftung seiner Ehefrau. Nach stenographischen Aufzeichnungen zusammengestellt von mehreren Juristen. Mit dem Portrait des Angeklagten in Stahlstich. 2., durchgesehene Auflage. Darmstadt 1862. 8.

### *Jac. Jäger.*

**Rhaw**, Joach., anxietas Christianorum, das ist, die grosse Hertzen und Seelen Angst, welche offtermals den allerfrömsten Christen in dieser Welt anstosset, . . . vorgestellet bey Leichbegengnis und Sepultur der . . . Frawen Dorotheae Dachtenbichts des . . . H. Jacobi Jägers, Fürstl. Universität allhier zu Greyffswald wolverordneten Typographi, gewesene Haussfraw, welche den 8. Aprilis Anno 1638 . . . entschlaffen, und den 12. Aprilis . . . begraben worden. Greyffswald 1638. 4.

### *Joh. Wilh. Abr. Jäger.*

**Koenitzer**, C. C., J(oh). W(ilh). A(br). Jäger, Gründer der Jägerschen Buch-, Papier- und Landkartenhandlung in Frankfurt a. M. Biographische

Skizze von seinem Urenkel und jetzigen Besitzer der obengenannten Firma. (Besonderer Abdruck aus: Heyden's Gallerie berühmter und merkwürdiger Frankfurter.) Frankfurt a. M. 1851. 8. Mit Bildniss.

### *Dr. F. Jansen.*

**Volkmann**, A. W., rechtliches Gutachten über die gegen Herrn Dr. F. Jansen in Weimar erhobene Anklage wegen Bestechung. Weimar 1853. 8.

### *Jos. Jenoch.*

**Jenoch**, Joseph, geboren in Hadamar (Nassau) den 4. Mai 1806. Lehrzeit etc. Hadamar 1820—1826. Reisezeit. Speier 1828. Strassburg. 2. Oktober 1828. (Umschlag-Titel: ein 50jähriges Buchdrucker-Jubiläum bei R. Schultz & Comp. in Strassburg Berger-Levrault's Nachfolger 2. Oktober 1878.) S. n. (Strassbourg 1878.) 8. Mit Bildniss.

### *Nicol. Jenson.*

**Sardini**, Giac., esame sui principj della francese ed italiana tipografia ovvero storia critica di Nicolao Jenson. 3 Libri. Lucca 1796—1798. Fol. Con 5 tavole.

### *Gérard de Jode.*

**Galesloot**, L., admission du graveur Gérard de Jode en qualité d'imprimeur d'images. — Admission d'un imprimeur Anversois, 1572. (Extraits du Bibliophile Belge, Tom. 4 et 5.) 8.

### *Johannes de Spira.*

**Denis**, Mich., suffragium pro Johanne de Spira, primo Venetiarum typographo. Viennae 1794. 8.

### *Carl Jügel.*

**Jügel**, C., (fünfzigjähriger Buchhändler-Jubilar,) Monatsblüthen für den Hinkenden Boten. Im heiteren Kreise der Frankfurter Buchhändler dargebracht. Frankfurt a. M. den 24. Februar 1847. 8.

— das Puppenhaus, ein Erbstück in der Gontard'schen Familie. Bruchstücke aus den Erinnerungen und Familien-Papieren eines Siebenzigers. Mit Lilli's (und Jügel's) Portrait. Frankfurt a. M. 1857. Als Manuscript gedruckt. 8.

(—) die Remittenden oder Leiden eines armen Buchhändlers auf der Leipziger Messe. Ein Schwank von C. J—l. Als Manuscript gedruckt. S. n. (Frankfurt a. M. 1822.) 8.

— Trinksprüche. Verfasst und ausgebracht bei dem seinen Collegen gegebenen Danksagungsfeste, am 22. August 1847. (Als Manuscript gedruckt und nur als solches zu betrachten.) 8.

### *Theodor de Juges.*

**Chrestomathia** Petronio-Burmanniana; sive cornu-copiae observationum eruditissimarum et ante plane inauditarum, quas Vir illuminatissimus,

rerum omnium, et multarum praeterea aliarum, peritissimus Petrus Burmannus congessit in Petronium Arbitrum, scriptorem sanctissimum. Accessit specimen latinitatis novae, Romanis incognitae, è notis Petri Burmanni ad Petronium. Florentiae, sumtibus Societatis, 1734. 8.

Pag. 129 ff. Mittheilungen über Burmann's Verkehr mit seinen Verlegern. Pag. 145 f. Notizen über den Selbstverlag von Theod. de Juges in Genf.

### *Ludw. Christian Kehr.*

**Kehr**, Ludwig Christian. (Aus: Neuer Nekrolog, 26. Jahrgang. 8.)

—— Selbstbiographie. Zunächst für angehende Buchhändler geschrieben. 1834. Kreuznach. 8.

### *Ernst Keil.*

**Schöpffer**, Carl, Keil und Bock. 2. Heft. Die Gartenlaube. Ein Blick hinter die Coulissen der neuesten Journalistik und Beitrag zur Geschichte dessen, was die Lesewelt sich gefallen lässt. Leipzig 1873. 8.

### *Arn. de Keysere.*

**Van der Meersch**, D. J., inductions historiques sur Arnaud de Keysere, imprimeur à Audenarde, de 1479 à 1482. (Extrait du Bibliologue de la Belgique et du Nord de la France.) Gand 1841. 8.

### *Peter de Keysere.*

**Van der Meersch**, P. C., recherches sur la vie et les travaux de Pierre de Keysere, imprimeur à Paris, de 1473—1479. Gand 1846. 8.

### *Dr. Albr. Kirchhoff.*

(**Ulm**, Adolf,) aus der Kirchhoff'schen Chronik. Zur Feier des 5. Juni 1878. Nebst Nachtrag. (Leipzig 1878.) 8.

Der Nachtrag enthält einen Abdruck des von der philosophischen Facultät der Universität Leipzig Dr. A. Kirchhoff honoris causa verliehenen Doctordiploma.

**Brieffbuch** der Koberger, s. unter: Die Koburger.

(**Kirchhoff**, Albr.,) An die Herren Stadtverordneten. (Leipzig 1877.) 8.

Scherz für engere Kreise, gegründet auf archivalische Forschungen.

(——) warhafftiger, grundtlicher vnd getrewer Bericht, wie vor Alters der guten Stadt Leyptzigk Rath vnd Eldiste zu Ehr vnd Frummen derselbigen gessen vnd truncken, was massen dannenhero die Collation, so man nennet die Gelbe Suppen, ihren Vrsprung vnd Fortgang genommen. Aus alten Schrifften getzogen vnd allen Liebhabern zu Nutz und Ergetzn an Tag geben. Leyptzigk 1877. 8.

—— die Anfänge kirchlicher Toleranz in Sachsen: August der Starke und die Reformirten. Zwei Vorträge. Gedruckt für die Mitglieder der reformirten Gemeinde zu Leipzig, auf Beschluss der Gemeindeversammlung vom 1. März. Leipzig 1872. 8.

(——) Bericht des Consistoriums der ev.-reformirten Gemeinde zu Leipzig an die Gemeindehäupter über die Revision der Gemeinde-Statuten. Anlagen. A. Entwurf einer Verfassung der evang.-reformirten Gemeinden im Königreich Sachsen. B. Entwurf eines Local-Statuts für

die evangelisch-reformirte Gemeinde zu Leipzig. C. Motive und Erläuterungen zu beiden Entwürfen. Leipzig 1869. 4.

(**Kirchhoff**, Albr.,) Bericht an die Herren Gemeindehäupter erstattet für die Jahres-Versammlung vom 28. Februar 1875. Erste Abtheilung. Leipzig. 8.

Die 2. Abtheilung ist nicht gedruckt.

(—) — — vom 26. März 1876. Leipzig. 8.

(—) Entwurf zu einem Local-Statut für die evangelisch-reformirte Gemeinde zu Leipzig. Juli 1869. 4.

— Geschichte der Reformirten Gemeinde in Leipzig von ihrer Begründung bis zur Sicherung ihres Bestandes. 1700—1725. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Leipzig 1874. 8. Mit 1 Bildniss u. 2 Plänen.

## *Emeranus Kirchner.*

**Kirchner**, Emeranus, Civis et Bibliopola Magdeburgensis, hoc officii et amoris debiti monumentum offert, dedicat et consecrat denen Edlen, WolEhrenvesten etc. Herren Bürgermeistern, Syndico vnd Rath, derer Keyserlichen freyen vnd des heiligen Römischen Reichs weitberühmbten See- Kauf- vnd HandelStadt Lübeck. So dann auch denen Edlen, WolEhrenvesten etc. Herren Bürgermeistern, Syndico vnd Rath, dero vornehmen weitberühmbten Kauff- und HandelStadt Lüneburg. S. n. (1647.) 4.

## *Wolfg. Kirchner.*

**Weideling**, Joh., epithalamium in nuptias ornatissimi viri etc. D. Ambrosii, D. Wolphgangi Kirchneri Bibliopolae Magdeburg. F. Sponsi: et honestissimae etc. Virginis Margaritae, D. Valentini Rupitii Patricij Magdeburg. F. Sponsae. Magdeburgae, in officina typographica Pauli Donati, s. a. 4.

## *Heinrich Klemm.*

**Catalog**, beschreibender, des Bibliographischen Museums von Heinrich Klemm Königl. Sächs. Commissionsrath in Dresden. 1. u. 2. Abtheilung: Manuscripte und Druckwerke des 15. und 16. Jahrhunderts aus den 18 frühesten bis 1470 bekannt gewordenen Druckstädten, zusammen über 1000 Gegenstände umfassend. Dresden 1884. 8. Mit Abbildung von Gutenberg's erster Buchdruck-Presse. Exemplar der „Fürstenausgabe", der ausschliesslich zur Vertheilung an fürstliche Personen bestimmten, besonders elegant hergestellten Prachtausgabe in Originaleinband.

## *Charles Knight.*

**Knight**, Charles, passages of a working life during half a century: with a prelude of early reminiscences. 3 Vols. London 1864, 65. 8.

## *Joh. Conr. Knoch.*

**Fries**, Joh. Henr. Herm., Knochische Filiations-Geschicht, oder merckwürdiger Rechtshandel, so sich mit Joh. Conr. Knoch, wail. Joh.

Friedr. Knoch, gewesenen Burger-Capitains, und Buchhändlers in Frankfurt am Main hinterlassenem Sohn zweiter Ehe zugetragen: als welcher, nachdem er nur zehen Jahr abwesend gewesen, hierauf eine Zeit von zwölf Jahren zu seiner Legitimation nötig gehabt: wegen der dabei vorgekommenen seltenen Umstände Acten- u. Warheitmässig, samt den bei auswärtigen Juristen-Facultäten eingeholten Responsis mitgeteilt. Frankfurt a. M. 1753. 4.

### *Paul Knufflock.*

**Wiechmann-Kadow**, Paul Knufflock, Buchhändler zu Lübeck. (In: Zeitschrift des Vereins für Lübeckische Geschichte u. Alterthumskunde. Band 2. Heft 2. Lübeck 1865. 8.)

### *Die Koburger.*

**Hase**, Osc., die Koburger, Buchhändler-Familie zu Nürnberg. Eine Darstellung des deutschen Buchhandels in der Zeit des Uebergangs von der scholastischen Wissenschaft zur Reformation. Leipzig 1869. 8.

**Brieffbuch** der Koberger zw Nurmbergk. Leipzig 1881. 8.

Nr. 17 der Auflage von 25 Exemplaren einer von Dr. Osc. Hase herausgegebenen Gratulationsschrift zum 25jährigen Geschäftsjubiläum Dr. Albr. Kirchhoff's, mit Medaillonporträt des Letzteren.

(**Hase**, Osc.,) Da man feyerte zw Jhene in Döringen am 12. septembris nach vnsers seligmachers gepurt jm 1881 jar das kostlich heyllig fest der güldein hochczeyt des hocherwirdigen Hern. N. Her D. Karl August Hase meynes viellieben vatters vnd seyner tugendreichen Husfrawen Fraw Pauline Härtel meyner herczguten frawen mutter warff an der poltergeyster abende dies scherblein jn das Hus ir jüngist son. Leipzig 1881. 8.

Brieffbuch der Koberger zw Niereinberg ein new stucklein.

**Panzer**, Joh. Friedr. Heinr., Wilibald Pirckheimers Verdienste um die Herausgabe der Pandecten Gregor Haloanders. Mit zwey Beilagen. O. O. 1805. 8.

Beilage A mit Erwähnung Koberger's und seines Geschäftsbetriebs.

(**Waldau**, G. E.,) Leben Anton Koburgers, eines der ersten und berühmtesten Buchdrucker in Nürnberg, nebst einem Verzeichnisse aller von ihm gedruckten Schriften. Dresden u. Leipzig 1786. 8.

### *Heinr. Köhler.*

**Köhler**, Heinr., die Krönung in Moskau. Ein Festgedicht zur Feier des 7. September 1856. Stuttgart. 8.

### *Karl Kollmann.*

**Cledpatigx** oder der blutwürstige Dietrich. Erlauschtes und Erlebtes aus dem Buchhändler-Leben. Gesammelte Papierschnipfel mit dem Packstock in einen Ballen geschnürt von mehreren gewiegten Buchhand-

lungs-Gehülfen. Mit einer musikalischen Beilage. „Gedruckt in diesem Jahr; zu Diensten: Gegen baar!“ Friedrichshafen. 16.

Pamphlet zur Schilderung des angeblichen Treibens in der Kollmann'schen Buchhandlung in Augsburg. Cledpatigx war die Auszeichnungschiffre derselben.

**Nircolmist.** Eine phrenologische Studie aus dem Buchhändler-Leben. 3. Auflage. Temesvár 1855. 16.

Wie vorstehend.

**Patuzzi**, Alex., Leiden und Freuden eines Gehülfen der K. Kollmann'schen Buchhandlung in Augsburg. Der lieben Buchhändler-Jugend als lehrreiches Exempel in Verse gebracht. Gedruckt in jedem Jahre. 8.

## *Jac. Koning.*

**Scheltema**, J., lettre à MM. les rédacteurs de la Galerie des contemporains sur la nécessité de rectifier et completter l'article concernant M. J. Koning. la Haye 1819. 8.

V(eegens), D., iets over Jacobus Koning, mit Bildniss, vgl.: Jaarboekje voor den boekhandel voor 1840.

## *Jonas Korte.*

**Kortens**, Jonas, ehemaligen Buchhändlers zu Altona, Reise nach dem weiland Gelobten nun aber seit 1700 Jahren unter dem Fluche liegenden Lande, wie auch nach Egypten, dem Berg Libanon, Syrien und Mesopotamien, von ihm selbst aufrichtig beschrieben, und bey dieser 2. Auflage mit zwey Supplementen vermehret. Halle 1743. 8. Mit Kupfern.

— — — Dieser 3. Auflage das 3. u. 4. Supplement hinten angefüget. Halle 1751. 8. Mit Kupfern.

## *Joh. Carl Krause.*

**Versehung**, die, Gottes, ward als der hochedle Herr, Herr Joh. Carl Krause, von Sr. Königl. Hoheit dem Herrn Chur Administratore, den 5. Sept., 1768. zum würklichen Hofbuchdrucker ernannt wurde, in einer historischen Abhandlung erörtert von sämmtlichen Kunstverwandten der Chur-Fürstl. Hofbuchdruckerey. Dressden. 4.

Notizen zur Geschichte der Hofbuchdruckerei in Dresden.

## *Krebs.*

**Stobaeus**, Chn. Wilh. Karl, Rede am Grabe der . . . Frau Theone Krebs, geborenen Leske, zu Aschaffenburg in der Morgenstunde des 3. October 1850 gehalten. Manuscript für Freunde. Nebst einem Anhange. 8.

## *Joh. Konr. Christian Krieger.*

**Justi**, Karl Wilh., Grundlage zu einer Hessischen Gelehrten- Schriftsteller- und Künstler-Geschichte vom Jahre 1806 bis zum Jahre 1830. Fortsetzung von Strieder's Hessischer Gelehrten- und Schriftsteller-Geschichte und Nachträge zu diesem Werke. Marburg 1831. 8

Joh. Konr. Chn. Krieger Seite 570 folg.

### *Paul Gotthelf Kummer.*

**Briefwechsel** zwischen dem Grafen von Schulenburg, Kammerherrn in Mirow im Grossherzogthum Mecklenburg-Strelitz, und dem Buchhändler (Paul Gotthelf) K(ummer). O. O. (Leipzig) 1831. 8.

### *Karl Kürschner.*

**Criminal-Erkenntniss**, absolutorisches, gesprochen von der Grossh. Justiz-Canzlei in Güstrow, als zweiter Spruchbehörde in der Untersuchungssache wegen Gründung eines Vereins zur Unterstützung der freien Presse, publicirt am 19. September 1835. Nebst einem auf die Untersuchungssache bezüglichen Vorworte. Schwerin. 8.

Betrifft u. And. den Buchhändler Carl Kürschner in Schwerin.

### *James Lackington.*

**Lackington**, James, memoirs of the forty-five years of his life, written by himself. In 47 letters to a friend. With a triple dedication. 1. To the Public. 2. To respectable, 3. to sordid booksellers. 10. edit. Corrected and much enlarged; interspersed with many original humorous stories, and droll anecdotes, to which is also added, an index. London 1795. 8. With portrait.

—— Memoirs of the 45 first years of the life of Jam. Lackington, the present bookseller in Chiswell-street, Moorfields, London. Written by himself. In 47 letters to a friend. With a triple dedication, etc. A new edition. Corrected and much enlarged; interspersed with many original humorous stories, and droll anecdotes, not in former editions; to which is also added, an index. London 1795. 8. With the portrait of the author.

—— —— —— From the latest edition. London 1827. 12. With the portrait of the author.

—— Anekdoten des noch jetzt lebenden Buchhändlers James Lackingston (sic!) welchen die Liebe zur Lektüre aus einem Schustergesellen zu einem der reichsten Buchhändler Englands umschuf. Von ihm selbst geschrieben. Aus dem Englischen der 5ten Auflage übersetzt mit dem Portrait des Verfassers von Stötterup. Hamburg 1795. 8.

### *Josse Lambert.*

**Voisin**, A., Josse Lambert, imprimeur, graveur, poète et grammairien gantois du 16ᵉ siècle. 2. édition, revue et beaucoup plus ample. Gand 1842. 8. Avec une planche. (Tiré à 53 exemplaires.)

### *J. G. Lampart.*

**Lampart**, Theod., Volksbildung als Hebel des deutschen Buchhandels. Betrachtungen und Ideen. Als Manuscript gedruckt. Bremen, am 24. October 1862. 8.

Gratulationsschrift zum 25jährigen Geschäfts-Jubiläum von J. G. Lampart.

### *Friedr. Lanckisch.*

**Lehmann**, Gg., das sonderbare beginnen einer hochbetrübten Mutter, welches bey seligen hintritt ihrer lieben Töchter, Jfr. Dorotheen Sophien und Jfr. Florentinen Catharinen gebohrnen Lanckischinnen, die wohlerbare, vielehr- und tugendreiche Frau Regina Maria gebohrne Grossin, des weyland ... Herrn M. Friedrich Lanckischens, berühmten buchhändlers allhier sel. hinterlassene witbe ... an den tag geleget. .. Leipzig 1680. 4.

### *Hendrik Laurentius.*

**Catalogus** variorum et insignium librorum Hendrici Laurentii P. M. bibliopolae Amsterodamensis, ... quorum venditio habebitur Amsterodami, in aedibus defuncti, die 20 Julii 1649. 4.

### *Lécureux.*

**Piedagnel**, Alexandre, un bouquiniste Parisien. Le père Lécureux. Frontispice à l'eau-forte, composé et gravé par Maxime Lalanne. Paris 1878. 16.

### *Felice Le Monnier.*

**Biscia**, Camillo Raineri, opere della biblioteca nazionale pubblicate dal Cav. Felice Le Monnier e successori. Livorno 1880. 8. Con una tavola.

### *Heinr. Lempertz sen.*

**Heberle's**, J. M., (H. Lempertz') antiquarischer Katalog Nro. LXXIV. Culturgeschichte und Curiositäten in Druckschriften, fliegenden Blättern, Bildern, Autographen und Monumenten. Aus den Sammlungen von Heinr. Lempertz sen. und unter dessen Redaktion herausgegeben. Abth. A—I. L. M. O—R. T—V. X. Cöln, o. J. 8.

### *Friedr. Aug. Leo.*

**Selam** für die Neu-Vermählten gebunden von Bostangibaschi. Osmine. Soliman. Leipzig, am 10ten Juny, 1793. 4.

**Verwandlung**, die höchstseltsame. Eine ebentheyerliche doch wahrhafte Historia in hochdeutsche Reime gebracht. Herrn Leo und Demoiselle Breitkopf am Tage Ihrer Verbindung zu beliebiger Kurzweil gewidmet. Leipzig, den 10. Junius 1793. 4. Mit colorirten Bildern.

**Zauber** der Liebe. Leipzig am 10ten Juny 1793. 4. Mit Vignette.
Zur Vermählung von Leo mit Friederike Breitkopf.

### *Charles Levier.*

**Catalogus** librorum bibliopolii Caroli Levier, quorum publica fiet auctio in aedibus defuncti, die 20 Junii et sequentibus 1735. Hagae-Comitum 1735. 8.

— — — cum appendice librorum juridicorum. Quorum auctio fiet die 27. mensis Julii 1744 per Adr. Moetjens, bibliopolam. Hagae Comitis 1744. 8.

*Die Levrault.*

(**Rathgeber**,) eine Strassburger Buchdruckerfamilie. (In: Haus und Welt. 1884, Nr. 11, 12. 4.)

—— —— —— Separatabdruck auf Holländ. Papier. 8.

*Dr. Wilh. Levysohn.*

**Hochverrathsprozess**, der, gegen den Abgeordneten zur deutschen National-Versammlung Dr. Wilh. Levysohn wegen Betheiligung an den in Stuttgart gefassten Beschlüssen, verhandelt vor dem Schwurgericht zu Grünberg am 16. Februar 1850. Grünberg. 8.

*Rob. Liebert.*

**Zum** Andenken an Rob. Liebert. Ein Erinnerungsblatt. Dorpat 1873. 8.

*Pet. Lindner.*

**In** obitum piissimae laudatissimaeque foeminae Elisabethae, v. cl. Melch. Cyri, civis ac bibliopolae Pregensis, charissimae filiae: uxoris verò ornatissimi . . . viri, Dn. Petri Lindneri, ibidem bibliopolae, etc., X. Kl. Januarij . . . ex his tenebris in lucem sempiternam . . . commigrantis A. 1586. Vratislaviae. 4.

*Ernst Litfass.*

**Tietz**, Fr., Ernst Litfass' industrielle und private Wirksamkeit. Zur Feier seines 25jährigen Principals- und Bürger-Jubiläums nach authentischen Thatsachen dargestellt. Berlin 1871. 8.

*Adr. Loosjes.*

**Herinneringen** wegens Adriaan Loosjes, Pz., cf. Jaarboekje voor den boekhandel. 1839.

*Franç. de Los-Rios.*

**Los-Rios**, Franç. de (libraire de Lyon), oeuvres. Contenant plusieurs descriptions et observations sur des objets curieux ou particuliers, aventures, voyages, etc. Londres 1789. 12.

(——) petite bibliotheque amusante ou recueil de pieces choisies. 2 Parties. London (Lyon) 1781. 16.

In Tome II: description abrégée de la maison de campagne; et de la bibliotheque qui en fait un des principaux ornemens, de sieur Franç. de Los-Rios, libraire à Lyon. — Anecdote historique d'un libraire voyageur (Fr. de Los-Rios). — Description d'un cabinet littéraire de Londres. — Als Supplement: lettre du sieur de Los-Rios à M. G. de B.

*Melch. Lotter.*

**Wustmann**, G., Luther's Bibeldrucker. (In: Die Grenzboten. 37. Jahrgang. No. 34. Leipzig 1878. 8.)

Betrifft hauptsächlich Melchior Lotter.

*Joh. Pet. von Ludewig.*

**Wideburg**, Frid., de vita et scriptis Joannis Petri de Ludewig, JC., nobilis S. R. I., cancellarii ducatus Magdeburgici et academiae Hallensis etc. commentarius. Halae 1757. 8. Mit Medaillon-Portrait.

**Michaelis**, Joan. Dav., catalogus praestantissimi thesauri librorum typis vulgatorum, et manuscriptorum, Joannis Petri de Ludewig publicae auctionis lege proximis nundinis Lipsiensium vernalibus 1746 vendendi. Cum praefatione Chn. Wolfii. Halae Magd. 1745. 8. Cum effigie Ludewigii.

### *Hans Lufft.*

**Roth-Scholtz**, Frdr., kurtze Nachricht von dem Leben und Fatis Hanns Luffts, berühmten Buchdruckers zu Wittenberg, cf. Dan. Guil. Molleri dissertatio de typographia.

**Zeltner**, G. G., kurtz-gefasste Historie der gedruckten Bibel-Version und anderer Schriften D. Mart. Lutheri, in der Beschreibung des Lebens und Fatorum Hanns Luffts, berühmten Buchdruckers und Händlers zu Wittenberg, auch anderer dasigen und benachbarten Typographorum. Mit vielen Anmerkungen erläutert. Nürnberg und Altdorff 1727. 4. Mit 6 Portraits.

Anhang: Dan. Guil. Molleri dissertatio de typographia, cura Fried. Roth-Scholtzii.

**Voigt**, Gg., Christoph Walther, der Druck-Corrector zu Wittenberg. (Aus: Zeitschrift für Kirchen-Geschichte. Gotha. 8.)

**Krafft**, Joh. Melch., historische Nachricht von der vor zwey hundert Jahren 1534 zum allerersten in Wittenberg bey Hans Lufften völlig herausgegebenen und zusammen gedruckten verdeutschten Bibel Doct. Martini Lutheri. Altona 1734. 4.

**Amssdorff**, Nicol. v., das die zu Wittenberg im andern teil der bucher Doctoris Martini im buch das diese wort Christi (Das ist mein Leib etc.) noch fest stehen, mehr denn ein blat vier gantzer Paragraphos vorsetzlich aussgelassen haben wie folget. O. O. 1549. 4.

(**Walther**, Christophor.,) Bericht von den Wittembergischen Tomis der Bücher des Ehrnwirdigen Herrn Doctoris Martini Lutheri. Wider Matthes Flacium Illyricum. Wittemberg 1558. 4.

—— Bericht von vnterscheid der Biblien und anderer des Ehrnwirdigen und seligen Herrn Doct. Martini Lutheri Bücher, so zu Wittemberg und an andern enden gedruckt werden, dem Christlichen leser zu nutz. Wittemberg 1563. 4.

(——) Bericht von dem falschen nachdrucken der Deudschen Biblien. Wittemberg 1569. 4.

**Rab**, Gg., Sigm. **Feyrabend** u. Weyg. **Hanen** Erben, warhafftiger Gegenbericht auff das vngegründt verschreyen, schänden, holhippen vnd schmehen, so Christoff Walther, Corrector zu Wittemberg, wider vns vnd vnsere Biblien, so zu Franckfurt am Mayn gedruckt worden, hat lassen aussgehn. Darauss ein jeder leichtlich zu sehen, ob wir in Franckfurt am Mayn, oder sie zu Wittemberg, bissher die Biblia am fleissigsten vnd treuwlichsten gedruckt haben. Frankfurt a. M. 1570. 4.

(**Walther**, Christophorus,) Antwort Auff Sigmund Feyerabends und seiner Mitgeselschafft falsches angeben vnd Lügen, so in nehest vergangener Herbst Messe des 1570. Jars, zu Franckford am Meien ist ausgangen. Daraus ein jeder leichtlich zusehen, wie Feyerabend alle Biblien, auch

die vor 36. jaren zu Wittemberg gedruckt, mehr denn an dreissig orten aus vnuerstand tadelt, meistert vnd verklügelt, vnd seine Biblien vnrecht vnd falsch drucket. Wittemberg 1571. 4.
(Vergl. auch: Voigt, des Markgrafen Albrecht von Brandenburg Briefwechsel, etc., unter Cranach.)

### *Bianco Luno.*

**Nyrop**, C., Bianco Luno og den danske Bogtrykkerkunst. Nogle industrihistoriske Oplysninger i Anledning af det Bianco Lunoske Bogtrykkeris halvhundredaarige Bestaaen. Kjøbenhavn 1881. 8.

### *Otto Maass.*

**Beschreibung** der am 20. August 1848 abgehaltenen Volks-Versammlung zu Naumburg, nebst den dabei gehaltenen Reden. Naumburg. 8.
Mit Erwähnung von Otto Maass als Dichter u. Redner.

### *Pet. Steph. Machuel.*

**Félix**, J., les anciens imprimeurs. Certificat de l'examen universitaire d'un imprimeur Rouennais. Rouen 1883. 8.
Betrifft Pet. Stephan Machuel.

### *Ant. Magliabecchi.*

**Belgarum**, clarorum, ad Ant. Magliabechium nonnullosque alios epistolae ex autographis in Biblioth. Magliabechiana, quae nunc Publica Florentinorum est, adservatis descriptae. 2 Tomi. Florentiae 1745. 8.

### *Aug. Mahlmann.*

**Mahlmann's**, Aug., sämmtliche Gedichte. Nebst Mahlmanns Biographie. 2 Bändchen. Leipzig, o. J. 8. Mit Bildniss.
(——) Marionetten-Theater oder Sammlung lustiger und kurzweiliger Actionen für kleine und grosse Puppen. Leipzig 1806. 8.

### *Colard Mansion.*

**(Van Praet,)** notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre dans le quinzième siècle. Paris 1829. 8. Avec des facsimile.

### *Die Manuzii.*

**Cicerone**, le epistole famigliari, già tradotte, e hora in molti luoghi corrette da Aldo Manutio, con gli argomenti a ciascuna epistola, ed esplicationi de luoghi difficili. 2 Parti. Venezia 1736. 8.
Einleitung: Notizie leterarie intorno a i Manuzj stampatori, e alla loro famiglia.

**Renouard**, Ant. Aug., annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions. 3. édit. Paris 1834. 8. Mit Portraits und Facsimile's.

**Nodier**, Ch., des Annales de l'imprimerie des Aldes. Paris 1835. 8.

**Bonucci**, Anicio, vita di Aldo Manuzio sopranominato il Vecchio. Bologna 1854. 8. Mit 2 Porträts.

**Didot**, Ambr. Firmin, Alde Manuce et l'hellénisme à Venise. Orné de 4 portraits et d'un fac-simile. Hellénisme dans l'Occident; Isabelle d'Este, Marquise de Mantoue; correspondance inédite des réfugiés grecs en Italie; Zacharias Calliergi et les calligraphes crétois; premières impressions grecques, etc. Paris 1875. 8.

**Vinet**, Ern., un mot sur l'Alde Manuce de M. Ambr. Firmin-Didot. (Extrait du Moniteur universel.) Paris 1875. 8.

**Geret**, Sam. Luth., (resp. Gabr. Gfr. Vogt,) de Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque in rem literatam dissertatio nec dum edita observationibus suis illustrata. Vitembergae 1753. 4. Cum 2 tabb. aen.

**Manni**, Domenico Maria, vita di Aldo Pio Manuzio, insigne restauratore delle lettere greche, e latine in Venezia. Venezia 1759. 8. Mit Portrait.

(**Renouard**, Ant. Aug.,) Alde l'ancien, Aldus Pius Romanus, et Henri Etienne, Henricus Stephanus Secundus. (Extrait des Annales de l'Imprimerie des Estienne. Paris 1838.) 8.

**Schück**, J., Aldus Manutius und seine Zeitgenossen in Italien und Deutschland. Im Anhange: Die Familie des Aldus bis zu ihrem Ende. Berlin 1862. 8.

**Steinschneider**, M., Aldus Manutius und Gerson Soncino. (Verbesserter Abdruck aus der Zeitschrift „Hebräische Bibliographie" 1858.) Berlin 1859. 8.

**Ungeri**, (Chn. Thph.,) de Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque in rem literatam liber singularis auctus cura et studio Sam. Lutheri Geret. Vitembergae 1753. 4. Cum effigie Manutii.

**Audeberti**, Germani, Venetiae. Venetiis 1583 apud Aldum. 4. Mit Original-Portät des Aldus Pius Manutius auf dem Titel.

**Velleii** Paterculi historiae Romanae libri II ab Aldo Manutio, Paulli F. Aldi N. emendati, et scholiis illustrati. Venetiis 1571. 8. Mit Medaillon-Portrait des älteren Aldus Manutius in Holzschnitt.

**Serie** dell' edizioni Aldine per ordine cronologico ed alfabetico. 2. edizione con emendazioni e giunte. Padova 1790. 12.

—— —— —— 3. ediz. con emendazioni e giunte. Firenze 1803. 8.

Als Einleitung: Notizie letterarie intorno ai Manuzj stampatori e alla loro famiglia. Mit Stammtafel.

(**Federici**, Fortunato,) appendice alla Serie dell' edizioni Aldine ristampata in Padova l'anno 1790. Padova 1803. 12.

**Manutio**, Aldo, eleganze, insieme con la copia, della lingua toscana e latina, utilissime al comporre nell' una e l'altra lingua. Venetia 1558. 8.

—— —— —— Con tre nuoue tauole. La prima, de capi volgari, la seconda, delle locutioni volgari, la terza, delle locutioni latine. Di nuouo ristampate, e con molta diligenza riuedute, e ricorrete. Venetia 1597. 8.

**Alde** l'ancien, lettres diverses et opuscules poétiques. (Publiés par A. A. Renouard.) S. n. (Paris 1825.) 8. Mit 5 Facsim.-Tafeln. (Separat-Abdruck; Auflage von 30 Exemplaren.)

**Politiani**, Angeli, et aliorum virorum illustrium, epistolarum libri XII. Hanoviae 1604. 12.

Hierin u. A. ein Brief des Aldus Manutius.

**Epistolae** clarorum virorum, selectae de quamplurimis optimae, ad indicandam nostrorum temporum eloquentiam. Venetiis 1556. 16.

Enthält Briefe Verschiedener an Aldus u. Paulus Manutius.

**Mannuccii**, Paulli, antiquitatum Romanarum liber de senatu. Venetiis 1581. 4. Mit kleinem Bildniss in Holzschnitt auf dem Titel.

**Manutii**, Paulli, in epistolas M. Tullii Ciceronis, quae familiares vocantur, commentarius: cum duplici rerum et verborum indice. Cui additus est alter ejusdem commentarius in epistolas ad M. Brutum et Quinctum fratrem. Francofurti 1580. 8.

—— epistolarum libri IIII. Ejusdem quae praefationes appellantur. Venetiis 1560. 8.

—— epistolarum libri V. Quincto nuper addito. Eiusdem quae praefationes appellantur. Venetiis, Aldus, 1561. 8.

—— —— —— Coloniae 1568. 8.

—— epistolarum libri X, quinque nuper additis. Eiusdem quae praefationes appellantur: cum noua quoque accessione. Lavsannae, apud Francisc. le Preux, 1574. 16.

—— epistolarum libri XI. Uno nuper addito. Eiusdem quae praefationes appellantur. Colon. Agripp. 1575. 8.

—— epistolarum libri XII uno nuper addito. Eiusdem quae praefationes appellantur. Ven. apud Aldum 1580. 8. Mit Medaillon-Bildniss.

—— —— —— Venetiis, apud Hieron. Polum, 1582. 8.

—— epistolarum libri XII. Duobus nuper additis. Eiusdem quae praefationes appellantur. Adjuncti sunt duo indices quorum altero nomina eorum, quibus epistolae sunt missae, altero eorum, quibus praefationes sunt inscriptae, exhibentur. Coloniae 1586. 8.

—— epistolarum libri XII. Eiusdem quae praefationes appellantur: cum nova quoque accessione. Excudebat Ioan. le Preux, 1590. 16.

—— epistolarum libri XII. Duobus nuper additis. Adiuncti sunt duo indices quorum altero nomina eorum, quibus epistolae sunt missae, altero eorum, quibus praefationes sunt inscriptae, exhibentur. Colon. Agripp. 1591. 8.

—— epistolarum libri XII. Eiusdem quae praefationes appellantur: cum nova quoque accessione. Excudebat Ioan le Preux, 1593. 16.

—— epistolarum libri XII. Duobus nuper additis ejusdem, quae praefationes appellantur. Adjuncti sunt duo indices, quorum altero nomina eorum, quibus epistolae sunt missae, altero eorum, quibus praefationes sunt inscriptae, exhibentur. Lipsiae 1594. 8.

—— —— —— Lipsiae 1603. 8.

—— epistolarum libri XII. Eiusdem quae praefationes appellantur: cum noua quoque accessione. Cum indicibus locupletissimis. Bernae 1604. 16.

—— epistolarum lib. XII. Eiusdem quae praefationes appellantur: cum

noua quoque accessione. Cum indicibus locupletissimis. Postrema editio. Suptibus (sic!) Esaïas (sic!) le Preux. 1616. 16.

**Manutii**, Paulli, epistolarum lib. XII et praefationes. Postrema editio. Ex typographia Jac. Stoër. 1616. 16.

— epistolarum libri XIV. Cum summariis ac notis, juventuti scholasticae apprimè utilissimis, Joan. Kirchmanni, indicibus quorum altero nomina eorum quibus epistolae sunt missae altero eorum quibus praefationes sunt inscriptae adjectis. Lubecae 1646. 12.

— epistolarum libri XII. Ejusdem praefationes, cum summariis ac notis Joan. Kirchmanni, et indicibus consuetis. Accesserunt huic primùm editioni Jac. Thomasii ad lectorem praeloquium: elogia eloquentiae Manutianae: praefatio una Manutii adhuc desiderata: et epistolarum ad Manutium appendix. Lipsiae 1669. Cum effigie Manutii. 8.

— — — Editio II. Lipsiae 1682. 8.

— — — Editio III. Lipsiae 1698. 8. Cum effigie Manutii.

— — — Editio IV. Lipsiae 1707. 8. Cum effigie Manutii.

— epistolarum libri. XII appendice. et. libro adoptivo eiusdem. quae. praefationes appellantur altero. libro. auctae. Emendavit. et. illustravit Io. Gottlib. Krause. Lips. et Francof. 1720. 8. Cum effigie Manutii.

— epistolarum libri XII. Ejusdem praefationes, cum summariis ac notis Joan. Kirchmanni, et indicibus consuetis. Accesserunt huic primùm editioni, Jac. Thomasii ad lectorem praeloquium: elogia eloquentiae Manutianae: praefatio una Manutii antehac desiderata: et epistolarum ad Manutium appendix. Lipsiae, Chn. Kirchner, 1781. 8. Cum effigie Manutii.

**Bunelli**, Petri, Galli, praeceptoris, et Pauli Manutii, Itali, discipuli, epistolae Ciceroniano stylo scriptae. Aliorum Gallorum pariter et Italorum epistolae eodem stylo scriptae. (2 Partes. Edidit Henr. Stephanus.) S. l. (Parisiis) 1581. 8.

**Manutio**, Paolo, tre libri di lettere volgari. Venetia 1556. 8.

— lettere volgari, divise in quattro libri. Venetia 1560. 8.

**Lettere** di 13 huomini illustri. Allequali oltra tutte l'altre fin qua stampate, di nuovo ne sono state aggiunte molte. Da Tom. Porcacchi. Venetia 1584. 8.

Libro VIII: lettere di Paolo Manutio.

**Manuzio**, Paolo, lettere, copiate sugli autografi esistenti nella Biblioteca Ambrosiana. (Pubbl. da A. A. Renouard.) Parigi 1834. 8. Mit 1 Kpfrtfl. u. 2 Holzschn.-Vign.-Portr.

**Manutii**, Pauli, praefationes quibus. libri ad. illustres. viros aut. ad. amicos missi commendantur. (Fragment.) 8.

**Manutii**, Aldi, (Paulli F. Aldi N.,) epitome orthographiae. Antverpiae 1579. 8.

## *Georg Jos. Manz.*

**Börsenblatt** für den Deutschen Buchhandel und die mit dem goldenen Jubilar Georg Joseph Manz verwandten und befreundeten Geschäfts-

zweige. No. 1. Regensburg, Donnerstag den 1. Juli. 1880. — No. 2. Regensburg, Mittwoch den 9. Februar 1881. 4.

## *Francesco Marcolini.*

**Casali**, Scip., annali della tipografia Veneziana di Francesco Marcolini da Forlì. Forlì 1861. 8. Mit Medaillon-Portrait.

**Friedlaender**, Glieb., le Sorti di Francesco Marcolino da Forli intitolate Giardino di pensieri. Eine bibliographische Notiz als Gelegenheitsschrift. Berlin 1833. 8.

**Zaccaria**, Gaet., catalogo ragionato di opere stampate per Francesco Marcolini da Forlì, con memorie biografiche del medesimo tipografo raccolte da Raffaele de Minicis. Fermo 1850. 8.

**Appendice** e correzioni al Catalogo ragionato di opere stampate per Franc. Marcolini da Forlì di Don Gaet. Zaccaria. Fermo 1853. 8.

## *Thierry Martens.*

**Gand**, J. de, recherches historiques et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens (Martinus, Mertens). Ouvrage revu, annoté et augmenté de la Galérie des hommes nés à Alost, qui se sont distingués, etc. Alost 1845. 8. Avec 4 planches.

**Holtrop**, J. W., Thierry Martens d'Alost. Étude bibliographique. la Haye 1867. 8.

**Iseghem**, A. F. van, biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la bibliographie de ses éditions. Malines et Alost 1852. 8. Avec une planche.

—— —— —— Nouvelle édition, précédée d'une cantate pour l'inauguration de la statue de Martens, par E. Speelman. Alost 1856. 8.

**Van der Meersch**, P. C., un mot à propos de l'ouvrage intitulé: Biographie de Thierry Martens, d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la bibliographie de ses éditions, par F. A. Van Iseghem. (Extrait.) 8.

## *Victor Masson.*

**Masson**, Victor. 2 février 1807 — 3 mai 1879. Notices nécrologiques. (Paris 1879.) 8. Avec portrait.

## *Karl Mathy.*

**Freytag**, Gust., Karl Mathy. Geschichte seines Lebens. Leipzig 1870. 8.

## *Jos. Max.*

**Einiges** aus Briefen von Goethe, Steffens und Tieck an den Buchhändler Josef Max in Breslau. Mitgetheilt von Aug. Geyder. (In: Deutsches Museum. Herausgeg. von R. Prutz. 1864, Nr. 25. Leipzig. 8.)

**Zur** Erinnerung an Henrich Steffens. Aus Briefen an seinen Verleger. Herausgeg. von Max Tietzen. Mit dem Portrait Steffens nach Thorwaldsen. Leipzig 1871. 8.
An Jos. Max in Breslau.

**Fischhaber's**, E., in Reutlingen antiquarisches Verzeichniss Nro. I. II: schönwissenschaftliche Literatur, Goethe- und Schiller-Literatur, etc. O. J. 8.

Grösstentheils der Bibliothek von Jos. Max in Breslau entstammende Bücher.

## *Christian von Mechel.*

**Catalog** der bedeutenden Sammlung von Kupferstichen, Kupferwerken, Kunstbüchern, etc. aus der Chr. v. Mechel- und Haas'schen Verlassenschaft zu Basel. Leipzig 1854. 8.

**Verzeichniss** einer werthvollen Sammlung von Kunst- und Verlagswerken und Kupferstichblättern aus der Mechel-Haas'schen Verlassenschaft, welche den 9. und 10. November 1853 an den Meistbietenden, oder um beigesetzte billige Preise . . . abgegeben werden. Basel. 8.

## *Joh. Meder.*

**Kerner**, Balthas., christiana mortis meditatio, das ist, christliche TodtsBetrachtung, . . . bey volckreicher Leichbegängnuss, dess . . Herrn Joh. Meders, gewesenen Buchtruckers in Ulm, welcher diss 1623. Jahrs, den 17. Aprilis, . . . seeliglich in dem Herren entschlaffen, und den 20. hernach, ehrlich zur Erde bestattet worden. Ulm 1623. 4.

## *Carl Christian Meinhold.*

**Opfer** der Liebe und Ehrfurcht Seiner Majestät dem Könige von Sachsen Friedrich August dem Gerechten zu Dessen funfzigjähriger Regierungs-Jubelfeier am 15. Septemb. 1818 in tiefster Unterthänigkeit dargebracht von Carl Chn. Meinhold u. Söhnen. Dresden. 4. Mit Vignette.

## *Georg Melantrichus.*

**Proxenus**, Sim., elegia de nuptiis honesti et eruditi Viri Domini Georgij Melantrichi, ciuis et Typographi Pragensis, et pudicae Virginis Annae sponsae eius. S. l. 1556. 8.

## *Carl Philipp Melzer.*

**Ihrem** hochverehrten Principale Herrn Carl Philipp Melzer zur 25jährigen Jubelfeier der Gründung seines Geschäfts hochachtungsvoll gewidmet von den Mitgliedern seiner Buchdruckerei und Schriftgiesserei. Leipzig, am 16. Mai 1841. Fol.

## *Jos. Mendelssohn.*

**Mendelssohn**, Jos., Blüthen. Gedichte und Novellen eines Schriftsetzers. Mit einem Vorworte von Fr. K. von Strombeck. Braunschweig 1839. 8.

## *Joh. Mentel.*

**Dorlan**, A., notices historiques sur l'Alsace et principalement sur la ville de Schlestadt. 2 Parties. Colmar 1843. 8.

1. Partie, Pag 277 ff. Mentel ou Mentelin.

### *Gerhard Mercator.*

**Catalogus** librorum bibliothecae clarissimi doctissimique Viri, piae memoriae, Gerardi Mercatoris Ill. Ducis Iuliae Cliviae etc. Cosmographi. Catalogue vande Boecken des gheleerden ende wijtberoemden Wereldtbeschrijver, Gerardi Mercatoris. Luguni Bat. 1604. 4.

### *Matthäus Merian.*

**Memoria** Merianaea. sive Epicedia, in praematurum et luctuosum Obitum Viri egregii et Artium celebritate nominatissimi, Domini Matthaei Meriani, Civis Francofurto-Moenani, Bibliopolae ac caelatoris ingeniosissimi: qui curandae valetudinis ergo (sic!) ad Acidulas Sualbaco-Cattimelibocaeas profectus, animam ibi 19. Junij Deo Creatori et Servatori reddidit: Cujus corpus Francofurtum revectum, 22. ejusdem anno 1650. ad D. Petri tumulatum est. Scripta ab amicis. Francofurti. 4. Mit Portrait.

### *Carl Merseburger.*

(**Merseburger**, Carl,) Grundzüge der griechischen Literaturgeschichte in leichtfasslicher Darstellung. Von Paul Frank. Nebst Proben griechischer Dichtungen in deutscher Uebersetzung. Leipzig 1868. 16.

(——) Grundzüge der römischen Literaturgeschichte. Fasslich dargestellt von Paul Frank. Nebst Proben römischer Dichtungen in deutscher Uebersetzung. Leipzig 1868. 16.

(——) Handbüchlein der deutschen Literaturgeschichte. In leichtfasslicher, gedrängter Darstellung herausgegeben von Paul Frank. 6. Auflage. Leipzig 1879. 16.

### *Joach. van Metelen.*

**Catalogus** variorum et in omni facultate praecipué theologicorum librorum insignium incompactorum, et compactorum, qui in bibliopolio Joach. à Metelen, venales extant quorum auctio habebitur in aedibus defuncti ad diem 18. mensis Aprilis, 1695. Amstelodami. 16.

### *Georg Miller.*

(**Miller**, Geo.,) latter struggles in the journey of life; or, the afternoon of my days: comprehending chiefly, the period between my forty-fifth, and the end of my sixtieth year, being the fourth book of my pilgrimage: from, the retrospections of a sexagenarian: in which, some of the more recent ups and downs, — the joys and sorrows, — the hopes and disappointments, — of a life passed in comparative obscurity, but replete with much striking vicissitude, and not without some occasional attempts to be useful, will be found delineated etc. From the real life of a country bookseller, etc. Edinburgh 1833. 8.

### *Alessandro Minuziano.*

**Guillon**, Aimé, notice sur l'édition princeps du recueil des oeuvres de Cicéron, et sur Alexandre Minutianus, auteur de cette édition. (Aus: Journal de l'imprimerie et de la librairie. 1820. Paris. 8.)

### *Ernst Siegfr. Mittler.*

**Treschke**, Theod. Freih. v., Ernst Siegfried Mittler. Ein Lebensbild. Berlin 1870. 8.

### *Balthasar Moretus.*

**Lettres**, quelques, du célèbre imprimeur Balthasar Moretus. (In: Spicilége d'histoire littéraire, par Le Glay. 2. Fascicule. 1859. 8.)
Zur Geschichte der Bücherpreise etc.

### *Otto Mühlbrecht.*

**Mühlbrecht**, Otto, Ober-Italien. Eine Reiseerinnerung. Als Manuscript gedruckt. Weihnachten 1882. (Berlin.) 8.

### *Rich. Mühlmann.*

**Verlags-Katalog** von Rich. Mühlmann, Buch- u. Kunsthandlung in Halle an der Saale. Fünfundzwanzig Jahre. 1840—1865. Halle, Ende 1865. 8.
Mit biographischer Einleitung von G. Emil Barthel.

### *David Müller.*

**Rhenisch**, Dav., Davidi Müllero, civi et bibliopolae Wratislaviensi, genero meo dilecto: et, virgini Mariae Rhenischiae, filiae meae unicae, unicéque dilectae: novis . . . sponsis . . . sic gratulari volebam. Vratislaviae (1618). 4.

**Vota** nuptialia . . . Dn. Davidis Mülleri, civis et bibliopolae Vratislaviensis, secundùm sponsi: et . . . Mariae Rhenischiae, filiae Dn. Dav. Rhenischii, Wratisl. in aede scholaq. Elisabethicâ, ecclesiastae et professoris, unicae, sponsae novellae. Breslae (1618). 4.

### *Frederik Muller.*

**Harrassowitz**, Otto, Frederik Muller. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel etc. 1881, No. 48. Leipzig. 4.)

**Kruseman**, A. C., Frederik Muller. (In: Eigen Haard. 1877. No. 37. 4.) Mit Bildniss.

**N(ijhoff)**, M(art.), Frederik Muller. (Bijvoegsel tot het Nieuwsblad voor den Boekhandel, 1881, No. 22.) Fol.

—— Levensschets van Frederik Muller. Overgedrukt uit het „Nieuwsblaad voor den Boekhandel" 1881. No. 22. 8.

**T(rübner**, Nikol.), Frederik Muller. (In: Trübner's American, European, and Oriental Literary Record. Nos. 159—60. 1881. 8.) Mit Bildniss.

### *Gottfr. Müller.*

**Catalogus** librorum incompactorum, omnium facultatum Dn. Gothofr. Mulleri, bibliopolae quondam Brunsuicensis, qui Illustr. Acad. Juliae indultu auctioni publicae subjicientur, die 23. Septembr. anni currentis 1661. Helmaestadii in convictorio publico. Helmestadii 1661. 4.

### *Heinr. Friedr. Müller.*

**Müller**, Heinrich Friedrich. (Aus: Neuer Nekrolog, 26. Jahrgang. 8.)

### *Joh. Gottwerth Müller.*

(**Müller**, Joh. Gottwerth,) Emmerich, eine komische Geschichte vom Verfasser des Siegfried von Lindenberg. 8 Theile. (I. II:) Göttingen 1786. (III—VI:) Carlsruhe 1789. (VII. VIII:) Frankfurt u. Leipzig 1789. 8.

(——) Siegfried von Lindenberg. 4 Theile. 6. rechtmässige Ausgabe vom Verfasser durchgehends verbessert und vermehrt. Leipzig 1802. 8. Mit Kupfern.

—— weiland zu Itzehoe, die wundersame Historie vom hochedlen Junker Siegfried von Lindenberg. Humoristische Erzählung. Neu redigirte Volksausgabe. 3. Auflage. Leipzig (1878). 8.

(——) komische Romane aus den Papieren des braunen Mannes und des Verfassers des Siegfried von Lindenberg. 8 Bände. Göttingen 1784—91. 8.

Nebentitel: I. II: die Herren von Waldheim. III—VI: Emmerich. VII. VIII: Herr Thomas.

### *Niclas Müller.*

**Müller**, Niclas, (Buchdrucker,) Lieder. Eingeleitet von Gust. Schwab. Stuttgart u. Tübingen 1837. 8.

Mit Selbstbiographie.

### *John Murray.*

**Hall**, Spencer, a letter to John Murray, Esq., upon an aesthetic-edition of the works of Shakspeare. London 1841. 8.

### *Jean Neaulme.*

**Catalogus** van nieuwe en goede boeken, meest frans en latyn, welke verkogt zullen worden onder de boekverkoopers, op den 11. Nov. 1744. en volgende daagen, door J. Neaulme, boekverkooper in 's Haage. — Catalogue de bons livres nouveaux, et d'assortimens, latins et françois, qui se vendront entre les libraires, etc. à la Haye. 8.

### *Joh. Neumeister.*

**Claudin**, A., les pérégrinations de J. Neumeister, cf. dessen Antiquités typographiques de la France.

### *John Nicholson.*

**Catalogue**, a, of books, being part of the stock of Mr. John Nicholson, deceas'd; which will be sold by auction to booksellers only. (1—9. sale.) London 1717—1723. Fol. u. 4.

Die Auctions-Preise beigeschrieben. Die einzelnen Kataloge enthalten, ausser den Zahlungsbedingungen, die Bemerkungen: at None — at One the Company will be entertain'd with a good dinner and a glass of wine. No stall men to be admitted.

## *Friedrich Nicolai.*

**Göckingk**, L. F. G. v., Friedrich Nicolai's Leben und literarischer Nachlass. Berlin 1820. 8.

**Nicolai**, Chr. Fr. (Selbstbiographie.) (In: Bildnisse jetztlebender Berliner Gelehrten mit ihren Selbstbiographieen. Herausgegeben von M. S. Lowe. 3. Sammlung. Berlin 1806. 8.) Mit Portrait.

**Ehe- und Haus-Calender**, des Herrn und der Madame Nicolai in Berlin fünf und zwanzigiährigen (sic!), ans Licht gestellt am 11. December 1785. Gedrukt bei Joh. Friedr. Unger. 8. Mit Titelkupfer, Nicolai im Kreise seiner Familie darstellend.

**Fichte**, Joh. Glieb., Friedrich Nicolai's Leben und sonderbare Meinungen. Ein Beitrag zur LitterarGeschichte des vergangenen und zur Pädagogik des angehenden Jahrhunderts. Hrsg. v. A. W. Schlegel. Tübingen 1801. 8.

**Wagner**, Joh. Jak., über Fichte's Nikolai oder Grundsätze des Schriftsteller-Rechts. Nürnberg 1801. 8.

**Erhard**, J. B., an Herrn Friedrich Nicolai. (Ansbach) 1798. 8.

**Kant**, Imm., über die Buchmacherey. Zwey Briefe an Herrn Friedrich Nicolai. Königsberg 1798. 8.

(**Schwab**, J. Chph.,) neun Gespräche zwischen Christian Wolff und einem Kantianer über Kants metaphysische Anfangsgründe der Rechtslehre und der Tugendlehre von *** Mit einer Vorrede von Friedr. Nicolai. Berlin und Stettin 1798. 8.

**Nicolai**, F., über meine gelehrte Bildung, über meine Kenntniss der kritischen Philosophie und meine Schriften dieselbe betreffend, und über die Herren Kant, J. B. Erhard, und Fichte. Eine Beylage zu den neun Gesprächen zwischen Christian Wolf und einem Kantianer. Berlin u. Stettin 1799. 8.

**Berghofers** neueste Schriften. Wien 1784. 8.
Schmähsucht und Kritik an Nikolai. — Bücherzensur.

**Bibliothek** der elenden Scribenten. 1., 2., 5. Stück. Frankfurt u. Leipzig 1768, 69. 8. Mit Titelvignetten.
Nicolai u. Consorten, etc. Verfasser des 2. Stücks wahrscheinlich Chn. Hnr. Wilcke.

**Briefe**, scurrilischen Inhalts: eine Beylage zur Bibliothek der elenden Scribenten. 1. Theil. O. O. 1769. 8.

**Blepsidemus** oder Nikolaus litterarischer Liebesbrief. Drama in fünf Aufzügen. o. O. 1802. 8.

**Bretschneider**, von, Reise nach London und Paris nebst Auszügen aus seinen Briefen an Herrn Friedr. Nicolai. Herausgegeben von L. F. G. v. Göckingk. Berlin u. Stettin 1817. 8.

(**Contius**, Chr. Glob.,) aufgefangener litterarischer Briefwechsel der Dodsleyschen Kunstrichter und anderer Gelehrten. O. O. 1772. 8.
Nicolai, Schwickert.

(——) Wieland und seine Abonnenten. Ein musikalisches Drama halb

in Reimverslein, halb in ungebundener Rede gestellt. Mit Erlaubnis der Obern. Weimar, auf Kosten der Gesellschaft. 1775. 8.

Unter den redenden Personen: Herr Nikolai, Buchhändler.

**Etwas** von Nikolai in Bebenhausen und Etwas von Herrn Römer in Mannheim für Herrn Nicolai in Berlin. 2. Auflage. Frankfurt und Leipzig 1789. 8.

(**Jenisch**, Dan.,) der allezeit-fertige Schriftsteller. Oder kurze, doch gründliche Anweisung, wie man mit dem möglich-kleinsten Aufwande von Genie und Wissenschaft ein grosser und fruchtbarer Schriftsteller werden könne: erläutert durch die ausgesuchtesten Beyspiele aus den aller-neuesten teutschen Schriftsteller-werken: zu Nuz und Frommen des schreibenden, urtheilenden und lesenden Publikums teutscher Nazion ans Licht gestellt. Berlin 1797. 8.

(**Kotzebue**, Aug. v.,) das Religions-Edikt. Ein Lustspiel in 5 Aufzügen. Eine Skizze. Von Nicolai dem Jüngern. Thenakel 1789, gedruckt durch Joh. Mich. Bengel. 8.

Mit Widmung: an Herrn Nicolai, vornehmen Buchhändler in Berlin.

**Martini**, Ferd., Königlichdänischen Regimentsfeldscheers, Wecker. In Gestalt eines Sendschreibens an den Herrn Friederich Nicolai, Buchführer in Berlin. Hadersleben 1787. 8.

**Nachricht** von der wahren Beschaffenheit des nächtlichen Gepolters in Tegel bey Berlin im Jahr 1797. Aus dem darüber geführten Protokoll der Herren Justizamtmann Cöler; Prediger Herbst; Oberbergrath Karsten; Professor Klaproth; Geh. Postsekretär Otto; Oberkonsistorialrath Zöllner. 2. verbesserte Auflage. Berlin 1798. 8.

**Nicolai** Gedike und Biester in gefälligen Portionen dem Publikum vorgesezt. 6 Portionen. o. O. 1788, 89. 8.

6. Portion mit dokumentirten Beweisen von der Thätigkeit der Gesellschaft der XXIIger.

**Nicolai**, Friedr., Anmerkungen über das zweyte Blatt von Herrn J. C. Lavaters Rechenschaft an seine Freunde, und über Herrn P. J. M. Sailers zu Dillingen Märchen. Berlin u. Stettin 1787. 8.

—— öffentliche Erklärung über seine geheime Verbindung mit dem Illuminatenorden; nebst beyläufigen Digressionen betreffend Hrn. Joh. Aug. Stark und Hrn. Joh. Kasp. Lavater. Ernsthaft, mit unter auch ein wenig lustig zu lesen. Berlin u. Stettin 1788. 8.

—— letzte Erklärung über einige neue Unbilligkeiten und Zunöthigungen in dem den Herrn Oberhofprediger Stark betreffenden Streite. Berlin u. Stettin 1790. 8.

**Schreiben** der Madame Schuwitz an den Verfasser und Verleger ihrer Standrede. Straulau, in des Küsters Handbuchdruckerei. 1800. 8.

**Sendschreiben** an Herrn Nikolai, Buchhändler in Berlin, von einem katholischen Bürger Augsburgs, und Jesuiten Freunde zur Vertheidigung des Verfassers der Geschichte von Augsburg. O. O. 1786. 8.

**Nicolai**, Friedr., philosophische Abhandlungen. Grösstentheils vorgelesen

in der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. 2 Bände. Berlin und Stettin 1808. 8.

(**Nicolai**, Fr.,) eyn feyner kleyner Almanach vol schönerr echterr liblicherr Volckslieder, lustigerr Reyen unndt kleglicherr Mordgeschichte, gesungen von Gabriel Wunderlich weyl. Benkelsengernn zu Dessaw, herausgegeben von Daniel Seuberlich, Schusternn tzu Ritzmück ann der Elbe. 2 Jahrgänge. Berlynn unndt Stettynn 1777, 1778. 16. Mit Titelkupfer und Melodieen.

— Anhang zu Friedrich Schillers Musen-Almanach für das Jahr 1797. Berlin u. Stettin, o. J. 8.

— Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz, im Jahre 1781. Nebst Bemerkungen über Gelehrsamkeit, Industrie, Religion und Sitten. 12 Bände, mit Kupferstichen. Berlin u. Stettin 1783—96. 8.

**Ankündigung** einer ritterlichen Reise um, und durch die Welt. Berlin 1786. 8.

Spottschrift auf Friedr. Nicolai.

(**Blumauer**, A.,) Prozess zwischen Herrn Friedrich Nikolai, Buchhändlern in Berlin, an einem, dann denen 797 Pränumeranten, die auf besagten Herrn Nikolai neuesten Reisebeschreibung ihr baares Geld vorhinein bezahlten, andern Theils, welcher zu Wien im Realzeitungs-Comtoire von Rechtswegen verführet wird. Allen Buchhändlern, die auf so eine Art reich werden wollen, zum schrecklichsten Beyspiel theilweis herausgegeben. 2 Thle. Leipziger Mich.-Messe 1783 u. Oster-Messe 1784. 8.

**Nicolai**, Frdr., Untersuchung der Beschuldigungen des Herrn Prof. Garve wider meine Reisebeschreibung durch Deutschland und die Schweiz. Nebst einigen Erläuterungen die nützlich auch wohl gar nöthig seyn möchten. Berlin u. Stettin 1786. 8.

**Garve**, Chn., Schreiben an Herrn Friedrich Nicolai über einige Aeusserungen desselben, in seiner Schrift, betitelt: Untersuchung der Beschuldigungen des P. G. gegen meine Reisebeschreibung. Breslau 1786. 8.

(**Nicolai**, Frdr.,) Ehrengedächtniss Herrn Ewald Christian von Kleist. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. Berlin 1760. 4. Mit Bildniss und Titelvignette.

(—) Freuden des jungen Werthers(.) Leiden und Freuden Werthers des Mannes. Voran und zuletzt ein Gespräch. Wie auch Berichtigung der Geschichte des jungen Werthers. Schaffhausen 1775. 8.

— über den Gebrauch der falschen Haare und Perrucken in alten und neuern Zeiten. Eine Historische Untersuchung. Mit 66 Kupferstichen. Berlin u. Stettin 1801. 8.

— Gedächtnissschrift auf Johann August Eberhard. Berlin u. Stettin 1810. 8. Mit Bildniss.

— Leben Justus Mösers. Berlin und Stettin 1797. 8. Mit Porträt, Abbildung einer Medaille, Umrissporträt und Stammtafel.

(—) Leben und Meinungen des Herrn Magisters Sebaldus Nothanker.

Nebst zuverlässiger Nachricht von einigen nahen Verwandten desselben. 3 Bde. 4. verbesserte Auflage. Berlin u. Stettin 1799. 8. Mit Kupfern.

**Jung**, Joh. Heinr., die Schleuder eines Hirtenknaben gegen den hohnsprechenden Philister den Verfasser des Sebaldus Nothanker. Frankfurt a. M. 1775. 8.

**Nothanker** der Andere oder Leben und Meinungen eines Exprofessors im (sic!) Druck gegeben durch seinen Vetter. Leipzig 1801. 8. Mit Titelkupfer und Kupfertitel.

Anstatt „anker" zeigt der Titel das Bild eines Ankers.

**Sendschreiben** an den Verfasser des Lebens und der Meinungen des Herrn Magister Sebaldus Nothanker. Von dessen weiland untergebenen (sic!) Schulmeister. Zur Bestellung abgegeben in der Michaelis-Messe 1774. 8.

(**Seybold**, Dav. Chph.,) Predigten des Herrn Magister Sebaldus Nothanker aus seinen Papieren gezogen. Leipzig 1774. 8. Mit Titelvignette.

**Nicolai**, Fr., ein paar Worte betreffend Johann Bunkel und Christoh (sic!) Martin Wieland. Berlin u. Stettin 1779. 8.

**Abbt's**, Thom., freundschaftliche Correspondenz. Berlin u. Stettin 1771. 8.

Correspondenz mit Moses Mendelssohn und Friedr. Nicolai.

**Bibliothek**, allgemeine deutsche. 118 Bände und 20 Bände Anhang. Berlin u. Stettin 1765—91. Kiel 1792—96. — Neue allgemeine deutsche Bibliothek. 106 Bände und 10 Bände Anhang. Kiel 1793—1800. Berlin u. Stettin 1801—1806. 8. Mit Porträts.

Herausgeber Friedr. Nicolai.

(**Parthey**, G.,) die Mitarbeiter an Friedrich Nicolai's Allgemeiner Deutscher Bibliothek nach ihren Namen und Zeichen in zwei Registern geordnet. Ein Beitrag zur deutschen Literaturgeschichte. Berlin 1842. 4.

**Briefe**, die Neueste Litteratur betreffend. 24 Theile. Berlin 1761—66. — Ueber die neuere Deutsche Litteratur. Fragmente. Eine Beilage zu den Briefen, die neueste Litteratur betreffend. 3 Sammlungen. I. II: o. O. III: Riga 1767. 8.

Hierin Beiträge von Moses Mendelssohn, Friedr. Nicolai, Gotth. Ephr. Lessing u. A.

**Lessings**, Gotthold Ephr., Briefwechsel mit Karl Wilh. Ramler, Joh. Joach. Eschenburg und Friedr. Nicolai. Nebst einigen Anmerkungen über Lessings Briefwechsel mit Moses Mendelssohn. (Auch m. d. Tit.: Gotth. Ephr. Lessings sämmtliche Schriften. 27. Theil.) Berlin und Stettin 1794. 8.

—— —— —— 2 Thle. Wien 1804, 5. 8. Mit Titelkupfer.

## *Friedr. Nicolovius.*

**Bergius**, die Buchhändler Kanter und Nicolovius in Königsberg. 2. Der Banco-Cassirer Friedrich Nicolovius. (In: Neue Preussische Provinzial-Blätter, herausgeg. von A. Hagen. Band 9 (43). Heft 4. Königsberg 1850. 8.)

## *Aug. Herm. Niemeyer.*

**Jacobs**, A., August Hermann Niemeyer. Zur Erinnerung an Dessen Leben und Wirken. Vollendet von J. G. Gruber. Mit dem Bildniss des Verewigten. Halle 1831. 8.

**Niemeyer**, Aug. Herm., Beobachtungen auf Reisen in und ausser Deutschland. Nebst Erinnerungen an denkwürdige Lebenserfahrungen und Zeitgenossen in den letzten funfzig Jahren. 4 Bände in 5 Abtheilungen. Halle 1820—26. 8. Mit Kupfern.

Die englischen Tagblätter. (Dampfdruckpresse.) — Besuch der Buchhandlungen u. Antiquare in London. — Buchhandlungen in Amsterdam. — Haus u. Denkmal Lor. Kosters. — Die Familie Treuttel u. Würtz. — Die Gebrüder Didot, u. And.

— Gedichte. Mit Vignetten von Herrn Chodowiecki und Geyser. Leipzig 1778. 4.

## *James Nisbet.*

**Wallace**, J. A., lessons from the life of the late James Nisbet, publisher, London. A study for young men. Edinburgh 1867. 8.

## *Vincent Novello.*

**Clarke**, Mary Cowden, the life and labours of Vincent Novello, by his daughter. London (1863). 8.

## *Die Nuyts.*

**N(uyts)**, C. J., essai sur l'imprimerie des Nutius. 2. édition. Bruxelles 1858. 8. (Tiré à 100 exemplaires.)

## *J. T. Bodel Nyenhuis.*

**Catalogue** des collections étendues historiques et artistiques de feu M. J. T. Bodel Nijenhuis à Leide. 1. division. Bibliothèque. 1. partie. Histoire etrangère, des religions, de la civilisation. 3. partie. Histoire littéraire et des savants, bibliographie, imprimerie, librairie, sciences divers. 2. division. Portraits etrangers. Estampes. Livres d'art. Leide 1873, 74. 8.

## *Joh. Oporin.*

**Escher**, Johannes Oporinus. (Aus: Ersch u. Gruber's Encyklopädie, 3. Section. 4. Band. Leipzig. 4.)

**Exuviae** Ioannis Oporini typographi Basiliensis: hoc est, bibliotheca librorum impressorum, in gratiam eorum qui comparare uolent, digesta et edita. (Basileae) 1571. 8.

**Jociscus**, Andr., oratio de ortu, vita, et obitu Ioannis Oporini Basiliensis, typographicorum (sic!) Germaniae principis, recitata in Argentinensi academia ab Ioan. Henr. Hainzelio. Adjunximus librorum per Ioannem Oporinum excusorum catalogum. Argentorati 1569. 8.

## *Johann Philipp Palm.*

(**Soden**, Jul. Graf,) Johann Philipp Palm, Buchhändler zu Nürnberg. Auf Napoleons Befehl hingerichtet zu Braunau, den 26sten August

1806. Ein Beitrag zur Geschichte des leztern Jahrzehnds. Der theilnehmenden Menschheit, und insbesondere den edlen Wohlthätern gewidmet, von der Palmischen Familie. Nürnberg 1814. 8.

**Biographie** Joh. Phil. Palm's Buchhändler zu Nürnberg. Auf Napoleons Befehl erschossen zu Braunau am 26. August 1806. Nebst einem Abdrucke der Schrift: Deutschland in seiner tiefen Erniedrigung, als die Veranlassung zu Palm's Hinrichtung. Bei Gelegenheit der auf Befehl Sr. Majestät des Königs Ludwig von Bayern an dessen ehemaligem Hause zu Nürnberg vollzogenen Errichtung einer Denk-Tafel aufs Neue herausgegeben durch dessen Sohn. München 1842. 8.

**Lebensgeschichte**, kurze, des am 26. August 1806. auf Napoleons Befehl zu Braunau erschossenen Nürnberger Buchhändlers Johann Philipp Palm. Nürnberg 1842. 16.

**Palm**, Johann Philipp. (Aus: Conv.-Lex. 5. Aufl. 7. Band.) 8.

**Ringler**, Alexand., Philipp Palm. Ein vaterländisches Trauerspiel in fünf Aufzügen. Leipzig 1860. 8.

**Schultheis**, Friedr., Johann Philipp Palm Buchhändler in Nürnberg erschossen auf Napoleons Befehl zu Braunau am 26. August 1806. Glaubwürdige aus bis jetzt unbekannten Quellen nachgewiesene Mittheilungen über den Verleger und den Verfasser der Schrift Deutschland in seiner tiefen Erniedrigung. Nürnberg 1860. 8.

**Napoléon**, lettre au Maréchal Berthier motivant l'exécution du libraire Palm de Nuremburg. (In: Souvenirs historiques, I. Leipzig 1835. 8.)

**Deutschland** in seiner tiefen Erniedrigung (von Graf Soden). o. O. 1806. 8.

Diejenige Schrift, um derentwillen Palm auf Befehl Napoleon's erschossen wurde.

——— ——— ——— Ein Beitrag zur Geschichte der Napoleonischen Fremdherrschaft. Neu herausgegeben von Heinr. Merkens. Würzburg 1877. 8.

## *Die Panckoucke.*

**Dubois**, J. J., catalogue des vases grecs formant la collection de Mr. C. L. F. Panckoucke. Paris, s. d. 8. Avec une planche.

**Lettres** de Voltaire et de J. J. Rousseau à C. J. Panckoucke, éditeur de l'Encyclopédie méthodique. (Avec une notice sur C. J. Panckoucke, par C. L. F. Panckoucke.) Paris 1828. 8. (Nicht im Buchhandel.)

## *Dr. Gust. Parthey.*

**Parthey**, Gust., Jugenderinnerungen. Handschrift für Freunde. 2 Theile (Berlin 1871.) 8.

——— ein verfehlter und ein gelungener Besuch bei Goethe 1819 und 1827. 2. unveränderter Abdruck. Berlin 1883. 8.

## *Eduard Pelz.*

**Bericht** über eine Beschwerde von Ed. Pelz. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1849 u. 1850. II. Kammer. 4.)

**Pelz**, Eduard (Treumund Welp), patriotische Betrachtungen. 1. Heft. Breslau 1847. 8.

— über den Einfluss der Fabriken und Manufakturen in Schlesien. 3. und 4. Brief. Die Handwerker auf dem Lande und Blicke auf den Zustand unserer Gewerbe. Leipzig 1846. 8.

— das Wolter'sche verbesserte Flachs-Spinnrad. Mit einer Abbildung. Breslau 1846. 8.

— in Newyork, Nothwehr. 7. Abtheilung der Taschen-Bibliothek der Reise-, Zeit- und Lebensbilder. Rudolstadt 1854. 16.

— die Schneeschurfrage. Breslau 1846. 8.

— die Stellung der Arbeiter bei der Landwirthschaft. Ein nichtgehaltener Vortrag. Breslau 1847. 8.

— noch ein Wort über die deutsche Leinwandfrage. Durch Erkenntniss des Königl. Ober-Censur-Gerichts zum Druck verstattet. Breslau 1845. 8.

## *Christian Erdmann Penker.*

**Penker**, Chn. Erdm., (Kunst- und Buchhändler in Nürnberg,) Epistel an Gönner und Freunde: eine ihm äusserst nachtheilige Sage aus Würzburg betreffend. Gedruckt im Juny 1800. (Umschlag-Titel: Merkwürdige Belege zu den traurigen Erfahrungen, die man im menschlichen Leben machen muss. Nro. I.) 8.

## *Pietro Perna.*

**Manni**, Domenico Maria, vita di Pietro Perna Lucchese diligentissimo impressore in Basilea. Lucca 1763. 8.

## *Die Perthes.*

**Zum** Andenken an Bernhardt Perthes. Geboren den 3. Juli 1821. Gestorben den 27. October 1857. Gotha. 8.

**Alexis**, W., (W. Häring,) Friedrich Perthes. Berlin 1855. 8. Mit Bildniss.

**Baur**, Wilh., Friedrich Christoph Perthes. Ein deutsches evangelisches Bürgerleben aus der Zeit der Befreiungskriege. 2. Auflage. Barmen (1878). 8.

— Stein und Perthes, der Reichsfreiherr und der Bürger in der Zeit der Befreiungskriege. Zwickau 1862. 8.

(**Böhlau**, H.,) zur Erinnerung an Friedrich Perthes. Bei Gelegenheit seines hundertjährigen Geburtstages. Abgedruckt aus dem Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel 1872. Nr. 88 u. 89. Leipzig. 8.

**Perthes**, Clem. Theod., Friedrich Perthes Leben. Nach dessen schriftlichen und mündlichen Mittheilungen aufgezeichnet. 3 Bände. (3. Band in 4. Auflage.) Hamburg u. Gotha 1848, 51. Gotha. 1857. 8.

— — — 3 Bände. (1. 2. Band in 2. Auflage.) Hamburg und Gotha 1853, 1855. Mit Friedr. Perthes' Portrait. 8.

— — — 3 Bände. 6. Auflage. Gotha 1872. 8.
Mit Register von Bernh. Matthiä.

**Perthes**, Clem. Theod., memoirs of Frederick Perthes or literary, religious, and political life in Germany, from 1789 to 1843. From the German. Vol. 1. 2. London 1856. 8.

**Life** and times of Frederick Perthes. Edinburgh 1858. 8. With the portrait of Perthes.

An abridgment of the larger work.

**Beiträge** zur Geschichte Deutschlands in den Jahren 1805—1809 aus brieflichen Mittheilungen Friedrich Perthes', Johann von Müllers, General Freiherrn von Armfelt's und des Grafen d'Antraigues'. Veröffentlicht durch den Herausgeber der „Briefe an Johann von Müller" (Hurter). Schaffhausen 1843. 8.

**Briefe** von Benj. Constant, Görres, Goethe, Jac. Grimm, Guizot, F. H. Jacobi, Jean Paul, Klopstock, Schelling, Mad. de Staël, J. H. Voss und vielen Anderen. Auswahl aus dem handschriftlichen Nachlasse des Ch. de Villers herausgeg. von M. Isler. Hamburg 1879. 8.

Enthält u. A. einen Brief von Friedrich Chph. Perthes.

**Etwas** über den deutschen Adel über Ritter-Sinn und Militair-Ehre in Briefen von Friedrich Baron de la Motte Fouqué und Friedr. Perthes in Hamburg. Nebst Beilagen aus Möser's, F. L. von Haller's und Rehberg's Schriften. Hamburg 1819. 8.

**Voss** gegen Perthes. Abweisung einer mystischen Injurienklage. Stuttgart 1822. — Zweite Abweisung. Ibid., eod. 8.

**Brandt**, M. G. W., Caroline Perthes, geb. Claudius. 3. sorgfältig überarbeitete und vermehrte Auflage. Mit Porträt und Facsimile. Gotha 1882. 8.

**Zum** Andenken an Wilhelm Perthes. Geboren den 18. Juni 1793. Gestorben den 10. September 1853. Gotha. 8.

## *P. Petersen.*

**Henning**, Ed. (Schriftsetzer), Erlebnisse des Buchdruckers P. Petersen während seines 10jährigen Aufenthalts in Afrika. Kiel 1851. 8.

## *Pitra.*

**Frédéric** II, nouvelles lettres inédites à son libraire Pitra, tant autographes que lettres de Cabinet, enrichies de fac simile, accompagnées de notes historiques de l'éditeur et publiées avec permission spéciale de Sa Majesté le Roi. Berlin 1823. 8.

## *Die Plantin.*

**Degeorge**, Léon, la maison Plantin à Anvers. Monographie complète de cette imprimerie célèbre aux 16. et 17. siècles. Ouvrage orné d'un portrait de Plantin, d'après Wierix, d'un tableau généalogique de la famille, d'un plan-coupe du rez-de-chaussée, d'une gravure de la cour intérieure et de la marque typographique du grand imprimeur. 2. édition augmentée d'une liste chronologique des ouvrages imprimés par Plantin à Anvers, de 1555 à 1589. Bruxelles 1878. 8.

**Reiffenberg**, F. de, l'imprimerie Plantinienne et les presses anversoises, cf.: Annuaire de la bibliothèque roy. de Belgique. 8. Année.

**Ruelens**, C., et A. de **Backer**, annales Plantiniennes depuis la fondation de l'imprimerie Plantinienne à Anvers jusqu'à la mort de Chr. Plantin (1555—1589). (Bruxell. 1865.) Paris 1866. 8. Avec un portrait.

**Gachard**, particularités inédites sur Christophe Plantin et sur l'impression de la Bible polyglotte. (Extrait du t. 19 des Bulletins de l'Acad. Royale de Belgique.) 8.

**Hulst**, **Félix van**, Chr. Plantin. 2. édit. Liége 1846. 8. Avec les portraits de Christophe Plantin et de Raphelengius.

**Rooses**, **Max**, Plantijn en de Plantijnsche drukkerij. Antwoord op de prijsvraag Stassart. (Ausschnitt. 1876.) 8.

— — — Bekroond antwoord op de prijsvraag Stassart. (Uittreksel uit het 27. boekdeel der Bekronde Memoriën enz.) Gent 1877. 8.

— Plantin et l'Imprimerie Plantinienne. Mémoire couronné par l'Académie royale de Belgique au concours Stassart. Traduit du Nérlandais par Edm. Mertens. Gand 1878. 8.

— Christophe Plantin imprimeur Anversois. Anvers 1882. Fol. Avec 100 planches et beaucoup de figures en bois.

**Catalogue** de la bibliothèque de feu M. A. van Bellingen d'Anvers. Bruxelles 1883. 8.

Wichtig zur Bibliographie der Plantin'schen Drucke.

## *Die Plater.*

**Franz**, Joh. Friedr., Thomas Plater, Versuch einer Darstellung seines Lebens, als Beitrag zur Gelehrten-Geschichte aus den Zeiten der Schweizer-Reformation, zunächst für Teutschlands studierende Jünglinge bearbeitet. Mit Thomas Platers Bildniss. (Auch m. d. Tit.: Leben berühmter Gelehrten, die sich aus dem Staube durch unsägliche Hindernisse in ehrenvolle Aemter emporgeschwungen haben. 1. Bändchen.) St. Gallen 1812. 8.

**Leben**, das, Thomas Plater's. (XIV. Neujahrs-Blatt für Basels Jugend herausgegeben von der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen. 1836. Basel.) 4. Mit Bildniss in lithogr. Frontispice.

**Plater's**, Thom., Leben. Wegen seiner Merkwürdigkeit neu herausgegeben von E. G. Baldinger. Marburg 1793. 8.

**Platter**, Thomas und Felix. Zur Sittengeschichte des 16. Jahrhunderts. Bearbeitet von Heinr. Boos. Leipzig 1878. 8.

## *Henri Plon.*

**Plon**, Henri. Paris. 26 avril 1806 — 25 novembre 1872. Paris (1873). 8.

## *Pridden.*

**Brasbridge**, Jos., the fruits of experience; or, memoir, written in his 80th and 81th years. 2. edition, with considerable additions. London

1824. 8. Mit den Bildnissen des Verfassers und des Buchhändlers Pridden.

### *Francesco Priscianese.*

(**Priscianese**, Francesco, stampatore Romano,) del governo della corte d'un signore in Roma. (Pubblicato da Lor. Bartolucci.) Città di Castello 1883. 8.

### *Louis Rabier.*

**Forestié** Neveu, E., un chapitre de l'histoire de l'imprimerie à Montauban. Louis Rabier, imprimeur du Roi de Navarre à Montauban. Montauban 1872. 8.

### *Gabr. Nicol. Raspe.*

**Chemnitz**, Joh. Hieron., Lebensgeschichte des verdienstvollen Herrn Gabr. Nicol. Raspe, berühmten Buchhandlungsherrn der Kayserl. freyen Reichsstadt Nürnberg etc. (Mit Einleitung von Eugenius Johann Christ. Esper.) O. O. 1787. 31 S. 4. Mit Medaillon-Portrait.

(——) —— —— XIX Seiten u. 2 Bll. 4. Mit gestochn. Bildniss u. Vignette. (Aus dem Conchylienwerke.)

### *Erhard Ratdolt.*

**Schmidt**, Franz, die Ratdoltischen Drucke der Bibliothek zu Tambach in Franken. (Ausschnitte aus dem „Serapeum".) 8.

### *Johannes Regiomontanus.*

**Gassendus**, Petr., Tychonis Brahei vita. Accessit Nicol. Copernici, Gg. Peurbachii et Joan. Regiomontani astronomorum celebrium vita. Hagae Comitum 1654. 4.

**Murr**, Chph. Theoph. de, notitia trium codicum autographorum Iohannis Regiomontani. Cum tabula aenea. Norimbergae 1801. 4.

(——) Johannis Regiomontani tres Codices chartacei autographi in forma quarta. S. n. 8.

**Panzer**, Joh. Frdr. Heinr., Bruchstücke zu Johann Regiomontan's grossen Mathematikers und ersten Beförderers der Buchdruckerkunst in Nürnberg Leben. Nürnberg 1797. 8. Mit Vignetten-Portrait.

**Ziegler**, Alexand., Regiomontanus, (Joh. Müller aus Königsberg in Franken) ein geistiger Vorläufer des Columbus. Dresden 1874. 8.

### *Philipp Erasmus Reich.*

**Reich**, Philipp Erasmus. (Aus: N. Conv.-Lex. II.) 8.

### *Georg Andreas Reimer.*

**Arndt**, E. M., G. A. Reimer. (Geschrieben 1842.) (Aus E. M. Arndt's Schriften III. besonders abgedruckt.) S. n. 8.

**Reimer**, Georg Andreas. (Aus: Neuer Nekrolog, 20. Jahrgang. 8.)

**Verzeichniss** einer ausgewählten Sammlung von Original-Oelgemälden aus dem Nachlass des Stadtraths und Buchhändlers Gg. Andr. Reimer,

welche den 27. März 1843 u. folg. Tage versteigert werden sollen. Berlin 1842. 8.

**Passow**, Franz, Verlegeranmaassung. In einer Thatsache dargestellt. Leipzig 1826. 8.

Gegen G. A. Reimer in Berlin.

### *Johann Baptist Reindl.*

**Reindl**, Joh. Baptist. (Aus: Neuer Nekrolog, 9. Jahrgang. 8.)

### *Ant. Aug. Renouard.*

**Catalogue** de la bibliothéque d'un amateur, avec notes bibliographiques, critiques et littéraires. 4 Vols. Paris 1819. 8.

— d'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. Ant. Aug. Renouard, dont la vente aura lieu le 20 novembre et les trente jours suivants. Paris 1854. 8.

### *Joh. Friedr. Reussner.*

**Fest-Gedichte** und Fest-Schriften, zwölf, zur 100jährigen Jubelfeier von Joh. Fried. Reussner's Buchdruckerei, von dem Personal seiner Officin, dem der Hartungschen „Kunststäte", Joh. Dan. Funck, Joh. Jac. Sommer, dem Personal der Preuss'ischen Officin, Chph. Schultz, Joh. Ludw. Lestocq, Mart. Eberh. Dorn, Joh. Heinr. Hartung, Sam. Glieb. Preuss, Theod. Jac. Suchland, Joh. Dav. Zäncker. Königsberg, 28. Decemb. 1740. Fol.

### *Joachim Rhete.*

**Cramer**, Dan., des Heiligen Iobs bleyerne Schreib Täfflein, sampt darin enthaltener seiner Bekentnuss von Christo, . . . zum Lob der Edlen Drücker Kunst, wie auch zun letzten Ehren des Erbarn und Wolgeachten Jochim Rheten, Buchtruckern zu Alten Stettin: welcher den 10. Febr. dieses 1611. Jahrs Seliglich entschlaffen . . . verhandelt und erkleret. Alten Stettin. 4.

### *Richter in Bautzen.*

**Zeiske**, Joh. Gfr., wolte bey der Richter- u. Fritschischen Hochzeit, so mit Gott den 19. Julii, in dem dritten Jubel-Feste der löblichen Buchdrucker-Kunst 1740. in Budissin gefeyert ward, den Nutzen und die Verdienste gedachter edlen Kunst um die studirende Jugend erwägen, u. zugleich dem Herrn Bräutigam glückwünschen. (Bautzen 1740.) 4.

### *Carl Christian Richter.*

**Richteriana** das ist Züge und Thatsachen aus dem Leben, Meinungen, Charakter und Begebenheiten des Doktors und Buchhändlers Carl Christian Richter in Dresden. Hamburg, o. J. 8.

### *Friedr. Roth-Scholtz.*

**Bibliotheca** chemica, oder Catalogus von Chymischen-Büchern, darinnen man alle die jenigen Autores findet, die von dem Stein der Weisen,

von Verwandlung der schlechten Metalle in bessere, von Berckwercken, von Mineralien, von Kräutern, von Thieren, von Gesund- und Sauer-Brunnen, von Warmen- und andern Bädern, von der Hausshaltungs-Kunst, und was sonsten zu denen drey Reichen der Natur gehöret, geschrieben haben, und in der Roth-Scholtzischen Bibliotheque verhanden (sic!) seyn. Samt einigen Lebens-Beschreibungen berühmter Philosophorum ans Liecht gestellt. Nürnberg u. Altdorff 1727. 8. Mit Frontispice, darin Roth-Scholtz' Portrait.

### *Roustan.*

(**Roustan**,) les subtilités de la librairie Parisienne. La bande noire et la révision. Question de probité commerciale entre un libraire de Paris et un libraire de la province. Ouvrage tiré à 125 exemplaires. Chez aucun des libraires incriminés et à Versaille, 1864—1865. 8.

### *Isaak Jakob Sachs.*

**Minding**, Jul., Beleuchtung des literarischen Treibens des Herrn Isaac Jacob Sachs, Redacteurs der medicinischen Central-Zeitung, ehedem der Gewerbszeitung, des Stadt- und Landboten und der Erinnerungsblätter, so wie alleinigen Inhabers der Buchhandlung Liebmann und Comp. in Berlin. Ein Beitrag zur Geschichte der Presse. 2., durch einen Nachtrag vermehrte Auflage. Berlin 1843. 8.

—— J. J. Sachs im Lichte seiner Zeit. 2. Nachtrag zu der Beleuchtung des literarischen Treibens des Herrn Is. Jac. Sachs. (Nebst einem Literatur-Verzeichnisse.) Berlin 1843. 8.

**Sachs**, J. J., Nachtrag zur Würdigung der zeitherigen literarischen Umtriebe der Herren: J. Minding, Geh. Rath Dieffenbach, Buchhändler Hirschwald, DDr. Ippel, Lessing und Vetter, gegen mich. Mit einem Separat-Anhang für die Herren: M. Kalisch und Prof. Bischoff. Berlin 1843. 8.

### *Saltzmann.*

(**Saltzmann**,) über die Contrebande; ein Haupteinwurf gegen das Begehren einer reellen freyen Niederlage. In der Gesellschaft der Freunde der Konstitution zu Strasburg in einer auserordentlichen öffentlichen Session, den 11 Nov. 1790. von einem ihrer Mitbürger gesprochen. 8.

### *Matthäus Salzer.*

**Zur** Erinnerung an den 30. October 1875. (Als Erzeugniss der eigenen Presse dem hochverehrten Chef Herrn Matthäus Salzer zur 50-jährigen Jubel-Feier als Kaufmann, Papierfabrikant, Buchdrucker und Buchhändler am 30. October 1875 von seiner typographischen Anstalt in Wien ehrfurchtsvoll gewidmet.) Fol.

### *E. Sartorius.*

**Sartorius**, E., das Gespenst des Zaren. Erlebtes und Erträumtes aus dem Reisetagebuche eines Buchhändlers. Zusammengestellt während

einer Schlittenfahrt von Moskau nach Warschau im Januar 1860. Zweite vollständig umgearbeitete Auflage. Leipzig 1882. 8.

## *Die Sauerländer.*

**Zschokke**, Emil, zur Erinnerung an Carl Sauerländer, Buchhändler, von Aarau. Für die Familie und ihre Freunde. (Aarau 1868.) 8.

**Zur** Erinnerung an Heinrich Remigius Sauerländer von Aarau. Gesprochen bei seiner Beerdigung den 4. Juni 1847. S. n. 8.

**Sauerländer**, Heinr. Remig., ehrerbietige Vorstellung an die Hochansehnliche Kammer der Abgeordneten im Königreich Würtemberg. Den Bücher-Nachdruck betreffend. Aarau, den 6 April 1821. Fol.

Betrifft hauptsächlich den Nachdruck von Zschokke's Stunden der Andacht und Hebel's allemannischen Gedichten durch Mäcken in Reutlingen.

**Zschokke**, Emil, Märzerrungenschaften (15. und 17. März 1850). Zwei Fest-Gedichte. (Als Manuscript gedruckt für die Familie und deren nähere Freunde.) Frankfurt a. M. 8.

I. Toast, gesprochen an dem Hochzeittage des Brautpaares Joh. David Sauerländer und Colestine Zschokke den 15. März 1850. — II. Toast, gesprochen an dem Tauftage des jungen David Heinrich Zschokke, zu Seon den 17. März 1850.

**Zur** Erinnerung an Johann Remigius Sauerländer, Artillerie-Oberstlieutenant, von Aarau, am Tage seiner Beerdigung, den 21. September 1844, seinen Freunden und Waffengefährten gewidmet. o. O. 8.

## *Léon Saunier.*

(**Saunier**, Léon,) Aus meinem Tagebuche. Als Manuscript gedruckt. S. n. (1849.) 8.

## *Paul Schädler.*

**Geburt**, Leben und Schicksale des reisenden Buchhändlers Paul Schädler, aus Arbon, Kt. Thurgau. Von ihm selbst beschrieben. Mit Portrait des Verfassers. Bern 1858. 16.

## *Joh. Scheibe.*

**Ehrenkrantz**, unverwesslicher und immergrünender, dem vielgeehrtem (sic!) Paar als dem .... Herrn Johannes Scheiben, Bürgern und Buchhändelern in Leipzig, und .... Jf. Catharinen Reginen, des weyland ... Herrn Wolffgang Eckarts, .... Oberförsters zur Land-Schul-Pforte nachgelassenen eheleiblichen Tochter, auffgesetzet am Tage Ihrer hochzeitlichen Ehren-Freude, 21. Sept. 1658, etc. Leipzig. 4.

**Bertram**, Casp., zwiefaches bewährtes Recept wider des Todes Furcht und Bitterkeit, bey dem ... Begräbnüsse Herrn Johann Scheibens, gewesenen Bürgers und Buchhändelers in Leipzig, nachdem derselbe in Naumburg in Christo selig abgeschieden. Merseburg 1671. 4.

## *Sam. Scheibe.*

**Nach-Ruhm**, wohlverdienter, welcher dem ... Hn. Samuel Scheiben, alten vornehmen Bürgern und Buchführern in Leipzig, nach dem derselbige den 7. Aprill dieses 1666. Jahrs ... seeligst verschieden, und

den ... 13. christ-gebräuchlich beerdigt worden, schuldigst und redlichst nach geschrieben etliche gute Bekante und Freunde. (Leipzig.) 4.

### *Hugo Scheube.*

**Verzeichniss** der Privatbibliothek des Verlagsbuchhändlers Hugo Scheube, welche den 10. November 1858 in Gotha versteigert wird. Gotha. 8.

### *Herm. Schinckel.*

**Jacob**, J. L. C., aanteekeningen over het geslacht en de drukwerken van den Delftschen boekdrukker Hermanus Schinckel. 's Gravenhage 1843. 8.

—— iets over het geslacht en de drukwerken van Hermanus Schinckel, cf. Jaarboekje voor den boekhandel.

### *Joh. Gg. Schmitz.*

**Catalog** des Kunst-Nachlasses des verstorbenen Buchhändlers Herrn Joh. Gg. Schmitz, bestehend in einer ausgezeichneten Gemälde-Gallerie, einer Sammlung von Miniaturen, Kupferstichen, Büchern mit Holzschnitten, alten Möbeln etc. etc., welche Gegenstände am 21. Septemb. 1846 und die folgenden Tage versteigert werden sollen. Köln 1846. 8.

### *Die Schöffer.*

**Dahl**, Konr., Peter Schöffer von Gernsheim, Miterfinder der Buchdruckerkunst. Eine historische Skizze; mit einer kurzen Geschichte der Erfindung jener schönen Kunst überhaupt. Wiesbaden 1814. 8. Mit Stammtafel.

**Schaab**, K. A., kritische Bemerkungen über Dahls neueste Schrift: Peter Sehöffer, Miterfinder der Buchdruckerkunst; Mainz, 1832. Mainz 1833. 8.

**Künzel**, H., u. C. W. Leske, Peter Schöffer von Gernsheim, der Miterfinder der Buchdruckerkunst. Zur Erinnerung an seine Verdienste bei der am 9. Juni 1836 stattfindenden feierlichen Enthüllung des von der Stadt Gernsheim ihrem Mitbürger errichteten Standbildes dargebracht. Darmstadt. 8. Mit Vignette.

**Lange**, Ad., Peter Schöffer von Gernsheim, der Buchdrucker und Buchhändler. (Beiträge zur Geschichte des Buchhandels, der Buchdruckerkunst und der verwandten Künste und Gewerbe, I.) Leipzig 1864. 4.

**Müller**, Jos., ein Autographon Peter Schöffer's in einer Incunabel der Königlichen und Universitäts-Bibliothek zu Königsberg i. Pr. Mit lithographirtem Facsimile. Königsberg i. Pr. 1869. 4.

**Ackersdijck**, W. C., iets over het nageslacht van den vermaarden Mentzischen boekdrukker P. Schöffer, cf. Jaarboekje voor den boekhandel.

**Helbig**, H., notice sur Pierre Schoeffer le fils, imprimeur du 16. siècle, à Mayence, Worms, Strasbourg et Venise. Extrait du Messager des sciences historiques de Belgique. Gand 1848. 8.

### *Friedr. Schöll.*

**Biographie** Friedrich Schöll's, Königl. Preuss. geh. Ober-Regierungsraths. (Aus den Zeitgenossen Nr. II. der neuen Reihe besonders abgedruckt.) Leipzig 1821. 8.

### *Theobald Schönwetter.*

**Schletter**, H., das Verbot der „Consultationes Saxonicae." Actenstücke eines Pressprocesses aus dem J. 1599. (In: Bericht vom Jahre 1848 an die Mitglieder der Deutschen Gesellschaft etc. in Leipzig. Herausgeg. von Karl Aug. Espe. Leipzig 1848. 8.)
Betrifft Theobald Schönwetter in Frankfurt a. M.

### *Christoph Schramm.*

**Sabini**, Gg., hendecasyllabon in tumulum Christophori Schrammii, celebris bibliopolae, cf. Sabini poemata.

### *Ludw. Schreck.*

**Schreck**, Ludw., Beitrag zur Förderung der Volkswohlfahrt. Zur unentgeldlichen Vertheilung an Stadt- und Land-Behörden, sowie an jeden Menschenfreund. Leipzig 1842. 8.

### *Joh. Heinr. Christian Schreiner.*

**Schreiner's**, Joh. Henr. Chn., Bekanntmachung der Actenstücke, welche ihm die obrigkeitliche Erlaubniss eine Buchhandlung in der Stadt Düsseldorf zu errichten bewirkt haben und gestatten; gegen die Einwendungen des Herrn Joh. Chn. Dänzer. Düsseldorf 1798. 4.

— Gedanken über das einreissende Schuldenmachen junger Leute, nebst einem Vorschlag zu Einschränkung desselben, und über die Bekanntmachung gerichtlicher Verhandlungen. Veranlasst durch zwey aufeinander gefolgte und angehängte processualische Vorgänge. Düsseldorf 1803. — Rechtliche Gutachten und Recensionen über die confiscirte und von Criminal-Gerichts wegen am Aschermittwoch 1803 vor dem Rathhause zu Düsseldorf öffentlich verbrennte Druckschrift: Gedanken über das einreissende Schuldenmachen junger Leute, etc. Ebenda 1803. 8.

### *Carl Schuberth.*

**Schuberth**, Carl, in St. Petersburg. Lebens-Skizze, verfasst vom Herausgeber der „Kleinen Musik-Zeitung." Hamburg u. Leipzig (1847). 8.

### *Die Schulthess.*

**Erinnerungen** aus der Lebensreise des sel. Herrn Carl Ludwig Schulthess, Senior der Familie Schulthess von Zürich. Als Manuscript für Freunde gedruckt. (Vortrag im November 1870.) (Zürich.) 8.

**Schulthess**, Friederich, † 1869. Bei Verjährung des Todestages 28. August 1870. Zürich 1870. 8.

*Aug. Schumann.*

**Richter**, C. E., Biographie von August Schumann. Mit Schumann's Portrait. Zwickau, o. J. 8.

*Carl Schünemann.*

**Festgruss** gesprochen am Tage der Richtung des Hauses auf Gutenbergs Höh' zu Gröpelingen den 9. August 1856. Bremen, C. Schünemann'sche Offizin, 1856. 8.

*Die Schürer.*

**Herberger**, Valer., liber vitae. Das Buch des Lebens, mit andächtigem Hertzen durchblettert etc. zu löblichem Ehrengedächtnis des weilandt Ehrenvesten, weitberühmten Herrn Thomae Schüreri, fürnehmen Bürgers, Buchhändlers und Buchverlegers in Leipzig. — Matth. Francken Leichpredigt bey dem Begräbnis Herrn Th. Schürers, welcher Anno 1615. den 14. Augusti selig entschlaffen. Leipzig 1616. 8.

**Guttae** votivae, roris honoris et amoris, quibus aream nuptialem ornatissimi atque politissimi viri, Dn. Zachariae Schureri bibliopolae Lipsiensis primarii: pro excipiendâ lectissimâ virgine, Margaretha, viri quondam prudentissimi atque integerrimi Dn. Michaelis Blumii, senatoris et mercatoris Wittebergensis spectatissimi etc. relictâ filiâ, Lipsiae 1. Martii bonis auspiciis concinnatam, ad perpetuum vigoris incrementum conspersam volunt Fautores, Cognati, Amici. Lipsiae 1625. 4.

*Schwan.*

**Wieland** (Chph. Mart.), Brief an Buchhändler Schwan in Mannheim. (In: Weimarer Sonntagsblatt. 1856. No. 1. 4.)

*Dr. Gust. Schwetschke.*

**Schwetschke**, Gustav, Betreffendes. Nachrufe etc. in 7 div. Nummern von Zeitungen und Zeitschriften aus dem October 1881.

**Schwetschke's**, Gust., ausgewählte Schriften. Deutsch und Lateinisch. (2 Abtheilungen.) Halle 1864. 8.

—— Bismarckias. Didactisches Epos. 2. Auflage. Halle 1867. 16.

(——) carmen de Ratione malefica (i. e. Von der Hexe Ratio) e scriniis pio-diplomaticis erutum versione theotisca adnotationibusque instructum ad ferias rationales diei XXVII. m. Decembr. concelebrandas propalavit Lucilius ab Uva. Lipsiae 1846. 4.

—— M. Eckstein von Hall und vier andere, in Dreyhaupt's Chronik unerwähnt gebliebene Hallische Schriftsteller des 15. und 16. Jahrhunderts. Ein Sendschreiben an Dr. F. A. Eckstein. Besonderer Abdruck aus dem Hallischen patr. Wochenblatt. Halle 1842. 8.

(——) novae epistolae obscurorum virorum ex Francofurto Moenano ad D. Arnoldum Rugium, philosophum rubrum nec non abstractissimum datae. Ed. II. Francofurti ad M. 1849. 8.

—— in Dantem sexcentenarium. Xeniolum Halense. Halis ad S. 1865. 8.

**S(chwetschke)**, G(ust.), Schneidemüller-Lied Mit sechs Begleitstücken. 2. Abdruck. Halle 1845. 8.

**Trissino's** Canzone an Papst Clemens VII. Text und Uebersetzung. (Von Gust. Schwetschke.) Halle 1855. 8.

**Hoffmann** von Fallersleben, Gaudeamus igitur. Eine Studie. Nebst einem Sendschreiben und Carmen an Denselben von Gustav Schwetschke. 2. Auflage. Halle 1872. 8.

## *Die Seelfisch.*

**Blätter** der Erinnerung an Herrn Joh. Sam. Seelfisch, weil. Archidiaconus zu Wittenberg, gestorben den 9. Mai 1874, und an dessen Gattin Frau Karol. Luise Seelfisch geb. Nitzsch gestorben den 18. Mai 1860. Für Verwandte und Freunde gesammelt von G. St. Nicht im Buchhandel. Zerbst 1875. 8.

Der Anhang, Auszug des Stammbaums, erwähnt u. A.: Laurent. Seelfisch, Buchhändler in Erfurt, gest. 1504; Sam. Seelfisch, Buchhändler in Wittenberg, 1529—1615; Matthias Seelfisch, Buchhändler in Wittenberg, 1572—1636; Joh. Seelfisch, Buchhändler in Wittenberg, gest. 1679; Christ. Wust, Buchhändler in Wittenberg, um 1601.

**Balduin**, Frid., christliche Leichpredigt, . . . bey volckreichem Leichbegegnus, des weiland Ehrnvesten und Hochweisen Herrn, Samuel Selfischen des eltern, vornehmen Buchhändlers und dreissigjährigen Bürgermeisters der löblichen Churstadt Wittemberg, nunmehr seligen, welcher den 8. Januarij des 1615. Jahres im Herrn Christo selig verschieden, und den 12. selbiges Monats mit christlichen Ceremonien zur Erden ist bestattet worden. Wittemberg 1615. 4.

## *Friedr. Wilh. Alexand. von Seidel.*

**Seidel**, Friedr. Wilh. Alex. von. (Aus: Neuer Nekrolog, 26. Jahrgang. 8.)

## *Leop. Seile.*

**Jubilar**, der. Festblatt zur Feier des 50jährigen Jubiläums des Herrn Leop. Seile. Herausgeg. vom Personale der Buchdruckerei L. Sommer & Comp. Wien 1875. 8. Mit Bildniss.

## *Fritz Siegemund.*

**Siegemund**, Fritz. Berlin 1866. 8.

## *Sievers.*

**Dedekind**, Frz., actenmässige Darstellung des Processes des Buchdruckereibesitzers Sievers gegen den General Vogel von Falkenstein und den Polizeidirector Meyer wegen Entschädigung. Braunschweig 1876. 8.

## *L. C. Silvestre.*

**Alkan** aîné, notice sur L. C. Silvestre, ancien libraire-éditeur et ancien propriétaire des salles de vente connues sous son nom. Paris 1868. 8. (Extrait du Bulletin du Bouquiniste.)

*Giov. Silvestri.*

**Catalogo** di tutte le opere pubblicate dal tipografo-litografo-calcografo e negoziante di libri e stampe Cav. Giovanni Silvestri dal 1799 a tutto Agosto 1855 vendibili dalla stessa ditta di proprietà dei figli Napoleone, Massimiliano e Lodovico. Colla biografia e ritratto del suddetto. Milano 1856. 12.

*Heinr. Simon.*

**Lehmann,** Gg., des alten, gottseligen Simeons hertzliche Sterbens-Begierde, bey christlicher volckreicher Leichen-Bestattung des .... Herrn Heinrich Simons, wohlbenamten Bürgers und Buchhändlers allhier, welcher im 70. Jahre seines Alters .... den 1. Junii ... entschlaffen, und den 5. dito dieses lauffenden 1671. Jahres in sein Schlaff-Kämmerlein gebracht worden, ... entdecket. Leipzig. 4.

*Otto Spamer.*

**Buchbrauer,** der. Jubel- und Umzugs-Nummer. Berichte über die Fortschritte des geistigen Brauwesens. Mit bekannten Abbildungen. Ein Rathgeber für Diejenigen, an denen Hopfen und Malz verloren ist. Nebst Intelligenz-Blatt. Ausgegeben: 24. August 1872. (Leipzig.) 8. Mit Kunstbeilage in Fol.

**Michael,** C., ein Deutsches Buchhändlerheim. 1. Ein Besuch in „Spamer's Hof". 2. Ein Besuch in „Maxenstein". (Leipzig, Weihnachten 1880.) 8. Mit Abbildungen.

—— —— —— Prachtausgabe. 8.

**Zur** Feier des Fünfundzwanzigjährigen Bestehens der Verlagsbuchhandlung Otto Spamer in Leipzig. Gedenkblätter an die Jubelfeier am 31. März 1872 von Freunden für Freunde zur Erinnerung an Geschäft und Haus. Ausgegeben am Tage des Geschäftsjubiläums 24. August 1872. 8. Mit Bildniss und Illustrationen.

**Spamer,** Otto, Geschäftsgang und Geschäfts-Ordnung der Verlagsbuchhandlung von Otto Spamer in Leipzig. Seinen Mitarbeitern und Angestellten, sowie seinen Stellvertretern und dereinstigen Nachfolgern zu bester Berücksichtigung empfohlen. Leipzig, am Neujahrstage 1864. 4.

—— illustrirter Verlags-Bericht. Jubiläums-Katalog. 2 Abtheilungen. Seinen Freunden, Mitarbeitern und Geschäftsgenossen am Jahrestage des 25jährigen Bestehens seiner Firma gewidmet. Leipzig, Dezember 1872. 8.

—— Vehme oder Justiz? Appellation an die öffentliche Meinung in Betreff eines Gutachtens des Leipziger Sachverständigen-Vereins I. Section vom 10. Nov. 1858, wodurch derselbe den Inhalt des angeklagten Buchs: Livingstone, der Missionär etc. für gesetzmässig erklärt und dennoch dessen Verleger auf's Empfindlichste an der Ehre kränkt. Eine Streitschrift zu seiner Rechtfertigung und im Interesse des gesammten deutschen Buchhandels geschrieben. Vollendet am 15. April 1859. (Leipzig.) 8.

### *Joh. Spiess.*

**Spiess**, Johann, der Frankfurter Buchhändler, und das „älteste Faustbuch". (Aus: Beilage zur Frankfurter Zeitung 1883, No. 249.)

### *Hans Sporer.*

**Tettau**, Wilh. Freih. v., über einige bis jetzt unbekannte Erfurter Drucke aus dem 15. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Bibliographie der älteren deutschen Literatur und zur vergleichenden Sagenkunde. Erfurt 1870. 8. (Nur in 50 Separat-Abdrücken abgezogen.)

Der Buchdrucker Hans Sporer.

### *Jean Steelsius.*

(**Nuyts**, Charl. Jos.,) Jean Steelsius, libraire d'Anvers (1533—1575). Relevé bibliographique de ses productions. Bruxelles 1859. (Extrait des tomes XIV et XV du Bulletin du Bibliophile belge. Tiré à 75 exemplaires.) 8.

### *Ernst Steiger.*

**Dornrosen.** Erstlingsblüthen deutscher Lyrik in Amerika. New York 1871. 16.

Herausgegeben von E. Steiger in Newyork.

### *Die Stern.*

**Braut-Lieder** auff den hochzeitlichen Ehren-Tag, des . . . Herrn Johann von Cöllen, als Bräutigams: vnd der . . . Jungfrawen Ilsen Sterns, des Ehr vnd Vesten, Grossachtbaren, Wolvornehmen, vmb die edle Druckerey-Kunst hochverdienten vnd berühmmten Buchführers Herrn Johann Sterns, eheleibliche Tochter, als Braut. Von Nürnbergischen vnd Helmstedischen guten Herren vnd Freunden auffgesetzt. Gehalten den 26. Septembris. Im Jahr, 1642. 4.

**Carmina** votiva solemnibus nuptiarum sponsi, . . . Dn. Joan von Cöllen, civis Lunaeburgensis primarij, sponsaeqve . . . virginis Elsae, . . . Dn. Johannis Sternii filiae dilectissimae, à fautoribus, affinibus, et amicis dicata. d. 26. Mensis Septembr. Lunaeburgi 1642. 4.

**Epithalamia** in festivitatem nuptiarum solemnem . . . Dn. Johan à Cöllen, civis reip. Lunaeburgensis honoratissimi, sponsi, cum . . . virgine Ilsa Sternia, viri amplissimi, celeberrimi, et de litteraria repub. optimè meriti Dn. Johannis Sternii filia, sponsa, à fautoribus et amicis aulae Brunsvicensis conscripta die 16. (sic!) Septembr. Lunaeburgi 1642. 4.

**Stern**, Henr., sertum nuptiale in nuptiis . . . Dn. Johan von Cöllen, civis Lunaeburgensis spectatissimi sponsi, matrimonij vinculo sibi devincientis lectissimam . . . virginem Ilsam, . . . Dn. Johannis Sternii filiam sponsam, ab sponsae fratre textum et exhibitum d. 26. Septemb. Lunaeburgi 1642. 4.

### *Carl Heinr. Strabel.*

**Strabel**, Carl Heinrich, s. Almanach für Buchhändler. 1872.

### *Dr. Jacob Sturm.*

**Zum** Andenken an Dr. Jac. Sturm, den Ikonographen der deutschen Flora und Fauna. Enthaltend die bei dessen Beerdigung am 1. Decemb. 1848 von Joh. Wolfg. Hilpert gehaltene Rede und eine Aufzählung seiner literarischen und artistischen Arbeiten. Von der naturhistorischen Gesellschaft zu Nürnberg ihren Mitgliedern gewidmet. Nürnberg 1849. 4. Mit Bildniss.

### *Joh. Dav. Heinr. Sturm.*

**Sturm**, Joh. Dav. Hnr., Jubel-Album. Den Freunden als Gabe der Liebe und Freundschaft gewidmet. Als Manuscript gedruckt. Leipzig (1852). 8.

### *Die Tapper.*

1732. 1882. (Zur Geschichte des fürstl. ostfriesischen Hof-Buchdruckers Hermann Tapper, seiner Vorgänger und Nachfolger. In: Auricher Nachrichten. 1882. Nr. 52. Fol.)

### *Jules Romain Tardieu.*

**Travers**, Julien, notice biographique sur Jules-Romain Tardieu (J. T. de Saint-Germain). Caen 1874. 8. Avec le portrait de Tardieu. (Extrait des Mémoires de l'Académie des Sciences etc., de Caen.)

### *J. Jos. Techener.*

**Catalogue** de livres anciens et modernes rares et curieux provenant de la librairie de J.-Joseph Techener père. 13 Parties. Paris 1865, 66. 8.

**Brunet**, Gust., M. J. Techener et la vente de ses livres. Paris 1865. 8. (Extrait du Bulletin du Bouquiniste No. 203, 1er juin 1865.)

### *Die Teubner.*

(**Schmitt**, Aug.,) zum Gedächtnis des Herrn Benedictus Gotthelf Teubner. Dem Personal der Teubner'schen Geschäfte in Leipzig und Dresden und seinen Freunden am Tage der 50jährigen Jubelfeier der von ihm gegründeten Buchdruckerei gewidmet. Leipzig am 21. Februar 1861. 8. Mit Portrait.

**Teubner**, B. G., Nachklänge aus dem Leben seines Sohnes Richard für Freunde des Hauses gesammelt. Leipzig 1842. 8.

**Eisenbahn**, die Dresden-Leipziger, und das Budget. Mit Illustrationen. Den Polterern gewidmet. S. n. 8.

Zum Polterabend von Agnes Teubner u. Carl Gust. Ackermann. 1847.

### *H. C. A. Thieme.*

**Thieme**, H. C. A., geschetst door J. v. W. Rz., cf. Jaarboekje voor den boekhandel.

## *Leonh. Thurneisser.*

**Moehsen**, J. C. W., Beiträge zur Geschichte der Wissenschaften in der Mark Brandenburg. Berlin 1783. 4.

Leben Leonhard Thurneisser's.

**Thurneisser** zum Thurn, Leonh., kurtze Verantworttung unn notwendige Erenrettung auff die vnbesunnenen, vbelgegründeten, mit Neidt und falscher Anklag, wie eine Sackpfeiff mit blast aussgefülten, aber mit Vnchristelichen gleissnerischen tücken und giftgellischer Bitterkeit, wie ein Igel mit Stachlen vberzognen, vorlognen, Ehrendiebischen Theses, disputationes und Schmehschrifften Frantz Ioels dess Leugcentiaten zu Grypsswaldt in Pommern. S. l. 1580. 4.

## *Carl Tittmann.*

(**Tittmann**, Carl,) Dresden vor hundert Jahren. Eine Chronik aus dem Jahre 1780. Dresden 1881. 8.

## *Lorenzo Torrentino.*

(**Moreni**, Dom.,) annali della tipografia Fiorentina di Lorenzo Torrentino impressore ducale. Edizione II. corretta, e aumentata. Firenze 1819. 8.

## *Geofroy Tory.*

**Bernard**, Aug., Geofroy Tory, peintre et graveur, premier imprimeur royal, réformateur de l'orthographe et de la typographie sous François Ier. Paris 1857. 8.

—— —— —— 2. édition, entièrement refondue. Paris 1865. 8.

## *Joh. Thomas Edl. von Trattnern.*

**Rede**, feyerliche, beym frohen Jubelfeste des fünfzigsten Jahres, welches Johann Thomas Edler von Trattnern, des Heil. Röm. Reichs Ritter etc., k. k. Hofbuchdrucker und Buchhändler den 12ten May 1798. als Druckerherr und Prinzipal feyerte. Von seinen sämmtlichen Kunstverwandten und Hausgenossen mit Ehrfurcht überreichet. Wien 1798. 8.

(**Wilcke**, Chn. Heinr.,) der gerechtfertigte Nachdrucker, oder: J. Th. v. Trattners, Kayserl. Königl. Hofbuchdruckers und Buchhändlers in Wien erwiesene Rechtmässigkeit seiner veranstalteten Nachdrucke. Als eine Beleuchtung der auf ihn gedruckten Leipziger Pasquille. Wien u. Leipzig, bey Weidemanns Erben u. Reich. 1774. 8.

Das auf Veranlassung des Commerzienraths Dan. Chn. Hechtel in Magdeburg und Goslar verfasste Pamphlet wurde in der Leipziger Messe auf Betrieb der Deputirten der Buchhändler, vor Allem Reich's, und v. Trattnern's selbst confiscirt und vernichtet.

**Zum** frohen Andenken des fünfzigsten Jahres das Joh. Thom. Edler von Trattnern des Heil. Röm. Reichs Ritter, des Königreichs Ungarn Edelmann, Herr der Herrschaft Ebergässing und niederöster. Landmann, k. k. Hofbuchdrucker und Buchhändler etc. den 12ten May 1798 als Druckerherr und Prinzipal feyerte, dargebracht von seinen

sämmtlichen kunstverwandten Hausgenossen. Wien 1798. Fol. Mit Vignetten.

### *Eduard Trewendt.*

**Ressourcen-Zeitung.** Monatsschrift für Bürger-Ressourcen. Extra-Nummer. Breslau, am 24. November 1846. Fol.

Zur Vermählungs-Feier des Herrn Buchhändler Eduard Trewendt mit Fräulein Auguste Gruner. Mit Medaillon-Portraits.

### *Paul Trömel.*

**Brockhaus**, Heinr., Paul Friedr. Trömel, cf. Paul Trömel's Schiller-Bibliothek.

**Petzholdt**, Jul., den Manen Paul Friedrich Trömel's gewidmet. (Aus Petzholdt's Neuem Anzeiger für Bibliographie etc. Februar 1863 in 30 Exemplaren besonders abgedruckt.) Dresden. 8. Mit Trömel's photogr. Portrait.

(Vergl. auch Wadsak's Adressbuch der Procuraträger etc.)

### *Edwin Tross.*

**Catalogue** des livres en nombre et de quelques livres anciens composant la librairie Tross vendue par suite du décès de M. Edwin Tross. 3. Partie. Paris 1876. 8.

Mit biographischer Notiz über Edw. Tross.

### *Nikolaus Trübner.*

**Hiersemann**, Karl W., Nicolaus Trübner. Geboren: 12. Juni 1817. Gestorben: 30. März 1884. Separatabdruck aus dem „Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel" 1884, Nr. 118 und 121. Leipzig 1884. 8.

**Trübner**, Karl J., Nikolaus Trübner. Separat-Abdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekwesen. Leipzig 1884. 8.

### *Antonio Turini.*

**Kandler**, P., di Antonio Turini, primo tipografo in Trieste (nel 1625) e di Giovan Maria Petreuli, scrittore delle prime storie di Trieste date alle stampe, lettera. Con documenti. Trieste 1860. 8.

### *Die Unger.*

(**Unger**,) Denkmahl eines berlinischen Künstlers und braven Mannes von seinem Sohne. (Berlin 1788.) 8. Mit Portrait Joh. George Unger's.

(**Amelang**, K. L.,) Prozess des Buchdrucker Unger gegen den Oberkonsistorialrath Zöllner in Censurangelegenheiten wegen eines verbotenen Buchs. Aus den bei Einem Hochpreissl. Kammergericht verhandelten Akten vollständig abgedruckt. Berlin 1791. 8.

**Neuber**, Ch. Lud., bibliotheca Ungeriana seu catalogus librorum, manuscriptorum et impressorum, maximam partem rarissimorum, quos collegit Jo. Frid. Unger, professor regius, xylographus et typographus celeberrimus, divendendorum publica auctionis lege die 11. et seqq. Augusti anni 1806. Berolini 1806. 8.

### *Heinr. Urban.*

**Sommer**, Joh. El., Pauli hochheiliges Versöhnungs-Buch, wurde bey dem Leichen-Begängniss Herrn Heinr. Urbans, Hochfürstl. Schwartzburgischen Hof-Buchdruckers, wie auch ältesten . . . Ober-Bürgermeisters allhier, nachdem derselbige . . . den 20. Aug. 1719 seelig abgeschieden, und den 22. ejusd. . . . zur Erde bestattet wurde, vorgestellet. (Rudolstadt) 1719. Fol.

Gewidmet u. A. dem Buchdrucker Joh. Heinr. Löwe in Rudolstadt, Stiefsohn, u. dem Buchdruckerei-Beflissenen Friedr. Ant. Urban ebenda, Sohn des Verstorbenen.

### *Franz Varrentrapp.*

**Hoffmann** d. Aelt., G. F., mein erstes Wort über den Buchhändler Franz Varrentrapp und dessen sogenannte Berichtigung meiner letzten Schrift: über die Verlegung des Kirchhofes etc. Frankfurt a. M. 1821. 8.

### *Dr. Moritz Veit.*

**Andenken** an Moritz Veit. Für Freunde als Manuscript gedruckt. Berlin 1870. 8. Mit photograph. Bildniss.

**Veit**, Moritz. (In: Illustrirte Zeitung Nr. 1106. Leipzig 1864. Fol.) Mit Portrait.

**Wehrenpfennig**, W., zum Andenken an Moritz Veit. Besonders abgedruckt aus dem 13. Bande der Preussischen Jahrbücher. Berlin 1864. 8.

**Veit**, Mor., Sendschreiben an meine Wähler. (Weimar, 5. Juni 1849.) Berlin. 8.

### *Antoine Vérard.*

**Bernard**, Aug., Antoine Vérard et ses livres à miniatures au 15e siècle. Paris 1860. 8.

**Renouvier**, J., des gravures en bois dans les livres d'Anthoine Verard, Maître Libraire, Imprimeur, Enlumineur et Tailleur sur bois, de Paris, 1485—1512. Paris 1859. 8. Avec figures. (Tiré à 200 exemplaires.)

**Sénemaud**, Ed., un document inédit sur Antoine Vérard, libraire et imprimeur. Renseignements sur le prix des reliures, des miniatures et des imprimés sur vélin au 15. siècle. Angoulême 1859. 8. (Extrait des Archives du Bibliophile, No. 17, et du Bulletin de la Société archéologique et historique de la Charente, 2. trimestre de 1859. Tiré à 100 exemplaires.)

### *Antoine Vitré.*

**Bernard**, Aug., Antoine Vitré et les caractères orientaux de la Bible polyglotte de Paris. Origine et vicissitudes des premiers caractères orientaux introduits en France, avec un spécimen de ces caractères. Paris 1857. 8.

### *Friedr. Christian Wilhelm Vogel.*

**Vogel**, Friedr. Christian Wilhelm. (Aus: Neuer Nekrolog, 20. Jahrgang. 8.)

### *Bartholom. Voigt.*

**Völckel**, Sam., BrautTantz, zu Hochzeitlichen Ehren, des Ehrnvesten, Achtbarn und Wolgelahrten Herrn Matthaei von Saher, J. U. Candidati, u. der Ehren Tugendsamen Jungfrawen Marien Magdalenen, des Erbarn und Wohlgeachten Herrn Bartholomaei Voigts, Bürgers und vornehmen Buchhändlers zu Leipzig, geliebten Eheleiblichen Tochter. Mit VI. Stimmen. (Tenor.) Leipzig 1613. 4.

### *Bernh. Friedr. Voigt.*

**Teuscher**, Bernhard Friedrich Voigt. Eine kurze Darstellung seines Lebens und Wirkens. Ein Beitrag zur Feier seines fünfzigjährigen Jubiläum am 2. September 1851, veranstaltet von meheren (sic!) seiner literarischen Freunde. Weimar 1851. 8.

**Verlag**, der B. F. Voigt'sche, in Weimar. (In: Unterhaltungen am häuslichen Herd. Herausgeg. von K. Gutzkow. 3. Folge. 2. Bd. Nr. 52. Leipzig 1862. 8.)

**Hans Jörgel**, der constitutionelle. Volksschrift im Wiener Dialekte. Verantwortlicher Redakteur: Ant. Langer. 20. Jahrgang. 1851. 12. Heft. Wien. 8.

Pag. 7 ff.: Buchhandler (sic!) Voigt in Weimar.

**Romberg**, J. A., Entlarvung des Herrn Verlagsbuchhändlers Bernhard Voigt in Weimar. Leipzig 1845. 8.

**Schultz**, J. Alexand., Beleuchtung und Nichtigkeit der Romberg'schen Angriffe gegen die populäre Bauzeitung. (Separat-Abdruck aus Band II. Heft 2 der Populären Bauzeitung.) Prag 1845. — B. F. Voigt, Nachsatz des Verlegers. Weimar 1845. 4.

**Voigt**, Bernh. Friedr., Würdigung einer von dem Herrn Architecten J. A. Romberg gegen den Buchhändler Bernh. Friedr. Voigt verbreiteten Schmähschrift. Von dem Geschmäheten. Weimar 1845. 8.

**Schmaltz**, J. C. St., gegen Herrn Bernh. Fr. Voigt aus Weimar. Als Manuscript zu betrachten. (Quedlinburg 1835.) 8.

### *Mich. Volck.*

**Glückwunschung** auff den Hochzeitlichen EhrenTag, dess Ehrenvesten vnd Achtbahren Herrn Michael Volcken, fürnehmen Buchhändelers in Lübeck als Brutigamb, vnd der Viel-Ehr vnd Tugendsahmen Frawen Anna, dess Weyland ... Herrn Johann Embsen, fürnehmen Buchhändlers in Lübeck nachgelassenen Wittibe, als Braut: so gehalten in Lübeck Anno 1641. Dess 26. Weinmonats, Von guten Freunden vbersant. Rostock. 4.

### *Die Volpi.*

(**Federici**, Fortunato,) annali della tipografia Volpi-Cominiana colle notizie intorno la vita e gli studj de' fratelli Volpi. Padova 1809. Col ritratto di Giannantonio Volpi. — Appendice. Padova 1817. 8.

**Volpi**, Gaetano, la libreria de' Volpi, e la stamperia Cominiana illu-

strate con utili e curiose annotazioni. Avvertenze necessarie e profittevoli a' bibliotecarj, e agli amatori dei buoni libri. Padova 1756. 8.

### *Simon Vostre.*

**Renouvier**, Jul., des gravures sur bois dans les livres de Simon Vostre, libraire d'heures, avec un avant-propos par Gges. Duplessis. Paris 1862. 8. Avec planches.

### *Die van Waesberghe.*

**Ledeboer**, A. M., het geslacht van Waesberghe. Eene bijdrage tot de geschiedenis der boekdrukkunst en van den boekhandel in Nederland. Rotterdam 1859. 8. Mit Portrait des Jan van Waesberghe und 11 Tafeln Abbildungen von Signeten.

— — — Met drukkers-merken en fac-simile. 2. vermeerderde uitgave. 's Gravenhage 1869. 8. Mit Bildniss des Jan van Waesberghe.

### *Joh. Jac. Weber.*

**Jahre**, die ersten fünfundzwanzig, der Buchhandlung J. J. Weber in Leipzig. Eine Festgabe zur Jubiläumsfeier am 15. August 1859. Leipzig. 4.

**Zum** 3. April 1874. Leipzig. 8.

Johann Jacob Weber. Eine bibliopolische Studie. [Nach Brockhaus' Conversations-Lexikon.] Mit Portrait und Abbildung des Weber'schen Geschäftshauses.

### *Moritz Georg Weidmann.*

**Carpzov**, Jo. Bened., Christus als unser Advocat, bey christlicher Leichbestattung . . . Herrn Mor. Gge. Weidmanns, wohlbenahmten Bürgers und weitberühmten Buchhändlers in Leipzig, in damahliger Leichpredigt . . . den 18. Augusti, Anno 1693. . . . vorgestellet. Leipzig. Fol.

### *Joh. Aug. Gottlob Weigel.*

**Weigel**, Joh. August Gottlob. (Aus: N. Conv.-Lex. II.) 8.

### *Eduard Wengler.*

**Wengler**, E., Reise- und Wander-Memoiren eines Buchhändlers. Leipzig 1867. 8.

(—) sechs humoristische Vorlesungen von Eduard. 2. verbesserte Auflage. Leipzig 1855. 16.

### *Mich. Wenssler.*

**Gloria**, Henri, le premier imprimeur maconnais Michel Wenssler, de Bâle, notice bibliographique suivie d'une étude sur l'établissement définitif de l'imprimerie à Mâcon. Macon 1877. 8. Avec un fac-simile.

### *Peter Werrcooren.*

**Even**, Edw. van, notice sur Pierre Werrecoren, imprimeur à St.-Maertensdyk, en Zélande (1478). (Extrait du tome 8 du Bulletin du Bibliophile belge.) Bruxelles 1851. 8.

### *Joh. Carl Wesselhöft.*

**Schede**, Vertheidigungsschrift für Rob. Wesselhöft. Für Verwandte und Freunde als Manuscript zum Druck befördert und mit einigen nothwendigen Anmerkungen versehen von Joh. Carl Wesselhöft. Jena 1826. 8.

Der Herausgeber, Vater Robert W's, war Mitbesitzer der Frommann-Wesselhöft'schen Buchdruckerei in Jena.

### *W. West.*

(**West**, W.,) fifty years' recollections of an old bookseller; consisting of anecdotes, characteristic sketches, and original traits and eccentricities of authors, artists, actors, books, booksellers, and of the periodical press for the last half century, with appropriate selections. 2. Edition. 1. Series. To which is added, some additional sketches of the late Captain Grose, including his rules for drawing carricatures and an unlimited retrospect. London 1837. — (2. Series:) Threehundred and fifty years retrospection of an old bookseller; containing an account of the origin and progress of printing, type founding, and engraving, in their various branches; also the origin of the earliest books, pamphlets, magazines, reviews, periodical essays and newspapers; with biographical anecdotes, and portraits. Cork 1835. 8. With plates and woodcuts.

### *Hans Wieland.*

**Preiswerk**, Leichenrede bei der Beerdigung von Hans Wieland-Bischoff eidg. Oberst Samstag den 26. März 1864 in der Münsterkirche gehalten, sammt der Grabrede von Bundesrath Fornerod. Basel 8.

### *Die Wigand.*

**König**, Rob., ein Förderer des deutschen Holzschnittes. (In: Daheim. 6. Jahrgang. 1870. No. 30. Leipzig. 4.) Mit Illustration.

Betrifft Georg Wigand.

**Cravallo**, il, oder: die Maikäferrevolution. Opera seria senza musica von Dem. Leipzig, druckt's der Maikäfer R. Härtel, 1851. 32.

Aus dem Georg Wigand'schen Kreise.

(**Jahn**, Otto,) auch ich war in Paris. Fragment aus der noch ungedruckten Familienchronik des Georg Wigand. Leipzig, gedruckt bei Breitkopf & Härtel, ohne Beisein Georg Wigand's. (1856.) 8. Mit Titelvignette.

**Klee**, Jul. Ludw., genannt Beserich, kleine Schriften. 1. Band. Leipzig, 14. August 1853. Druck und Verlag von Härtel, Haupt, Hirzel, Jahn, Reimer und Wigand. 16.

(**Volkmann**, A. W.,) Chronika derer Maykäffer zu Leipzig. Anno 1848 bis Anno 1849. S. n. 4.

Aus dem Georg Wigand'schen Kreise.

**Wigand**, Martin, Briefe aus Paris, London und Schottland. Als Manuscript in 100 Exemplaren gedruckt. Leipzig 1882. 8.

(——) Erinnerungen aus dem Feldzug gegen Frankreich 1870—1871, von M. W. Als Manuscript gedruckt. Leipzig 1872. 8.

**Bibel**, die frech bedräute, jedoch wunderbar befreite. Oder: der Triumph des Glaubens. Das ist: Schreckliche, jedoch wahrhafte und erkleckliche Historia von dem weiland Licentiaten Bruno Bauer; wie selbiger vom Teufel verführet, vom reinen Glauben abgefallen, Oberteufel geworden und endlich kräftiglich entsetzet ist. Christliches Heldengedicht in vier Gesängen. Neumünster bei Zürich 1842. 8.

Mit Bezugnahme auf Otto Wigand.

**Schröder**, Wilh. u. Arn., Humoresken. 3. Bändchen. (Universal-Bibliothek, Nr. 611.) Leipzig (1875). 16.

I.: ein welfisches Schnupftuch, mit Erwähnung Otto Wigand's.

## *Georg Willer.*

**Lessing**, Gotth. Ephr., Georg Willerius. (Aus: dessen Kollektaneen, 2. Theil.) 8.

## *William Willis.*

**Booksellers**, by-gone Manchester. I. William Willis. (In: W. T. Johnson's Manchester Catalogue. New Series. No. 1. December, 1883. 8.) With portrait.

## *Sebastian Windprecht.*

**v. Aherner**, Sebastian Windprecht, der blinde Bücher-Antiquar zu Augsburg. Nekrolog. Als Manuscript gedruckt und den Freunden des Verlebten gewidmet von seinem Sohne Jos. Windprecht. Augsburg, o. J. 8.

## *Friedr. Ed. Witter.*

**Witter-Album.** 21. April 1878. 8.

## *Joh. Wittigau.*

**Lehmann**, Gg., der fromme, sich auf Gott verlassende, und desswegen von Gott nicht verlassene Buchdrucker; bey christlicher Leich-Bestattung des ehrenvesten, vorachtbaren und kunstreichen Herrn Johann Wittigauens, gewesenen alten Bürgers, Buchdruckers und Buchhändlers allhier, welcher im 56. Jahr seines Alters diese Welt gesegnet, und dem Leibe nach, den 13. Maji des 1671. Jahres in sein Ruhe-Kämmerlein gebracht worden, fürgestellet. Leipzig 1672. 4.

## *Georg Philipp Wucherer.*

**Denkschrift** für den Gross- und Buchhändler Georg Philipp Wucherer, gegen das Klaglibell Wie lange noch? u. s. w. Wien, gedruckt im Bischofgarten bei Weimar, 1786. 8.

(**Wucherer**, G. Ph.,) eine Beilage zum Pasquill von dem Verläumdeten. Samt dem angehängten und mit Erläuterungen versehenen Pasquille. Wien 1786. Gedruckt im Bischofgarten mit Weimarschen Schriften. 8.

Den Anhang bildet Rautenstrauch's Schrift: Wie lange noch? Eine Patriotenfrage an die Behörde über Wucherers Skarteken Grosshandel.

## *Lazarus Zetzner.*

**Schelhorn**, Jo. Gg., de vita, fatis ac meritis Philippi Camerarii commentarius. Accedit praeter selecta ex epistolis virorum cel. ad ipsum

scriptis ejus relatio de captivitate sua Romana et liberatione fere miraculosa nunc primum e ms. edita. Noribergae 1740. 4.

Pag. 177 sq. über die Uebernahme des Verlags der Schriften Joach. Camerarius' durch Laz. Zetzner in Strassburg. Pag. 86 Notiz über Paul Manutius' Aufenthalt in Rom.

### *Rich. Zeune.*

**Revue** des autographes, des curiosités de l'histoire et de la biographie, paraissant sous la direction de Gabr. Charavay. No. 47. Décembre 1875. Paris. 8.

Nécrologie de Rich. Zeune.

### *Wilh. Zirges.*

(**Zirges**, Wilh.,) 1793—1851. Skizzen aus einem vielbewegten Leben. Mit einem Vorwort von Ferd. Gleich. Leipzig 1859. 8.

### *Gottlieb Zobel.*

**Bericht** über eine Beschwerde des Buchhändlers Gottlieb Zobel in Kittlitz. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1849 u. 1850. II. Kammer. 4.)

---

# VIII. Statistik.

## 1. Allgemeines.

**Ausstellungs-Bericht**, officieller, herausgeg. durch die General-Direction der Weltausstellung 1873. Geographische Bildungs- und Unterrichtsmittel. Bericht von Ant. Steinhauser. Wien 1873. 8.

— — — (Heft 67.) Allgemeine Bildungsmittel. Bericht von Rud. Lechner, Alfr. Klaar, Carl Th. Richter. Wien 1874. 8.

(**Debray**, N. A. G.,) tableau des libraires, imprimeurs et éditeurs de livres des principales villes de l'Europe; précédé d'une instruction sur les lois et les réglemens de la librairie, les droits des auteurs et de leurs héritiers; suivi de la liste des ouvrages classiques que la commission a cru les plus propres à assurer les succès de l'enseignement, et d'une notice des ouvrages périodiques qui annoncent les ouvrages nouveaux. On y a joint le catalogue des ouvrages imprimés par souscription, ou qui se vendent chez leurs auteurs; des renseignemens sur les foires de librairie, et un état des villes où se fabriquent les papiers d'impression, etc. etc. etc. Paris, Janvier 1804. 8.

**Delalain**, J., la typographie française et étrangère à l'Exposition universelle. Simple statistique. Paris 1855. 8.

**Dutertre**, H. B., annuaire des imprimeurs et des libraires de la France et de l'étranger. 3. 4. années. Paris 1833, 1835. 12.

— annuaire de l'imprimerie et de la librairie françaises et étrangères. Année 1845. Paris 1845. 12.

**Fleischer**, Guill., annuaire de la librairie. 1. année. Paris 1802. 8.

---

## 2. Deutschland und Oesterreich.

### a) Im Allgemeinen.

**Blike** auf den deutschen Buchhandel und Litteratur im Jahr 1811. (In: Allgemeine Zeitung 1812. Nro. 2—4. 6. 8. 13. 14. 20. 22. 23. 26. 30—32. 39. 41. 45. 47—49. 55. 4.)

— auf die Leipziger Ostermesse 1835. Buchhandel. (In: Ausserordentliche Beilage zur Allgemeinen Zeitung 1835, Nro. 280ff. 4.)

(**Buchner**, Karl,) der deutsche Buchhandel der letzten Monate. (1—7. Artikel, aus: Grenzboten, 1867. 8.)

**Gaedicke,** Joh. Chn., zur Statistik der deutschen Literatur und des deutschen Buchhandels. Vergleichende Zusammenstellung aus den Jahren 1818, 1832 und 1833, grösstentheils in merkantilischer Hinsicht. Berlin 1834. 8.

**Jahrbuch,** bibliopolisches. 1—6. Jahrgang. Leipzig 1836 — 1843. 8. Mit Abbildungen, Karte und Portraits.

**Jahresbericht** der Handels- und Gewerbekammer zu Chemnitz. 1864. Chemnitz 1865. 8.

—— der Handels- und Gewerbekammer zu Dresden 1863, 1864, 1868, 1869, 1870. Dresden 1864—71. 8.

—— der Handels- und Gewerbekammer (der Handelskammer) zu Leipzig. 1863—1872. 1874 u. 75, 2. Theil. (Bericht über Thatsachen.) Leipzig 1864—77. 8.

—— der Handels- und Gewerbekammer für Mittelfranken 1880/81. Nürnberg. 8.

**Kausch,** einige statistischlitterarische Bemerkungen über den Zustand der Schriftstellerei in den königl. preuss. Staaten und einige Hindernisse des Buchhandels. (In: Freimüthige Unterhaltungen über die neuesten Vorfälle unsers Zeitalters die Sitten- und Handlungsarten der Menschen. Herausgeg. von Kausch. 1. Band. Leipzig 1790. 8.)

**Lorck,** Carl B., der Buchhandel und die graphischen Künste auf der Kunstgewerbe-Ausstellung zu Leipzig im Jahre 1879. Separatabdruck aus dem Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. Leipzig 1879. 8.

**Nachweis,** statistischer, der Verbreitung, welche die Original-Unterrichtsbriefe nach der Methode Toussaint-Langenscheidt in dem fünfundzwanzigjährigen Zeitraum von 1856 bis 1881 in circa 6000 Orten der Erde gefunden haben. Berlin (1881). 8.

**Vierteljahrsverzeichniss** herabgesetzter Preise und billiger Bezugsquellen von Büchern, Landkarten, Kunstsachen, Musikalien etc. sowie der Bezugsbedingungen und Verkehrsbestimmungen von Verlegern und Zwischenhändlern. I. Ausgabe. März 1876. Leipzig, Wilh. Münter, 1876. 8.

## b) Buchhändler-Adressbücher.

### α) Allgemeine.

(**Büchting,** Ad.,) Liste sämmtlicher deutschen und mit Deutschland in Verbindung stehenden ausländischen Buch-, Antiquar-, Kunst-, Landkarten- und Musikalien-Handlungen für 1853. Nordhausen 1852. 8.

**Perles,** Mor., Adressbuch für den österreichischen Buch-, Kunst-, Musikalienhandel und verwandte Geschäftszweige. 2—17. Jahrgang. 1867—1883. Wien. Mit Portraits. 8.

**Rehrl,** Ernst, Adressbuch für den österreichischen Buch-, Kunst- und Musikalienhandel und verwandte Geschäftszweige. Mit Berücksichtigung aller Neuerungen und Veränderungen bis Ende Juli 1863. Wien 1863. 8.

**Schmied**, Vinc. J., Verzeichniss der Buch-, Kunst- und Musikalien-Handlungen in Böhmen nebst den verwandten Zweigen: Leihbibliotheken, Buchdruckereien, Lithographien, Prägeanstalten, Kupfer- und Stahlstichdruckereien im ganzen Lande, den vorzüglicheren photographischen Anstalten Prags; einer Anführung der Prager Firmen, welche Commissionen besorgen, mit ihren Committenten und deren Commissionären am Leipziger und Wiener Platze, ferner Angabe der erscheinenden Zeitungen und Zeitschriften, deren Auflagen, Insertions- und Beilagegebühren. Prag 1862. 8.

**Schulz**, Otto Aug., Adressbuch für den Deutschen Buchhandel und verwandte Geschäftszweige. (1—46. Jahrgang:) 1839—1884. Leipzig. 8. Mit Portraits.

Jahrgang 1861 nach dem Tode des Begründers bearbeitet von Herm. Schulz und Theod. Thomas, Jahrg. 1862 ff. von Hermann Schulz.

**Verzeichniss** der meistlebenden Herren Buchhändler, welche die Leipziger und Franckfurther Messen insgemein zu besuchen pflegen. S. n. (1741.) 8.

— allgemeines, aller Buchhandlungen. Nebst einer Uebersicht aller Commissionen, welche jeder der Herren Buchhändler in Leipzig hat. 3. verbesserte Auflage. Leipziger Jubilatemesse 1791. 8.

— — — welches eine Anweisung zur Erleichteruug der Messgeschäfte, sowohl für die auf der Messe gegenwärtigen, als auch abwesenden Herren Buchhändler, enthält. Nebst einer Uebersicht aller Commissionen welche jeder der Herren Buchhändler in Leipzig hat. 6. Auflage. Leipziger Jubilatemesse 1801. 4.

— derjenigen Buch- und Musikalienhandlungen, welche in Leipzig Commissionairs haben. 1820. Oster-Messe. Leipzig, Imm. Müller. 8.

— derjenigen Buch-, Kunst- und Musikalien-Handlungen, welche in Leipzig, (Augsburg,) Berlin, Frankfurt a. M., Nürnberg(, Offenbach, Stuttgart) und Wien Commissionairs haben. 1829, 1830, 1832—38, 1840—47. Leipzig, Imman. Müller. 4.

— der Buchhandlungen so wie auch der Kunst-, Musikalien-, Landkarten- und Antiquariats-Handlungen Deutschlands und des Auslandes, welche Commissionaire in Leipzig haben. Geschlossen am 31. Juli 1844. Leipzig, J. J. Weber, 1844. 8.

---

**Malzahn**, Emil, Adressbuch für den deutschen Colportage- und Eisenbahn-Buchhandel, der Buchbindereien, Schreibmaterialien-Handlungen und verwandte Berufszweige. 1884. II. Jahrgang. Berlin. 8.

**Retemeyer**, A., Adressbuch für den gesammten Kunsthandel und dessen Nebenzweige, Papier- und Farbenfabrikation, Stahl-, Kupfer- und Holzstecherkunst, Lithographie, Handel mit Instrumenten, Schreib-, Zeichen- und Mal-Utensilien, Antiquitäten, Musikalien und Landkarten etc. etc. 2 Abtheilungen. 2. Jahrgang. Leipzig 1855. 8.

— Geschäfts-Hand- und Adressbuch für Kunsthändler, Kupfer- und Steindrucker, Papier- und Farbenfabrikanten, Händler mit Instru-

menten, Farben, Mal-, Zeichen- und Schreibmaterialien, Papieren, Antiquitäten etc. etc. Genaue Mittheilung aller hierauf bezüglichen Firmen. Leipzig 1855. 8.

### β) Locale.

*Berlin.*

**Malzahn**, Emil, Adress-Buch Berliner Buchhändler und Colporteure. Berlin (1880). 8.

*Leipzig.*

**Conspectus** oder kurtze und deutliche Anzeige des ietzt lebenden und florirenden Leipzig, worinnen die Personen nebst ihren Nahmen, Dignitäten, Bedienungen, Professionen und Wohnungen, sowohl bey den Königl. Pohln. und Churfürstl. Sächss. Collegiis und Expeditionen, als auch Einer Hochlöblichen Universität, E. E. Hochweisen Raths-Collegio, E. Hoch- und Wohlehrwürdigen Ministerio, Einer löblichen Kauffmannschafft, und deren Innungen, samt ihren Herren Deputirten, Oberältesten und gesamten Verwandten, etc., sich befinden. Leipzig (1746). 8.

**Leipzig**, das jetzt lebende und jetzt florirende, welches die Nahmen, Characteren, Chargen, Professionen und Wohnungen derer Personen bey denen Königl. Pohln. auch Chur- und Hoch-Fürstl. Sächs. Collegiis und Expeditionen, ingleichen einer Hochlöblichen Universität, so dann E. E. Hochweisen Raths-Collegio, hiernechst E. Hoch-Ehrwürdigen Ministerio, und Einer Löblichen Kauffmannschafft, wie auch derer Ober-Aeltisten und Innungs-Vorsteher von allen Handlungen, Künsten und Handwerckern, so allhier zu finden, etc., aufrichtig vorstellet. Leipzig 1736. 8.

**Verzeichniss** der Leipziger Buchhändler im Jahre 1746. (In: Organ des Deutschen Buchhandels. 1846. No. 21. Berlin. 4.)

## c) Firmen- und Verlagsveränderungen.

**Conrad**, Chr. Friedr., Uebersicht der Firma- und Verlags-Aenderungen im deutschen Buchhandel, Antiquar-, Kunst-, Musikalien- und Landkartenhandel in den Jahren 1850—1862. Berlin, o. J. 8.

**Erlecke**, A., die Verlagsveränderungen im Deutschen Buchhandel in den Jahren 1851—1871. Ein Repertorium zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel 1851—1870, sowie ein Supplement zu den „Kayser- und Heinsius'schen Lexicis." Leipzig 1871. 8.

—— —— —— in den Jahren 1871—1873 nebst zahlreichen Nachträgen aus den Jahren 1851—1870. Halle 1874. 8.

**Götschel**, Edm., alphabetisches Verzeichniss solcher Buch-, Kunst- und Musikalien-Handlungen, die erloschen, oder deren Firmen verändert sind; desgleichen solcher, deren Verlag an Andere übergegangen ist oder durch Andere debitirt wird, nebst Angabe der jetzigen Firmen. Riga 1850. 8.

**Goetze**, P., Uebersicht der Firma- und Verlags-Aenderungen im deutschen Buchhandel, Antiquar-, Kunst-, Musikalien- und Landkartenhandel in den Jahren 1850—1860. Leipzig. 8.

**Höfler**, Gust., die Verlagsveränderungen des deutschen Buchhandels während der Jahre 1870—1876 (August incl.). Im Anschluss an die gleichartigen Werke von Götschel, Conrad, Volger und Strabel bearbeitet. Leipzig u. Stuttgart 1876. 8.

— — — während der Jahre 1876 (Aug.) bis 1879 (Aug.). Supplement zu den Verlagsveränderungen der Jahre 1870—1876 nebst Anhang über einzelne in anderen Verlag übergegangene ältere Bücher, Zeitschriften etc. Leipzig 1879. 8.

— — — während der Jahre 1879 (Aug.) bis 1882 (Aug.). Supplement zu den Verlagsveränderungen der Jahre 1870—1879 nebst Anhang über einzelne in anderen Verlag übergegangene ältere Bücher, Zeitschriften etc. Leipzig 1882. 8.

**Mittheilungen** (Mitteilungen) über neue und erloschene Firmen (Buchhandlungen), Commissions-(Vertreter-)Veränderungen etc. im deutschen Buchhandel von Ad. Büchting. Fortgesetzt von Osk. Leiner. Als Manuscript gedruckt. (Jahrgang) 1873, 1874, 1877—81, 1883. Nordhausen u. Leipzig. 8.

**Register** von Buchhandlungen deren Besitz oder Verlag sich verändert hat; und Verzeichniss der wichtigsten allgemeinen, localen und wissenschaftlichen Zeitungen, Intelligenz- Wochenblätter und Journale zum Gebrauch bei Insertionen. Nach den Städten und Wissenschaften geordnet. Rudolstadt 1834. 4.

**Verzeichniss** derjenigen Buchhandlungen deren Verlag durch den Kauf und Verkauf an andere Buchhandlungen übergegangen ist. Quedlinburg 1828. 4.

**Volger**, Ed., alphabetisch geordnete Nachweisungs-Tabelle solcher Buchhandlungen, auch einiger Kunst- und Musikalien-Handlungen, die früher existirten, jetzt aber an Andere übergegangen sind. Landsberg a. d. W. (1838.) Fol.

— — — solcher Verlags-Buch-, Kunst- und Musikalien-Handlungen, deren Firmen nicht mehr existiren und deren Verlag an Andere übergegangen ist; desgleichen solcher jetzt noch existirender, welche Verlags-Artikel an Andere abgetreten haben. Zweite unter Mitwirkung von C. H. Strabel ganz neu bearbeitete Auflage. Landsberg a. d. W. 1863. 4.

— die hauptsächlichsten Verlags-Veränderungen in den Jahren 1863, 1864, 1865 und 1866, nebst einigen Nachträgen und Berichtigungen zu früheren Jahren. Ein Supplement zu der „Nachweisungs-Tabelle veränderter Firmen von Strabel und Volger", so wie auch zum „Götschel'schen Verzeichniss erloschener oder veränderter Firmen" und zur „Conrad'schen Uebersicht der Verlags-Veränderungen in den Jahren 1850 bis 1862". Landsberg a. d. W. 1866 (im December). 8.

**Volger**, Ed., die hauptsächlichsten Verlags-Veränderungen während der Jahre 1863 bis incl. 1869, nebst einigen Nachträgen und Berichtigungen zu früheren Jahren. Ein Supplement etc. Landsberg a. d. W. 1869 im December. 8.

—— —— —— im Buch-, Kunst-, Musikalien- und Landkarten-Handel während der zehn Jahre von 1863 bis incl. 1872, nebst einigen Nachträgen und Berichtigungen zu früheren Jahren. Ein Supplement etc. Landsberg a. d. W. 1873. 8.

—— —— —— während der 10 Jahre 1873 bis incl. 1882. Nebst einigen Nachträgen und Berichtigungen zu früheren Jahren. Ein Supplement etc. Landsberg a. W. 8.

### d) Gehilfen-Adressbücher.

**Bloch**, Ed., Verzeichniss Deutscher Buchhandlungs-Gehülfen. Grimma 1851. 16.

**Douffet**, Léon, Gehilfen-Adressbuch für den deutschen Buch-, Kunst-, Musikalien- und Antiquar-Handel im In- und Auslande. Mit Notizen über die bestehenden buchhändlerischen Gehilfen-Vereine und Bezeichnung der Mitglieder derselben. 1. 2. Jahrgang. Leipzig 1862, 63. 8.

**Görlich**, Franz, Gehilfen-Adressbuch für den deutschen Buch-, Kunst-, Musikalien- und Antiquar-Handel im In- und Auslande. 3. Jahrgang. Essen 1865. 8.

**Versuch** eines Verzeichnisses der deutschen Buchhandlungsgehülfen. Ausgegeben Michaelis-Messe 1839. Frankfurt a. M. u. Leipzig. 16.

**Wadsak**, Ernst, Adressbuch der Procuraträger, Bevollmächtigten, Geschäftsführer und Gehilfen des deutschen Buch-, Kunst-, Musikalien- und Antiquar-Handels im In- und Auslande. IV. Jahrgang 1868. Mit Bild und Biographie von Paul Trömel. V. Jahrgang 1869. Mit dem Bild Alb. Rottner's. Berlin. 8.

---

## 3. Das Ausland.

### a) Im Allgemeinen.

**Adressbuch** des ausländischen Buchhandels. Leipzig 1845. 8.

### b) Holland und Belgien.

(**Brinkman**, C. L.,) algemeen Adresboek voor den Nederlandschen Boekhandel en aanverwante vakken, benevens aanwijzing der in Nederland uitkomende dag- en weekbladen. Nieuwe Serie, 15. 16. Jaargang. 1869, 1870. Amsterdam. 8.

**Castaigne**, Alf., annuaire de la librairie et de l'imprimerie belges contenant la liste des libraires, imprimeurs, fabricants et marchands de papiers, marchands d'estampes, dessinateurs, graveurs, en un mot de

toutes les personnes qui par leur profession concourent à la publication des oeuvres artistiques, littéraires et scientifiques. 1. Année. Bruxelles 1881. 12.

**Koopman**, G. L., algemeen adresboek voor den Nederlandschen boekhandel. 1852—1854. Amsterdam. 8.

1854: benevens aanwijzing der in Nederland uitkomende couranten, nieuws-, dag- en weekbladen.

## c) Die skandinavischen Länder.

**Fortegnelse** over Boghandlere i de tre nordiske Riger, der staae i Forbindelse med Boghandler-Foreningen i Kjöbenhavn. 1851. Kjöbenhavn. 4.

— over Boghandler-Foreningens Medlemmer samt over Boghandlere og Firmaer, der staae i Forbindelse med Boghandler-Foreningen i Kjöbenhaven. Juli 1868. Kjöbenhaven. 4.

**Klein**, Rud., Adressebog for den danske, norske og svenske Boghandel og de i Forbindelse med denne staaende Handelsgrene. Med Porträts. 5. 6. Aargang. Kjöbenhavn 1876, 78. 8.

**Wroblewsky**, Otto B., Adressebog for den danske, norske og svenske Boghandel og de i Forbindelse med denne staaende Handelsgrene. 3. Aargang. Med Carl Norstedts Portrait. Kjöbenhavn 1867. 8.

---

**Fischer**, J. W., Fortegnelse over Danske Boghandler-Medhjälpere. I alfabetisk Orden og med personalhistoriske Oplysninger. Med Tillaeg. (Kjöbenhavn) 1883. 8.

## d) Frankreich.

**Almanach** de l'imprimerie et de la librairie, pour 1819, contenant l'état actuel de l'imprimerie et de la librairie en France; les noms des imprimeurs en lettres, imprimeurs lithographes et libraires brevetés de Paris et des départemens; — le tableau des cabinets de lecture autorisés; — l'indication des journaux politiques et feuilles d'annonces des départemens; et le texte des lois et ordonnances sur l'imprimerie et la librairie actuellement en vigueur, rédigé sur des documens authentiques. Par R. M. C**. Paris 1819. 12.

**Annuaire** de l'imprimerie et de la librairie françaises, contenant, 1o le personnel de l'administration; 2o la législation complète sur la presse; 3o la liste des imprimeurs, des libraires, des bouquinistes, des fondeurs en caractères, des graveurs, des marchands d'estampes et de cartes géographiques, des fabricans de presses, des imprimeurs en taille-douce et des imprimeurs lithographes; 4o le tableau exact des bibliothèques du royaume, celui des journaux, écrits et feuilles périodiques; 5o l'indication des diverses papeteries; 6o le tableau général des principales foires de l'Europe; 7o le départ des courriers. Paris 1821. 8.

**Chaix**, statistique de l'imprimerie en France, donnant l'importance comparée: 1. de la production des livres dans les principaux centres de l'imprimerie; 2. d'un certain nombre de villes en France, en ce qui concerne l'impression des journaux politiques; 3. des divers départements, en ce qui concerne l'impression des journaux politiques. Le classement de certaines villes de France au point de vue de la production typographique. Un état comparatif de la production des livres dans quelques villes. (Extrait de la Chronique de la Bibliographie de la France.) S. d. (Paris 1875.) 8.

**Daru**, Comte, notions statistiques sur la librairie pour servir à la discussion des lois sur la presse. Paris 1827. 4.

(**Delalain**, Jul.,) annuaire de la librairie, de l'imprimerie, de la papeterie et des professions qui concourent à la publication des oeuvres de la littérature, des sciences et des arts. (1.) Année 1860. (2. édition:) 1866. Années 1867—1869 et 1875. Paris. 12.

(——) tableau des imprimeries en lettres existantes en France au 1er janvier 1867. (Publication de la Chambre des Imprimeurs de Paris.) 8.

**Peignot**, Gabr., tableau synoptique de l'état des imprimeries en France, en 1704, 1739, 1810, 1830, cf. dessen Essai historique sur la liberté d'écrire.

(**Perrin**, Ant.,) almanach de la librairie, contenant, 1° les noms des Ministres et Magistrats qui sont à la tête de la Librairie, ceux des Censeurs et des Inspecteurs. 2° un traité abrégé des formalités qu'on doit remplir pour obtenir les différentes permissions d'imprimer, de faire venir des Livres étrangers, de suivre les procès pendans en la Commission ou au Conseil, et enfin de ce qu'il faut faire pour parvenir à être reçu Libraire ou Imprimeur. 3° un Tableau de tous les Libraires et Imprimeurs de Paris et du Royaume. 4° un Tableau des Libraires des principales Villes de l'Europe. 5° un Tableau des Graveurs d'histoire, de paysages, de portraits, établis à Paris, suivi de celui des Marchands d'estampes et de dessins. 6° les noms et les adresses des Graveurs en lettres et en musique, et ceux des Marchands de musique de Paris et des principales Villes du Royaume. 7° les Foires de Librairie. 8° le départ des Messageriers, des Coches d'eau et des Rouliers; et enfin les nouveaux Réglemens. (2 Volumes.) Paris 1778, 1781. 12.

**Prétot**, E. M., annuaire de la typographie Parisienne et départementale. 4. Année. 1847. Contenant: les noms des maîtres imprimeurs et leurs adresses, la spécialité de leurs travaux, le nom des protes; les noms et adresses des libraires, fondeurs et stéréotypeurs, graveurs, fabricans et marchands de papiers en gros, imprimeurs en taille-douce, lithographes, mécaniciens et fabricans de presses, marchands d'ustensiles et d'encres d'imprimerie, brocheurs, satineurs, assembleurs, afficheurs, fabricans de cartes en feuilles, regleurs de papiers, distributeurs de prospectus et cartes de visite, des offices de publicité; la nomenclature de tous les journaux; les noms des imprimeurs et

libraires des départemens, etc. etc.; — précédé de l'indication sommaire des conditions à remplir pour l'obtention du brevet et de l'exercice de la profession d'imprimeur; des dispositions législatives et réglementaires au dépôt, au timbre et au transport des imprimés, ainsi qu'à l'impression des journaux, labeurs, ouvrages de ville, etc. etc. Paris 1847. 18.

(**Tardieu**, Henry,) almanach typographique, ou répertoire de la librairie. Paris, an VII. 8.

*Paris.*

**Annuaire** de l'imprimerie de Paris publié par la Chambre syndicale des imprimeurs en lettres. Paris 1869. 12.

### e) Italien.

**Ottino**, G., la stampa periodica, il commercio dei libri e la tipografia in Italia. 15 Febbrajo 1873. Milano 1875. 4.

### f) Amerika.

**Exposition** Universelle de Paris 1878. Catalogue of the collective exhibit of the American Book Trade and of kindred interests. Paris 1878. 8. Illustrated.

**Gerhard**, Frdr., der deutsche Buchhandel und die deutsche Presse in den Vereinigten Staaten Nord-Amerika's. Leipzig (Beaver-Meadow) 1852. 4.

---

## 4. Kataloge.

### a) Allgemeine Kataloge.

**Clessius**, Ioan., unius seculi, . . . ab Anno Dom. 1500. ad 1602. Nundinarum Autumnalium inclusive, elenchus consumatissimus librorum; hebraei, graeci, latini, germani, aliorumque Europae idiomatum: typorum aeternitati consecratorum. Quo quicquid in rebus divinis et humanis à magni nominis theologis, jureconsultis, medicis, philosophis, historicis, etc. literis demandatum est, commodissima methodo deprehendere licet. Desumptus partim ex singularum Nundinarum Catalogis, partim ex instructissimis ubique locorum bibliothecis: atque in Tomos duos partitus. Francofurti 1602. 4.

**Collectio** in unum corpus, omnium librorum hebraeorum, graecorum, latinorum necnon germanice, italice, gallicè et hispanicè scriptorum, qui in nundinis Francofurtensibus ab anno 1564. usque ad nundinas autumnales anni 1592. partim noui, partim noua forma, et diuersis in locis editi, venales extiterunt: desumpta ex omnibus catalogis Willerianis singularum nundinarum. Francofurti 1592. 4.

**Draudii**, Gg., bibliotheca classica, sive, catalogus officinalis, in quo singuli singularum facultatum ac professionum libri, qui in quavis

fere lingua extant, quique intra hominum fere memoriam in publicum prodierunt, secundum artes et disciplinas, earumque titulos et locos communes, authorumque cognomina singulis classibus subnexa, ordine alphabetico recensentur; additisque ubivis loco, tempore et forma impressionis, justa serie disponuntur. Francofurti 1611. 4.

**Draudii**, Gg., bibliotheca classica . . . usque ad annum 1624 inclusivè. Francofurti 1625. 4.

(——) bibliotheca exotica, sive catalogus officinalis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet Gallica, Italica, Hispanica, Belgica, Anglica, Danica, Bohemica, Vngarica, etc. omnium, quotquot in Officinis Bibliopolarum indagari potuerunt, et in Nundinis Francofurtensibus prostant, ac venales habentur. — La Bibliotheque vniversail, etc. — Frankfourt 1610. 4.

(——) bibliotheca exotica, etc. La bibliotheque universail, contenant le catalogue de tous les livres, qui ont estè imprimes ce siecle passé, aux langues Françoise, Italienne, Espaignole, et autres, qui sont auiourdhuy plus communes, despuis l'an 1500. iusques à l'an present 1624. distribuée en certain ordre selon les matieres y contenues, et les surnoms des autheurs. Frankfourt 1625. 4.

**Georgi**, Theoph., allgemeines Europäisches Bücher-Lexicon, in welchem nach Ordnung des Dictionarii die allermeisten Autores oder Gattungen von Büchern zu finden, welche . . . . . noch vor dem Anfange des 16. Seculi bis 1739. inclusive, und also in mehr als 200 Jahren, in dem Europäischen Theile der Welt, sonderlich aber in Teutschland, sind geschrieben und gedrucket worden. Bei iedem Buche sind zu finden die unterschiedenen Editiones, die Jahr-Zahl, das Format, der Ort, der Verleger, die Anzahl der Bögen und der Preiss. 5 Thle. Leipzig 1742, 1753. — 1., 2. u. 3. Supplement, die Erscheinungen der Jahre 1739—57 enthaltend. Ebenda 1750—58. Fol.

Die vier ersten Theile sind durchschossen und mit sehr vielen handschriftlichen Nachträgen des Antiquars Thiermann versehen.

## b) Die Messkataloge.

**Schwetschke**, Gust., Codex nundinarius Germaniae literatae bisecularis. Mess-Jahrbücher des Deutschen Buchhandels von dem Erscheinen des ersten Mess-Kataloges im Jahre 1564 bis zu der Gründung des ersten Buchhändler-Vereins im Jahre 1765. Mit einer Einleitung. Nebst 3 Tafeln Facsimile's. Halle 1850. — Codex nundinarius Germaniae literatae continuatus. Der Mess-Jahrbücher des Deutschen Buchhandels Fortsetzung die Jahre 1766 bis einschliesslich 1846 umfassend. (Bearbeitet von Ed. Brinckmeier.) Mit einem Vorwort von Gust. Schwetschke. Ebenda 1877. Fol.

---

**Messkatalog** unter verschiedenen Titeln (Novorum librorum . . . catalogus etc., Librorum novorum . . . elenchus, Catalogus novus etc., Catalogus universalis etc., Index librorum etc.). 4. u. 8.

## 1. Süddeutsche Messkataloge.

(Abkürzungen: F. = Fastenmess. H. = Herbstmess. — EGW. = Elias & Georg Willer. — GW = Georg Willer. — HE. = Haeredes Engelhardiani. — HSL. = Haeredes Sigismundi Latomi. — JF. = Joh. Feyerabend. — Kais. = Kaiserl privilegirter Messkatalog. — Kath. = Katholischer Messkatalog. — Kr. = Heinr. Kröner. — P. = Joh. Gg. Portenbach & Tob. Lutz. — R. = Raths-Messkatalog. — S. = Joh. Saur. — SL. = Sigism. Latomus. — VL. = Vincentius Latomus. — VSL. = Vidua Sigismundi Latomi.)

1564 H. (GW.)
1565 F. (GW.)
1565 H. (Lauingae excudebat Eman. Saltzer.)
(1566 F. nicht erschienen.)
1566 H. (GW.)
(1567 F. nicht erschienen.)
1567 H. (GW. Francofurti ad M. excud. Mart. Lechlerus.)
1568 F. (GW.)
1568 H. (GW. Impressum Francofurti ad M. apud Georg. Coruinum.)
1569 F. (GW. Francofurti ad M. apud Gg. Coruinum.)
1569 H. (Ebenso.)
1570 F. (Ebenso.)
1570 H. (Ebenso.)
1571 F. (Ebenso.)
1571 H. (GW. Francof. ad M. per Nicol. Basse.)
1572 F. (GW. Francof. ad M. apud Mart. Lechler.)
1572 H. (Ebenso.)
1573 F. (GW. Getruckt zu Franckfurt am Main, bey Pet. Schmidt.)
1573 H. (Ebenso.)
1574 F. (Ebenso.)
1574 H. (Ebenso.)
1575 F. (Ebenso.)
1575 H. (Ebenso.)
1576 F. (Ebenso.)
1576 H. (GW. Gedruckt zu Franckf. a. M. bey Gg. Raben.)
1577 F. (Ebenso.)
1577 H. (Ebenso.)
1578 H. (Ebenso.)
1579 F. (Ebenso.)
1581 F. (GW. Gedruckt zu Franckf. a. M.)
1582 F. (Ebenso.)
1582 H. (Ebenso.)
1584 F. (Ebenso.)
1584 H. (Ebenso.)
1584 H. (P. Gedruckt in Franckfort a. M. durch Pet. Schmid.)
1585 F. (GW. Gedruckt zu Franckf. a. M.)
1585 H. (GW. Gedruckt durch Nicol. Bassaeum.)
1586 F. (Ebenso.)
1586 H. (Ebenso.)
1587 H. (Ebenso.)
1588 F. (P. Gedr. Franckfort a. M. durch Pet. Schmid.)
1588 H. (GW. Gedr. zu Franckf. a. M. durch Nicol. Bassaeum.)
1589 F. (Ebenso.)
1589 H. (Ebenso.)
1590 F. (Ebenso.)
1590 H. (Ebenso.)
1591 F. (Ebenso)
1591 H. (Ebenso.)
1592 F. (Ebenso.)
1592 H. (Ebenso.)
1593 F. (Ebenso.)
1593 H. (Ebenso.)
1594 F. (EGW. Gedr. zu Franckf. a. M. durch Nicol. Bassaeum.)
1594 H. (Ebenso.)
1595 F. (Ebenso.)
1595 H. (Ebenso.)
1596 F. (Ebenso.)
1596 H. (Ebenso.)
1597 F. (Ebenso.)
1597 H. (Ebenso.)
1598 F. (Ebenso.)
1598 H. (R. [JF.] Gedr. in Franckfort a. M. durch Joh. Saur.)
1600 H. (S. In Petri Kopffen Buchladen zu finden.)
1601 F. (Ebenso.)
1602 H. (Ebenso.)
1602 H. (GW. Gedruckt zu Ursell, bey Cornelio Sutorio.)
1603 F. (S. In Peter Kopffen Buchladen zu finden.)
1604 F. (GW. Getruckt zu Augspurg, bey Dav. Francken.)
1604 H. (Ebenso.)
1605 F. (Ebenso.)
1605 H. (Ebenso.)
1606 H. (S.)
1607 F. (GW. Getruckt zu Augspurg, bey Dav. Francken)
1607 Ostermess. (S.)
1608 Ostermess. (S. Prostat in officina Nicol. Steinii civis et bibliopolae Francofurtensis.)
1608 F. (GW. Getruckt zu Augspurg bey Dav. Francken.)
1608 H. (Ebenso.)
1609 F. (Ebenso.)
1609 H. (Ebenso.)
1609 H. (R. [SL.])
1610 F. (Ebenso.)
1610 H. (GW. Getruckt zu Augspurg bey Dav. Francken.)
1611 F. (R. [SL])
1611 H. (GW. Getruckt zu Augspurg bey Dav. Francken.)
1611 H. (Kath. Impr. Moguntiae apud Balthasar. Lippium. Vorwort von Valentin Leucht.)
1615 H. (Kath. Impr. Francofurti apud Wolffg. Richterum.)
1617 F. (Kais. [Kr.] Francof., Typis Nicol. Hoffmanni. Prostat in Officina Lucae

Iennis Franc. Ausgabe mit der Angabe: Qui prostant plerique apud Ioannem Krugerum, Bibliopolam Augustanum.)
1618 F. (Kais. [SL.] „Qui plerique apud Iohannem Krugerum Augustanum venales habentur".)
1618 H. (Ebenso.)
1619 F. (Ebenso.)
1619 H. (Ebenso.)
1620 F. (Kais. [ohne Drucker] mit Krüger's Firma.)
1620 H. (Kais. [SL.] mit Krüger's Firma.)
1620 H. (Kais. [SL.] ohne Krüger's Firma.)
1621 F. (Kais. [SL.])
1621 F. (GW. Getruckt zu Augspurg bey Dav. Francken.)
1621 H. (Kais. [SL.] mit Krüger's Firma.)
1622 FrülingsMess. (Francofurti primum impressus. „Qui plerique apud Sebastianum Mylium Bibliopolam Augustanum venales habentur".)
1622 H. (GW. Gedruckt zu Augspurg, bey Dav. Francken.)
1623 F. (Ebenso.)
1623 F. (Kais. [SL.])
1623 H. (GW. Gedruckt zu Augspurg, bey Dav. Francken.)
1623 H. (Kais. [SL.])
1624 F. (Ebenso.)
1624 F. (GW. Gedruckt zu Augspurg bey Dav. Francken.)
1624 H. (GW. Gedruckt zu Augspurg, bey Joh. Schultes.)
1624 H. (Kais. [SL.])
1625 F. (Ebenso. Signatur A—E; am Ende: „Finis".)
1625 F. (Dieselbe Ausgabe, aber mit angehängtem Bogen F, mit der Doppelüberschrift: Catalogi librorum appendix. Hoc est. Consignatio illorum librorum, qui cùm ex nundinis Francofurtensibus vernalibus 1625. peregrèque aliunde comparati sint, quamvis Catalogo certas quasi ob caussas non inserti, venales nihilominus reperiuntur. Anhang dess Franckfortischen Catalogi: Darinnen diejenigen Bücher welche in verschienener Fastenmess 1625. zu Franckfort vnd sonsten von andern Orthen zwar zu wegen gebracht, aber (vielleicht auss vrsachen,) dem Catalogo nicht sein einverleibt worden.)
1625 F. (GW. Gedruckt zu Augspurg durch Mich. Stör.)
1625 H. (Kais. [SL.])
1626 Ostermess. (Kais. [VL.])
1626 H. (Kais. [VSL.])
1627 F. (Ebenso, mit dem Titelanfange: Libri theologici theologorum Protestantium, Pontificiorum et Calvinianorum. Catalogus universalis etc.)
1633 F. (Kais. [HSL.])
1633 H (Ebenso.)
1658 H. (Ebenso.)
1709 H. (Kais. [HE.] „Bey denenselben [den Engelhard'schen Erben] und Joh. Balthasar Graupitzen, Not. Caes. Publ. zu finden.)
1710 Ostermesse. (Ebenso.)
1710 H. (Ebenso.)
1712 H. (Ebenso.)
1713 Frühlings-Messe. (Ebenso.)
1718 Frühlings-Mess. (Ebenso.)
1718 H. (Ebenso)

## 2. Leipziger Messkataloge.

**Kirchhoff**, Albr., die Anfänge des Leipziger Messkatalogs. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. 1882.) 8.

—— Weiteres über die Anfänge des Leipziger Messkatalogs. (Sonder-Abdruck aus demselben, VIII. 1883.) 8.

---

(Abkürzungen: O. = Ostermesse. M. = Michaelismesse. N. = Neujahrsmesse. — H & FG. = Henning & Friedr. Gross. — H & HG. = Henning Gross und sein Sohn Henning Gross. — L. = Abr. Lamberg.)

Elenchus seu index generalis in quo continentur libri omnes, qui ultimo, seculi 1500. lustro, post annum 1593. usque ad annum 1600. in S. Romano Imperio et vicinis regionibus novi auctivè prodiêrunt. Allgemeine Verzeichniss. Der Newen Bücher so im H. Römischen Reich und benachbarten Ländern nach dem jahr Christi 1593. biss zu dem 1600. jahr, newe oder anderweit gebessert und vermehret aussgangen, aus vorigen vnterschiedlich gedruckten Catalogis mit besondern fleiss zusammen getragen. (Leipzig, Henn. Grosse, 1600.) 4. (Ueber die Zugehörigkeit zu den Messkatalogen vgl. vorstehend: Kirchhoff, die Anfänge etc.)
1599 M. (L.)
1600 N. (H & FG. Gedruckt zu Eisleben durch Bartholom. Hörnigk. [Typis Grosianis.] Elenchi seu Indicis quinquennalis continuatio I.)
1600 O. (H & FG. Elenchi continuatio II.)
1600 M. (H & FG. Elenchi continuatio III.)
1601 M. (L.)
1602 O. (H & FG. Elenchi continuatio VI.)
1603 M. (L.)
1604 O. (L.)
1605 O. (L.)

1610 O. (L.)
1612 O. (L.)
1613 M. (L.)
1616 O. (H & HG. Gedruckt bey Abr. Lamberg.)
1617 O. (L.)
1617 M. (L.)
1618 O. (L.)
1618 M. (L.)
(Von O. 1620 an erschien der Messkatalog ohne Concurrenz bei den Geschäftsnachfolgern von Henning Gross bis O. 1759, von M. 1759 an im Verlag der Weidmann'schen Buchhandlung.)
1620 M.
1622 O.
1625 O.
1626 M.
1627 M.
1628 O.
1629—1633 je O. und M.
1634 O.
1635 M.
1636 O. und M.
1639 M.
1640 O. und M.
1641 M.
1642 O.
1643 O. und M.
1650 O. und M.
1678 O.
1681—1691 je O. und M.
1692 O.
1694 O. und M.
1695 O.
1696 M.
1698 O.
1701, 1702 je O. und M.
1703—1709 je N., O. und M.
1710 O. und M.
1713 O.
1714—1717 je O. und M.
1719 M.
1720—1722 je O. und M.
1724 O.
1725—1727 je O. und M.
1728 M.
1729—1736 je O. und M.
1738 O. und M.
1739 M.
1740—1757 je O. und M.
1759—1794 je O. und M.
1796—1804 je O. und M.
1805 O.
1806—1846 je O. und M.
1849—1851 je O. und M.
1852 O.
1853—1860 (Bibliopolisches Jahrbuch, E. Avenarius) je O. und M.

---

**Frömmichen**, einige Bemerkungen, welche sich über den deutschen Messkatalogus machen lassen. (In: Deutsches Museum. 8. Stück. August 1780. Leipzig. 8.)

**Isler**, M., Beschreibung der auf der Stadtbibliothek zu Hamburg befindlichen Bücher-Mess-Kataloge. (In der Jubelschrift der Hamburger Stadtbibliothek f. d. Bibliothekar Petersen. Hamburg 1856. 4.)

**Krause**, Ed., die Mess-Kataloge des 16., 17. und 18. Jahrhunderts in den Bibliotheken zu Königsberg i. Pr. Ein Nachtrag zu G. Schwetschke's Codex nundinarius. (Separat-Abdruck aus Petzholdt's „Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft" 1881, Heft 10.) Dresden 1881. 8.

**Oster-Mess-Catalog**, der, für 1838. S. n. 8.

**Zirardini**, Alph., Kritik des allgemeinen Bücherverzeichnisses für die Ostermesse von 1797, nebst einigen Bemerkungen über dessen zweckmässigere Einrichtung für die Zukunft. Leipzig 1797. 8.

—— Kritik des allgemeinen Bücherverzeichnisses, nebst einigen Bemerkungen über dessen zweckmässigere Einrichtung für die Zukunft. Eine interessante Beylage zu allen erschienenen und in Zukunft erscheinenden Messverzeichnissen für Buchhändler und Litteratoren. Brüssel 1800. 8.

## c) Nationale Kataloge.

### α) Deutschland.

**Draudii**, Gg., bibliotheca librorum germanicorum classica. Das ist: Verzeichnuss aller und jeder Bücher, so fast bey dencklichen Jaren in

Teutscher Spraach von allerhand Materien hin und wider in Truck aussgangen, und noch den mehrertheil in Buchläden gefunden werden. Darinnen nicht allein jedere Facultet in jhre besondere Classes der gestalt ist abgetheilet, dass so wol die Materien, als auch die Autores (besonderlich nach jhren Zunamen) ordine alphabetico, sampt Anzeigung wann, wo, und in was Format oder Grösse ein jedes getruckt, gantz leichtlich und ohne besondere Mühe zu finden. Sondern auch fast jede Bücher, welche nicht ein jeder zu seiner gebürenden Class und Materien zu referiren wissenschaft hat, wohin ein jedes gehörig, mit einem * Anleitung geschiehet, so wol auch, wo der gleichen Materien anderwertlich zu finden, zu verständtlicher Nachrichtung mit einer ☛ Anweissung gegeben wirdt. Frankfurt a. M. 1611. 4.

**Draudii**, Gg., bibliotheca librorum germanicorum classica, das ist: Verzeichnuss aller und jeder Bücher, so fast bey dencklichen Jaren, biss auffs Jahr nach Christi Geburt 1625. in Teutscher Spraach von allerhand Materien hin und wider in Truck aussgangen, und noch den mehrertheil in Buchläden gefunden werden. Darinnen jedere Facultet in jhre besondere Classes der gestalt ist abgetheilet, dass so wol die Materien, als auch die Autores (besonderlich nach jhren Zunamen) ordine alphabetico, sampt Anzeigung wann, wo, und in was Format oder Grösse ein jedes getruckt, gantz leichtlich und ohne besondere Mühe zu finden. Frankfurt a. M. 1625. 4.

**Elenchus**, continens libros Protestantium et Pontificiorum Theologorum. Verzeichniss fast aller Deutscher Bücher, beide der Protestirenden vnnd Bäptischen (sic!) Theologen, welche seyther der verlauffenen Franckfurder Fastenmess Anno 1568. biss auff vergangene Leiptzische Newjahrsmess dieses 1593. jahrs, hin und wider in offentlichen trucke ausgangen sein. In welchem vermelt, wie, wo, und wenn ein jgliches getruckt, Alles den Pastorn, Studiosis Theologiae, und Buchhendtlern zum besten, mit fleis in eine richtige ordnung der Namen gebracht. Mit angehengtem Appendice. Erffurdt, Otto v. Risswick, 1593. 8.

**Heinsius**, Wilh., allgemeines Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetisches Verzeichniss der von 1700 bis zu Ende 1810 erschienenen Bücher, welche in Deutschland und in den durch Sprache und Literatur damit verwandten Ländern gedruckt worden sind. Nebst Angabe der Druckorte, der Verleger und der Preise. 4 Bände. Neue umgearbeitete, verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig 1812, 1813. — Desselben 5—16. Band. (Die in den Jahren 1811 bis zu Ende 1879 erschienenen Bücher.) Ebenda 1817—1882. 4.

6. 7. Band bearbeitet von Chr. Glob. Kayser, 8. 9. Band von Otto Aug. Schulz, 10—12. Band von Ludw. Franz Alb. Schiller, 13. 14. Band von Karl Rob. Heumann, 15. Band von Herm. Ziegenbalg, 16. Band von Otto Kistner. — Vom 8. Bande an mit dem Nebentitel: Allgemeines Deutsches Bücher-Lexikon oder vollständiges alphabetisches Verzeichniss derjenigen Schriften, welche in Deutschland und in den angrenzenden, mit deutscher Sprache und Literatur verwandten Ländern gedruckt worden sind. Mit ausführlichen Angaben der Verleger, Druckorte, Preise, Auflagen,

**Jahrzahlen, Formate, Bogen(Seiten)zahlen, artistischen Beilagen und vielen buchhändlerischen und literarischen Nachweisungen, Angabe der anonymen und pseudonymen Schriftsteller etc. 1. Band u. Folge.**

**Kayser**, Chn. Glob., deutsche Bücherkunde oder alphabetisches Verzeichniss der von 1750 bis Ende 1823 erschienenen Bücher, welche in Deutschland und in den durch Sprache und Literatur damit verwandten Ländern, gedruckt worden sind. Mit Angabe der Druckorte, der Verleger und Preise. Mit einer Vorrede über die Geschichte der literarischen Waarenkunde von F. A. Ebert. 2 Theile. Leipzig, 1825, 27. 8.

— index locupletissimis librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germania et in terris confinibus prodierunt. Vollständiges Bücher-Lexicon enthaltend alle von 1750 bis zu Ende des Jahres 1832 in Deutschland und in den angrenzenden Ländern gedruckten Bücher. In alphabetischer Folge, mit einer vollständigen Uebersicht aller Autoren, der anonymen sowohl als der pseudonymen, und einer genauen Angabe der Kupfer und Karten, der Auflagen und Ausgaben, der Formate, der Druckorte, der Jahrzahlen, der Verleger und der Preise. 6 Theile. Leipzig 1834—36. — Desselben 7. u. 8. Theil, die Erscheinungen von 1833—1840, so wie Nachträge und Berichtigungen früher erschienener Werke enthaltend. Ebenda 1841, 42. 4.

**Sachregister** zum Kayser'schen Bücher-Lexicon. Leipzig 1838. 4.

**Repertorium** aller während des Jahres 1802 im deutschen Buchhandel wirklich erschienenen neuen Schriften, mit genauer Angabe der Verleger und Preise und einer wissenschaftlich geordneten Uebersicht. Nebst einem Anhange, welcher einen Nekrolog deutscher Gelehrten und Buchhändler, Handlungsveränderungen, und andere für das literarische Publikum interessante Notizen enthält. Leipzig, Junius'sche Buchhandlung, Ostermesse 1803. 4.

### β) Holland und Belgien.

**Abkoude**, Joh. van, naam register of verzaameling van nederduytsche boeken, die zedert de jaaren 1640. tot 1741. (1753) zyn uytgekomen.... Als mede waar gedrukt, by wie deselve te bekomen zyn, en in wat formaat, benevens de pryzen, zo als deselve hedendaags uyt de winkels verkogt werden ingenaayt aan particulieren. Alles gebragt op order van het alphabet, op de bynaamen van den uytgever. Waar agter nog gevoegt is een lyst van alle soort van aard en hemel glovens, hemels pleynen, planeet wysers, quadranten en mathematische instrumenten, enz. met de pryzen. 1. Deel. 1—5. Stuk. Leiden 1743—1754. 4.

— naamregister van de bekendste en meest in gebruik zynde nederduitsche boeken, welke sedert het jaar 1600 tot het jaar 1761 zyn uitgekomen, met byvoeginge wanneer, waar en by wien dezelven gedrukt zyn, als mede van het formaat, het getal der deelen, en de platen, benevens de pryzen voor welken die in de boekwinkels te

bekomen zyn. Nu overzien, verbeterd en tot in het jaar 1772 vermeerderd door Reinier Arrenberg. Rotterdam 1773. 4.

**Abkoude**, Joh. v., naamregister etc., benevens de pryzen, die op dezelven by de uitgaven gesteld zyn. Nu overzien, verbeterd en tot het jaar 1787 vermeerderd door Reinier Arrenberg. 2. druk. Rotterdam 1788. 4.

(**Jong**, J. de,) alphabetische naamlijst van boeken, welke sedert het jaar 1790 tot en met het jaar 1831, in Noord-Nederland zijn uitgekomen, met aanduiding van het getal deelen, de platen en kaarten, het formaat, het jaar der uitgave, den naam des eigenaars, en de prijzen, strekkende ten vervolge op het Naamregister van nederduitsche boeken van R. Arrenberg. 's Gravenhage en Amsterdam 1832. — Supplement. (1790—1832.) Ib. 1835. 4.

**Noordbeek**, Gerrit, naam-rol van veele nederduitsche boeken, bestaande in godgeleerde, regtsgeleerde, medicynsche, historische, poëtische reysbeschryvinge, etc. etc. Nevens de plaatzen daarze gedrukt zyn, de naamen der boekverkopers, het jaar-getal, de deelen, hoe veel plaaten, het getal der vellen, en het formaat. Als mede de prysen zo als deselve contant by de uytgaeve ongebonden zyn gestelt geworden. Zeer nut en dienstig voor boekverkopers, desselfs knegts en hunne leerlingen. t'Amsterdam 1741. 8.

(**Visser**,) naamlyst van boeken, die in de 17 Neederlandsche Provincien geduurende de 15. Eeuw gedrukt zyn. S. n. 4.

—— notice des livres imprimés dans les Pays-Bas avant l'année 1501, cf.: Jansen, de l'invention de l'imprimerie.

### γ) Grossbritannien.

**London Catalogue**, the, of books in all languages, arts and sciences, that have been printed in Great Britain, since the year 1700. Properly classed under the several branches of literature: and alphabetically disposed under each head. With their sizes and prices. Carefully compiled and corrected, with innumerable additions. London 1773. — Appendix Ib., eod. 8.

### δ) Frankreich.

**Catalogue** des livres nouveaux imprimez depuis l'an 1665 jusques à l'an 1677 inclusivement. 24. (Ausschnitt.)

(S. **Carolo**, Lud. Jac. a,) bibliographia gallica universalis, hoc est, catalogus omnium librorum per universum Galliae regnum anno MDCLI. excusorum. Parisiis 1652. 4.

## d) Aeltere Verlags- und Lagerkataloge einzelner Firmen.

**Bibliotheca** exquisitissima, sive librorum selectissimorum collectio in omni facultate, arte, scientia et lingua, nitidissime compactorum,...

quos summo judicio et diligentia . . . collegit . . . Petr. Vander Aa, typographus urbis et universitatis. 3 Tomi. Lugduni Bat. 1729. 8.

**Catalogus** librorum alphabeticè dispositus, quorum plurimi propriis sumptibus impressi, et partim aliundè comparati, majori copia prostant in officina Hieronymi Albritii bibliopolae Veneti, praeter alios diversarum facultatum hoc catalogo non specificatos. Venetiis, pro anno 1715. 8.

— librorum alphabeticè dispositus, quorum plurimi suis typis, ac sumptibus impressi, et partim aliunde comparati majori copia vendendi prostant apud Ermolaum Albritium sub signo Nominis Mariae praeter permultos variarum facultatum aliis longè uberioribus, menstruisque catalogis colligendos. Venetiis pro anno 1720. 32.

— librorum tam Latin. quam Italicor. Trans-Alpes excusorum, qui venales prostant apud Joan. Baptist. Albrizzium, Hieron. Fil. Venetum bibliopolam in via Mercatoria sub signo nominis Jesu. Anno 1737. 8.

**Catalogo** de' libri italiani, stampati la maggior parte in Venezia, i quali si trovano in copia vendibili appresso di Gianbatista Albrizzi librajo Veneto. L'anno 1744. 8.

**Catalogus** librorum latinorum, majori ex parte Venetiis impressorum, qui copiose vaenales inveniuntur apud Joan. Baptist. Albrizzi bibliopolam Venetum. Anno 1744. 8.

**Bibliotheca** Albritiana miscellanea, seu Catalogus librorum miscellaneorum latinorum majori ex parte in exteris provinciis editorum, et apud Jo. Baptistam Albrizzi bibliopolam Venetiis prostantium: in quo continentur philosophici, historici, mathematici, numismatici, philologici, politici, rhetorici, grammatici, humaniores, poetici etc. Libri prohibiti nemini vendentur, nisi necessariam habuerit licentiam. Venetiis 1750. 8.

**Catalogue** de livres francois (sic!). (Bibliotheque francoise (sic!) Albrizziene) ou Catalogue de livres francois sur toutes sortes de matieres, qui se trovent (sic!) à Venise chez Jean Baptiste Albrizzi à juste prix. 1750. 8.

**Catalogus** librorum juridicorum qui Venetiis in officina Jo. Baptistae Albritii venales prostant. Anno 1758. 8.

**Catalogus** Albritianus. (Sine titulo.) Venetiis 1772 ex Bibliotheca Joan. Bapt. Albritii Hier. Filii. 8.

**Catalogo** de' libri la maggior parte da lui stampati. Esistenti nella libraria di Girolamo Albrizzi libraro Veneto, in Campo della Guerra à S. Giuliano all' insegna del Nome di Dio. Vi sono altri libri diversi, che non si nominano nel presente catalogo. Venetia, s. a. 12.

**Catalogo** de' libri spettanti alle tre belle arti del disegno, che si trovano vendibili appresso Gio: Battista Albrizzi qu: Girol. librajo, e stampatore Veneto, l'anno 1773. 8.

**Verzeichniss** der neuen Bücher, welche in der Franckfurter und Leipziger Oster-Messe 1752 — Oster-Messe 1753 — Herbst-Messe 1753 —

Oster-Messe 1755 — Oster-Messe 1762 — Herbstmesse 1774 — Herbstmesse 1776 — Ostermesse 1777 — Herbstmesse 1777 — Herbstmesse 1778 — Ostermesse 1779 — Herbstmesse 1779 — Ostermesse 1780 — Herbstmesse 1780 — Herbstmesse 1781 — Ostermes-e 1782 — Ostermesse 1786 — Herbstmesse 1791 herausgekommen und nebst vielen andern (in diesem Verzeichnis nicht enthaltenen) in billigen Preisen zu bekommen sind bey Joh. Benj. Andreä (in der Andreäischen Buchhandlung) in Frankfurt am Mayn. 8.

**Bibliographia Anissoniana**, seu index librorum, qui venales reperiuntur in officina Fratrum Anisson, et Ioan. Poysvel, bibliopolarum Lugdunensium, ad annum 1676. Lugduni. 12.

—— —— —— in officina Fratrum Anisson, & Joan. Posuel, bibliopolarum Lugdunensium, ad annum 1676. Cui accedit supplementum usque ad annum 1681 Lugduni. 12.

—— —— seu Catalogus librorum qui prostant in aedibus Sociorum Anisson, Posuel & Rigaud, tàm Parisiis quàm Lugduni, ad annum 1702. Lugduni 1702. 12.

**Catalogus** librorum, qui reperiri possunt Bononiae in bibliotheca Joan. Ambrosii de Argelatis, pro annis 1719 et 1720. Apud Hippolyt. Vedrotum 1719. Regii Lepidi. 8.

**Catalogue** de livres imprimés à Amsterdam, chez Arkstée et Merkus. Et ceux dont ils ont nombre d'exemplaires. 1743. 8.

—— des livres de théologie, jurisprudence, histoire, voyages, sciences et arts, belles-lettres, etc. suivi d'une liste générale et complette de pièces de théatre, qui se trouvent chez Paul Barde, libraire. Avec 1—5. Supplément. Genève 1783. 8.

**Catalogus** librorum apud Laurentium Basilium Venetum Bibliopolam impressorum usque ad annum 1742. adjectis aliis quorum ipsi major copia suppetit. 4.

—— librorum impressorum extra Italiam, qui Venetiis venales reperiuntur apud Laurent. Basilium. MCCLX (sic! 1760). 12.

—— generalis bibliopolii Beughemiani librorum theologicorum, juridicorum, medicorum, et miscellaneorum, in quavis lingua, ordine alphabetico dispositus. Quos spatio XXI. annorum in Auctionibus publicis, Nundinis Francofurtensibus & Lipsiensibus, in Polonia, Germania, Belgio, Britannia, Gallia, Italia, & aliis Regionibus collegit possessor Cornel. de Beughem, civis et bibliopola Gedanensis. Gedani 1731. 8.

**Catalogue** (de Louis Billaine. Paris 1692). 8.

—— alphabétique d'une partie des livres français qui se trouvent chez J. C. de Boffe, No. 10, Nassau Street, Soho, à Londres. 1813. 8.

**Verzeichniss** derer Bücher, welche für beygesetzte Preise in altem Gelde bey Joh. Carl Bohn, Buchhändler in Hamburg, verlegt, oder bey ihm in Menge zu bekommen sind. 1763. 8.

—— einiger vorzüglichen Bücher zum Vergnügen und Unterricht aus allen Fächern der Litteratur welche in Deutschland gedruckt, und

um beigesetzte Preise zu haben sind bei Carl Ernst Bohn, Buchhändler in Hamburg und Kiel. 1798. 8.

**Catalogus** librorum omnium facultatum, qui venales reperiuntur in Officina et Societate Philippi Borde, Laurentii Arnaud et Claudii Ricaud, bibliopolarum Lugdunensium usque ad hunc annum 1656. Lugduni 1656. 12.

**Catalogue** raisonné de la librairie d'Etienne de Bourdeaux. 4 Vols. Berlin 1754, 55. 8.

**Catalogus** librorum, oder Verzeichniss der neuesten Bücher, so nebst vielen andern bey Johann Friedrich Brauns sel. Erben in Leipzig zu finden sind. Michael-Messe 1726. — Michaelis-Messe 1729. 8.

— alter und neuer Bücher welche bey Heinr. Ludw. Brönner in Franckfurt am Mayn nebst vielen andern um beygesetzte billige Preise zu haben sind. 9. Fortsetzung. 1752. — Verzeichnis neuer Bücher welche in denen Franckfurter und Leipziger Herbst-Messen, 1756 — Oster-Messen, 1757 — Oster-Messen, 1759 — Herbst-Messen, 1760 — Herbst-Messen, 1761 — Oster-Messen, 1762 — Herbst-Messen, 1764 — Oster-Messen, 1765 — Herbst-Messen, 1765 — Herbst-Messen, 1766 — Herbst-Messen, 1773 — Oster-Messen, 1774 — Oster-Messen, 1775 — Herbst-Messen, 1775 — Oster-Messen, 1776 — Herbst-Messen, 1776 — Oster-Messen, 1777 — Herbst-Messen, 1777 — Oster-Messen, 1778 — Oster-Messen, 1779 — Herbst-Messen, 1779 — Oster-Messen, 1780 — Herbst-Messen, 1781 — Oster-Messen, 1782 — Herbst-Messen, 1782 — Oster-Messen, 1784 — Oster-Messen, 1790 — Oster-Messen, 1792 — Herbst-Messen, 1797 — Herbst-Messen, 1799 herausgekommen und nebst vielen andern um billige Preisse zu haben sind bey Heinr. Ludw. Brönner in Frankfurt am Mayn. (17., 18., 22., 25., 27., 28., 33—35., 37., 51., 52., 54—60., 62—64., 67—69., 72, 84., 88., 99., 103. Fortsetzung.) 8.

— librorum omnium facultatum, qui venales prostant in officinâ Joan. Mar. Bruyset, typographi ac bibliopolae Lugdunensis. Lugduni 1770. 8.

— librorum facili adscripto pretio promercalium. In der Buchhandlung zum goldenen Vliess auf der Hohen Brucken. (24 Nummern.) Viennae Austriae 1760—63. 8.

**Verzeichniss** Neuer Bücher so von der Leipziger Michaelis-Messe 1749. mitgekommen und um beygesetzten Preiss im Hallischen Buchladen in der Post-Strasse zu haben sind. Berlin 1749. 8.

— von Neuen Büchern aus der Franckfurther und Leipziger Oster-Messe 1750, welche zu Berlin in der Buchhandlung des Hallischen Waysenhauses, auf der Post-Strasse um beygesetzten Preiss zu haben. 8.

**Catalogus** librorum Lugduni, Parisiis, nec non in Italia, Germania, Belgio, et Hispania excusorum, qui Lugduni in officina Iacobi Cardon venales habentur. Lugduni 1628. 16.

— librorum venalium in officina Antonii Cellier typographi et biblio-

polae Parisiensis, viâ Citharaeâ, vulgo de la Harpe, ann. 1680, 1681, 1682. 24.

**Catalogo**, doppio, di libri di Gius. Comino. Nel primo si registrano quelli che appresso di esso sono stampati, de' quali si trovano esemplari ancor vendibili, co' legittimi loro prezzi a ragione di pronti contanti; per li quali, e non altrimenti, si spacciano i segnati coll' asterisco. Nel secondo ne sono descritti molti, vecchj, e nuovi, di stampe forestiere, e di questi paesi, ch' egli conserva nel suo Negozio in principio di quest' Anno 1742. Del qual Catalogo egli, a Dio piacendo, darà la Continuazione negli anni avvenire. Padova 1742. 8.

—— cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana dall' anno 1717. in cui fu istituita, fin al Maggio del 1756. S. n. 8.

**Volpi**, Gio. Anton. e Gaetano, Nipoti, avviso e catalogo de' libri vendibili co' loro prezzi già stampati col nome del fu Gius. Comino. Padova 1763. 8.

**Catalogo** de' libri Cominiani ancora vendibili, co' legittimi loro prezzi a ragion di pronti contanti. S. n. 8.

—— cronologico de' libri usciti finora dalla picciola Stamperia Cominiana. (Ausschnitt.) 8. Preise handschriftlich beigefügt.

**Catalogue** des livres qu'a imprimez, ou dont a bon nombre Henry Desbordes marchand libraire à Amsterdam. (1695.) 8.

—— des livres françois et latins, qui se trouvent à Amsterdam chez la Veuve Desbordes, demeurant vis-à-vis la grande Porte de la Bourse. Amsterdam, s. d. 8.

**Catalogus** librorum juridicorum — medicorum — theologicorum — miscellaneorum, Lugduni, in officina Fratrum Deville & Ludovici Chalmette prostantium. (4 Partes.) Lugduni 1733. 8.

**Catalogue** des livres imprimez chez Didot, Ruë du Hurepoix à la Bible d'Or. (Angedruckt an: Pet. Dan. Huetii et Cl. Fr. Fraguerii carmina. Parisiis, apud Francisc. Didot, ad Ripam Augustinianorum. 1729. 8.)

**Continuatio** I. III.—V. Catalogi librorum, quos cùm é Francofurtensibus atque Lipsiensibus nundinis vernalibus anni 1696. — nund. autumnal. 1699. tum aliunde advectos Joh. Reinholdi Dulsseckeri officina libraria, Argentorati, in platea, vulgò die Schlosser-Gass dicta, (cum multis aliis in hoc indice non nominatis) venales exhibet. 24.

**Anhang**, 12. und 14., zu dem Verzeichniss sowohl neuer als anderer Bücher, in allerley Facultäten und Sprachen, welche um billige Preise zu haben sind bey den Gebrüdern van Düren in Frankfurt am Mayn. 1784, 86. 8.

**Catalogue** des livres qui se trouvent chez J. van Ellinckhuysen. (la Haye 1696.) 24.

**Catalogus** librorum officinae Elzevirianae. Catalogue de l'officine des Elzevier (1628). Reproduction héliographique d'après l'exemplaire de la bibliothèque de Francfort-sur-le-Mein. Avec une introduction par Ern. Kelchner. Paris 1880. 8.

**Catalogus** librorum officinae Elsevirianae, designans libros, qui tàm eorum typis et impensis prodierunt; quàm quorum aliàs copia ipsis suppetit. Lugd. Bat. 1638. 12. (Réimpression, publiée par Chr. Fr. de Walther.)

— librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales extant. Amstelodami 1674. 12.

Libri theologici, 176 Seiten. Libri juridici, 86 S. Libri medici, 60 S. Libri miscellanei, 200 S. Livres françois en theologie, Pag. 1—36, en droit, P. 37—42, en medecine, P. 43—48, en humanité, P. 49—120. Libri italiani, P. 1—20, libros españoles, P. 21—23, English books, P. 24. Teutsche theologische Bücher, Pag. 1—48, juristische, P. 49—52, medicinische, P. 53—62, historische, politische etc. P. 63—103.

— librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales extant, et quorum Auctio habebitur in aedibus defuncti. Amstelodami 1681. 12. Unbeschnitten.

Lateinische Bücher, 491 Seiten. Libri italiani & Los Libros españoles, English books, 22 S. Nederduytsche boeken, 42 S. Teutsche Bücher, 80 Seiten.

**Catalogue** des livres qui se trouvent chez les Frères Faure. Parme 1757. 8.

**Catalogus** librorum novorum quibus officina libraria Viduae Theod. Christ. Felgineri aucta. Aprilis, Majus, Junius. 1731. 8.

**Verzeichnis** derer neuen Bücher, welche in der Frankfurter und Leipziger Ostermesse 1777. herausgekommen und nebst vielen andern um billige Preisse zu haben sind, in der J. G. Fleischerischen Buchhandlung in Franckfurt am Mayn. 8.

**Catalogus** librorum qui venales prostant Mutinae, et Regii apud Mos. Benjam. Foa, serenissimi ducis Herculis III. bibliopolam, et archigymnasii Mutinensis typographum. Anno 1788. 8.

**Continuatio** XI. catalogi librorum, quibus ex nundinis paschalibus Francof. & Lips. 1727. officinam suam auxit Frid. Wilhelm Förster, bibliopola Francofurtensis. — Continuatio XII. Libri ex nundinis vernalibus 1727. — Appendix. 8.

**Catalogue** des livres qui se trouvent chez Fournier, Libraire. (Paris 1787.) 4.

Lagerkatalog, mit Preisen.

**Catalogus** librorum, quorum exempla venalia exponuntur in officina B. Thomae Fritschii. Leipziger Michael-Messe 1729. 8.

— librorum, magnam partem rariorum, qui, pro adiectis pretiis aequissimis, ad festum Paschatos a. 1730 tantum duraturis, prostant Lipsiae apud Haeredes B. Thomae Fritschii. 8. S. unter: Handschriftliches.

— Lateinisch-Teutscher und anderer, gröstentheils aber Ausländischer Bücher, welche nebst vielen andern bey Casp. Fritschens Wittwe in Leipzig zu finden. 1745. 8.

**Catalogue** des livres français anciens et nouveaux. Qui se trouvent à Berlin chez Alexandre Fromery. 1751. 8.

**Verzeichniss** neuer Bücher welche in denen Franckfurter und Leipziger Oster-Messen, 1757 — Herbst-Messen, 1757 herausgekommen und

nebst vielen andern um billige Preise zu haben sind bey Joh. Gottlieb Garbe in Franckfurt am Mayn. 8.

**Catalogus** Librorum Facultatum omnium qui Venales reperiuntur in Officina Viduae Joan. Hermanni à Gelder, Bibliopolae Monacensis usque ad Anñum 1705. Monachii 1705. 8.

—— exoticorum et melioris notae librorum in bibliopolio Jo. Glieb. Gleditsch. — Continuatio I. 1728. — Catalogue des livres françois et italiens qui se trouvent à Leipzig chez J. G. Gleditsch. 1728. 8. Durchschossen, als Lagerinventur mit Nachträgen u. Preisen.

—— librorum Jo. Frider. Gleditschii b. filii, bibliopolae Lipsiensis. Leipziger Michaelis-Messe 1729. 8.

**Catalogue** général des livres qui se trouvent chez Pierre-Frederic Gosse. La Haye, s. d. (ca. 1770.) 8.

**Catalogus** neuer Bücher und Kupferstiche von der Leipziger Jubilate-Messe 1759. welche um beygesetzte billige Preisse, nebst vielen andern, zu haben sind bey Mich. Gröll, Buch- und Kunsthändler in Dresden. Dresden. 8.

—— Librorum, quos Henningus Grosius Lipsiae hactenus suis sumptibus imprimi curavit. Vorzeichniss der Bücher, so von Henning Grossen Buchhendlern inn Leipzig vorlegt, und bey jhm zu bekommen sein. 1587. 4.

Verlags- und Sortimentskatalog.

—— —— —— 1596. 4.

Verlags- und Sortimentskatalog.

—— —— —— (Leipzig.) Gedruckt zu Eissleben. (1600.) 4.

Verlags- und Sortimentskatalog.

—— librorum, quos Gothofridus Grosius Lipsiae hactenus suis sumptibus imprimi curavit. Verzeichnis der Bücher, so von Gottfried Grossen Buchhendlern in Leipzig verlegt, vnd bey jhm zu bekommen seyn. Von Henning Grossen dem Eltern S. im Jahr Christi 1575. angefangen, vnd von Gottfried Grossen biss auffs 1628. Jahr continuiret. 1628. Lipsiae. 4.

—— universalis dererjenigen Bücher, welche in der Handlung Joh. Heinr. Hartungs um beygesetzte billige Preise zu bekommen sind. Königsberg 1746. 8.

Mit Vorrede Hartung's betr. Uebernahme der Buchhandlung Chph. Gfried. Eckart's.

—— librorum theologicorum, iuridicorum, medicinalium, philosophicorum, etc. apud Matthaeum Harnisch bibliopolam Heydelbergensem prostantium. Verzeichnuss aller Theologischen, Juridischen, Medicinischen, Historischen, Poetischen, und der freyen Künsten und anderer Bücher, Teutscher und Lateinischer, so in meinem Matthej Harnisch Buchladen zu feilen kauff funden werden. Herbstmess, Anno 1577. 4.

—— von allerhand Alten und Neuen Büchern, welche bey Ambr. Haude, Königl. und der Societät der Wissenschafften privileg. Buchhändler um billigen Preiss zu haben. Berlin 1724. 8.

Sortiments-Katalog, ohne Preise.

**Catalogus** librorum propriis sumptibus editorum. Ab Ambros. Haude et Joh. Carl Spener, Bibliopol. Reg. & Academ. Reg. Scientiarum privilegatis. Berolini 1748. 8.

— von alt- und neuen Büchern welche aus der Leipziger Michaelis-Messe 1749. mitgebracht und nebst vielen andern um beygefügten Preiss zu haben sind bey Ambros. Haude und Joh. Carl Spener Königl. und der Academie der Wissenschaften privil. Buch-Händlern auf der Königl. Schloss-Freyheit neben der Werderschen Mühle, wie auch in deren Buchhandlung zu Gross-Glogau. Berlin. 8.

— universalis dererjenigen Bücher, welche um beygesetzte Preise zu haben sind bey Ambr. Haude und Joh. Carl Spener. Berlin (1753). 8.

— novus universalis, derer Bücher, welche vor den beygesetzten Preiss zu haben sind bey dem Buchhändler Joh. Sam. Heinsius zu Leipzig. 1748. 8.

— — — derer Bücher, welche um beygesetzte Preisse zu haben sind in Joh. Sam. Heinsii Erben Buchhandlung in Leipzig. 2. Band, welcher die herausgekommenen Bücher in denen Jahren 1747. fortgesetzt, bis Anfang 1760. in sich hält. 1760. 8.

Beigesetzt „die accuratesten Pretia der Bücher, so wie sie in Leipzig verkaufft werden". „. . . da nur in Leipzig allein alle Bücher um ihren wahren von ihren Verlegern bestimmten Preiss verkauft werden können. . ."

**Verzeichniss**, 2. und 4., der neuesten Bücher, von der Leipziger und Franckfurter Oster-Messe 1781. — 1782. — welche um beigesetzte billige Preisse, nebst andern zu haben sind bei Joh. Christian Hermann zu Franckfurt am Main. 8.

**Catalogus** mapparum astronomicarum et geographicarum ex quibus atlantes varii generis formantur publice exhibitarum. Studio et impensis Homannianorum Heredum. — Verzeichnis aller Landkarten, welche sowohl einzeln als in ganzen Atlassen in der Homännischen Offizin in Nürnberg in billigen Preisen zu finden sind. Im Jahre 1792 — im Jahre 1794. 8.

**Libri** hujusce facultatis medicae venales Parisiis apud Fratres Horthemels propè Domum Sorbonn. nec non Offenbaci ad Moenum apud J. L. König. S. n. (ca. 1725.) 8.

**Catalogue** des livres imprimés chez Pierre Humbert. Ou dont il a nombre. Amsterdam 1738. (An: Ducatiana. Amst. 1738.) 8.

— a, of books printed for and sold by William Innys, in Paternoster-Row. (London, ca. 1750.) 8.

**Catalogus** universalis omnium librorum, qui in officina Joan. Jaecklini, Electoralis Bavariae, et Episcopalis Frisingensis, et Ratisponensis Typographi et Bibliopolae venales prostant. Monachii 1674. 12.

— omnium librorum, qui, ab anno 1616. maximae partis sumptibus Lucae Jennisii, Bibliopolae Moeno-Francofurtensis, sunt editi, partim ad ipsum translati, aliundéve sunt comparati, et vel novi, vel, pro secundo emendatiores prodierunt, nunc verò in ipsius Officina libraria venales reperiuntur. Secundum materiarum, et facultatum seriem

digestus, et, ob auctionem, et defectionem quorundam librorum, vice nunc tertia correctus et mutatus. Anno 1625. et seqq. 4.

**Catalogus** librorum Lucae Jennisii, etc., vice nunc quarta correctus et mutatus. Anno 1626. et seqq. 4.

**Continuatio** XI. Catalogus von allerhand Büchern, welche in der Franckfurter u. Leipziger Oster-Messe 1751. angeschaffet, und um beygesetzten billigen Preiss zu bekommen sind bey Joh. Christian Kleyb, privil. Buchhändler zu Frankfurt an der Oder. 8.

**Verzeichnis** der neuen Bücher, welche in der Franckfurter und Leipziger Oster-Messe 1766. — Oster-Messe 1767. — Herbst-Messe 1767. — Oster-Messe 1768. — Herbst-Messe 1768. — Oster-Messe 1769. — Herbst-Messe 1769. — Oster-Messe 1770. — Herbst-Messe 1770. — Herbstmesse 1771. — Ostermesse 1772. — Herbstmesse 1772. — Ostermesse 1773. heraus gekommen, und in Friedr. Christian Kochendörffers Buchhandlung in Frankfurt am Mayn, nebst vielen vorhero angezeigten, um billigste Preise zu haben sind. (3., 5—12., 14—17. Stück.) 8.

**Verzeichniss** der Bücher, welche in den Frankfurter und Leipziger Ostermessen 1783. — Ostermessen 1784. — Ostermessen 1785. — Herbstmessen 1786. — Herbstmessen 1787. — Oster-Messen 1788. — Ostermessen 1789. — Herbstmessen 1789 herausgekommen und in billigen Preissen (nebst vielen andern die dies Verzeichniss nicht enthält) zu haben sind bey Justus Friedr. Krieger dem ältern Universitäts-Buchhändlern in Giessen. 8. Hierüber: Nachtrag zum Oster-Mess-Catalogus 1781.

Ostermesse 1785 mit der Bezeichnung: erstes Fragment. Herbstmesse 1786 mit der: sechstes Fragment. Auf dem Titel von Herbstmesse 1789 Krieger's Silhouette.

**Bücher-Verzeichniss**, allgemeines, oder Catalogus alter, neuer, teutscher, lateinischer, französischer und anderer Bücher, welche bei Joh. Christian Krieger in Giessen um beigesezte Preisse zu haben sind. 1779. 8.

**Bücher**, neue, welche bey Johann Christian Krieger dem jüngern in Giessen zu haben sind. Im März 1782. 8.

—— gebundene, welche bey Johann Christian Krieger dem jüngern in Giessen um beygesezte zum Theil um die Hälfte herunter gesezte Preisse zu haben sind. 1782. 8.

**Catalogue** des Livres François, Italiens et Anglois sur toutes sortes de matières qui se trouvent chez J. Chretien Krieger. (Marburg) 1795. 8.

**Catalogus** librorum omnium facultatum, qui, tam Giessae quam Marburgi, aequo pretio venales prostant in officina libraria Joh. Philippi Kriegeri, earundem Universitatum bibliopolae. Giessae et Marburgi 1725. 8.

**Continuatio** II. catalogi librorum tam ex nundinis Francofurtensibus quam Lipsiensibus allatorum, quique Marburgi et Giessae aequo pretio venales prostant apud Joh. Philippum Krieger, earundem Universitatum bibliopolae (sic!). 1727. 8.

**Catalogus** librorum juridicorum, qui tam Giessae quam Marburgi aequo pretio venales prostant in officina librana (sic!) Joh. Philipp. Krieger, earundem Universitatum bibliopolae. Giessae et Marburgi 1728. 8.

— librorum philosophicorum et miscellaneorum, qui tam Giessae quam Marburgi aequo pretio venales prostant in officina libraria Joh. Philipp. Krieger, earundem Universitatum bibliopolae. Giessae et Marburgi 1728. 8.

**Continuatio** I—III. catalogi librorum historico-philosoph. miscellaneorum qui tam Giessae quam Marburgi adjecto justo et aequo pretio venales prostant in officina libraria Joh. Philippi Krieger, earundem Academiarum bibliopolae. 1733, 34. — Continuatio IV.—VII. IX.—XVI. catalogi librorum historico-philosoph. miscellaneorum, quibus officinam suam ex Francofurtensibus et Lipsiensibus nundinis vernalibus annorum 1735—1747. auxit Joh. Phil. Krieger. — Continuatio XVIII. catalogi librorum theologicorum, quibus officinam suam ex Francofurtensibus et Lipsiensibus nundinis vernalibus anni 1748. auxit Joh. Phil. Krieger. 8.

**Supplementum** V. catalogi universalis librorum praecipue novorum quibus officinam ex Francofurtensibus et Lipsiensibus nundinis vernalibus 1757. auxit Iohann Philip. Krieger, illustris Academiae Giessensis bibliopola privilegiatus. 8.

**Catalogus** librorum omnis generis quibus officinam ex Francofurtensibus et Lipsiensibus nundinis auxit Iohann Philip. Krieger, illustris Academiae Gissensis bibliopola. 1767. 8.

**Verzeichnis** der neuesten Bücher, welche in denen Leipziger und Frankfurter Oster-Messen 1768. — 1769. herausgekommen und nebst vielen andern so hierinnen nicht enthalten um beigesetzte sehr billige Preisse zu haben sind bey Joh. Phil. Krieger in Giessen. 8.

**Verzeichniss** neuer Bücher welche in denen Franckfurter und Leipziger Oster-Messen 1770. — Herbst-Messen 1770. — Oster-Messen 1771. — Michaelis Messen 1772. — Oster Messe 1773. — Michael-Messe 1773. — Oster-Messe 1774. herausgekommen und nebst vielen andern, die hierinnen nicht angezeigt, um (beygesetzte) billige Preisse zu bekommen sind bey Joh. Philip Krieger, Universitäts-Buchhändler in Giessen. 8.

— — — welche in der Frankfurter und Leipziger Ostermesse 1775. — Michaelismesse 1775 u. s. w. bis Ostermesse 1777 — Ostermesse 1778 bis Ostermesse 1779. herausgekommen und nebst vielen andern so hierinnen nicht enthalten um die billigste Preisse zu haben sind. Giessen, in der Kriegerischen Buchhandlung. — Verzeichniss der Bücher, welche aus der Frankfurter und Leipziger Michaelmesse 1779 bis Herbstmessen 1780 angeschaft — Verzeichniss derer neuen Bücher, welche in der Franckfurter und Leipziger Ostermesse 1781 bis Ostermessen 1793 herausgekommen — Verzeichniss neuer Bücher, welche in der Leipziger Mich. Messe 1793 bis Leipziger Ostermesse 1796 und von andern Ländern angeschaft worden — Verzeichniss der

neuesten Bücher, welche in den Herbstmessen 1796 angeschaft — Allgemeines Verzeichniss der neuesten Bücher, welche in der Frankfurter und Leipziger Ostermesse des 1797 Jahres bis Herbstmesse 1798 entweder ganz neu gedruckt, oder sonst verbessert wieder aufgelegt worden, und . . . in Joh. Christian Kriegers Buchhandlung (Universitäts-Buchhandlung) in Giessen (bei Joh. Christian Krieger dem jüngern in Giessen, in der Akademischen Buchhandlung von Joh. Chr. Krieger in Marburg) . . . zu haben sind. 8.

**Verzeichniss** theils neu theils alter gebundener Bücher die für die Hälfte des beigesetzten Preisses zu haben sind in der Kriegerschen Buchhandlung in Giesen. 1. Heft. 1792. — Zweyte Lieferung einer theils alt theils neuen Bücher-Sammlung die um die Hälfte des angesetzten Ladenpreisses gegen gleich baare Zahlung zu haben sind bey Krieger in Giesen. December. 1792. 8.

Die beiden Lieferungen umfassen die Buchstaben A—D. Das Wort „gebundener" auf dem Titel des ersten Hefts ist handschriftlich corrigirt in „ungebundener".

**Catalogo** de' libri che si ritrovano in maggior numero vendibili appresso di me Giac. Benj. Kross, di Danzica, in Modena l'anno 1762. 8.

**Catalogus.** Hoc est designatio omnium librorum qui hisce nundinis et sequentibus in noua Officina Henrici Krôneri prostabunt. S. n. (Francofurti, nundinis vernalibus 1611.) 4.

Jedenfalls ein Vorläufer der in den Jahren 1616 und 1617 von dem Notar Heinrich Kröner mit kaiserlichem Privilegium herausgegebenen Messkataloge.

—— librorum theologicorum August. Confess. quos Georgius Wilhelmus Kühn, Bibliopola Ulmensis. Vel suis Sumptibus edidit, vel quorum major ipsi copia suppetit, 1710. 8.

—— librorum omnium facultatum, Oder Verzeichniss derjenigen Bücher, welche um billigen Preiss zu bekommen bey Eberh. Henr. Lammers. Buchhändler in Giessen. 1727. 8.

—— dissertationum theologico-exegetico-philologicarum nec non juridico-medico-historico-philosophicarum, itemque variorum tractatuum, schediasmatum, programmatum, etc. venalium ap. Joan. Christian. Langenhemium, typographum. Anno 1732. Ed. II. Lipsiae 1739. Mit 36 Continuationen. 1733—49. Pars II. cum 36 continuationibus. Ibidem 1750—70. 8.

—— aliorum Librorum qui olim sumptibus Dn. Henningi Grossii Junioris Bibliopolae Lipsensis excusi, et jam apud Joh. Leipnitzium Bibliop. ibidem inveniuntur. Verzeichnis etlicher Bücher, so vor diesem von Herrn Henning Grossen dem Jüngern, Buchhendlern in Leipzig, vnd seinen Erben verlegt, anjetzo aber bey Joh. Leipnitzen, Buchhendlern daselbsten, gefunden werden vnd zu bekommen seyn. Leipzig 1634. 4.

—— librorum, praecipue in Italia, Germania ac Gallia editorum, qui inveniuntur apud Samuelem Luchtmans et Filios, bibliopolas Leidenses, 1753. 8.

—— librorum compactorum, qui inveniuntur apud Sam. et Joh. Luchtmans, Lugduni Batavorum. S. a. 8.

**(Manuzio.)** Libri di stampa d'Aldo, che si trouano al presente. (Angehängt an: Essame de gl' ingegni de gl' hvomini per apprender le scienze, di Gio. Hvarte: tradotto dalla lingua Spagnuola da Camillo Camilli. Venetia 1590. Presso Aldo. 8.)

(—) Libri di stampa d'Aldo, nella libraria di Venetia, 1592. (Verlagskatalog mit den Preisen, in: Della vicissitudine ò mutabile varietà delle cose nell' universo libri XII di Luigi Regio tradotti dal K. Hercole Cato. In Venetia 1592, presso Aldo. 4.)

**Catalogue** des livres qui se vendent chez J. Mariette, libraire, rue Saint Jacques, aux Colonnes d'Hercules. (Paris 1719.) 12.

— a, of books printed for John Martin, Jam. Allestry and Thom. Dicas: and are to be sold at the Bell in St. Pauls Church-yard. (London 1660.) 12.

**Catalogus** librorum tam impressorum quam manuscriptorum, quos ex Roma, Venetiis, aliísque Italiae locis, selegit Rob. Martine bibliopola Londinensis. Apud quem vaeneunt in Coemiterio Divi Pauli. Londini 1635. 4.

— librorum in diversis Italiae locis emptorum, Anno 1636. Qui Londini in Caemeterio Sancti Pauli ad Insigne Rosae prostant venales (apud Rob. Martine). Londini 1637. 4.

— librorum, ex praecipuis Italiae emporiis selectorum per Rob. Martinum. Apud quem venales habentur. Londini, in Old Bayly. 1639. 4.

— universalis aller Bücher und Schriften, welche in der Buchhandlung Joh. Chph. Meissners von dem ersten Ursprunge dieser Handlung an bis jetzt angeschaft sind und deren noch gegenwärtiger Vorrath den 1. August 1768 durch öffentliche Auction verkauft werden soll. 1. Band. (A—G.) Wolfenbüttel 1767. Joh. Chph. Meissners Catalogus universalis oder Verzeichniss aller Bücher und Schriften, welche in der jetzigen Buchhandlung der Gebrüdere Johann August, Franz, und Johann Georg Meissner von dem ersten Ursprunge an in dieser Handlung angeschaffet sind. 2. Band, von H. bis Ma. 3. Band, von Me. bis R. Braunschweig, Leipzig u. Wolfenbüttel 1771, 74. 8.

**Libri** praestantissimi et magnam partem rarissimi, nitide compacti, qui sigillatim prostant Lipsiae (apud J. B. Mencken) A. 1729, 1730. (N. 1—3.) 8. Mit beigedruckten Preisen. S. unter: Handschriftliches.

**Catalogus** omnium librorum qui in officina haeredum Matthaei Meriani, bibliopolae et sculptoris Moeno-Francofurtani, eorum impendio impressi, et maximam partem aere ornati veneunt. 1680. 4. Mit beigedruckten Preisen. S. unter: Handschriftliches.

— quorundam librorum ad spiritualem seu ecclesiasticam vitam pertinentium, quos propriis typis apud me (i. e. Franc. Metternich) impressos lector inveniet. (Col. 1705.) 4.

— librorum universalis qui in officina libraria viduae Franc. Wilh. Josephi Metternich Coloniae ad Rhenum ex omnibus facultatibus de diversis artibus et scientiis idiomate germanico, latino, gallico, anglico, italico et hollandico tum proprii cum exterorum praeli pro

adnexo pretio venales prostant. Pars II. Continens libros latinos et in appendice gallicos, italicos, anglicos etc. cum libris ecclesiasticis rubro-nigris S. a. (1771.) 8.

**Catalogus** librorum . . ., qui Lemgoviae in officina Meyeriana venales reperiuntur. Cum continuatione 1—36. 1733—77. 8.

**Mezler's**, Joh. Bened., Universal-Catalogus, oder vollständiges Verzeichniss aller in dessen Handlung sich befindenden Bücher mit beygesezten Preisen nach alphabetischer Ordnung. 2 Theile. Stuttgart (1767, 1770). Fol.

**Verzeichnis** neuer Bücher, welche in der Franckfurter und Leipziger Oster-Messe 1760. — Oster-Messe 1761. — Herbst-Messen 1761. zum Vorschein gekommen und in Reinhard Eustach. Möllers seel. Wittwe Buchhandlung in Franckfurt am Mayn, nebst vielen bereits vorhero angezeigten, um billige (billigste) Preisse zu haben sind. (8., 10., 11. Stück.) — Verzeichnis neuer Bücher, welche in denen Franckfurter und Leipziger Oster-Messen 1763. — Herbst-Messen 1763. — Oster-Messen 1764. zum Vorschein gekommen und in der Möllerischen Buchhandlung in Franckfurt am Mayn und Herborn . . . zu haben sind. (14—16. Stück.) 8.

**Catalogus**, neuer volständiger, aller Bücher welche bei George Peter Monath Buchhändlern in Nürnberg und Altdorf in beigesezten richtigen Preisen zu haben sind nebst Anzeige der neuesten Editionen und jezigen Verlegern (sic!) bis zu Ende des Jahres 1780 fortgesezt. 4 Bände u. 1—7. Supplement. 1782—85. 8.

**Bibliographia** Montiana, seu catalogus librorum solutorum variarum materiarum existentium apud H. H. Pauli Monti bibliopolas Parmenses ordine alphabetico dispositus, citatis quoque regionibus, et tempore quo impressi fuere. Parmae 1740. 8.

**Catalogus** variorum scriptorum quae apud Henningum Mullerum Acad. Juliae typographum reperiuntur. Cum appendice. Helmestadii 1662, 63. 4.

—— librorum, quos venales exponit Johannes Müllerus, typogr. et bibliopol. Giessens. Anno 1725. — Appendix. 1726. — Verlags-Bücher, welche bey Johann Müllern in Giessen gedruckt und zu finden sind. O. J. 8.

—— librorum theologicorum quos aequo pretio venales exponit Philipp. Casimirus Müllerus, Acad. Marburg. typogr. et bibliop. Anno 1725. 8.

—— librorum historico-philosophico-miscellaneorum — librorum theologicorum, qui in officina libraria Phil. Casimiri Mülleri, venales prostant Marburg. A. 1743. 8.

**Catalogue** d'une nombreuse collection de livres en tout genre, rares et curieux, propres à satisfaire les amateurs et à fournir une partie de ce qui manque aux grandes bibliothèques, lesquels se vendront dans Berlin par Jean Neaulme. 5 Vols. Amsterdam et Berlin 1763. 8.

**Catalogus** von alten und neuen Büchern welche vor beygesetzten billigen Preiss zu haben sind bey Christoph Gottlieb Nicolai Buchhändlern in Berlin. 1737. 8.

**Nicolai**, Friedr., Verzeichniss einer Handbibliothek der nützlichsten deutschen Schriften zum Vergnügen und Unterricht, wie auch der brauchbarsten Ausgaben der lateinischen und griechischen klassichen (sic!) Autoren, und in Deutschland gedruckten ausländischen Bücher. Berlin u. Stettin 1787. 8.

—— —— 5. vermehrte u. ganz umgearbeitete Ausgabe. (Ebend.) 1811. 8.

**Index** librorum per Ioan. Oporinum partim excusorum hactenus, partim in eiusdem Officina uenalium: singulis ad ordinem alphabeticum redactis, et adiecta impressionis forma. Basileae 1552. 8.

—— —— —— Basileae 1567. 8.

**Catalogue** de Livres nouveaux, qui se trouvent chez Conrad Orell & Comp. à Zuric. 1741. 8.

**Catalogus**, No. XXIV, theologischer, juridischer, medicinischer, philosophischer, mathematischer, historischer, philologischer, und anderer alter und neuer Bücher, welche für den beygesezten Preiss bey Orell, Gessner und Comp. Buchhändlern in Zürich, zu finden. 1764. 4.

**Verzeichniss** aller Bücher welche bey Orell, Gessner, Füesslin und Compagnie in Zürich um beygesetzte Preise zu haben sind. (1. Band: A—H.) 1773. 8.

Mit Notiz über die Bezugsbedingungen.

**Catalogue**, a, of a farther part of the stock of T. Osborne, bookseller, in Gray's-Inn. Vol. IIId, for the year 1766. (London.) 8.

**Palm**, Joh. Jak., Versuch einer medicinischen Handbibliothek oder Sammlung aller Bücher so von der Arzneygelahrtheit, Anatomie, Chirurgie, Botanik, Chemie, Apothekerkunst, Hebammenkunst; ingl. von der Naturgeschichte, Naturkunde, Mineralogie, Bergwerkswissensch. und Bäderbeschreibungen etc. handeln. Mit den Preissen in Sächsischen Reichsthalern und Groschen so wohl, als in Gulden und Kreuzern nach dem Reichsfuss. Erlangen 1788. 8., in 4. durchschossen.

—— Handbibliothek der theologischen Literatur. Mit Preissen in Sächs. und Reichsgelde. 3 Abtheilungen. Erlangen 1792, 93. 8.

**Payne's**, Thom., catalogue for the year 1766: containing 20 000 volumes of good books, in all languages and faculties, and in fine condition. (London.) 8.

**Catalogue** d'une bibliothèque allemande choisie pour les gens de goût. Avec une notice des ouvrages françois et anglois, publiés pendant les quatre dernières années, que l'on se peut procurer, ainsi que tous les livres anciens et modernes de tout pays chez Frédéric Perthes libraire à Hamburg. 1801. 8.

**Index** librorum tabernae et officinae Henricpetrinae, per Henricum Petri, et Sebastianum Henricpetri F. editorum. Basileae 1579. 8.

**Catalogus** van Latynsche, Fransche en Nederduitsche Boeken. Die te bekomen zyn in de Boekwinkel van Folkert vander Plaats. (1738.) 8.

**Index** librorum qui ex typographia Plantiniana prodierunt. Antverpiae, ex officina Plantiniana, apud Viduam et Filios Io. Moreti, 1615. 8.

—— librorum qui in typographia Plantiniana excusi venales nunc exstant. Antverpiae, ex officina Plantiniana Balthas. Moreti. 1642. 8.

**Catalogue** of books, for 1813, to be sold at the prices affixed to each article, by Rich. Priestley, No. 143, High-Holborn. London 1813. 8.

—— a, of books, in various languages, and every branch of literature. For 1813. To be sold, at the prices affixed to each article, by Mary Priestley (widow of the late George Priestley) No. 5, High Street, St. Giles's. London 1813. 8.

—— a, of new English books; and also of English patent medicines and other articles, now on sale by William Remnant English bookseller, Hamburgh. 1802. 8.

**Catalogus** librorum qui italice, et latine in typographia Remondiniana excusi sunt; una cum iis qui magno numero ibidem inveniuntur, suo singulis praefixo leviore firmoque pretio. Cum appendice. Venetiis 1757. 12.

—— novissimus et copiosissimus librorum omnium qui impressi sunt, et venduntur apud Josephum Remondini et Filios in via mercatoria Venetiis suo singulis adjecto leviore, firmoque pretio monetae Venetae. Additi sunt in fine plures libri gallici, qui apud eosdem venales prostant. Anno 1772. — Catalogo delle stampe in rame e delle varie qualità di carte privilegiate dall' Eccellentissimo Senato le quali si lavorano in Bassano presso la dita di Gius. Remondini e Figli di Venezia con li suoi reali prezzi a moneta Veneta. Anno 1772. 12.

—— novissimus librorum omnium Venetiis editorum, qui aut typis vel sumptibus Remondinianis impressi sunt, aut magno numero venales prostant apud Josephum Remondini et Filios in Via Mercatoria Venetiis suo singulis adjecto communi firmoque pretio monetae Venetae. 1778. 12.

—— alter librorum omnium, quorum non plura, sed pauca tantum exemplaria venalia prostant Venetiis apud Joseph. Remondini et filios. Continet libros tum latinos, tum italicos, partim veteres ac rariores, partim recentiores, qui non Venetiis, sed in variis totius Europae regionibus editi sunt. Accedit etiam in fine alius catalogus librorum gallica lingua conscriptorum. 1778. 12.

**Catalogo** dei libri impressi nella tipografia della ditta Gius. Remondini e Figli e di quelli che in numero si trovano vendibili presso la ditta medesima. Bassano 1816. 12.

**Catalogus** einiger neuen und anderer nützlichen Bücher, so in der Rengerischen Buchhandlung zu finden. (Halle 1710.) 8.

**Catalogue** des livres de Marc Michel Rey, Libraire à Amsterdam, qu'il a imprimés ou achetés avec les droits de Copies 1748. 8.

—— des livres nouveaux. (Amsterdam, Etienne Roger, ca. 1700.) 16.

**Indice** delle stampe intagliate in rame, al bulino, ed all' acqua forte. Esistenti nella stamperia di Gio. Giac. de Rossi, nel quale si comprendono carte geografiche, città, assedij diuersi, piante etc. Roma 1689. 12.

— — — con li loro prezzi secondo corrono al presente. Esistente nella stamperia di Gio. Giac. de Rossi, e Domen. de Rossi suo erede. Roma 1700. 12.

**Rost**, Carl Chn. Hnr., in Auerbachs Hofe zu Leipzig, welcher die seit vielen Jahren etablirte Handlung des verstorbenen Herrn Joh. George Oetterich Retz, für seine eigene Rechnung käuflich an sich gebracht, verkauft in und ausser den Messen folgende Waaren nach den (sic!) neuesten Geschmack, die er aus Frankreich, Engelland und andern Plätzen, aus den Fabriquen selbst und der ersten Hand committirt, um die billigsten Preisse. S. n. 8.

— verkauft in und ausser den Messen folgende Waaren nach den neuesten Geschmack, die er aus Frankreich, Engelland und andern Plätzen, aus den Fabriquen selbst, und der ersten Hand committirt, um die billigsten Preisse. O. J. 8.

**Verzeichniss** aller Kunstsachen welche bey Carl Chn. Hnr. Rost in seiner Handlung in Auerbachs Hofe zu Leipzig um die billigsten Preisse zu haben sind. 2. vermehrte Ausgabe. Leipziger Michaelismesse 1780. 8.

**Supplement**, I. und II., zu dem Verzeichniss aller Kunstsachen welche bey Carl Chn. Hnr. Rost . . . zu haben sind. Leipziger Michaelismesse 1779, Jubilatemesse 1780. 8.

**Verzeichniss** über alle Englische, Französische und andere Waaren der Rostischen Kunsthandlung in Leipzig. 1796. 8.

**Fortsetzung**, erste, neuer Musicalien der Rostischen Kunsthandlung. S. n. 8.

**Catalogus** universalis, derer Bücher, welche vor den beygesetzten Preiss zu haben sind bey dem Buch-Händler Joh. Andr. Rüdiger, zu Berlin u. Potsdam. 1735. Nebst 1. u. 2. Continuatio. Berlin 1735. 8.

— novus universalis, derer ungebundenen Bücher, Welche vor dem (sic!) beygesetzten Preiss zu haben sind Bey dem Buch-Händler Joh. Andr. Rüdiger zu Berlin. 4. u. vermehrte Auflage. 1745. 8.

— librorum qui (praeter alios) venales prostant in nova officina Ludov. Mar. Ruinetti bibliopolae Bononiensis expressis operum titulis eo, quo extant, idiomate. Bononiae 1692. 8.

**Catalogue**, a, of books, in various languages, and branches of literature; at lower prices, (it is presumed) than have been offered in Catalogues, considered „very cheap." Now on sale, at R. Ryan's, No. 359, Oxford Street (London) 1813. 8.

**Verzeichniss** der Kupferwerke Joachims v. Sandrart, ausgegeben von den Erben desselben. (Nürnberg) o. J. 4. Mit beigedruckten Preisen. S. unter: Handschriftliches.

**Catalogus** Librorum aliquot compactorum, in officina Libraria Saurmanniana Bremae venales exstantium. (1720.) 8.

**Continuatio** II. Catalogi von Allerhand Büchern, welche in der Franckfurther und Leipziger Oster-Messe 1744. angeschaffet und um beygesetzten billigen Preiss zu bekommen sind, bey Christoph Seideln und Georg Ernst Scheidhauern Buchhändlere in Magdeburg. 8. Durchschossen, mit handschriftlichen Zusätzen.

**Supplement,** IX., du Catalogue des Liures nouveaux françois & latins pour la Foire de Paques 1714. qui se trouvent a Halle & Leipzig dans le Rothaupts-hoff chez Adam Sellius. 8.

—— XIX., du catalogue des livres nouveaux francois (sic!) et latin (sic!) pour la foire de St. Michel 1727. Qui se trouvent a Halle & aux foires de Leipzig dans le Rothhaupts Hoff chez Adam Sellius, Libraire. 8.

—— XXIII., du catalogue des livres nouveaux francois (sic!) et latin (sic!) pour la foire de Nouvel An. 1729. Qui se trouvent a Halle & aux foires de Leipzig dans le Rothhaupts Hoff chez Adam Sellius, Libraire. 8.

**Catalogus** Librorum, quos Petrus vander Slaart, Bibliopola Roterodamensis sibi advehi curavit. 1693. 16.

—— librorum domi forísque impressorum: quibus bibliopolium suum nuperrime adauxere Sam. Smith & Benj. Walford, illustrissimae Regiae Societatis typographi. Londini 1695. 8.

**Supplemento** al catalogo generale de' libri che si trovano vendibili nelle librerie di Mich. Stasi co' loro ristretti prezzi. Napoli 1792. 8.

**Catalogue,** an extensive, of pilots, charts, and books of navigation and commerce, geographically and scientifically arranged; which are sold retail by D. & E. Steel, at their navigation-warehouse, Union-Row, Little Tower Hill, London, at the prices marked against each article. London 1800. 8.

**Continuatio** XXVI. catalogi librorum, quibus officinam auxerunt ex nundinis Francof. et Lipsiensibus Haeredes B. Joh. Adolph. Stockii et Jo. Godof. Schillingius, bibliopol. Francof. 1749. 8.

**Catalogus,** Num. II., oder Verzeichnis von neuen Büchern, welche in der Franckfurter und Leipziger Herbst Messe 1753. herausgekommen, und nebst vielen andern um billigen Preiss zu haben sind bei Stocks-Erben Schilling und Weber Buchhändlern in Franckfurt am Mayn der St. Leonhards Kirche gegen über. 8.

**Catalogo** de' libri di antichità, e medaglie. Domenico Terres negoziante di libri. Napoli 1776. 8.

—— de' libri latini, greco-latini, ed italiani, che si ritrovano vendibili nelle librerie de' Fratelli Terres. Napoli 1786. 8.

**Continuatio** XX.—XXII. XXIV.—XXXVII. des Catalogi derer Bücher, welche sowohl von der Frankfurther als Leipziger Michael-Messe 1756. — bis Oster Messe 1768 — wie auch aus andern Ländern angeschaffet worden, und um beygesetzten Preiss zu haben sind zu Göttingen in der privilegirten Universitäts-Buchhandlung bey Abram Vandenhöck's seel. Witwe. 8. (Continuatio XXVI in Abschrift.)

**Verzeichniss**, vollständiges, der Bücher, welche um beygesezte Preise zu haben sind bey sel. Abraham Vandenhöcks Witwe, Universitätsbuchhändlerin zu Göttingen. 1. Theil, die Buchstaben A bis L enthaltend, nebst Anzeige der Verleger. 1785. 8., Abzug auf Schreibpapier in 4.

— neuer Bücher, welche in den Monaten April und May 1792. herausgekommen und nebst vielen andern in den billigsten Preisen zu haben sind bei Varrentrapp und Wenner, in Frankfurt am Main. Mit einem, in alphabetischer Ordnung vorkommenden, Verzeichniss älterer und neuerer Musikalien, und einer am Ende befindlichen Beylage, im Preise sehr heruntergesetzter, teutscher, lateinischer und französischer Bücher (und einem Verzeichnisse von Schriften, die Wahl und Krönung eines römischen Kaisers betreffend). No. 17. 8.

— einer Sammlung von wohlfeilen Büchern, aus allen Theilen der Wissenschaften wissenschaftlich geordnet, nebst beygedruckten Laden- und herunter gesetzten Preissen im fl. 24. Fuss, einem Inhalts-Verzeichniss und Register, welche nebst vielen andern zu haben sind bey Varrentrapp und Sohn Buchhändler in Frankfurt am Mayn. 1813. 8.

**Catalogue** des livres nouveaux et autres en théologie, morale, politique, philosophie, arithmétique, mathématique, géographie, chronologie, histoire ecclesiastique, histoire universelle, ancienne et moderne, voiages, littérature, poésie, et autres arts et sciences qui se trouvent chez Pierre Vasse libraire au Marchez au Fromage à Brusselle. 1753. 8.

**Tituli** librorum typis et sumtibus Voegelinorum Lipsensium hactenus in lucem editorum, quorum quidem exemplaria adhuc veneunt. Titul und verzeichnuss der von den Vögelin von Leipzig bisshero gedruckten und verlegten bücher, derer exemplarien noch zuvberkommen sind. S. n. (Leipzig 1604.) 8.

**Catalogue** des livres etrangers francois (sic!), anglois, italiens et latins qui se trouvent à Berlin & Potsdam, chez Chret. Fred. Voss, libraire. 1750. 8.

**Catalogus** Librorum, qui hactenus prodierunt Patavii ex Typographia Cominiana, sumptibus Vulpiorum instituta. (1719.) 4. — Libri impressi l'anno 1723. e sino al Luglio 1724. nella Stamperia Cominiana, eretta a spese de' Sigg. Volpi; con li loro prezzi. 8.

**Catalogue**, a, of books, new and second-hand, on every branch of literature; with a very large collection of single tracts on every subject, and an appendix of valuable books recently purchased, on sale for ready money only, at the prices marked in the catalogue, by William Walker, bookseller and binder, 128, Lower Holborn. (London) 1809. 8.

— a, of books for 1810, new and second-hand, now on sale for ready money only, at the prices affixed to each article, by William Walker, bookseller and binder, 128, Lower Holborn. (London.) 8.

**Enumeratio** supellectilis librorum praestantissimorum atque rariorum omnium facultatum, latina, aliisque doctioribus usitatis linguis conscriptorum, adjectis annotatiunculis litterariis et indice materiarum locupletissimo, qui venales prostant Dresdae in bibliopolio aulico Georgii Conradi Waltheri. 3 Partes. (II. III: Catalogue des livres françois, italiens et anglois.) Dresdae 1771—86. 8.

**Verzeichniss** der Bücher, welche bey Samuel Benj. Walthern, Medic. Cand. zu Leipzig in der Burgstrasse in der Farbe zu finden. Oster-Messe 1725. 8.

**Catalogus** librorum theologicorum catholicorum Amstelodami in officina Janssonio-Waesbergiana prostantium. Amstelodami 1720. — Catalogus librorum theologicorum protestantium in eadem officina prostantium. Ibidem 1721. 24.

—— variorum et insignium in quâvis facultate et Linguâ Librorum maximam partem exquisitorum quos singulari studio collegit Joannes Janssonius a Waesberge (dum viveret) Bibliopola Amstelaedamensis qui omnes publice distrahentur in aedibus defuncti die 15 Martii (12 Julij) et sequentibus 1729. (2 Partes.) Amstelodami 1729. 8.

—— librorum medicorum, pharmaceuticorum, chymicorum, chirurgicorum etc. Amstelodami in officina Jansonio-Waesbergiana prostantium. Amstelodami 1721. — Continuatio I. Ibidem 1730. 24.

**Catalogo** de' libri italiani, espagnuoli ed inglesi, che si trovano Amsterdamo nella libraria di Janssonio-Waesberge. Amsterdamo 1725. 24.

**Catalogue** des livres françois . . . . . qui se trouvent à Amsterdam chez les Janssons-Waesberge. Amsterdam 1727. 24.

**Catalogus** librorum Wechelianorum, qui Francofurti in officina libraria Danielis & Davidis Aubriorum, & Clementis Schleichij anno 1624. venales habentur, et partim haereditario iure ad ipsos transmissi, partim verò ipsorum sumptibus editi, aliundéve sunt comparati. Alphabeti serie congestus. Francofurti ad Moenum, 1624. 16.

**Catalogue** des camées, intaglio, medailles, bustes, petits statues, et bas-reliefs; avec une description des vases, et autres ornemens d'après les antiques, fabriqués par Wedgwood et Bentley, qui se vendent à leur magazin dans Greek-Street, Soho, à Londres. Edition 6me., beaucoup augmenté (sic!). Londres 1779. 8.

**Verzeichniss** auserlesener Bücher Kupferstiche und Landkarten welche nebst vielen andern, um beygesetzte billige Preisse, zu haben sind bey C. Weigel und A. G. Schneider Kunst- und Buchhändlern in Nürnberg gegen der K. R. Post über. 1792. 8.

**Catalogus** librorum in bibliopolio Wetsteniano venalium sub initium anni 1699. Amstelodami. 24.

—— librorum tam rariorum quam novorum Amstelodami et Francofurti ad Moenum venalium in officina Wetsteniana. Cum supplemento. S. n. 8.

—— librorum quos de Nundinis Francofurtensibus, autumnalibus Anni 1645. ac alibi comparavit Rich. Whitakerus bibliopola Londinensis: apud quem jam prostant venales. Londini 1645. 4.

**Catalogus** librorum omnis ordinis latina, aliisque doctioribus linguis conscriptorum. Prostant venales Trajecti ad Rhenum, in bibliopolio B. Wild et J. Altheer. 1792. 12.

— librorum omnium tam veterum, quam recentiorum, qui venales reperiuntur apud Anton. Zatta q.m Jac. bibliopolam et typographum Venetum. Accedit etiam in fine parvus index librorum gallica lingua conscriptorum. Anno 1780. 12.

**Catalogo** di libri latini, e italiani, che trovansi vendibili nel negozio di Anton. Zatta e Figli libraj e stampatori di Venezia. Contenente tanto quelli di propria che di altre Venete edizioni de' quali è fornito in maggior numero, ed inoltre i libri di forestiera antica e moderna impressione. Si aggiunge nel fine un elenco dei libri Francesi, ed un altro copioso delle immagini e stampe in rame a bulino, carte geografiche, e musica vocale e strumentale sin' ora pubblicata, e il tutto a moneta veneta. Anno 1791. 12.

**Catalogus** librorum, quos Lazarus Zetznerus Bibliopola Argentoratens: P. M. et post eum, Haeredes eius, hactenus aut propriis sumptibus imprimi curarunt. Aut aliunde sibi compararunt, ut illa illorum Ius vendendi distribuendique (quod fit Francofurti ad Moenum) nunc penes eos sit. Ad annum 1626. continuatus. Argentorati. 4.

# IX. Vereinswesen.

## 1. Deutschland.

### a) Die ersten Versuche.

**Grundgesetz**, erstes, der neuerrichteten Buchhandlungsgesellschaft in Deutschland. Leipziger Ostermesse 1765. Fol.

**Vertrag** der Buchhändler über einige Gegenstände ihres Handels. S. n. (Leipzig 1804.) 8.

---

**Meyer**, F. Herm., Mittheilungen zur inneren Geschichte des Deutschen Buchhandels von 1811—1848. I. Vereinsbildung und Vereinsthätigkeit. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

### b) Der Börsenverein.

#### α) Seine Geschichte.

**Frommann**, F. J., Geschichte des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. Leipzig 1875. 8.

**Protokolle** der Hauptversammlungen des Börsenvereines der deutschen Buchhändler von 1825 bis 1836. Fol., 1836 in 4.

1825—1835 mit der Ueberschrift „Actum"; 1836 mit der „Protokoll".

**Denkschriften** des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler, der Universität Jena zu ihrer dritten Jubelfeier ehrerbietigst überreicht. 10. August 1858. Fol.

(**Kirchhoff**, Albr.,) zur Orientirung über die historische Abtheilung der Ausstellung zur 50jähr. Jubelfeier des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler im Saale der Stadt-Bibliothek zu Leipzig. Oster-Messe 1875. 8.

#### β) Seine Verfassung.

(**Duncker**, Carl,) Entwurf zu einer Börsen-Ordnung für die börsenfähigen Buchhändler, welche zur Oster-Messe in Leipzig anwesend sind. (Berlin 1831.) Fol. Nebst Circular.

**Ordnung** für die Buchhändler-Börse. Angenommen in der Haupt-Versammlung am 1. Mai 1831. 4.

—— —— —— (Neu abgedruckt im Januar 1835.) 4.

**Entwurf** eines Statuts für den Börsenverein der deutschen Buchhändler zu Leipzig. Berlin 1836. Fol.

**Statut** für den Börsen-Verein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig vom 14. März 1838. (Leipzig 1838.) Fol.

— — — 2. unveränderter Abdr. nebst Einleitung und Beilagen. Leipzig 1841. 8.

— für den Börsenverein der deutschen Buchhändler. Berlin, Juni 1849. Fol.

Der von M. Simion ausgearbeitete Entwurf des Revisions-Ausschusses.

— — — Abänderungen und Zusätze nach Vorschlag des Thüringer Kreisvereins und nach Beschlüssen desselben in der Generalversammlung am 22. August 1849 zu Gotha. S. l. 1849. 4.

— — — Entwurf des Revisions-Ausschusses. (Leipzig 1850.) 4.

— für den Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Entwurf des in der O.-M. 1850 gewählten zweiten Revisions-Ausschusses. Leipzig. 4.

— neues, für den Börsenverein der deutschen Buchhändler zu Leipzig, wie dasselbe unter Zugrundlegung des alten vom 14. März 1838 am 13. Mai 1852 angenommen wurde nebst Einleitung und Beilagen. Leipzig 1852. 8.

— — — Nebst Einleitung und Beilagen. Leipzig 1861. 8.

— — — Ausgabe von 1867. 8.

— — — Leipzig 1879. 8.

— neues, des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Nebst einer Karte: Entwurf einer Kreiseintheilung des Börsenvereins. Leipzig 28. Juni 1879. (Als Manuscript gedruckt.) Fol.

Entwurf des Vorstandes des Börsenvereins.

(**Hertz**, Wilh.,) Bemerkungen zu dem Neuen Statut des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Leipzig 28. Juni 1879. Entwurf. (Als Manuscript autographirt.) Fol.

**Morgenstern**, E., Grundzüge eines Statuten-Entwurfes für den Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Der Statuten-Revisions-Commission unterbreitet. Als Manuscript gedruckt. S. n. (Breslau 1879.) Fol.

— Entwurf eines revidirten Statuts für den Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Der Statuten-Revisions-Commission unterbreitet. Als Manuscript gedruckt. Breslau (1879). Fol.

**Verhandlungen**, die, der Commission für die Revision des Statuts des Börsenvereins. Separatabdruck aus dem Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. Leipzig 1879. 8.

**Statut**, neues, des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. (Als Manuscript gedruckt.) S. n. (1879.) Fol.

Entwurf der Vierunddreissiger-Commission.

**Kaiser**, H., Zusammenstellung des jetzt giltigen Statuts des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler vom 9. Mai 1852 mit dem Entwurf eines Statuts, wie solcher seitens des vom Vorstande des Börsen-

vereins hierzu berufenen ausserordentlichen Ausschusses im November 1879 in Leipzig ausgearbeitet und von demselben einstimmig als Vorlage für die nächste Cantate-Hauptversammlung angenommen worden ist. (Als Manuscript gedruckt.) Berlin 1879. Fol.

**Vortrag**, gutachtlicher, erstattet von dem ausserordentlichen Ausschusse zur Revision des Statuts des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. Leipzig 1880. 8.

**Statut** des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Revidirt auf Grundlage des Statuts vom 9. Mai 1852 und angenommen in der Hauptversammlung vom 25. April 1880. Leipzig 1880. 8.

---

**Geschäfts-Ordnung** für das Central-Bureau des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig. Vom Vorstande beschlossen in seiner Sitzung am 14./15. October 1881. 8.

### $\gamma$) Seine Institute.

#### aa) Die Börse.

**Bericht** an die geehrten Mitglieder des Börsenvereins des deutschen Buchhandels über den Bau einer allgemeinen deutschen Buchhändlerbörse in Leipzig. (Nebst Actienplan.) (1834.) 8. — Beiliegend Subscriptionsschein. 4.

**Binzer**, A. v., Bericht über die bei Legung des Grundsteines der deutschen Buchhändlerbörse in Leipzig am 26. October 1834 stattgefundenen Feierlichkeiten. (Leipzig 1834.) 4.

**Lieder**, fünf neue, zum fünfundzwanzigjährigen Jubiläum der Leipziger Buchhändlerbörse am Cantate-Sonntage, 28. April 1861. Leipzig. 8.

#### bb) Die Bibliothek.

**Zur** Geschichte der Bibliothek des Börsenvereins. 4.

Sammlung der im Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel seit 1860 abgedruckten, die Bibliothek betreffenden Schriftstücke.

**Katalog** der Bibliothek des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. Leipzig 1869. 8.

—— —— —— Erster Nachtrag, die Zugänge aus der Zeit vom 1. Juli 1868 bis zum 31. März 1870 enthaltend. Leipzig 1870. 8.

**Reglement** für die Benutzung der Bibliothek des Börsen-Vereins der deutschen Buchhändler. Oster-Messe 1869. 8.

—— —— —— November 1876. 8.

**Ordnung** für die Benutzung der Bibliothek und der Sammlungen des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. 1880. 8.

#### cc) Das Börsenblatt.

**Bericht** des ausserordentlichen Ausschusses zur Berathung der Frage über die Umgestaltung des Börsenblattes. 1880. 8.

**Bestimmungen**, das Börsenblatt und seine Verwaltung betreffend. 1881. 8.

Entwurf des Ausschusses für das Börsenblatt.

**Kritisches** und Eigenes zur „Börsenblatt-Frage". Von der Herold'schen Buchhandlung in Hamburg. (Als Handschrift gedruckt.) Hamburg 1881. 8.

**Bestimmungen**, das Börsenblatt und seine Verwaltung betreffend. Angenommen in der Hauptversammlung vom 15. Mai 1881. Bestimmungen über die Aufnahme in das Verzeichniss der erschienenen Neuigkeiten a. des deutschen Buch- und Landkartenhandels, b. des deutschen Kunsthandels, c. des deutschen Musikalienhandels. Leipzig 1881. 8.

**Heilbutt**, E. M., an die höchstpreislichen Königlich Sächsischen Staatsministerien des Innern u. der Justiz ergebenste Vorstellung u. Beschwerdeführung über die Leitung des in Leipzig erscheinenden „Börsenblattes für den deutschen Buchhandel". Altona (1856). 8.

---

**Bericht** des Ausschusses zur Prüfung des E. Vieweg'schen Antrages auf Begründung einer kritischen Zeitschrift durch den Börsenverein S. n. 4.

## c) Kreis- und Localvereine.

### α) Im Allgemeinen.

**Müller**, J. Heinr., Circulär. Koblenz im September 1860. 8.
Gegen die Kreisvereine.

**Bestimmungen** für den Verband der Provinzial- und Lokalvereine im Deutschen Buchhandel. (Augsburg) 1881. 4.

**Mittheilungen** für die Provinzial- und Lokal-Vereine im deutschen Buchhandel. (Als Manuscript gedruckt.) (I. Jahrgang,) No. 2. 4. III. Jahrgang, No. 1. 2. IV. Jahrgang, No. 1—3. V. Jahrgang, No. 1. 2. VI. Jahrgang, No. 1. 2. Breslau, Augsburg, Würzburg 1879—84. 4.

### β) Norddeutsche Kreisvereine.

**Statuten** des Buchhändler-Verbandes Hannover-Braunschweig. Beschlossen in der constituirenden Versammlung am 26. August 1883 zu Hannover. Gifhorn. 8.

—— und Satzungen des Kreis-Vereins der Mecklenburgischen Buchhändler. Schwerin 1851. 4.

—— des Vereins Ost- und Westpreussischer Buchhandlungen diesseits der Weichsel, festgestellt in der General-Versammlung am 26. November 1854. Königsberg. 4.

—— des Buchhändler-Verbandes für das Königreich Sachsen. Döbeln 1879. 8.

**Mittheilungen** Nr. 1 des Buchhändler-Verbands für das Königreich Sachsen und Herzogthum Altenburg. 1880. Döbeln. 8.

**Statut** des Provinzial-Vereins der Schlesischen Buchhändler. Nebst Beilage. Beschlossen in der konstituirenden Generalversammlung zu Breslau am 3. April 1879. Breslau 1879. 8.

### γ) Mitteldeutsche Kreisvereine.

**Entwurf** zu den Statuten des Kreis-Vereins der rheinisch-westphälischen Buchhandlungen. Münster 1845. 4.

**Entwurf** zu Statuten des Kreis-Vereins der thüringischen Buchhandlungen, nach Maassgabe der in der General-Versammlung am 7. September 1846 festgestellten Grundsätze. Zur Vorlage an die nächste General-Versammlung. Als Manuscript für die Mitglieder des Vereins. Sondershausen. 8.

**Statuten** des Kreis-Vereins der thüringischen Buchhandlungen, festgestellt und angenommen in der General-Versammlung am 22. August 1849. Gotha 1849. 8.

**Börsenblatt** für den Norddeutschen Buchhandel und die mit ihm verzweigten Geschäftsverwandten. No. 00. Altenburg, Sonntag den 4. August 1867. 4.

Scherz für den Sächsisch-Thüringischen Kreisverein.

### δ) Süddeutsche und österreichische Kreisvereine.

**Verhandlungen** der Versammlung süddeutscher Buchhändler Sonntag den 16. Juni 1844 in Stuttgart. 8.

Statuten-Berathung enthaltend.

**Protokoll** der Versammlung süddeutscher Buchhändler zu Frankfurt am Main. Vom 30. Juni 1844. 8.

Verhandlung über die Gründung eines süddeutschen Buchhändler-Vereins.

**Entwurf** von Statuten für einen allgemein süddeutschen Buchhändler-Verein. Redigirt zu Stuttgart am 13. 14. und 15. Juni 1844 von der dazu gewählten Commission. 8.

**Statuten** des Süddeutschen Buchhändler-Vereins. (Entwurf.) 1845. 8.

—— —— —— angenommen in der Generalversammlung zu Stuttgart am 16. Juni 1845. 8.

—— —— —— (Neue Auflage. Dezember 1853.) Esslingen. 4.

—— —— —— angenommen in der Generalversammlung zu Stuttgart am 15. Juni 1863 auf Grundlage der ersten Redaction vom 16. Juni 1845 und späterer Aenderungen. 8.

—— —— —— Gegründet am 16. Juni 1845 zu Stuttgart. (Neue Bearbeitung.) Angenommen von der General-Versammlung am 15. Juni 1874. Stuttgart. 8.

**Protokoll** der zu Frankfurt a. M. am 19. Juni 1848 abgehaltenen General-Versammlung des Süddeutschen Buchhändler-Vereins. Stuttgart. 8.

—— der Generalversammlung des süddeutschen Buchhändler-Vereins, den 17. Juni 1861 verhandelt zu Stuttgart. Stuttgart. 4.

**Verhandlungen** der General-Versammlung des Süddeutschen Buchhändler-Vereins, abgehalten zu Stuttgart am 21. Juni 1880. — Nebst Anhang: Zur Kontroverse über die Statutenwidrigkeit des Generalversammlungs-Beschlusses vom 17. Juni 1878, von Karl Göpel. Cannstatt. Fol.

—— —— —— abgehalten in Stuttgart am 20. Juni 1881. 4.

**Statuten** des Vereines der österreichischen Buchhändler. Berathen in der General-Versammlung vom 24. Octob. 1859 und genehmigt vom hohen Ministerium des Innern durch Erlass vom 8. Juli 1860. Mit dem Verzeichnisse der Mitglieder bis zum 18. Juli 1860. Wien 1860. 8.

## ε) Localvereine.

### aa) Berlin.

**Statuten** des Berliner Buchhändler-Vereins. Berlin, 14. April 1840. Fol.

---

**Entwurf** zu einem Statut für die Innung der Berliner Buchhändler. (Als Manuscript.) (Berlin, Juni 1845.) Fol.
Der erste Entwurf.
— — — Berlin 1845. 8.

---

**Statut** für die Corporation der Berliner Buchhändler. (Entwurf.) Berlin 1848. 8.
— — — (Definitive Fassung.) Berlin 1848. 8. Mit Beilage.
— — — (Etwas abweichender Druck.)
— — — Revidirt in der Hauptversammlung am 28. Octbr. 1857. Berlin 1858. 8.
— — — (Begründet im November 1848.) Angenommen in der Hauptversammlung am 10. December 1867. Berlin 1867. 8.
— — — Angenommen in der Hauptversammlung vom 14. März 1873. Berlin 1873. 8.
**Geschäftsordnung** für den Vorstand und die Ausschüsse der Corporation der Berliner Buchhändler. Genehmigt in der Hauptversammlung vom 26. October 1858. 8.
**Reglements** für die buchhändlerischen Corporations-Anstalten zu Berlin. Berlin 1849. 8.
— — — gemäss der Beschlüsse vom 5. März 1849 und vom 5. September 1851. Berlin. 8.
— — — Ausgegeben im Januar 1858. 8.
**Reglement** für die Benutzung der buchhändlerischen Corporations-Anstalten zu Berlin. Ausgegeben im April 1869. Berlin. 8.
**Röstell**, C., Hülfs-Buch für den Berliner Buchhandel. Zusammengestellt und herausgegeben im Auftrage der Corporation. Berlin 1869. 8.

---

**Statuten** des Vereins der Berliner Musikalienhändler. Berlin 1872. 8.

### bb) Leipzig.

#### *Der Verein der Buchhändler zu Leipzig und seine Institute.*

**Lorck**, Carl B., Geschichte des Vereins der Buchhändler zu Leipzig während der ersten 50 Jahre seines Bestehens 1833—1882. Festschrift im Auftrage der Deputation des Vereins verfasst. Leipzig 1883. 8.
**Statuten** des Vereines der Buchhändler zu Leipzig vom 10. December 1832. Nebst Nachtrag vom 10. Mai 1836. (Leipzig.) 4.
**Entwurf** einer neuen Fassung der Statuten des Vereins der Buchhändler in Leipzig. S. n. 4.

**Fassung**, neue, der Statuten des Vereines der Buchhändler zu Leipzig, nach den Berathungen des, in der Generalversammlung vom 16. Nov. 1837 erwählten Comité. Leipzig. 8.

**Entwurf** einer neuen Fassung der Statuten des Buchhändlervereins in Leipzig. Leipzig (1845?). 8.

—— —— —— der Statuten des Vereins der Buchhändler in Leipzig. Den Behörden vorgelegt im April 1847. 4.

—— —— —— Nach den Bemerkungen der königl. Staatsregierung und den Beschlüssen der Generalversammlung vom 14. Februar 1848 von Neuem redigirt und der Generalversammlung zur Beschlussnahme vorgelegt am 29. März 1852. S. n. 8.

**Statuten** des Vereins der Buchhändler in Leipzig. Confirmirt den 2. October 1852. (Leipzig 1852.) 8.

**Entwurf** eines neuen Statuts für den Verein der Buchhändler zu Leipzig. (Juli 1862.) 8.

**Statuten** des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. 1863. 8.

—— —— —— Januar 1870. 8. (Entwurf.)

—— neue, des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Angenommen in der Generalversammlung des Vereins am 31. Januar 1870. Leipzig. 8.

**Verzeichniss** der Firmen, welche in die Rolle des Vereins der Buchhändler zu Leipzig während der ersten 25 Jahre seines Bestehens eingetragen sind. Leipzig (1858). 8.

—— der Mitglieder des Vereines der Buchhändler zu Leipzig, nebst Angabe ihrer Firmen u. Procuristen. 1833—36, 1838, 1839, 1842, 1845—1855, 1857, 1858, 1862, 1864, 1874—78, 1882, 1883. Fol.

**Geschäftsordnung** für die Deputation des Vereines der Buchhändler zu Leipzig vom 10. April 1833. (Leipzig, s. a.) 4.

—— für die Deputation des Vereins der Buchhändler in Leipzig vom 1. December 1852. Leipzig. 8.

**Börsenreglement**, provisorisches, für den Verein der Buchhändler zu Leipzig. Entworfen in Folge des Paragraph 69 der Statuten, u. angenommen durch Beschluss der Generalversammlung vom 25. Jan. 1836. Auf das Jahr: Jubilatemesse 1836 bis dahin 1837. 4.

—— für den Verein der Buchhändler zu Leipzig. Entworfen in Folge des Paragraph 69 der Statuten, angenommen durch Beschluss der Generalversammlung vom 23. Januar 1837 und von dem Rathe der Stadt Leipzig unterm 9. Februar 1837 genehmigt. 4.

(**Volkmann**, A. W.,) Entwurf zu einer Schiedsgerichtsordnung für den Verein der Buchhändler zu Leipzig. S. n. (1847.) 8.

---

**Bestimmungen** über die Bestellanstalt der Buchhändler zu Leipzig. O. J. (1850?) 8.

**Geschäftsordnung** für die Bestellanstalt des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Revidirt im October 1866. 8.

—— —— —— Revidirt im December 1867. 8.

—— —— —— Revidirt im Februar 1880. Leipzig 1880. 8.

**Instruction** für das Dienstpersonal der Bestellanstalt des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Revidirt im October 1866. Leipzig. 8.

— für das Personal der Bestellanstalt des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Revidirt im April 1880. (Als Manuscript gedruckt.) Leipzig 1880. 8.

**Buchhändlerlehranstalt**, die, zu Leipzig. (In: Illustrirte Zeitung. No. 1488. Jan. 1872. Leipzig. Fol.)

**Bericht**, 1—10., 12—17., der Lehranstalt für Buchhandlungslehrlinge zu Leipzig. Leipzig 1854—83. 8. u. 4.

Im VIII. Berichte: Möbius, über das Studium der deutschen Dichtung als eines der vorzüglichsten nationalen Bildungsmittel. — Im IX.: Bräutigam, ein Blick in das Bücherwesen des classischen Alterthums. — Im X.: Bräutigam, zur Geschichte des Zeitungswesens bei den Römern. — Im XIII: Traut, Graf John Wilmot von Rochester. — Im XIV.: Steglich, Schrift- und Bücherwesen der Hebräer zur Zeit des alten Bundes. — Im XVII.: Regulativ der Schule und Lehrplan.

## *Der Kaufmännische Verein.*

**Verein**, der Kaufmännische, zu Leipzig. Gedenkblätter aus der Zeit der Entstehung und Entwicklung. Herausgeg. von einem Mitgliede des Vereins. Leipzig 1883. 8. Mit Porträts.

Der Kaufmännische Verein umfasst auch Buchhändler. In der Einleitung u. And. ein Bericht über den Unterstützungs-Verein für Handlungsgehilfen zu Leipzig.

**Statuten** des am 12. Februar 1858 gegründeten Kaufmännischen Vereins zu Leipzig nach den Beschlüssen der ausserordentlichen General-Versammlungen vom 11, 13, 15 und 18 Mai 1863. Leipzig. 8.

— — — in Gemässheit der ausserordentlichen General-Versammlungen vom 17. April 1873 und 16. Mai 1878. Leipzig, Juni 1878. 8.

**Geschäfts-Ordnung** des Kaufmännischen Vereins zu Leipzig genehmigt in der Wochen-Versammlung vom 9. November 1864. Leipzig. 8.

— — — genehmigt in den Wochenversammlungen von 18. und 25. November 1878. 8.

**Bericht** über die Thätigkeit des Kaufmännischen Vereins zu Leipzig während der Verwaltungsjahre 1879—82. (3 Hefte) Leipzig 1880—1882. 8.

**Verein**, Kaufmännischer, zu Leipzig. Uebersicht der wissenschaftlichen Vorträge gehalten seit Begründung des Vereines im Februar 1858 bis zum Schlusse des 25. Verwaltungs-Jahres 1881/82. Leipzig. 8.

**Katalog** der Bibliothek des Kaufmännischen Vereins zu Leipzig. Februar 1879. Leipzig. 8.

## *Andre Leipziger Vereine.*

**Statuten** des Vereins Leipziger Commissionäre. Beschlossen in der Sitzung vom 23. Januar 1884. Leipzig. 8.

— des Vereins der Leipziger Sortiments-Buchhändler. 1884. 8.

### cc) Verschiedne Städte.

**Statuten** des Breslauer Buchhändler-Vereins. 26. Februar 1874. Breslau. 8.

— des Vereins der Buchhändler zu Cassel. Gegründet am 1. Juli 1878. Cassel. 8.

**Kirchhoff**, Albr., ein „Localverein“ im 17. Jahrhundert. Frankfurt am Main, 1669. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VI. Leipzig 1881. 8.)

**Statuten** des Hamburg-Altonaer Buchhändler-Vereins. Hamburg, o. J. 8.

—— für das Gremium der Buch- Kunst- Musikalien- und Antiquar-Handlungen in Prag. Genehmigt durch k. k. Statthalterei-Erlass vom 3. März 1861. Prag 1861. 8.

—— des Vereins der Buchhändler zu Stuttgart und Convention der Mitglieder des Vereins wegen Niedersetzung eines buchhändlerischen Schiedsgerichts. Vom 10. Junius 1842. (Stuttgart) 1844. 8.

**Statut** der Buch- und Kunsthändler-Corporation in Wien. Berathen in der Haupt-Versammlung am 18. April 1861 und genehmigt von der k. k. n. ö. Statthalterei mit Erlass vom 24. Dezember 1863. Wien. 8.

## d) Verleger- und Schutzvereine.

**Verzeichniss**, II., der auswärtigen Sortiments-Handlungen, welche mit den Mitgliedern des Berliner Verleger-Vereins in Rechnung stehen und ihre Verpflichtungen bis 1. December 1853 — bis Medio December 1854 ordnungsmässig erfüllt haben. Berlin. 8.

**Bericht** den Leipziger Verleger-Verein betreffend. (Nebst Entwurf eines Statuts.) Leipzig 1853. 4.

**Statuten** des Stuttgarter Verleger-Vereins. O. J. 4.

---

**Protocoll** über die Berathung der zur Ostermesse 1831 in Leipzig anwesenden Herren Kunsthändler für eine nähere Vereinigung unter sich. Leipzig 1831. 4.

---

**Statuten** des Schutzvereins der deutschen Buch- und Kunsthändler gegen unerlaubte Vervielfältigung. Dresden (1865—1867). 8.

In drei verschiedenen Fassungen. Dabei 3 Circulare und Schema zur Beitrittserklärung.

**Verzeichniss** der ordentlichen Mitglieder des Schutzvereins deutscher Buch- und Kunsthändler gegen unerlaubte Vervielfältigung. O. M. 1865. 8.

## e) Sortimentervereine und ihre Institute.

**Statut** eines Sortimentshändler-Vereins zur gemeinschaftlichen Beziehung von Büchern in Parthieen. 1847. 8.

**Aufruf** zur Bildung eines Vereins der deutschen Sortiments-Buchhändler. 6. August 1863. 4.

**Statuten-Entwurf** für den Verein der deutschen Sortiments-Buchhändler. O. O. u. J. 4.

**Statuten** des Vereins der deutschen Sortimentsbuchhändler. Festgestellt in der Coburger Hauptversammlung am 1. September 1863. Bremen 1863. 8.

**Spamer**, Otto (die Verlagsbuchhandlung von), an alle diejenigen Geschäftsfreunde, welche mit ihr in offener Rechnung stehen, wegen Fortsetzung der Verbindung vom Jahre 1865 an. Oktober 1864. Leipzig. 8.

Gegen den Sortimenterverein etc.

## f) Gehilfenvereine.

### α) Allgemeines.

**Merseburger**, Max, Vereins-Chronik, cf. (Baldamus und Kracht,) Geschichte des Allgemeinen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes.

**Protocoll** über die Delegirten-Versammlung der deutschen Buchhandlungs-Gehülfen-Vereine. Hamburg, Pfingsten 1874. (Hamburg.) 8.

**Lieder**, sechs, zur Vierten Jahres-Versammlung der Buchhandlungs-Gehilfen vom Main, Rhein und Neckar in Heidelberg am 25. Mai 1865. Heidelberg 1865. 8.

— sechs, zur fünften Jahres-Versammlung der Buchhandlungs-Gehilfen vom Main, Rhein und Neckar in Karlsruhe am 20. u. 21. Mai 1866. Karlsruhe 1866. 8. Mit Ansicht.

### β) Der Allgemeine Buchhandlungs-Gehilfen-Verband.

(**Baldamus**, Ed., und Johannes **Kracht**,) Geschichte des Allgemeinen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. Im Auftrage der Generalversammlung vom 18. Juli 1881 herausgegeben von den beiden derzeitigen Vorsitzenden des Verbandes. Leipzig 1882. 8.

Anhang: Max Merseburger, Vereins-Chronik. Bruchstück zu einer Geschichte des Vereinswesens im Buchhandel.

**Entwurf** der Statuten des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. Leipzig 1872. 8.

**Statuten** des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. Leipzig 1873. 8.

**Buchhandlungs-Gehilfen-Verband**, allgemeiner. Allgemeines revidirtes Verbands-Statut. 1876. 8.

**Statuten** des Allgemeinen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. (Leipzig 1877.) 8.

— — — (Leipzig 1879.) 8.

— — — (Leipzig 1881.) 8.

— des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. (Leipzig 1882.) 8.

**Verbands-Statut**, allgemeines. Leipzig, o. J. 4.

**Satzungen** des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes mit Beisetzung der beantragten Veränderungen. Gleichzeitig gültig als Tagesordnung für die 16. ordentliche Hauptversammlung am 12. und 13. Juli 1884. (Reudnitz-Leipzig 1884.) 8.

**Verzeichniss** der Verbands-Mitglieder geschlossen am 1. Juni 1883. (Leipzig.) 8.

**Jahresbericht** des Allgemeinen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes 1875—1876. Leipzig. 8.

**Protokoll** über die 2., 3., 5., 10–14. Generalversammlung des Allgemeinen (Deutschen) Buchhandlungsgehilfen-Verbandes und über die ausserordentliche Generalversammlung desselben. Leipzig 1873—1882. 8.

**Mittheilungen** des Allgemeinen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. 1—3. Heft. Leipzig 1877, 1878. 8.

**Buchhandlungs-Gehilfen-Verband,** Allgemeiner. Festfeier am 16. Juli 1882 im Kaufmännischen Vereinshause zu Leipzig. 16.

### $\gamma$) Gehilfenvereine einzelner Städte.

#### aa) Berlin.

**Statuten** des Vereins zur Belehrung und Unterhaltung für Handlungs-, Buchhändler- und Apotheker-Gehülfen. Berlin 1840. 8.

---

**Statuten** des Vereins der Buchhandlungsgehülfen zu Berlin. Mit Genehmigung des Königl. Preussischen Polizei-Präsidiums. Berlin im Januar 1841. 8.

—— —— —— Berlin, im Februar 1843. 8.

—— —— —— Berlin, im Oktober 1847. 8.

---

**Langer,** Ed., fünfundzwanzig Jahre Krebs-Geschichte. Eine Jubiläums-Festgabe. (Als Manuscript gedruckt.) Berlin 1882. 8. Mit 4 Porträts.
Anhang: Blüthenlese aus der Krebs-Zeitung. Mit Federzeichnungen von Gust. Bartsch.

**Heimann,** L., Bericht über das 25jährige Stiftungsfest des „Krebs" Verein jüngerer Buchhändler in Berlin am 4. und 5. November 1882. Berlin 1882. 8.

**Krebsjahr,** ein. Ernste und launige Rückblicke auf das vergangene Vereinsjahr von Longus dem Dicken. Zum 5. November 1880. Berlin, Verlag des Krebs. 16.

#### bb) Leipzig.

**Ackermann,** Paul, Geschichte des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins zu Leipzig. Festschrift zum Jubiläum des fünfzigjährigen Bestehens des Vereins im Auftrage des Vorstandes verfasst. Mit den Lichtdruck-Porträts der Begründer des Vereins. Leipzig 1883. 8.

**Oesterwitz,** Herm., Bericht über das 50jährige Jubelfest des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins zu Leipzig am 6., 7. und 8. Oktober 1883. Als Supplement zur Festschrift auf Veranlassung des Vorstandes zusammengestellt. Leipzig 1884. 8.

**Statuten** des Vereins der Buchhändlergehülfen zu Leipzig. 2. veränderte Auflage. Leipzig 1837. 8.

—— des Vereins der Buchhandlungs-Gehülfen zu Leipzig. 3., veränderte Auflage. Leipzig 1845. 8.

**Statuten** des Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins zu Leipzig. 4. Auflage. Leipzig 1854. 8.

— des Vereins der Buchhandlungsgehülfen in Leipzig. Entwurf zur Berathung in der Hauptversammlung am 3. März 1859. Leipzig 1859. 8.

— — — Revidirt in der Hauptversammlung am 3. März 1859. Leipzig 1859. 8.

— — — Leipzig 1869. 8. (Entwurf.)

— — — Berathen und angenommen in der Generalversammlung vom 24. Februar 1869. Leipzig 1869. 8.

— des Buchhandlungsgehilfen-Vereins zu Leipzig. Berathen und angenommen in der Generalversammlung vom 24. Februar 1869 und 1. April 1874. Leipzig 1874. 8.

— — — Revidirt am 17. Februar 1879. Leipzig 1879. 8.

— — — Revidiert am 22. Februar 1882. Leipzig 1882. 8.

**Catalog** der Bibliothek des Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins in Leipzig. Eröffnet am 15. September 1859. Nebst 1—3. Nachtrag. Octob. 1861. 31. Dezemb. 1864. Januar 1873. 8.

**Lieder**, 12 neue. (Leipzig) 1844. 24.

Den Mitgliedern des Vereins der Buchhandlungsgehülfen zu Leipzig gewidmet.

**Liederbuch** des Leipziger Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins. Mit Illustrationen von L. Löffler und E. Kretzschmar. Nebst einer Uebersicht der Geschichte des Vereins und einem vollständigen Verzeichniss seiner Mitglieder von 1833 - 1858. (Leipzig 1858.) 16.

**Festlieder** zum Kaiser-Kommers der Gehilfenschaft des Leipziger Buch- und Musikalienhandels am 17. März 1883 im grossen (roten) Saal des Krystallpalästes. Leipzig. 8.

**Buchhandlungs-Gehilfen-Verein**, der, zu Leipzig und Herr Eduard Baldamus. Leipzig 1876. 8.

---

**Special-Bestimmungen** der 8. Reserve-Compagnie der Leipziger Communalgarde. (Buchhandlungs-Gehilfen.) S. n. (Leipzig 1848.) 8.

---

**Statuten**, revidirte, des Leipziger Buchhändler-Casino. O. J. 8.

---

**Uhlich**, Alfr., Erinnerungsblätter an das erste Stiftungsfest des Vereins jüngerer Musikalienhändler zu Leipzig am 21. Juli 1883. Leipzig 1883. 8.

### cc) Verschiedne Städte.

**Statuten** des „Robinson", Verein jüngerer Buchhändler zu Braunschweig. Braunschweig 1871. 8.

**Schöpffer**, Chinesischer Geschichts-Katechismus in Gedächtniss-Versen. Eine Reimchronik, so die Thaten der Chinesen besinget in gar ergötzlichen Versleins, nützlich und erbaulich zu lesen für Alle, so sich belehren wollen über die Ereignisse in China seit Gründung der Chinesischen Flotte bis auf unsere Tage. Peking. 16.

Publication der „Chinesen", eines Vereins jüngerer Buchhändler in Braunschweig.

**Grundgesetz** des Laubfrosch, Vereinigung jüngerer Buchhändler in Cassel. Cassel (1869.) 8.

**Statuten** des Cölner Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „die Eule". Cöln 1868. 4.

—— im December 1871 neu revidirte, des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „Eule" in Cöln a. Rhein. Fol.

**Satzungen** des Vereins jüngerer Buchhändler zu Dresden. 1878. 8.

**Verein** jüngerer Buchhändler zu Dresden. Erinnerung an das 25. Stiftungsfest. (Dresden 1882.) 16.

**Westentaschen-Liederbuch** des Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins zu Dresden. 2. Heft. 1865. 32.

**Statuten** des „Ungebunden" Verein jüngerer Buchhändler zu Düsseldorf. Oberhausen (Düsseldorf) 1874. 8.

—— des Buchhändler-Vereins „die Eule" in Elberfeld und Barmen. Gegründet am 1. Dezember 1858. Elberfeld 1858. 8.

—— des Vereins der Buchhandlungs-Gehülfen zu Frankfurt am Main. Frankfurt a. M. 1844. 8.

—— des Vereins jüngerer Buchhändler „Novität" in Frankfurt am Main. Gegründet am 4. April 1873. Revidirt in der General-Versammlung vom 24. Mai 1881. Frankfurt a. M. 1881. 16.

—— des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „Novität" in Graz. Graz 1874. 8.

**Katalog** der Bibliothek des Vereins jüngerer Buchhändler zu Halle a/S. Cöthen 1880. 8.

**Statuten** des Vereins jüngerer Buchhändler Hamburg-Altona's, „Sphynx". Revidirt April 1873. 8.

—— —— —— Hamburg (1881). 16.

Nebst kurzgefasster Geschichte des Vereins.

—— des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „Saldo" in Hannover. 1874. 8.

—— des Buchhandlungsgehilfen-Vereins „Defect" in Jena. 1874. 8.

—— des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins Karlsruhe. Karlsruhe 1884. 8.

**Statut** des „Complet" Verein jüngerer Buchhändler zu Königsberg i. Pr. O. J. 8.

**Franke**, Hans, Palm. Verein jüngerer Buchhändler zu München. Die Geschichte seines zehnjährigen Bestehens. Zum 10. Stiftungs-Feste am 4. Februar 1884 zusammengestellt. Mit einem Titel-Bilde: das Palm-Denkmal in Braunau. München 1884. 8.

**Geburtstag**, der. Festspiel in einem Aufzuge für das 10. Stiftungsfest des Palm Verein jüngerer Buchhändler zu München am 4. Februar 1884. München 1884. 8.

**Statuten** des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „Palm" zu München. 1874. 8.

—— des Prager Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „Conform". Bestätigt laut hohem k. k. Statthalterei-Erlass vom 20. Mai 1864. Prag 1864. 8.

**Ballen**, der kleine. Eine Auswahl Lieder und Gedichte. Festgabe zum zehnten Stiftungs-Feste des Vereins Deutscher Buchhandlungs-Gehilfen „Conform". Prag 1882. 8.

**Statuten** des „Rabatt“ Buchhandlungsgehilfen-Verein zu Strassburg i. E. Gegründet am 11. Januar 1873. Strassburg 1873. 8.

**Verein** jüngerer Buchhändler zu Strassburg i. E. Gegründet den 16 Juni 1882. Strassburg 1882. 8.

(**Trube**, Johannes,) zur Ersten Jahresfeier „dem zwei uud zwanzigsten October“ der Schwefelbande. Fest-Lieder. 1. & 3. Bändchen gesammelt vom Oberschwefel. Stuttgart. Eigenthum der Gesellschaft. 1859. 16. (Autographirt.) Beiliegend Brief.

**Statuten** des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins „Insel“ in Tübingen. Tübingen 1874. 8.

**Katalog** der Bibliothek der „Insel“, Verein jüngerer Buchhändler in Tübingen-Reutlingen (gegründet 1874). S. n. (Tübingen-Reutlingen, Juli 1884.) 8.

**Erinnerung** an die hundertjährige Schiller-Feier der Buchhandlungsgehülfen in Wien am 13. November 1859. Leipzig 1860. 8.

**Gedenkblatt** zum zehnjährigen Stiftungs-Feste des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereines „Buchfink“ am 15. November 1879. Wien 1879. 8.

**Buchfink-Lieder.** Gesammelt zum Zehnjährigen Stiftungsfeste des Vereines. Wien 1879. 16.

## g) Hilfsvereine.

### α) Der allgemeine Deutsche Unterstützungsverein.

**Entwurf** zum Statut einer Wittwen- und Waisenkasse für deutsche Buchhändler. S. n. Fol.

**Gropius**, George, Entwurf eines Statuts für den Verein zur Unterstützung verarmter Buchhändler in Deutschland. Leipziger Jubilate-Messe 1836. Fol.

**Statut für** den Verein zur Unterstützung hülfsbedürftiger Buchhändler in Deutschland. Berlin, 1. October 1838. Fol.

— des Vereins zur Unterstützung hülfsbedürftiger deutscher Buchhändler und Buchhandlungsgehülfen und ihrer Wittwen und Waisen. Nebst dem Verzeichniss der Mitglieder. Berlin 1841. 8.

**Entwurf** zum Statut einer Wittwen- und Waisenkasse der deutschen Buchhändler. Ausgearbeitet und berathen von der durch die General-Versammlung des Börsenvereins der deutschen Buchhändler am 10. Mai 1846 zu diesem Zwecke niedergesetzten Commission und als Sachverständigen von dem Rechnungs-Rathe Brune. (Berlin) 1847. 8.

**Statuten-Entwurf** für einen Wittwen- und Waisenkassen-Verein der deutschen Buchhändler. (Abgedruckt aus dem Börsenblatte, 1849, Nr. 34.) S. n. (Leipzig 1849.) 8.

**Statuten** des Vereins zur Unterstützung hülfsbedürftiger Buchhändler und Buchhandlungsgehülfen und ihrer Wittwen und Waisen. Nebst einleitenden Vorworten über die Wirksamkeit des Vereins seit seinem fünfzehnjährigen Bestehen. Berlin 1851. 4.

— des Vereins zur Unterstützung hülfsbedürftiger Buchhändler und

Buchhändlergehülfen und ihrer Wittwen und Waisen. Nebst den Bedingungen, unter denen die vom Börsenvereine, so wie auch die von der Berliner Corporation gestifteten Stipendien à funfzig Thaler vertheilt werden, und dem Mitgliederverzeichnisse des Vereins. Begleitet von einigen einleitenden Notizen. Berlin 1856. 8.

**Statut** für den Unterstützungs-Verein deutscher Buchhändler und Buchhandlungsgehülfen. Berlin 1862. 8.

—— —— —— 4. Abdruck mit dem Statut der Wolfgang Valentiner-Stiftung. Mit einleitenden Mittheilungen über den Verein, seine Entwickelung, seine Leistungen, seine Geschäftsnormen etc. Berlin 1874. 8.

**Bericht** des Vorstandes des Vereins zur Unterstützung hülfsbedürftiger Deutscher Buchhändler und Buchhandlungsgehülfen und ihrer Wittwen und Waisen, in Berlin über die Thätigkeit und Wirksamkeit dieses Vereins, sowohl in dem letztverflossenen Jahre 1849, als auch im Allgemeinen seit seinem Bestehen vom Jahre 1837 an bis jetzt. Berlin, 10. Juni 1850. 4.

**Burdach**, Herm., ein Wort zu Gunsten unserer Wittwen und Waisen. Dresden 1868. 4.

### β) Andre allgemeinere Hilfsvereine.

**Entwurf** zu Statuten eines Deutschen Unterstützungs-Vereins für Buchhandlungs-Gehülfen, deren Wittwen und Waisen. (Einziger Sep.-Abzug in Fol. auf Schreibpapier von Nr. 6 des Kasseler Correspondenz-Blattes, 1869.)

—— zu einem Statut für die Pensionskasse der Buchhandlungsgehilfen als Theil des Verbandstatuts. Leipzig 1875. 4.

**Statuten-Entwurf** zur Wittwen- und Waisenkasse des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. S. n. 8. Beiliegend der ursprüngliche Entwurf.

**Entwurf**, erster und zweiter, zum Reglement der Wittwen- u. Waisenkasse des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes. (Nebst Ansprache an die Mitglieder des Verbandes.) Leipzig, Pfingsten 1883. 8.

—— des Statutes der zu errichtenden provinziellen Invaliden-Kasse für Rheinland und Westphalen. Zur gefälligen Prüfung und Beifügung etwaiger Bemerkungen, um dieselben in der Generalversammlung und dem Comite zu berathen. (Cöln 1840.) 8.

Mit Brief von J. P. Bachem.

### γ) Locale Hilfsvereine.

#### aa) Leipzig.

**Statuten** der Leipziger Unterstützungs-Casse für hülfsbedürftige Buchhandlungsgehülfen. Leipzig 1849. 8.

**Krankenkassen-Statut** des Buchhandlungsgehilfen-Vereins zu Leipzig. (Entwurf.) O. J. 8.

**Statuten** des Unterstützungs-Vereins für Handlungsgehülfen in Leipzig. 3. revidirte Ausgabe. August 1867. 8.

**Richter**, J. G., kurzer Abriss der Geschichte der Kranken-Kasse vereinigter Buchhändler-Markthelfer zu Leipzig. Nach den vorhandenen Quellen von ihrer Entstehung bis auf die neueste Zeit zum Andenken an die Feier des 100jährigen Stiftungsfestes derselben zusammengestellt. Leipzig (1863). 8.

#### bb) Verschiedne Städte.

**Statuten** des Unterstützungs-Vereins für Handlungs-Gehülfen in Barmen. Barmen 1867. 8.

— der Unterstützungs-Casse des Vereins jüngerer Buchhändler Hamburg-Altonas „Sphynx". Hamburg 1872. 8.

**Entwurf** für die Satzungen einer Münchener Lokalkasse zur Unterstützung hilfsbedürftiger deutscher Buchhändler und Buchhandlungs-Gehilfen. 8. Nebst „Aufruf" (Circular). 4. (München 1884.)

**Statuten** der Wittwen- und Waisen-Stiftung des Hilfs-Vereins der Handlungs-Commis in Riga. (Riga 1865.) 8.

— für den Hilfs-Verein der Handlungs-Commis in Riga vom 1. März 1866. Riga 1866. 8.

— der Stuttgarter Buchhandlungs-Gehülfen-Kasse. Stuttgart 1868. 8.

— der Kranken-Unterstützungskasse des Vereins der Buchhandlungsgehilfen in Stuttgart. Auf Grund der Beschlüsse der Versammlungen vom 28. Januar und 4. Februar 1875. Stuttgart 1875. 12.

### h) Verschiedne Vereine.

**Buchhändlerbank**, Deutsche. (Gesellschafts-Vertrag. Leipzig 1859.) 4.

**Statut** der Actien-Gesellschaft: Buchhändler-Vereinsbank zu Leipzig und Berlin. 8. Nebst Beilage, Einladung zum Beitritt, Leipzig 1873. 4.

**Statuten** der Buchhändlerischen Sparkasse nach den Beschlüssen der Generalversammlung vom 27. Januar 1875. (Stuttgart.) 8.

---

## 2. Das Ausland.

### a) Holland.

**Petit**, Louis D., proeve eener geschiedenis der Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels. Haar ontstaan en hare handelingen van 1815—1824. (Overgedrukt uit het Nieuwsblad van den Boekhandel van 3 Aug. 1875.) 8.

**Gedenkboek** der feestviering van het vijftigjarig bestaan der Vereeniging ter bevordering van de belangen des Boekhandels, op 12, 13 en 14 Augustus 1867. Uitgegeven door de feestkommissie. Amsterdam 1868. 4. Mit Abbildung in Buntdruck.

**Reglement** voor de Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels. (Amsterdam 1841.) 8.

**Reglement** voor de Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels. (Amsterdam) 1863. 8.

**Ontwerp** ter herziening van het reglement voor de Vereeniging ter bevordering van de belangen des Boekhandels. Amsterdam 1882. 8.

**Catalogus** der inzending op de Wereldtentoonstelling in 1876 te Philadelphia, van wege der Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels in Nederland. Proeve van Uitgaven der laatste jaren, ook van Schoolboeken, Nieuwsbladen en Tijdschriften. Amsterdam 1876. 8. Mit chromolithogr. Titelbild.

**Tentoonstelling** van hulpmiddelen voor den boekhandel. Augustus 1881. (Catalogus, uitgegeven door de Vereeniging ter bevordering van de belangen des Boekhandels. Amsterdam.) 4.

---

**Reglement** voor de Vereeniging van jonge lieden in den boekhandel werkzaam. Herzien 18 December 1867. (Amsterdam.) 8.

**Catalogus** der Bibliothek van de Vereeniging van jonge lieden in den boekhandel werkzaam. Gevestigd te Amsterdam. 1863. 8.

—— —— —— Opgerigt 22 December 1860. (Amsterdam) 1869. 8.

## b) Die Schweiz.

**Statuten** und wichtigere Aktenstücke des Schweizerischen Buchhändlervereins zum Handgebrauch seiner Mitglieder. 1868. Aarau. 8.

---

**Literatur.** Verein jüngerer Buch-, Kunst- & Musikalienhändler. Schweizerischer Zentralbund. Zürich. Gegründet am 15. Dezember 1880. Statuten. Zürich 1881. 8.

## c) Grossbritannien.

**Booksellers'** Provident Institution. 27. report of the board of directors for the year 1863 with the rules, a list of members, etc. London 1864. 8.

## d) Die skandinavischen Länder.

**Catalog** over de i Anledning af det almindelige Boghandlermöde i Kjöbenhavn den 22—24 Juli 1856 udstillede Gjenstande. Kjöbenhavn 1856. 16.

**Lög** hins Íslenzka Bókmentafèlags. 3. útgáfa. Kaupmannahöfn 1851. — Det Islandske Literaire Selskabs Love. Anden Udgave. Efter en i Selskabets Möder den 25. Februar 1850 og 20. September 1851 vedtagen Revision. Kjöbenhavn 1851. 8.

---

**Love** for de danske Boghandleres Hjaelpekasse, stiftet den 23de Juli 1856, samt en Fortegnelse over Medlemmerne. Kjöbenhavn 1856. 8.

—— —— —— med de paa Generalforsamlingen den 3die Mai 1875 foretagne Forandringer og Tillaeg, samt en Fortegnelse over Medlemmerne. Kjöbenhavn 1882. 8.

---

**Katalog** over Boghandler-Medhjälper-Bibliotheket. (Grundlagt den 6te December 1872.) Kjöbenhavn 1875. 8. — Tillägs-Katalog over Boghandler-Medhälper-Bibliotheket. (1875 – 1878.) tilligemed dets Love af 29. Juni 1878 og Medlemslisten. Köbenhavn i Oktober 1878. 8.

## e) Frankreich.

### α) Der Cercle de la librairie etc.

**Cercle**, le, de la librairie, de l'imprimerie, de la papeterie, du commerce de la musique et des estampes. Notice historique et descriptive. Paris 1881. 8. Avec une planche.

**Baillière**, J. B., le Cercle de la librairie, de l'imprimerie, de la papeterie, du commerce de la musique et des estampes. Note complémentaire de la Notice historique. Paris 1882. 8.

**Cercle** de la Librairie, de l'Imprimerie, de la Papeterie et de toutes les professions qui concourent à la publication des oeuvres de la littérature, des sciences et des arts. Bulletin. Année 1860. Paris. 8. (Personalverzeichniss.)

**Cercle** de la Librairie etc. Compte rendu. Années 1845—1847. (Paris.) 8.

**Comptes rendus** des assemblées générales du Cercle de la librairie, de l'imprimerie et de la papeterie, des années 1865—67. (Paris.) 8.

**Didot**, Ambr. Firm., discours prononcé le 5 décembre 1849 au banquet offert aux membres du Cercle de la librairie, de l'imprimerie, de la papeterie, etc., qui ont obtenu des recompenses à l'exposition de 1849. Paris. 8.

**Exposition** universelle de Vienne. 1873. Groupe XII. Catalogue de l'exposition collective du Cercle de la librairie, de l'imprimerie et de la papeterie. Paris. 8.

**Cercle** de la librairie. 1. exposition. Paris 1880. 8.

### β) Andre Vereine.

**Société** des commis-libraires français fondée à Paris le 2 Novembre 1867. Statuts. Fontenay-le-Comte 1868. 8.

Beigefügt Bericht vom 20. Juli 1870.

—— —— —— Discours prononcé par le président dans la première réunion. Fontenay-le-Comte 1868. 8.

**Statuten** des „Vagabund" Verein jüngerer Buchhändler in Paris. (Paris 1867.) 8.

**Stiftungsfest**, zweites, des Vagabund gefeiert am 21. November 1868 nebst der Vagabunden-Weihnachtsfeier, idyllisches Epos in drei Gesängen. Paris 1869. 8.

---

**Société** philanthropique des commis libraires de Paris. Statuts et réglement. Paris 1835. 8.

—— de secours mutuels des employés en librairie de Paris fondée le 6 août 1868. Statuts. Paris 1869. 8.

**Hasslauer**, discours prononcé dans la réunion publique du 18 septembre 1868 de la Société de secours mutuels des employés en librairie de Paris. Paris 1868. 12.

## f) Italien.

**Statuto** del circolo italiano della libreria, tipografia ed arti affini. Milano 1863. 8.

**Atti** del secondo congresso librario e del terzo tipografico tenuti in Napoli nei giorni 17, 18, 19 e 20 Settembre 1871. Firenze. 8. (Estratto dalla Bibliografia Italiana, Anno V, numeri 18—20.)

Die Verhandlungen der ersten Versammlung sind nicht besonders gedruckt.

—— del terzo congresso tipografico-librario tenutosi in Venezia nei giorni 12, 13, 14 e 15 settembre 1872. (Estratto dalla Bibliografia Italiana, Anno VI. Firenze 1872.) 8.

## g) Ungarn.

**Statuten** des ungarischen Buchhändler-Vereines. — A Magyar Könyvkereskedök Egyletének Alapszabályai. Budapest 1878. 8.

---

**Statuten** des Pest-Ofner Buchhandlungs-Gehilfen-Verein (sic!). (Ungarisch und deutsch.) S. n. 8.

—— des Budapester Buchhandlungsgehilfen-Vereines „Nur fest". (Ungarisch und deutsch.) Budapest 1876. 8.

## h) Amerika.

**Articles** of Association and By-Laws of the Publishers' Board of Trade, July, 1870. Revised January, 1871. New York 1871. 8.

**Constitution** and by-laws of the Baltimore Book Trade Association. (1874.) 16.

---

**Statuten** des Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins von New-York. 1870. 16.

## X. Das Zeitungswesen.

### 1. Allgemeines.

**Becher**, Fr L., die Zeitungen. Ein Beitrag zur Geschichte ihrer Entstehung, Verbreitung und dermaligen Bedeutsamkeit. Einladungsblätter zu einer Entlassungsfeierlichkeit auf dem Lyceum zu Chemnitz, den 27 März, 1817. Chemnitz. 8.

**Caccia**, Jos., les journaux. Paris 1873. 16.

**Martinetti**, Gius. Gaet., lettera polemica sull' origine de' fogli publici. Roma 1822. 8.

---

### 2. Das Zeitungswesen im Alterthum.

**Bräutigam**, zur Geschichte des Zeitungswesens bei den Römern, cf. Bericht der Lehranstalt für Buchhandlungslehrlinge.

**Göll**, Herm., über das städtische Nachrichtsblatt des alten Rom's. Schleiz 1866. 4. (Programm.)

— das städtische Nachrichtsblatt des alten Roms. (In: Das Ausland. 1867. Nr. 2. 3. Augsburg. 4.)

**Le Clerc**, J. Vict., des journaux chez les Romains, recherches précédées d'un mémoire sur les Annales des pontifes, et suivies de fragments des journaux de l'ancienne Rome. Paris 1838. 8.

(**Simian**, Alf. Paul,) les journaux chez les Romains. Étude historique et philologique. (Extrait.) Roanne, s. d. 8.

**Surrogate**, die, der Presse im römischen Alterthum. (In: Das Ausland. 1857. Nr. 36. Stuttgart u. Augsburg. 4.)

**Zell**, Karl, über die Zeitungen der alten Römer. Ferien-Schriften. Neue Folge. 1. Hälfte. 2. Ausgabe. Heidelberg 1873. 8.

---

### 3. Die Neuzeit.

#### a) Allgemeines.

**Biedermann**, Detl. Freih. v., das Zeitungswesen sonst und jetzt. Leipzig 1882. 8.

**Eckstein**, Ernst, Beiträge zur Geschichte des Feuilletons. 2 Bände. Leipzig 1876. 8.

**Grasshoff**, R., die briefliche Zeitung des 16. Jahrhunderts. Inaugural-Dissertation. Leipzig 1877. 8.

**Juncker**, Chn., schediasma historicum, de ephemeridibus sive diariis eruditorum, in nobilioribus Europae partibus hactenus publicatis. In appendice exhibetur centuria foeminarum eruditione et scriptis illustrium. Lipsiae 1692. 12.

**Nachricht**, curieuse, von denen Heute zu Tage grand mode gewordenen Juornal- (sic!) Quartal- und Annual-Schrifften, darinnen die einige Jahr her in Teutscher, Lateinischer, Französischer, Italiänischer und Holländischer Sprache häuffig geschriebenen Journale erzehlet, und bey denen meisten gemeldet, wer selbige verfertiget, wenn sie angefangen, aufgehöret, oder ob sie noch biss itzo continuiret werden, nebst beygefügten unpartheyischen Urtheilen und andern curieusen Observationibus, itzo von neuen (sic!) übersehen und vermehrter herausgegeben von M. P. H. Freyburg 1716. 8. Mit Titelkupfer.

—— gründliche, von den Frantzöischen (sic!), Lateinischen und Deutschen Journalen, Ephemeridibus, Monatlichen Extracten, oder wie sie sonsten Nahmen haben mögen, nach ihrem Anfang und Fortgang biss auf gegenwärtige Zeit, allen Liebhabern der Journale zum besten, mit einem bescheidenen Judicio mitgetheilet von H. P. L. M. Nebst 2 Continuationen. Leipzig u. Gardeleben 1718—1724. 8.

**Schwarzkopf**, Joach. v., über Zeitungen. Ein Beytrag zur Staatswissenschaft. Frankfurt a. M. 1795. 8.

## b) Deutschland und Oesterreich.

**Bezold**, F. v., Wolfgang Zündelin als protestantischer Zeitungsschreiber und Diplomat in Italien, 1573—1590. (In: Sitzungsberichte der philosophisch-philologischen u. historischen Classe der k. b. Akademie der Wissenschaften zu München 1882. Bd. II. Heft II. München 1882. 8.)

**Dlabacž**, Gottfr. Joh., Nachricht von den in böhmischer Sprache verfassten u. herausgegebenen Zeitungen. Prag 1803. 8.

**DuMont-Schauberg**, M., Geschichte der Kölnischen Zeitung und ihrer Druckerei. Für die Gewerbe-Ausstellung in Düsseldorf herausgegeben. Köln am Rhein, im Juni 1880. 4. Mit Holzschnitten.

(**Engel**,) Berliner Presse. Bericht der Finanzcommission über die Unterstützungszwecke des Vereins. (Als Manuscript gedruckt.) Berlin 1862. 4.

**Fischer**, Ernst, Michael Caspar Lundorp, der Herausgeber der Acta publica, ein deutscher Publicist aus dem Anfange des 17. Jahrhunderts. Berlin 1870. 4.

**Fröhlich**, Karl, Karl Friedrich Herrmann Kannegiesser. Nekrolog. (In: Mittheilungen für Buchdrucker und Schriftsetzer. 11. Heft. Berlin 1853. 8.)

**Geschichte** der Gothaischen Zeitung. (In: Gothaische Zeitung. 150. Jahrg. No. 259. Gotha 1841. 4.) Mit Beilage.

**Gesellige**, der. Graudenzer Zeitung. Jubiläums-Nummer. 8. Juli 1876. Graudenz. Fol.

Inhalt: fünfzig Jahre. (Geschichte des Blattes.)

**Girschner**, Wilh., Zeitungswesen in Deutschland im 15. und 16. Jahrhundert. (In: Deutsches Museum. Herausgeg. von R. Prutz u. K. Frenzel. 1867, Nr. 17. 18. Leipzig. 8.)

**Gresse**, E., Lebewohl! Abschied des kranken Dichters von Bayern. Mit traurigen und kurzweiligen Anmerkungen und vorläufigen Notizen über Jesuitenkniffe und Diplomatenpfiffe, das Schicksal und die Verfolgungen des Redakteurs der bayerischen Blätter durch das bayerische und preussische Gouvernement und den deutschen Bund, zur Aufklärung und Unterhaltung des bayerischen und deutschen Publikums begleitet, und vor dem Schlusse der bayer. Ständeversammlung von 1831 nothgedrungen ans Tageslicht gezogen. (Beigeheftet ein Aufruf an alle liberalen bayerischen und deutschen Journale.) Augsburg 1831. 8.

**Helfert**, Frhr. v., die Wiener Journalistik im Jahre 1848. Wien 1877. 8.

**Hirt**, Hugo, zur Geschichte der Königlich privilegierten Zeitungen in Halle. Unter Benutzung des Czlolbzaczky'schen Nachlasses ausgearbeitet. (Ausschnitt. 1884. 8.)

**Hoffmann**, F. L., la presse périodique française à Hambourg depuis 1686 jusqu'en 1848. (Extrait du tome 1er, 2e série, du Bulletin du Bibliophile belge.) Bruxelles 1854. 8. (Tiré à 75 exemplaires.)

**Hortzschansky**, Joh., historische Nachricht von den Journalen, welche in der Oberlausitz herausgekommen, oder doch von Oberlausitzern verfasst worden sind. Nebst 1—4. Fortsetzung u. 1. 2. Nachtrag. Görlitz 1773—79. 4.

**Jubiläum**, ein 200jähriges. (In: Jenaische Zeitung. 1874. Nr. 98. Fol.)

Geschichte der Jenaischen Zeitung.

**Jubiläums-Zeitung.** Fest-Nummer zur Erinnerung an das 150jährige Bestehen des Hamburgischen Correspondenten. Hamburg 1881. Fol.

Enthält u. A. historische Rückblicke von Gust. Freytag, Julian Schmidt, Ferd. Hiller, Justus Brinckmann u. A.

**Kirchhoff**, Albr., zur ältesten Geschichte des Leipziger Zeitungswesens. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

— Weiteres zur Geschichte des ältesten Zeitungswesens in Leipzig. (Sonder-Abdruck aus demselben, IX. 1884.) 8.

**Krause**, Ed., Königsberger Journalistik im April 1869. Ein bibliographischer Versuch. Dresden (1869). 8.

**Kühner**, C., Carl Ludwig Nonne. Ein Blatt zu seinem Gedächtniss. (In: Dorfzeitung. 1854. Nr. 154. Hildburghausen. 4.)

**Leichenrede**, gehalten auf dem Grabhügel des fränkischen Couriers. O. O. 1842. 8.

**Mebold**, C. A., Einst u. Jetzt. (In: Ergänzungsblätter zur Allgemeinen Zeitung. 1845. Monat Januar. [Augsburg.] 4.)

Zur Geschichte der Allgemeinen Zeitung.

**Milberg**, Ernst, die deutschen moralischen Wochenschriften des 18. Jahrhunderts. Inaugural-Dissertation. Meissen, o. J. 8.

**Opel**, Jul. Otto, die Anfänge der deutschen Zeitungspresse 1609—1650. (Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, III. Leipzig 1879. 8.) Mit 10 Tafeln.

**Oppermann**, Heinr. Alb., die Göttinger gelehrten Anzeigen während einer hundertjährigen Wirksamkeit für Philosophie, schöne Literatur, Politik und Geschichte. Hannover 1841. 8.

**Prutz**, Rob., zur Geschichte der Presse in Preussen. (In: Deutsches Museum. Herausg. von R. Prutz. 1856, Nr. 11. 1857. Nr. 6. Leipzig. 8.)

—— Geschichte des deutschen Journalismus. Zum ersten Male vollständig aus den Quellen gearbeitet. 1. (einziger) Theil. Hannover 1845. 8.

**Rauch**, A., Schicksale und Zustände der Bayerischen Presse. Ein Wort an Bayerns Landtag. Bamberg 1847. 8.

**Schneider**, G., Zittauer Zeitschriften. Ein Beitrag zur Literatur-Geschichte der Oberlausitz. Zittau 1833. 8.

**Schott**, die Zeitungen u. Zeitschriften Württembergs im Jahr 1876. Vortrag. (In: Schwäbische Kronik, Nr. 93, und Beilage zum Schwäbischen Merkur, Nr. 94. 1877. Fol.)

**Schwarzkopf**, Joach. v., über politische und gelehrte Zeitungen, Messrelationen, Intelligenzblätter und über Flugschriften zu Frankfurt am Mayn. ein Beytrag zu der Geschichte dieser Reichs-Stadt. Frankfurt a. M. 1802. 4.

—— über politische Zeitungen und Intelligenzblätter in Sachsen, Thüringen, Hessen und einigen angränzenden Gebieten. Gotha 1802. 8.

**Stieve**, Felix, über die ältesten halbjährigen Zeitungen oder Messrelationen und insbesondere über deren Begründer Freiherrn Michael von Aitzing. Aus den Abhandlungen der k. bayer. Akademie der Wiss. III. Cl. XVI. Bd. I. Abth. München 1881. 4.

**Tagespresse**, die politische, Deutschlands während des Jahres 1843. 1. Artikel. Das deutsche Zeitungswesen im Jahre 1843. Von E. C. (In: Biedermann's Deutsche Monatsschrift für Litteratur u. öffentliches Leben. 1844, Maiheft. Leipzig. hoch 4.)

**Treitschke**, Rich., Burkhard Mencke, Professor der Geschichte zu Leipzig und Herausgeber der Acta Eruditorum. Zur Geschichte der Geschichtswissenschaft im Anfange des 18. Jahrhunderts. Leipzig 1842. 8.

(**Weckhrlin**, Wilh. Ludw.,) Reise durch Ober-Deutschland, von Anselmus Rabiosus. Salzburg u. Leipzig 1778. 8.

**Oesterreich: die Journalisten zu Wien. — Litteratur.**

**Winckler**, Joh., die periodische Presse Oesterreichs. Eine historisch-statistische Studie. Herausgeg. von der k. k. statistischen Central-Commission. Wien 1875. 8.

**Witzleben**, C. D. v., Geschichte der Leipziger Zeitung. Zur Erinnerung an das zweihundertjährige Bestehen der Zeitung. Leipzig 1860. 8.

**Wuttke**, Heinr., die deutschen Zeitschriften und die Entstehung der öffentlichen Meinung. Ein Beitrag zur Geschichte des Zeitungswesens. Hamburg 1866. 8.

— — — 2. bis auf die Gegenwart fortgeführte Auflage. Leipzig 1875. 8.

— — — 3. Auflage. Leipzig 1875. 8.

**Zeitung**, eine hebräische, in Preussen. (In: Berliner Revue. Redigirt von H. Keipp. 9. Band. 4. Heft. Berlin 1857. 8.)

**Zeitungen**, die ersten deutschen, herausgeg. mit einer Bibliographie (1505—1599) von Em. Weller. (Auch m. d. Tit.: Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart. CXI.) Tübingen 1872. 8.

**Zur** Geschichte der neuen Berliner Deutschen Zeitung. Actenstücke. Hamburg 1846. 8.

---

**Post-Zeitung.** S. l. Anno 1636. Prima von No. 12, von No. 40. — Wochentliche Zeitung Ao. 1636, No. 11. Dieselbe, Ao. 1639, No. 17, 20, 32. Ao. 1640, No. 35. Ao. 1641, No. 4. — Ordentliche Zeitung Ao. 1639. Prima von No. 20, Prima von No. 32. Ao. 1640. Prima von No. 36. 4.

**Meurer**, Theod., historicae relationis continuatio. Das ist Warhafftige Beschreibunge aller fürnemen vnnd gedenckwürdigen Historien, so sich hin vnd wider, in hoch vnnd nider Teutschland, auch in Franckreich, Schott- vnnd Engeland, Italien, Hispanien, Hungarn, Polen, Siebenbürgen, Wallachey, Moldau, Türckey, etc. Vor vnd hiezwischen nechst vorschiener Franckfurter Ostermess, dieses 1603. Jahrs vorlauffen vnnd zugetragen. Alles nicht allein aus der Keyserlichen, sonder auch aus andern Ordinary Posten von Tag zu Tag colligirt vnnd continuirt. Gedruckt durch Johann Beck, 1603. 4.

**Staats-Spiegel**, monatlicher, worinnen der Kern aller Avisen; ein Begriff der im H. Röm. Reich vorfallenden Affairen, mit vilen curiosen Beylagen, samt einigen Politischen Reflexionen repraesentirt und vorgestellt wird auf den Monat Junij 1699. Mit Röm. Kayserl. Maj. allergnädigster Freyheit, nicht nachzudrucken. Augspurg, bey Jac. Koppmayer und Andr. Maschenbauer. 8.

## c) Holland und Belgien.

**Capitaine**, Ulysse, recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques Liégeois. Liége 1850. 12.

**Hatin**, Eug., les gazettes de Hollande et la presse clandestine aux XVII^e et XVIII^e siècles. Paris 1865. 8. Avec un portrait.

— dasselbe. Pag. 1—32 der ursprünglichen Fassung. 8.

Diese nur in wenigen Abzügen existirenden Bogen wurden unterdrückt und in dem später zur Ausgabe gelangten Buche durch Pag. 1—18 ersetzt.

**Kluit**, Mr. W. P. Sautijn, de 's Gravenhaagsche Courant. (In: Handelingen en Mededeelingen van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden, voor het jaar 1874—1875. Leiden 1875. 8.)

## d) Die Schweiz.

**Geschichte** der Schweizerischen Neujahrsblätter. Mit 3 Bildnissen. (Aus den Neujahrsstücken der Stadtbibliothek in Zürich besonders abgedruckt.) Zürich 1856—58. 4.

## e) Grossbritannien.

**Andrews**, Alexand., the history of British journalism, from the foundation of the newspaper press in England, to the repeal of the stamp act in 1855, with sketches of press celebrities. 2 Vols. With an index. London 1859. 8.

**Clarigny**, Cucheval, histoire de la presse en Angleterre et aux États-Unis. Paris 1857. 8.

**Grant**, Jam., the newspaper press: its origin, progress, and present position. 2 Volumes. London 1871. — The metropolitan weekly and provincial press. 3. and concluding volume of the history of the newspaper press. Ib., s. a. 8.

**Duboc**, Jul., Geschichte der englischen Presse. Nach J. Grant's Newspaper Press frei bearbeitet. Hannover 1873. 8.

**Hatton**, Jos., journalistic London. Being a series of sketches of famous pens and papers of the day. Profusely illustrated with engravings from drawings by M. W. Ridley; together with many original portraits of distingued editors, and writers for the press. (Reprinted, with additions, from Harper's Magazine.) London 1882. 8.

**Hunt**, F. Knight, the fourth estate: contributions towards a history of newspapers, and of the liberty of the press. 2 Vols. London 1850. 8.

**Madden**, Rich. Rob., the history of Irish periodical literature, from the end of the 17th to the middle of the 19th century, its origin, progress, and results; with notices of remarkable persons connected with the press in Ireland during the past two centuries. 2 Volumes. London 1867. 8.

**Moreau** de Jonnes, iets over de bibliographische inrigtingen en den oorsprong der tijdschriften in Groot-Brittanje. (In: Algemeene konst- en letter-bode, voor het jaar 1821. No. 34. Haarlem. 8.)

**Watts**, Thom., a letter to Antonio Panizzi, Esq., on the reputed earliest printed newspaper, „The English Mercurie, 1588." London 1839. 8.

**Zur** Geschichte der englischen Monatsschriften. (In: Das Ausland. 1858. Nr. 11. Stuttgart u. Augsburg. 4.)

—— —— der englischen Presse. (In: Weser-Zeitung, No. 5558, 59, 69, 5574, 87, 88. Bremen 1861. Fol.)

—— —— —— (In: Unterhaltungen am häuslichen Herd. Herausgeg. von K. Frenzel. 4. Folge. 1. Bd. Nr. 29. Leipzig 1863. 8.)

## f) Die skandinavischen Länder.

**Key**, Emil, försök till svenska tidningspressens historia. (1. delen. 1634—1719. Med fotolitografiska afbildningar af några bland Sveriges äldsta tidningar.) Stockholm (1883). 8.

**Lauritsen**, J., Tilbageblik paa Fyens Stiftstidendes förste Aarhundrede (1772—1872). Odense 1872. 4. Mit 2 Porträts.

**Stolpe**, P. M., Dagspressen i Danmark, dens Vilkaar og Personer indtil Midten af det 18. Aarhundrede. 4 Bände. Kjöbenhavn 1878—82. 8.

**Stredtmann**, Adolf, das geistige Leben in Dänemark. Streifzüge auf den Gebieten der Kunst, Literatur, Politik und Journalistik des skandinavischen Nordens. Berlin 1873. 8.

## g) Frankreich.

**Balzac**, H. de, monographie de la presse Parisienne illustrée de scènes, croquis, charges, caricatures, portraits et grandes vignettes hors texte, avec un tableau synoptique de l'ordre Gendelettre. Extrait de la Grande Ville, nouveau tableau de Paris. Paris 1842. 8.

**Baudouin**, anecdotes historiques du temps de la Restauration, suivies de recherches sur l'origine de la presse, son développement, son influence sur les esprits, ses rapports avec l'opinion publique, les mesures restrictives apportées à son exercice. Paris 1853. 8.

**Biographie** indiscrète des publicistes, feuillistes, libellistes, journalistes, libraires, furets de coulisses, et autres du 19e siècle; par un journaliste émérite. Paris 1826. 16.

**Brisson**, Jul., et Fél. **Ribeyre**, les grands journaux de France. Paris 1862. 8.

**Brunet**, Charl., le Père Duchesne d'Hébert ou notice historique et bibliographique sur ce journal publié pendant les années 1790—1794. Précédée de la vie d'Hébert, son auteur, et suivie de l'indication de ses autres ouvrages. Paris 1859. 12.

C(**amusat**), histoire critique des journaux. Tomes 1. 2. Amsterdam 1734. 12.
Betrifft hauptsächlich das Journal des Sçavans.

**Carnandet**, J., et F. A. **Hesse**, recherches sur les périodiques de la Haute-Marne, almanachs, annuaires, publications ecclésiastiques et religieuses, actes de l'autorité civile, revues historiques et archéologiques, bulletins scientifiques et agricoles, journaux. Paris 1861. 8. (Tiré à 70 exemplaires.)

(**De Sales**,) essai sur le journalisme depuis 1735 jusqu'à l'an 1800. Paris 1811. 8.

D(**eschien**)s, collection de matériaux pour l'histoire de la révolution de France, depuis 1787 jusqu'à ce jour. Bibliographie des journaux. Paris 1829. 8.

**Detourbet**, E., la presse sous le régime de l'état de siége. (Extrait de la Revue pratique de droit français.) Paris 1875. 8.

**Gagnière**, A., histoire de la presse sous la Commune (du 18 Mars au 24 Mai 1871). Paris 1872. 12.

**Galloïs**, Léonard, histoire des journaux et des journalistes de la Révolution française (1789—1796), précédée d'une introduction générale. 2 Vols. Paris 1845, 46. 8. Avec 26 portraits.

**Garnier**, Jos., notice sur M. Guillaumin, fondateur du Journal des Économistes. Paris 1865. 8.

**Girardin**, Ém. de, journal d'un journaliste en secret. Paris, Juillet 1848. 12.

**Giraudeau**, Fern., la presse périodique de 1789 à 1867. Lettres au rédacteur de l'Étendard. Paris 1867. 8.

**Hatin**, Eug., histoire du journal en France. Paris 1846. 16.

—— histoire du journal en France 1631—1853. 2. édition entièrement refondue et augmentée de plus du double. Paris 1853. 16.

—— histoire politique et littéraire de la presse en France avec une introduction historique sur les origines du journal et la bibliographie générale des journaux depuis leur origine. Tomes 1—6. Paris 1859, 1860. 12.

—— le journal. Paris (1881). 16.

**Izambard**, Henry, les Lanternes de Paris. Intermède revue des journaux parus sous ce titre 1790 à 1868. Paris 1868. 18.

**Journaux**, les, de Nancy. Boutade humoristique par Diogène & Cie. Nancy 1882. 8.

—— les, de Paris du 4 Septembre 1870. Paris. 4.

**Lanterne**, la. Nos. 2328—2330. Paris 1883. Fol.

Zur Geschichte des Blattes.

**Lebrocquy**, P., souvenirs d'un ex-journaliste (1820—1841). Bruxelles 1842. 16.

**Littérature** officielle sous la Commune. Paris 1871. 12.

**Livet**, Ch. L., le Journal Officiel de Paris pendant la Commune (20 Mars — 24 Mai 1871). Histoire — extraits — fac-simile du dernier No. Paris 1871. 12.

**Maillard**, Firm., histoire anecdotique et critique des 159 journaux parus en l'an de grace 1856. Avec une table par ordre alphabétique des 386 personnes citées, commentées et turlupinées dans le présent volume. Paris 1857. 12.

—— histoire anecdotique et critique de la presse Parisienne. 2. et 3. Années. 1857 et 1858. Revue des journaux de l'année. Paris 1859. 12.

—— histoire des journaux publiés à Paris pendant le siége et sous la Commune — 4 septembre 1870 au 28 mai 1871. Paris 1871. 12.

—— le Petit Journal. (Histoire de dix ans.) 1850—1860. S. n. Fol. Avec 1 planche.

(**Marin**, Scipion,) Histoire édifiante et curieuse du Journal des Débats, avec les biographies de ses rédacteurs, le chiffre de ses abonnés à diverses époques, le tarif de ses subventions, etc. etc. Par un employé du trésor. Paris 1839. 12.

**Mayer**, Gust., un contemporain. Eugène de Mirecourt. Paris 1855. 32.

**Mège**, Francisque, les journaux et écrits périodiques de la Basse-Auvergne (Département du Puy-de-Dôme). Notes pour servir à une bibliographie de l'Auvergne. Paris 1869. 12.

M. **Migne.** (Extrait.) 8. Avec portrait.

(**Milsand**, Phil.,) Études bibliographiques sur les périodiques publiés à Dijon, depuis leur origine jusqu'au 31 décembre 1860. Journaux politiques, littéraires, scientifiques, de jurisprudence et d'administration. Almanachs et annuaires. Mémoires de l'Académie et de la Commission des antiquités. Dijon 1861. 8. (Tiré à 100 exemplaires.)

**Monselet**, Charl., portraits après décès. Avec lettres inédites et facsimile. M. de Jouy. Fréd. Soulié. Lassailly. Chateaubriand. Madame Récamier. Édouard Ourliac. Anténor Joly. Gérard de Nerval. Henry Murger. Jean Journet. André de Goy. Paris 1866. 12.

**Muret**, Th., à travers champs. Souvenirs et causeries d'un journaliste. 2 Tomes. Paris 1862. 8.

**Neményi**, Ambros, Journale und Journalisten der französischen Revolutionszeit. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausgeg. von R. Virchow und Fr. v. Holtzendorff. Heft 340/341.) Berlin 1880. 8.

**Nettement**, Alfr., la presse Parisienne. Moeurs, mystères, intérêts, passions, caractères, luttes et variations des journaux de Paris. Paris 1846. 12.

**Nikoladzé**, N., la presse de la décadence. Observations d'un journaliste étranger. Paris 1875. 8.

**Paris-Journaliste**, par les auteurs des Mémoires de Bilboquet. Paris 1854. 16. (Les petits Paris, 3.)

**Peignot**, Gab., notice sur la vie et les ouvrages de M. C.-N. Amanton. Dijon 1837. 8.

**Physiologie** de la presse. Biographie des journalistes et des journaux de Paris et de la province. Paris 1841. 18. Avec une planche.

**Rossignol**, Léon, nos petits journalistes. Avec portraits d'après les photographies de E. Carjat. Paris 1865. 12.

**Roubaud**, Fél., Théophraste Renaudot, créateur du journalisme en France. (Études historiques sur le 17. siècle.) Paris 1856. 8.

**Sirven**, Alfr., journaux et journalistes. 4 Vols. Paris 1865, 66. 8.

I. Le Journal des Débats. Avec les portraits des rédacteurs, photographiés. — II: Le Siècle. Avec les portraits des rédacteurs photographiés. — III: La Presse — la Liberté. Avec les portraits des rédacteurs photographiés. — IV: La Gazette de France. Avec le fac-simile du 1er numéro et le portrait de Théophraste Renaudot, son fondateur.

**Tallon**, Eug., la presse en 1631. Clermont-Ferrand 1869. 8.

**Taïski**, Jos., souvenirs d'un soldat journaliste à Paris. Paris 1869. 8.

**Texier**, Edm., histoire des journaux. Biographie des journalistes, contenant l'histoire politique, littéraire, industrielle, pittoresque et anecdotique de chaque journal publié à Paris et la biographie de ses rédacteurs. Paris, s. d. (1851.) 16.

**Vaudin**, J. F., gazetiers et gazettes. Histoire critique et anecdotique de la presse Parisienne. 1. et 2. Années. Paris 1860, 1863. 8.

**Vogel**, Jac., die französische Presse während des Jahres 1789. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Revolution. (Extra-Abdruck aus der Monatsschrift des wissenschaftlichen Vereins in Zürich.) Zürich 1858. 8.

**Voyage**, le, de Theophraste Renavdot, gazettier, à la covr. S. n. 4.

**Zeitungswesen**, das französische. (Ergänzungsblätter, 8. Band, 1. Heft. Meissen. 8.)
Historisch-statistische Darstellung.

### h) Italien.

**Zur** Geschichte der Presse in Italien. (In: Deutsches Museum. Herausgeg. von R. Prutz. 1863, Nr. 41. Leipzig. 8.)

### i) Spanien.

**Baret**, Eug., notice historique et littéraire sur le publiciste espagnol Don Mariano de Larra (1832—1837). (Extrait des Mémoires de l'Académie de Clermont-Fd.) Clermont, s. d. 8.

### k) Russland. — Türkei.

**Bulmerincq**, A., Baltische Presse. (In: Baltische Monatsschrift. 5. Bd. 1. Heft. Riga 1862. 8.)

---

**Reinaud**, notice sur la gazette arabe de Beyrout. Extrait no. 10 de l'année 1858 du Journal asiatique. Paris 1858. 8.

### l) Amerika.

**Clarigny**, Cucheval, histoire de la presse aux États-Unis, s. unter Grossbritannien.

**Maverick**, Aug., Henry J. Raymond and the New York press, for 30 years. Progress of American journalism from 1840 to 1870. With portrait, illustrations, and appendix. Hartford, Conn., 1870. 8.

**Parton**, J., the life of Horace Greeley, editor of the New York Tribune. New York 1855. 8. With plates.

**Reavis**, L. U., a representative life of Horace Greeley with an introduction by Cassius M. Clay. New York 1872. 8. With the portrait of Greeley.

---

## 4. Allgemeines über die Zeitungspresse.

### a) Im Allgemeinen.

**Bielfeld**, Bar. de, institutions politiques. Tome 2. la Haye 1760. 4.
Chapitre X, §. 28: des gazettes.

**Ernesti**, Jo. Chn., de incommodo ex literatis ephemeridibus capiendo. Dissertatio prior et posterior. Vitembergae 1716. 4.

**Fritsch**, Ahasv., discursus de Novellarum, quas vocant Neue Zeitunge, hodierno usu et abusu. Jenae 1676. 4.

**Hagen**, Sam. Frid., (praes. E. A. Strykio,) disputatio juridica de jure novellarum, von Neuen Zeitungen. Kilonii 1697. 4.

(**Hoffmann**, Chn. Gfr.,) aufrichtige und unpartheyische Gedancken, über die Journale, Extracte und Monaths-Schrifften worinnen von der Einrichtung derselben und denen darinnen befindlichen wichtigsten Materien gehandelt und unpartheyisch geurtheilet zugleich aber von Juristischen Schrifften eine Nachricht ertheilet wird, von Einem Liebhaber Vernünfftiger Freyheit. 24 Stücke. (2 Bände.) Freyburg 1715—1717. 8. Mit Titelkupfern.

**Holtzendorff**, Franz v., Wesen und Werth der öffentlichen Meinung. 2. Auflage. München 1880. 8.

**Lyser**, Polyc., (resp. Marc. Paul. Huhold,) animadversiones criticae in ephemeridum literatarum inprimis hodiernarum methodum. Vitembergae 1716. 4.

(**Stieler**, C.,) Zeitungs Lust und Nutz, oder: derer so genanten Novellen oder Zeitungen Wirckende Ergetzlichkeit, Anmuth, Nothwendigkeit und Frommen; Auch, was bey deren Lesung zu Lernen, zu Beobachten und zu Bedencken sey! Samt einem Vermehrten Anhang, Bestehende in Erklärung derer in den Zeitungen vorkommenden fremden Wörter. Entworffen von dem Spaten. Hamburg 1697. 12. Mit Frontispice.

**Weise**, Chn., schediasma curiosum de lectione novellarum, in illustri ad Salam Augusteo propositum, nunc publici juris fecit, et nucleo novellarum historico auxit. Weissenfelsae 1676. 4.

— curieuse Gedancken von den Nouvellen oder Zeitungen, denen, ausser der Einleitung, wie man Nouvellen mit Nutzen lesen solle, annoch beygefügt sind, der Kern der Zeitungen vom Jahr 1660. bis 1702. Eine kurzgefaste Geographie, eine compendieuse Genealogie aller in Europa regierenden hohen Häuser, und dann ein sehr dienliches Zeitungs-Lexicon, also verfasset von M. C. J. Coburg 1703. 12.

## b) Deutschland.

**Auch** ein Wort über die „Katholische Presse Deutschlands" von einem deutschen Publicisten. Augsburg 1861. 8.

**Aufzeichnungen** eines nachgeborenen Prinzen aus der nachgelassenen französischen Handschrift übersetzt von G. G. v. R. 2., unveränderter Abdruck. Stuttgart 1842. 8.
Kap. 6: die Tagblätter (Censur u. Pressfreiheit).

**Bamberger**, Ludw., eine deutsche Revue des Deux Mondes. Berlin 1877. 4.
Ueber die Deutsche Rundschau.

**Bauer**, Edgar, Bruno Bauer und seine Gegner. Berlin 1842. 8.
6. Kapitel: die Berliner Zeitungen.

**Beta**, H., die Geheimmittel- und Unsittlichkeits-Industrie in der Tages-

presse. Berlin 1872. (Deutsche Zeit- und Streit-Fragen. 1. Jahrgang. Heft 11.) 8.

**Beurmann**, Ed., Frankfurter Bilder. Mainz 1835. 8.

Pag. 36: das Intelligenz-Blatt. Pag. 149: die Frankfurter Journalistik. Pag. 291: Censur. Pag. 301: der „Phönix".

**Brückmann**, C. H., die katholische Publizistik. Westfälische Aphorismen zur Ergänzung und Berichtigung der anonymen Broschüre: „Die katholische Presse Deutschlands." Coesfeld 1861. 8.

**Dehn**, Paul, Buch und Zeitung. München 1884. 8.

**Deutschlands** politische Zeitungen. Zürich u. Winterthur 1842. 8.

**Eckstein**, Freih. v., von den politischen Zeitschriften. (Ausschnitt.) 8.

**Erinnerung** des Presbengels an seinen Buchdruckergesellen wegen seines Schreibens über die Schriften der Preussischen Publicisten. Danzig 1757. 4.

**Fälschung**, die, der guten Sache durch die Augsburger Allgemeine Zeitung. Sendschreiben an Herrn Baron von Cotta. (Von Otto v. Bismarck?) Frankfurt a. M. 1859. 8.

**Flugblätter**, protestantische. Im Auftrag des Protestantenvereines herausgeg. von W. Hönig. 1868. No. 1. Elberfeld. 8.

Vereinscorrespondenz: über geschäftliche Umgestaltung der Flugblätter.

**Fortschritte** im Zeitungswesen. Von A. L. (In: Deutsches Museum. Herausgeg. von R. Prutz. 1858, Nr. 6. Leipzig. 8.)

**Giehne**, Frdr., Studien und Skizzen aus der Mappe eines Zeitschriftstellers. Karlsruhe 1844. 8.

I: das deutsche Zeitungswesen.

**Hammer**, Philipp, die Presse, eine Grossmacht, oder ein Stück moderner Versimpelung? Würzburg 1868. 8.

**Held**, A., die deutsche Arbeiterpresse der Gegenwart. Leipzig 1873. 8.

**Herr** Johannes Ronge, der falsche „katholische Priester," und die schlechte Presse. Aus dem „Katholiken" besonders abgedruckt. Mainz 1844. 8.

**Hilaris**, E., die Berliner Presse. Leipzig 1863. 8.

**Journalismus**, der deutsche. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1851. 4. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

**Journalwesen**, das deutsche. Von W. M. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1839. 1. Heft. Stuttgart. 8.)

**Julius**, G., Vertheidigung der Leipziger Allgemeinen Zeitung. Braunschweig 1843. 8.

**Kuranda**, Ign., deutsche Zeitungen und Zeitschriften. (In: Album für's Erzgebirge. Von Mitgliedern des Schriftstellervereins. Leipzig 1847. 8.)

**Lassalle**, Ferd., die Feste, die Presse und der Frankfurter Abgeordnetentag. Drei Symptome des öffentlichen Geistes. Eine Rede gehalten in den Versammlungen des Allgemeinen deutschen Arbeiter-Vereins zu Barmen, Solingen und Düsseldorf. Düsseldorf (1863). 8.

**Lukas**, Jos., die Presse, ein Stück moderner Versimpelung. 2. Auflage. Regensburg 1867. 8.

**Matter**, J., Politik Literatur und Leben in Deutschland. Aus dem Französischen von A. Kaiser. 2 Bände. Leipzig 1848. 8.

Frankreich in Deutschland: die Journalistik etc. Deutschland in Frankreich: die Presse etc.

**Molitor**, Wilh., die Organisation der katholischen Tagespresse. Speyer 1867. 8.

**Mühlhäusser**, Christenthum und Presse. (Zeitfragen des christlichen Volkslebens. Band I. Heft 1.) Frankfurt a. M. 1876. 8.

— unsere Presse. 3. Auflage. Frankfurt a. M. 1874. 8.

**Nees** von Esenbeck, Friedr., die Evangelische Gemeine zu Boppard und Die schlechte Presse. Eine abgenöthigte Erklärung. Frankfurt a. M., Febr. 1845. 8.

(**Niedermayer**,) die katholische Presse Deutschlands. 3. Auflage. Freiburg i. B. 1861. 8.

**Pansa** von Mancha des Jüngern, Don Ambrosio, weyland unpartheyischen gelehrten Zeitungsschreibers, jetzigen wohlbestalten Correctors, ordentlichen Mitgliedes und beständigen Zeitungsvorlesers von sechs politischen Tabagien u. s. w. wohlgemeintes Messgeschenk, mit des Setzers Noten. Graptomaniacum, o. J. 8. Mit Titelvignette.

**Presse**, die, und das Jahrhundert. Zerstreute Gedanken. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1843. 1. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

— die, in Preussen. (In: Berliner Revue. 12. Band. 4. Heft. Berlin 1858. 8.)

**Prisac**, Wilh., die akatholische Tendenz der Kölnischen Zeitung. Coblenz 1844. 8.

**Prognosticon** stigmaticum für den Gelehrten Zeitungsschreiber in Berlin. S. n. 4. Mit Kupfertafeln und Vignetten.

**Riehl**, W. H., die Presse als Volksstimme. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1865. 2. Heft. 1. Abth. Stuttgart. 8.)

**Roscher**, Karl, unsere Zeitungen. Ein politischer Versuch. (Umschlags-Titel: Bildungs-Blätter für unser Volk. 1. Serie 3. u. 4. Heft.) Zittau u. Löbau 1873. 8.

**Schöpf**, J. A., Presse. Salzburg 1862. 8.

**Singer**, Isidor, Presse und Judenthum. Mit einem Briefe Mr. Laurence Oliphant's an den Verfasser. Wien 1882. 8.

**Spiethoff**, Gust., die Grossmacht Presse und das deutsche Schriftsteller-Elend. Ein Wort an alle Zeitungs-Verleger und Literaten Deutschlands aus Anlass des Falles Dr. Maron in Berlin. Düsseldorf 1883. 8.

**Stimme**, eine, wider den Pressunfug. Zerbst 1830. 8.

**Stimmen** aus Oesterreich. 4. Heft. Unsere Presszustände. Wien 1881. 8.

(**Sydow**, H.,) Journalisten und Schriftsteller ornithologisch beleuchtet von Ibikus Kranich. Frankfurt a. M., o. J. 8.

**Tagesfragen**, praktische, für das Katholische Deutschland. Heft 1—7. Ein Beitrag zur Lösung der Frage über die katholische Tagespresse. Von einem Priester der Erzdiözese Köln. Köln (1868,) 1869. 8.

**Ueber** Parthei und das Partheinehmen der Königsberger Zeitung. Königsberg 1842. 8.

—— die Zustände der Presse. (In: Berliner Revue. 35. Band. 10. Heft. Berlin 1863. 8.)

**Volk**, das, und die Partheyen. Nebst einem Anhange über die freie Presse. Heilbronn 1844. 8.

**Vom** Journalismus. Zwei Stimmen. (In: Der Staatsmann. Zeitschrift für Politik u. Geschichte. Herausgeg. von J. B. von Pfeilschifter. 15. Band, 2. Heft. Offenbach 1830. 8.)

**Wachler**, Ludw., über Werden und Wirken der Litteratur zunächst in Beziehung auf Teutschland's Litteratur unserer Zeit. Breslau 1829. 8.

**Wahl**, freie, und freie Presse in Bayern. Zweibrücken 1831. 8.

**Warnsdorff**, L. von, über Druckfehler. Ein Appell an das lesende und schriftstellernde Publicum, insbesondere der Zeitungen. Berlin 1879. 8.

**Wehle**, J. H., die Zeitung. Ihre Organisation und Technik. Versuch eines journalistischen Handbuches. Wien 1878. 8.

**Wie** können die Schäden unserer periodischen Presse dauernd geheilt werden? Vorschläge zur gründlichen Besserung unserer Zeitungen. Eine nicht gehaltene Reichstagsrede. Barmen 1880. 8.

**Zeitschriften**, alte u. neue. I. III. (In: Unterhaltungen am häuslichen Herd. Herausgeg. von K. Gutzkow. 3. Folge. 2. Band. Nr. 16. 19. Leipzig 1862. 8.)

**Zeitung**, die Leipziger Allgemeine, vor dem Richterstuhle der Geschichte. Oder: Actenmässige Beiträge zur Geschichte der Kirchenspaltung des 16. Jahrhunderts. Von dem Verfasser des „Sendschreibens eines schlesischen Papisten an den ehemaligen Professor der Theologie Herrn Dr. Rheinwald“. Mainz 1842. 8.

**Zeitungen**, die deutschen, und der Telegraph. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1861. 1. Heft. Stuttgart. 8.)

**Zeitungswesen**, das deutsche. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1840. 1. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)
Auszug aus: Deutsche Zustände und Interessen; nach Hippolyt de St. Abran herausgeg. von Frdr. Giehne.

**Zeugnisszwang**, der, und die Frankfurter Zeitung. Frankfurt a. M. 1875. 8.

## c) Grossbritannien.

**Cohen**, G., über die englische Presse. (In dessen: Grundzüge der englischen Verfassung, mit besonderer Rücksicht auf das Parlament, 2. Artikel, enthalten in: Neue Jahrbücher der Geschichte u. Politik. Begründet von L. Pölitz, gegenwärtig herausgeg. von F. Bülau. 1847. April. Leipzig. 8.)

**Estate**, the fourth, or the moral influence of the press. By a student at law. London 1839. 8. With the portrait of Isaac Newton.

**Holtzendorff**, Fr. v., England's Presse. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausgeg. von R. Virchow u. Fr. v. Holtzendorff. Heft 95.) Berlin 1870. 8.

**Jutrosinski**, M., die englischen Reviews. (Aus: Deutsche Rundschau, II, 11.) 8.

**Newspaper** Press Fund, for affording assistance to Members, their Widows, Children, etc. Reports and balance sheets. Fourth annual meeting and annual dinner. Speeches of H. R. H. the Duke of Cambridge, K. G., and Charl. Dickens, Esq. Rules with list of donors and members. 1868. (London.) 16.

**Place**, Francis, the Whigs and the penny stamp. (Extracted from the London Dispatch, December 4. 1836.) London 1836. 12.

**Press**, the, and the Tories. Reprinted from Fraser's Magazine for September 1833. London 1833. 8.

**Recht**, das, und die Macht der Presse in England. Von A. B. (In: deutsche Jahrbücher für Politik und Literatur, redigirt von H. B. Oppenheim. 5. Band. 2. Heft. Berlin 1862. 8.)

**Ruge**, Arn., die Presse und die öffentliche Meinung in England. (In: Deutsches Museum. Herausgeg. von R. Prutz. 1858, Nr. 20. Leipzig. 8.)

**Wochen-Blätter**, die englischen. Eine Studie. (Besonderer Abdruck aus der „Zeit".) Berlin 1857. 8.

**Zur** Charakteristik des Journalismus in England. I. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift. 2. Heft. 1853. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

— Naturgeschichte der englischen Zeitungen. Aus Chamber's Journal. (In: Das Ausland. 1858. Nr. 51. Stuttgart u. Augsburg. 4.)

## d) Frankreich und Belgien.

**Age**, l', de papier. Études financières et autres. Paris 1866. 12.

**Almanach** de l'Encyclopédie Générale. 1869. 1. Année. Paris. Lex.-8.
Page 80: la presse, par Louis Combes.

**Barré**, Laur., quelques réflexions sur la presse. Paris 1851. 8.

**Barreme**, Vicomte Helion de, la presse, son rôle et ses devoirs. Lettre à un journaliste. Paris 1868. 12.

**Bersot**, Ern., la presse dans les départements. Paris 1867. 12.

**Blanchard**, J. B., de la presse périodique. Moyen de la rendre libre et sans danger. 2. édition. Paris 1864. 8.

**Busnach**, W., et A. **Flan**, la Gazette des Parisiens. Journal-Revue en un acte. Paris (1866). 8.

**Calland**, Vict., du journalisme. Moyen infaillible pour le détruire et le régénérer en trois mois, sans révolution. Beau-Site, près Jouarre, 1846. 8.

**Caron**, Ern., un coup d'oeil sur la mauvaise presse. Opuscule dédié spécialement aux pères de famille et aux instituteurs. Paris 1874. 24.

(**Chateaugiron**, Denis de,) pourquoi des journalistes? Ou la vérité à ceux qui lisent les journaux, par l'auteur de La Prophétie. Paris 1857. 8.

**Dauphin**, A., mémoire sur le Bulletin religieux et littéraire paraissant à Troyes le jeudi de chaque semaine. Troyes 1866. 4.

**Desbarreaux-Bernard**, nouveau règlement général pour les nouvellistes. Extrait des Mémoires de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse. Toulouse. 8.

**Fourgeaud-Lagrèze**, N., la petite presse en province. Ribérac 1869. 8.

**Fremy**, Arn., la révolution du journalisme. Paris 1866. 8.

**Glatigny**, Alb., la presse nouvelle. Paris 1872. 16. (Poème.)

**Gottschall**, Rud., der französische Journalismus. (In: Unsere Zeit. Deutsche Revue der Gegenwart. Neue Folge. Herausgeg. von R. Gottschall. 2. Jahrg. 24. Heft. Leipzig 1866. 8.)

**Guéroult**, Ad., l'adjudication du Moniteur. Paris 1868. 8.

(**Jackson**, Andrew C.,) aux journalistes français. Lettre d'un journaliste américain. Paris 1875. 8.

**Journaux**, les, religieux et les journalistes catholiques. Paris 1860. 8.

(**Juvigny**, L. de,) le journal. I. Caractère international de la presse moderne. II. La presse et la proposition du congrès. III. La question européenne ne sera pas résolue par la guerre. IV. L'Europe et les Napoléon. V. Le Labarum. VI. La cité de l'avenir. VII. Conclusion. 2. édition. Paris 1865. 8.

**Notizen** über die französischen Zeitungen. (In: der Staatsmann. Zeitschrift für Politik u. Geschichte. Herausgeg. von J. B. von Pfeilschifter. 16. Band, 1. Heft. Offenbach 1830. 8.)

**Presse**, la. Paris 1868. 12.

Comment se fait un journal. Cuisiuiers. Canardiers, etc.

—— la mauvaise. Dernier dilemme. Lettre à Monsieur le Duc de Persigny. Paris 1868. 8.

**Rochard**, Émile, et J. **Luguet**, plus de journaux. Comédie en un acte. Paris 1875. 12.

**Texier**, Edm., physionomies Parisiennes. Le journal et le journaliste. Dessins par Bertall. Paris 1868. 16.

**Verspeyen**, Guill., de l'influence de la presse sur l'esprit public. Conférence donnée au Cercle catholique de Bruxelles. Gand (1877.) 8.

## e) Sonstige Länder.

**Presse**, die deutsch-amerikanische. (In: Das Ausland. 1863. Nr. 6. Augsburg. 4.)

—— die indische. (In: Das Ausland. 1857. Nr. 39. Stuttgart u. Augsburg. 4.)

—— die, in Russland. Aus Mac Mill. Magazine. (In: Das Ausland. 1863. Nr. 21. Augsburg. 4.)

**Zeitungswesen** in Nordamerika. (In: der Kulturkämpfer. Zeitschrift für öffentliche Angelegenheiten. Herausgeg. von Otto Glagau. Heft 56. Berlin 1882. 8.)

## f) Die literarische Presse.

**Brehm**, Gg. Nikl., eine Allgemeine Litteraturzeitung, wie sie seyn soll. Nach dem Ideale dargestellt. Leipzig 1810. 8.

**Herwegh**, Georg, und die literarische Zeitung. Leipzig 1843. 8.

**Prospectus** d'un nouveau journal, intitulé Journal littéraire, dédié au Roi, par une société d'académiciens. Berlin 1772. 8.

**Schreiben** über einige Gelehrte Zeitungen, besonders die Göttingischen. Hamburg 1774. 8.

**Schütz**, Friedr. Karl Jul., Christian Gottfried Schütz. Darstellung seines Lebens, Charakters und Verdienstes nebst einer Auswahl aus seinem literarischen Briefwechsel mit den berühmtesten Gelehrten und Dichtern seiner Zeit. 2 Bände. Halle 1834, 35. 8.

Hierin viele Andeutungen über die Pressumstände im Anfange des 19. Jahrhunderts, auch Briefe von Eberhard, Frdr. Nicolai etc.

**Struvius**, Burc. Gotthelf., de ephemeridibus eruditorum, cf.: ejusdem introductio in notitiam rei litterariae etc.

**Was** hat die Monatschrift für Theater und Musik im Jahre 1856 geleistet? Wien 8.

---

## 5. Statistik. Zeitungskataloge.

### a) Im Allgemeinen.

**Brunet**, Gust., essai sur la statistique de la presse périodique dans les cinq parties du monde. (Extrait du Recueil des Actes de l'Académie Royale de Bordeaux.) Bordeaux 1841. 8.

**Engler**, H. Uebersicht der gelesensten Zeitungen und Lokalblätter des In- und Auslandes für welche Aufträge zur Einrückung von Anzeigen jeder Art von H. Engler's Annoncen-Bureau in Leipzig angenommen und zu den Originalpreisen berechnet werden. Mit 1 neuesten Eisenbahnkarte von Deutschland. Leipzig, o. J. 8.

— — — Leipzig, o. J. 4.

**Fort**, Eug., Verzeichniss und Insertions-Tarif sämmtlicher im In- und Auslande erscheinenden Zeitungen, Kreis- und Wochenblätter. 4. Auflage. Leipzig, 1. Juli 1866. 8.

**Pouchaud**, A., catalogue-tarif à prix forts et nets de tous les journaux publiés à Paris et des principaux politiques et littéraires des Départements, d'Allemagne, d'Angleterre, d'Italie et d'Espagne, parus jusqu'en Novembre 1873. Paris 1873. 8.

**Preis-Courant** über die durch das Königliche Zeitungs-Komtoir in Berlin und die Post-Anstalten in Preussen für das Jahr 1856—1857 zu beziehenden Zeitschriften. (2 Bände.) Berlin. 4.

**Preis-Verzeichniss** der ausländischen Zeitungen für die Jahre 1860, 1861, 1863—1865. Wien 1859—65. 4.

— der in der Österreichisch-ungarischen Monarchie und im Auslande erscheinenden Zeitungen und periodischen Druckschriften vom Jahre 1876 an. Wien 1875. 4. Beiliegend 2., 4. und 5. Nachtrag.

— — — für das Jahr 1877 bearbeitet von der K. K. Postamts-Zeitungs-Expedition in Wien. Wien 1877. 8.

**Quaritch's**, Bern., catalogue of periodical literature, journals and transactions of learned societies, issues from government and private presses, collections, etc. London 1882. 8.

**Simmonds**, P. L., statistics of newspapers in various countries. (In: Quarterly Journal of the Statistical Society of London. Vol. IV. Part II. July, 1841. 8.)

**Thieme**, H. C. A, lijst van hollandsche, fransche, duitsche en engelsche tijdschriften. 1864. Nijmegen. 8.

**Welt-Rundschau** über die Katholische Presse zu Neujahr 1878. Würzburg 1878. 8.

**Woerl's** Statistik der katholischen Zeitungen und Zeitschriften in der ganzen Welt zu Neujahr 1879. 2. verbesserte Auflage. Würzburg 1879. 16.

**Zeitungs-Preis-Courant** für das Königreich Sachsen auf die Jahre 1837 und 1839. — Preis-Courant der durch die Königl. Sächs. Post-Anstalten (durch das Königliche Haupt-Zeitungs-Bureau zu Leipzig und die Königlich Sächsischen Postanstalten) zu beziehenden Zeitungen auf die Jahre 1841, 1843, 1844, 1847, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861. Mit Nachträgen. Leipzig. 4.

## b) Deutschland, Oesterreich und die Schweiz.

(**Baldamus**, Ed.,) deutscher Zeitschriften-Katalog. Systematisch geordnetes Verzeichniss der in Deutschland, Oesterreich-Ungarn und der Schweiz erscheinenden wissenschaftlichen und unterhaltenden Zeitschriften, Jahrbücher, Kalender, Abhandlungen und Jahresberichte Gelehrter Gesellschaften und wissenschaftlicher Vereine, Ranglisten, Adress- und Staatshandbücher. Ostern 1873. Leipzig 1873. 8.

(——) —— —— Systematisch geordnetes Verzeichniss der in Deutschland, Oesterreich-Ungarn und der Schweiz erscheinenden wissenschaftlichen und unterhaltenden Zeitschriften und Jahrbücher, Abhandlungen und Jahresberichte Gelehrter Gesellschaften und wissenschaftlicher Vereine, Kalender, Ranglisten, Fach-Adress- und Staatshandbücher. 2. Auflage. Ostern 1874. Leipzig 1874. 8.

**Exposition** universelle de Vienne. Statistique des journaux Suisses en 1872 présentée par la Commission fédérale de statistique pour le groupe 26. Bâle 1873. 4.

**Gracklauer**, O., deutscher Journal-Katalog für 1878/79. Zusammenstellung von 1334 Titeln von Zeitschriften systematisch in 36 Rubriken geordnet. 3. vermehrte Auflage. Leipzig. 8.

—— —— —— für 1879. Zusammenstellung von 1375 Titeln und (sic!) Zeitschriften systematisch in 40 Rubriken geordnet. 9. vermehrte Auflage. Leipzig. 8.

—— —— —— für 1880. Zusammenstellung von 1400 Titeln deutscher Zeitschriften systematisch in 44 Rubriken geordnet. 11. verbesserte Auflage. Leipzig. 8.

**Gracklauer**, O., deutscher Journal-Katalog für 1882. Zusammenstellung von 1450 Titeln deutscher Zeitschriften systematisch in 44 Rubriken geordnet. 13. verbesserte und vermehrte Auflage. (Leipzig 1881.) 8.

— — — für 1882. Zusammenstellung von 1496 Titeln deutscher Zeitschriften systematisch in 44 Rubriken geordnet. 14. verbesserte und vermehrte Auflage. (Leipzig 1881.) 8.

(—) deutscher Zeitschriften-Katalog 1876, 1877. Zusammenstellung der wichtigeren (von 1200 Titeln der wichtigeren) Zeitschriften wissenschaftlichen, belehrenden und unterhaltenden Inhalts, welche durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes zu beziehen sind. (Leipzig.) 8.

— — — 1878. Zusammenstellung von 1280 Titeln der wichtigeren Zeitschriften wissenschaftlichen, belehrenden und unterhaltenden Inhalts, welche durch alle Buchhandlungen zu beziehen sind. Leipzig. 8.

**Haasenstein & Vogler** (Otto Maass), Annoncen-Expedition. Wien, Prag, B. Pest 1884. 8.

Auszug aus dem grossen Haupt-Zeitungs-Verzeichnisse, die hauptsächlichsten Zeitungen der Oesterreichisch-Ungarischen Monarchie enthaltend, mit phototypirten Miniatur-Abbildungen der Titelseiten einer grossen Anzahl politischer und illustrirter Blätter.

**Hübner's**, Heinr., Deutscher Zeitungs-Katalog. 1862. Verzeichniss von 2700 in Deutschland und den angrenzenden Ländern erscheinenden periodischen Schriften mit Einschluss der politischen Zeitungen, Tages-, Wochen- und Intelligenzblätter. (Geschlossen Ende Februar 1862.) Leipzig. 8.

**Presse**, die periodische, im Gebiete der Gewerbe- und Industrie-Ausstellung zu Halle a. S. 1881. Magdeburg. 8.

**Publicistik**, die, der Gegenwart. Eine Rundschau über die gesammte Presse der Welt. 1—4. Heft. Würzburg 1879, 80. 16.

I: Hessen. Baden. II: Württemberg. III: Schweizerische Eidgenossenschaft. IV: Bayern.

— — Die Pressverhältnisse im Kaiserstaat Oesterreich-Ungarn. Würzburg 1881. 16.

— — Die Pressverhältnisse im Königreich Preussen. Würzburg 1881. 16.

**Statistik** der Schweizerischen Journale vom Jahre 1872 für die Wiener Weltausstellung bearbeitet von der eidgen. statistischen Kommission zur Gruppe 26. Basel 1873. 4.

**Verzeichniss** der im Jahre 1848 in Wien erschienenen Zeitungen und periodischen Schriften. (Als Manuscript gedruckt.) S. n. 8.

— der in den österreichischen Kronländern erscheinenden Zeitungen und periodischen Druckschriften, nebst Preisangabe, für die Jahre 1860, 1863 und 1864. Wien 1860—64. 4.

— der im Bezirke der Königlich Sächsischen Postverwaltung erscheinenden Zeitungen und Zeitschriften, mit Angabe der Preise. Auf

die Jahre 1852—1862. Mit Nachträgen. (Vom Königl. Haupt-Zeitungs-Bureau.) Leipzig. 4.

**Woerl's** Statistik der katholischen Zeitungen und Zeitschriften in Deutschland, Oesterreich-Ungarn, Luxemburg und der Schweiz zu Neujahr 1882. Würzburg 1882. 16.

**Wuttig**, G. W., deutscher Zeitungs-Katalog 1865. Verzeichniss von 2600 in Deutschland und den angrenzenden Ländern erscheinenden periodischen Schriften mit Einschluss der politischen Zeitungen, Tage-, Wochen- und Intelligenzblätter. (Geschlossen September 1865.) Leipzig 1865. 8.

—— —— —— 1867. Systematische Uebersicht der in Deutschland und den angrenzenden Ländern erscheinenden Zeitschriften wissenschaftlichen Inhalts und Unterhaltungsblätter sowie der verbreitetsten politischen Zeitungen, Tage-, Wochen- und Intelligenzblätter. (Geschlossen im April 1867.) Leipzig 1867. 8. — Ergänzungs-Heft. Systematische Uebersicht der in Deutschland und den angrenzenden Ländern vom April 1867 bis Mai 1869 neu erschienenen oder eingegangenen Zeitschriften wissenschaftlichen Inhalts und Unterhaltungsblätter, sowie politischen Zeitungen, Tage-, Wochen- und Intelligenzblätter. Nebst Aenderungen, Berichtigungen u. Zusätzen. Leipzig 1869. 8.

**Zeitschrift** des K. Sächsischen statistischen Bureau's. 13. Jahrgang. Dresden 1867. 4.

Hierin: zur Statistik des Zeitungswesens im Königreiche Sachsen am Schlusse des Jahres 1866.

**Zeitschriften-Katalog**, allgemeiner. Systematische Zusammenstellung von 860 im deutschen Buchhandel erscheinenden periodischen Schriften aus allen Wissenschaften, nebst einem Anhange von 230 der namhafteren politischen Tages- und Localblätter. Ein Hülfsbuch für Verleger bei Versendung von Recensionsexemplaren, Inseraten und Beilagen, so wie für Sortimentsbuchhändler zum Gebrauche bei Einrichtung von Journal-Lesezirkeln. 1. Jahrgang. Leipzig, in Comm. bei G. Remmelmann, 1855. 8.

**Zeitungs-Catalog**, deutscher. Verzeichniss der in deutscher Sprache erscheinenden periodischen Schriften mit Einschluss der politischen Zeitungen, der Tage-, Wochen- und Intelligenzblätter. 3. durchaus umgearb. Ausgabe. Leipzig, J. J. Weber, 1845. 8.

**Supplement** zu dem deutschen Zeitungs-Katalog für 1845—1846. Leipzig 1846. 8.

**Zeitungs-Catalog**, deutscher, für das Jahr 1853 (oder 5., vollständig umgearbeitete Auflage). Verzeichniss von 2270 in Deutschland und den angrenzenden Ländern in deutscher Sprache erscheinenden periodischen Schriften mit Einschluss von politischen Zeitungen, Tage-, Wochen- und Intelligenzblättern. Leipzig, Carl B. Lorck, 1853. 8.

—— —— —— für das Jahr 1856 oder 7. vollständig umgearbeitete Auflage. Verzeichniss der in Deutschland und den angrenzenden Ländern in

deutscher Sprache erscheinenden periodischen Schriften, etc. Leipzig, Wilh. Naundorf, 1856. 8.

**Zeitungs-Katalog**, Leipziger, für 1841. Wissenschaftlich geordnetes Verzeichniss der in Deutschland erscheinenden periodischen Schriften mit Einschluss der politischen und Lokalblätter. Nebst Angabe der Verleger, der Preise, der Art und Weise des Erscheinens, der Auflage, der Insertions- und Beilagegebühren. Zum Gebrauche für Buchhändler, Bibliothekare, Lesezirkel, Museen und Zeitungs-Expeditionen. Leipzig, J. J. Weber, 1841. 4.

## c) Grossbritannien.

**London Catalogue** of periodicals, newspapers, stamped publications, and transactions of various societies, also a list of printing societies and clubs, for 1857. London. 8.

**Mitchell**, Charl., the Newpapers Press Directory: containing full particulars relative to each journal published in the United Kingdom and the British Isles; together with a complete guide to the newspaper press of each county, etc. For the year 1846. London. 12.

— — — 3. edition, entirely revised. London (1851). 16.

## d) Frankreich und Belgien.

**Bibliographie** des journaux publiés à Avignon, et dans le département de Vaucluse. Avignon 1837. 8.

**Collection** de journaux et revues depuis 1672. Extrait du catalogue du Salon littéraire (ancien cercle Valois, Palais-Royal). (Paris 1852.) 8.

**Dürr**, Alph., Journal-Katalog. Verzeichniss der vorzüglichsten in Frankreich und Belgien für das Jahr 1855 erscheinenden Zeitschriften (mit Ausnahme der politischen Blätter) nebst Angabe der Originalpreise. Leipzig 1854. 8.

**Grimont**, Ferd., la presse Parisienne. Catalogue général des journaux politiques, littéraires, scientifiques et industriels, paraissant au mois de Juillet 1857. Paris 1857. 8.

**Hatin**, Eug., bibliographie historique et critique de la presse périodique française ou catalogue systématique et raisonné de tous les écrits périodiques de quelque valeur publiés ou ayant circulé en France depuis l'origine du journal jusqu'à nos jours, avec extraits, notes historiques, critiques et morales, indication des prix que les principaux journaux ont atteints dans les ventes publiques, etc. Précédé d'un essai historique et statistique sur la naissance et les progrès de la presse périodique dans les deux mondes. Paris 1866. 8. Avec le portrait de Théophr. Renaudot.

**Introduction** à la Bibliographie de Belgique. Relevé de tous les écrits périodiques qui se publient dans le royaume par les sociétés savantes, les administrations publiques, les associations et les particuliers, dressé par les soins de la section littéraire de la commission des échanges internationaux. Bruxelles 1875. — Supplément. (Ib. 1877.) 8.

**Izambard**, Henry, la presse Parisienne; statistique bibliographique et alphabétique de tous les journaux, revues et canards périodiques, nés, morts, ressuscités ou métamorphosés à Paris depuis le 22 février 1848 jusqu'à l'Empire. Catalogue curieux et complet indiquant minutieusement les titres, sous-titres, devises et épigraphes de chaque journal, revue, etc.; son degré de rareté, sa couleur apparente ou cachée, ses diverses spécialités, les noms de ses collaborateurs, gérants, fondateurs, signataires ou anonymes, l'adresse des bureaux qu'il habitait, le nom de l'imprimerie etc. Précédé des lois actuelles qui régissent la presse, et suivi de la liste exacte de tous les journaux des départements. Paris 1853. 8.

**Malou**, J., notice statistique sur les journaux belges. (1830—1842.) Bruxelles 1843. 4.

**Physionomie** de la presse, ou Catalogue complet des nouveaux journaux qui ont paru depuis le 24 Février, jusqu'au 20 Août, avec le nom des principaux rédacteurs. Par un chiffonier. Paris 1848. 16.

## e) Sonstige Länder.

**Raccolta** dei periodici presentata all' esposizione nazionale del 1881 in Milano. Elenco per provincie con indici metodico e alfabetico. Milano 1881. 4.

**Steiger**, E., the Periodical Literature of the United States of America. With index and appendices. New York 1873. hoch 4.

# ZWEITE ABTHEILUNG.

# Der Vertrieb des Buches (Buchhandel).

## I. Verhältniss des Buchdrucks und Buchhandels zu Cultur und Wissenschaft.

**Aretin**, J. Chr. Frh. v., über die frühesten universalhistorischen Folgen der Erfindung der Buchdruckerkunst. München 1808. 4. Mit Facsimile-Tafeln.

**Böckel**, Ernst Gottfr. Adolf, die Buchdruckerkunst und die Kirchenverbesserung. Predigt, am Reformationsfeste 1840. gehalten. Oldenburg. 8.

**Carové**, Frdr. Wilh., die Buchdruckerkunst in ihrer weltgeschichtlichen Bedeutung. Siegen u. Wiesbaden 1843. 8.

**Ch(ênedollé)**, Ch. de, mesures proposées dans l'intérêt des lettres, de la librairie et des bibliothèques de l'état en Belgique. Liége 1840. 8.

(**Fleischer**, Wilh.,) über bildende Künste, Kunsthandel und Buchhandel in Hinsicht auf Menschenwohl. Glaubensbekenntniss eines Kunst- und Buchhändlers. Freistaat Frankfurt 1792. 8.

(——) die Wichtigkeit des Buchhandels. Bei Eröfnung einer Kunstbuchhandlung. Frankfurt a. M. am 12. Septemb. 1791. 8. Mit Medaillonportrait Guttenberg's.

**Frauenlob**, Rud., die Typographie und ihre Beziehungen zu den Verkehrskreisen des sozialen Lebens. Wien 1861. 8.

**Gerstner**, L. Jos., die Buchdruckerkunst in ihrer Bedeutung für Wissenschaft, Staat und Wirthschaft. Festrede zum fünfzigjährigen Jubiläum der Erfindung der Schnellpresse und zur Feier der Vollendung der tausendsten Druckmaschine in der Schnellpressenfabrik „König und Bauer" zu Oberzell am 23. März 1865 gehalten. Würzburg 1865. 8.

**Henrici**, Gg., über den Nutzen der Buchdruckerkunst. Eine Rede bey Gelegenheit eines Postulats gehalten. Goslar 1794. 8.

—— die Buchdruckerkunst nach ihrem Einflusse auf Wissenschaft, Religion, Gesittung und bürgerlichen Verkehr. Eine Rede. 3. sehr vermehrte und verbesserte Auflage. Braunschweig 1849. 8.

**Juglar**, Clém., le commerce extérieur de la France et de l'Angleterre dans ses rapports avec l'industrie artistique. Extrait du Journal de la Société de statistique de Paris, No. de Juin 1870. Strasbourg 1870. 4.

**Kapp**, Frdr., Luther und der Buchhandel. (In: Die Nation. Wochenschrift für Politik, Volkswirthschaft und Literatur. 1. Jahrgang. No. 6. Berlin 1883. 4.)

**Kramer**, Dan., des heiligen Iobs Bleyern Schreib-Täfflein, Zu Lob Der edlen Drucker-Kunst, cf. Hieron. Hornschuch's ὀρθοτυπογραφία. 1634.

**Kuntze**, J. E., des deutschen Buchhandels nationale Bedeutung in weltgeschichtlicher Perspective. (Aus: Pfeil's Archiv für Buchhändler. Heft 1. Reudnitz 1867. 8.)

**Luther's**, Mart., merckwürdiger Sendbrief vom Dollmetschen, mit historischen und apologetischen Anmerckungen versehen, nebst eben desselben erläuterten Aussprüchen von der Buchdruckerey und den Buchdruckern, als einem Beytrage zu der dritten Jubel-Feyer, ausgefertiget von Dan. Peucer. Leipzig 1740. 8.

—— merckwürdige Aussprüche von der Buchdruckerey und den Buchdruckern, leget als einen kleinen Beytrag zu der dritten Jubelfeyer dieser löblichen Kunst im Jahr 1740 nebst einigen Anmerckungen dar Dan. Peucer. (Ausschnitt.) 8.

**Mäder**, der Segen der Buchdruckerkunst. Strassburg 1840. 8.

(**Mallinckrodt**, Arn.,) über Deutschlands Litteratur und Buchhandel. Allen Gelehrten und Buchhändlern ans Herz gelegt. Dortmund 1800. 8.

—— Bemerkungen, Deutschlands Litteratur und Buchhandel betreffend. Dortmund 1815. 8.

**Micheletti**, Gio. Batt., presagi scientifici sull' arte della stampa. Aquila 1814. 8.

(**Perthes**, Friedr.,) der deutsche Buchhandel als Bedingung des Daseyns einer deutschen Literatur. O. O. 1816, im July. 8.

(——) dasselbe. Mit eigenhändiger Widmung.

—— über den teutschen Buchhandel und die äussern Verhältnisse der teutschen Literatur (In: Jahrbücher der Geschichte und Staatskunst. Herausgegeben von K. H. L. Pölitz. 1829. Januar. Leipzig. 8.)

**Pischon**, F. A., von dem Einflusse der Erfindung der Buchdruckerkunst auf die Verbreitung des göttlichen Worts. (Programm der Preussischen Haupt-Bibelgesellschaft für 1840.) Berlin. 4.

**Schaaff**, J. H. van der, verhandeling over het nut der boekdrukkunst. Amsterdam 1823. 8.

**Scherzer**, Karl v., die Buchdruckerkunst und der Kulturfortschritt der Menschheit. Berlin 1882. 8. (Umschlagtitel: Volkswirthschaftliche Zeitfragen. Heft 31.)

## II. Buchhändlerische Zeitschriften.

### 1. Deutschland und Oesterreich.

#### a) Allgemeine buchhändlerische Zeitschriften.

**Annales** typographiques pour l'Allemagne. Tomes 1. 2. Berlin, Sam. Pitra, 1761. 8.

**Archiv** für Buchhändler. Rundschau auf dem Gebiete des Buch-, Kunst- und Musikalienhandels sowie verwandter Geschäftszweige. Unter Mitwirkung namhafter Geschäftsmänner und Schriftsteller herausgeg. von Heinr. Pfeil. 2 Bände. Reudnitz 1868, 69. 8.

— neues, für Gelehrte, Buchhändler und Antiquare. Herausgeg. in Verbindung mit Mehrern von Heinr. Bensen und Joh. Jac. Palm. 1. (einziges) Jahr. 1795. 2 Bände. Erlangen. 8.

**Blätter**, literarische. 6 Bände. Mit Kupfern und Holzschnitten. Nürnberg 1802—1805. 4.

**Börsenblatt** für den Deutschen Buchhandel und für die mit ihm verwandten Geschäftszweige. 1—51. Jahrgang. 1834—84. Leipzig. 4.

**Büchting**, Ad., alphabetisch geordnete Register über die im Börsenblatte für den deutschen Buchhandel gesuchten, angebotenen und zu herabgesetzten Preisen angekündigten Bücher etc., mit Hinweisung auf die betreffende Nummer des Börsenblattes. I.: Juli — December 1854. Nordhausen 1855. 8.

**General-Register** zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1834—1858. Eine Festgabe zum fünfundzwanzigjährigen Bestehen des Börsenblattes. (Bearbeitet von Ed. Wengler.) Leipzig 1859. 4.

— — 1. Fortsetzung: 1859—1868. (Bearbeitet von Ad. Büchting.) Leipzig 1869. 4.

(**Lehmann's**, Ad.,) monatliches Repertorium der im Börsenblatt mit besonderen Bezugsbedingungen von den Verlegern angekündigten Bücher. 1857. No. 1—3. (Octob. — Decemb.) Wien. qu. Fol.

**Register**, monatliches, über die im Börsenblatte für den deutschen Buchhandel etc. angebotenen und einzeln gesuchten Bücher etc. (Zusammengestellt von G C. Orthaus.) No. 1—6. Juli—December 1864. 4.

**Verschreibungsregister** zum Börsenblatt 1866. (Januar bis April. Leipzig.) 4.

**Verzeichniss**, monatliches alphabetisches, der im deutschen Buchhandel erschienenen Neuigkeiten. (Monatliches Verzeichniss der Neuigkeiten u. Fortsetzungen des Deutschen Buchhandels.) Beilage zum Börsenblatt. 1848—84. (Leipzig.) 4.

(**Breitkopf**, Joh. Glob. Imm.,) Ankündigung eines Leipziger Magazins des Buch- und Kunst-Handels zum Besten der Wissenschaften und Künste; welches mit Churfürstl. Sächsischer gnädigster Freyheit herauskommen wird. Leipzig 1780. 8.

(——) Magazin des Buch- und Kunsthandels, welches zum Besten der Wissenschaften und Künste von den dahin gehörigen Neuigkeiten Nachricht giebt. 3 Jahrgänge. Leipzig 1780—82. 8.

**Bücher** und Blätter. Monatsschrift für die Pressgewerbe. Im Verein mit Gelehrten und Fachmännern herausgeg. von A. Lange. No. 1—7. Jan. — Juli 1870. Darmstadt. 4.

**Buchhändler-Akademie**, Deutsche. Organ für die Gesammt-Interessen des Buchhandels und der ihm verwandten Gewerbe. Herausgeg. von Herm. Weissbach. 1. Band. Weimar 1884. 8.

**Buchhändler-Correspondenz**, Oesterreichische. 1—24. Jahrgang. 1860—1883. Wien. 4.

**Buchhändlerzeitung** auf die Jahre 1778—1785. 1—8. Jahrgang. Hamburg. 8. Mit Bildniss Salom. Gesner's.

**Buchhändler-Zeitung**, Deutsche. Redaktion: Aug. Bolm. 1. Jahrgang. 1884. Berlin. 4.

—— Süddeutsche. 1—14. 16—39. Jahrgang. 1838—51. 1853—76. Stuttgart. 4.

**Central-Anzeiger** für Freunde der Literatur. 5 Jahrgänge. 1858—1862. Leipzig, F. A. Brockhaus. 4.

**Eilfuhre**, die. Blätter für Ernst u. Scherz. Als Manuscript gedruckt für Buchhändler, Antiquare und Leihbibliothekare. (Redacteur St. Ramsperger in Freiburg.) 1861. Nr. 1—10. Naumburg. 8.

**Gesuchs- und Offerten-Anzeiger**, allgemeiner, für den gesammten Deutschen Buch- und Antiquarhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige. Redacteur: Heinr. Burchhardt. Jahrg. 1851. Berlin. 4.

**Journal** zur Beförderung der Kultur durch den Buchhandel. Jahrgang 1796. 1. Stück. (Erlangen.) 8.

Herausgeber: Heinr. Bensen. Fortsetzung des Neuen Archivs für Gelehrte, Buchhändler etc.

**Koch**, Erduin Jul., literarisches Magazin für Buchhaendler und Schriftsteller. 1. 2. Semestre. Berlin 1792, 93. 8.

**Magazin** für den Deutschen Buchhandel. Herausgeg. von Aug. Schürmann. Jahrgang 1874—76. Leipzig. 8.

**Merkur**, Literarischer. Mittheilungen aus dem geistigen Leben der Gegenwart und Nachrichten für Bücherfreunde über empfehlenswerthe Neuigkeiten des In- und Auslandes. 1—3. Jahrgang. Berlin 1880—83. 8.

**Mittheilungen** für den Weinheimer Buchhändler-Verein. Nur für die Mitglieder des Vereins als Manuscript gedrnckt. 16 Nummern. (20. Juni 1839 bis 14. Juli 1841. Complet) S. n. 4.

**Monats-Bericht**, allgemeiner typographischer, für Teutschland zum Behufe aller Ankündigungen, Anzeigen und Notizen des teutschen Buch- und Kunsthandels. 1—3. Jahrg. 4. Jahrg., Jan. — Sept. 5. Jahrg., Jan.,

Febr., Mai — Aug. 6. Jahrg. 7. Jahrg., Jan. — Sept., Nov., Dec. 8. Jahrg., Jan., Febr., Mai — Dec. 9. Jahrg., Jan., Febr., Mai — Dec. (1811—19.) 20. Jahrg., Jan. — Nov. 21. Jahrg., Jan., März — Dec. 22. Jahrg. 23. Jahrg. 24. Jahrg., Jan. — Mai. 25. Jahrg. 26. Jahrg. 27. Jahrg., Febr. 28. Jahrg., Aug., Sept., Dec. 29. Jahrg., Jan. März — Oct., Dec. 30. Jahrg., Jan. (1820—30.) Weimar. 8.

**Notizen** für Literatur- und Kunstfreunde. (Herausgeg. von Rob. Otto Schulze.) 1844, No. 1—6. 1845, No. 1—7. Leipzig. 4.

**Organ** des Deutschen Buchhandels, oder Allgemeines Buchhändler-Börsenblatt (Norddeutsche Buchhändler-Zeitung). Redigirt und herausgegeben von Heinrich Burchhardt. 1—17. Jahrgang. 1834—1850. Berlin. 4.

**Press-Zeitung**, allgemeine. Annalen der Presse, der Literatur und des Buchhandels. 1—6. Jahrgang. 1840—1844 u. 1845, No. 1—44. und Bibliographische Blätter dazu, Jahrgang 1840. (1—4. Jahrgang redigirt unter Leitung von Jul. Ed. Hitzig; 5. 6. Jahrgang herausgeg. von Alb. Berger.) Leipzig. 4.

**Romberg**, J. A., Circularschrift für Buchhändler. Als Manuscript gedruckt. Bogen 1—4. Dresden (Leipzig), o. J. u. 1855—1857. 4.

**Ueberlieferungen** zur Geschichte, Literatur und Kunst der Vor- und Mitwelt. Herausgeg. von F. A. Ebert. 1. Band, 2 Stücke. 2. Band, 1. Stück. (Mehr nicht erschienen.) Dresden 1826, 27. 8.

**Wochenblatt** für Buchhändler, Antiquare, Musik- und Dispütenhändler, 1. 2. Jahrgang; für Buchhändler, Buchdrucker, Antiquare, Musik- und Disputationshändler, 3. Jahrgang; für Buchhändler, Antiquare, Musik- und Disputationshändler, 4—7. Jahrgang; für Buchhändler, Buchdrucker, Antiquare, Musik- und Disputationshändler, 8. Jahrgang; für Buchhändler, Musikhändler, Buchdrucker und Antiquare, 9—15. Jahrgang; für Buchhändler und Antiquare, 16—18. Jahrgang. 1820 (1819) —1836. Marburg u. Kassel, Joh. Chn. Krieger. 4.

**Zeitung**, Leipziger Allgemeine, für Buchhandel und Bücherkunde. 1. 2. Jahrgang. Leipzig, J. J. Weber, 1838, 1839. 4.

## b) Kunst- und Musikalienhandel.

**Central-Anzeiger** für den gesammten Kunsthandel des In- und Auslandes und dessen Nebenzweige. Redacteur A. Retemeyer in Berlin. Als Manuscript für Kunsthändler gedruckt. 1—3. Jahrgang. Leipzig 1852—54. 4.

**Organ**, allgemeines, für die Interessen des Kunst- und Landkartenhandels. Redigirt von A. Hofmann. 1—3. Jahrgang. 1841—43. — Allgemeines Organ für die Interessen des Kunst- und Landkartenhandels, der Kunst-Vereine und Künstler. Redig. von dems. unter Mitwirkung von Lucanus. 4—6. Jahrgang 1844—46. Berlin. 4.

**Wahlzettel** für den Musikalienhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige. Als Manuscript für Musikalienhändler gedruckt. Redaction Arnold Kolbe. 1. Jahrgang, No. 2—6. 8—13. 15—17. 19—29. Leipzig-Neustadt 1883. 4.

**Wochenblatt** für Kunst- und Musikalienhändler. 1—3. Jahrgang. 1837—1839. Stuttgart, Leipzig, Grimma. 4.

### c) Gehilfenblätter.

**Correspondenz-Blatt.** Organ zur Vertretung der Interessen des Buchhandels im Allgemeinen und der Buchhandlungs-Gehilfen insbesondere. Jahrgang 1868, 1869, 1870, Nr. 1—19. 21—24. 1871, Nr. 2—18. Kassel u. Leipzig. 4.

**Schäffer**, R., zwei offene Sendschreiben an die Redaction des Casseler „Correspondenz-Blatt". Stettin 1868. 8.

**Herrn** Richard Schäffer's Offene Sendschreiben und das Casseler „Correspondenz-Blatt". Kassel 1868. 8.

**Korrespondenzblatt**, Leipziger. Central-Organ für die Interessen der Gehilfenschaft des deutschen Buchhandels. 1—3. Jahrgang. 1881—83. Leipzig. 4.

Vom 3. Jahrgange an mit dem Zusatze: Offizielles Organ des Allgemeinen Deutschen Buchhandlungs-Gehilfen-Verbandes und des Buchhandlungs-Gehilfen-Vereins zu Leipzig.

**Vorwärts!** Organ (und Correspondenzblatt) für Gehilfen des deutschen Buch-, Kunst- und Musikalienhandels (des deutschen Buchhandels und seine [sic!] Nebenzweige). No. 1—7. (Februar bis 24. Juli 1875; mehr nicht erschienen.) Freiburg. 4.

---

## 2. Das Ausland.

### a) Holland und Belgien.

**Bibliographie** de Belgique s. unter Bibliographie.

**Journal** de l'imprimerie et de la librairie en Belgique. (Publié par Charles Hen.) 1—11. Années. 1854—64. Bruxelles. 8.

—— de la librairie, de l'imprimerie et de toutes les professions qui s'y rattachent. Weekblad voor den boekhandel en aanverwante vakken. 1. Année. Nos. 1—19 et 24. Bruxelles 1883. 8.

**Nieuwsblad** voor den boekhandel. 1838—40. 1844—60. 1862—64. 1877. 1881—84. 's Gravenhage en Amsterdam. 4. u. Fol.

### b) Die Schweiz.

**Bibliographie** der Schweiz s. unter Bibliographie.

### c) Grossbritannien.

**Bent's**, Will., monthly literary advertiser. 1822. 1823, Jan. — Aug. — The New literary advertiser. August 1823. — Monthly literary advertiser. Years 1825—31, 1835—40. London. 4.

**Bookseller**, the, a handbook of British and Foreign Literature. Published monthly. 1858, Jan. — April, June, Novemb. 1859, Decemb. Years 1862—1884. London. 8.

**Irish Literary Advertiser**, the, containing announcements connected with Literature and the Fine Arts. No. I. II. Decemb. 1858. Jan. 1859. Dublin. 8.

**Publishers' Circular**, the, and general record of British and Foreign literature; containing a complete alphabetical list of all new works published in Great Britain, and every work of interest published abroad. Vol. 1—11. 14—17. 19—25. 27—33. 34, I. 38—45. London 1837—82. 8.

## d) Die skandinavischen Länder.

**Bokhandels-Tidning**, Svensk. 1871—1878. 1879, Nr. 1—45. 1881—1884. Stockholm. 4.

**Boghandlertidende**, Nordisk. Redigeret af O. H. Delbanco. 6. Aargang, 2. Sem. 7—18. Aargang. 1872—1884. Kjöbenhavn. 4.

**Delbanco**, O. H., Personal- og Real-Register til Boghandlertidendens Aargange 1—25. Kjöbenhavn 1879. 4.

**Bogverden**, den Nordiske. Ugeblad for den Nordiske Boghandel og de med den beslägtede Forretningsgrene. Udgivet af Brødrene Salmonsen. 1. Aargang. 1877. København 1877. 4.

**Tidningar**, Historiska Bokhandelns almänna. (Udgifvaren: Carl C. Gjörwell.) No. 1—50. Stockholm, 2. Dec. 1790 — 12. Apr. 1791. 8.

---

**Blad** for Boghandlermedhjälperne. Redigeret af Charles Sörensen. 1. Aargang. Nr. 2—6. Kjöbenhavn 1877. 8.

## e) Frankreich.

**Bibliographie** de la France s. unter Bibliographie.

**Bulletin** du Bouquiniste. Publié par Aug. Aubry. 1—13. Années et 14. Année, 1. Semestre. Paris 1857—70. 8.

— international du Libraire et de l'Amateur de Livres. Accompagné d'un bulletin de la librairie à bon marché. Publié par Rob. Lippert et continué par Ch. Lahure. 1—3. années. Paris 1856—58. 8.

**Journal** commercial de l'imprimerie, de la librairie et de la papéterie. Divers Numéros des annés 1855—1858. Paris. 4.

— des Libraires. Organe des bibliothèques publiques, des amateurs de livres et de la librairie française et étrangère. 1. Année. Nos. 3—23. Paris 1879, 80. 8.

**Moniteur**, le, de la librairie. Memorial universel des publications françaises et étrangères, anciennes et modernes. Rédacteur en chef: J. M. Quérard. 3. année. — Le Moniteur de la librairie. Courrier de l'amateur de livres. 4. année. 1844, 1845. Paris. 8.

**Revue** bibliographique. Journal de bibliologie, d'histoire littéraire, d'imprimerie et de librairie, publié par deux bibliophiles. 1. Année. Tome 1. Paris 1839. 8.

## f) Italien.

**Bibliografia** Italiana s. unter Bibliographie.

**Circolare** della Libreria Italiana. Pubblicazione bimensile del Circolo Italiano della libreria, tipografia ed arti affini. Anno I. II. Milano 1864, 65. 8.

## g) Ungarn.

**Corvina.** A Magyar könyvkereskedők-egyletének közlönye. 1. évfolyam, 1—6. szám. 2. évfolyam, 1. szám. Budapest 1878, 79. 4.

## h) Griechenland.

Γεωργιου, *Ἐμμ.*, *(βιβλιοπωλου,) Μηνιαιον Δελτιον της ἑλληνικης βιβλιοπωλησιας.* 1862, 1863 compl. 1864, *ἀριθ.* 1—5. *Ἀθηναις.* 8.

## i) Amerika.

**American Bookseller,** the, a semi-monthly journal, devoted to the interests of the book, stationery, news, and music trades: with which is incorporated the American Booksellers' Guide. Vol. 1., Nos. 1—5. 8—12. Vol. 2., Nos. 1—10. New York 1876. 8.

**American Booksellers' Guide,** the. Published monthly by the American News Company. Vol. 1., Nos. 8. 9. 11. 14. Vol. 2. Vol. 3., Nos. 1—3. 6—9. 11. 12. Vol. 4., Nos. 2—8. 10. 11. Vol. 5., 6. Vol. 7., Nos. 1. 3. 4. 6—11. New York 1869—75. 8.

**American Publishers' Circular** and Literary Gazette. Years 1856—60. 4. — Octavo-Series. Vol. I. 1863, May, June. 8. New York and Philadelphia.

**Book Trade,** the. A monthly record of new publications and literary advertiser. Vol. 2, 5 Nos. Vol. 3, Nos. 1. 2. New York 1851, 52. 4.

**Literary News,** the. A monthly journal of current literature. Published by E. Steiger. 1876, Febr. — April, June — Oct. and Christmas Number. 1877, Jan. — March, May — Nov. and Christmas Number. 1878, Jan. — June, Aug. — Nov. and Christmas Number. 1879, Jan. — June, Aug. — Nov. and Christmas Number. 1880, Jan. — April. New-York. 8.

—— —— —— F. Leypoldt, editor. Vol. 2—5. Ibidem 1881—84. 8.

**Literary World,** the. A journal of American and Foreign literature, science, and art. Nos. 295. 314. 315. 317. New York 1852, 53. 4.

**Norton's** literary advertiser. Vol. 1, Nos. 2—8. — Norton's literary gazette and publishers' circular. Vol. 2. 3. New Series. Vol. 1, Nos. 2—11. 14. New York 1851—54. 4.

—— literary register and book buyer's almanac, for 1853. New York 1853. — Norton's literary register; or, annual book list, for 1856. A catalogue of books, including new editions and reprints published in the United States during the year 1855; containing titles, number of pages, prices, and names of publishers, with an index of subjects. Ib. 1856. 8.

**Trade Circular** and Literary Bulletin, the. A special medium of intercommunication for publishers, booksellers, and stationers. Vol. II., No. 1—6 and Educational Number. Vol. III., No. 4 and Christmas Trade Circular. Vol. IV., No. 1—4. Vol. V., No. 1. 3 and Christmas Number. New York 1870, 71. 8.

**Publishers' and Stationers'** Weekly Trade Circular, the. A journal devoted to the interests of the publishing, printing, book, stationery, news, music, art, and fancy trades, and associated branches. With which is incorporated the American Literary Gazette and Publishers' Circular, established in the year 1852. Official organ of the Publishers' Board of Trade, and the Book Trade Association of Philadelphia. Vol. I. II. 1872. New York. 8.

**Publishers' Weekly**, the (formerly the Trade Circular). With which is incorporated the American Literary Gazette and Publishers' Circular, established in the year 1852. Official organ of the Publishers' Board of Trade. Vol. 3—25. New York 1873—84. 8.

---

## III. Allgemeine Abhandlungen über den Buchhandel.

**Alonnier**, Décembre, typographes et gens de lettres. Paris 1864. 12.

**Aufsätze** und Mittheilungen, gesammelte, aus dem Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel 1869—1873. (Publikationen des Börsenvereins, II.) Leipzig 1875. 8.

Inhalt: die Bedeutung des deutschen Buchhandels, von Fr. Perthes. — I. Beiträge zur Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst. — II. Biographisches. — III. Zum Urheber- und Verlagsrecht. — IV. Statistische Notizen.

**Ausführung**, weitere, die Buchhandlungen und Druckereyen in Königl. Preuss. Staaten betreffend. Selbst Verlag, und nicht in Leipzig wie die Buchhändler thun, sondern in Berlin gedruckt. 1781. 8.

(**Bauer**, Joh. Jac.,) Gespräch im Reich der Todten zwischen dem Buchhändler Joh. Jac. Bauer und dem Kaufmann L*** von den vielerley Arten des Buchhandels in ihren (sic!) rechtem (sic!) Gebrauch und Missbrauch; und über die Frage: ob ein Buchhändler ein Gelehrter sein muss? da die Wissenschaften die höchste Stufe erreicht haben sollen. Nürnberg 1770. 8.

**Beier**, Adr., kurtzer Bericht, von der Nützlichen und Fürtrefflichen Buch-Handlung, und Deroselben Privilegien. Jena 1690. 4.

(**Bergk**, J. A. v.,) der Buchhändler oder Anweisung, wie man durch den Buchhandel zu Ansehen und Vermögen kommen kann. Leipzig 1825. 8.

**Betrachtungen** über die Buchhandlung. (Aus: die Vortheile der Völker durch die Handlung. Aus dem Französischen übersetzt. 1. Band. Leipzig 1766. 8.)

**Bolm**, Aug., vermischte Aufsätze. Fortsetzung. Inhalt: Neue Lieferungswerke. Ueber den Einfluss der Reichsgesetze und deren Kenntniss-Verallgemeinerung auf die Entwickelung des Rechtslebens, Streiflichter und Schlagschatten aus dem Buchhandel. Berlin, o. J. 8.

**Buchhandel**. (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 25. Lief. Altenburg 1857. 8.)

**Buchneri**, Aug., epistolae. Opus posthumum. Editio V., melior et correctior. Dresdae 1700. Epistolarum Pars II. Ibidem, eodem anno. 8. Cum effigie auctoris.

Bibliopolae lucri cupidi; aere laborant.

**Charlatanerie** der Buchhandlung, welche den Verfall derselben durch Pfuschereyen, Praenumerationes, Auctiones, Nachdrucken, Trödeleyen u. a. m. befördert. Von zwey der Handlung Beflissenen unpartheyisch

untersuchet. 2. Aufl. Sachsenhausen, bey Claus Peter Mistkütze, 1782. 8. Mit Titel-Holzschn. u. -Vignette.

**Schreiben** eines Buchhändlers aus Europa an einen andern berühmten Buchhändler in Teutschland, die kürtzlich heraus gekommene Charteque: Charlatanerie der Buch-Handlung, betreffend, auf Ersuchen guter Freunde, wider Willen des Authoris, als ein Supplement zu gemeldter Charteque, dem Druck überlassen von Antoine de St. Genoveve. Hirschau u. Kalverstadt 1732. 8. Mit Titelholzschnitt.

**Gedancken**, unpartheyische, über zwey schändliche Pasqville, betitelt I. Die Charlatanerie der Buchhandlung. II. Schreiben eines Buchhändlers aus Europa, an einen Buchhändler in Deutschland, von der Charlatanerie der Buchhandlung. aus grossen Mitleiden gegen diese Hirnlose Autores und Pasquillanten mitgetheilet. Hamburg 1732. 8.

**Coelestinus**, Joh. Frid., eine hochnöthige Frage. Von Buchhändlern, Buchdruckern und Buchführern: Ob Sie auch ohne Sünde, vnnd Gefahr ihrer Seligkeit, unchristliche, ketzerische, verführische, unzüchtige Bücher drucken, oder auch ohne unterscheid, männiglich verkauffen mögen. Auch allen andern Christen, sonderlich Krämern, Kauff- Handels- und Handwercksleuten, zu diesen gefährlichen Zeiten nützlich zu lesen. O. O. 1636. 8.

(**Eberlin**, Joh.,) Mich wundert das kein gelt ihm land ist. Ein schimpflich doch vnschedlich gesprech dreyer Landtfarer, vber yetz gemelten tyttel. Lesse das buchlin so wirdstu dich furohyn verwundern, das ein pfennig ihm landt blieben ist. Eylemburg, Jac. Stöckel, 1524. 4.

Blatt b4 ff.: Von Buchtruckern, Buchfurern u. schreibern.

**Ernesti**, J. H. M., Thatsachen zur Charakteristik und Literatur mit Autorschaft und Bibliognosie. Nebst einem artistisch-literarischen Anhange und einer politischen Chrestomathie für die Literatur-Welt, Wissenschaft, Kunst und Buchhandel. Coburg 1833. 8.

**Fritsch**, Ahasv., de abusibus typographiae tollendis paraenesis. Arnstadiae 1662. 4.

—— dissertationes duae historico-politicae, altera de abusibus typographiae tollendis, altera de Zygenorum origine, vita, ac moribus. Editio II. Jenae 1664. 4.

(**Gädicke**, J. Ch.,) der Buchhandel von mehreren Seiten betrachtet, für solche Leser, die denselben näher kennen lernen, oder sich als Buchhändler etabliren wollen. Weimar 1803. 8.

(——) —— —— 2. Auflage. Greiz 1834. 8.

**Gedanken**, patriotische, vom teutschen Buchhandel an die teutsche Regierungen, Rent- und Lehenskammern, Truhenämter und Kämmereyen. O. O. 1774. 8.

**Geist**, der, des Buchhandels. Der deutsche Buchhandel — eine deutsche Grossmacht! Als Manuscript gedruckt für die Buchhändler. (München, o. J.) 8.

**Handelslehre.** (Buchhandel.) (Aus: ? System des Handels. IV.) 8.

**Heinzmann**, Joh. Gg., Appell an meine Nation über Aufklärung und Aufklärer; über Gelehrsamkeit und Schriftsteller; über Büchermanufakturisten, Rezensenten, Buchhändler; über moderne Philosophen und Menschenerzieher; auch über mancherley anderes, was Menschenfreyheit und Menschenrechte betrifft. Bern 1795. 8.

**Hundt-Radowsky**, Hartw. von, Judenspiegel. Ein Schand- und Sittengemälde alter und neuer Zeit. Würzburg, bei Christian Schlagehart, 1819. 8.

6. Abschnitt: der Jude als Buchhändler.

**Jaarboekje** voor den boekhandel voor 1839—1843. 's Gravenhage 1839—1843. 8. Mit Porträts u. Facsimiles.

**Juden**, die, im Buchhandel. Von einem Buchhändler. (In: Der Kulturkämpfer. Zeitschrift für öffentliche Angelegenheiten. Herausgeg. von Otto Glagau. Heft 49. Berlin 1882. 8.)

**Kauffmannschafft**, die ietzt florirende, in Teutschland und andern Europäischen Reichen, worinnen enthalten Teutschlands Fruchtbarkeit etc. etc., endlich ob und was der Buchhandel vor Nutzen dem Teutschen Reiche bisshero gebracht habe. Leipzig 1702. 8.

**Lessing**, Gotth. Ephr., Buchhandel. (Aus dessen Kollektaneen, 1. Theil.) 8.

**Mazzucotelli**, Ant., l'arte del Guttemberg ossia la stampa. Torino 1863. 8.

(**Meyer**, F. Herm.,) Buchhandel. (Aus: Meyer's Konversazions-Lexikon, 3. Aufl., 3. Band. Leipzig 1874. 8.)

**Oettinger's**, Ed. Maria, Schmäh-Artikel gegen den deutschen Buchhandel und einige Dresdner Buchhändler insbesondere, in diversen Nummern der Dresdner Nachrichten, 1865. Fol.

**Religio** bibliopolae. The religion of a bookseller. After the manner of the Religio medici, by Thom. Browne. London, o. J. 8.

—— Oder die Religion Eines Buch-Händlers, Auch Leuten von andern Ständen und Professionen sehr angenehm und nützlich zu lesen. Wegen Seldenheit (sic) der darinnen enthaltenen Sitten-Lehren Aus dem Englischen ins Teutsche übersetzet. Hof 1729. 8. Mit Titelkupfer.

**Rotteck**, K. v., und K. **Welcker**, Buchdruckerkunst. (In: Staats-Lexikon, herausgeg. v. Rotteck u. Welcker. 3. Auflage, herausgeg. v. Welcker. 26. Heft. Leipzig 1858. 8.)

—— —— Buchhandel. (In desselben 36. Heft. Leipzig 1858. 8.)

**Salden**, Guil., de libris varioque eorum usu et abusu libri II. Amstelodami 1688. 8.

**Schulz**, Otto Aug., Buchhandel. (Aus Schiebe's Universal-Lexikon.) 4.

**Schürmann**, Aug., Buchhandel. (Separat-Abdruck aus Pierer's Universal-Conversations-Lexikon, 6. Auflage. 8.)

**Sein** und Werden im deutschen Buchhandel. Von Ernst Namenlos. Altenburg 1868. 8.

**Staats-Korrespondenz**, allgemeine. Herausgeg. von Bauer, Behr und Schott. 3. Band. Aschaffenburg 1815. 8.

Vom Buchhandel.

**Tuckerman**, Henry T., the collector. Essays on books, newspapers, pictures, inns, authors, doctors, holidays, actors, preachers. With an introduction by Doran. London (1868). 8.

**Ueber** den Beruf und Stand des deutschen Buchhändlers. (Von Friedr. Perthes?) Aus den Blättern für literarische Unterhaltung. April-Monat 1833. 4.

— den Beschluss der GeneralVersammlung der Deutschen Buchhändler vom 13. Mai 1827, unsittliche VerlagsArtikel betreffend. (In: Themis. Zeitschrift für praktische Rechtswissenschaft. Hrsg. von Ch. F. Elvers. 1. Band. Göttingen 1827. 8.)

(**Unger** der Jüngere, J. F.,) Etwas über Buchhandel, Buchdruckerey und den Druck ausserhalb Landes. Berlin 1788. 4.

**Wekhrlin**, Chronologen. Ein periodisches Werk. 10. Band. Frankfurt u. Leipzig (Nürnberg) 1781. 8.

Pag. 301: Storger u. Buchhändler. Ein Paragraf.

**Wit** genannt von Dörring, politisches Taschenbuch für das Jahr 1831. 2. Jahrgang. Hamburg 1831. 16. Mit illustrirtem Umschlage.

Hoffmann & Campe. Die deutsche Journalistik. Der Gang nach Golis (sic!), oder: über den Buchhandel.

## IV. Die Organisation des Buchhandels.

### 1. In Deutschland und Oesterreich.

**Denkschrift** über die Organisation des deutschen Buchhandels und die denselben bedrohenden Gefahren auf den Beschluss der Hauptversammlung des Börsenvereins der deutschen Buchhändler vom 20. April 1845 berathen und abgefasst von dem dazu statutenmässig erwählten Ausschusse. Als Manuscript für die Mitglieder des Börsenvereins. Jena. 4.

**Meyer**, F. Herm., die Organisation und der Geschäftsbetrieb des Deutschen Buchhandels. Separatabdruck aus dem Archiv für Buchdruckerkunst. Leipzig (1866). 4.

—— —— —— 2., umgearbeitete Auflage. Leipzig 1875. 8.

**Notizen** über jene in der Wiener Buchhändler-Versammlung am 9ten und 10. September 1846 zur Berathung gekommenen Punkte, welche die allgemeinen Interessen des österreichischen Buchhandels berühren. Wien 1846. Fol.

**Schürmann**, Aug., Organisation und Rechtsgewohnheiten des Deutschen Buchhandels. 1. 2. Theil. Halle 1880, 81. 8.

I: die Entwickelung des Deutschen Buchhandels zum Stande der Gegenwart. II: die Usancen des Deutschen Buchhandels und der ihm verwandten Geschäftszweige. 2. neu bearbeitete Auflage.

**Buhl**, H., Recension von A. Schürmann's Organisation und Rechtsgewohnheiten des Deutschen Buchhandels, 1. 2. Theil. Separatabdruck aus „Zeitschrift für Handelsrecht“. Band 27. (1881.) 8.

---

### 2. Im Ausland.

#### a) England.

**Letters**, additional, on the Bookselling Question. 1852. London. 8.

(**Parker**, John W.,) the opinions of certain Authors on the Bookselling Question. London (1852). 8.

#### b) Frankreich.

**Cholet** de Jetphort, (ancien avocat, ci-devant imprimeur-libraire,) projet d'organisation de l'imprimerie-librairie, et des arts, états et professions qui y sont attachés ou qui en dépendent; adressé à Sa Majesté Empereur etc. en Conseil d'état. Paris 1807. 4.

## c) Italien.

**Battezzati**, Natale, memorie ed idee pel riordinamento del commercio librario in Italia. Milano 1871. 8.

**Magna**, Pietro, del commercio librario in genere e di un progetto per rilevare questo commercio in Italia. Milano 1851. 8. (Estratto dagli Annali Universali di Statistica, ecc. Fascicoli di Febbr. e Marzo 1851.)

**Pomba**, Gius., sul desiderio di una fiera libraria in Italia e progetto di un emporio librario con alcuni cenni sulla convenzione di varii stati Italiani a favore della proprietà letteraria. Torino 1844. 8.

(—) informazioni intorno alla tipografia e libreria ed al commercio librario germanico e specialmente della associazione dei librai e della fiera di Lipsia che potranno servir di norma alla progettata instituzione di una prima fiera libraria italiana. Firenze 1869. 8.

— sulla utilità di un emporio librario in Italia. Intorno al più volte ventilato e discusso progetto di stabilire un Deposito generale centrale della Libreria italiana e sull' Ordine del giorno approvato all' unanimità dal secondo Congresso Librario italiano tenutosi in Napoli nella seconda metà di settembre 1871. Torino 1872. Fol.

**Progetto** di un nuovo ordinamento del commercio librario in Italia. Ragionamento di un vecchio librajo. Milano 1864. 8. Mit einer Karte.

## V. Die Reformbestrebungen.

### 1. In Deutschland.

**Auszug** aus den Protokollen der vom Hamburg-Altonaer Buchhändler-Verein zur Beantwortung einiger Zeitfragen erwählten Commission, speziell die Errichtung eines Baar-Sortiments für Hamburg-Altona betreffend. Hamburg (1879). 8.

—— der eingegangenen Aufsätze über die Verbesserung des Buchhandels. (Zusammengestellt von G. J. Göschen.) Nebst Begleitschrift: „An unsre sämmtlichen Herren Collegen." o. O. u. J. (Leipzig 1808.) 8.

**Bericht** der Commission zur Prüfung der Frommann'schen Vorschläge behufs Reformen im Buchhandel. Berlin 1877. 4.

—— über die Thätigkeit der vom Vorstande des Börsenvereins ernannten Enquête-Commission. Als Manuscript gedruckt. Leipzig 1879. 8.

**Belm**, Aug., die Centralisation des Buchhandels. Abdruck aus der Deutschen Buchhändler-Zeitung. Berlin 1884. 8.

(**Franke**, F. Chr. F.,) über den jetzigen Verfall des Buchhandels in Teutschland überhaupt und in den Preussischen Staaten insbesondere. Nebst einigen Vorschlägen die obwaltenden Missbräuche zu heben. Teutschland 1802. 8.

**Gätschenberger**, S., die unwürdigen Literaturzustände im neuen deutschen Reiche und die Mittel, durch welche Deutschland auch ein geistiges Uebergewicht erringen könnte. Ein kleines Surrogat für den verunglückten Weimarer Dichtertag. London 1874. 8.

**Gedancken**, einfältige, über den Verfall des Buchhandels, und dessen Wiederherstellung, wobey erwiesen wird, wie in einer jeden Handels-Stadt alle Buchhandlungen eine einige vorstellen, und doch in ihren Gliedern separirt seyn können. Franckfurt u. Leipzig 1748. 8.

—— eines aufrichtigen Patrioten unpartheyische, über einige Quellen und Wirckungen des Verfalls der ietzigen Buch-Handlung, worinnen insonderheit die Betrügereyen der Bücher-Pränumerationen entdeckt, und zugleich erwiesen wird, dass der unbefugte Nachdruck unprivilegirter Bücher ein allen Rechten zuwiederlauffender Diebstahl sey. Schweinfurth 1733. 8.

**Gläser**, W., Herrn Julius Springer in Berlin. Berlin, 6. April 1861. 8

—— Herrn Julius Springer in Berlin. (Berlin) 31/12. 1861. 8.

**(Göschen**, Gg. Joach.,) meine Gedanken über den Buchhandel und über dessen Mängel, meine wenigen Erfahrungen und meine unmassgeblichen Vorschläge dieselben zu verbessern. Bloss abgedruckt für die Herren Vorsteher und meine übrigen Herren Collegen, zur Prüfung, Verbesserung und Ergänzung. (Leipzig 1802.) 8.

**G(runow)**, J(ohannes), Bewegungen im deutschen Buchhandel. Sonderabdruck aus den „Grenzboten", 1888, Heft 22 und 23. Leipzig. 8.

**Justi**, Joh. Hnr. Glob. v., von der Aufnahme des Buchhandels und des Druckerey-Wesens. (In: dessen Fortgesetzte Bemühungen zum Vortheil der Naturkunde und des gesellschaftlichen Lebens der Menschen. 4. Stück. Berlin u. Stettin 1761. 8.)

**Krebsschaden**, der, im Buchhandel. (In: Correspondenz-Blatt. Nr. 10. Cassel 1869. 4.)

**Last**, Alb., die Schäden in der literarischen Production Deutschlands. Vortrag gehalten im Vereine der Literaturfreunde in Wien. 2. Aufl. Wien 1879. 8.

**Mirmidons** Abhandlung von der heutigen Buchhandlung und derselben Verbesserung. Frankfurt u. Leipzig 1756. 8.

**Palm**, Joh. Jac., Beytrag zu den Vorschlägen welche zu Folge der in der Jubilate-Messe 1802. gehaltenen Buchhändler-Versammlung von jedem Mitgliede des Buchhändlerstandes gefordert worden sind. Erlangen, im August 1802. 4. — Hierüber ein bezügl. Circular von Monath & Kussler, der Steinischen Buchhandlung und Riegel & Wiesner in Nürnberg, Nov. 1802, und ein anonymes undatirtes Promemoria. 4.

**Romberg**, J. A., Enthüllungen aus dem Buchhandel und Vorschläge zur Verbesserung desselben. Erfurt (Dresden) o. J. 8.

**Schalbacher**, Phil. J., freimüthige Bemerkungen über den Zustand des Buchhandels und gutgemeinte Vorschläge zu dessen Verbesserung. (Wien) Ostermesse 1803. 8.

**(Schmitt**, Aug.,) Bericht der Commission zur Prüfung der Berliner Vorschläge zur Reform des Buchhandels. Leipzig 1878. 8.

**Solidität**, die, und Rentabilität des deutschen Buchhandels ist in Gefahr. Zugleich ein Mahnruf an Jeden, dem an guter deutscher Sitte gelegen. Offenburg, Volksschriften-Verlag, o. J. 8.

**Verhandlungen** der Conferenz zur Berathung buchhändlerischer Reformen abgehalten zu Weimar am 18., 19. und 20. September 1878. Nach den stenographischen Aufzeichnungen. (Auch m. d. Titel: Publikationen des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. VI.) Leipzig 1878. 8.

**Verkehrsänderungen**, die, im Buchhandel und ihr Einfluss auf dessen Entwicklung. Ein Beitrag zur Lösung der Reform-Frage von einem Gehilfen. 2. vermehrte Auflage. Innsbruck 1881. 8.

**Wie** man's treibt, so geht's. Antwort auf die Klageschriften der Herren Buchhändler in Hamburg und Berlin von einem ihrer Collegen. Leipzig in der Michaelis-Messe 1819. 8.

**Wolf**, Carl, über den deutschen Buchhandel. München 1829. 8.

**Wolf**, Carl, wie lässt sich die gegenwärtige Crisis des deutschen Buchhandels am schnellsten und glücklichsten entfalten? Den zur Ostermesse 1880 zu Leipzig versammelten Buchhändlern gewidmet. S. n. (München 1880.) 8.

**Zur** Reform des deutschen Buchhandels. Leipzig 1857. 16.

---

## 2. In Frankreich.

**Fouque**, Vict., de quelques abus en librairie et des moyens de les combattre. Chalons s. S. 1841. 8.

—— à Messieurs les Députés des Départements; pétition sur les abus en librairie et en faveur des cabinets de lecture. Chalon s. S. (1842.) 8.

**Hébrard**, J., de la librairie, son ancienne prospérité, son état actuel, causes de sa décadence, moyens de régéneration. Paris 1847. 8.

**Jacob** l'aîné, idées générales sur les causes de l'anéantissement de l'imprimerie, et sur la nécessité de rendre à cette profession, ainsi qu'à celle de la librairie, le rang honorable qu'elles ont toujours tenu l'une et l'autre parmis les arts libéraux. Orléans, Juin 1806. 8.

**Lespès**, Léo, rapport du comité (de la Société des gens de lettres) sur les réponses à faire au questionnaire de la Commission de l'enquête sur l'imprimerie et la librairie. Paris 1869. 8.

**Techener**, Léon, des mesures urgentes à prendre en faveur de la librairie. Projet présenté au Gouvernement. Paris, Juillet 1871. 8.

---

## 3. Im sonstigen Ausland.

**Fuhri**, K., adres aan de boekverkoopers in Nederland. Beantwoording der prijsvraag, uitgeschreven door de Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels: „Bestaat er verval of kwijning in den Boekhandel? — Zoo ja, aan welke oorzaken is dat verval of die kwijning toe te schrijven, en welke zijn de middelen, om den voortgang van dat verval en van die kwijning te verhoeden en den Boekhandel tot meerder bloei en aanzien op te heffen?“ (Benevens eene beschouwing derzelvde vraag, door J. H. Gebhard.) (Amsterdam) 1846. 8.

**Mazzucotelli**, Ant., l'arte del Guttemberg ossia la stampa. Torino 1863. 8.
Questioni e verità sulla stampa. Abusi odierni della stampa, etc.

---

## VI. Der geschäftliche Betrieb.

### 1. Die Ausbildung des Buchhändlers im Allgemeinen.

**Belm**, Aug., die Lehre von der Einrichtung und dem Betriebe des Buchhandels. Heft 1—3. Berlin 1884. 8.

**Büchner**, Karl, die Bildung des Buchhändlers. Berlin 1880. 8.

**Dalen**, C. van, Englisch für Kaufleute. Unter Mitwirkung von Fachmännern. Berlin 1884. 8.

**Dolmetscher** für Buchhändler in deutscher, englischer, französischer u. italienischer Sprache, nebst Wörterbuch. Spandau 1874. 16.

**Examinatorium** für Buchhandlungsgehülfen, welche das in Preussen vorgeschriebene Buchhändler-Examen machen wollen. Leobschütz 1867. 16.

**Fiebig**, Othon, manuel de la correspondance commerciale française à l'usage des libraires ou recueil de lettres, factures et formules originales pour tous les cas qui se présentent dans les opérations de la librairie avec le traité du 19 mai 1856 entre la Saxe et la France concernant la protection de la propriété des oeuvres de littérature ou d'art. Leipzig 1858. 8.

(**Flodin**, Sigfr.,) utkast till handledning för blifvande bokhandlare och bokhandelselever vid några i bokhandeln allmänt förefallande göromål. Stockholm (1857). 12.

**Haupt**, R., Beruf und Bildungsgang des Buchhändlers, als Verlags-, Sortiments-, Antiquariats-Buchhändler, Musikalien-, Kunst- und Landkartenhändler und Commissionär. (Separat-Abdruck aus dem Werk Mentor, was willst du werden.) Darmstadt 1870. 8.

— — — Separatabdruck aus Mentor, was willst du werden? 2. Abth. 2. Auflage. Darmstadt (1879). 8.

(**Hilsenberg**, Ludw.,) Taschenbuch für Zöglinge des Buchhandels. Carlsruhe 1834. 12.

**Hoepstein**, Alb., praktische Vorschule für den deutschen Buchhandel in merkantilischer, technischer und literarischer Hinsicht. (3 Abtheilungen.) Leipzig (1842—) 1844. hoch 4.

— praktisches Rechenbuch zum Selbstunterricht für die Zöglinge des deutschen Buchhandels. Ein nothwendiges Supplement zu des Verfassers Vorschule für den deutschen Buchhandel. (2 Abtheilungen.) Leipzig 1848. 4.

**Korrespondenz**, deutsch-englische, für Buchhändler. — The bookseller's guide of correspondence. Leipzig 1882. 8.

—— deutsch-französische, für Buchhändler. Manuel de correspondance allemande et française à l'usage du libraire. Leipzig 1881. 16.

**Mentor** für Buchhändler. 1875. Leipzig. 16.

**Neidhard**, F. C., der Buchhändler oder erste practische Anleitung für junge Leute, die sich dem Buchhandel widmen. Mit einer Anzahl erläuternder Beispiele, Formulare und Schemas von Anweisungen, Wechseln, Rechnungsabschlüssen, Frachtbriefen, Quittungen, Avisbriefen u. s. w., nebst einem beigegebenen Titular- und Addressbuch. Heidelberg 1832. 8.

(**Prinz**, A.,) Stand, Bildung und Wesen des Buchhandels. Von dem Verfasser der „Bausteine etc." Altona 1856. 8.

**Rottner**, Albert, Lehrbuch der Contorwissenschaft für den deutschen Buchhandel. 2 Bände. Leipzig 1856. 4.

I: die Contorwissenschaft. II: die Buchhaltung.

—— —— —— 1. Band. Die Contorwissenschaft. 2. Auflage. Leipzig 1861. 4.

(**Seemann**, E. A.,) Fingerzeige zur Abschätzung von Sortiments- (Antiquariats-) und Verlagsgeschäften. Leipzig 1863. 8.

(——) Fingerzeige zur Abschätzung von Buchhandlungen, Sortiments-, Antiquariats-, Leihbibliotheks- u. Verlagsgeschäften. 3. gänzlich umgearbeitete Auflage. Leipzig 1868. 8.

**Toussaint**, Charl., und G. **Langenscheidt**, Französisch für Kaufleute. Unter Mitwirkung von Fachmännern. 2. Auflage. Berlin 1878. 8.

**Vademecum** des Preussischen Buchhändlers. Ein Beitrag zur Vorbereitung auf das Preussische Buchhändlerexamen. Siegen 1852. 8.

**Wengler**, Ed., erklärendes Fremdwörterbuch für Buchhändler. Leipzig 1855. 8.

—— praktisches Handbuch für Buchhändler und Geschäftsverwandte. Ein Compendium des buchhändlerischen geschäftlichen Wissens. Nach alphabetischer Ordnung. Leipzig 1865. 16.

—— —— —— 3. Auflage, völlig neu bearbeitet von Karl Fr. Pfau. Leipzig 1882. 8.

**Wie** ich den Buchhandel erlernte. Ein Versuch das Technische so wie das Geistige des deutschen Buchhandels dem Lehrlinge desselben auf eine unterhaltende Art anschaulich zu machen. Aus dem Leben und der 25jährigen Praxis eines Buchhandlungs-Commis. 1. Theil. Der Sortimenter. Leipzig, o. J. 8.

—— —— Ein Versuch das Technische wie das Geistige im deutschen Buchhandel dem Lehrlinge desselben auf eine unterhaltende Art anschaulich zu machen. Aus dem Leben und der vieljährigen Praxis eines Sortimenters. 3., alle Zweige des Buchhandels besprechende, zeitgemäss vermehrte Auflage. Leipzig 1868. 8.

—— —— —— Aus dem Leben und der vieljährigen Praxis eines Fachgenossen. Herausgegeben von H. Starke. 4., alle Zweige des Buch-

handels besprechende, zeitgemäss verbesserte und praktisch vermehrte Auflage. Leipzig 1884. 8.

---

## 2. Die Buchhaltung.

(**Ackermann**, C. G.,) Versuch einer theoretisch-practischen Anleitung zur Buchhaltung für Buchhändler. Dessau 1838. 4.

**Binger**, M. H., handleiding tot de kennis van het boekhouden voor den Nederlandschen Boekhandel, en de daarmede verwante vakken. (Amsterdam) 1849. 4.

**Buchführung**, controlirende, für den Sortimenter nach den Principien der doppelten Buchhaltung entworfen. Ein Supplement zu dem Werkchen: „Wie ich den Buchhandel erlernte." Budapest 1876. 8.

**Fritsch**, Hnr. Tob. Mart., die Buchhaltung für Buchhändler nach den Grundsätzen der doppelten oder italienischen Buchhaltungs-Wissenschaft bearbeitet. Cöslin 1836. 8.

— — — 2. unveränderte Auflage. Stolp 1851. 8.

**Greos**, Fr. Otto, eine neue Buchhaltung für reine Sortiments-Geschäfte. Schlettstadt 1880. 4.

(**Gressmann**, G. F.,) die Inventur des Buchhändlers. Aus der Praxis. Weissensee 1869. Lex.-8.

— — — Ein practischer Versuch. 2. Auflage. Weissensee 1869. 8.

**Hoepstein**, Alb., praktisches Handbuch der Buchführungskunde für den deutschen Buchhandel zur klarsten Geschäfts- und Vermögensübersicht. (2 Abtheilungen.) Leipzig (1836,) 1838. 4.

I: Inventur. II: Geschäftsführung.

**Jahresabschluss**, der, des Sortimentsbuchhändlers. Eine kurz gefasste, auf Erfahrung beruhende Anleitung nach den Grundsätzen der einfachen Buchhaltung den Vermögensbestand, sowie Gewinn und Verlust einer Sortimentsbuchhandlung zu ermitteln. Leipzig 1859. 8.

— — — 2. durchgesehene Auflage. Leipzig 1859. 8.

**Manual**, a, of book-keeping for booksellers, publishers, and stationers, on the principle of single, converted periodically into double entry. By a bookseller. London 1850. 12.

**Marquardt**, Ludw., die doppelte Buchführung in Anwendung auf den Buchhandel. Ein practischer Leitfaden zur Einrichtung und Führung der Bücher. Berlin 1875. 8.

**Poppe's**, O., neue Buchführung im Buchhandel. Bearbeitet für Sortimentsgeschäfte, Verlagsgeschäfte, für Sortimentsgeschäfte mit Verlag, für Buchdruckereien, für Buchdruckereien mit Verlags- und Sortimentsgeschäft, zum Gebrauche im Selbstunterricht. Leipzig 1879. qu. 4.

**Rottner**, Alb., Lehrbuch der Buchhaltung für den deutschen Buchhandel. Leipzig 1852. 4.

— der Jahresabschluss des Buchhändlers. Eine kurze Anleitung den Vermögensbestand buchhändlerischer und dem Buchhandel verwandter

Geschäfte zu ermitteln. Supplement zu des Verfassers „Lehrbuch der Contorwissenschaft". Leipzig 1857. 4.

**Rettner,** Alb., der Jahresabschluss des Buchhändlers. 2. Auflage. Leipzig 1868. 4.

**Simon,** Ferd., gründliche Unterweisung in der Buchführung. Magdeburg 1878. 8. Mit photograph. Bildniss des Verfassers.

**Wengler,** Ed., Bilanz-Journal oder Buchhaltung nebst übersichtlichen Calculations- und Lager-Tabellen für Buchhändler. Mit einem ernsten Anhange. Aachen u. Leipzig (1849). 4.

—— —— —— 2., verbesserte u. vermehrte Auflage. Leipzig 1851. 4.

—— Bilanz-Journal oder Cassa-Führung für Buchhändler. 3. vermehrte u. verbesserte Auflage. Leipzig 1866. 4.

—— —— —— 4. umgearbeitete u. verbesserte Auflage von Rob. Hahn. Leipzig 1877. 4.

---

## 3. Das Verlagswesen.

### a) Im Allgemeinen.

#### α) Deutschland.

**Gefahren,** die, der Autorschaft. Ein Buch für junge Schriftsteller von einem alten Autor. Nach der 4. Auflage des englischen Originals. Leipzig 1838. — Des jungen Verlegers Freund. Eine Fortsetzung der Gefahren der Autorschaft. Aus dem Englischen. Ebend. 1838. 8.

**Henning,** Aegid., gepriesener Büchermacher, oder von Büchern, und Bücher machen ein zwar kleines, jedoch lustiges und erbauliches Büchlein. Der heutigen Gelehrten Welt zugeeygnet, und in wenig Bögen entworffen. Franckfurt 1666. 12.

**Herrmann,** J. C., Briefe über die Manufacturen der Mode-Bücher, besonders der Aufruhr-Prediger und Sprach-Umwälzer. Nicht in Hannover, nicht in Göttingen, nicht in Berlin, und doch wohl da. (Helmstädt, o. J.) 8.

**Hübler,** Dan. Gotthold Jos., Beyträge zur Bibliopöie in praktischen Anmerkungen für Schriftsteller und Verleger. Ein Versuch. Leipzig 1803. 8.

(**Lorck,** Carl B.,) die Herstellung von Druckwerken. Praktische Winke für Autoren und Verleger. Leipzig 1868. 8.

(——) —— Praktische Winke für Autoren und Buchhändler. 2. Auflage. Leipzig 1868. 8.

—— —— —— 3., umgearbeitete und vermehrte Auflage. Leipzig 1879. 8.

—— —— —— 4., durchgesehene und vermehrte Auflage. Leipzig 1883. 8.

(**Reich,** Phil. Erasm.,) der Bücher-Verlag in allen Absichten genauer bestimmt. An den Herrn Verfasser des Bücher-Verlags in Betrachtung der Schriftsteller, der Buchhändler und des Publikums erwogen. o. O. 1773. 8.

(**Reimarus,** J. A. H.,) der Bücherverlag in Betrachtung der Schriftsteller, der Buchhändler und des Publikums erwogen. Hamburg 1773. 8.

**Stickrad** d. Jüngere, Gg., romantische Erzählungen und Vorschläge für Juristen, Kapitalisten und Buchhändler. Darmstadt 1837. 12.

III: Assecuranz-Gesellschaft für Buchhändler bei Verlagsunternehmungen.

**Ueber** Buchhandel und Romanen-Fabricatur. Ein Wort zu seiner Zeit zur Beherzigung für Viele von P. H. M—r. Eisleben 1803. 8.

— die Gewohnheit einiger Buchhändler, die in ihrem Verlage herauskommenden Schriften in den Verzeichnissen derselben zu loben. 8. (Aus: Schlesische Provincial-Blätter, 1794.)

— Pränumerazions- und Subskripzionsunfug. (In: Berlinische Monatsschrift. Herausgeg. von Gedike u. Biester. 12. Band. Berlin 1788. 8.)

**Wehle**, J. H., das Buch. Technik der Schriftstellerei. Versuch eines Handbuches für Autoren. Wien 1879. 8.

**Załuski**, Jos., programma litterarium ad bibliophilos, typothetas et bibliopegos, tum et quosvis liberalium artium amatores. (Dantisci) 1732. 4.

Prospect über ein von dem Verf. herauszugebendes Corpus historiae ecclesiastico-polonae.

## β) England.

**Advice** to authors, inexperienced writers, and possessors of manuscripts on the efficient publication of books intented for general circulation or private distribution. With select specimens of printing in history, divinity, biography, travels, novels, poetry, the drama, pamphlets. London, s. a. 8.

**Author's** printing and publishing assistant, the, comprising explanations of the process of printing, preparation and calculation of manuscripts, choice of paper, type, binding, illustrations, publishing, advertising, etc. With an exemplification and description of the typographical marks used in the correction of the press. 2. edition. London 1839. 16.

**Burton**, John Hill, the book-hunter etc. Edinburgh and London 1862. 8.

**Carey**, Annie, the history of a book. London. 4. With illustrations.

**Collingridge's** guide to printing and publishing: a manual of information on everything connected with printing, publishing, etc., etc. London, o. J. 8.

**How** to publish: a manual for authors. 3. thousand. London, o. J. 8.

(**Ireland**, B.,) Scribbleomania; or, the printer's devil's polichronicon. A sublime poem. Edited by Anser Pen-Drag-On, Esq. London 1815. 8.

**Letter**, a, to the Society of Booksellers, on the method of forming a true judgment of the manuscripts of authors; and on the leaving them in their hands, or those of others, for the determination of their merit: also, of the knowledge of new books, and of the method of distributing them for sale; with some considerations on such body or bodies, as do or may intend the encouragement of authors and learning; the whole proper to be perus'd by authors or others inclin'd to books. London 1738. 8.

**Makers**, the, sellers and buyers of books. Reprinted from Fraser's Magazine. London 1852. 8.

**Search**, the, for a publisher: or, counsels for a young author. 3. edition. London, W. & F. G. Cash, 1856. 8. With engravings.

### γ) Frankreich.

(**Boufartigue**, H.,) la typographie et les arts qui s'y rattachent. Toulouse 1868. 8. Avec figures. (Tiré à 40 exemplaires.)

(**Cournault**,) mémoire pour Pierre Jos. Franç. Luneau de Boisjermain, souscripteur de l'Encyclopédie; dans lequel il démontre que, sur les 787 livres qu'il a payées pour la souscription de cet ouvrage, dont il est propriétaire, les libraires associés pour l'imprimer en 1750, doivent restituer, à lui et à chaque souscripteur, 457 livres par exemplaire; ce qui fera, pour la totalité des souscripteurs, une restitution de 1948052 livres; lesquelles, jointes aux 682341 livres, 16 sols, 2 deniers de bénéfice qu'ils auront fait après cette restitution, sur l'argent des souscripteurs, feront, avec les 1158958 livres, 3 sols, 10 deniers, dépensés pour l'impression de tout cet ouvrage, les 3789352 livres, qui auront été payées par les souscripteurs aux sieurs Briasson et le Breton, pour les 26 volumes de l'Encyclopédie, après la distribution des 2 derniers volumes de planches. Paris 1771. 4.

**Janin**, Jul., le livre. Paris 1870. 8.

**Mirecourt**, Eug. de, fabrique de romans. Maison Alexandre Dumas et Compagnie. Paris 1845. 8.

(**Rouveyre**, Ed.,) de la matière des livres, par un bibliophile. Paris 1880. 12.

**Tramaux-Malhet**, J., vade mecum ou l'indispensable aux typographes (maîtres et ouvriers), libraires, auteurs et journalistes, et en général à toutes les personnes qui impriment ou font imprimer. Louviers 1843. 12.

## b) Titel, Dedication, Vorrede.

**Critik** der Titel, oder wie soll man die Büchertitel einrichten? Ein Versuch zum Vortheil der Litteratur. Halle 1804. 8.

**Trinckhus**, Gg., dissertatiuncula de ineptis librorum titulis. Gerae 1668. 8.

---

**Fratta**, Giov., della dedicatione de' libri, con la correttion dell' abuso, in questa materia introdotto, dialoghi. Venetia 1590. 4.

**Gundling**, Nicol. Hieron., observationum selectarum ad rem litterariam spectantium Tomi III. Halis 1707, 1737. 8.

In Tom. II. observ. de dedicationibus libris praefigi solitis.

**Iani**, Dan. Frid., de fatis dedicationum librorum, sive Von denen Zuschrifften derer Gelehrten, dissertatio historica et litteraria. Vitembergae 1718. 4.

**Tackius**, Frid. Pet., commentatio historica et literaria de dedicationibus librorum, qua earum antiquitas, moralitas, varia genera, aliaque ad

eas pertinentia ob oculos ponuntur, multisque exemplis, tam ex veteri, quam recentiori historia depromtis illustrantur. Gvelpherbyti 1733. 4.

---

**Praefationes** et epistolae editionibus principibus auctorum veterum praepositae curante Beriah Botfield. (Auch m. d. Tit.: Prefaces to the first editions of the Greek and Roman classics and of the Sacred Scriptures.) Cantabrigiae 1861. 4.

## c) Calculation, Ladenpreis.

### α) Deutschland und Oesterreich.

**Denkschrift** über die Preise der Lehrbücher für die Mittelschulen. Dem Hohen K. K. Ministerium des Cultus und Unterrichts überreicht von dem Buchhandlungs-Gremium in Prag. Prag 1876. 8.

**Spitzka**, Joh., übersichtliche Darstellung der unter dem Titel: „Reise der österreichischen Fregatte Novara um die Erde in den Jahren 1857, 1858, 1859 unter den Befehlen des Commodore B. von Wüllerstorf-Urbair" erschienenen Publicationen. Im Auftrage der Novara-Commission der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zusammengestellt zur Orientirung für die Käufer und zur Erleichterung der Ordnung für die Besitzer des ganzen Werkes. Wien 1877. 4.

Enthält u. A. eine Aufstellung der Herstellungskosten und Berechnung des Erlöses aus dem Verkaufe in den Jahren 1864—1875.

**Ueber** Preisherabsetzungen im Buchhandel. (In: Telegraph für Deutschland. 1839. Probe-Blatt. Hamburg. 8.)

**Wengler**, E., Calculation und Abschluss nebst Anleitung zur richtigen Inventur und Abschätzung der Vorräthe. Für Verlagsbuchhändler fasslich dargestellt. 2. Auflage. Leipzig 1866. 4.

(——) zweiunddreissig Verlags-Calculations-Tabellen. 3. Auflage. Leipzig 1869. 4.

### β) Das Ausland.

**Baer**, K. E. v., Berichte über die Zoographia Rosso-Asiatica von Pallas abgestattet an die Kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg. Königsberg 1831. 4.

Ueber die Herstellung des Werks, besonders die der Tafeln durch Geissler in Leipzig.

**Chapman**, John, cheap books, and how to get them. Being a reprint, from the Westminster Review for April, 1852, of the article on „the commerce of literature." London 1852. 8.

**Duyse**, Prudens van, boekbeschryving. Wat een boek met 42 platen in groot folio eertyds kostte. S. n. 8.

**Gillet**, Ch., le roman à un franc et les journaux littéraires illustrés à cinq centimes la livraison à notre époque. Chalons-s.-Marne 1861. 8.

**Knight**, Charl., the struggles of a book against excessive taxation. London. (1850.) 8.

**Neujahrsblatt** herausgegeben von der Stadtbibliothek in Zürich auf das Jahr 1871. Konrad Pellican. Zürich. 4. Mit Bildniss.

Pag. 6 Notiz über den Preis eines zu Pesaro gedruckten hebräischen Alten Testaments.

**Siret**, Ad., la note à payer pour le livre intitulé: Pompa triumphalis introitus Ferdinandi Austriaci Hispaniarum, etc., publié par la ville d'Anvers. (Aus: Bulletin de l'Académie des sciences et belles-lettres. Bruxelles 1866.) 8.

**Vérard**, Ant., renseignements sur le prix des reliures, des miniatures et des imprimés sur velin au XV[e] siècle. Document inédit publié par Ed. Sénemaud. Angoulême 1859. 8. (Extr. des Achives du Bibliophile et du Bulletin de la Société Archéol. et Histor. de la Charente.)

## d) Die Versendung.

(**Ernst**, F.,) Versendungsliste der Neuigkeiten von allen denjenigen Buchhandlungen, welche solche zu ihren (sic!) Bedarf näher bestimmt haben. Quedlinburg 1827. Fol.

**Nova-Verzeichniss** der Sortiments-Buch- Kunst- u. Musikalien-Handlungen. Wesel 1836. qu. 4.

## VII. Die Betriebsweise des Buchhandels.

### 1. Geschäftliche Hilfsmittel.

**Almanach** für Buchhändler. 1872. 1. Jahrgang. Leipzig. 16. Mit Karte von Elsass-Lothringen.

Mit Biographie und Bildniss C. H. Strabel's.

**Buchhändler-Agenda.** Notizen für den praktischen Geschäftsverkehr. Herausgegeben von der Expedition des Messkatalogs. I. (Mehr nicht erschienen.) Als Manuscript für den Buchhandel gedruckt. Leipzig, October 1852. 8.

**Buchhändler-Almanach**, deutscher, auf d. J. 1862, 1863. 1. und 2. Jahrgang. Leipzig. 16.

**Buchhändler-Katechismus.** Berlin (1871). 32.

**Hilfs- und Schreib-Kalender** für Buchhändler. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgeg. von Herm. Weissbach. 1—4. Jahrgang. Weimar 1881—84. 8.

---

### 2. Kataloge als buchhändlerische Vertriebsmittel.

#### a) Allgemeine.

**Büchting**, Ad., bibliographische Nachweisungen aus dem deutschen Buchhandel. 1. Jahrgang: 1866. Nordhausen 1867. 8.

**Circular-Mappe** und Anzeiger für den gesammten Buchhandel und die mit ihm verwandten Geschäftszweige. (Redact. Th. Lissner.) 1. Jahrgang. 1882. Nr. 3—9. Leipzig. 4.

**Gesammt-Verlags-Katalog** des Deutschen Buchhandels. Ein Bild deutscher Geistesarbeit und Cultur. (Gesammt-Verlags-Katalog des Deutschen Buchhandels und des mit ihm im direkten Verkehr stehenden Auslandes.) Vollständig bis Ende 1880. 1. Band. (Aachen — Bensheim.) 1. 2. Lieferung. 2. Band. (Berlin.) 2 Abtheilungen. 3. Band. (Bernburg — Düsseldorf.) 4. Band. (Ebersbach — Gütersloh.) 5. Band. (Habelschwerdt — Husum.) 6. Band. (Jauer — Leer.) 7. Band. (Leipzig.) 1. Abtheilung. 2. Abtheilung, 1—6. Lieferung. 8. Band. (Leisnig — Nürnberg.) 9. Band. (Oberglogau — Striegau.) 10. Band. (Stuttgart.) 11. Band. (Suhl — Zwickau.) 13. Band. (Wien.) 14. Band. (Schweiz.)

Münster, Ad. Russell's Verlag, 1881—84. 8. Mit historischen Notizen über die einzelnen Firmen.

**Kirchhoff's**, Albr., Bücher-Katalog. Verzeichniss der in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunders im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. 1. u. 2. Bd. 1851—1860. Leipzig 1856, 61. 4.

**Hinrichs'** fünfjähriger Bücher-Catalog. Verzeichniss der in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. 3—6. Band, 1861—1880, bearbeitet von Ad. Büchting, G. Herre, R. Haupt. Leipzig 1866—81. 4.

**Prospecten-Catalog.** No. 1—3. Berlin 1853. 8.

**Taschen-Catalog** des Deutschen Sortimenters für das Jahr 1883. Rheydt. 16.

**Verzeichniss** der Bücher u. Landkarten etc., welche vom Januar bis Juni, vom Juli bis December 1... neu erschienen oder neu aufgelegt worden sind, mit Angabe der Bogenzahl, der Verleger, der Preise, literarischen Nachweisungen, einem Anhange bibliographischer Notizen und einer wissenschaftlichen Uebersicht. Jahrgang 1797—1884. Leipzig, Hinrichs'sche Buchhandlung. 8.

Der 1. Band umfasst Michaelis 1797 bis Juli 1798, der 2. Band Michaelis 1798 bis Juny 1799; von Juli 1799 an geben die Bände die literarischen Erscheinungen der Kalenderhalbjahre.

**Büchting**, Ad., Repertorium über die nach den halbjährigen Verzeichnissen der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung in Leipzig erschienenen Bücher, Landkarten etc. Nach den Wissenschaften geordnet. Mit einem Sach-Register. 1. Band: die Jahre 1857—1861. 2. Auflage. 2. Band: 1862—1865. Nordhausen 1867, 1866. 8.

**Verzeichniss**, wöchentliches, der im deutschen Buchhandel wirklich erschienenen neuen Bücher, Landkarten etc. Mit Einschluss der dänischen Literatur, in wissenschaftlicher Ordnung, nebst Angabe der Bogenzahl, der Preise in Thalern zu 30 Neu- oder Silbergroschen und zu 24 gute Groschen, alphabetischem Register und Intelligenzblatt. 1. Jahrgang. 1842. (2 Theile.) Leipzig, Hinrichs'sche Buchhandlung. 8.

—— alphabetisches, der Bücher, Kunstartikel und Musikalien, welche im Jahre 1871 in der österreichisch-ungarischen Monarchie erschienen sind. Beilage zur Oesterr. Buchhändler-Correspondenz. Wien 1872. 8.

**Vierteljahrs-Catalog** aller neuen Erscheinungen im Felde der Literatur in Deutschland. Wissenschaftlich (nach den Wissenschaften) geordnet. Mit Intelligenz-Blatt und alphabetischem Jahres-Register. 1—12. Jahrgang. (1. Jahrgang: Redacteur J. de Marle.) 1846—1857. Leipzig, Hinrichs'sche Buchhandlung. 8.

## b) Weihnachtskataloge.

**Festgaben** aus dem Stuttgarter Verlag. Weihnachten 1882. 4. Mit Illustrationen.

Als Einleitung: zur Geschichte von Schrift und Druck und ihrer künstlerischen Ausstattung, von J. von Falke.

**Weihnachts-Catalog.** Eine Auswahl deutscher Werke welche sich beson-

ders zu Geschenken eignen. 2 Abtheilungen. 3. Auflage. 1852. Herausgeg. von der J. C. Hinrichs'schen Buchhandlung in Leipzig. 8.

**Weihnachts-Catalog**, illustrirter, für den Deutschen Buchhandel. Systematisches Verzeichniss empfehlenswerther Bücher u. Bilderwerke. Nebst literarischem Jahresbericht. 1871, 1873, 1875, von Gust. Wustmann. 8. Jahrgang, 1878, herausgeg. von E. Dohmke, A. Oppel, O. Seemann. Berlin u. Leipzig. (Leipzig.) 8.

## c) Fachkataloge.

(Wissenschaftlichen Zwecken dienende Kataloge s. unter Bibliographie.)

### *Theologie.*

**Baldamus**, Ed., und Rich. **Haupt**, die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1865—1869 auf dem Gebiete der Katholischen Theologie. Systematisch geordnet und mit einem Autorenregister versehen. Reudnitz 1870. 8. (Umschlag-Titel: Baldamus' fünfjährige Fachcataloge der deutschen Literatur. IVb.)

— die Erscheinungen der deutschen Literatur auf dem Gebiete der katholischen Theologie. 1870 — 1874. Systematisch geordnet und mit einem alphabetischen Register versehen. Leipzig 1875. 8.

— und Rich. **Haupt**, die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1865 — 1869 auf dem Gebiete der Protestantischen Theologie. Systematisch geordnet und mit einem Autorenregister versehen. Reudnitz 1870. 8. (Umschlag-Titel: Baldamus' fünfjährige Fachcataloge der deutschen Literatur. IVa.)

— die Erscheinungen der deutschen Literatur auf dem Gebiete der protestantischen Theologie. 1870 — 1874. Systematisch geordnet und mit einem alphabetischen Register versehen. Leipzig 1875. 8.

**Bibliotheca** theologica oder geordnete Uebersicht aller auf dem Gebiete der evangelischen Theologie in Deutschland neu erschienenen Bücher. Herausgegeben von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen. 13—18. Jahrgang. 1860—65. 8.

**Enslin**, T. C. F., bibliotheca theologica oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, bis zum Schluss des Jahres 1822, in Deutschland erschienenen Werke, über alle Theile der wissenschaftlichen und praktischen, besonders protestantischen, Theologie. Nach dem „Handbuch der theologischen Literatur des Herrn Prof. Winer" mit Zuziehung anderer zuverlässiger Hülfsmittel bearbeitet. Nebst einem Materienregister. Berlin 1823. 8.

— — — bis zum Schluss des Jahres 1831. Von Neuem durchgesehen und fortgesetzt von Chn. Wilh. Löflund. Nebst einem Materienregister. 2. vermehrte und verbesserte Auflage. Stuttgart 1833. 8.

**Nutt's**, Dav., Catalogue of Theological Books in foreign languages. London 1857. 8.

(**Schmalhofer**, Mich.,) Bücherkunde der katholisch-theologischen Literatur, oder möglichst vollständiges Verzeichniss von in älterer und neuerer

Zeit bis Ende 1836 erschienenen gang- und brauchbaren Werken über alle Theile der katholischen Religionswissenschaft, Kirchengeschichte, Kirchenrecht, kirchliche Statistik und Topographie, Kunst- und Gesetzkunde, religiöse Poesie etc. dann anderen, in entfernterer Beziehung zu Katholizismus, katholischem Kirchen- Schul- und Erziehungswesen, Armenpflege u. s. w. stehenden Schriften. Mit Namen- und Sachregister, den richtigen Ladenpreisen und sonst nöthigen Nachweisungen. (2. Ausgabe.) Augsburg 1837. 8.

**Wolf's** (Gust.) theologisches Vademecum. Alphabetische und systematische Zusammenstellung der neueren und besseren Literatur-Erscheinungen auf dem Gebiete der Theologie. Leipzig 1881. 8.

**Zimmer**, W. B. Heinr., Handbibliothek der theologischen Literatur des 19. Jahrhunderts. Augewählt und systematisch geordnet zum Gebrauch für Prediger und Studierende. Frankfurt a. M. 1843. 8.

## *Philosophie, Pädagogik.*

**Büchting**, Ad., bibliotheca philosophica oder Verzeichniss der auf dem Gebiete der philosophischen Wissenschaften in den letzten 10 Jahren 1857—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

—— —— —— 1. Fortsetzung: die Jahre 1867—1871 umfassend. Nordhausen 1872. 8.

**Enslin**, Theod. Chr. Frdr., bibliotheca paedagogica oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1823, in Deutschland erschienenen Bücher über die Erziehungskunst, und den Unterricht in Bürger- und Volksschulen. Nebst einem Materienregister u. drei Anhängen, enthaltend: Vorschriften, Zeichenbücher und Schul-Atlasse. Berlin 1842. 8.

—— bibliotheca philosophica oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit, besonders aber vom Jahre 1750 bis zu Ende des Jahres 1823 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der Philosophie. Nebst einem Materienregister. Berlin 1824. 8.

**Wolf's** (Gust.) philosophisch-pädagogisches Vademecum. Alphabetische und systematische Zusammenstellung der neueren und besseren Literatur-Erscheinungen auf dem Gebiete der Philosophie, Pädagogik und des Anschauungs-Unterrichtes aller Länder. Leipzig 1882. 8.

## *Philologie.*

**Enslin**, Theod. Chn. Frdr., bibliotheca philologica oder Verzeichniss derjenigen Grammatiken, Wörterbücher, Chrestomathien, Lesebücher und anderer Werke, welche zum Studium der griechischen, lateinischen, hebräischen und anderer todten Sprachen gehören, und vom Jahre 1750 an (zum Theil auch früher), bis zur Mitte des Jahres 1825, in Deutschland erschienen sind. Nebst einem Materienregister. Berlin u. Landsberg a. d. W. 1826. 8.

**Löflund**, Chn. Wilh., bibliotheca auctorum classicorum et Graecorum et Latinorum oder Verzeichniss derjenigeu Ausgaben und Uebersetzungen griechischer und römischer Schriftsteller, welche vom Jahr 1700 bis zu Ende des Jahres 1830 in Deutschland erschienen sind, nebst den nothwendigsten und brauchbarsten Erläuterungsschriften derselben. Zuerst herausgeg. von Theod. Chn. Frdr. Enslin. Jetzt aber neu bearbeitet u. vermehrt. 5. sehr vermehrte u. verbesserte Auflage. Stuttgart 1831. 8.

## *Deutsche schönwissenschaftliche Literatur.*

**Büchting**, Adolph, Catalog der in den Jahren 1850—1859 in deutscher Sprache erschienenen belletristischen Gesammt- und Sammelwerke, Romane, Novellen, Erzählungen, Taschenbücher und Theaterstücke in Original und Uebersetzung. Mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Jahreszahl, Verleger und Preise der Bücher, sowie mit Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke. Ein Handbuch für Buchhändler, Leihbibliothekare und Litteraturfreunde. Nordhausen 1860. 8.

— Catalog der in den Jahren 1865—1869 in deutscher Sprache erschienenen belletristischen Gesammt- und Sammelwerke, Romane, Novellen, Erzählungen, Taschenbücher und Theaterstücke in Original und Uebersetzung. Mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Jahreszahl, Verleger und Preise der Bücher, sowie mit Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke. Nordhausen 1870. 8.

— Verzeichniss der zur hundertjährigen Geburtsfeier Friedrich von Schiller's erschienenen Bücher, Kunstblätter, Kunstwerke, Musikalien, Denkmünzen etc. mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Verleger und Preise derselben. Ein Beitrag zur Schiller-Litteratur. Nebst einem Sach-Register über die Bücher. Nordhausen 1860. 16.

**Enslin**, Theod. Christ. Friedr., Bibliothek der schönen Wissenschaften oder Verzeichniss der vorzüglichsten, in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1823 in Deutschland erschienenen Romane, Gedichte, Schauspiele und einleitenden theoretischen Werke, so wie der besten deutschen Uebersetzungen der, in dieses Fach gehörigen, Werke aus alten und neuen fremden Sprachen. Berlin 1823. 8.

— — — oder Verzeichniss der vorzüglichsten, in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1836 in Deutschland erschienenen Romane, Gedichte, Schauspiele und anderer zur schönen Literatur gehöriger Werke, so wie der besten deutschen Uebersetzungen poetischer Werke aus lebenden fremden Sprachen. Gänzlich umgearbeitet und neu herausgegeben von Wilh. Engelmann. 2. Auflage, mit der Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke. Leipzig 1837. 8.

**Mierzinsky**, Th., Catalog der in den letzten fünf Jahren (1864 bis 1868) erschienenen Romane, Erzählungen etc. nach den Schlagwörtern des

Titels geordnet. Als Manuscript für Buchhändler und Leihbibliothekare gedruckt. Hannover 1869. 8.

**Othmer**, Gust., Vademecum des Sortimenters. Zusammenstellung der wissenswürdigsten Erscheinungen auf dem Gebiete der Gesammelten Werke und Schönen Literatur, nebst genauer Angabe der Preise und Verleger sowie kurzen biographisch-bibliographischen Notizen. Hannover 1861. 8.

—— —— —— 2., gänzlich umgearbeitete, bis Ende Juni 1870 fortgeführte Auflage. Hannover 1870. 8. (Exemplar auf feinstem Velinpapier.)

---

**Büchting**, Ad., bibliotheca theatralis oder Verzeichniss aller in Bezug auf das Theater in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Ausschluss der Theaterstücke, aber mit Berücksichtigung aller Erläuterungsschriften zu denselben. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

—— Catalog der in den Jahren 1850—1859 in deutscher Sprache erschienenen Theaterstücke in Original und Uebersetzung. Mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Jahreszahl, Verleger und Preise der Bücher, sowie mit Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke. Ein Abdruck aus des Bearbeiters Catalog der in den Jahren 1850—1859 in deutscher Sprache erschienenen belletristischen Gesammt- und Sammelwerke etc. Nordhausen 1860. 8.

—— Catalog der in den Jahren 1865—1869 in deutscher Sprache erschienenen Theaterstücke, etc. Nordhausen 1870. 8.

**Fernbach** jun., L., der wohl unterrichtete Theaterfreund. Ein unentbehrliches Handbuch für Buchhändler, Leihbibliothekare, Theaterdirektoren, Schauspieler und Theaterfreunde. Berlin 1830. — Desselben 2. Band. Ebend. 1840. 8.

## *Geschichte, Geographie.*

**Enslin**, Theod. Chn. Friedr., bibliotheca historico-geographica oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, besonders aber vom Jahre 1750 bis zur Mitte des Jahres 1824 in Deutschland erschienenen Bücher über Geschichte, Geographie und deren Hülfswissenschaften, oder über Welt-, Völker-, Menschen-, Cultur-, Literatur-, Wissenschafts- und allgemeine Religionsgeschichte, Lebensgeschichte, politische und historische Erd-, Länder- und Städtebeschreibungen, Statistik, Reisebeschreibungen, Völker-, Alterthums- und allgemeine Bücherkunde, Mythologie, Chronologie, Numismatik, Genealogie, Heraldik und Diplomatik. Nebst einem Materienregister. Berlin u. Landsberg a. d. W. 1825. 8.

## *Kriegswissenschaft und Pferdekunde.*

**Baldamus**, Ed., die literarischen Erscheinungen der letzten 20 Jahre 1845—1864 auf dem Gebiete der Kriegswissenschaft. Mit einem An-

hange der wichtigsten Karten und Pläne Europa's aus dem letzten Jahrzehnt. Unter Mitwirkung mehrerer Offiziere alphabetisch und systematisch geordnet. Prag 1865. 8.

**Baldamus**, Ed., die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1865—1869 auf dem Gebiete der Kriegswissenschaft und Pferdekunde. Mit einem Anhange: der wichtigsten Karten und Pläne Europa's. Systematisch und alphabetisch geordnet. Reudnitz 1870. 8.

— die Erscheinungen der deutschen Literatur auf dem Gebiete der Kriegswissenschaft und Pferdekunde. 1865—1871. Mit einem Anhange: die wichtigsten Karten und Pläne Europa's. Systematisch und mit alphabetischem Register. 2. Auflage von Baldamus, fünfjährige Fachcataloge 1. Bdchn. Leipzig 1872. 8.

— — — 1870—1874. Mit einem Anhange, etc. Leipzig 1875. 8.

— — — 1875—1879. Mit einem Anhange, etc. Leipzig 1880. 8.

— die literarischen Erscheinungen des deutsch-französischen Krieges 1870 u. 1871. Verzeichniss aller in Deutschland mit Bezug auf den Krieg erschienenen Bücher, Karten und Pläne. Alphabetisch zusammengestellt und mit einer systematischen Uebersicht versehen. 4 Abtheilungen. Reudnitz u. Leipzig 1870, 1871. 8.

— Schleswig-Holstein-Literatur. Verzeichniss der in den Jahren 1863 und 1864 mit Bezug auf die Herzogthümer und den deutsch-dänischen Krieg erschienenen Bücher, Karten und Pläne. Prag 1865. 8.

**Büchting**, Ad., bibliotheca militaris et hippologica oder systematisch geordnete Uebersicht aller im deutschen Buchhandel auf dem Gebiete der Kriegswissenschaft und der Pferdekunde neu erschienenen Bücher, Zeitschriften und Landkarten. 1—6. Jahrgang: 1866—1871. Nordhausen. 8.

**Gracklauer**, O., die deutsche Literatur auf dem Gebiete der Pferdekunde von 1850—1879. In 30 Rubriken systematisch zusammengestellt. Leipzig 1879. 8.

**Militär-Catalog.** Verzeichniss kriegswissenschaftlicher und kriegsgeschichtlicher Werke aus den Jahren 1859—1867 welche in der J. Lindauer'schen Buchhandlung (Schöpping) in München vorräthig etc. sind. Ende April 1867. 8.

**Mühlbrecht**, Otto, die Literatur des deutschen und italienischen Krieges im Jahre 1866. Uebersicht der deutschen und ausländischen literarischen Erscheinungen vom 1. Januar 1866 bis 1. Juli 1867, nebst den deutschen Karten, Plänen und Kunstblättern, welche auf die Ursachen, den Verlauf und die Folgen des Krieges sich beziehen. Alphabetisch geordnet und mit einem Sach-, Orts- und Namens-Register versehen. Prag 1867. 8.

## *Rechts- und Staatswissenschaft.*

**Bibliotheca** juridica. Verzeichniss der vorzüglichsten Werke aus allen Zweigen der Rechts- und Staatswissenschaften. 4., sehr vermehrte Auflage. Wien, G. J. Manz'sche Buchhandlung, 1867. 8.

**Gracklauer**, O., Verzeichniss von Schriften aus dem Gebiete der Sozialwissenschaften Sozialdemokratie, Commune, Internationale, bürgerliche Gesellschaft, Parteien, Presse und Arbeiterwesen. Systematisch zusammengestellt in 21 Rubriken. Leipzig 1878. 8.

**Uebersicht**, systematische, der in Deutschland erschienenen bemerkenswerthen Schriften über Staats- und Rechtswissenschaften mit besonderer Berücksichtigung der Erscheinungen, welche sich zum practischen Gebrauch, sowie zum Gebrauch auf der Universität eignen. 5. verbesserte und bis September 1880 vervollständigte Auflage mit Kalender pro 1881. Breslau 1880. 16.

**Wolf's** (Gust.) juristisch-staatswissenschaftliches Vademecum. Alphabetische und systematische Zusammenstellung der neueren und besseren Literatur-Erscheinungen auf dem Gebiete der Jurisprudenz und Staatswissenschaften. Leipzig 1881. 8.

## *Medicin und Pharmacie.*

**Baldamus**, Ed., und Rich. **Haupt**, die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1866—1870 auf dem Gebiete der Medicin und Pharmacie. Systematisch geordnet und mit einem Autorenregister versehen. Leipzig 1871. 8. (Umschlag-Titel: Baldamus' fünfjährige Fachcataloge der deutschen Literatur. VI.)

—— die Erscheinungen der deutschen Literatur auf dem Gebiete der Medicin und Pharmacie. 1871—1875. Alphabetisch geordnet und mit einem Materien-Register versehen. (Fortsetzung der fünfjährigen Fachcataloge VI.) Leipzig 1876. 8.

**Büchting**, Ad., bibliotheca anatomica et physiologica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Anatomie und Physiologie in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Ausschluss der sogenannten populären Litteratur. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

—— bibliotheca balneologica et hydrotherapeutica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Bäderlehre und Wasserheilkunde in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Einschluss der Bücher über klimatische Kurorte, Molken- und Trauben-Kurorte u. s. w. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

—— —— —— 1. Fortsetzung: die Jahre 1867—1871 umfassend. Nordhausen 1872. 8.

—— bibliotheca chirurgica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Chirurgie in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

—— bibliotheca gynaecologica et obstetricia oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Gynäkologie und Geburtshülfe in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

**Büchting**, Ad., bibliotheca medicinae publicae oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der gesammten Staatsarzneikunde in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

— bibliotheca medico-generalis oder Verzeichniss aller über Medicin im Allgemeinen und über vermischte Disciplinen derselben in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

— bibliotheca medico-historica, -geographica et -statistica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der medicinischen Geschichte, Geographie und Statistik in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

— bibliotheca odontiatrica oder Verzeichniss der in den letzten 20 Jahren 1847—1866 auf dem Gebiete der Zahnheilkunde im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher u. Zeitschriften. Mit einem Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

— bibliotheca ophthalmiatrica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Augenheilkunde in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Einschluss der in Bezug auf Anatomie und Physiologie des Auges erschienenen Bücher. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

— — — 1. Fortsetzung: die Jahre 1867—1871 umfassend. Nordhausen 1872. 8.

— bibliotheca otiatrica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Ohrenheilkunde in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Einschluss der in Bezug auf Anatomie und Physiologie des Ohres erschienenen Bücher. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

— bibliotheca pathologica et therapeutica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Pathologie und Therapie in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Ausschluss der sogenannten populären Litteratur. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

— bibliotheca pharmaceutica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Pharmacie in den letzten 20 Jahren 1849—1868 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1869. 8.

— bibliotheca pharmacologica et toxicologica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Arzneimittellehre und Giftlehre in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

**Büchting**, Ad., bibliotheca praxeos medicae oder Verzeichniss aller in Bezug auf die Ausübung der ärztlichen Kunst in den letzten 20 Jahren 1848—1867 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1868. 8.

—— bibliotheca psychiatrica oder Verzeichniss aller auf dem Gebiete der Seelenheilkunde in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

—— —— —— 1. Fortsetzung: die Jahre 1867—1871 umfassend. Nordhausen 1872. 8.

—— bibliotheca veterinaria oder Verzeichniss der seit Mitte 1842 bis Ende 1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften über alle Theile der Thierarzneikunde. Im genauen Anschluss an die Wilhelm Engelmann'sche Bibliotheca veterinaria bis zur Mitte des Jahres 1842. Nebst einem vollständigen Materien-Register. Nordhausen 1867. 8.

**Enslin**, Theod. Chn. Frdr., bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chemica oder Verzeichniss derjenigen medizinischen, chirurgischen, pharmazeutischen und chemischen Bücher, welche vom Jahre 1750 bis zur Mitte des Jahres 1825 in Deutschland erschienen sind. 4. durchaus verbesserte u. vermehrte Auflage. Berlin und Landsberg a. d. W. 1826. 8.

—— bibliotheca veterinaria oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1824 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der Thierheilkunde. Nebst einem Materienregister. Berlin u. Landsberg a. d. W. 1825. 8.

**Voss'**, Leop., bibliotheca physico-medica. Verzeichniss wichtiger älterer sowohl, als sämmtlicher seit 1821 in Deutschland gedruckter Bücher aus den Fächern der Physik, Chemie, Geognosie, Mineralogie, Botanik, Zoologie, vergleichenden und menschlich. Anatomie, Physiologie, Pathologie, Therapie, Materia medica, Chirurgie, Augenheilkunde, Geburtshülfe, Staatsarzneikunde, Pharmacie, Thierarzneikunde u. s. w. Leipzig 1832. 8.

—— —— —— (2. Ausgabe.) Leipzig 1835. 8.

## *Mathematik, Astronomie.*

**Büchting**, Ad., bibliotheca astronomica et meteorologica oder Verzeichniss der auf dem Gebiete der Astronomie und Meteorologie in den letzten 10 Jahren 1862—71 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit einem ausführlichen Sach-Register. Nordhausen 1872. 8.

**Wolf's** (Gust.) naturwissenschaftlich-mathematisches Vademecum. Alphabetische und systematische Zusammenstellung der neueren und besseren Literatur-Erscheinungen auf dem Gebiete der Naturwissenschaften und Mathematik. Mit Vorwort von Luerssen. Leipzig 1881. 8.

## *Gewerbskunde, Bauwesen etc.*

**Baldamus**, Ed., die literarischen Erscheinungen der letzten 15 Jahre 1850—1864 auf dem Gebiete der Gewerbskunde. Alphabetisch und systematisch geordnet. 2. unveränderte Auflage. Prag 1866. 8.

— die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1865—1869 auf dem Gebiete der Bau-, Maschinen- und Eisenbahnkunde. Systematisch und alphabetisch geordnet. Reudnitz 1870. 8.

— die Erscheinungen der deutschen Literatur auf dem Gebiete der Bau-, Maschinen- und Eisenbahnkunde und des Telegraphenwesens. Alphabetisch geordnet und mit einem Sachregister versehen. (2. Auflage von Baldamus' fünfjährige Fachcataloge 2. Bdchn.) Leipzig 1872. 8.

— die Erscheinungen der deutschen Literatur 1870—1874, 1875—79 auf dem Gebiete der Bau-, Maschinen- und Eisenbahnkunde und des Telegraphenwesens. Mit Anhang: Bergbau und Hüttenkunde. Alphabetisch geordnet und mit einem Sachregister versehen. Leipzig 1875, 1880. 8.

**Ensliu**, Theod. Chn. Frdr., bibliotheca architectonica oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit, bis zu Ende des Jahres 1824 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der bürgerlichen, schönen, Wasser-, und Strassen-Baukunst. Nebst einem Materienregister. Berlin u. Landsberg a. d. W. 1825. 8.

**Gracklauer's** Fach-Katalog No. 8. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Textilindustrie, Spinnerei, Weberei, Tuchfabrikation, Seidenindustrie, Wirkerei, Farbwaarenkunde, Färberei, Druckerei, Appretur, Bleicherei, Maschinen, Wollen- u. Seiden-Industrie, Ausstellungs-Berichte etc. welche von 1850 bis 1880 im deutschen Buchhandel erschienen sind. Leipzig 1880. 8.

— Fach-Katalog Nr. 9. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Mechanik und Maschinenbaukunde, mechanische Technologie, Hydraulik, Dynamik, mechanische Wärmelehre, Statik, Festigkeitslehre, Lokomotivbau, Dampfmaschine und Kessel, Ausstellungs-Berichte etc., welche von 1865 bis Juli 1880 im deutschen Buchhandel erschienen sind. In 45 Rubriken systematisch zusammengestellt. Leipzig 1880. 8.

— Fach-Katalog Nr. 11. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Marinewesen und Schifffahrtskunde, Schiffsbau, Seerecht, Seegesetze, Instructionen, Consularwesen, Seeversicherung, Handels- und Kriegsmarine, Seekrieg, Unfälle, Rettungswesen, Physik des Meeres, Ebbe und Fluth, Strömungen, Seekarten etc. welche von 1855 bis 1880 im deutschen Buchhandel erschienen sind. In 50 Rubriken systematisch zusammengestellt. Leipzig 1880. 8.

— Fachkatalog No. 14. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Gewerbe-Literatur und Industrie, Handwerks-, Innungs- und Patentwesen, Kunsthandwerk, Gewerbe-Ausstellungen etc. welche von 1865—1881 im deutschen Buchhandel erschienen sind. Nach den einzelnen Ge-

werben in ca. 100 Abtheilungen zusammengestellt. Mit ausführlichem Materien-Register. 4 Hefte. Leipzig 1881. 8.

**Katalog**, technologischer, enthaltend die bedeutenderen Erscheinungen der letzten Jahre im Gebiete der Technologie, Technik und verwandter Wissenschaften. Zu beziehen durch die Springer'sche Buchhandlung (C. Gütschow) in Berlin. Berlin 1858. — Nachtrag. Berlin 1861. 8.

**Literatur**, die, der letzten zehn Jahre aus dem Gesammt-Gebiete des Bau- und Ingenieurwesens, in deutscher, französischer und englischer Sprache. Herausgegeben und der 14. Versammlung deutscher Ingenieure und Architekten gewidmet von Carl Gerold's Sohn in Wien. Wien (1865). 8.

—— die, der letzten fünf Jahre (1865—1870) — der letzten sieben Jahre (1870—1876) — aus dem Gesammt-Gebiete des Bau- und Ingenieurwesens, mit Einschluss des Kunstgewerbes in deutscher, französischer und englischer Sprache. Herausgegeben von der Buchhandlung Gerold & Comp. in Wien. (2 Bände.) Wien. 8.

### *Handelswissenschaft.*

**Baldamus**, Ed., die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1865—1869 auf dem Gebiete der Handelswissenschaft. Systematisch geordnet und mit einem Autorenregister versehen. Reudnitz 1870. 8. (Umschlag-Titel: Baldamus' fünfjährige Fachcataloge der deutschen Literatur. III.)

### *Haus-, Land-, Forstwirthschaft.*

**Baldamus**, Ed., die literarischen Erscheinungen der letzten 5 Jahre 1866—1870 auf dem Gebiete der Forst-, Haus- u. Landwirthschaft, sowie des Gartenbaues. Alphabetisch geordnet und mit einem Materienregister versehen. (Umschlag-Titel: Baldamus' fünfjährige Fachcataloge der deutschen Literatur. V.) Leipzig 1871. 8.

—— die Erscheinungen der deutschen Literatur auf dem Gebiete der Land-, Forst- und Hauswirthschaft sowie des Gartenbaues. 1871—1875. Alphabetisch geordnet und mit einem Materien-Register versehen. Leipzig 1876. 8.

**Büchting**, Adolph, Bibliographie für Bienenfreunde oder Verzeichniss der in Bezug auf die Bienen von 1700 bis Mitte 1861 in Deutschland und der Schweiz erschienenen Bücher und Zeitschriften, mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Verleger und Preise derselben. Mit einem Sach-Register. Nordhausen 1861. 16.

**Enslin**, Theod. Chn. Frdr., bibliotheca oeconomica oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1824 in Deutschland erschienenen Bücher über die Land- und Hauswirthschaft im Allgemeinen, und deren einzelne Zweige, nemlich den Feld- und Gartenbau, die Bienen-, Schaaf-, Rindvieh- und Pferdezucht, Kochkunst u. s. w. so wie über die gewöhnlichen landwirthschaftlichen Gewerbe, als das Bierbrauen, Branntweinbrennen, Essig-

brauen, Färben, Bleichen u. s. w. Nebst einem Materienregister. Berlin u. Landsberg a. d. W. 1825. 8.

**Eslin**, Theod. Chn. Frdr., Bibliothek der Forst- und Jagd-Wissenschaft oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, besonders aber vom Jahre 1750 bis zur Mitte des Jahres 1823 in Deutschland erschienenen Bücher, über alle Theile des Forst- und Jagdwesens, über die Fischerey und den Vogelfang. Nebst einem Materien-Register. Berlin 1823. 8.

**Gracklauer's** Fach-Katalog Nr. 5. Bibliographie für Hundefreunde und Jäger. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Hundezucht, Dressur, Krankheit etc. welche von 1840 bis 1879 im deutschen Buchhandel erschienen sind, nebst einigen älteren guten Werken, und Angabe der besten Kunstblätter dieses Faches. Leipzig 1879. 8.

— Fach-Katalog Nr. 6. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Fischerei, Fischzucht etc. welche von 1820 bis 1879 im deutschen Buchhandel erschienen sind, nebst Angabe einiger ältern Werke. Leipzig 1879. 8.

— Fach-Katalog Nr. 7. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über die gesammte Jagdwissenschaft von 1830 bis 1879. Nebst Angabe mehrerer ältern guten Werke. In 21 Rubriken systematisch zusammengestellt. Leipzig 1879. 8.

— Fach-Katalog Nr. 10. Verzeichniss sämmtlicher Schriften über Geflügelzucht, Stuben-, Zier- und Singvögel, Nutzen und Schaden der Vögel, Vogelschutz, Naturgeschichte der Vögel und ihrer Eier, mit Anhang Kaninchenzucht, welche von 1850 bis Juli 1880 im deutschen Buchhandel erschienen sind. In 18 Rubriken systematisch zusammengestellt. Leipzig 1880. 8.

**Holtsch**, Paul, Verzeichniss empfehlenswerther Schriften über Hühner-, Gänse-, Enten-, Tauben- und Truthühnerzucht, Federwild, Krankheiten und künstliche Ausbrütung des Geflügels, Stuben-, Sing- und Ziervögel, Naturgeschichte und Leben der Vögel, Vogelschutz, Vogelnester und Vogeleier, Kaninchen- u. Bienenzucht. Löwenberg (1881). 8.

**Katalog**, landwirthschaftlicher, enthaltend die bedeutenderen Erscheinungen der letzten Jahre im Gebiete der Landwirthschaft und Forstwissenschaft. Zu beziehen durch die Springer'sche Buchhandlung (C. Gütschow) in Berlin. Berlin 1858. 16.

**Literatur**, die, der letzten 7 Jahre (1866—1872) aus dem Gesammtgebiete der Land- und Forstwirthschaft mit Einschluss der landwirthschaftl. Gewerbe und der Jagd in deutscher, französischer & englischer Sprache. Herausgeg. von der Buchhandlung Gerold & Comp. in Wien. Wien 1873. 8.

— die, der letzten zehn Jahre aus dem Gesammtgebiete der Land- und Forstwirthschaft mit Einschluss der landwirthschaftlichen Gewerbe und der Jagd in deutscher, französischer und englischer Sprache. Herausgegeben, und der 26. Versammlung deutscher Land- und Forst-

wirthe gewidmet von Carl Gerold's Sohn in Wien. (Gerold's literarische Handbibliothek. 2. Bändchen.) Wien, o. J. 8.

**Schmidt**, Herm., die Forst- und Jagd-Literatur von 1870 bis 1875. (Abgeschlossen am 31. October 1875.) Mit einer Auswahl der besten vor 1870 erschienenen forst- und jagdwissenschaftlichen Werke. Mit Illustrations-Proben aus werthvollen neuen forstlichen Werken der Verlagsbuchhandlung von Jul. Springer in Berlin. Prag 1876. 8.

## *Bildende Künste.*

**Gracklauer's** Fach-Katalog Nr. 12. 13. Verzeichniss der besten Schriften über Kunstliteratur, Malerei, Sculptur, Archäologie u. Architektonik welche von 1866—1881 im deutschen Buchhandel erschienen sind. 1. 2. Abtheilung. Leipzig 1881. 8.

—— Fachkatalog No. 34. Verzeichniss der besten Schriften über Kunstliteratur, Malerei, Sculptur, Archäologie und Architektonik, welche von 1866—1881 im deutschen Buchhandel erschienen sind. III. Abtheilung. Archäologie, Sculptur, Architektur, Baudenkmäler, Geschichte der Baukunst, Kirchenbaukunst etc. In 10 Rubriken systematisch zusammengestellt. Leipzig 1881. 8.

## *Musik.*

**Büchting**, Ad., bibliotheca musica oder Verzeichniss aller in Bezug auf die Musik in den letzten 20 Jahren 1847—1866 im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Zeitschriften. Mit Ausschluss der Liederbücher, wie überhaupt der Musikalien. Mit einem ausführlichen Sachregister. Nordhausen 1867. 8.

—— —— —— 1. Fortsetzung: die Jahre 1867—1871 umfassend. Nordhausen 1872. 8.

**Hofmeister**, Ad., musikalisch-literarischer Monatsbericht neuer Musikalien, musikalischer Schriften und Abbildungen für die Jahre 1852—1855, 1857, 1858. Als Fortsetzung des Handbuchs der musikalischen Literatur. Dessau u. Leipzig. 8.

## *Sport, Leibesübungen.*

**Lenz**, G. F., Zusammenstellung von Schriften über Leibesübungen (Turnen, Ringen, Eislauf, Spiele, Schwimmen, Fechten, Turniere). Herausgeg. unter Mitwirkung von C. Euler, M. Kloss, C. Lion, W. Lübeck, H. Rothstein, W. Roux, K. H. Scheidler, K. Wassmannsdorff. 3. stark vermehrte Auflage. Berlin 1865. 8.

**Schmidt**, Herm., die Literatur des Feuerwehr- und Turnwesens, der Heilgymnastik, Fahr-, Fecht-, Reit-, Ring-, Schwimm- und Tanzkunst, sowie des Boxens, Ruderns, Schlittschuhlaufens und der Fingergymnastik von 1860—1877. I. Semester. Systematisch geordnet. Prag 1877. 8.

*Kalender, Jahrbücher.*

(**Gracklauer**, O.,) Verzeichniss von 400 Titeln der gangbarsten Kalender. In 30 Rubriken systematisch zusammengestellt. 2. vermehrte Auflage. Leipzig 1879. 8.

— Fach-Katalog Nr. 2. Verzeichniss von 570 Titeln der gangbarsten Kalender, Jahrbücher und Almanachs. In 88 Rubriken systematisch zusammengestellt. 3. vermehrte Auflage. Leipzig (1880). 8.

— Fachkatalog No. 2. Verzeichniss von 600 Titel (sic!) der gangbarsten Kalender, Jahrbücher und Almanachs. In 85 Rubriken systematisch zusammengestellt für 1881/82. 4. verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig. 8.

## d) Kataloge über Preisherabsetzungen.

**Breser**, Const., Katalog über Käufe aus zweiter Hand oder Verzeichniss solcher Bücher, die aus dem Original-Verlage in grossen Partien oder ganzen Vorräthen mit oder ohne Verlagsrecht in fremde Hände übergegangen sind, nebst Angabe der früheren und der jetzigen Bezugsquellen und Bezugsbedingungen. (Als Manuscript gedruckt für Buchhändler.) Berlin 1852. 8.

**Catalog** von im Preise ermässigten Büchern geordnet nach den Wissenschaften und deren Zweigen. Nebst Angabe der Bezugsquellen, Ladenpreise und anderen Nachweisungen. Liegnitz, Kuhlmey'sche Buchhandlung, 1855. — Supplementband. Ebenda 1860. 8.

**Erlecke**, A., systematisches Verzeichniss von Büchern etc., welche zu ermässigten Preisen zu beziehen sind. Mit Angabe von Verlagsorten, Jahren, Ladenpreisen und Special-Notizen. 1. Jahrgang: 1871. Leipzig 1871. — 2. Jahrgang: 1875. Zürich 1875. 8.

**Katalog**, Leipziger, der im deutschen Buchhandel im letzten und theilweise in früheren Jahren im Preise herabgesetzten Bücher, zugleich ein Repertorium des Börsenblattes für den deutschen Buchhandel. 1–6. Jahrgang. Leipzig, Voss, 1852–64. 8.

**Mertens**, G., Verzeichniss von Büchern, Landkarten etc., zu herabgesetzten Preisen, mit Angabe der Bezugsquellen, der Ladenpreise, der herabgesetzten Preise und anderen Nachweisungen. Berlin 1851. 8.

(**Münter's**, Wilh.,) Vierteljahrsverzeichniss herabgesetzter Preise und billiger Bezugsquellen von Büchern, Landkarten, Kunstsachen, Musikalien etc. sowie der Bezugsbedingungen und Verkehrsbestimmungen von Verlegern uud Zwischenhändlern. I. Ausgabe. März 1876. Handexemplar für den Buchhandel. Leipzig 1876. 8.

**Repertorium** der im deutschen Buchhandel gesuchten und angebotenen Bücher so wie der eingetretenen Preisermässigungen. Herausgeg. von der Expedition des Messkatalogs. (1. Jahrgang.) Leipzig 1852. 8.

## 3. Geschäftsführung im Allgemeinen.

**Coudre**, Joseph, inventaire inédit d'une imprimerie et imagerie populaire de Mulhouse 1557—1559. Publié avec une introduction et des notules bibliographiques. Mulhouse 1877. 4. (Tirage revu à 25 exemplaires.)
Geschäftsbuch [Peter Schmid's u. Joh. Schirenbrand's, der ersten Buchdrucker in Mülhausen.

**Rechnungsbuch** der Froben & Episcopius, Buchdrucker und Buchhändler zu Basel, 1557—1564. Herausgeg. durch Rud. Wackernagel. Basel 1881. Lex.-8.

---

## 4. Creditverhältnisse.

**Crawford**, A. O., die Credit-Missverhältnisse in Deutschland. Ein treues Spiegelbild der Gegenwart. Dresden 1876. 8.

**Lettre**, nouvelle, aux éditeurs de Paris sur la création d'une institution de crédit pour la librairie, par un libraire-éditeur. Paris, Novembre 1848. 8.

---

## 5. Die Rabattverhältnisse.

### a) Buchhändlerrabatt.

**Bock**, Ed., Rabatt-Ausrechner für Buchhändler. Zum practischen Gebrauche bearbeitet. Mülheim 1866. hoch 8.

(**Jürgens**, Carl,) die Concurrenz-Artikel des deutschen Buchhandels, ihre Rabatt- u. Partie-Verhältnisse zu einander. Spandau 1873. Nebst Nachtrag. 4.

### b) Kundenrabatt.

**An** den Vorstand des Rheinisch-Westfälischen Kreis-Vereins. (Klage gegen Friedr. Cazin.) Münster 1852. 4.

**Cazin**, Friedr., an den Vorstand des Rheinisch-Westfälischen Kreis-Vereins. Erwiderung und Beleuchtung der von Seiten des Local-Vereins der Buchhandlungen in Münster gedruckten und verbreiteten Anklageschrift. Münster 1853. Fol.

**Aeusserungen**, gutachtliche, der Mitglieder des Ausschusses für die Rabattfrage und damit zusammenhängende Gegenstände. Gedruckt für die Mitglieder des Börsenvereins. Jena 1848. 8.

**Bericht** des Vorstandes des Kreisvereins der rheinisch-westfälischen Buchhändler über den bisherigen Erfolg seiner Bestrebungen zur Herbeiführung einer allgemeinen Vereinbarung der deutschen Buchhändler zu gänzlicher Abstellung des missbräuchlich aufgekommenen Rabattgebens an Privat-Kunden, verbunden mit dem Antrage auf Anordnung eines zur Vervollständigung der Organisation des deutschen Buchhandels noch mangelnden, aus dem Schoosse des Börsenvereins, des

süddeutschen Buchhändlervereins und der bestehenden Kreis- und grösseren Local-Vereine zu errichtenden „Central-Ausschusses zur Regulirung der Handelsverhältnisse der Buchhändler unter sich.“ Für die Mitglieder des Börsenvereins zur Berathung in der diesjährigen Generalversammlung als Manuscript gedruckt. (Münster) 1847. 8.

**Circulare**, sieben, die Differenz zwischen dem Elsässischen Buchhändler-Vereine und der Firma R. Schultz & Cie. in Strassburg betreffend. 28. Februar — 16. April 1883. 4. u. 8.

(**Dziadzko**, Karl,) die Bibliotheken und die Bewegungen auf dem Gebiete des deutschen Buchhandels. (Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekswesen, herausgeg. von O. Hartwig und K. Schulz.) Leipzig (1884). 8.

**Gläser**, W., der Ladenpreis der deutschen Bücher. (Lübeck 1879.) 8.

Ueber den Kampf gegen Kundenrabatt und „Schleuderei“.

(**Heyer**, G. F.,) An das Publikum. S. n. (Giessen 1803.) 8.

**Vorschläge** zur Rabattfrage. Verfasst von einem Mitglied des bayrischen Buchhändlervereins. Einstimmig begutachtet und angenommen vom Ausschuss des bayrischen Buchhändler-Vereins. Ende März 1883. Nördlingen. 8.

---

## 6. Das Rechnungswesen.

### a) Im Allgemeinen.

**Spamer**, Otto, Thaler- oder Gulden-Rechnung? Entwurf zu einer Vereinbarung zwischen deutschen Verlegern und österreichischen Sortimentsbuchhandlungen. Eine Ansprache an den deutschen Buchhandel. Leipzig, 20. Novemb. 1859. 8.

### b) Messverkehr und Abrechnung.

**Catalogus** derer Bücher, so in Friedrich Lanckischens Erben Buchladen auf dem Kirchhofe unter der Fr. D. Wolfin Hause, oder dem so genannten Schlössgen, nebst vielen andern, um billigen Preiss zu bekommen. Naumburger Petri-Pauli-Mess, 1726. Fol.

**Harder**, Michel, des Frankfurter Buchhändlers, Mess-Memorial Fastenmesse 1569. Herausgeg. von Ernst Kelchner u. Rich. Wülcker. Frankfurt a. M. u. Paris 1873. 4.

**Messregister**, ein, Sigmund Feyerabend's aus dem Jahre 1565. Mitgetheilt von Heinr. Pallmann. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, IX. Leipzig 1884.) 8.

**Pallmann**, Heinr., Ambrosius Froben von Basel als Drucker des Talmud. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. Leipzig 1882.) 8.

Mit Bezug auf den Verkehr auf der Frankfurter Buchhändlermesse.

— ein Plakat-Messkatalog des Buchdruckers Nicolaus Bassee von der Herbstmesse 1587. (Ausschnitt.) 8.

---

**Bericht** über die einem ausserordentlichen Ausschusse zur Begutachtung überwiesene Frage über die Zweckmässigkeit der Fixirung der Buchhändlermesse auf einen bestimmten Tag, ohne Rücksicht auf die Zeit des Eintritts der allgemeinen Messe, erstattet von Otto Wigand in der Generalversammlung des Börsenvereins am 10. Mai 1846. (Leipzig 1846.) 8.

—— der zur Berathung des von Herrn Dr. Heinrich Brockhaus gestellten Antrags auf Verlegung des bisherigen Abrechnungstermins ernannten Commission. (Leipzig 1862.) 4.

(**Berresch**, A.,) vorläufiger Bericht des Prüfungs-Ausschusses betreffs der Abrechnungs-Verlegung von der Jubilate- auf die Michaelis-Messe. Zum Privatgebrauche für die deutschen Buchhändler. (Prag) 1847. 4.

**Nachricht** an alle auswärtige Buchhändler, die die Leipziger Messe besuchen. Leipziger Jub.-Messe 1788. 4.

Die Abhaltung einer einzigen Messe zu einer bequemeren Jahreszeit betreffend.

---

**Mess-Hilfsbuch** (Mess-Hülfsbuch) für die Mitglieder des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. Oster-Messe 1852—75, 1878, 1880, 1883, 1884. Leipzig. 8.

1852 zusammengestellt von Otto Aug. Schulz, 1853—55 von Jul. Hebenstreit, 1856—1867 von Ed. Wengler, 1868—71 von Ferd. Seidel, 1872 von Carl Wilfferodt, 1873 von Herm. Schulz, 1874 von Carl Wilfferodt.

**Verzeichniss** der zur Jubilatemesse 1832, 1834—39, 1841—45, 1847—49, 1851, 1862—65, 1882, 1883 als anwesend angemeldeten (anwesenden) fremden Buch-, Musikalien- u. Kunst-Handlungen. Fol., 4., 8.

---

(**Ackermann**, Chr. G.,) Reductions-Tafeln der Louisd'ors und Ducaten nach ihrem wahren Werthe in Buchhändler-Valuta. Dessau 1830. 8.

(**Müller**, Imman.,) Hülfstabellen zur leichtern Berechnung verschiedener Geldsorten, zur Bequemlichkeit beim Abrechnen in der Oster-Messe. Leipzig 1822. 4.

**Reductions-Tabelle** der Buchhändler-Zahlung den Thaler zu 25 gr., in Conventions-Geld zu 24 gr. gerechnet. Von 1 gr. bis 104 Thlr. 4 gr. Für Buchhändler und deren Gehülfen. Leipzig 1827. 8.

**Tabellen** zur Berechnung der Carolinen, Ducaten und Louisd'ors zu Thaler, nach dem unter den Buchhändlern gebräuchlichen Course. Hannover 1801. 8.

**Verhandlung** in der Jub.-Messe 1838 in Leipzig am Cantate-Sonntage über die Feststellung der künftigen Buchhändlerzahlung. 8.

---

## 7. Der Sortimentshandel.

### a) Der Sortimentshandel überhaupt.

**Denkschrift** für den Deutschen Buchhandel. Vom Vorstande des Vereines der deutschen Sortiments-Buchhändler. Im November 1863. Prag. 8.

**Mittheilungen** für den Deutschen Sortiments-Buchhandel. Eigenthum

des Vereins der Deutschen Sortiments-Buchhändler. (Redigirt von H. Haendcke.) Jahrgang 1864, No. 1—25 (vollständig). 1865, No. 1. 2. 5—11. Altona. 4.

(**Gläser**, W.,) Vom Weihnachtsabend 1864. S. n. 8.
Ueber die „Mittheilungen für den Deutschen Sortimentsbuchhandel."

—— dasselbe. Dorpat 1865. 8. Mit Censurvermerk.

**Mittheilungen** an die Mitglieder des Vereins der deutschen Sortiments-Buchhändler. 1866, November. Prag. 8.

**Wahlzettel**, Berliner, für den deutschen Buch-, Kunst-, Musikalien- und Antiquariats-Handel. Herausgeg. v. Elwin Staude. 1—8. Jahrgang. 1874—82. Berlin. 4.

---

(**Bigg**, James,) the bookselling system. Letter to the right hon. Lord Campbell, respecting the late inquiry into the regulations of the booksellers' association, more particularly in reference to the causes which led to its dissolution, the charges against the retail booksellers by which that dissolution was effected, and the consequences to authors likely to result from unrestricted competition in the sale of new works. By a retail bookseller. Westminster 1852. 8.

## b) Vereins-Sortimente.

**Entwurf** der Statuten für die Actiengesellschaft zur Begründung einer Deutschen Vereinsbuchhandlung in Nordamerika. — Plan zur Begründung einer deutschen Sortimentshandlung in den Vereinigten Staaten. (Auszug aus einem Circularschreiben von G. Remmelmann d. d. 15. März 1845.) 4.

—— —— für die Actiengesellschaft zur Begründung einer Deutschen Sortiments-Buchhandlung in Nordamerika. (Leipzig 1847.) 8.

**Garrigue**, Rud. P., Bericht an die Commission für die Begründung einer Deutschen Buchhandlung in den Vereinigten Staaten. (Als Manuscript gedruckt.) S. n. (Leipzig 1847.) 4.

**Prinzip**, das, der Assoziation in Anwendung auf den Sortiments-Buchhandel. (In: Volkswirthschaftliche Monatsschrift, herausgeg. von E. Pickford. 2. Jahrgang. Februar, März. Erlangen 1859. 8.)

---

**Société** Belge en commandite, de librairie, imprimerie et papeterie. Raison sociale, Hauman, Cattoir, et C$^{e}$. (Statuts.) Bruxelles, Août 1836. 8.

## c) Baar-Sortimente.

**Auszug** aus den Protokollen der vom Hamburg-Altonaer Buchhändler-Verein zur Beantwortung einiger Zeitfragen erwählten Commission, speziell die Errichtung eines Baar-Sortiments für Hamburg-Altona betreffend, s. unter: Reformbestrebungen. 1. In Deutschland.

**Sonderbund**, der neue. S. n. (1847.) 8.

Gegen den Sortimentshändler-Verein zur gemeinschaftlichen Beziehung von Büchern in Parthieen.

---

## 8. Der Antiquariatsbuchhandel.

**Guide** de l'acheteur en librairie (et de l'amateur de livres). Journal mensuel, publié par Rob. Lippert. (1. Année,) 1855, Nos. 3. 4. (2. Année,) 1856, Nos. 1—4. Paris. 8.

**Pauly's**, F., Auctionsblatt für den deutschen Buchhandel. 1878, Januar — Mai, Juli. Heide. 4.

**Suchblatt** für Kauf und Verkauf von Büchern zweiter Hand und dahin gehöriger Gegenstände. Anzeigeblatt für den Buch-, Musikalien- und Kunsthandel. 1. Jahrgang. 1876. — Post-Circular für Buchhändler und Geschäftsverwandte. Als Manuscript gedrucktes allgemeines Geschäftsblatt für den Buch-, Kunst- und Musikalienhandel. Mit Verlangzettelbeilage. 2. Jahrgang des „Suchblatt". 1877. 1. Quartal. Herausgeber: Wilh. Münter. Leipzig. 4.

**Verkehr**, der antiquarische. Anzeigeblatt für Gesuch und Angebot von Büchern zweiter Hand, sowie von Artikeln des Kunst- und Musikalienhandels etc. Redaction Herm. Weissbach. 1. 2. Jahrgang. Weimar 1882, 83. 4.

---

**Hesse**, L. F., Urkunden über den Verkauf einzelner Bücher und Vermächtnisse von solchen, welche angekettet werden sollten. Von den Jahren 1278. 1333. 1499. u. 1514. — Litterarischer Verkehr, Privat- und Klosterbibliotheken, Briefe, Verkauf und Vermächtnisse von Büchern im Mittelalter. Nach Urkunden und anderweitigen Aufzeichnungen aus dem 8., 10., 13. Jahrhundert und den Jahren 1400. 1426. 1439. 1441. 1449. u. 1456. (In: Serapeum, herausgeg. von R. Naumann. 1858, Nr. 2. 3. 1859, Nr. 7. 8. Leipzig. 8.)

**Sahrer** de Sahr, Charl., encore deux cartons du Comte de Hoym. Lettre à Mr. le bar. Jér. Pichon. Dresde 1870. 4. Avec 2 planches.

Enthält u. And. Notizen über Verkaufspreise grosser Bibliotheken im 18. Jahrhundert.

(**Ulm**, A.,) ein Besuch beim Antiquar. (In: Daheim. 1865. No. 13. 4.)

---

## 9. Das moderne Antiquariat.

**Offerten-Blatt** für den Buchhandel. Anzeiger für modernes Antiquariat, Consum-Artikel, Colportage- und Eisenbahnliteratur. Manuskript für Buchhändler. Jahrgang 1882. — Dasselbe. (Neuer Wahlzettel für den Buch-, Kunst- und Musikalienhandel etc.) 1883, Nr. 1—3. 5—10. Leipzig. 4.

---

**(Kaiser**, Herm.,) gegen den sogenannten Antiquar-Buchhandel. (Als Manuscript für Buchhändler gedruckt.) Berlin 1856. 8.

**Linde**, F. W., die Forderungen der Gegenwart an den Buchhandel. Denkschrift zur Abwehr. Berlin 1856. 8.

**Mittheilung** (Erste bis fünfte) in Sachen: Uebergriffe (Gewerbs-Uebergriffe) der Antiquare in den Sortiments-Buchhandel. Als Manuscript zu betrachten. München 1855—57. Fol.

**Promemoria** betreffend die Stellung und Thätigkeit der Antiquare. München 1855. Fol.

**Schriftstücke**, diverse, in Sachen der Beschwerde der Münchner Buchhändler gegen Antiquar Oberdorfer und Verlagsbuchhändler Deschler. 1855—57. Fol.

---

## 10. Das Commissionsgeschäft.

### a) Das Leipziger Commissionsgeschäft.

**Einladung** an alle deutsche Buchhandlungen. Zur aufmerksamsten Prüfung empfohlen. o. O. Im September 1831. 8.
Die Gründung einer allgemeinen Commissions-Anstalt betreffend.

**Memorandum** für die Herren Committenten mit Bezug auf das Commissions-Geschäft in Leipzig. (Nebst Tabelle der Handlungen, welche in Leipzig nicht ausliefern lassen.) (Leipzig 1846.) 8.

**Volckmar**, Friedr., als handschriftliche Mittheilung für die Herren Committenden (sic!) zu betrachten. (Leipzig 1833.) 8.

### b) Das süddeutsche Commissionswesen.

**Erklärung** der Frankfurter Commissionäre an ihre süddeutschen Herren Committenden, betreffend die von Württembergischen Firmen beabsichtigte gewaltsame Centralisation nach Stuttgart. Frankfurt a. M. 20. Juni 1852. 8. Mit Karte.

**Memorandum** an die süddeutschen und schweizerischen Herren Buchhändler, von einem Veteranen des Buchhandels, Mitglied des süddeutschen Buchhändler-Vereins, veranlasst durch die Sturm-Akte der Stuttgarter Herren Kollegen, vom 1. Juli 1852. o. O. 4.

**Protokoll** über die Verhandlungen der, zu Vorschlägen für eine Umgestaltung des süddeutschen Commissionswesens, gewählten Commission des süddeutschen Buchhändlervereins. Ulm, 11. 12. April 1852. 8.

—— der Generalversammlung des süddeutschen Buchhändler-Vereins. Abgehalten zu Frankfurt am Main am 21. Juni 1852. Nürnberg. 8.
Umgestaltung des süddeutschen Commissionswesens betreffend.

---

## 11. Die Usancen des Buchhandels.

### a) Deutschland.

**Belm**, Aug., was ist Usance im Buchhandel? Ein Beitrag zur Lösung buchhändlerischer Rechtsfragen auf Grund des Handelsgesetzbuches. 2. vermehrte Auflage. Berlin 1883. 8.

**Buhl**, Heinr., das Konditionsgeschäft im deutschen Buchhandel. Separatabdruck aus „Zeitschrift für Handelsrecht". Band XXV. 8.

—— zur Rechtsgeschichte des deutschen Sortimentsbuchhandels. Heidelberg 1879. 8.

**Enslin**, Th. Chr. Fr., Fragen zur Feststellung buchhändlerischer Geschäftsgebräuche. (Usancen-Codex.) Berlin 1836. 4.

**Kirchhoff**, Albr., buchhändlerische Geschäftspapiere aus den Jahren 1523 bis 1530. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

—— Lesefrüchte aus den Acten der kurf. sächsischen Bücher-Commission zu Leipzig. (Sonder-Abdruck aus demselben.) 8.

1. Zu den Gewerbestreitigkeiten. 2. Eine Zeitstimme aus dem 17. Jahrhundert über die schlechte Bücherausstattung. 3. „Lauter und Unlauter". 4. Die verunglückte Bücher-Taxe von 1666. 5. „Durchseher". 6. „Pro novitate". 7. Der Verleger wird sich in der Messe melden. 8. Kleinbuchhandel und Colportage an der Wende des 17. Jahrhunderts. 9. Die Haltung der theologischen Facultät zu Leipzig als Censurbehörde. 10. Die Leipziger Neujahrsmesse. 11. Aus der Zeit des Niedergangs der Frankfurter Messe im 18. Jahrhundert. 12. Zur älteren Geschichte der Leipziger Localpresse. 13. Gelehrte Engherzigkeit. 14. Buchhändlerische Courtoisie.

(**Liesching**, J. F.,) auf wessen Gefahr lagern Disponenden, Novitäten und andere à condition-Sendungen des laufenden Jahres in den Sortimentsbuchhandlungen? Bericht an den zur Begutachtung dieser Frage von der Generalversammlung des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler im Jahr 1844 gewählten ausserordentlichen Ausschuss. Stuttgart 1845. 8.

**Protocoll** der General-Versammlung des Süddeutschen Buchhändler-Vereins zu Frankfurt am Main, am 15. Juni 1846. Bräuche des Süddeutschen Buchhandels. Mitglieder-Verzeichniss bis zum Juni 1846. 8.

(**Schlegel**, Ernst,) Bestimmungen bezüglich directer Post-Sendungen im Verkehr zwischen Verlags- und Sortiments-Buchhandlungen. Aschersleben 1875. 4.

**Schürmann**, Aug., die Usancen des deutschen Buchhandels und der ihm verwandten Geschäftszweige. Leipzig 1867. 8.

—— —— —— 2. Auflage, s. dessen Organisation und Rechtsgewohnheiten des Deutschen Buchhandels, 2. Theil.

**Uebereinkunft** über die Haftpflicht für Neuigkeiten, Disponenden und andere à Cond. gesandte Artikel von der Cantate-Versammlung des Börsenvereins am 2. Mai 1847 berathen und zur allgemeinen Annahme empfohlen. 1847. 4.

**Wengler**, E., Usancen-Codex für Buchhändler und Geschäftsverwandte. Mit Berücksichtigung der Rechtsverhältnisse und Rechtsfragen und Erklärung buchhändlerischer Ausdrücke. Nach alphabetischer Ordnung. Leipzig (1859). 16.

**Wengler**, E., Usancen-Codex für Buchhändler und Geschäftsverwandte. Mit Berücksichtigung der Rechtsfragen und Rechtsverhältnisse, alphabetisch geordnet. 2. Auflage. Völlig neu bearbeitet von Karl Fr. Pfau. Leipzig 1882. 8.

### b) Das Ausland.

**Vedtaegter** for Boghandler-Foreningen i Kjöbenhavn. 19. April 1848. 4.
—— —— —— 15de Februar 1865. 4.

---

## 12. Colportage- und Eisenbahnbuchhandel.

### a) In Deutschland.

**Börsenblatt** für den Deutschen Colportage-Buchhandel. 1—5. Jahrgang. 1871—1875. — Bolms Börsenblatt für den Colportage- und Eisenbahnbuchhandel. 6. Jahrgang. 1876. — Wahlzettel für den deutschen Colportage-Buch- und Kunsthandel. Jahrgang 1873, 1874. — Bolm's Wahlzettel für den Eisenbahn-Buchhandel. 1. Jahrgang. 1874. — Bolm's Wahlzettel für populäre Artikel und Fachwerke. 5. 6. Jahrgang 1875, 1876. — Bolms Börsenblatt, ein Wahlzettel für populäre Artikel und Fachwerke. 7—11. Jahrgang 1877—1881. — Bolms Börsenblatt für den Sortiments-, Colportage- und Eisenbahn-Buchhandel. 12., 13. Jahrgang 1882, 1883. Berlin. 4.

**Centralblatt**, allgemeines deutsches, für die Colportage. Mittheilungen, Correspondenzen und Anzeigen für das Gesammtgebiet des Colportagewesens. Unter Mitwirkung thätiger Buchhändler und praktischer Berufsgenossen herausgeg. von Fritz Lämmel. Mit dem Beiblatt: „Der neue Colporteur". 2. Jahrgang. 1871. No. 1—8. Hamburg. 4.

**Special-Fach- und Schutz-Blatt** für den Deutschen Colportage-Buchhandel. Organ des Vereins Deutscher Colportage-Buchhändler zu Berlin. (Herausgeg. von E. Malzahn.) (1. Jahrgang) 1880. 1881, Nr. 1—6. 8. 10. 13. 14. 17. 1882, Nr. 2. 4—10. 13—15. 17. 20. 1883, Nr. 1. 4—20. Berlin. 4.

---

**Bolm**, Aug., der rationelle Betrieb des Sortiments-Buchhandels. Einige Erfahrungen aus der Praxis. Berlin (1881). 8.

—— Einiges aus dem Buchhandel besprochen. Berlin (1880). 4.
Ueber Colportage, Sensationsromane, Lotterieen etc.

—— Instruction und Engagements-Bedingungen für Buchhandlungs-Reisende. Zum Gebrauch für Buchhandlungen. 2. vermehrte Auflage. Berlin 1883. 8.

**Circularverordnung** das Hausiren betreffend, vom 10ten July 1802. Altenburg 1802. 4.

**Contrebande**, eine, auf dem Felde der periodischen Presse, oder Colporteur-Wesen und -Unwesen. Eine Zuschrift an das deutsche und

insbesondere an das schlesische Volk. Extrabeilage zum „Breslauer Volksspiegel". Breslau 1846. 8.

**Schneitler**, Carl, eine Schande der deutschen Presse nachgewiesen in der Literatur der Volksschriften. Dem deutschen Volke, seinen Freunden und Vertretern gewidmet. Stolberg 1846. 8.

—— über Volksschriften und das Unwesen, was in unserer Zeit damit getrieben wird. Mit Nachweisung factischer Thatsachen. (In: der deutsche Volksbote. Monatsschrift zur Beförderung deutscher Volksthümlichkeit und Bildung. 1845. 2. und 4. Heft. Stolberg a. H. 4.)

## b) In Frankreich.

**Chaix**, Napol., simple note sur le droit accordé à M. Hachette de vendre des livres dans les gares et stations des chemins de fer. Paris, 1. août 1854. 4.

**Hachette** & Cie., réponse à la Simple note adressée par M. Chaix, imprimeur à LL. Exc. MM. les Ministres de l'intérieur et des travaux publics et à MM. les administrateurs des chemins de fer sur le droit de vendre des livres dans les gares et stations des chemins de fer. Paris, Sept. 1854. 4.

**Chaix**, Napol., deuxième note sur le droit accordé à M. Hachette de vendre des livres dans les gares et stations des chemins de fer. Paris, 14 septembre 1854. 4.

**Hachette** & Cie., réponse à la 2me note de M. Chaix. S. d. 4.

**Affaire** des bibliothèques des chemins de fer. Création d'un syndicat de la librairie française. Paris 1861. 4.

**Hachette** et Cie., mémoire sur les bibliothèques des chemins de fer, publié à l'occasion de l'enquête ouverte par la commission du colportage. Paris, Septembre 1861. 4.

**Chaix**, Napol., réponse au Mémoire de M. Hachette, publié à l'occasion de l'Enquête faite par la Commission du Colportage sur les Bibliothèques des Chemins de fer. Paris, 30 septembre 1861. 4. Beigefügt Circular.

**Hachette** & Cie., examen de la Réponse de M. Napoléon Chaix au Mémoire sur les bibliothèques des chemins de fer et des statuts proposés par lui pour un syndicat de la librairie française. Paris, Octobre 1861. 4.

**Chaix**, Napol., un dernier mot en réponse à la note publiée par M. Hachette les 15—29 Octobre 1861. (Affaire des Bibliothèques des Chemins de fer.) Paris, 5 Novembre 1861. 4.

**Charpentier**, du monopole de MM. Hachette et Cie pour la vente des livres dans les gares des chemins de fer. Paris 1861. 8.

**Hachette** & Cie., la question des bibliothèques des chemins de fer et la brochure de M. Charpentier. Paris, Décembre 1861. 4.

**Gimet**, F., paroles à propos des questions posées aux libraires de France au sujet des bibliothèques établies dans les gares des chemins de fer. Toulouse 1861. 8.

**(Hachette,** L.,) les bibliothèques scolaires prescrites par arrêté de son Exc. le Ministre de l'instruction publique en date du 1er juin 1862. Paris 1862. 8.

(——) réponse à l'auteur de la brochure intitulée: les bibliothèques scolaires et M. Hachette. Paris 1862. 8.

**Lacroix,** Eug., un de leurs confrères à MM. les éditeurs à propos du Cercle de la librairie et du monopole Hachette. Paris, 30 nov. 1861. 4.

**L'Étang,** E. A. de, des livres utiles et du colportage comme moyen d'avancement moral et intellectuel des classes rurales et ouvrières. Paris 1866. 8.

**Historique** de l'imprimerie et de la librairie centrales des chemins de fer. Organisation industrielle et économique de cet établissement. Paris, A. Chaix & Cie., 1878. 4. Avec planches et vignettes.

**Notice** sur la Librairie centrale des chemins de fer. Paris, A. Chaix et Cie., 1878. 4.

**Question** des livres scolaires. (I.) Historique. — Législation. 1873. — II. Discussion. 1874. — III. Nouvelles observations. Juin 1874. Paris. 8.

---

## 13. Leihbibliotheken und Lesecirkel.

### a) Im Allgemeinen.

**Fernbach's** Journal für Leihbibliothekare, Buchhändler und Antiquare. 1—5. Jahrgang. 1853—57. Berlin. 4.

**General-Anzeiger** für die Belletristik des In- u. Auslandes. Gratis-Organ für Leihbibliotheken und Lesezirkel. (Herausgeg. von Alb. Last.) 1. Jahrgang, 1866, 12 Nrn. 2. Jahrgang, 1867, Nr. 1—5. 4. Jahrgang, 1869, Nr. 2—6. 5. Jahrgang, 1870, Nr. 2—5. 6. (5.) Jahrgang, 1871, 4 Nrn. 7. (6.) Jahrgang, 1872, 5 Nrn. Wien. 4.

**Journal** für Leihbibliothekare, Buchbinder und Besitzer belletristischer Lesezirkel. (Herausgeg. von Ludw. Schreck.) 1—6. Jahrgang. 1839—1844. Leipzig. 4.

—— für Oesterreich's Leihbibliotheken. (Herausgeg. v. Alb. Last.) Nr. 1—23. (Octob. 1863 — April 1865.) Wien. 4.

**Zeitschrift** für Leihbibliotheken u. Antiquare. 25. Jahrgang. (Herausgeg. v. Ed. Schmidt.) Leipzig 1863. 4.

---

**Blicke,** beobachtende, auf Leihbibliotheken und Lesecirkel. (In: Schlesische Provinzialblätter. 1806. 11. Stück. November. 8.)

**Canzler,** Friedr. Glieb., Sammlung von gedruckten Planen nebst allen übrigen erforderlichen Stücken zur Errichtung aller Arten von Lesegesellschaften. Göttingen 1789. 4.

Beigebunden und beigelegt eine Anzahl von Anzeigen und Plänen verschiedener Leihbibliotheken und Lesecirkel.

**Erörterung** der Frage: inwiefern ein Buchhändler oder Bücherverleiher wegen des Inhalts einer durch ihn verbreiteten Schrift zur Verantwortung gezogen werden könne. Frankfurt a. M. 1805. 8.

**Journal-Lesezirkel**, allgemeiner, der Buchhandlung von W. Adolf & Co. (H. Hengst) in Berlin. (2. Jahresbericht.) Berlin 1871. 4.

**Mittheilungen** über die Entstehung der Central-Halle zu Leipzig. Leipzig 1850. 4.

Beilage F: Errichtung eines Museums literarischer Novitäten, von F. Hofmeister.

**Ueber** die Leih-Bibliotheken. Frankfurt a. M. 1789. 8.

**Werckmeister**, Rud., Verfassung des Museums für Belehrung und Unterhaltung im gesammten Felde der Literatur, für das Jahr 1809. Berlin 1808. 8.

—— neue Verfassung des Museums für Belehrung und Unterhaltung im gesammten Felde der Literatur. Nebst einem Verzeichnisse der im Jahre 1811 vorhandenen Journale und Zeitungen. Berlin 1811. 8.

## b) Aeltere Kataloge.

**Catalogue**, a new, of the curious and valuable collection of books: (both English and French) consisting of several thousand volumes, by the best authors, (including all those that have been lately published) in almost every branche of polite literature. Likewise above 1400 different sorts of plays. Which are lent to read, by the year, quarter, or single book, by Will. Bathoe, bookseller, at the original circulating library (being the first of its kind in London) at the Blue-Bible near Exeter-Exchange, in the Strand. (London, o. J.) 8.

—— a new, of Lane's extensive and increasing circulating library, containing upwards of 30000 volumes, English, French, Italian, etc., ... which are lent to read at 12 shillings per year; or 4 shillings per quarter; by Will. Lane, bookseller. London. 8.

—— a new, of the large and valuable collection of books, (both English and French) in John Noble's circulating library. Consisting of several thousand volumes, by the best authors (including all those that have been lately publish'd) in almost every branch of literature. Which are lent to read, at ten shillings and six-pense per year, or, three shillings per quarter. By John Noble, bookseller. (London, o. J.) 8.

**Verzeichniss** derer Lesebücher, die bey dem Buchdrukker Herrnkind, in Pyrmont in der Churzeit, in der Allee, wie auch ausser dieser, in seiner Wohnung, für Lesegeld, nebst Zeitungen zum lesen, und Schreibmaterialien zu haben sind. Gedruckt 1797. 8.

—— teutscher Bücher der Bücher-Verleihe der S. Meier. Celle 1868. 8. (Curiosum)

—— einer Auswahl Teutscher Lesebücher, nebst einigen Französischen, Englischen und Italiänischen, auch den vorzüglichsten teutschen periodischen Schriften bey J. C. D. Schneider, privilegirten (sic!) Buch- und Disputationshändler in Göttingen. 1799. 8.

## 14. Die Bücher-Auctionen.

### a) Im Allgemeinen.

**Ordnungen**, wie auch Privilegia und Statuta, der Stadt Leipzig. Leipzig 1701. 4.
XXIII: Ordnung der Bücherauctionen.

**Verordnung**, der Fürstlichen Sächsischen gesamten Vniversitet zu Jena, wie es mit Ver-Auctionirung derer Bücher oder Bibliotheken zu halten. Jena 1683. 4.

— wie es hinfort auf der Fürstlichen Sächsischen Gesammten Academie Jena mit Verauctionirung derer Bücher oder Bibliothecquen zu halten. Jena 1719. 4.

---

**Auktions-Kommissar**, der gerichtliche und aussergerichtliche, nach den Vorschriften der Allgemeinen Gerichts-Ordnung Thl. I. Tit. 24, sowie den später erlassenen Instruktionen, Reglements, Verordnungen, Gebührentaxen und Tarif zur Erhebung der Kosten für Auktionen. Vom 21. Juni 1845 und 15. August 1848, sowie 1. Juni 1854. Berlin 1869. 8.

**Lemer**, Julien, la politique et la Société des gens de lettres. Paris, s. d. 16.

**Nachricht**, gründliche, in welcher erwiesen und dargethan wird, dass die öffentlichen Bücher-Auctiones jetziger Zeit sehr gemissbrauchet werden und denen Gelahrten nicht alleine schimpfflich sondern auch höchst schädlich und nachtheilig sind, worinnen zugleich die List und der Betrug so darbey vorgehet offenbahret und am Tag gelegt wird, samt einem Anhange von denen diebischen Bücher-Nachdruckern. o. O. 1723. 4. Mit Titelkupfer.

**Sende-Schreiben**, In welchem erwiesen und dargethan, dass die offentlichen Bücher-Auctiones Denen Gelahrten nicht allein schimpfflich, sondern auch höchstschädlich und nachtheilig sind; Worinnen zugleich die List und der Betrug so dabey vorgehet, offenbahret und an Tag geleget wird. Männiglich zur Nachricht und Warnung zum andernmahl gedruckt im Jahr 1697. o. O. 4.

---

(**Brunet**, Gust.,) la bibliomanie en 1878. Bibliographie rétrospective des adjudications les plus remarquables faites cette année et de la valeur primitive de ces ouvrages, par Philomneste junior. Bruxelles 1878. 8.

(—) livres payés en vente publique 1,000 fr. et au dessus depuis 1866 jusqu'à ce jour. Aperçu sur la vente Perkins à Londres. Étude bibliographique par Philomneste junior. Bordeaux 1877. 8.

**Heyois**, H. J., musée bibliographique; collection d'ouvrages imprimés et manuscrits, dont le moindre prix est de 1000 francs. Mons 1837. 8.

**Muller**, Frederik, eenige opmerkingen over de prijzen van boeken en platen op veilingen, naar aanleiding van de verkoopingen der bibliotheken Van Voorst en Van Oosten de Bruyn. (Overgenomen uit den Algemeene Konst- en Letterbode.) Amsterdam 1860. 8.

**Ravier**, extrait des plus beaux ouvrages de divers catalogues, avec les prix d'adjudication en vente publique, cf. dessen Répertoire de librairie.

## b) Kataloge.

**Bibliotheca** Hultmanniana sive catalogus librorum ad omne scientiarum artiumque genus pertinentium inter quos saeculi XV editiones nec non multae eximiae et rariores eminent quos non cura exigua et impensis congessit Carol. Gerardus Hultman, Consiliarius Regis Belgii, etc. Quorum auctio fiet Sylvaeducis, per H. Palier et filium, bibliopolas, die 9 Julii 1821 et sequentibus. Sylvaeducis. — Notice des prix de la vente du 9 Juillet et jours suivans 1821. 8.

—— Marckiana, continens theologicos, juridicos, politicos, philosophicos etc. etc. Quorum omnium publica fiet auctio in taberna libraria Abrahami de Hondt, bibliopolae. Ad diem 31. Octobr. et sequent. 1712. Hagae Comitum. 8. Mit Frontispice.

Die meisten Auctionspreise beigeschrieben.

**Bibliothecae** Joh. Gottl. Imm. Breitkopf nuper defuncti pars prior in classes digesta et quoad monumenta typographica uberiore descriptione illustrata. Lipsiae 1795. 8. Mit Portrait Breitkopf's.

Die Erstehungspreise beigeschrieben.

**Catalog** einer kostbaren Sammlung von Holztafeldrucken, Pergamentdrucken und anderen typographischen Seltenheiten, welche nebst einer namhaften Anzahl auserlesener Bücher aus allen Fächern am 3. Mai 1858 und folgende Tage bei Fidelis Butsch in Augsburg versteigert werden. Nebst Preis-Liste. 8.

Die Doubletten der königl. Hof- und Staatsbibliothek in München.

(**Halm**, Karl,) Erläuterungen zu den Verhandlungen der bayerischen Kammer der Abgeordneten vom 10. März 1859, die k. Hof- und Staatsbibliothek in München betreffend. München 1859. 8.

Betrifft die Auctionen von Butsch in Augsburg etc.

**Catalogue** de la riche bibliothèque de D. José Maria Andrade. Livres manuscrits et imprimés. Littérature française et espagnole. Histoire de l'Afrique, de l'Asie et de l'Amérique. 7000 pièces et volumes ayant rapport au Mexique ou imprimés dans ce pays. Dont la vente se fera 18 Janvier 1869 et jours suivants. Leipzig. 8. — Prix d'adjudication. Leipzig 1869. 8.

—— a, of scarce and valuable books . . . which will begin to be sold this Day (very cheap) the lowest Prices being printed in the Catalogue, by Thomas Wilcox. (London) 1750. 8.

—— a, of a choice collection of useful and valuable books, . . . . which will be sold, cheaper than usual, for ready money, on Thursday, December 14, 1758, and continue on Sale every Day, by Edward Noble, bookseller. (London.) 8.

Die Minimalpreise beigedruckt.

—— de la collection précieuse de livres anciens et modernes formant la bibliothèque de feu M. Serge Sobolewski (de Moscou) dont la vente

se fera le 14 Juillet 1873 et jours suivants dans la salle de vente de MM. List & Francke. Leipzig. Avec les Prix d'adjudication. 8.

**Catalogue**, a, of the entire libraries of the following Gentlemen, lately deceased, Edw. Smith Esq., Henry Bromfeild Esq., and the Rev. Phocion Henley, and of several other valuable parcels of books, lately purchased. The books will be sold very cheap (the prices printed in the catalogue) on Thuesday, Feb. 26, 1765, and continue on sale to midsummer. By John Whiston and Benj. White, booksellers. (London.) 8.

— a, of the libraries of the Hon. Sir Luke Schaub, Bart. and of several noblemen and gentlemen .... Which will begin to be sold this Day, and continue selling every Day thill the first of January 1760, (the lowest Prices printed in the Catalogue, without any Abatement, and for Ready Money only) at T. Osborne's in Gray's-Inn. (London.) 8.

— a, of various libraries lately purchased; particularly that of Philips Glover, Esq., and of a choice parcel just imported from Holland.... which will be sold very cheap, (the Prices printed in the Catalogue) on Tuesday, January 23, 1759, and continue on Sale every Day, by John Whiston and Benj. White, booksellers. (London.) 8.

— of the 56. New York trade sale of books, stereotype plates, stationery, writing papers, steel and copper engravings, etc., to be sold at auction, by Bangs, Brother & Co. New York 1852. 8.

**Catalogus** bibliothecae Boernerianae binis partibus theologiam, historiam ecclesiasticam atque litteras elegantiores continens. Lipsiae 1754. 8.
Auctionspreise beigeschrieben.

— librorum D. Philippi Josephi de Cano, toparchae de Moll etc., decani ecclesiae cathedralis B. M. V. Qui publicè vendentur pecuniâ cambiali Antverpiae 23. Aprilis 1759. 8.
Auctionspreise beigeschrieben.

— librorum Jo. Augusti Ernesti a d. 28. mensis Octobris 1782 in Collegio Rubro divendendorum. Lipsiae. 8.
Auctionspreise beigeschrieben.

**Ermens**, Jos., catalogue d'une precieuse collection de livres, choisis en toutes sortes de classes et facultés, de J. Moris, libraire et imprimeur de cette ville. 2 Tomes. Bruxelles 1778. 8.
Die Auctionspreise über 15 Sols beigeschrieben.

**Pars** bibliothecae Jo. Christoph. Adelungii exhibens apparatum lectissimum librorum tam impressorum quam manuscriptorum nec non dissertationum ad omnium fere linguarum etc. genus spectantium ac consueta auctionis lege ... die 1. et sequentibus Februarii 1828 ... distrahendorum. Berolini 1827. 8.
Auctionspreise beigeschrieben.

**Table** alphabétique des noms d'auteurs et des ouvrages anonymes du catalogue de la bibliothèque de feu M. Jacques-Charles Brunet, suivie de la liste des prix d'adjudication. Paris 1868. 8.

## 15. Bücherlotterien und Prämien.

**Crätz**, Jos. v., eine kleine Bücherlotterie. München 1784. 8.
Nachricht und Katalog.

**Pater**, P., vorhabende Bücher-Lotterey, und geheimes Interesse derselben: wie auch Nutzen der Druckerey, und Gewinn der Buchhändler, cf. in dessen: de Germaniae miraculo, typis literarum.

**Verzeichniss** derjenigen Werke aus welchen den Gewinnern der von Sr. Churfürstl. Durchl. zu Sachsen gnädigst genehmigten Beygangischen Bücher- und Musikalien-Lotterie die Auswahl frey stehet. Leipzig 1804. 8.

—— der Gewinne für die Bücher-Verloosung zum Besten der Abgebrannten in Hamburg und Oellingen, veranstaltet von dem Verein der Stuttgarter Buchhandlungen. Stuttgart, o. J. 8.

---

**Didot**, Ambr. Firmin, discours prononcé dans la séance générale des conseils du commerce, etc., sur la question des primes de librairie. Paris 1836. 8.

**Warée**, B., aux représentants du peuple. Conséquences de la souscription ouverte en librairie autorisée par le gouvernement, sous le patronage du citoyen préfet de la Seine, 1,500,000 fr. de primes. 2. édition augmentée. Paris 1848. 8.

---

## 16. Betrieb durch Nichtbuchhändler.

### a) Selbstverlag der Autoren.

**Buchner**, Karl, Beiträge zur Geschichte des Deutschen Buchhandels. 1. Heft. Zur Geschichte des Selbstverlags der Schriftsteller. 2. Auflage. Giessen 1874. 8.

---

**Bahrdt's**, Carl Friedr., Geschichte seines Lebens, seiner Meinungen und Schicksale. Von ihm selbst geschrieben. 4 Theile. Berlin 1790, 91. 8. Mit Titelkupfer u. Vignetten.
Enthält u. A. verschiedene Mittheilungen über den Verkehr mit seinen Verlegern, seinen Selbstverlag etc.

**Augensalbe** fürs Publikum, oder Etwas von D. Carl Friedrich Bahrdts Leben und Charakter, von seinem sogenannten Philantropin zu Heidesheim, von seiner Buchdruckerey und Buchhandlung. O. O. 1778. 8.

**Epistel**, leserliche, an den Marktschreier Carl Friedrich Bahrdt in Dürkheim an der Haardt und seinen Consorten Johann Friedrich Gillet als das erste Verschreibungsbillet mit der Inschrift der philantropinische Eselskopf oder der in dem philantropinischen Gaunernest gesuchte Geldtopf. Im Jahr, da ein Hanswurst so viel galt, als ein Marktschreier. (1777.) 8.

**Briefwechsel** eines Buchhändlers mit Herrn D. Teller in Zeitz bey Gelegenheit des Brandes in Gera. 1780. S. n. 8. — Joh. Friedr. Teller, Brief an das Publikum zur Geschichte meiner Brandpredigt. Bey Carl Aug. Frick, o. J. 8. — Bedenken über die zwischen Herrn D. Teller zu Zeiz und einem ungenannten Buchhändler bei Gelegenheit einer Brandpredigt entstandenen Irrungen. Leipzig, o. J. 8. — Anzeige an das Publikum (gegen Teller). Gera 1780. 4.

**Rathlef**, Ernst Ludew., Geschichte jetztlebender Gelehrten. 4. Theil. Zelle 1742. 8.

Enthält die Geschichte Wilh. Whiston's, Selbstverlegers, in London.

## b) Gelehrten-Buchhandlungen.

**Meyer**, F. Herm., die genossenschaftlichen und Gelehrten-Buchhandlungen des achtzehnten Jahrhunderts. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Gesch. d. Deutsch. Buchhandels, II. 1878.) 8.

---

**Gesetze** der gelehrten Republik in Deutschland. O. O. 1773. 8.

**Klopstock**, die deutsche Gelehrtenrepublik. Ihre Einrichtung. Ihre Geseze, etc. 1. (einziger) Theil. Hamburg 1774. 8.

(**Reich**, Phil. Erasm.,) zufällige Gedanken eines Buchhändlers über Herrn Klopstocks Anzeige einer gelehrten Republik. o. O. 1773. 8.

**Nachricht**, ausführliche, von der für Teutschland gestifteten Gelehrtenrepublik, a. von ihrem Staat, b. von ihrer Typographischen Gesellschaft, c. von ihrem Akzienwesen, d. von ihrem wohlthätigen Institut. Dem eine Bittschrift an die Regenten von Teutschland vorher gehet. o. O. 1780. 8.

—— und Fundations-Gesetze von der Buchhandlung der Gelehrten, die in der Fürstl. Anhalt. Residenzstadt Dessau errichtet ist. Dessau 1781. 8.

**Berichte** der allgemeinen Buchhandlung der Gelehrten. 1781, 9 Stücke. 1782, 12 Stücke. 1783, 12 Stücke. 1784, 1—11. Stück. Dessau u. Leipzig. 8.

**Bedenken**, wohlgemeyntes, über die in Dessau unlängst errichtete Buchhandlung der Gelehrten von einem daran eifrigst Theilnehmenden Schriftsteller. O. O. 1781. 8.

(**Reiche**, Karl Christoph,) An die sämtlichen Autoren, eine Nachricht und eine Vorstellung von Seiten der Buchhandlung der Gelehrten. (Leipzig) 1783. 8.

**Abhandlung** und Grundsätze einer in Berlin zu errichtenden Buchhandlung der Gelehrten, für die Königl. Preussischen Staaten. Nebst einer vorläufigen Anrede an alle Gelehrte, Schriftsteller und Künstler. Berlin 1781. 8.

**Nachricht** von der in Dessau errichteten Verlagskasse für Gelehrte und Künstler, aus welcher diese unter gewissen Bedingungen nicht nur die Verlagskosten zu ihren Werken, sondern auch baaren Vorschuss erhalten, und dabey die Eigenthümer derselben verbleiben können. Den 1sten May 1781. 8.

**Ankündigung**, I—IV., der Gesellschaft des Verlags für Gelehrte und Künstler. Dessau 1781, 82. 8.

(**Herzberg**,) Vertheidigung der gemeinschaftlichen kaiserl. priv. akademischen Handlung, über die ihr von der Gesellschaft der allgem. Litt. Zeitung gemachten Vorwürfe, in Ansehung der Ankündigung, dass die allgem. Litt. Zeit. mit dem akademischen Briefwechsel vereiniget worden. (Augsburg 1785.) 4. Mit 50 Kupfertafeln.

**Probe**, gedoppelte, einer Neuen Zeitung. Erstlich, Beiträge zur Aufnahme und Beförderung der freien Künste und schönen Wissenschaften überhaupts, wie zur Historie Insonderheit. Zweitens, Tägliche Neuigkeiten für Neubegierige überhaupts und für Gelehrte, Künstler, und ihre Liebhaber insonderheit verfertiget und zusammengetragen von den Gliedern der Kaiserl. Franziszischen Academie freier Künste in Augsburg. (Augsburg) 1764. 8. Mit Kupfern und Vignetten.

Enthält auch Nachrichten von der Kaiserl. Franziszischen Academie.

**Aufruf** zur Gründung einer Verlagsbuchhandlung auf Actien. Leipzig 1858. 4.

**Magasins** spéciaux pour la librairie, la papeterie, l'imprimerie, la fonderie, la gravure et les autres industries qui s'y rattachent; agréés par le sous-comptoir du commerce et de l'industrie à Paris. 1864. 8.

**Société** des auteurs et compositeurs dramatiques. Établissement d'une agence générale de librairie. Paris 1866. 8.

**Joliet**, Charl., la Société des gens de lettres. Paris 1868. 8.

**Chronique** de la Société des gens de lettres. 1867, Fevrier — Décembre. Années 1868—1872. 1873, Janvier — Novembre. Paris. 8.

No. 28, Aout 1868, enthält die Statuten der Gesellschaft.

**Muller**, Eug., rapport sur les travaux du comité (de la Société des gens de lettres) durant l'exercice 1868. Paris 1869. 8.

Betrifft u. A. die Gründung einer Buchhandlung des Vereins.

**Société** de l'histoire de l'art français. Statuts. Nogent-le Rotrou, s. d. 8.

## c) Die Union der XXII.

**Bahrdt**, Carl Frdr., Geschichte und Tagebuch meines Gefängnisses nebst geheimen Urkunden und Aufschlüssen über Deutsche Union. Berlin 1790. 8. Mit Titelvignette.

(**Bode**, J. J. C.,) Mehr Noten als Text oder die Deutsche Union der Zwey und Zwanziger eines neuen geheimen Ordens zum Besten der Menschheit. Aus einem Packet gefundener Papiere zur öffentlichen Schau gestellt durch einen ehrlichen Buchhändler. Leipzig 1789. 8.

**Hoffmann**, Leop. Alois, aktenmässige Darstellung der Deutschen Union, und ihrer Verbindung mit dem Illuminaten- Freimaurer- und Rosenkreutzer-Orden. Ein nöthiger Anhang zu den höchst wichtigen Erinnerungen zur rechten Zeit. Wien 1796. 8.

**Nicolai** Gedike und Biester in gefälligen Portionen dem Publikum vorgesezt, s. unter: Biographisches: Friedr. Nicolai.

(**Schulz**, Th. Glob.,) nähere Beleuchtung der deutschen Union, wobey zugleich gezeigt wird, wie man für einen sehr wohlfeilen Preis ein Schottischer Maurer werden kann. Frankfurt u. Leipzig 1789. 8.

**X. Y. Z.** oder Neue Aufschlüsse über die Deutsche Union und Schottische Maurerei. Ein Blick in den innern Gang geheimer Gesellschaften. Berlin 1789. 8.

### d) Religiöse und Tractätlein-Vereine.

**Brinkmann**, A., und Joh. **Hast**, der Ruf der Zeit an die katholische Geistlichkeit, den katholischen Lehrstand, den katholischen Beamten- und Gewerbestand, die katholischen Gemeindevorsteher, Stadtverordnete und Magistrate, wie auch an die löblichen Buchhandlungen Deutschlands. Berlin 1845. 8.

**Douen**, O., histoire de la Société biblique protestante de Paris (1818 à 1868). Paris 1868. Lex.-8.

**Jewish** Converts' Institution, operative. Established 1831. London 1867. 8.

**Löwe**, F. A., kritische Musterung der Traktate deutsch-evangelischer Gesellschaften. Nebst einem unmassgeblichen Worte über das deutsche Traktatenwesen und eine Reform desselben. Auf Veranlassung des Central-Ausschusses für die innere Mission der deutschen evangelischen Kirche verfasst. Hamburg 1852. 12.

**Société** pour impression de livres religieux, à Toulouse. 5. rapport. 7 Mars 1841. Toulouse 1841. 8.

**Verein**, der katholische, zur Verbreitung guter Bücher. 18. 26 Jahrgang. München 1848, 1856. — Aufruf desselben von 1850, nebst den Statuten und dem 20. Verzeichniss der Bücher, welche von dem Vereine den Subscribenten gegen baare Bezahlung der beigesetzten Preise zur Auswahl dargeboten wurden. Fol.

**Ueber** Vereine mit gewerblichem Wirkungskreis, namentlich der katholische Bücherverein zu München, und der Verein zur Verbreitung guter Bücher für Protestanten im Königreiche Bayern. Denkschrift der Bayerischen Buchhändler und Buchdrucker. Augsburg 1849. 8.

**Vergleichspunkte** zur Beseitigung der bisher von dem Vereine zur Verbreitung guter katholischer Bücher in München geübten Gewerbsbeeinträchtigung, vorgeschlagen von den bayerischen Buchhändlern. März 1849. (München.) 8.

**Verzeichniss** der vom Vereine des h. K. Borromäus empfohlenen Bücher pro 1856, 1858, 1860, 1864, 1866, 1868. Köln. 4.

### e) Der Staats-Verlag.

(Vacat.)

### f) Der Central-Schulbücher-Verlag in Bayern.

**Verzeichniss** der Bücher, und anderer Artikel des königlichen Central-Schulbücher-Verlages in München. No. 5. 1834. 4.

**An** Seine Königliche Majestät von Bayern zum Königlichen Staatsministerium des Innern. Allerunterthänigste Vorstellung der sämmtlichen Buchhändler zu Würzburg, Gewerbs-Eingriffe des Central-Schulbücher-Verlags betreffend. 1834. 8.

**Vorstellung** und Bitte, allerunterthänigste, der Buchhandlungen Nürnbergs an das Königliche Staats-Ministerium des Innern gegen die beabsichtigte Ausdehnung des deutschen Schulbücherverlags. (Nürnberg) 1834. 8.

**An** Seine Königliche Majestät von Bayern. Allerunterthänigste Vorstellung und Bitte der Buchhändler zu Augsburg, die neueste Erweiterung des Centralschulbücher-Verlags-Privilegiums betreffend. 1838. 8.

**Central-Schulbücherverlag**, der Königl. Bayer., und der Buchhandel in Bayern. Eine Denkschrift. Bayern, zu haben in allen Buchhandlungen, 1839. 8.

**Zum** hohen Magistrat der königlichen Haupt- und Residenzstadt München. Gehorsamste Erinnerung der Buchhändler der königlichen Haupt- und Residenzstadt München, gegen den königlichen Central-Schulbücher-Verlag daselbst wegen Gewerbsbeeinträchtigung. München 1839. 8.

**Berufungsschrift** der Administration des k. Central-Schulbücher-Verlags v. 17. Aug. 1839 nebst Beilagen. München. Fol. (Autographirt)

**Replik** der Buchhändler Münchens gegen den königl. Central-Schul-Bücher-Verlag in München wegen Gewerbsbeeinträchtigung. (Als Manuscript. 1839.) 8.

**Beschluss** des Magistrats der Königlichen Haupt- und Residenzstadt München in Sachen des k. Central-Schulbücher Verlags wegen Gewerbsbeeinträchtigung. Als Manuscript. 1839. 8.

**Magistrat**, der, der Königlichen Haupt- und Residenzstadt München in der Beschwerdesache der dasigen Buchhändler gegen den k. Central-Schulbücher-Verlag wegen Gewerbsbeeinträchtigung. Als Manuscript. 1839. 8.

**Rekurs**- und Beschwerde-Vorstellung, allerunterthänigste, der Buchhändler in Nürnberg gegen die durch mehrere Entschliessungen des K. Ministeriums des Innern dem Central-Schulbücher-Verlag zugestandenen Concessionen. 1839. 8.

**Beschwerde**, unterthänigste, der Buchhändler in Nürnberg gegen das Königl. Staatsministerium des Innern wegen Verletzung konstitutioneller Rechte. Nürnberg, 23. März 1840. 8.

Gegen den Central-Schulbücher-Verlag.

**Promemoria** an die hohe Kammer der Abgeordneten, den gegenwärtigen Stand der Unterrichtsliteratur und den Central-Schulbücherverlag betreffend. München 1847. 4., nebst Beilage: So werden Bücher gemacht, und bezüglichem Circular von G. Franz in München.

**Literatur**, die deutsche, und das bayerische Unterrichtswesen in den Jahren 1830 bis 1848. Denkschrift der Bayerischen Buchhändler und Buchdrucker. Augsburg 1849. 8.

Gegen den Central-Schulbücher-Verlag.

**Verzeichniss** der im k. Central Schulbücher-Verlage zu München aufgenommenen Bücher und sonstigen Artikel. No. 17. München 1851. 8.

**Diverse Zeitungsblätter** etc., Artikel bezüglich des Central-Schulbücher-Verlags enthaltend. 1838—49. 4. u. Fol.

## g) Volksschriften-Vereine.

**Döhner**, dritter Jahresbericht des Vereins zur Verbreitung guter und wohlfeiler Volksschriften, nebst den revidirten Statuten. Zwickau 1844. – Dessen 12. Jahresbericht. Ebenda 1853. 8.

**Gersdorf**, J., das Volksschriftenwesen der Gegenwart. Mit besonderer Beziehung auf den Verein zur Verbreitung guter und wohlfeiler Volksschriften zu Zwickau. Altenburg 1843. 8.

**Jahres-Bericht**, IV., des Deutschen Vereines zur Verbreitung gemeinnützier Kenntnisse in Prag. Vereinsjahr 1872. Prag. 8.

**Verlagshandlung** des allgemeinen deutschen Volksschriften-Vereins. (Berlin 1847.) Fol.

Societäts-Vertrag und Statut.

## VIII. Verkehrswesen, Zoll, buchhändlerische Abgaben.

### 1. Verkehrswesen.

**Brieftaxe**, die, in Deutschland. Den deutschen Regierungen, Volksvertretungen und volkswirthschaftlichen Vereinen gewidmet. Vermehrter und verbesserter Abdruck aus der Deutschen Vierteljahrschrift. Freiburg i. Br. 1862. 8.

**Communicat** des Königl. Oberpostamts, Büchersendungen nach Preussen betreffend. Leipzig 1834. 4.

**Streit**, Feod., die Post, ihre Portosätze und der Geschäftsverkehr, insbesondere der Buchhandel. Coburg 1862. 4.

---

### 2. Papier- und Bücherzoll.

**Bohn**, Henry G., the paper duty considered in reference to its action on the literature and trade of Great Britain; showing that its abolition on the terms now proposed in Parliament would be prejudicial to both. London, March 1, 1860. 8.

—— —— —— 2. edition, containing three additional letters. London 1861. 8.

**Didot**, Ambr. Firmin, du droit d'octroi sur le papier. Considérations présentées au comité du Conseil municipal, dans la séance du 25 janvier, relativement à la demande faite par M. le préfet de la Seine au Conseil municipal dans son mémoire du 12 janvier 1855. Paris. 8.

**Knight**, Charles, the case of the authors as regards the paper duty. London 1851. 8.

**Loës**, F. T., neuester Zolltarif der Vereinigten Staaten Nordamerika's. Philadelphia 1871. 8.

**Observations**, illustrative, of the practical operation and real effect of the duties on paper, showing the expediency of their reduction or repeal. London 1836. 8.

**On** the taxes on knowledge. From the Westminster Review, No. 29. for July 1, 1831. London. 8.

**Tax**, the, upon paper: the case stated for its immediate repeal. London 1858. 8.

**Williams** and **Norgate**, taxes on literature and science. London 1846. 8.

---

## 3. Buchhändlerische Abgaben. (Pflicht-Exemplare.)

**Britton**, John, the rights of literature; or an inquiry into the policy and justice of the claims of certain public libraries on all the publishers and authors of the United Kingdom, for eleven copies, on the best paper, of every new publication. London 1814. 8.

**Richter**, Otto, ein Nothstand bei den Sächsischen Bibliotheken. Dresden 1879. 8.

Betrifft die Einlieferung von Pflichtexemplaren.

## IX. Buchhändlerische Streitigkeiten.

### 1. Deutschland.

**Arnold**, Heinr., Erwiderung auf den hämischen Angriff des hiesigen Buchhändlers Neumann in dem Correspondenz-Blatte des Weinheimer Buchhändler-Vereins d. d. 3. Septbr. l. J. No. 4, und zugleich auf dessen Circular d. d. 1. Septbr. l. J. Saarbrücken 1839. 4.

**Erklärung** der Verlagshandlung Imle & Liesching zu Stuttgart gegen J. M. Minner, Lehrer zu Frankfurt a. M. als Gründer und Zerstörer des Vereins für vergleichende Kunde der Hauptsprachen Europa's. Ein Sendschreiben an die früheren Mitglieder dieses Vereins. Stuttgart 1838. 8. Beiliegend eine Erklärung Minner's nebst den Statuten des betr. Vereins.

**Gutzkow**, K., Appellation an den gesunden Menschenverstand. Letztes Wort in einer literarischen Streitfrage. Frankfurt a. M. 1835. 8.

**Sendschreiben** an Karl Gutzkow. Von einem Freunde der Wahrheit. Mannheim 1836. 8.

**Hempel**, Gust., Schiller und der Buchhändler Hempel. Berlin 1868. 8.

**Hoff**, Heinr., Karl Gutzkow und die Gutzkowgraphie. Ein gemüthliches Literaturbild, als Antwort auf die Abfertigung des Buchhändlers Hoff Wohlgeboren, von Karl Gutzkow. Mannheim 1839. 8.

**Leistner**, Ernst, zur Charakteristik und Geschichte der Spaarmann'schen 6. Auflage von Pierer's Konversations-Lexikon. Leipzig, Mitte Februar 1874. 4. — Ein „literarisches Ereignis". Zur Kritik der sechsten Auflage von Pierer's Konversations-Lexikon. Für den deutschen Buchhandel als Manuskript gedruckt. Hildburghausen (Februar) 1874. 8. — Otto Henne-Am Rhyn und Fr. Körner, die Unfehlbaren. Eine Reclame-Geschichte zur Erbauung Wissbegieriger von 17—70 Jahren. Leipzig, 28. März 1875. — Friedr. Hofmann, Beleuchtung der Flugschrift „Die Unfehlbaren". S. n. 4. — Die öffentliche Meinung über die sechste, reich illustrirte Ausgabe von Pierer's Universal-Conversations-Lexikon in Urtheilen der Presse, sowie Aussprüche von Männern der Wissenschaft. Ausgegeben 15. Februar 1878. Oberhausen. 8.

(**Schäfer**, Rob.,) Kladderadatsch in Kassel oder der Leichenräuber um Mitternacht. Eine wahre Geschichte, geschehen im Jahre des Krieges 1870. Leipzig 1870. 8. Mit Titelvignette.

Flugblatt gegen Alb. Hofmann in Berlin.

**Spitz**, Wilh., Erklärung (über das Verhältniss zwischen ihm und Ant. Pütz und Consorten). Cöln 1826. — Denkschrift: An einen Hochlöbl. Königlichen Appellationshof für die rheinischen Provinzen. Ebenda 1827. 8.

**Strobl**, Joh. Bapt., über Publizität und Pasquill. München 1785. 8.
Betrifft seinen Streit mit dem Buchhändler v. Crätz in München.

**Würdigung** der Schmähschrift des Buchhändlers Herrn Gall zu Trier gegen die Professoren Nees v. Esenbeck und Goldfuss zu Bonn wegen Nichtherausgabe eines deutschen Büffon. Mit ergänzenden Aktenstücken. Bonn 1829. 8.

## 2. Das Ausland.

**Osservazioni** de' tipografi Eredi Caprani alli tipografi Pirotta, e Maspero sull' opuscolo intitolato Apologia alla relazione della scoperta della vera, e primitiva Vaccina. Como 1808. 8.

**Reply**, a, to Messrs. G. & C. Merriam's attack upon the character of Dr. Worcester and his dictionaries. Boston, Jenks, Hickling & Swan, 1854. 8.

# X. Das Zeitungswesen.

## 1. Allgemeines.

**Zeitungs-Kurier.** Vermittlungs-Organ für Zeitungs-Verleger, Redactionen, Verlags-Buchhändler, Bühnen-Vorstände, Schriftsteller und dramatische Autoren. (Offizielle Stellen-Vermittlung des deutschen Journalistentages.) (Fach- und Offertenblatt für Buchdruckereibesitzer, Zeitungsverleger, -Redaktionen, Verlagsbuchhändler und Schriftsteller.) 2—6. Jahrgang. 1878—82. Berlin. 4.

---

**Denkschrift** über diejenigen Bestimmungen der Königl. Preussischen Gesetze, betreffend das Postwesen und die Stempelsteuer von politischen und Anzeigeblättern, welche den literarischen und buchhändlerischen Verkehr bedrohen, berathen und abgefasst von dem dazu statutenmässig erwählten Ausschusse. Nebst zwei Beilagen: A) Denkschrift über die Organisation des deutschen Buchhandels etc. vom Jahre 1845. B) Gesetz wegen einer Stempelsteuer von politischen und Anzeige-Blättern. Leipzig 1852. 4.

---

**Glaser** und **Unger**, über die Begriffe „Eigenthümer" und „Herausgeber" einer Zeitschrift. (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. 1864. No. 7. Berlin. Fol.)

**Was** versteht das Pressgesetz vom 12. Mai 1851 unter „Herausgeber" einer Druckschrift? Zweite Erörterung dieser Frage, veranlasst durch das Erkenntniss des Ober-Tribunals vom 22. Februar 1864. (In: Allgemeine Deutsche Strafrechtszeitung. 4. Jahrg. 6. Heft. Leipzig 1864. 4.)

---

## 2. Das Recensionswesen.

**Argis**, Jul. d', la critique littéraire, ses devoirs et ses droits. Discours. Verdun 1866. 8.

**Burkhard**, J. A. Chr., beachtenswerthe Bemerkungen für Diejenigen, welche die französische Sprache ... gründlich erlernen wollen. Mit Aufführung verschiedener Stimmen der Presse, und einer Entgegnung auf eine Recension im literarischen Centralblatt für Deutschland. Augsburg (1867). 8.

(**Fikenscher**, G. W. A.,) Rüge des literarischen Unfugs oder gänzliche Enthüllung und Aufdeckung der wahren Gestalt des Recensirhandwerks und der dabei obwaltenden Schurkereien in unsern Tagen. Von keinem Gegner des Recensirwesens. Dem ganzen litterärischen Publikum, vorzüglich aber Schriftstellern und Buchhändlern gewidmet. Germanien 1801. bei Kuckuck Proteus. 8.

**Handweiser**, der literarische, zunächst für das katholische Deutschland (herausgeg. von Fr. Hülskamp und H. Rump in Münster) vor dem Richterstuhle der öffentlichen Meinung. Regensburg 1863. 8.

(**Heinicke**, S.,) verkappter Recensenten und Pasquillanten Jagd. 1. Stük. Leipzig 1786. 8.

**Kotzebue**, A. von, Fragmente über Recensenten-Unfug. Eine Beylage zu der Jenaer Literaturzeitung. Leipzig 1797. 8.

(**Pezzl**, Joh.,) Marokkanische Briefe. Aus dem Arabischen. Frankfurt u. Leipzig 1784. 8.

Pag. 244 ff. über Recensenten-Unwesen.

**Rassmann**, Friedr., kritisches Gesammtregister oder Nachweisung aller in den deutschen Literatur-Zeitungen und den gelesensten Zeitschriften enthaltenen Rezensionen, mit Andeutung ihres Inhalts. 1. (einziger) Jahrgang. Mit Vorrede von J. C. A. Rese. Leipzig 1820. 8.

---

## 3. Das Insertionswesen.

**Sampson**, Henry, a history of advertising from the earliest times. Illustrated by anecdotes, curious specimens, and biographical notes. With illustrations and facsimiles. London 1874. 8.

---

**Diday**, P., les annonces médicales. Lu à la séance publique annuelle de la Société nationale de médecine de Lyon. Paris et Lyon 1882. 8.

(**Duport**,) la liberté des annonces. I. II. La publicité. Liberté et monopole. III. Paris 1864. 8.

**Intelligenzblätterkunde**, die, für den nicht unterrichteten Privatmann; enthaltend eine Beispielsammlung der vorzüglichsten Intelligenzartikel, eine kurze Anweisung sie richtig abzufassen, und ein alphabetisches Verzeichniss der bekanntesten Intelligenzexpeditionen, welche Anzeigen zur öffentlichen Bekanntmachung annehmen. Weimar 1802. 8.

**Neumann-Hartmann**, F. W., über das sogenannte Intelligenzwesen, mit besonderer Beziehung auf unser Vaterland. (In: Altpreussische Monatsschrift neue Folge. Herausgeg. von R. Reicke u. E. Wichert. 6. Band. 2. Heft. Königsberg 1869. 8.)

**Vayssié**, M., annonces légales et judiciaires. Législation, jurisprudence, doctrine. Paris 1864. 8.

---

## 4. Zeitungs- und Kalenderstempel.

### a) In Deutschland.

**Berathungen** über den Antrag des Abgeordneten Lehmann, die Einführung einer transitorischen Zeitungs- und Journalsteuer betreffend. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1850 u. 1851. 4.)

**Bericht** Breslauer Buchhändler und Zeitungs-Verleger an den Königl. Provinzial-Steuer-Director von Schlesien die Revision des Zeitungs-Stempel-Steuer-Gesetzes betreffend. Breslau, 10. Aug. 1860. Fol.

**Gesetz** wegen der Stempelsteuer vom 7. März 1822. Gesetz wegen Erhebung einer Stempelsteuer von politischen u. Anzeigeblättern, vom 2. Juni 1852. Cirkular-Verfügung des Königl. Finanz-Ministeriums, die Ausführung des Regulativs für die Erhebung der Stempelsteuer von inländischen, politischen und Anzeigeblättern betreffend, vom 10. Juni 1852. Regulativ für die Erhebung der Stempelsteuer von inländischen, politischen und Anzeigeblättern, vom 10. Juni 1852. Berlin 1856. 8.

—— Königlich Preussisches, wegen Erhebung einer Stempelsteuer von politischen und Anzeige-Blättern, vom 2. Juni 1852; nebst den Regulativen dazu. Königlich Preussisches Gesetz über das Postwesen, vom 5. Juni 1852. Landsberg a. W. 1852. 8.

**Rhens**, Rob., das Preussische Zeitungs-Stempel-Steuer-Gesetz vom 2 Juni 1852 mit seinen sämmtlichen ergänzenden und erläuternden amtlichen Bestimmungen und angehängtem alphabetischen Verzeichniss der ausländischen Zeitungen und Zeitschriften mit Angabe der Preise und jährlichen Steuersätze. Halle 1855. 8.

**Petition** an das hohe Haus der Abgeordneten um Beschlussfassung über ein Gesetz zur Aufhebung der durch das Gesetz vom 2. Juni 1852 eingeführten Stempelsteuer von politischen und Anzeigeblättern. Berlin, März 1859. 4. (Ausführlicherer Entwurf.)

—— Berliner Buchhändler um Aufhebung des Gesetzes wegen Erhebung einer Stempelsteuer von politischen und Anzeige-Blättern. Als Manuscript gedruckt. (Berlin, Januar 1860.) 8.

**Gesetz** wegen Erhebung der Stempelsteuer von Zeitungen, Zeitschriften und Anzeigeblättern vom 29. Juni 1861, nebst dem dazu gehörenden Regulativ vom 7. November 1861 und der betreffenden Circularverfügung vom 10. Januar 1862. Nordhausen 1862. 8.

**Rhens**, Rob., das Preussische Zeitungs-Stempel-Steuer-Gesetz vom 29. Juni 1861 mit Regulativ vom 7. November 1861 und dem Verzeichniss der steuerpflichtigen, ausländischen Zeitschriften etc. Halle 1862. 8.

**Mandat**, Ihrer Chur-Fürstl. Durchl. zu Sachssen, etc. etc., wegen des Verkaufs und der Stempelung derer Calender in Dero gesammten Landen, auch derer davon zu entrichtenden Imposten und General-

Accis-Abgaben. Ergangen, de Dato Dresden, den 30sten Octobris, 1773. Dresden. Fol.

**Veit**, (Mor.,) und v. **Roenne**, Antrag. Das Haus der Abgeordneten wolle beschliessen: die Staatsregierung aufzufordern, zur baldigen Aufhebung des Gesetzes wegen Erhebung einer Stempelsteuer von politischen und Anzeigeblättern vom 2. Juni 1852 die nöthigen Schritte zu thun. (Mit Motiven.) Berlin, 2. Febr. 1859. 4.

(**Velhagen & Klasing**,) Denkschrift. (Leipzig 1872.) 4.
Den Kalenderstempel betreffend.

**Verordnung**, Ihro Königl. Majestät in Pohlen etc. etc. und Churfürstl. Durchl. zu Sachssen etc., wider die Einführ- und Verkauffung frembder Calender in Dero Churfürstenthum und incorporirten, auch andern Landen. Anno 1704. Dressden. Fol.

**Zeitungs-Steuer**, die. Von einem Zeitungs-Leser. Berlin 1852. 8.

## b) Im Ausland.

**Baxter**, Will. Edwin, notes on the practical effects of repealing the newspaper stamp duty, the advertising duty, an the excise duty on paper. London 1852. 8.

(**Carpenter**, Will.,) an expostulatory letter to the Commissioners of stamps. London, o. J. 4.

— political letters and pamphlets, published for the avowed purpose of trying with the Government the question of law — whether all publications containing news or intelligence, however limited in quantity or irregularly issued, are liable to the imposition of the stamp duty of fourpence, etc.; with a full report of the editor's trial and conviction, in the Court of Exchequer, at Westminster. London 1830—31. 4.

**Crawfurd**, John, the newspaper stamp, and the newspaper postage, compared. London 1836. 8.

**Examiner**, the, and the tax on newspapers. From the Radical. London 1836. 8.

**Lardin**, E. Jos., la question du timbre. Paris 1870. 4.

**Letter**, a, to a Minister of State, respecting taxes on knowledge. Not for sale. London (1831). 8.

**Lion**, Iz. J., de afschaffing van het zegelregt op dagbladen en advertentiën. 's Gravenhage 1868. 8.

**Newspaper Stamp**, the, and the duty of paper, viewed in relation to their effects upon the diffusion of knowledge. By the Author of the Results of machinery. London 1836. 8.

**Place**, Francis, repeal of the stamp duty on newspapers. Edited by J. A. Roebuck. (London 1835.) 8.

— the taxes on knowledge. The „Morning Advertiser“ and Mr. Wakley. By J. A. Roebuck. Victims of the unstamped press. By H. S. Chapman. Edited by J. A. Roebuck. London. 8.

**Poste**, la, le timbre et les périodiques. Notes à l'occasion des saisies de Juin 1846. Paris. 8.

**Règlement** pour le controle du timbre et le magasin des imprimés. (Administration des chemins de fer en exploitation.) Bruxelles 1843. Fol.

**Révillon**, Tony, le timbre des journaux. Paris 1870. 8.

**Verzameling**, methodieke, van de wetsbepalingen, de administrative beslissingen en de regtspraak omtrent het zegelregt, op drukwerken en advertentien en hetgeen verder betrekking heeft op den boekhandel. Met statistieke opgaven en een register. 's Gravenhage 1867. 8.

---

## 5. Der Postvertrieb der Zeitungen.

**Schwetschke**, Gust., zwei Worte historisch an die Herren Minister v. Manteuffel und v. d. Heydt. Halle 1850. 8.

Postvertrieb der Zeitungen betreffend.

(**Tardieu**, J.,) question du transport des journaux et périodiques. Mai 1855. Paris. 8.

---

## XI. Vermischtes.

(Belletristisches, Humoristisches etc.)

**Almanach** illustré de la Librairie du Petit Journal à l'usage de tout le monde. Paris (1869). 16.

**Aristophane** (Citoyen de Paris), le sacerdoce littéraire, ou le gouvernement des hommes de lettres. Centilogie en trois actes. Paris 1832. 8.

**Auerbach**, W. (i. e. Ewald Dietrich), die Blutzeugen des Protestantismus, Johann Herrgott, Buchführer und Buchdrucker zu Leipzig, und seine Genossen. Eine Novelle aus der Reformationsgeschichte Leipzigs. Grimma 1839. 8.

**Bayard**, roman à vendre, ou les deux libraires, comédie en trois actes et en vers. Paris 1825. 8.

**Beweis**, unumstösslicher, dass die Buchhändler nicht nach Vogt vom Affen stammen, sondern dass sie Frösche sind. Ein heiteres Gedicht für Buchhändler. Brieg (1870). 16.

**Bonnellier**, Hyppol., la fille du libraire. 2 Tomes. Paris 1828. 12.

In der Einleitung „une observation critique sur la librairie".

(**Bornschein**, J. E. D.,) neue Heringe gefangen auf den pommerschen Küsten, gepökelt zu Berlin und zu Markte gebracht von Tobias Schwalbe. 1. 2. Tonne. Leipzig 1803. an der Ecke des Besengässchens. (Gera.) 8.

Enthält satirische Beziehungen auf verschiedene deutsche Buchhändler.

**Buchhändler**, der, Paul Manuz und der Buchdrucker Peter Hammer. Ein Duodrama. Kehl 1777. 8.

—— ein unglücklicher. — Luxus im Buchhandel. O. O. u. J. 8.

**Buchhändlerzwist**, der, eine Posse mit Chören. O. O. 1807. 8.

Parodie von Schiller's Braut von Messina.

**Buchhandlung**, die. (Gedicht.) Altona 1762. 8.

**Buchladen**, der, ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Frankfurt u. Leipzig 1762. 8.

**Büchting**, Ad., Geographie des Buchhandels. Ein Namenbuch des Buchhandels in geographischer Form. Ein Scherz für Buchhändler. Nordhausen 1864. 16.

**Cancer**, ein Almanach für deutsche Buchhändler auf das Jahr 1841. Poetisches Messgeschenk für 4 ggr. netto baar dargebracht von L. Komet. Leipzig 1840. 16.

(**Delacroix**, Jacq. Vinc.,) le captif littéraire, ou le danger de la censure, par l'auteur du Spectateur français. 2 Vols. Paris 1829. 8. (Roman.)

**Falk**, J. D., der Jahrmarkt zu Plundersweilern. Parodie des Göthischen. Scene zu Plundersweilern in der berühmten Buchhändler-Messe. Mit einer Carricatur. (Aus: dessen Taschenbuch für Freunde des Scherzes u. der Satire. 5. Jahrgang. Weimar. 16.)

**Farce** ioyevse à . III. personnages. C'est à scauoir: Vn Vendeur de Liures. La premiere Femme. La deuxieme Femme. Se vend place du Louure, chez Techener, Libraire. S. d. 8. (Imprimé à 76 exemplaires.)

**Faust**. Tragödie von J. W. v. Goethe's Nachfolger & Co., Buchhändler in Frankfurt am Main. Aufgeführt im „Novitäts"-Theater zu Frankfurt a. M. am 5. Januar 1878. Als Manuscript gedruckt. Frankfurt a. M. Verlag des Buchhandlungsgehilfen-Vereins „Novität". 1878. 12.

**Friedrich**, Fr., Leipziger Mess-Bilder. Leipzig, o. J. 8.

XII: Die Buchhändler-Messe.

**Gagne**, le congrès sauveur des peuples et des rois. Salutéide ou poème-opéra de salut de l'avenir historique, national et universel en 24 chant-actes dialogués destinés au théâtre et en vers. Paris 1864. 8.

Chant-Acte 4e, le tournoi oratoire sur la liberté de la presse. Chant-Acte 5e, tournoi oratoire sur les mauvais livres, etc. Chant-Acte 18e, la bataille sur la presse.

**Gelehrten-Verstaigerung**, die, nach dem Lucian. Ein Fragment. Aus den Oberrheinischen Mannigfaltigkeiten. O. O. 1781. 8.

**Genrebilder** aus dem Buchhändlerleben. 1. 2. Heft. Leipzig 1841, 42. 8. Mit Kupfern.

I: Geschichte eines Verlangzettels, von Bartholf Senff. Der Ballen kommt! von G. A. Vogel (Sieben). Erinnerungen aus Wien, von H. A. Brügmann. — II: Was ich erlebte, von G. A. Hoffmann. Aus den Memoiren eines Buchhandlungsgehülfen, von Eduard Maria. Die Geschichte von Pontius und Pilatus, von G. A. Vogel (Sieben).

—— —— Neue Folge. I. Mit einem Titelkupfer. Ulm 1845 12.

Physiologie der Buchhandlungslehrlinge in Leipzig, von Osk. Bauer. Eigenheiten eines Principals oder der ewige Commis. Ueber einige nothwendige Eigenschaften des modernen Buchhändlers. Feuilleton. Kleine poetische Beigabe.

**Gerichtstag** und Punizion; eine Farc' im Ulrichschen Ton. Deutschland 1781. 8.

Pasquill auf Ulrich, Kranz, Basedow, Bahrdt; unter den agirenden Personen auch: Pauli und Weygand, Buchhändler.

(**Gröben**, Gg. Dietr. v. d.,) Vorschlag und Entwurf einer allgemeinen Büchermanufactur in und vor Deutschland. Frankfurt und Leipzig 1764. 8.

**Guckkasten-Bilder** aus dem Buchhändlerleben. Von ***. Leipzig 1841. 8.

(**Hartmann**, Fr. Tr.,) Hieroglyphen. 1—4. Theil. Berlin 1780—83. 8.

Enthält unt. And.: über den Buchhandel. Kurze Bauch-Anzeigen; 8.: Buchhändler. Meine Vertheidigung wieder die Angriffe der Gelehrten-Buchhandlung in Dessau. Vertheidigung des Bücher-Nachdrucks. Rechtfertigung der lateinischen Lettern.

**Kunstliebe**. Skizzirtes Dramolett. (Ausschnitt.) 8.

Scene aus der Buchhändlermesse.

**Kwarto**, Octavius. Schetsen en fragmenten vóór en achter de toonbank. Uit de nagelatene papieren van een ongelukkig boekverkooper. Amsterdam 1853. 8.

**Le Petit**, Luther und Faust in Vignetten zu deutschen Dichtern. Ein literarisches Fibelbuch. Leipzig 1834. 8.

**Liber**, Fidelis, (i. e. H. Hoff,) das grosse Reich der deutschen Buchhändler-Corporation. Neu entdeckt und zum erstenmal beschrieben. Reichs-Mittelpunkts-Stadt 1833. 16.

**Liederbuch** für Deutsche Buchhändler. 1. 2. Heft. Berlin 1857, 1861. 16.

**Mc Creery**, John, the Press, a poem. Published as a specimen of typography. 2 Parts. Liverpool and London 1803, 1827. 4. With figures.

**Miserables**, les. Eine Stimme aus der Gehilfenwelt als Desert zum Cantate-Essen. Leipzig, O.-M. 1864. 8.

**Molly**, das Lied vom Ballen. Nach Schiller. Stuttgart. Verlag des Buchhandlungsgehilfenvereins „Ulk". 1868. 8.

**Monument** der Ulrichschen Stupidität. Deutschland 1780. 8. Mit Vignetten.

**Munier**, J. B., almanach illustré de l'imprimerie, de la librairie et de la papeterie. Paris, s. d. 12.

**Netto-Brüder**, die. Ein Lustspiel in einem Aufzuge vom Leibarzt Pantolphi, aufgeführt in der Leipziger Jubilate-Messe 1795. Gedruckt in diesem Jahre. 8.

**Posaune**, die, oder tausendmal-tausend effektvolle Bücher-Anzeigen. Ein harmloses Würfelspiel für Buchhändler, Autoren, Bücherfabrikanten. Ulm, o. J. 16.

(**Rauschenbusch**, A. E.,) Leben, Thaten und Fahrten eines jungen Buchhändlers, oder: Erziehung und Leben. Schwelm 1830. 8.

**Revolution**, die, im Buchhandel. Drama in 3 Aufzügen. Festspiel des „Krebs" (Verein jüngerer Bnchhändler) in Berlin. Am 7. Stiftungsfeste den 7. November 1863. Allen harmlosen Buchhändlern sine ira et studio gewidmet von C. F., S. F., W. K. & R. W. (Als Manuscript gedruckt.) 16.

**Schultz**, Edgar, das Lied vom Weihnachtsbaum. Frei nach Schiller's Glocke. Als Manuscript gedruckt. (Publicationen der „Novität" in Frankfurt a. M. 2. Bändchen.) Frankfurt a. M. 1882. 8.

**Siebenpfeiffer**, Carl, Skizzen, Novelletten, Notizen, Spassiges, Ernstes und mehr dergleichen aus dem Buchhändler-Leben und dem Buchhändler-Treiben von ehemals und von jetzt. Fremdes und Eigenes. 1. 2. Heft. Landsberg a. d. W. 1847, 48. 8.

**Siegmey**, (i. e. Siegfr. Meyer,) das Lied vom Buche an die grosse „Glocke" gehängt. Illustrirt von Domby. Berlin, Sylvester 1876/77. 8.

**So** rächen sich Schriftsteller an betrügerischen Buchhändlern. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Prag u. Leipzig 1790. 8.

**Strahlheim**, Carl, Denk an mich, ein Neujahrsgeschenk für den gesunden Menschenverstand auf das Jahr 1827. Stuttgart 1827. 16.

S. 254: Der Octavband und das Sedezbändchen.

**Sur** la Protection des Dames. Rosalia, Apollonia, Guercina. Oder: der Teufel in den Leihbibliotheken, unter den Recensenten, Buchhändlern und Schriftstellern. Eine Prise für Jedermann, für Alle die lieber lächeln und lachen als sich belachen und belächeln lassen. Mannigfaltigen Inhalts. Aushänge-Schild über Schriftstellerei und Schauspiel-

kunst; über Wieland, Göthe, Schiller, Thümmel und Schlegel; über Kotzebue, Ifland, Schilling, Lafontaine und Jean Paul, Richter u. a. m. Dann über Leipzig und Leipziger Messe und Opiz; über Impertinenzien und Eyerstöcke; und über die Geschlechtsunterhaltung des Fräuleins auf Ihrer Reise nach Sachsen. Auf unverwerflichen Einlass in die Kais. Königl. und Churf. Bayrische Staaten mit berechnet. o. O. 1801. 8.

**Verzeichniss** unterschiedlicher dem Publico sehr nützlicher und mit Fleiss ausgearbeiteter Bücher, welche der Author derselben in dieser Leipziger Oster-Mess Anno 1716. denen Herren Buch-Händlern, auf billiche Conditiones zum Verlag offeriret, und von welchen die Manuscripta meistentheils schon diese, theils auch künfftige Michaelis-Messe können geliefert werden. S. n. 8.

**Vivre**, Gérard de, dialogues. (In: Annales du Bibliophile belge. Nouvelle Série. Tome 1. Num. 1. Bruxelles 1881. 8.)

Dialogue flamen-françoys. (Chapitres consacrés au relieur et au libraire.)

**Volger**, Fritz, ein Stündchen in der Buchhandlung. Schwank mit Gesang in 1 Akt. Landsberg a. W. 1880. 8.

**W(einholz)**, A., der Buchhändler Krebshold, wie er als Beförderer der Humanität ein armer Teufel wird, und später als Beförderer der Charlatanerie sein Glück macht, dargestellt von ihm selber. Berlin 1846. 8.

**Wengler**, Ed., Feuilleton für Buchhändler. Ein Versuch. Leipzig 1851. 4. (18 Nummern, mit Holzschnitten.)

(——) Ostereier für Buchhändler. Mit Salz, Pfeffer, Essig oder Senf zu verspeisen im Jahre 1863 — im J. 1864. Leipzig 1863, 1864. 16.

(——) das grosse Reich der Buchhändler von Sonst und Jetzt. Nebst Anhang: enthaltend Kladderadatsche — und humoristische Nachdrücke. Leipzig 1856. 16.

**Wer** hat Lust und Belieben? Ein Einladungsschreiben an alle Herren Buchhändlere in ganz Deutschland, wegen des öffentlichen Verkaufs meiner in alle Arten der Gelehrsamkeit einschlagenden Handschriften. Frankfurt u. Leipzig 1764. 8.

**Winterfeld**, A., der erste weibliche Kommis im Buchhandel. Humoreske. Essen 1880. 8.

(**Wolrab**,) Catalogus von den raresten Büchern und Manuscriptis, welche bishero in der Historia Litteraria noch nicht zum Vorschein kommen: nun aber nebst einem ziemlichen Vorrath, von allerhand fürtrefflichen Antiquitäten, Gemählden, Medaillen, Statuen, Naturalien, Instrumenten, Machinen und andern unvergleichlichen Kunst-Sachen, an die meistbietende verkaufft werden sollen. Franckfurth und Leipzig (Ulm) 1720. 8. (Bogen 1.)

# Die Rechtsbeziehungen des Buchs und des Buchhandels.

## I. Allgemeines Buchhandelsrecht.

### 1. In Deutschland und Oesterreich.

**Abhandlung**, historische und moralische, von dem Gelehrten Bücherfluche etc. Mit einer Vorrede von Mosheim's. Halle 1751. 8.

**An** das Hohe Haus der Abgeordneten. Petition betreffend 1) Aufhebung der nach Annahme des Nothgewerbegesetzes durch den Hohen Reichstag des Norddeutschen Bundes noch innerhalb der Preuss. Gesetzgebung zu Recht bestehenden Paragraphen des Preuss. Pressgesetzes vom 12. Mai 1851. 2) Aufhebung des Preuss. Zeitungs-Stempelgesetzes vom 29. Juni 1861. Fol.

**Antrag**. Die hohe Kammer wolle beschliessen, zu erklären: dass das von der Regierung befolgte Verfahren, indem sie 1:, Gewerbetreibenden aus den im §. 1. des Pressgesetzes vom 12. Mai d. J. genannten Kategorieen die ihnen ertheilten Konzessionen auf administrativem Wege wieder entzieht; 2., Zeitungen, denen auf Grund der Verordnung vom 5. Juni 1850 der Postdebit entzogen worden, nunmehr, nach erfolgter Wiederaufhebung der betreffenden Verordnung, gleichwohl zur Debitirung durch die Post nicht verstattet, und andere Zeitungen, die bisheran durch die Post debitirt worden, mit der Entziehung des Postdebits bedroht; den Vorschriften der bestehenden Gesetze, insbesondere des Pressgesetzes vom 12. Mai d. J. nicht entspricht. Berlin, 6. Dezember 1851. 4. (Antragsteller: Dr. Claessen und Genossen.)

**Berg**, Günth. Heinr. v., Handbuch des Teutschen Policeyrechts. 1—4. Theil. (I—III.: 2. verbesserte Auflage.) Hannover 1802—4. 8.

I, S. 409: Nachdrucker. S. 441: Schmäh- und Lästerschriften. Spott- und Schandgemälde und Kupferstiche. II, S. 338 ff.: Bücherpolicey. Reichs-Büchergesetze. Kaiserliche Oberaufsicht. Büchercommissariat. Landesherrliche Bücherpolicey. Lesebibliotheken und Lesegesellschaften.

**Bericht** der staatsrechtlichen Commission der Kammer der Abgeordneten, betreffend eine Beschwerde des Buchhändlers Carl Göpel zu Stuttgart über an ihm verübten gesetzwidrigen Zwang zur Herausgabe seiner Versendungsbücher zum Zweck einer Bücher-Confiscation, und über gesetzwidrige Verhaftung. (Stuttgart) 1858. — Verhandlungen der

Württembergischen Kammer der Abgeordneten. Stuttgart, 15. Juli 1858. 4. Nebst bezüglicher Notiz des Secretariats der Kammer.

**Cella's**, Joh. Jak., freymüthige Aufsätze. 2 Bändchen. Anspach 1784, 1785. 8.

I, 3: vom Büchernachdruck. II, 1: über die Bücher-Zensur.

**Collmann**, Jul. Aug., Quellen, Materialien und Commentar des gemein deutschen Pressrechts. Berlin 1844. 8.

**Conrad**, Chr. Friedr., die Preussische Press- und Nachdrucks-Gesetzgebung. In systematischer Ordnung für Buchhändler, Antiquar-, Kunst-, Musikalien- und Landkartenhändler, Buchdrucker, Zeitungs-Herausgeber, Schriftsteller und Künstler. Berlin 1862. 8.

—— —— —— Supplement. Berlin 1865. 8.

—— —— —— 2. Ausgabe. Mit einem Supplement. Berlin 1865. 8.

**Entscheidungen** des Reichs-Oberhandelsgerichts herausgeg. von den Räthen des Gerichtshofes. 15—25. Band und General-Register zu Band 21—25. Stuttgart 1875—80. 8.

**Entwurf** zu einem Regulativ für den literarischen Rechtszustand. Nebst Circular des Vorstandes des Börsenvereins und Wahlzettel. 1834. Fol.

Dem Ministercongress in Wien eingereicht von H. L. Brönner und C. Jügel in Frankfurt a. M.

**Funke**, Glob. Leber., die Polizei-Gesetze und Verordnungen des Königreiches Sachsen, mit Inbegriff der organischen und formellen Bestimmungen. Systematisch chronologisch zusammengestellt und erläutert und ergänzt durch Hinzufügung der ergangenen Anweisungen und befolgten Grundsätze, sowie durch Nachrichten über bestehende Einrichtungen. 2. Band, 2. Abtheilung. 4. u. 5. Band. Leipzig 1847, 1856. 8.

II, 2: Maassregeln zur Sicherung gegen Pressvergehen etc. IV: die Gewerbspolizei-Gesetze u. Verordnungen. V: Nachträge.

**Gesetz**, (Königl. Sächsisches,) die Presse betreffend, nebst Ausführungs-Verordnung; vom 24. März 1870; sowie Gesetz, das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Compositionen und dramatischen Werken betreffend; vom 11. Juni 1870. Dresden. 8.

**Gesetze** und Verordnungen, die Königlich Sächsischen, I. über die Angelegenheiten der Presse vom 5. Februar 1844 und II. über den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst vom 22. Februar 1844. (Leipzig 1844.) 8.

—— —— —— I. das Pressgesetz vom 18. November 1848 und II. über den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst vom 22. Februar 1848. Leipzig 1848. 8.

Herausgegeben von den Deputirten des Buchhandels zu Leipzig.

—— —— —— I. Pressgesetz vom 18. November 1848. II. Gesetze über den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst vom 22. Februar 1844. und III. Vertrag mit Grossbritannien den Schutz der Autorenrechte und die englischen Einfuhrzölle betreffend vom 13. Mai 1846. Leipzig 1849. 8.

—— —— Königlich Sächsische, die Presse und den Buchhandel sowie

den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen etc. betreffend. (Herausgegeben von den Deputirten des Buchhandels zu Leipzig. Leipzig 1851.) 8.

**Gesetze**, Verordnungen und Verträge, die Königlich Sächsischen, die Presse und den Buchhandel sowie den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen etc. betreffend. (Gedruckt für die Deputation des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. Leipzig, 1. Mai 1861.) 8.

**Handbuch** der chursächsischen Gesetze. 2. Bd. (Polizey-Gesetze.) 3 Abschnitte. 8. Bd. (Staats-Recht.) 2 Abtheilungen. Zeitz 1804—6. 8.

Auctionirer, Buchhandel u. Buchhändler, Büchercommission, Censoren u. Censur, Disputationskrämer, Hadersammeln, Nachdrucker, Papiermüller. — Calender-Stempel u. -Verkauf, Import von Calendern, von Papier, etc.

**Harl**, Joh. Paul, vollständiges Handbuch der Polizei-Wissenschaft, ihrer Hülfsquellen und Geschichte mit vorzüglicher Rücksicht sowohl auf die neuesten Entdeckungen und Erfahrungen, als auch auf die neueste Gesetzgebung in Frankreich und in den Rheinischen Bundesstaaten und Litteratur der Polizei. (Auch m. d. Tit.: systematisches Handbuch der sämmtlichen Staats- und Kameral-Wissenschaften. 1. Theil.) Erlangen 1809. 8.

Censur, Schreibfreiheit, Nachdruck.

**Harum**, Pet., die gegenwärtige österreichische Pressgesetzgebung. Systematische Darstellung und Erläuterung der gesetzlichen Bestimmungen über das Autorrecht und der Presspolizeigesetzgebung mit einer einleitenden Abhandlung über das Autorrecht im Allgemeinen. Wien 1857. 8.

**Hase**, Aug. Frdr., Handbuch zur Kenntnis des Preussischen Policei und Kameralwesens. 3 Bände. Magdeburg 1794—97. 8.

Antiquarius, öffentliche Bibliotheken, Bilderhändler, Buchbinder, Buchdrukker, jüdische Buchdrukkerei, Buchhändler, Büchernachdruck, Censur, Intelligenzblätter, Landchartenhändler, Papiermacher, Presfreiheit, Zeitungen.

**Kaiser**, Herm., die Preussische Gesetzgebung in Bezug auf Urheberrecht, Buchhandel und Presse. Zusammenstellung aller auf diesen Gebieten zur Zeit gültigen Gesetze und Verordnungen nebst gerichtlichen Entscheidungen, Anmerkungen und Erläuterungen. Berlin 1862. — Ergänzungsheft. Ebenda 1865. 8.

**Kirchhoff**, Albr., die kurf. sächsische Bücher-Commission zu Leipzig. I. (Aus dem Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels. Band IX. Leipzig 1884. besonders abgedruckt.) 8.

Bis zum Abschluss ihrer Organisation.

**Klüber**, Joh. Ludw., neue Litteratur des teutschen Staatsrechts. Als Fortsetzung und Ergänzung der Pütterischen. (Auch m. d. Tit.: Pütter, Litteratur des teutschen Staatsrechts, fortgesezt u. ergänzt von Klüber. 4. Theil.) Erlangen 1791. 8.

Bücherwesen, Büchernachdruck, Bücherprivilegien.

— Staatsrecht des Rheinbundes. Lehrbegriff. Tübingen 1808. 8.

§. 391: Bücherwesen.

**Krug**, Wilh. Traug., Dikäologie oder philosophische Rechtslehre. (Nebentitel: System der praktischen Philosophie. 1. Theil.) Königsberg 1817. 8.

Geistiges Eigenthum §. 51. Pressfreiheit §. 86.

**Krug**, Wilh. Traug., allgemeines Handwörterbuch der philosophischen Wissenschaften, nebst ihrer Literatur und Geschichte. Nach dem heutigen Standpuncte der Wissenschaft bearbeitet. 5 Bände. Leipzig 1827—1834. 8.

Censur, Nachdruck, Pressfreiheit etc.

(**Luden**, Heinr.,) vom freien Geistes-Verkehr. Aus dem Journale Nemesis 2. Bds., 2s St. besonders abgedruckt. Weimar 1814. 8.

I. Pressfreiheit. II. Censur. III. Buchhandel u. Nachdruck.

**Mandat** Kaiser Franz', das Bücherwesen betreffend. Wien 1746. Fol.

Ueber Privilegien, Nachdruck, die Frankfurter Messe, die Verwendung guten Papiers und Drucks etc.

—— Ihro Chur-Fürstl. Durchl. zu Sachssen, etc. etc., den Buch-Handel betreffend. Ergangen, de Dato Dresden, den 18. Decembris 1773. Dresden. Fol.

**Maurenbrecher**, Romeo, Grundsätze des heutigen deutschen Staatsrechts, systematisch entwickelt. 3. Auflage. Frankfurt a. M. 1847. 8.

Bücherwesen, Bücherpolizei, Censur, Pressgesetze, Nachdruck etc.

**Mohl**, Rob., die Polizei-Wissenschaft nach den Grundsätzen des Rechtsstaates. 2 Bände. Tübingen 1832, 33. 8.

Pressfreiheit; Nachdruck etc.

**Müller**, C. F., die Preussischen Press- und Nachdrucks-Gesetze. Mit historischem und erläuterndem Commentar. Berlin 1851. 8.

**Pözl**, Jos., Bayerisches Staats-Verfassungs-Recht. Würzburg 1847. 8.

§. 27: von der Freiheit der Presse und des Buchhandels. §. 30, 1: von literarischem Eigenthum u. Nachdruck.

**Protokolle** der Deutschen Bundes-Versammlung. 1846, 2. Semester. (Frankfurt a. M.) Fol.

Verhandlungen in Presssachen S. 516 ff. 540. 545. 546. 551 ff. 590 ff. 607 ff. 616 ff. 664 ff. 749. 767 ff.

**Pütter**, (J. Steph.,) historische Entwickelung der heutigen Staatsverfassung des Teutschen Reichs. 3 Theile. 2. unveränderte Auflage. Göttingen 1788. 8.

Zur Geschichte des Bücherwesens, der Bücherprivilegien, des Buchdrucks.

—— Litteratur des Teutschen Staatsrechts. 3 Theile. Göttingen 1776—1783. 8.

Bücherwesen, Buchdruckereien, Büchernachdruck, Bücherprivilegien, Büchercensur, Büchercommissariat.

**Rechtsprechung** des Deutschen Reichsgerichts in Strafsachen. Herausgeg. von den Mitgliedern der Reichsanwaltschaft. 1—4. Band. München 1879—82. 8.

**Richter**, Chr. Gottl., (resp. Joan. Balth. Küstner,) de re libraria in Imperio Germanico ordinanda. Exercitatio I. Lipsiae 1786. 4.

**Rössig**, C. G., Handbuch des Buchhandelsrechts systematisch dargestellt für Rechtsgelehrte, Buchhändler und Schriftsteller. Leipzig 1804. 8.

**Schaumburg's**, Joh. Gfr., Einleitung zum Sächsischen Rechte, mit Anführung derer neuern zeithero, und bis jetzo erlassenen allerhöchsten und höchsten Mandate, Rescripte und Patente vermehret und fortgesetzt durch Rud. Chn. von Bennigsen. 3. Auflage. Dressden u. Leipzig 1781. 8.

Censur, Buchhandelsrecht, Bücher-Commission, Nachdruck.

**Schletter**, Herm. Th., Handbuch der deutschen Press-Gesetzgebung. Sammlung der gesetzlichen Bestimmungen über das literarische Eigenthum und die Presse in allen deutschen Bundesstaaten, nebst geschichtlicher Einleitung. Leipzig 1846. 8.

**Steger**, Adr. Deodat., et Gg. Glieb. **Eckenberger**, publica rei librariae tutela. Lipsiae 1740. 4.

**Vogel**, Em. Ferd., die zwey neuesten sächsischen Gesetz-Entwürfe über das litterarische Eigenthum und über die Censur-Befreyung, vom 21. und 30. November 1842., in ihrer Eigenthümlichkeit durch eine historisch begründete Kritik der hierher gehörigen älteren und neueren allgemeinen deutschen und sächsischen Gesetzgebung leicht verständlich characterisirt. Leipzig 1843. 8.

**Von** dem Kaiserlichen Bücher Regal, von dem Kaiserlichen Bücher-Commissariat, von dessen Nothwendigkeit und Aufsicht in jede Religion oder Staat berührende Bücher oder Schriften. O. O. 1780. 4.

**Vorschläge** zur Feststellung des literarischen Rechtszustandes in den Staaten des deutschen Bundes. (Nebst Motiven.) S. n. (Leipzig 1834.) Fol.
Entwurf der Commission des Börsenvereins von 1834. Mit handschriftlichen „Randbemerkungen" von Wilh Ambros. Barth.

**Weiske**, Carl Aug., Handbuch des allgemeinen deutschen Gewerbsrechts, mit vorzüglicher Rücksicht auf Sächsisches Recht. Leipzig 1839. 8.
2. Theil, 1. Abschn., 8. Kap.: Buchhandelsrecht.

**Well**, Ant., wie weit gehet das Recht eines Reichs-Fiscals in Ansehung der Bücher-Censur? Uebersetzt aus dem Englischen von T. o. O, 1757. 4.

—— —— —— Neue Auflage. London 1757. 4.

**Zeitung**, allgemeine juristische. Herausgegeben von Chr. Fr. Elvers und Bender. 1—3. Jahrgang. 1828—30. Göttingen. 4.
Censur — Nachdruck — literarisches und artistisches Recht.

---

## 2. In den Niederlanden.

**Nyenhuis**, Joh. Tiber. Bodel, dissertatio historico-juridica de juribus typographorum et bibliopolarum in regno belgico. Lugduni Bat. 1819. 8.

**Wetten** en verordeningen nopens den boekhandel en de drukpers in Nederland. 's Gravenhage 1834. 8.

---

## 3. In Frankreich.

**Lorilleux**, Ch., et Cie., la jurisprudence de l'imprimerie. Hommage à MM. les imprimeurs. Année 1882. Paris. 16.

---

**Béraud**, Clodomir, Code de la Presse, ou Recueil méthodique des lois et réglements concernant les Imprimeurs en Lettres, les Fondeurs en caractères d'imprimerie, les Imprimeurs et Dessinateurs lithographes, les Libraires, Auteurs, Graveurs, Journalistes, Éditeurs, Crieurs d'écrits,

Afficheurs, et les Délits de la presse, etc. etc. Avec la Jurisprudence de la Cour de Cassation. Paris 1834. 16.

**Berville**, St. A., oeuvres diverses. Politique, législation, mélanges, histoire. Paris 1869. 12.

Lettres sur le projet relatif à la police de la presse, 1827. De la propriété littéraire, 1837. Discours sur le projet de loi relatif à la propriété littéraire, 1841.

**Catineau-la-Roche**, P., reflexions sur la librairie, dans lesquelles on traite des propriétés littéraires, des contrefaçons, et de la censure; de l'imprimerie et de la librairie, considérées sous le rapport de l'art, du commerce et de la sûreté publique; suivies d'un projet de réglement pour la garantie des propriétés littéraires, et pour l'imprimerie et la librairie. Ouvrage adressé à Sa Majesté. Fontainebleau 1807. 8.

(**Cochu**,) requête au Roi, et consultations des anciens avocats aux Conseils du Roi et au Parlement de Paris, pour le corps de la librairie et imprimerie de Paris, au sujet des deux Arrêts du Conseil du 30 Août 1777: le premier, relatif à la durée des privileges en librairie; et le second, concernant les contrefaçons des livres. Paris 1777. 4.

**Discussions** sur la liberté de la presse, la censure, la propriété littéraire, l'imprimerie et la librairie, qui ont eu lieu dans le conseil d'état, pendant les années 1808, 1809, 1810 et 1811. Rédigées et publiées par Locré. Paris 1819. 8.

**Girardin**, Ém. de, le spectre noir. Paris 1864. 8.

Les droits de la pensée. Le droit à l'imprimerie. Questions de presse.

**Grimont**, Ferd., manuel-annuaire de l'imprimerie et de la librairie, contenant 1. la législation française, ancienne et moderne, concernant l'imprimerie, la librairie, le colportage et la presse périodique; 2. l'analyse détaillée des législations étrangères relatives à la propriété littéraire et artistique; 3. les conventions internationales; 4. l'indication des formalités à remplir pour s'assurer en France et à l'étranger l'exercice du droit de propriété artistique, littéraire ou scientifique; 5. la liste, d'après les documents officiels, des imprimeurs et libraires français; 6. la liste des principaux libraires étrangers; 7. le catalogue complet des journaux et recueils périodiques actuellement publiés en France. Paris 1855. 12.

**Mermet**, Émile, la publicité en France. Guide manuel. 3. édition. Paris 1880. 12. Avec planches.

**Pic**, F. A., code des imprimeurs, libraires, écrivains et artistes, ou recueil et concordance des dispositions législatives qui déterminent leurs obligations et leurs droits, suivi d'un choix de discours prononcés dans les deux Chambres, et propres à rendre plus facile l'application des règles concernant la liberté de la presse. 2 Parties. Paris 1826. 8.

**Ravelet**, Arm., code manuel de la presse, comprenant toutes les lois sur l'imprimerie, la librairie, la presse périodique, l'affichage, le colportage, les délits de la presse et la propriété littéraire, mises en ordre et annotées d'après la jurisprudence. Paris 1868. 12.

**Ravelet**, Arm., code manuel de la presse, etc. 2. édition. Paris 1872. 24.

**Ravier**, répertoire de librairie, contenant 1. toutes les lois rendues sur la librairie et l'imprimerie, depuis le Réglement de 1723 inclusivement, jusqu'à ce jour; 2. un extrait des plus beaux ouvrages de divers catalogues, formant ensemble 900 pages, avec les prix d'adjudication en vente publique, suivi d'une table alphabétique; précédé d'un coup d'oeil sur la librairie française, et de réflexions critiques sur le stéréotypage, les cabinets littéraires, les salles de ventes publiques et la révision; avec divers morceaux sur les contrefaçons, etc. etc. Paris 1807. 8.

**Rebuff**, Pet., privilegia universitatum, collegiorum, scholasticorum, bibliopolarum, et omnium demum qui studiosis adiumento sunt. Francofurti ad M. 1575. 4.

— — — Francofurti 1585. 8.

**Recueil** de lois, décrets, ordonnances et instructions ministérielles sur l'imprimerie, la librairie et la presse périodique. Paris 1830. 8.

**Requête** présentée à LL. EE. MM. les Ministres du Roi, par la Commission d'enquête de la librairie de Paris. (Paris 1829.) 4.

Douanes, brevets, propriété littéraire.

**Robaglia**, presse — imprimerie — librairie. Manuel administratif suivi d'un recueil des lois sur la presse annotées à l'usage des préfectures, sous-préfectures, mairies, des commissaires de police et des inspecteurs-vérificateurs de la librairie, des journalistes, écrivains, éditeurs, libraires, imprimeurs. 1. édition. Lyon 1874. 8.

**Rousset**, Gust., nouveau Code annoté de la Presse pour la France, l'Algérie et les colonies, ou Concordance synoptique et annotée de toutes les lois sur l'imprimerie, la librairie, la propriété litteraire, la presse périodique, le colportage, l'affichage, le criage, les théatres, et toutes autres moyens de publication, depuis 1789 jusqu'à 1856, suivie 1° des Circulaires ministérielles importantes sur la matière, 2° du Catalogue des Ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'à 1850; 3° d'une Table analytique alphabétique des crimes, délits et contraventions de la parole, de l'écriture, de la presse, etc., y compris les délits d'audience; 4° d'un Recueil chronologique des Lois dites de la presse, avec des renvois aux tableaux de concordance. Paris 1856. 4.

## II. Gewerbliches Recht des Buchhandels.

### 1. In Deutschland und Oesterreich.

#### a) Allgemeines.

**Brehm**, Geo. Nic., de finibus iusti atque iniusti, circa dominium atque commercium bibliopolarum, accuratius constituendis. Lipsiae 1786. 4.

**Denkschrift** der vereinigten Buchhändler zu Dresden über die den Buchhandel betreffenden Bestimmungen des Entwurfs einer Gewerbeordnung für das Königreich Sachsen. (Als Manuscript gedruckt.) Dresden (1857). 8.

**Dyck**, Joan. Godofr., commentatio de libertate libros typis exscribendi praesertim in terris Saxonicis recte aestimanda. Praefatus est Joan. Matthias Schroeckh. Vitebergae 1778. 4.

**Erkenntnisse** des k. k. Handelsgerichts zu Prag in Sachen F. A. Credner gegen Karl Hunger und Joh. Feller, die Führung der Firma „H. Carl J. Satow, vormals k. k. Hof- Buch- und Kunsthandlung F. A. Credner" betreffend. 1868, 1869. 4.

**Erörterung** und Vertheidigung des Verbietungs-Rechts der privilegiirten Buchhandlungen in Dresden. Dresden 1804. 8.

**Forkel**, Frdr., die Coburger Staatsregierung und die Pressgewerbe. Coburg 1863. 8.

**Heumann** von Teutschenbrunn, Joh., Geist der Gesetze der Teutschen. 2. verbess. Aufl. Mit einer neuen Vorrede. Nürnberg 1779. 8.
XXV, 12: Buchdruckerei ein Regal.

**Kirchhoff**, Albr., Lesefrüchte aus den Acten der kurf. sächsischen Bücher-Commission zu Leipzig. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

—— Streitigkeiten über die Gewerbsbefugnisse in Leipzig im Jahre 1598 ff. (Sonder-Abdruck aus demselben, VII. Leipzig 1882.) 8.

**Lobethan**, F. G. A., Abhandlung über die Lehre von Privilegien überhaupt und Buchhändlerprivilegien insbesondre, Dispensationen und Immunitäten. Leipzig 1796. 8.

**Scheurl**, Car. Guil., (praes. Gg. Frdr. Deinlin,) observationes iuris miscellae, quarum caput III. de regali iure erigendi typographias disquisitioni eruditorum submittit. Altorfii 1741. 4.

**Tittmann**, Carl Aug., rechtliche Bemerkungen über die Grenzen des Buchhändlerrechts in Beziehung auf den Vertrieb der Bücher durch Commissionäre, Antiquare u. s. w. Dresden 1804. 8.

**Tittmann**, Carl Aug., von der Statthaftigkeit der Institorischen Klage bei Uebertretungen der Gewerbsvorschrift. Dresden 1805. 8.

**Ueber** die Konzession zum Gewerbebetrieb eines Zeitungsverkäufers. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. Herausg. durch Goltdammer. 15. Band. Januar-Heft. Berlin 1867. 8.)

## b) Die Gesetzgebung.

### α) Das Römisch-Deutsche Reich.

**Abschiede** und Satzungen, aller des Heiligen Römischen Reichs gehaltenen Reichs-Täge, samt andern Kayserlichen und Königlichen Constitutionen . . . wie die vom Jahr 1356 biss in das 1654. auffgericht, erneuert und publicirt worden. Nunmehr von Neuem collationirt, fleissig übersehen, etc. Franckfurt a. M. 1707. Fol.

Hierin die auf Buchdruckerei und Buchhandel sich beziehenden Reichs-Ordnungen aus der betreffenden Zeit.

**Buchdruckerordnungen** des 16. und 17. Jahrhunderts, cf. unter Geschichte des Buchhandels und der Buchdruckerkunst, V.

**Reichsabschiede** und Buchdruckerordnungen, welche von Hohen Potentaten, Kaysern, Königen, Churfürsten, Fürsten und Herren denen Buchdruckern ertheilet worden sind. (Ausschnitt.) 8.

### β) Oesterreich.

**Ordnung** für die Buchhändler in den Kaiserl. Königl. Erblanden. Wien 1772. Fol.

**Franz** II. Ordnung für Buchhändler und Antiquare. — Ordnung für das Gremium der Buchhändler und Antiquare. Wien 1806. Fol.

**Gewerbe-Ordnung**, die, vom 20. December 1859. Mit allen nachträglichen Verordnungen bis Ende December 1870 und mit alphabetischem Register. Wien 1871. 8.

### γ) Der Norddeutsche Bund.

**Entwurf** der Gewerbe-Ordnung (für den Reichstag des Norddeutschen Bundes. 1869). Fol.

**Verhandlungen**, die, des Reichstags über den Gesetz-Entwurf betreffend die Gewerbeordnung für den Norddeutschen Bund. 3. ordentliche Session 1869. Aus den amtl. stenogr. Berichten. Mit Anlage: die Gewerbeordnung in der mit dem Reichstage vereinbarten Fassung. Berlin 1869. 8.

**Gewerbe-Ordnung** für den Norddeutschen Bund. Nach den Beschlüssen des Reichstags vom Mai 1869. Mit vollständigem Sachregister. Dresden 1869. — Verordnung, die Ausführung der Gewerbe-Ordnung betreffend. Vom 16. September 1869. (Ausgabe für das Königreich Sachsen.) Ebd. 1869. 8.

**Verordnung**, die Ausführung der Gewerbe-Ordnung für den Norddeutschen

Bund betreffend. Vom 16. September 1869. (Ausgabe für das Königreich Sachsen.) Dresden 1869. 8.

**Keller**, A., die Gewerbe-Ordnung für den Norddeutschen Bund vom 21. Juni 1869. Aus den amtlichen Materialien ausführlich erläutert. Mit sämmtlichen vom Bundeskanzleramt und den Einzelstaaten erlassenen Ausführungs-Verordnungen, Instructionen und Erläuterungen und einem ausführlichen Sachregister. 2. Auflage. Berlin 1870. 8.

### δ) Das Deutsche Reich.

**Berger**, T. Ph., Deutsche Gewerbe-Ordnung nebst den für das Reich erlassenen Zusatzgesetzen und Ausführungsbestimmungen. Text-Ausgabe mit Anmerkungen. 4. Auflage. Berlin 1881. 16.

**Gewerbeordnung** für das Deutsche Reich, nach der amtlichen Redaction des Textes vom 1. Juli 1883, mit Anmerkungen. Nebst einer Uebersicht über die in den Jahren 1872 bis 1883 erlassenen Nachtragsgesetze (Novellen) und einem alphabetischem Register. Stuttgart 1883. 16.

**Baumbach**, K., der Colportagebuchhandel und die Gewerbenovelle. Berlin 1883. 8. (Umschlagtitel: Volkswirthschaftliche Zeitfragen, Heft 33.)

**Bericht** über die Verhandlungen des zwanzigsten Kongresses deutscher Volkswirthe in Mannheim am 18., 19. und 20. September 1882. Im Auftrage der ständigen Deputation herausgegeben durch M. Broemel. Berlin 1882. 8.

Enthält Berathungen über den Gewerbebetrieb im Umherziehen.

**Verhandlungen** des Deutschen Reichstags. 61. Sitzung am Montag den 9. April 1883. (Berlin.) 4.

Stenographischer Bericht, enthaltend die Berathungen über die Gewerbegesetznovelle, den Colportage-Buchhandel betreffend.

**Illing**, die Deutsche Gewerbe-Ordnung und die Gesetze, betreffend ... die Urheberrechte u. s. w. Berlin 1884. 8.

### ε) Bayern.

**Gesetz**, das Gewerbswesen in Bayern betreffend, vom 30. Januar 1868 mit Anmerkungen und einem ausführlichen Sachregister. 3. Auflage. Würzburg 1868. 8.

### ζ) Hamburg.

**Gewerbegesetz**. Auf Befehl E. H. Senats der freien und Hansestadt Hamburg publicirt den 7. November 1864. Hamburg 1865. 16.

### η) Preussen.

**Bestimmung**, gesetzliche, wem und in wie fern der Buchhandel erlaubt sey. Berlin, 19. May 1791. Fol.

### ϑ) Sachsen.

**Mandat**, Ihro Königl. Majestät von Sachsen etc. etc. etc., das Censur- und Bücherwesen betreffend. De Dato Dresden, am 10ten August 1812. (Dresden.) Fol.

**Mandat**, Ihro Königl. Majestät von Sachsen, zu Erläuterung des, das Censur- u. Bücherwesen betreffenden Mandats vom 10. August 1812. Dresden, 19. Februar 1816. Fol.

**Königsheim**, A. W., das Königlich Sächsische Gewerbegesetz nebst den dazu gehörigen Ausführungs-Gesetzen und Verordnungen vom 15. October 1861. Nach den Quellen entwickelt und erläutert und zum Handgebrauch für die Verwaltungspraxis und den Gewerbstand herausgegeben. Leipzig 1861. 8.

### *Leipzig.*

**Anordnung** die wegen Handlungs-Etablissements, Handlungsfirmen und Procura-Ertheilungen bey dem Handelsgerichte zu machenden Anzeigen betreffend. (Leipzig) 1818. 4.

**Regulativ** für den Gewerbebetrieb der Antiquare zu Leipzig. Leipzig 1853. 8.

## 2. Im Auslande.

**Arrest** du Conseil d'Estat du Roy, du vingtiéme iour de Septembre 1653. pour le restablissement, leuée et perception des droicts sur les Bieres, Papiers, et Poisson de mer, frais, sec et sallé, au lieu de ceux des Controlleurs, Visiteurs, Marqueurs desdites Papiers et Bieres, et Vendeurs de Poisson, frais, sec et sallé, supprimez, suiuant les Declarations des mois de Fevrier 1635. et Decembre 1652. (Paris.) 4.

**Baudouin**, F. J., esquisse d'un projet de réglement pour l'imprimerie, la librairie, et autres professions y relatives, rédigée d'après les lois anciennes et nouvelles. Paris 1810. 4.

**Beauvais**, Eug., mémoire adressé à son Excellence le Ministre de l'intérieur sur la question des brevets d'imprimeur et de libraire. Réponse au questionnaire relatif à l'enquête. (Le Mans 1869.) 4.

**Bories**, J., et F. **Bonassies**, dictionnaire pratique de la presse, de l'imprimerie et de la librairie suivi d'un code complet contenant les lois, ordonnances, règlements, arrêts du conseil, exposés des motifs et rapports sur la matière. 2 Tomes. Paris et Auch 1847. 8.

**Celliez**, Henry, mémoire pour la Chambre des imprimeurs de Paris sur la question d'indemnité en cas de suppression des brevets d'imprimeurs. Paris 1867. 4.

**Collection** des lois, décrets Impériaux, avis du Conseil d'État, et arrêté de S. A. S. le Prince Archi-Trésorier de l'Empire, relatifs à l'imprimerie et à la librairie; mis en ordre et nouvellement traduits en hollandais par G. van Lennep, inspecteur de l'imprimerie et de la librairie de l'arrondissement de Groningue. Édition officielle. Amsterdam et la Haye 1812. 8. (Französisch u. holländisch.)

**Congrès** des imprimeurs de France. (Paris) 1 Novembre 1867. — 2e Congrès, tenu à Paris le 31 Octobre 1869. 4.
Die Brevets d'imprimeur betreffend.

**Crapelet**, G. A., des brevets d'imprimeur, des certificats de capacité, et de la nécessité actuelle de donner à l'imprimerie les règlemens promis par les lois; suivi du tableau général des imprimeries de toute la France, en 1704, 1739, 1810, 1830 et 1840. Paris 1840. 8.

**De** la restauration de l'imprimerie-librairie, cause efficiente de celle des lettres: et, comme principal moyen, suppression du monopole de l'Imprimerie ex-impériale; par une société d'imprimeurs et de libraires. Paris 1814. 8. (Extrait des „Deux Mots de Vérité".)

—— la suppression des brevets d'imprimeurs et de libraires. Réponse des imprimeurs et des libraires de Lyon et du Département du Rhône. Lyon 1869. 4.

**Décret** contenant Réglement sur l'Imprimerie et la Librairie. Au palais des Tuileries, le 5 Fevrier 1810. (Bulletin des Lois, No. 264. 4.)

**Delalain**, Jul., historique de la propriété des brevets d'imprimeur. Paris, Octobre 1869. 8.

—— —— —— 2. édition revue et augmentée. Paris, Décembre 1869. 8.

—— l'imprimerie clandestine. L'impression clandestine. Paris 1869. 4.

—— législation de l'imprimerie et de la librairie. Recueil des lois, décrets, ordonnances, arrêtés, concernant l'exercice de l'imprimerie et de la librairie. 1. Fascicule. République. — Empire. 1789—1814. Paris 1877. 12.

(——) mémoire sur la propriété des brevets d'imprimeur en lettres. (Publications du Syndicat général des imprimeurs. No. 1. Paris 1869.) 8.

Mit Anhang: Documents officiels relatifs au régime de l'imprimerie et à la fixation du nombre des imprimeurs.

**Delprat**, Ed., l'administration et la presse. S. l. (Orléans) 1861. 8.

**Exposé** des travaux de la Chambre de commerce de Strasbourg de Juin 1869 à Juin 1871. Strasbourg 1871. 8.

Avis sur les brevets d'imprimeur et de libraire. — Question des droits de poste sur les imprimés de commerce.

**Fourmage**, Jul., mémoire présenté (par l'Association et la chambre syndicale des imprimeurs en taille-douce de Paris) à MM. les membres de la Commission d'enquête sur la liberté de l'imprimerie et de la librairie. Paris 1869. 8.

**Giboulot**, Ant., code complet de la presse contenant dans un ordre méthodique toutes les dispositions en vigueur des lois sur la presse, l'imprimerie et la librairie, etc. avec le texte séparé et annoté de la loi de 1868. Paris 1868. 12.

—— —— —— 2. tirage augmenté d'un supplément comprenant les lois et décrets depuis le 4 septembre 1870. Paris 1872. 16.

**Gratiot**, Amédée, pétition à MM. les Députés pour qu'ils sauvent l'imprimerie. Paris 1839. 8.

(**Groualle**, V.,) consultation pour les imprimeurs (des départements) sur le charactère de leurs brevets et la nature des droits qui y sont attachés. (Paris 1867.) 8.

(**Guermonprez**, Ch.,) question du jour. La liberté de l'imprimerie. Réponse et adhésion. Saint-Omer 1869. 8.

**Hamelin**, Ern, la liberté de l'imprimerie au point de vue des intérêts de l'industrie typographique. Montpellier 1867. 8.

**Lefebvre**, Charl., projet de loi sur la liberté de l'imprimerie, de la librairie et du colportage. (Conférence Tocqueville.) Paris 1874. 8.

**Liberté**, la, de la librairie et de l'imprimerie. Recueil de pièces publié à l'occasion de l'enquête votée par le Corps législatif. Paris 1869. 8.

**Mémoire** et compte-rendu des débats de l'action intentée par MM. Laurent, Bégat, Boyau père etc., libraires, demeurant à Nevers, Demandeurs, contre Mme. Louise Ferrand, Supérieure générale du couvent de Saint-Gildard, à Nevers; M. Charles Fulcran, Directeur de l'école chrétienne des Frères, à Nevers, défendeurs; M. Franç. Lhospied, Directeur de l'école libre de jeunes gens à Nevers, défendeur; M. Ant. Paulard, Directeur de l'école communale du Château, à Nevers, défendeur. (Touchant l'exercise illégal de la librairie. Nevers 1862.) 4.

— sur les Propriétés et Privileges exclusifs de la Librairie (par S. N. H. Linguet?). Présenté en 1774. S. l. 4.

**Protestation** des libraires du département de la Loire-inférieure contre la suppression des brevets. Réfutation des réponses de MM. les éditeurs de Paris publiées dans le No. 46 (13 novembre 1869) de la Bibliographie de la France et intitulées Opinion des éditeurs de Paris. S. n. (Nantes.) 4.

**Publications** du Syndicat général des imprimeurs. Nos. 1—3. Paris 1870—1872. 8.

I: Mémoire sur la propriété des brevets d'imprimeur en lettres. — II: Motifs d'indemnité en cas de suppression des brevets d'imprimeur en lettres. — III: Rapport du Président du Syndicat général des imprimeurs de France. Avec des annexes.

(**Saugrain**, Cl. Marin,) code de la librairie et imprimerie de Paris, ou conférence du réglement arrêté au conseil d'état du Roy, le 28 Fevrier 1723, et rendu commun pour tout le Royaume, par arrêt du conseil d'état du 24 Mars 1744. Avec les anciennes ordonnances, édits, declarations, arrêts, réglemens et jugemens rendus au sujet de la librairie et de l'imprimerie, depuis l'an 1332, jusqu'à présent. Paris 1744. 12.

## III. Urheber- und Verlagsrecht.

### 1. Geschichte desselben.

#### a) Im Alterthum.

**Caillemer**, Exupère, la propriété littéraire à Athènes. Appendice: le papier à Athènes. (Études sur les antiquités juridiques d'Athènes. Paris 1868.) 8.

**Clément**, Paul, étude sur le droit des auteurs précédée d'une dissertation sur la propriété littéraire chez les Grecs et chez les Romains. Grenoble 1867. 8.

**Jordao**, Lévy Maria, de la propriété littéraire chez les Romains. Traduit du portugais par L. Bonneville de Marsangy. Extrait de la Revue critique de législation et de jurisprudence, tome 20. Paris 1862. 8.

(**Meier**, M. H. E., de furto literario.) Index scholarum in Academia Fridericiana Halensi cum Vitebergensi consociata per aestatem anni 1832 habendarum. Halae. 4.

**Schmitz**, Wilh., Schriftsteller und Buchhändler in Athen und im übrigen Griechenland. Heidelberg 1876. 8.

#### b) In der Neuzeit.

**Büchernachdruck**, der, im 16. Jahrhundert. Aus Akten des Reichskammer-Gerichts. (In: Wetzlar'sche Beiträge für Geschichte und Rechtsalterthümer, herausgeg. von Paul Wigand. 2. 3. Heft. Wetzlar 1837, 39. 8.)
Schott gegen Egenolph. 1533. — Froben gegen Hüttorp. 1535. — Peter Kopf zu Frankfurt gegen Vögelin zu Leipzig. 1595.

**Diderot**, la propriété littéraire au XVIII^e siècle. Lettre sur le commerce de la librairie, publiée pour la première fois par le comité de l'association pour la défense de la propriété littéraire et artistique avec une introduction par G. Guiffrey. Paris 1861. 8.

**Georgius**, Geschichte des Bücher-Nachdrucks. (Aus: Journal für Deutschland, historisch-politischen Inhalts. Herausgeg. von Friedr. Buchholz. 2. 3. Band. Berlin 1815. 8.)

**Hoffmann**, Gfr. Dan., von denen ältisten Kayserlichen und Landesherrlichen Bücher-Druck- oder Verlag-Privilegien. o. O. 1777. 8.

**Kirchhoff**, Albr., zur älteren Geschichte der kursächsischen Privilegien gegen Nachdruck. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VII. 1882.) 8.

**Kirchhoff**, Albr., zur älteren Geschichte der kursächsischen Privilegien gegen Nachdruck (und der sächsischen Censur). 2. Beitrag. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

**Laboulaye**, Éd., et G. **Guiffrey**, la propriété littéraire au 18[me] siècle. Recueil de pièces et de documents. Avec une introduction et des notices. Paris 1859. 8.

**Lowndes**, John J., an historical sketch of the law of copyright; with remarks on Sergeant Talfourd's bill: and an appendix of the copyright laws of foreign countries. London 1840. 8.

— — — 2. edition. London 1842. 8.

**Macfie**, R. A., copyright and patents for inventions. Pleas and plans for cheaper books and greater industrial freedom, with due regard to international relations, the claims of talent, the demands of trade, and the wants of the people. Volume I. Essay on the origin and progress of literary property, by Lord Dreghorn; evidence given to the Royal commission on copyright in favour of royalty re-publishing; extracts, notes, and tables illustrating these subjects, copyright of design, etc. Edinburgh 1879. 8.

**Malapert**, M. F., histoire abrégée de la législation sur la propriété littéraire avant 1789. Extrait du Journal des Économistes. Paris 1881. 8.

(**Müller**, Gerh. Friedr.,) Sammlung Russischer Geschichte. 1—6. Stück. St. Petersburg 1732—35. 8.

Im 6. Stücke: Kayserl. Rescript an den Kayserl. Bücher-Commissarium zu Franckfurt am Mayn, um auf die nachgedruckten St. Petersburgischen Bücher acht zu haben und selbige zu confisciren. Laxenburg den 10. May. 1735. — Kayserl. Schreiben an den Magistrat der Stadt Nürnberg, um das allda von dem Buchführer Johann Adam Schmidt nachgedruckte Buch von der Academie der Wissenschafften in St. Petersburg wegzunehmen, und künfftig dergleichen Nachdrucken zu verbiethen. Laxemburg den 10. May. 1735. — Königl. Pohlnisches Rescript wegen dergleichen Nachdruck.

**Sonntag-Abendblatt** zur Belehrung, Unterhaltung und Förderung der Geselligkeit für alle Stände. Nr. 5—30. (6. Jan. — 30. Juni 1839.) Stuttgart, C. F. Arnold. 8.

Von den Stuttgarter Nachdruckern gegründet, als kein Würtembergisches Blatt ihre Anzeigen ferner aufnehmen wollte. — An der Spitze von Nr. 30 findet sich die Erklärung, dass das Blatt bis auf Weiteres zu erscheinen aufhöre.

---

**Rabener's**, Gottlieb Wilh., Briefe, von ihm selbst gesammlet und nach seinem Tode nebst einer Nachricht von seinem Leben und Schriften, herausgeg. von C. F. Weisse. Frankfurt, Hanau und Leipzig, 1776. 8.

Jedenfalls mit zum Verkaufe auf dem Hanauer Bücher-Umschlag (der Nachdrucker-Messe) bestimmt.

**Verzeichnis** wohlfeiler Bücher-Ausgaben, die noch für den hierin bestimmten Pränumerationspreiss gegen baare Zahlung zu haben sind in der Kriegerschen Buchhandlung. (Giessen) 1796. 8.

Enthält Nachdrucks-Ausgaben.

**Verzeichniss** von Büchern aus allen Fächern der Literatur, welche in Anzahl in der J. J. Mäcken'schen Buchhandlung in Reutlingen zu haben sind. No. I. II. 1835. 8.

Enthält auch sämmtliche Nachdrucke der Firma.

**Verzeichniss** einiger sehr wohlfeiler Bücher die zu finden und gegen baare Zahlung zu haben sind in der Krieger'schen Buchhandlung. (Giessen, o. J.) 8.

Enthält lauter Nachdrucke.

---

## 2. Urheber- und Verlagsrecht im Allgemeinen.

### a) Theoretisch-praktische Abhandlungen im Allgemeinen.

#### α) Vermischtes.

**Amar**, Moise, dei diritti degli autori di opere dell' ingegno. Studi teorico-pratici sulla legislazione italiana in rapporto colle leggi delle altre nazioni, coi trattati internazionali e colle decisioni dei magistrati italiani e stranieri. Torino 1874. 8.

**Copinger**, Walter Arth., the law of copyright, in works of literature and art: including that of the drama, music, engraving, sculpture, painting, photography, and ornamental and useful designs; together with international and foreign copyright, with the statutes relating thereto, and references of the English and American decisions. 2. edition. London 1881. 8.

**Courrier** de la librairie. Journal de la propriété littéraire et artistique pour la France et l'étranger. Tomes 1—3. 1856—1858. Paris. 8.

**Curtis**, George Ticknor, a treatise on the law of copyright in books, dramatic and musical compositions, letters and other manuscripts, engravings and sculpture, as enacted and administered in England and America; with some notices of the history of literary property. London 1847. 8.

**Danvila** y Collado, Manuel, la propiedad intelectual. Legislacion española y extranjera comentada, concordada y esplicada segun la historia, la filosofía, la jurisprudencia y los tradados. Primera edicion. Madrid 1882. 8.

**Drone**, Eaton S., a treatise on the law of property in the intellectual productions in Great Britain and in the United States. Embracing copyright in works of literature and art, and playright in dramatic and musical compositions. Boston 1879. 8.

**Fliniaux**, Ch., essai sur les droits des auteurs étrangers en France et des auteurs français en pays étrangers. Paris 1879. 8. (Extrait de la Revue générale du droit.)

**Fraser**, James, a handy-book of patent and copyright law English and foreign. London 1860. 8.

**Friedländer**, Max, der einheimische und ausländische Rechtsschutz gegen Nachdruck und Nachbildung. Rechtswissenschaftliche und für den praktischen Gebrauch bestimmte Darstellung der heutigen Gesetzgebung und des internationalen Rechts zum Schutz schriftstellerischer und künstlerischer Erzeugnisse. Leipzig 1857. 8.

**Lavigne**, Germond de, la protection de la propriété littéraire à l'étranger. Conférence faite au Cercle de la Librairie, le 18 mars 1881. (Paris.) 8.

**Le Bailly** et E. N. **Santini** (J. de Riols), guide de la propriété artistique et littéraire en France et à l'étranger. Paris 1881. 24.

**Le Barrois** d'Orgeval, Rob., la propriété littéraire en France et à l'étranger, son histoire, sa législation, suivie des conventions internationales conclues jusqu'à ce jour avec les principaux états de l'Europe. Paris 1868. 8.

**Romberg**, Éd., compte rendu des travaux du Congrès de la propriété littéraire et artistique, suivi d'un grand nombre de documents et d'un appendice contenant les lois de tous les pays sur les droits d'auteur, avec notices historiques. 2 Tomes. Bruxelles 1859. 8.

**Foucher**, Vict., le congrès de la propriété littéraire et artistique tenu à Bruxelles en 1858. Paris 1858. 8.

**Kongress**, der internationale, für literarisches und artistisches Eigenthum. (In: Volkswirthschaftliche Monatsschrift. 1. Jahrgang. November. Erlangen 1858. 8.)

**Mareschal**, Jules, du droit héréditaire des auteurs et des erreurs du Congrès de Bruxelles. Suivi d'un discours sur les beaux-arts. Paris 1859. 8.

**Observations** sur les questions de propriété littéraire et artistique qui doivent être soumises au congrès de Bruxelles le 27 Septembre 1858 adressées au comité d'organisation du congrès par le Cercle de la librairie, de l'imprimerie et de la papeterie françaises et par la Commission des auteurs et compositeurs dramatiques du même pays (L. Hachette, président et rapporteur; J. B. Baillière, J. Baudry, Charpentier, Lippert, J. Tardieu; Jul. Delalain; Goubaux, Amédée Lefebvre). Paris 1858. 8.

**Rechte**, die, der Autoren auf dem Congress zu Brüssel und in dem Entwurfe des Börsenvereins der deutschen Buchhändler. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1859. 1. Heft. Stuttgart u. Augsburg. 8.)

**Warnkönig**, Stand der Gesetzgebung und Literatur über das Autorrecht, mit Rücksicht auf „Compte rendu des travaux du Congrès de la propriété litéraire et artistique, par E. Romberg". (In: Kritische Vierteljahresschrift für Gesetzgebung u. Rechtswissenschaft, 1. Band, 1. 2. Heft. München 1859. 8.)

**Scrutton**, Thom. Edward, the laws of copyright. An examination of the principles which should regulate literary and artistic property in England and other countries. London 1883. 8.

**Spöndlin**, R., über das Wesen des Verlagsrechts und dessen Verletzung durch den Nachdruck mit Rücksicht auf das deutsche, französische und schweizerische Recht. Zürich 1867. 8.

**Volkmann**, A. W., das Urheberrecht des Deutschen Reichs mit Vergleichung ausländischer Gesetzgebung, cf. Klimsch, Adressbuch der Buch- und Steindruckereien etc. 1876.

**Wächter**, Osc., das Verlagsrecht mit Einschluss der Lehren von dem

Verlagsvertrag und Nachdruck nach den geltenden deutschen und internationalen Rechten mit besonderer Rücksicht auf die Gesetzgebungen von Oesterreich, Preussen, Bayern und Sachsen systematisch dargestellt. 2 Hälften. Stuttgart 1857, 58. 8.

### β) Die Verhältnisse in Deutschland und Oesterreich.

**Anders**, Josef Freih. v., Beiträge zur Lehre vom literarischen und artistischen Urheberrechte. Eine civilistische Studie mit besonderer Beziehung auf das deutsche und österreichische Recht. Innsbruck 1881. 8.

**Auch** ein Wort des deutschen Publikums über den Bücher-Nachdruck, und ein Vorschlag, wie bei einer darüber zu erwartenden allgemeinen Gesetzgebung, Schriftsteller, Publikum und Verleger befriediget werden könnten. Frankfurt, im Juny 1817. 8.

**Autoren** und Verleger. (In: Oesterreichische Wochenschrift für Wissenschaft und Kunst, 1872. 27. Heft. Wien. 8.)

**Bacher**, L., das juristische Prinzip des Nachdruckes. (In: Oesterreichische Vierteljahresschrift für Rechts- und Staatswissenschaft, herausgeg. von F. Haimerl. XIV. Band, 2. Heft. Wien 1864. 8.)

**Becker**, Rud. Zachar., das Eigenthumsrecht an Geisteswerken, mit einer dreyfachen Beschwerde über das Bischöflich-Augsburgische Vikariat wegen Nachdruck, Verstümmelung und Verfälschung des Noth- und Hülfsbüchleins. Gotha 1791. 8.

**Bedencken**, rechtliches und Vernunfft-mässiges, eines Icti, der unpartheyisch ist, von dem schändlichen Nachdruck andern gehöriger Bücher (von Gundling?). O. O. 1726. 8.

**Bedenken**, rechtliches und vernunftmässiges, eines unparteyischen Rechtsgelehrten über den schändlichen Nachdruck andern gehöriger Bücher. Franckfurt u. Leipzig 1774. 8.

—— unpartheyisches, worinnen aus allen Natürlichen, Göttlich- und Menschlichen Civil- und Criminal-Rechten und Gesetzen klar und deutlich ausgeführet und bewiesen wird, dass der unbefugte Nachdruck privilegirter und unprivilegirter Bücher Ein grob- und schändliches, allen Göttlich und Menschlichen Rechten und Gesetzen zuwider lauffendes Verbrechen, und infamer Diebstahl sey. Cölln, bey Peter Marteau, 1742. 8.

(v. **Berg**,) Verfügungen gegen den Büchernachdruck, in Folge des Artikels 18. d der deutschen Bundesacte. (33. Sitzung des Bundestags, 18. Juni 1818.) 4.

**Berger**, Alb., Beiträge zur Lehre vom Büchernachdruck. Leipzig 1841. 8.

(——) Entwurf zu einem Gesetze für das Königreich Sachsen, die Rechtsverhältnisse zwischen Schriftsteller und Verleger betreffend. (Aus der Presszeitung besonders abgedruckt.) Leipzig, o. J. 8.

**Beseler**, Gg., System des gemeinen deutschen Privatrechts. 3 Bände. Leipzig 1847—55. 8.

§. 227. 228: der Buchhandel. §. 81: geistiges Eigenthum, Nachdruck.

**Bielitz**, Gust. Alexand., Versuch die von dem Verlagsrechte geltenden Grundsätze aus der Analogie der positiven Gesetze abzuleiten. Dresden 1799. 8.

—— vom Verlagsvertrage. (Ausschnitt.) 8.

**Bluntschli**, J. C., Autorrecht. (In: Deutsches Staats-Wörterbuch, herausgeg. von Bluntschli unter Mitredaktion von Brater. 1. Band. Stuttgart 1857. 8.)

—— deutsches Privatrecht. 3., durch Aufnahme des Handels- und Wechselrechts erweiterte Auflage, besorgt von Fel. Dahn. München 1864. 8.

1. Buch, 6. Capitel: vom Autorrecht. 3. Buch, 2. Abtheilung, 6. Capitel: vom Verlagsvertrag.

**Bornemann**, W., systematische Darstellung des Preussischen Civilrechts mit Benutzung der Materialien des Allgemeinen Landrechts. 3. Band, enthaltend den speciellen Theil des Obligationenrechts. 2. Auflage. Berlin 1838. 8.

3. Abschnitt, A. 8. a.: vom Verlagsvertrage.

**Briefwechsel**, juristisch-physiokratischer, über Büchernachdruck und Eigenthum an Geisteswerken, mit Herren von Sonnenfels, Ehlers, Becker und Krause. 1. u. 2. Stück. Halle 1791. 8.

—— juristisch-physiokratischer, über Verlagseigenthum und Nachdruck, auch andere Gegenstände der teutschen Litteraturpolizey. Erstes Sendschreiben. Dessau 1783. 8.

**Brockhaus**, Sr. Majestät dem Könige von Sachsen am 20. November 1819 überreichte Vorstellung und Bitte nebst angehängter Denkschrift, den Nachdruck innerhalb der deutschen Bundesstaaten betreffend. (Als Manuscript.) Leipzig 1819. 4.

**Büchernachdruck.** (Aus: N. Conv.-Lex. I.) 8.

**Bücherwesen**, das, nach Staatsklugheit, Recht und Geschichte so wol überhaupt als auch insbesondere nach Römisch-Teutschen Staats- und Privatgesezzen betrachtet. Vornämlich aber die Ungerechtigkeit des Büchernachdruks mit einigen neuern Gründen erwiesen. Ein Artikul aus der neuen Auflage des Repertoriums. Leipziger Ostermesse 1781. 8.

**Bürger**, (G. A.,) Vorschlag dem Büchernachdrucke zu steuern. (In: Deutsches Museum. 11. Stück. November 1777. Leipzig. 8.)

**Curtius**, Carl Friedr., Handbuch des im Königreiche Sachsen geltenden Civilrechts. 4. Theil. 1. Abtheilung. 3. vermehrte u. nach den neuesten gesetzlichen Bestimmungen ergänzte Ausgabe (bearbeitet von F. Schwarze). Leipzig 1858. 8.

6. Capitel: vom Bücherverlagscontracte.

**Dambach**, Otto, die Strafbarkeit des Vorsatzes und der Fahrlässigkeit beim Vergehen des Nachdrucks im Preussischen Rechte. Sep.-Abdr. aus der Preussischen Anwalts-Zeitung 1864. Berlin 1864. 8.

—— wider den Nachdruck! Aussprüche berühmter deutscher Gelehrter, Schriftsteller, Dichter etc. älterer und neuerer Zeit über Nachdruck und Nachbildung. Berlin 1872. 16.

**Denkschrift** in Bezug auf die von Einer Hohen deutschen Bundes-Versammlung für das Jahr 1842 verheissene Revision der bundesgesetzlichen Bestimmungen über die litterarischen Rechtsverhältnisse in Deutschland gemäss des Beschlusses der Hauptversammlung des Börsenvereins der deutschen Buchhändler am 9. Mai 1841 berathen und abgefasst von dem dazu statutenmässig ernannten ausserordentlichen Ausschusse. Als Manuscript für die Mitglieder des Börsenvereins. Jena, gedruckt bei Fr. Frommann. 4.

**Documents** concernant la propriété littéraire publiés par le Cercle de la librairie, de l'imprimerie, etc. I. Loi régissant en Allemagne les droits de propriété littéraire. Congrès d'Heidelberg. Paris (1873). 8.

**Duncker**, Carl, zum Verlagsrecht. (Als Manuscript zu betrachten.) Berlin 1838. Fol.

**Eberhard**, A. G., über Kauf und Verkauf nachgedruckter Bücher, mit Beifügung eines dagegen geschlossenen Vertrags. (Aus dem 10. Stück der Salina für 1816 besonders abgedruckt. Halle.) 8.

**Ehlers**, Mart., über die Unzulässigkeit des Büchernachdrucks nach dem natürlichen Zwangsrecht. Dessau 1784. 8.

**Eigenthum**, das literarische. Eine Rechtsfrage. (In: Deutsche Viertel-jahrs-Schrift. 1860. 1. Heft. Stuttgart. 8.)

**Eisenlohr**, Ch. F. M., das literarisch-artistische Eigenthum und Verlagsrecht mit Rücksicht auf die Gesetzgebungen. Schwerin 1855. 8.

**Elvers**, Chn. Frdr., über die in der Deutschen Bundesacte zugesicherte Bundesgesetzgebung hinsichtlich der Sicherstellung der Rechte der Schriftsteller und Verleger gegen den Nachdruck. (In: Themis. Zeitschrift für praktische Rechtswissenschaft. Hrsg. v. Elvers. 1. Band. Göttingen 1828. 8.)

**Etwas** vom Nachdrucken der Bücher, ob es Dieberey oder erlaubter Erwerb sey. Berlin 1786. 8.

**Feder**, neuer Versuch einer einleuchtenden Darstellung der Gründe für das Eigenthum des Bücherverlags, nach Grundsätzen des natürlichen Rechts und der Staatsklugheit. (Aus Gött. Mag. 1780.) — 2. Abschnitt — Anhang. (Ausschnitte.) 8.

**Förster**, Franz, Theorie und Praxis des heutigen gemeinen preussischen Privatrechts auf der Grundlage des gemeinen deutschen Rechts. II. Band. Berlin 1866. 8.

§. 134: Der Verlagsvertrag. §. 153: Der Nachdruck.

**Frage**, die, des literarischen Eigenthums. (In: Unsere Zeit. Deutsche Revue der Gegenwart. Neue Folge. Herausgeg. von R. Gottschall. 2. Jahrgang. 11. Heft. Leipzig 1866. 8.)

**Fries**, J. F., die neuesten Schriften Nachdruck und Verlagsrecht betreffend. Aus dem Hermes St. 18. besonders abgedruckt. Leipzig 1823. 8.

**Ganz**, Joh. Friedr. Ferd., Uebersicht der Gründe wegen des Strafbaren des Büchernachdrucks, und Vorschläge wie diesem Uebel durch ein allgemein verbindliches Reichsgesez vorgebeugt werden könne. Regensburg 1790. 8.

**Gedanken** über Buchhandlung und Nachdruck. S. n. (1787.) 8.

**Gerber,** C. F. v., System des Deutschen Privatrechts. 7. verbesserte Auflage. Jena 1860. 8.

§. 199: Buchhandel. §. 200: Verlagsvertrag. §. 219: Nachdruck.

**Geltz II.,** über die Behandlung der Entschädigungsfrage in den Untersuchungen wegen Nachdrucks. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 8. Band. 1. Heft. Berlin 1860. 8.)

—— über die vorläufige Beschlagnahme und Konfiskation in den Untersuchungen wegen Nachdrucks. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 9. Band. April-Heft. Berlin 1861. 8.)

**Gräff,** Ernst Mart., Versuch einer einleuchtenden Darstellung des Eigenthums und der Eigenthumsrechte des Schriftstellers und Verlegers und ihrer gegenseitigen Rechte und Verbindlichkeiten. Mit vier Beylagen. Nebst einem kritischen Verzeichnisse aller deutschen besondern Schriften und in periodischen und andern Werken stehenden Aufsätze über das Bücherwesen überhaupt und den Nachdruck insbesondere. Leipzig 1794. 8.

**Griesinger,** Ludw. Friedr., der Büchernachdruck, aus dem Gesichtspunkte des Rechts, der Moral und Politik betrachtet. Stuttgart 1822. 8.

**Schmid,** Karl Ernst, der Büchernachdruck aus dem Gesichtspunkte des Rechts, der Moral und Politik. Gegen Ludw. Frdr. Griesinger. Der Hohen deutschen Bundesversammlung verehrungsvoll zugeeignet. Jena 1823. 8.

**Grüne,** Gotthelf Guil., (praes. Car. Sal. Zachariae,) de dominio, quod est auctori in libris a se conscriptis, exercitatio iuris naturalis. Vitebergae 1799. 4.

**Gutachten** des Königlich Preussischen Geheimen Ober-Tribunals über den Begriff des strafbaren Nachdrucks und der demselben nach §. 3 des Gesetzes vom 11. Januar 1837, zum Schutze des Eigenthums an Werken der Wissenschaft und Kunst gegen Nachdruck und Nachbildung, gleichzuachtenden Vergehungen, auf Veranlassung des Justiz-Ministers Mühler abgegeben am 13. Februar 1844. Aus dem Justiz-Ministerial-Blatt 1844 besonders abgedruckt. Berlin 1844. 4.

—— ehrerbietiges, über den, von den Herren Bundestags-Gesandten v. Martens, v. Berckheim und v. Berg übergebenen, Entwurf einer Verordnung zur Sicherstellung der Rechte der Schriftsteller und Verleger gegen den Nachdruck. Von dem Wahlausschusse der Teutschen Buchhändler. Leipziger Oster-Messe, 1819. Fol.

**Hanovii,** Mich. Chph., meditamenta nova, argumenti philosophici et literarii. Specimen I. et II. De iure autorum in editos a se libros. Gedani 1741, 1742. 4.

**Harum,** Pet., zur Kritik einiger neuerer Ansichten über das Autorrecht. (In: Oesterreichische Vierteljahresschrift für Rechts- u. Staatswissenschaft, herausgeg. von F. Haimerl. XI. Band, 2 Heft. XII. Band, 1. Heft. Wien 1863. 8.)

**Haubold**, Chn. Glieb., Lehrbuch des Königlich-Sächsischen Privatrechts. 2. vermehrte Ausgabe, besorgt von Karl Frdr. Günther. Leipzig 1829. 8.

§. 416: Buchhandel.

—— —— —— Nach der 2. von Karl Frdr. Günther besorgten Ausgabe herausgeg. von Phil. Heinr. Friedr. Hänsel. 2 Abtheilungen. 3. vermehrte Auflage. Leipzig 1847, 48. 8.

§. 422—436: Buchhandelsrecht, Verlagsrecht.

**Held**, H. H. L. von, über und wider die vertrauten Briefe und neuen Feuerbrände des preussischen Kriegesrathes von Cölln. O. O. 1808. 8.

Enthält die Correspondenz von K. C. Stiller in Rostock mit v. Cölln und anderes auf das Verlagsverhältniss Bezügliches.

**Heydemann**, L. E., über den Mangel an Congruenz zwischen der Landrechtlichen Lehre vom Verlagsvertrage und der neueren Gesetzgebung gegen den Nachdruck. (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. Jahrg. 1862. No. 11. Berlin. Fol.)

**Hillebrand**, Jul. Hubert, Lehrbuch des heutigen gemeinen deutschen Privatrechts mit Einschluss des Handels- und Lehnrechts. Leipzig 1849. 8.

§. 120: der Buchhandel, insbesondere der Verlagsvertrag.

**Hillern**, Herm. v., Streitfragen aus dem Autorrecht mit Bezug auf zwei Entscheidungen des Reichsoberhandelsgerichts. Freiburg i. Br. 1876. 8.

**Hölzl**, Jos., Abhandlung über den Bücher-Nachdruck und die Sicherung schriftstellerischer Rechte. Wien 1840. 8.

**Homeyer**, das Gesetz vom 11. Juli 1837 und das geistige Eigenthum. (In: Juristische Wochenschrift für die Preussischen Staaten. Herausgeg. von Hinschius. 4. Jahrgang. No. 25—28. Berlin 1838. 4.)

**Hommel**, Car. Ferd., rhapsodia quaestionum in foro quotidie obvenientium neque tamen legibus decisarum. Editio IV. Volum. VI. Curavit Car. Glob. Roessig. Byruthi 1785. 4.

Observatio 750: reimpressionem libri, si non bibliopola, certe Auctor prohibere potest si eo inconsulto suscipiatur. Inter auctorem libri et editorem mutuae obligationes. Auctus liber et emendatus est novus liber; nec ad hunc privilegium prioris editionis pertinet, etc.

**Höpfner**, Ludw., der Nachdruck ist nicht rechtswidrig. Eine wissenschaftliche Erörterung, begleitet von einigen Bemerkungen zu dem beigefügten, den versammelten Ständen des Königreichs Sachsen am 21. Nov. 1842 vorgelegten Gesetzentwurfe, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend. Grimma 1843. 8.

**Berger**, J. N., der Nachdruck ist nicht rechtswidrig, eine wissenschaftliche Erörterung von Ludw. Höpfner, beurtheilt. (Abgedruckt aus der Zeitschrift für österreichische Rechtsgelehrsamkeit etc. Jahrgang 1843, 7. Heft.) 8.

**Ist** der Nachdruck schon nach gemeinen deutschen positiven Rechten für unerlaubt und verbothen zu achten oder bedarf es um ihn dafür annehmen zu können erst eines förmlichen neuen Reichsgesetzes. Halle 1796. 8.

**Jolly**, Jul., die Lehre vom Nachdruck. Nach den Beschlüssen des deutschen Bundes dargestellt. Beilageheft zum Archiv für civilistische Praxis. 35. Band. Heidelberg 1852. 8.

**Judeich**, Edm., Vortrag über das Recht der Schriftsteller und Künstler an ihren Werken. Dresden 1867. 8.

**Kant**, I., von der Unrechtmässigkeit des Büchernachdrucks. (Ausschnitt.) 8.

**Kaerger**, Karl, die Theorien über die juristische Natur des Urheberrechts. Eine kritische Studie. Berlin 1882. 8.

**Kayser**, A. C., die Abstellung des Büchernachdruckes als ein in der neuesten kaiserlichen Wahlkapitulation der reichsoberhauptlichen Abhilfe eben so nöthig als unbedenklich zu übertragender Gegenstand betrachtet. Regensburg 1790. 8.

**Kehr**, Ludw. Chn., Vertheidigung des Bücher-Nachdruks. Kreuznach, o. J. 8.

**Kessler**, M., das Privilegium des Autors und Verlegers. (In: Oesterreichische Vierteljahresschrift für Rechts- und Staatswissenschaft, herausgeg. von F. Haimerl. XVII. Band, 1. Heft. Wien 1866. 8.)

**Keyser**, Gg. Hnr., über den Nachdruck, an die Regierung Baierns. Regensburg 1804. 8.

**Kindii**, Jo. Adami Theoph., quaestiones forenses observationibus ac praesertim decisionibus sax. supremi provocationum tribunalis collustratae. Tomus II. Editio II. Lipsiae 1807. 8.

Cap. LXV.: Quae in eos, qui librum typis excusum, inscio ac invito scriptore aut redemtore, prelo denuo subjicere ausi sunt, jure Saxonico statuta est poena publicationis exemplorum furtim impressorum, num locum etiam tunc habeat, si legitimus editor privilegium impressorium haud impetrarit? Cap. LXVI.: Si quis libros plures, alibi separatim jam editos, denuo typis ita repetere velit, ut iidem ceu partes totum constituant corpus, num librariis, quorum sumtibus singuli isti libri antea impressi editique fuerant, jus prohibendi competat?

**Koch**, C. F., das Recht der Forderungen nach Gemeinem und nach Preussischem Rechte, mit Rücksicht auf neuere Gesetzgebungen historisch-dogmatisch dargestellt. 2. vermehrte u. neu bearbeitete Auflage. 3. Band, enthaltend die einzelnen Obligationen. Berlin 1859. 8.

S. 872 ff.: Verlagskontrakt. S. 1196 ff.: Nachdruck.

**Kohler**, J., das Autorrecht, eine zivilistische Abhandlung. Zugleich ein Beitrag zur Lehre vom Eigenthum, vom Miteigenthum, vom Rechtsgeschäft und vom Individualrecht. (Separatabdruck aus Jhering's Jahrb. XVIII N. F. VI, mit Register versehen.) Jena 1880. 8.

**Korb**, Ferd., was heisst und ist das geistige Eigenthum an literarischen Erzeugnissen? Ein Beitrag zur Theorie des Nachdrucks und Verlagsrechts. Breslau 1869. 8.

(**Körte**, W.,) kleiner Katechismus der Lehre vom Bücher-Nachdruck. Nieswurz für alle Geschäftsfreunde der Nachdrucker zu Carlsruhe etc., auch sonst zu allgemeinem Nutz und Frommen. Halberstadt 1818. 8.

**Mangler**, Gottfr., Sendschreiben an den Herrn Dr. Wilh. Körte. Nebst einem Vor- und einem Nachworte an das Publikum. Halberstadt 1818. 8.

(**Kotzebue**, Aug. v.,) Denkschrift über den Büchernachdruck; zugleich

Bittschrift um Bewürkung eines deutschen Reichsgesetzes gegen denselben. Den Erlauchten, bei dem Congress zu Wien versammleten Gesandten deutscher Staaten ehrerbietigst überreicht im Namen deutscher Buchhändler. Leipzig 1814. 4.

**Acten** des Wiener Congresses. 13. Heft. (Erlangen 1815.) 8.

I. Denkschrift über den Büchernachdruck; zugleich Bittschrift um Bewürkung eines teutschen Reichsgesetzes gegen denselben. Den Erlauchten, bei dem Congress zu Wien versammelten Gesandten teutscher Staaten ehrerbietigst überreicht im Namen teutscher Buchhändler (von den bevollmächtigten Deputirten der teutschen Buchhändler). II. Nachschrift zu vorstehender Denkschrift, nebst Anzeige eines neuen Mittels wider den Büchernachdruck. Von dem Herausgeber (J. L. Klüber). III. Vorschlag der Herren Deputirten teutscher Buchhändler auf dem Congress, in Absicht auf zweckmässige Bestimmungen, betreffend die Pressfreiheit, den Büchernachdruck und den Buchhandel; datirt Wien den 1. Nov. 1814. IV. Eingabe der Herren Deputirten teutscher Buchhändler auf dem Congress, worin sie die Angabe widersprechen, dass sie bloss von den Leipziger Buchhändlern deputirt seyen; datirt Wien den 27. Jan. 1815. V. Schreiben des Herrn Carl Bertuch, als Deputirten teutscher Buchhändler, an die Herren Bevollmächtigten der vereinigten teutschen souverainen Fürsten und freien Städte, betreffend ein allgemeines Verbot des Büchernachdrucks und die Festsetzung eines gesicherten Verlagseigenthums in den teutschen Bundesstaaten; datirt Wien den 27. März 1815.

(**Kotzebue**, Aug. v.,) Denkschrift gegen den Büchernachdruck. Den am Wiener Congresse versammelten Gesandten von einer Deputation der Leipziger Buchhändler überreicht, mit Berichtigungen der darin aufgestellten irrigen Ansichten, von einem Oesterreicher. O. O. (Wien) 1815. 8.

(**Cotta**, J. G., und Karl **Bertuch**,) eine Nachdrucker-Speculation von der neuesten Art. Copie aus der Nemesis 3. Bandes 4. Stück besonders abgedruckt. (1815.) 8.

**Krisis**, die, des deutschen Buchhandels, herbeigeführt durch deutsche Buchhändler. Oder abgedrungene Beleuchtung der Denkschrift über den Büchernachdruck. Reutlingen 1815. 8.

**Kramer**, Wilh. Aug., die Rechte der Schriftsteller und Verleger. Heidelberg 1827. 8.

**Krause**, Ch. S., über Büchernachdruck. Stuttgart 1817. 8.

**Krug**, (W. T.,) kritische Bemerkungen über Schriftstellerei, Buchhandel und Nachdruck. Leipzig 1823. 8.

—— Nachdruck. (Aus dessen encyklopädisch-philos. Wörterbuche, 3. Band. 8.)

—— Schriftstellerei, Buchhandel und Nachdruck rechtlich, sittlich und klüglich betrachtet. Eine wissenschaftliche Prüfung des Wangenheim'schen Vortrags darüber beim Bundestage. Leipzig 1823. 8.

**Laboulaye**, Paul, étude sur le droit de propriété littéraire en Allemagne. Paris 1855. 8. (Extrait de la Revue historique de droit français et étranger.)

**Lachmann**, Karl, Ausgaben classischer Werke darf jeder nachdrucken. Eine Warnung für Herausgeber. Berlin 1841. 8.

**Lang**, G., de la propriété littéraire et de l'échange, en droit romain. Strasbourg 1856. 8.

**Lange**, M., Kritik der Grundbegriffe vom geistigen Eigenthum. Auf

Grundlage der Einleitung zum Gesetze vom 11. Juni 1837 und mit besonderer Rücksicht auf die preussische Gesetzgebung überhaupt. Schönebeck 1858. 8.

**Langenn**, Frdr. Alb. von, u. Aug. Siegm. **Kori**, Erörterungen praktischer Rechtsfragen aus dem gemeinen und Sächsischen Civilrechte und Civilprocesse mit Beziehung auf die darüber vom Königl. Sächs. vormaligen Appellations- und nunmehrigen Oberappellations-Gericht ertheilten Entscheidungen. 3 Theile. 2. verbesserte u. vermehrte Auflage. Dresden u. Leipzig 1836, 37. 8.

II, 22: Ist es nach Königl. Sächs. Gesetzen einem Dritten erlaubt, den Text eines bereits edirten Buches, welches den Abdruck eines Manuscripts enthält, zu dessen Entzifferung wissenschaftliche Thätigkeit erforderlich war, durch den Druck zu vervielfältigen?

**Lobethan**, Frdr. Aug. Gg., Grundsätze des Handlungs-Rechts mit besonderer Rücksicht auf das Verlagsrecht des Buchhändlers und das Eigenthumsrecht des Schriftstellers. Leipzig 1795. 8.

**Luther**, Mart., Auslegunge der Episteln vnd Euangelien von der heyligen Dreykönige fest bis auff Ostern. Wittenberg 1525. 8.

Hierin Luther's „Vorrhede und vermanunge an die Drucker" gegen den Nachdruck seiner Schriften.

**Mallinckrodt**, Arn., ein merkwürdiger Process, in zwey Processarten. Leipzig 1818. 8.

**Maurenbrecher**, Romeo, Lehrbuch des heutigen gemeinen Rechts. Bonn 1834. 8.

§. 362—365: Verlagscontract. §. 451. 452: Nachdruck.

**Meinecke**, Rob., de recusione librorum furtiva dissertatio inauguralis. Halis Sax. 1860. 8.

**Meinert**, F. W., drei Abhandlungen. I. Von den Rechten der Autoren und ihrer Erben bei neuen Auflagen eines Werkes, vornehmlich auch nach §§. 4 und 5 des neuen Sächsischen Nachdrucksgesetzes, u. s. w. Leipzig 1844. 8.

**Menzel**, Wolfg., Antrag die Regierung um ein Gesetz zu bitten, wodurch der Nachdruck als ein, das Eigenthum beeinträchtigendes, der öffentlichen Moral schädliches, und die Ehre des württembergischen Namens vor dem Auslande verunglimpfendes Institut unbedingt aufgehoben würde, vorgetragen in der Sitzung der Kammer der Abgeordneten vom 2. Juli. Stuttgart 1833. 8.

**Pfizer**, Bericht der Justizgesetzgebungs-Commission über den Antrag des Abgeordneten Menzel, die Regierung um ein Gesetz zur Sicherstellung der Schriftsteller und Verleger gegen den Nachdruck zu bitten. S. n. (Stuttgart.) 8.

**Moritz**, Karl Phil., über eine Schrift des Herrn Schulrath Campe, und über die Rechte des Schriftstellers und Buchhändlers. Berlin 1789. 8.

**Morstadt's**, C. E., kritisch-pragmatischer Commentar über Mittermaier's Theorie von Verlagscontract, Schrifteigenthum, Nachdruck und Collegienheften. (Auch m. d. Tit.: Commentar über Mittermaier's Grund-

sätze des deutschen Privatrechts. Erstes [arretirt gewesenes] Heft, als Probe.) Heidelberg 1831. 8.

(**Müller**, Joh. Gottw.,) über den Verlagsraub, oder: Bemerkungen über des Herrn D. Reimarus Vertheidigung des Nachdrucks im April des deutschen Magazins 1791. Vom Verfasser des Siegfried von Lindenberg. Leipzig 1792. 8.

**Reimarus**, J. A. H., Erwägung des Verlags-Rechts in Ansehung des Nachdruks. (In Beziehung auf eine Abhandlung im deutschen Magazin. [1791. B. 1. S. 383] und in Antwort auf Herrn J. G. Müllers dagegen herausgegebene Schrift.) Hamburg 1792. 8.

**Knigge**, Adolph Frh., über den Bücher-Nachdruck. An den Herrn Joh. Gottwerth Müller, Doctor der Weltweisheit in Itzehoe. Hamburg 1792. 8.

**Seidenstükker**, J. H. P., ist der Staat nach reinen Grundsätzen des gesellschaftlichen Vertrags und nach den gemeinen Grundsätzen des bürgerlichen Rechts befugt, den Büchernachdruck zu verbieten, oder nicht? Gegen den Freih. von Knigge. Helmstädt 1792. 8.

**Muther**, Theod., Dr. Conrad Lagus. Ein Beitrag zur Geschichte des juristischen Studiums, so wie der Lehre vom sogenannten geistigen Eigenthum. (In: Jahrbücher für Gesellschafts- und Staatswissenschaften. 29. Heft. Berlin 1866. 8.)

**Nachdruck** öffentlicher, zugleich im Privatverlag erschienener, Gesetze und Verordnungen. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 6. Band. 2. Heft. Berlin 1858. 8.)

**Neff**, Paul, über die Eigenthumsrechte der Schriftsteller und Künstler und ihrer Rechtsnachfolger. Stuttgart 1838. 8.

**Neustetel**, Leop. Jos., der Büchernachdruck, nach Römischem Recht betrachtet. Heidelberg 1824. 8.

**Niendorf**, M. Ant., der Reichstag und das Eigenthumsrecht an Schriftwerken. Berlin (1870). 8.

**Noll**, Ferd., Betrachtungen über die gesammten Erwerbsverhältnisse des preussischen Staates. „Suum cuique!“ 1. 4. 5. Heft. Brandenburg und Berlin 1857—1866. 8.

I.: Muster-Schutz sowie Schutz für jedes andere gewerbliche Eigenthum eine Pflicht der preussischen Staatsverwaltung. — IV.: Das geistige Eigenthum, mit einem Gesetzentwurfe und Erläuterungen zu demselben. — V.: Die Staatsverträge, das Eigenthum überhaupt, das Urheber-Eigenthum (geistige Eigenthum an Schrift-, Ton-, Bild-Werken, an sogenannten Mustern und andern Erfindungen) insonderheit.

**Ohlentorp**, Siegm. Balth. (Schulmeister zu Netschke), jedermänniglich sonnenklar einleuchtende Vertheidigung des Büchernachdruckes. 5. Auflage. Gedruckt auf Kosten des Verfassers 1790. 8.

**Oppen**, Otto Heinr. Alex. v., Beiträge zur Revision der Gesetze. Köln 1833. 8.

I.: Büchernachdruck.

**Ortloff**, Herm., das Autor- und Verlagsrecht als strafrechtlich zu schützendes Recht. (In: Jahrbücher für die Dogmatik des heutigen römischen u. deutschen Privatrechts. Herausgeg. von C. F. v. Gerber u. R. Jhering. 5. Band, 2. 3. Heft. Jena 1861. 8.)

**Ortloff**, Herm., der strafrechtliche Schutz des Urheber- und Verlagsrechts. (In: Der Gerichtssaal. 14. Jahrgang. 3. Heft. Erlangen 1862. 8.)

—— die Verletzungen des Autor- und Verlagsrechts. (In: Oesterreichische Vierteljahresschrift für Rechts- u. Staatswissenschaft, herausgeg. von F. Haimerl. VIII. Band, 2. Heft. X. Band, 2. Heft. Wien 1861, 62. 8.)

**Paulus**, Heinr. Eberh. Gottl., Rechtserforschungen für Juristen und Nicht-Juristen. 1. Heft. Heidelberg 1824. 8.

Enthält unt. And.: Vier offene Schreiben an den Würtembergischen Bundestags-Gesandten Freih. von Wangenheim. Vertheidigung des schriftstellerischen Erwerbsrechts. (Aus dem Conversationsblatt. Erneuerter verbesserter Wiederabdruck.) — Nachträge u. Zusätze zu den Gründen eben derselben Vertheidigung.

—— einige practische Worte wegen Beschützung des Schrifteigenthums; zunächst in Beziehung auf Würtembergische und Badische Gesetze. (In: Jahrbücher für Geschichte u. Staatskunst, herausgeg. von Pölitz. 1830. Mai. Leipzig. 8.)

**Penzenkuffer**, nöthige Ergänzungen zu meinem, das schriftstellerische Rechtsverhältniss betreffenden, Beitrage. Nürnberg 1824. 8.

(**Plouquet**, W. G.,) unfehlbares Mittel den Bücher-Nachdruk zu verhindern. Zum Besten rechtmässiger Verleger und der Schriftsteller. Tübingen 1790. 4.

**Pro Memoria**, ehrerbietiges, in Beziehung auf die Sicherstellung der Rechte der Schriftsteller und Verleger gegen den Nachdruck, der Hohen Bundesversammlung unterthänig überreicht von dem Wahlausschuss der teutschen Buchhändler. Leipziger Oster-Messe 1821. Fol.

**Pütter**, Joh. Steph., Beyträge zum Teutschen Staats- und Fürsten-Rechte. 2 Thle. Göttingen 1777, 79. 8.

Handelt auch über Buchhandels- u. Verlagsrecht, Nachdruck etc.

—— der Büchernachdruck nach ächten Grundsätzen des Rechts geprüft. Göttingen 1774. 4.

**Rattwitz**, Car. Frid., de descriptione typis confecta cum in genere, tum quoad sigma (sic!) musices in specie meditationes quaedam, ex naturali potissimum jure deductae. Lipsiae 1828. 4.

**Recht**, das literarische, in Sachsen und in Oestreich. (In: Dresdner Tageblatt 1847, No. 83—86. 4.)

**Reflexionen** über den Büchernachdruck besonders zur Gewinnung eines neuen Gesichtspunktes in Betreff seiner Widerrechtlichkeit. Aus Veranlassung des Vortrags der Kön. Würtembergischen Gesandtschaft bei der hohen deutschen Bundesversammlung. Heidelberg 1823. 8.

**Rentzsch**, Herm., das geistige Eigenthumsrecht in seiner praktischen Anwendung auf das literarisch-artistische Verlagsrecht, das Patentwesen und den Musterschutz. Separat-Abdruck aus einem demnächst erscheinenden Werke: „Der Staat und die Volkswirthschaft". Leipzig 1863. 8.

**Reuling**, W., Beiträge zur Lehre vom Urheberrecht nach dem Reichsgesetz vom 11. Juni 1870. Separatabdruck aus der „Zeitschrift für das gesammte Handelsrecht". Stuttgart. 8.

**Reyscher**, A. L., das gesammte württembergische Privatrecht. 3 Bände.

(3. Band: das gemeine u. württembergische Privatrecht.) Tübingen 1837—48. 8.

§. 451: Verlagsvertrag. §. 508: Nachdruck.

**Richter**, Karl, Kunst und Wissenschaft und ihre Rechte im Staate. Berlin 1863. 8.

**Ritter**, über Nachdruck nach preussischem Recht. Berlin 1845. 8.

**Runde**, Justus Frdr., Grundsätze des gemeinen deutschen Privatrechts. 5. rechtmässige Auflage, herausgeg. von Chn. Ludw. Runde. Göttingen 1817. 8.

§. 197c: Bücherverlag u. Nachdruck.

—— —— —— 6. rechtmässige Auflage, herausgeg. von Chn. Ludw. Runde. Göttingen 1821. 8.

§. 197c: Bücherverlag u. Nachdruck.

**Samhaber**, Konr., Beyträge zur Strafgesetzgebung in einer Reihe von Abhandlungen mit kritischer Berücksichtigung des den Ständen des bayerischen Reiches zum Beyrathe und zur Zustimmung bereits vorgelegten revidirten Entwurfes eines Strafgesetzbuches. Nürnberg 1830. 8.

XXIII: über den Nachdruck als ein strafbares und insbesondere strafrechtliches Unternehmen.

—— der Nachdruck, in legislatorischer Hinsicht, mit besonderer Berücksichtigung der bisher bestehenden Normen des bayrischen Strafgesetzbuches v. J. 1813, und der Bestimmungen des neuesten Entwurfes eines Strafgesetzbuches für das Königreich Bayern betrachtet. (Aus einer Zeitschrift.) 8.

**Saphir**, M. G., Nachfeier der Nachdrucker zum Guttenbergfeste. Eine dramatisch-episch-drastisch-komisch-literarisch-typographische Jubel- und Triumphscene in abgerissenen Bildern. Und: literarischer Tag- und Nacht-Wächter. Redakteur Schuhu, oder die reisenden Kunst-Vögel. Aus „Saphir's fliegendem Album etc." besonders abgedruckt. Leipzig 1846. 8.

(**Sauerländer**, Heinr. Remig.,) ehrerbietige Vorstellung an die Hochansehnliche Kammer der Abgeordneten im Königreich Würtemberg. Den Bücher-Nachdruck betreffend. Aarau 1821. Nebst Circular „An sämmtliche Buchhandlungen Deutschlands und der Schweiz". Fol.

**Schäffle**, Alb. E. Fr., die nationalökonomische Theorie der ausschliessenden Absazverhältnisse, insbesondere des litterarisch-artistischen Urheberrechtes, des Patent-, Muster- und Firmenschuzes nebst Beiträgen zur Grundrentenlehre. Tübingen 1867. 8.

—— die ausschliessenden „Verhältnisse" mit besonderer Rücksicht auf litterarisch-artistisches Autorrecht, Patent-, Muster- und Markenschuz. (In: Zeitschrift für die gesammte Staatswissenschaft. 23. Band. Jahrg. 1867. Tübingen. 8.)

**Schalbacher**, Phil. Jos., Untersuchung der Frage: Ist der Nachdruck eines in einem fremden Staate gedruckten Werkes nach Recht und Moral zulässlich oder nicht? Und im letzten Falle: Ist er unbedingt unzulässlich, oder nur unter gewissen Beschränkungen? Wien 1815. 8.

**Schellwitz**, Hartm., Kritik des Nachdruckgesetzes für Württemberg sammt Gesetz-Entwurf die Sicherstellung des literarisch-artistischen Eigenthums betreffend. (Aus der Press-Zeitung besonders abgedruckt.) Leipzig 1842. 8.

**Ueber** den Gesetzentwurf des Herrn Dr. Schellwitz in Nr. 11—14 der Allgemeinen Presszeitung 1842, die Sicherstellung des Literarisch-Artistischen Eigenthums betreffend. Leipzig 1843. (Umschlagtitel: Pressfragen. I.) 8.

**Schellwitz**, Hartmann, das Recht des Autors an seinen Werken nach den Grundsätzen des preussischen Landrechts in einer kritischen Beleuchtung eines Erkenntnisses des Königl. Appellationsgerichts zu Köln, den Becker'schen Nachdruck von Theodor Körner's sämmtlichen Werken betreffend. Berlin 1855. 8.

—— über den Grund, das Wesen und die Grenzen des Rechtes der Erzeuger an den Schöpfungen der Kunst und Wissenschaft. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift, 1839, 1. Heft. Stuttgart. 8.)

**Schrift-Eigenthum.** (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 46. 47. Lief. Altenburg 1858. 8.)

**Schriftstellereigenthum.** (Aus: Conversations-Lexikon der Gegenwart. IV, 1.) 8.

**Schröter**, L., das Eigenthum im Allgemeinen und das geistige Eigenthum insbesondere für Gelehrte und Laien natur- und rechtsgeschichtlich dargestellt. Breslau 1840. 8.

**Schuppii**, Joh. Balth., Schrifften. S. n. Mit Bildniss. — (Anhang:) Etliche Tractätlein, welche theils im Nahmen . . . Schuppii gedruckt, und von Ihm nicht gemacht worden. Theils auch contrà Herrn Schuppium geschrieben, darauss zu ersehen, wie sie denselben, dargegen zu schreiben, veranlasset. Hanau 1663. 8.

S. 616: An die Buchführer und Buchdrucker in Deutschland. — S. 988: der Bücher-Dieb.

**Schutz** der Autoren gegen Uebersetzung. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift. 2. Heft. 1855. Stuttgart u. Augsburg. 8.)

**Seidemann**, Joh. Karl, die Schriften des Petrus Sylvius. (Aus: Archiv für Litteratur-Geschichte. V. 8.)

Enthält einige Notizen über das Verhältniss zwischen Schriftstellern und Buchhändlern.

**Selchow**, Joan. Henr. Chn. de, de iure Imperatoris circa concessionem privilegiorum in territoriis statuum Imperii oratio. Gotting. 1757. 4.

**Seuffert**, Loth., das Autorrecht an literarischen Erzeugnissen. Berlin 1873. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausgeg. von R. Virchow u. Fr. v. Holtzendorff. Heft 186.) 8.

**Stobbe**, Otto, Handbuch des Deutschen Privatrechts. 3. Band. Berlin 1878. 8.

Urheber- und Forderungsrecht.

**Stöpel**, F., das literarische Eigenthum nach sozialen Gesichtspunkten. (In: Jahrbücher für Gesellschafts- u. Staatswissenschaften. 44. Heft. Berlin 1867. 8.)

**Stübel's** oder Stiefel's, Andr., treuhertzige und wohlgemeynte Erinnerung wegen des Unrechts und Betrugs, so zu allgemeinen (sic!) Unsegen, und zum Verderben und Schaden des Buch-Handels zu dieser Zeit sehr im Schwange gehet; fürnehmlich durch Veranlassung des Ausschreibens, womit Hr. D. Henr. Gg. Neuss den wohlfeilen Nachdruck der Arndischen Bücher vom Wahren Christenthum andern zum Nachtheil hin und wieder angedeutet. (Leipzig) 1698. 4.

**Theilnahme**, die, an den Vergehen der Verletzung des literarisch-artistischen Eigenthums. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 9. Band. Februar-Heft. Berlin 1861. 8.)

**Thurnisius**, Joh. Rodolf., dissertatio juridica inauguralis de recusione librorum furtiva, zu Teutsch dem unerlaubten Bücher-Nachdruck. Basil. 1738. 4.

**Ueber** den Büchernachdruck. Eine Abhandlung eines Ungenannten aus des deutschen Museums Monat May und Jun. im Jahrg. 1783. Altdorf. 8.

—— —— Von R. A. F. N. (In: Deutsches Museum. 5. 6. Stück. Mai, Junius, 1783. Leipzig. 8.)

—— das Recht nachzudrucken, nebst der Anzeige der leichtesten und zuverlässigsten Art, selbst ohne allgemeines Verboth, dem Nachdruck auf eine rechtliche Art vorzubeugen. Dilingen 1813. 8.

—— das Verlagsrecht und den Nachdruck an älteren, unter der Herrschaft des gemeinen Rechtes erschienenen Werken. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 15. Band. Februar-Heft. Berlin 1867. 8.)

**Uebersicht**, kurze, der Gründe der Schädlichkeit des Büchernachdrucks für die Litteratur, den Buchhandel, und das lesende Publikum im teutschen Reiche; nebst Vorschlägen, dieses Uebel durch eine zweckmässige Verfügung in der zukünftigen Kaiserlichen Wahlkapitulation von Grund aus zu heben. Junius. 1790. Regensburg 1790. Fol.

**Veit**, M., die Erweiterung des Schutzes gegen Nachdruck zu Gunsten der Erben verdienter Autoren. Berlin 1855. 8.

**Vertheidigung** des Büchernachdrucks in Oesterreich. Leipzig 1815. 8.

**Volkmann**, A. W., über die strafrechtliche Seite der Verletzungen des Urheberrechts. (In: Neue Jahrbücher für sächsisches Strafrecht. Herausgeg. von G. F. Held, G. A. Siebdrat, F. O. Schwarze. 5. Band. Dresden u. Leipzig 1848. 8.)

**Vorschlag** zur Errichtung einiger deutschen, literarischen Barbaresken-Staaten. Von G. (Aus: Journal für Deutschland, historisch-politischen Inhalts. Herausgeg. von Friedr. Buchholz. 2. Band. Berlin 1815. 8.)

**Wächter**, Osc., der 9. November 1867 und die Verlagsrechte. (Abdruck aus dem Börsenblatt f. d. D. B.) Leipzig, o. J. 8.

**Waldmüller**, R. (E. Duboc), vom geistigen Eigenthum. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. Nr. 126. Stuttgart 1869. 8.)

**Weisser**, Frdr., über den Büchernachdruck. In Briefen Davids an Jonathan. Aus dem sechsten Theile der sämmtlichen prosaischen Werke

des Verfassers mit dessen eigenen Verbesserungen besonders abgedruckt. Stuttgart 1820. 8.

**Wenck**, Car. Frid. Chn., opuscula academica, edidit F. C. G. Stieber. Lipsiae 1834. 8.

V. Observationes ad iurisprudentiam elegantiorem facientes. Cap. I. De iure edendi scriptores antiquos recens inventos.

**Wider** und Für den Büchernachdruck aus den Papieren des blauen Mannes. Bei Gelegenheit der zukünftigen Wahlkapitulazion. gedrukt im Reich und für das Reich, 1790. 8.

**Vertheidigung** des Eigenthums gegen den Raub, oder Prüfung der Schrift: „Wider und für den Büchernachdruck aus den Papieren des blauen Mannes u. s. w." Gedruckt in Schwaben 1790. 8.

**Wie** dachte Luther über den Bücher-Nachdruk? (In: Berlinische Monatsschrift. Herausgeg. von Gedike u. Biester. 8. Band. Berlin 1786. 8.)

**Wilke**, einige Bemerkungen zur Lehre vom Verlagsrechte und geistigen Eigenthume. (In: Juristische Wochenschrift für die Preussischen Staaten. Herausgeg. von Hinschius. 4. Jahrgang. No. 25 u. 26. Berlin 1838. 4.)

**Wort**, ein, über die Lage deutscher Verleger von Werken nicht deutscher Urheber. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift. 1846. 2. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

**Worte**, einige, über Eigenthum an Geisteswerken und Gesetzgebung gegen den Nachdruck. (In: Jahrbücher der Geschichte u. Staatskunst. Herausgeg. von L. Pölitz. 1829. Juli. Leipzig. 8.)

**Wrangell**, Baron Const., die Prinzipien des literarischen Eigenthums mit specieller Rücksicht auf dessen juristische Form, öconomische, sociale und internationale Bedeutung, sowie auf die natürliche Begrenzung seines Inhaltes und seiner Ausdehnung. Dorpat 1866. 8.

**Wurm**, C. F., der Schutz des Verlagsrechts gegen auswärtigen Nachdruck. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift. 1841. 3. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

—— kritische Versuche über die öffentlichen Rechtsverhältnisse in Deutschland seit der Mitte des Jahres 1832. (Besonders abgedruckt aus den Kritischen Blättern der Börsenhalle.) Leipzig 1835. 8.

Die Interessen des deutschen Buchhandels etc.

**Zur** Frage einer einheitlichen deutschen Nachdrucksgesetzgebung. Mit besonderer Beziehung auf die dem Bundestag vorgelegten Gesetzentwürfe der österreichischen Regierung und des Börsenvereins der deutschen Buchhändler. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1863. 1. Heft. Stuttgart. 8.)

—— Lehre von dem sog. literarischen u. artistischen Eigenthum. (In: Jahrbücher der deutschen Rechtswissenschaft und Gesetzgebung. 11. Band. 1. Heft. Erlangen 1865. 8.)

### γ) Die Verhältnisse in Holland und Belgien.

De la propriété littéraire et de la contrefaçon; examen de la législation des Pays-Bas sur cette matière. Bruxelles 1829. 8.

**Hymans**, L., propriété littéraire et artistique. Rapport fait, au nom de la Section centrale, à la Chambre des Représentants de Belgique. (In: Chronique du Journal général de l'imprimerie et de la librairie. 1862. No. 5. Paris. 8.)

**Muquardt**, Charl., le droit d'auteur et le brevet d'invention. Étude. 8. (Ausschnitt.)

—— —— —— Bruxelles 1853. 8. (Sonder-Abdruck mit Umschlagstitel.)

—— das literarische Eigenthumsrecht, der Nachdruck und das Wesen der Presse in Beziehung auf Journal- und Bücher-Literatur. Eine Analyse. Brüssel 1851. 8.

**Swaving**, Henr. Is., specimen historico-juridicum de jure, quod vulgo dicitur dominium litterarium. Lugduni-Batav. 1841. 8.

**Velden**, B. van den, over het kopij-regt in Nederland. 's Gravenhage 1835. 8.

### δ) Der Nachdruck in Holland und Belgien.

(**Brinkman**, C. L.,) Nachdruck in den Niederlanden. Aus dem Holländischen übersetzt. Amsterdam 1875. 8.

De la suppression de la contrefaçon littéraire considérée au point de vue de l'industrie nationale et du système douanier en France et en Belgique. Mémoire publié par les typographes belges à l'appui de leur pétition aux Chambres. Bruxelles 1852. 8.

**Didot**, Ambr. Firm., note sur la propriété littéraire et sur la répression des contrefaçons faites à l'étranger, particulièrement en Belgique. S. n. (Paris ca. 1838.) 8.

**Hauman**, A., de la réimpression en Belgique. Bruxelles 1851. 8.

(**Hen**, Charl.,) quelques mots en faveur de la contrefaçon. Bruxelles 1841. 12.

(——) la réimpression. Étude sur cette question considérée principalement au point de vue des intérêts belges et français. Bruxelles 1851. 8.

**Lettre** à un journal de Leipzig sur les supercheries et l'érudition des contrefacteurs Cans et Meline de Bruxelles. Extrait de la Revue des Deux Mondes, 15 février 1852. Paris 1852. 8.

**Mémoire** sur la situation actuelle de la contrefaçon des livres français en Belgique, présentée à MM. les Ministres de l'intérieur et de l'instruction publique, par le Comité de la Société des gens de lettres. Paris 1841. 4.

**Muquardt**, C., de la contrefaçon et de son influence pernicieuse sur la littérature, la librairie et les branches d'industrie qui s'y rattachent; suivi d'un projet de convention entre la Belgique et la France pour l'abolition de la contrefaçon. Mémoire adressé à la Chambre des représentants belges. Bruxelles 1844. 8.

**Muquardt**, C., de la contrefaçon et de la propriété littéraire. Deuxième mémoire adressé à la Chambre des représentants belges, à propos d'une pétition de la Société des gens de lettres belges. Bruxelles 1849. 8.

**Noordhoff**, P., noch einmal: „Zum Nachdruck in Holland." Groningen, im März 1884. 8.

**Opinion** d'un voleur artistique et littéraire sur la contrefaçon; moyens de l'abolir sans léser les intérêts matériels du pays. Bruxelles 1852. 8.

**Question** de la propriété littéraire. Contrefaçon étrangère. (Paris 1851.) 8.
Schreiben der Verleger von Lamartine's Histoire de la Restauration an die Redactionen der Émancipation und der Indépendance in Brüssel.

**Vandenhoven**, H., over den nadruk van fransche boeken in Belgien, synen schadelyken invloed en de gemakkelykheid syner afschaffing. (In: de Broederhand. Tydschrift voor neder- en hoogduitsche letterkunde, wetenschap, kunst en openbaar leven. Opgesteld door J. W. Wolf. Brussel 1845. 8.)

(——) over den nadruk van fransche boeken in Belgien, synen schadeliken invloed en de gemakkelikheid syner afschaffing, door eenen liberaal. Brussel 1846. 8.

### ε) Die Verhältnisse in der Schweiz.

**Bluntschli**, das zürcherische Obligationenrecht mit Erläuterungen herausgegeben. (Auch m. d. Titel: privatrechtliches Gesetzbuch für den Kanton Zürich, 3. Band.) Zürich 1855. 8.
9. Abtheilung, 4. Kapitel: Verlagskontrakt.

**Eigenthumsrecht**, das literar.-artist., in der Schweiz. (In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 1856. No. 39. Leipzig. 4.)

**Orelli**, A. von, der Schutz des litterarischen und künstlerischen Eigenthums in der Schweiz. (Separatabdruck aus der Zeitschrift für schweizerisches Recht, Band XII.) 8.

(**Sauerländer**, C. A.,) Notizen zu dem Concordats-Entwurf vom 15. Juli 1854 über den Schutz des Schriftstellerischen und Künstlerischen Eigenthums. (Als Manuscript gedruckt.) o. O. u. J. (Aarau.) 8.

### ζ) Die Rechtslage in Grossbritannien.

**Brydges**, Egerton, reasons for a farther amendment of the Act 54 Geo. III. c. 156. being an act to amend the Copyright Act of Queen Anne. London 1817. 8.

**Considerations** on the nature and origin of literary property: wherein that species of property is clearly proved to subsist no longer than for the terms fixed by the Statute 8vo Annae. Edinburgh 1767. 8.

**Enquiry**, an, into the nature and origin of literary property. London 1762. 8.

(**Godson**, Rich.,) de la propriété littéraire et du droit de copie en général en Angleterre. Traduction de l'anglais suivie d'un appendice par Théodore Regnault. Paris 1826. 8.

**Hargrave**, Francis, an argument in defence of literary property. London (1774). 8.

**Hotten**, John Camden, literary copyright. Seven letters addressed to the Earl Stanhope. London 1871. 8.

(**Law**, Edm., Lord Bishop of Carlisle,) observations occasioned by the contest about literary property. Cambridge 1770. 8.

**Leverson**, Montague R., copyright and patents; or, property in thought: being an investigation of the principles of legal science, applicable to property in thought; with their bearing on the case of Jefferys v. Boosey, recently decided by the House of Lords. In a letter to the R. H. Lord Brougham and Vaux. To which is appended a corrected report of the judgments delivered by the Lord Chancellor, Lord Brougham, and Lord St. Leonards. London 1854. 8.

**Minutes** of evidence taken before the Select Committee on the copyright acts of 8 Anne, c. 19; 15 Geo. III, c. 53; 41 Geo. III, c. 107; and 54 Geo. III, c. 116. Ordered, by The House of Commons, to be printed, 8 May 1818. Fol.

**Ralph**, James, the case of authors by profession or trade, stated; with regard to booksellers, the stage, and the public. London 1762. 8.

**Talfourd**, Thom. Noon, a speech delivered in the House of Commons, on Thursday, 18th may, 1837, on moving for leave to bring in a bill to consolidate the law relating to copyright, and to extend the term of its duration. London 1837. 8.

**Law**, a proposed new, of copyright; of the highest importance to authors, and to the inhabitants of Great Britain and Ireland: in a letter addressed to Mr. Sergeant Talfourd. By a friend to authors. London (1837). 8.

**Observations** on the law of copyright; in reference to the bill introduced into the House of Commons by Mr. Sergeant Talfourd: in which it is attempted to be proved, that the provisions of the bill are opposed to the principle of English law, etc. London 1838. 8.

**Tegg**, Thom., remarks on the speech of Sergeant Talfourd, on moving for leave to bring in a bill to consolidate the laws relating to copyright, and to extend the term of its duration. London 1837. 8.

### η) Die Rechtslage in den skandinavischen Ländern.

(Vacat.)

### ϑ) Die Verhältnisse in Frankreich.

**Ancillon** de Jouy, Georges, de la propriété littéraire et artistique en droit romain, de la propriété artistique en droit français. Nancy 1880. 8.

**Baudouin**, note sur la propriété littéraire etc., cf. dessen Anecdotes historiques du temps de la Restauration unter: IV, 1. Geschichte des Pressrechts, 1.

**Beaume**, Alex., et Adr. **Huard**, dialogue des morts sur la propriété littéraire. Paris 1862. 8.

**Breulier**, Ad., du droit de perpétuité de la propriété intellectuelle. Théorie de la propriété des écrivains, des artistes, des inventeurs et des fabricants. Paris 1855. 8.

**Bulletin** de la Société pour la défense de la propriété littéraire et artistique. Tomes 1. 2. Paris 1854—1856. 8.

**Caresme**, Emile, de la propriété littéraire dans l'histoire et selon le droit. Discours. Nimes 1863. 8.

**Castex**, Léon, de la propriété littéraire. Poitiers 1883. 8.

**Champagnac**, Gust. de, étude sur la propriété littéraire et artistique. Paris 1860. 12.

**Charpentier**, de la prétendue propriété littéraire et artistique. Extrait de la Revue nationale. Paris 1862. 8.

**Clément**, Paul, du droit des auteurs sur leurs oeuvres. Dissertation juridique. Grenoble 1867. 8.

**Commission** de la propriété littéraire. Collection des procès-verbaux. Paris 1826. 4.

—— de la propriété littéraire et artistique. Décrets, discours de S. Exc. le Ministre d'État, législation, documents. Paris 1862. 4.

—— —— —— Rapports à l'Empereur. Décrets. Collection des procès-verbaux. Documents. Paris 1863. 4.

**Compte rendu** à MM. les libraires, imprimeurs, fabricants et marchands de papiers de Paris par la Commission nommée le 16 décembre 1836, à l'effet de rechercher les moyens de soutenir la librairie française contre la contrefaçon étrangère. Statuts de la Société nationale pour l'exploitation à l'étranger des produits de la librairie française. Paris, s. d. 4.

**Curmer**, L., la propriété littéraire et artistique. Paris 1862. 8.

**De** l'application du droit commun à la propriété littéraire et artistique. Publication du Comité de l'association pour la défense de la propriété littéraire. Paris 1862. 8.

—— la propriété littéraire, par un illetré. Paris 1864. 8.

**Des** moyens propres à empêcher la contrefaçon des ouvrages de propriété publiés en France. Paris 1844. 8.

**Deschamps**, Émile, étude sur la propriété industrielle, littéraire et artistique au point de vue de la cession des droits de l'inventeur, du fabricant et de l'auteur. Paris 1882. 8.

**Des Moulins**, Charl., de la propriété littéraire en matière de nomenclature scientifique. Bordeaux 1854. 8.

**Didot**, Ambr. Firm., observations présentées à la Commission de la propriété littéraire et artistique. Paris 1862. 8.

**Discours** impartial sur les affaires actuelles de la librairie. S. l. 1777. 8.
**Ueber Nachdruck und Verlagsrechte.**

**Düprée**, Jos., Beiträge zur Revision der Theorien des Pacht- und Buch-

handel-Contrakts mit besonderer Rücksicht auf die neuern französischen Gesetze. Landshut 1811. 8.

**Fonscolombe**, Henry de, essai sur la propriété littéraire. Aix (1880). 8.

**Gastambide**, Adr., traité théorique et pratique des contrefaçons en tous genres, ou de la propriété en matière de littérature, théatre, musique, peinture, dessin, gravure, dessins de manufactures, sculpture, sculptures industrielles, marques, noms, raisons commerciales, enseignes, etc. Paris 1837. 8.

**Gay**, J., ce qu'on appelle la propriété littéraire est nuisible aux auteurs, aux éditeurs et au public. Paris 1862. 8.

**Groz**, Léon, le droit de propriété littéraire doit-il être temporaire ou perpétuel? (Lyon.) 8.

**Invention**, l', journal mensuel de la propriété industrielle, littéraire, artistique et commerciale. Galerie des inventeurs célèbres. Procès en contrefaçon, etc. Par Gardissal. 8. 9. Années. 1853, 54. Paris. 8. Avec planches.

(**Lahure**, Ch.,) observations sur la demande faite par des libraires réunis en commission, de reconnaître en France, et sans condition, la propriété littéraire des étrangers; et moyen de paralyser les contrefaçons belges sans nuire à aucune des branches de notre industrie. Paris 1840. 8.

**Lamartine**, A. de, discours sur la propriété littéraire et artistique, prononcé à la Chambre des Députés, le 13 Mars 1841. 8.

—— de la propriété littéraire. Rapport fait à la Chambre des Députés. Paris, Mars 1841. 8.

**Lebret**, G. A., la propriété littéraire et artistique. Du droit des auteurs et des artistes sur leurs oeuvres. Paris 1878. 8.

**Linguet's** Betrachtungen über die Rechte des Schriftstellers und seines Verlegers aus dem Französ. mit einigen Anmerkungen. S. l. (Bremen) 1778. 8.

**Mareschal**, Jul., les droits de l'auteur et le droit du public relativement aux oeuvres de l'esprit. Paris 1866. 8.

**Passy**, Fréd., Vict. **Modeste** et P. **Paillottet**, de la propriété intellectuelle. Études. Avec une préface par Jul. Simon. Paris 1859. 8.

**Peschier**, Eug., la propriété littéraire et la convention de 1864. Genève 1867. 8.

**Pouillet**, Eug., traité théorique et pratique de la propriété littéraire et artistique et du droit de représentation. Paris 1879. 8.

**Propriété**, la, littéraire et artistique. Publication du Comité de l'Association pour la défense de la propriété littéraire. Paris 1862. 8.

—— la, littéraire n'est pas une propriété. Production intellectuelle. — Échange. — Perpétuité. Paris 1866. 8.

**Proudhon**, P. J., die literarischen Majorate. Prüfung des Plans zu einem Gesetze, welches die Schöpfung eines ewigen Monopols zum Besten der Erfinder, Schriftsteller und Künstler bezweckt. Aus dem Französischen. Leipzig 1862. 8.

**Renouard**, Augustin Charl., traité des droits d'auteurs, dans la littérature, les sciences et les beaux-arts. 2 Tomes. Paris 1838, 39. 8.

**Saint-Germain**, J. T. de, de la perpétuité en matière de littérature et d'art. Paris 1858. 8.

**Sauvage**, R. E., république des lettres. Constitution de la propriété littéraire et de la librairie. 2. édit. Paris 1867. 8.

**Worms**, Fern., étude sur la propriété littéraire. Décret du 1. Germinal an XIII. Avec une préface de E. Pouillet. Suivie du procès des oeuvres posthumes d'André Chénier, de la jurisprudence, des lois et traités diplomatiques, des rapports et exposés des motifs de 1777 à 1866. 2 Parties. Paris 1878. 16.

### ι) Die Verhältnisse in Italien.

**Boccardo**, Gerol., della proprietà letteraria ossia dei diritti degli autori e degli editori. Considerazioni. Torino 1861. 8.

**Manzoni**, Aless., lettera al Sign. Girol. Boccardo intorno a una questione di così detta proprietà letteraria. Milano, s. a. 8.

(**Carbone**, Raff.,) la voce de' tipografi e degli studiosi del regno delle due Sicilie. Napoli 1841. 8.
Ueber geistiges Eigenthum.

**Mancini**, Pasqu. Stanisl., intorno alla proprietà letteraria italiana e ad un opuscolo di Raff. Carbone. Napoli 1841. 8.

**Interpretazione** dell' art. 14 della legge sulla proprietà letteraria pubblicata in Toscana il 17 dicembre 1840. Firenze 1843. 8.

**Palermo**, F., sulla proprietà letteraria ragionamento e critica. Napoli 1841. 8.

**Toscani**, Odoardo, studio sulla proprietà letteraria ed artistica. Roma 1881. 8.

### κ) Die Verhältnisse in Spanien und Portugal.

**Calmels**, Ed., projet du code pénal portugais. Observations sur le chapitre VIII concernant la répression des contrefaçons et autres délits en matière de propriété littéraire et artistique, brevets d'invention etc. Paris 1862. 8.

### λ) Die Verhältnisse in der Türkei.

**De Marchi**, Francescanton., la propriété littéraire, artistique et industrielle en Turquie et en Égypte. Paris 1880. 8.

### μ) Die Verhältnisse in Amerika.

#### aa) Vereinigte Staaten von Nordamerika.

**Gerhard**, Frdr., der Nachdruck deutscher Schriften in den Vereinigten Staaten, und seine Gegner. New-York 1867. 8.

—— will the people of the United States be benefited by an Inter-

national Copyright Law, or, will such a law be an injury to them? New York 1868. 8.

**Plea**, a, for authors, and the rights of literary property. By an American. New-York 1838. 8.

(**Steiger**, E.,) Deutscher Buchhandel und Presse, und der Nachdruck deutscher Bücher in Nord-Amerika. Zeitungs-Artikel. New York 1869. 12.

—— der Nachdruck in Nordamerika. Mein Wirken als deutscher Buchhändler. Zwei Aufsätze. Als Manuscript gedruckt. New York, Ende November 1866. 8.

**White**, Rich. Grant, the American view of the copyright question. Reprinted from the „Broadway Magazine", May, 1868. With a postscript. London and New York 1880. 12.

---

**Freiligrath's**, Ferd., sämmtliche Werke. Vollständige Original-Ausgabe. 6 Bände. New-York, Friedr. Gerhard, 1858, 59. 12.

In Nordamerika gedruckt behufs Verbreitung in Deutschland.

#### bb) Brasilien.

**Chagas**, Pinheiro, a propriedade litteraria. Carta a Sua Magestade o Imperador do Brazil. Porto e Braga 1879. 8.

### ν) Die Verhältnisse in China.

**Eigenthum**, literarisches, in China. (In: der Wächter an der Spree. Herausgeg. von F. P. Huber. 1884. Januar-Heft. Berlin. 8.)

### ξ) Das internationale Recht.

#### aa) Deutschland mit dem Ausland.

**Denkschriften** über den internationalen Rechtsschutz gegen Nachdruck zwischen Deutschland, Frankreich und England auf den Beschluss der Hauptversammlung des Börsenvereins der deutschen Buchhändler vom 14. Mai 1854 berathen und abgefasst von dem dazu statutenmässig erwählten Ausschusse. Als Manuscript für die Mitglieder des Börsenvereins. Leipzig (1855). 4.

—— die, des vom Börsenverein erwählten Ausschusses über den internationalen Rechtsschutz gegen Nachdruck zwischen Deutschland, Frankreich und England. (In: Ausserordentl. Beilage zu Nr. 107 der Allg. Zeitung 1855. 4.)

**Enslin**, Ad., über internationale Verlagsverträge mit besonderer Beziehung auf Deutschland. Berlin 1855. 8.

**Heydemann**, L. E., der internationale Schutz des Autorrechts. Berlin, o. J. (Sep.-Abdr.) 8.

**Karow**, Ed. Jul., über Nachdruck und internationale Verlags-Verträge. Eine Gratulationsschrift. . . Dorpat 1852. 4.

**Mühlbrecht**, Otto, Denkschrift, betreffend eine eventuelle Literar-Convention zwischen Deutschland und dem Königreich der Niederlande.

Auf Veranlassung des Vorstandes des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler ausgearbeitet. Stuttgart 1874. Fol. Nebst Petition an den Deutschen Reichstag u. Circular an die deutschen Verleger.

**Schürmann**, Aug., der Rechtsschutz gegen Uebersetzungen in den internationalen Verträgen zum Schutze des literarischen Urheberrechts. Vom Standpunkte des literarischen Verkehrs. Leipzig 1860. 8.

(**Veit**, Mor.,) Gutachten des Literarischen Sachverständigen-Vereins, betreffend den eventuellen Abschluss eines Vertrages zwischen Preussen und Frankreich zum gegenseitigen Schutz der Autoren-Rechte. (Berlin 1856.) Fol. (Autographirt.)

### bb) England und Nordamerika.

**Carey**, H. C., letters on international copyright. Philadelphia 1853. 8.

—— Briefe über schriftstellerisches Eigenthum. Nach dem amerikanischen Original übersetzt. Autorisirte Uebersetzung. Berlin 1866. 8.

**Lieber**, Francis, on international copyright, in a letter to the Hon. William C. Preston. New-York 1840. 8.

**Memorial** of citizens of the United States for an international copyright law. December 16, 1843. Referred to a select committee. (Philadelphia.) 8.

**Putnam**, Gge. Haven, international copyright considered in some of its relations to ethics and political economy. An address delivered January 29th. 1878, before the New York Free-Trade Club. New York 1879. 8.

—— internationaler Schutz gegen den Nachdruck. In einigen seiner Beziehungen auf Ethik und Politische Oekonomie betrachtet. Ein Vortrag, gehalten am 29. Januar 1879 im New-Yorker Free-trade Club. Deutsch von Ed. Wiebe. Berlin 1880. 8.

**Putnam**, Geo. P., international copyright. A letter to Mr. Hart of Philadelphia — reprinted from Norton's Literary Gazette. New York 1853. 4.

### cc) Die Beziehungen zwischen andern Ländern.

**Congrès** littéraire international. 2. Session. Londres 1879. — Bulletin de l'Association littéraire internationale fondée par décision du Congrès Littéraire International en date du 29 juin 1878. Numéro 4. 1. Année. Mai-Juin 1879. Paris 1879. 8.

**Evertsen** de Jonge, verhandeling over de regten van schrijvers en kunstenaars op hunne werken, voornamelijk uit het oogpunt van het internationale regt. Utrecht 1853. 8.

**Muquardt**, Charl., de la propriété littéraire internationale, de la contrefaçon, et de la liberté de la presse. Bruxelles 1851. 8.

**Villefort**, Alfr., de la propriété littéraire et artistique au point de vue international. Aperçu sur les législations étrangères et sur les traités relatifs à la répression de la contrefaçon. Suivi d'un appendice contenant: 1° le texte des Conventions diplomatiques conclues: par la

France avec la Grande-Bretagne, la Sardaigne, le Portugal et le Hanovre: 2° le texte en français de la loi portugaise sur la propriété littéraire. Paris 1851. 8.

### b) Der Verleger als Nachdrucker. Titelnachdruck.

**Grossing**, Franz Rud. v., allgemeines Toleranz und Religions System für alle Staaten und Völker der Welt. Leipzig 1784. 8.

Vorwort an Buchhändler und Buchdrucker, über Nachdruck, selbst seines eigenen Commissions-Verlegers.

**v. Mücke**, über die Anwendbarkeit des Königl. Sächs. Gesetzes vom 22. Februar 1844, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betr., auf Verletzungen der eingegangenen Contractsverbindlichkeiten rücksichtlich der Zahl der abzudruckenden Exemplare einer Schrift oder eines Kunstwerkes. (In: Neue Jahrbücher für sächsisches Strafrecht. Herausgeg. von G. F. Held, G. A. Siebdrat u. F. O. Schwarze. 4. Band. Dresden u. Leipzig 1846. 8.)

**Streitschriften** und Gutachten, den Streit zwischen R. Kittler und J. S. Meyer in Hamburg wegen der von Ersterem veranstalteten neuen Titel-Ausgabe von Castres, Blüthen etc. betreffend. (Hamburg 1853.) 8.

**Ueber** die Verhältnisse der Buchhandlung F. A. Brockhaus in Leipzig zu Herrn Hofrath Dr. J. P. Eckermann in Weimar in Beziehung auf das Werk „Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens." Aus den Acten zusammengestellt und als Manuscript gedruckt. Leipzig 1846. 8.

**Eckermann**, J. P., einige Worte über den Rechtsstreit gegen Brockhaus in Betreff der Gespräche mit Goethe. Als Manuscript gedruckt. Weimar 1846. 8.

**Volkmann**, A. W., ist der unbefugte Nachdruck des rechtmässigen Verlegers, welcher in der Ueberschreitung der vertragsmässigen Anzahl der Exemplare liegt, ein Betrug? (In: Neue Jahrbücher für sächsisches Strafrecht. Herausgeg. von G. F. Held, G. A. Siebdrat u. F. O. Schwarze. 4. Band. Dresden u. Leipzig 1846. 8.)

### c) Das Gemeingut. (Domaine public.)

(**Amyot**, F.,) la propriété littéraire et le domaine de l'état. Mémoire adressé à la Commission de la propriété littéraire. (Paris 1862.) 8.

**Hetzel**, J., la propriété littéraire et le domaine public payant. Paris 1862. 8.

—— de la propriété littéraire contre son assimilation avec la propriété de droit commun pour le domaine public payant. Lettres publiées dans le Journal des Débats. Paris 1866. 8.

**Nachdruck** an einer Gemeingut gewordenen Schrift. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 7. Band. 4. Heft. Berlin 1859. 8.)

**Propriété**, la, littéraire sous le régime du domaine public payant. Publication du Comité de l'Association pour la défense de la propriété littéraire. Paris 1862. 8.

## d) Vorträge, Vorlesungen, Briefe.

**Holzschuher**, Rud. v., vom Eigenthum an Briefen und andern Geistesproducten (Urheberrecht). (Aus dessen: Theorie und Praxis des gemeinen Civilrechts. 2. Band. 3. Auflage, mit Zusätzen von Joh. Em. Kuntze. Leipzig 1864.) 8.

**Hooge Raad** der Nederlanden. (In rade.) Teregtzitting van 22 Mei 1850. Arrondissements-Regtbank te Amsterdam. (In rade.) Teregtzitting van 30 April 1849. Is het uitgeven en in zijnen winkel verkrijgbaar stellen van eene in een kerkgebouw uitgesproken leerrede, zonder dat die daartoe is afgestaan, als nadruk te beschouwen, of althans strafbaar volgens de Wet van 25 Jan. 1817? (Overgedrukt uit de Nederlandsche Jaarboeken voor Regtsgeleerdheit en Wetgeving (Bijblad), Dl. XII, blz. 129.) 8.

**Paulus's** vorläufige Appellation an das wahrheitwollende Publikum contra des Philosophen Fr. W. Joseph von Schelling, Versuch, mittels der Polizei sich unwiderlegbar zu machen. Darmstadt 1843. 8.

**Eigenthum**, das literarische, und seine Fortbildung in Deutschland durch Gesetzgebung und Praxis nachgewiesen an dem Schelling-Paulusschen Rechtsstreite. (In: Deutsche Vierteljahrs Schrift 1845. 2. 3. Heft. Stuttgart u. Tübingen. 8.)

**Recht**, das, der Briefe u. Photographien. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1868. 2. Heft. 2. Abth. Stuttgart. 8.)

**Ritschel**, Friedr., Replik an Herrn Wilh. Dindorf zu Leipzig gegen unbefugte Bekanntmachung eines Privatschreibens von Fr. R. und anmassliche Einführung desselben in das Publikum. Halle (1827). 8.

**Steinbach**, Emil, über Eigenthum an Briefen nach österreichischem Rechte. Vortrag gehalten in der Juristischen Gesellschaft am 11. März 1879. Wien 1879. 8. (Separatabdruck aus „Juristische Blätter“ Nr. 12—16 vom Jahre 1879.)

**Ueber** das literarische Eigenthum an Briefen. (In: Archiv für Preussisches Strafrecht. 9. Band. August-Heft. Berlin 1861. 8.)

## e) Interessen der Schriftstellerkreise. Journalistik.

**An** die hohe Ständeversammlung des Königreichs Sachsen. (Leipzig 1842.) 4.

Petition des Leipziger Literatenvereins über die Rechtsverhältnisse der Autoren.

**Batz**, Carl W., Beiträge zur Frage von den durch das Gesetz (Reichsgesetz vom 11. Juni 1870) veränderten Autorrechten. (Privatmittheilung.) S. n. 8.

—— kommt die Verlängerung der Schutzfrist des Autorrechtes den Cessionaren bezw. Licenzberechtigten zu gute? (Beilage zu No. 44 der „Neuen Zeit.“ Leipzig 1879. 4.)

Enthält ein bez. Gutachten von Jos. Kohler.

**Bericht** über die erste deutsche Schriftstellerversammlung, gehalten zu Leipzig am 27., 28. u. 29. April 1845. Leipzig 1846. 8.

Enthält unter And. die Berathungen über A. Berger's Entwurf eines Gesetzes über das Verlagsrecht.

**Bestimmungen** über den Nachdruck in Zeitschriften, so wie über das Verhältniss der Mitarbeiter zu den Herausgebern — Bestimmungen über die Bildung von Pressschiedsgerichten. (Vom Leipziger Literatenverein. 1842.) 4.

**Bollettino** degli atti e notizie della Società italiana degli autori. Anno I. Novembre 1882. Milano. 8.

Statuten, Mitgliederverzeichniss etc.

(**Breitschwert**, Otto v.,) l'homme de lettres à la recherche de ses droits. Causeries dédiées au Congrès littéraire universel de 1878 par un de ses membres. Paris 1878. 8.

**Eberhard**, A. G., die deutschen Schriftsteller. Was sie thaten, was sie für Unrecht leiden, und was ihnen für Lohn gebührt. Halle 1814. 8.

**Honorare**, literarische, u. dramatische Tantièmen in Frankreich. (In: Das Ausland. 1866. Nr. 7. Augsburg. 4.)

**Jahresbericht**, 2—5., über die Wirksamkeit des Literaten-Vereins zu Leipzig. (Leipzig) 1843—46. 8.

**Lau**, Thaddäus, Schriftsteller und Verleger. (In: Berliner Revue. 18. Band. 5. Heft. Berlin 1859. 8.)

**Petition** (des Leipziger Literaten-Vereins) an die hohe Ständeversammlung des Königreichs Sachsen, betreffend den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen Leipzig (1842). 4.

**Proposition** de loi sur la propriété intellectuelle par le Comité de la Société des gens de lettres. Paris 1861. 8.

**Sauvage**, René, garanties sociales. Paris 1869. 8.

Études sur la librairie. — La presse périodique et la propriété littéraire.

**Schepers**, A., über das Verlagsrecht einer Zeitung. (In: Juristische Wochenschrift für die Preussischen Staaten. Herausgeg. von Hinschius. 2. Jahrgang. No. 69 u. 70. Berlin 1836. 4.)

**Verkehr**, der literarische Organ für die Interessen der deutschen Schriftstellerwelt. (Später: Literaturblatt. Redigirt von Jos. Kürschner.) 1. 2. 4—7. Jahrgang. 1870—76. Berlin. 4.

**Witzleben**, C. D. v., zur Frage über die Anwendbarkeit des gesetzlichen Schutzrechts gegen Nachdruck auf Erzeugnisse der Tagespresse. (In: Zeitschrift für Rechtspflege u. Verwaltung. Neue Folge, 14. Band. 1. Heft. Leipzig 1855. 8.)

(**Wüttke**, Heinr.,) Denkschrift über das geistige Eigenthum. Nach Beschluss des deutschen Schriftstellertages vom 20. August 1865 veröffentlicht. Leipzig 1866. 8.

## f) Verhältniss der Leihbibliotheken.

**Schriftsteller**, die, die Leih-Bibliotheken und das Publicum. (In: Der Kulturkämpfer. Herausgeg. von Otto Glagau. 93. Heft. Berlin 1883. 8.)

**Welten**, Osk., die Leihbibliotheken und die Autoren-Rechte. — Jos. Kürschner, noch einmal die Leihbibliotheken in ihrem Verhältniss zu den Autoren-Rechten. (Aus Frankfurter Zeitung 1883, Nr. 208, 210. 4.)

## g) Rechtsverhältnisse der Kunstwerke.

### α) Deutschland.

**Froriep**, Rob., Schutz vor Nachbildung der Kunstwerke. Nach dem Königl. Preuss. Gesetz vom 11. Juni 1837 für Künstler und Kunstverleger erläutert. Berlin 1839. 8.

**Goltdammer**, über die strafbare Nachbildung von Kunstwerken. (Separatabdruck aus dem Archiv für Preussisches Strafrecht.) Berlin 1864. 8.

**Koch**, sind plastische, zur mechanischen Vervielfältigung bestimmte Kunstsachen unter bundesgesetzlichen Schutz zu subsumiren, und ist es, um diesen Schutz ansprechen zu können, wesentliche Voraussetzung, dass der Verleger oder Herausgeber auf solchen genannt sei? — nebst Mittheilung eines Rechtsfalls. (In: Archiv für practische Rechtswissenschaft. 3. Band. 3. Heft. Marburg 1855. 8.)

—— sind plastische, zu mechanischer Vervielfältigung bestimmte Kunstsachen unter bundesgesetzlichen Schutz zu subsumiren? Voraussetzungen dieses Schutzes. (In: Archiv für practische Rechtswissenschaft, 7. Band. 1. Heft. Marburg 1859. 8.)

**Kühns**, Friedr. Jul., Gesetzentwurf der deutschen Kunstgenossenschaft betreffend das Recht des Urhebers an Werken der bildenden Künste nebst einer rechtfertigenden Denkschrift. Berlin 1864. 8.

—— der Rechtsschutz an Werken der bildenden Künste. Eine Denkschrift im Namen der deutschen Kunstgenossenschaft. Berlin 1861. 8.

**Neumann**, Max, Beiträge zum deutschen Verlags- und Nachdrucksrechte bei Werken der bildenden Künste, im Anschluss an die Frage vom Rechtsschutze der Photographie gegen Nachdruck. Berlin 1866. 8.

**Recht**, das, des Künstlers. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1859. 4. Heft. Stuttgart u. Augsburg. 8.)

**Stubenrauch**, Mor. v., die neuesten Bestrebungen zum Schutze des Urheberrechtes an Erzeugnissen der Kunst. (In: Oesterreichische Vierteljahresschrift für Rechts- und Staatswissenschaft, herausgeg. von F. Haimerl. IX. Band, 2. Heft. Wien 1862. 8.)

**Ueber** den rechtlichen Schutz gegen Plagiate an literarischem und artistischem Eigenthume. Veröffentlicht durch die k. b. priv. Kunstanstalt von Piloty & Löhle in München aus Anlass der von der A. H. Payne'schen Kunstanstalt zu Leipzig in dem Werke: „Der Kunstverein III. Serie" publicirten Stahlnachstiche der gesetzlich deponirten Lithographien jenes Institutes aus den k. bayerischen Gallerien zu München und Schleissheim. München 1853. 8.

**Erkenntnisse**, die bayerischen, in der Untersuchung gegen Albert Henry Payne, Besitzer der „Englischen Kunstanstalt" zu Leipzig und Dresden, wegen widerrechtlicher Nachbildung artistischer Erzeugnisse der königl.

bayerischen privilegirten Kunstanstalt von Piloty und Löhle zu München, in der Payne'schen Stahlstichsammlung betitelt: Der Kunstverein. III. Serie. Die Gallerien von München etc. München 1862. 8.

**Volkmann**, A. W., die Werke der Kunst in den deutschen Gesetzgebungen zum Schutze des Urheberrechts. Mit besonderer Bezugnahme auf das königlich sächsische Recht beleuchtet. München 1856. 8.

**Wächter**, Osc., das Recht des Künstlers gegen Nachbildung und Nachdruck seiner Werke. Nach den in Deutschland geltenden Rechten und den neuesten legislativen Anträgen dargestellt. Aus der Deutschen Vierteljahrs-Schrift besonders abgedruckt. Stuttgart u. Augsburg 1859. 8.

—— das Urheberrecht an Werken der bildendeu Künste, Photographien und gewerblichen Mustern. Nach dem gemeinen deutschen Recht systematisch dargestellt. Stuttgart 1877. 8.

### β) Das Ausland.

**Chiaves**, Desiderato, sui diritti degli autori di opere d'arte. Relazione al congresso artistico italiano tenutosi in Torino nel maggio 1880. Torino 1882. 8.

**Congrès** international de la propriété artistique tenu à Paris du 18 au 21 septembre. Comptes rendus sténographiques publiés sous les auspices du Comité central des congrès et conférences et la direction de Ch. Thirion. Paris 1879. 8.

**Routh**, Mart., the law of artistic copyright. A handy book for the use of artists, publishers and photographers. With explanatory dialogues. London 1881. 8.

**Vernet**, Horace, du droit des peintres et des sculpteurs sur leurs ouvrages. Paris 1841. 8.

## h) Dramatische Werke und Tonkunst.

### α) Deutschland.

**Batz**, Carl W., Statuten-Entwurf betreffend die Bildung einer Deutschen Genossenschaft dramatischer Autoren und Componisten nebst Motiven und Geschäfts-Ordnung. Wiesbaden 1871. 4.

**Componisten** und Musikverleger, Oesterreichische. Von Ed. H. (In: Oesterreichische Wochenschrift für Wissenschaft, Kunst u. öffentliches Leben. 1864. Nr. 33. Wien. 8.)

**Gaillard**, Karl, über die Stellung der dramatischen Dichter in Deutschland. Deutsche Theaterzustände mit besonderer Rücksicht auf die Berliner Hofbühne, die eine Musterbühne für Deutschland sein soll, unter der Verwaltung des Herrn etc. von Küstner nebst Vorschlägen zu Verbesserungen. Berlin 1847. 8.

**Hartmann**, H., zur Auslegung des Bundesbeschlusses vom 9. Nov. 1837 u. des preuss. Gesetzes, den Nachdruck betreffend vom 11. Juni 1837,

namentlich bezüglich der Fragen, ob an Manuscripten musikalischer Kompositionen ein strafbarer Nachdruck begangen werden kann. (In: Der Gerichtssaal. 15. Jahrgang. 6. Heft. Erlangen 1863. 8.)

**Mertens**, G., über Nachdruck, mit Rücksicht auf C. M. von Weber's Clavier-Compositionen. Erste rechtmässige Gesammtausgabe revidirt und corrigirt von H. W. Stolze. Eine Skizze aus der Tagesgeschichte. (Als Manuscript gedruckt.) Berlin 1857. 8.

**Petition** an die hohe Ständeversammlung des Königreichs Sachsen um Herstellung eines angemessenen und wirksamen Rechtsschutzes für das Eigenthum deutscher dramatischer Autoren und Opern-Componisten an ihren Werken gegenüber den Bühnen-Direktionen. Leipzig (1842). 4.

**Vesque von Püttlingen**, Joh., das musicalische Autorrecht. Eine juristisch-musicalische Abhandlung. Wien 1864. 8.

**Harum**, P., Joh. Vesque von Püttlingen's musikalisches Autorrecht. (In: Oesterreichische Wochenschrift für Wissenschaft, Kunst u. öffentliches Leben. 1864. Nr. 2. Wien. 8.)

**Vorstellung** der deutschen dramatischen Schriftsteller und Componisten an Einen Hohen Bundestag. Im Auftrage der deutschen dramatischen Schriftsteller und Componisten entworfen von der in Berlin erwählten Comité: Spontini. F. W. Gubitz. W. Haering. Fr. v. Elsholtz. E. Devrient. (Nur als Manuscript zu betrachten.) S. n. Fol.

**Wichert**, Ernst, Promemoria zur Bildung einer Genossenschaft dramatischer Schriftsteller und Componisten, mit Amendements von Carl W. Batz. Wiesbaden (1871). 4. Mit Beilagen.

**Zeit**, neue. Wochenschrift für deutsches Theater und Urheberrecht. Offizielles Organ der Deutschen Genossenschaft dramatischer Autoren und Componisten. Redakteur: Jos. Kürschner. 11. Jahrgang. 1881, 82. 1. Halbjahr. Leipzig. 4.

### β) Das Ausland.

**Acte** de société des auteurs et compositeurs dramatiques. Paris 1863. 8.

**Association** des auteurs et compositeurs dramatiques. Répertoire musical. No. 1. Mai 1853. Paris. 8.

**Beaumarchais**, Pierre Aug. Caron, pétition à l'Assemblée nationale, contre l'usurpation des propriétés des Auteurs, par des Directeurs des Spectacles. Lue par l'Auteur, au Comité d'Institution publique, le 23 Décembre 1791. (Paris.) 8.

**Cattreux**, Louis, étude sur le droit de propriété des oeuvres dramatiques et musicales. Bruxelles 1883. 8.

—— le théatre et les auteurs dramatiques envisagés au point de vue de la législation belge. Situation inique faite aux auteurs français, la législation belge en matière d'oeuvres dramatiques et musicales, etc. Bruxelles 1880. 8.

**Choler**, A., et P. **Siraudin**, note relative aux droits de Mozart et de Weber. Paris, s. d. 8.

**Karmouche**, du théatre et des droits d'auteurs en Belgique. Aux Chambres belges. Paris et Bruxelles 1833. 8.

**Heugel**, J. L., notes soumises à l'examen de MM. les membres de la sous-commission de la propriété littéraire et artistique, sur les divergences radicales qui séparent la librairie des éditions musicales. Paris 1862. 4.

**Pétition** des auteurs dramatiques qui n'ont pas signé celle de M. de la Harpe. (Paris) 1790. 8.

**Réflexions** diverses sur la pétition des auteurs dramatiques. Paris 1790. 8.

**Rosmini**, Enrico, la legislazione e la giurisprudenzia dei teatri. Trattato dei diritti e delle obligazioni degli impresari, artisti, autori, delle direzioni, del pubblico, degli agenti teatrali, ecc. ecc. Contenente le leggi, i regolamenti e decreti, nonchè le note ministeriali, i pareri del consiglio di stato, le decisioni dei tribunali e delle corti, anche stranieri, in materia teatrale e sopra i diritti degli autori d'opere drammatiche, musicali e coreografiche, coi trattati internazionali, ecc. Preceduto da introduzione storica di Paolo Ferrari. 2 Volumi. Milano 1872. 8.

**Salucci**, E., manuale della giurisprudenza dei teatri con appendice sulla proprietà letteraria teatrale. Firenze 1858. 8.

**Viotta**, Henr. Anastas., het auteursrecht van den componist. Academisch proefschrift. Amsterdam 1877. 8.

## i) Photographie und Industrie.

**Armengaud** jeune, Ch., guide-manuel de l'inventeur et du fabricant. Répertoire pratique et raisonné de la propriété industrielle en France et à l'étranger en matière de brevets d'invention, dessins et marques de fabrique, dépots de modèles, produits artistiques et industriels. 5. édition. Paris 1861. 8.

**Calmels**, Éd., des dessins et modèles de fabrique. Extrait du Journal des Économistes. Paris 1861. 8.

**Kaiser**, Herm., Entwurf eines Gesetzes für den Norddeutschen Bund zum Schutze der Original-Photographien gegen unbefugte Nachbildung. Nebst Erläuterungen und einer Denkschrift über die Schutzberechtigung der Original-Photographien. Berlin 1868. 8.

**Neumann**, Max, der Rechtsschutz der Photographie gegen Nachdruck nach den deutschen Nachdrucksgesetzen. Eine Denkschrift. Leipzig, in Commission bei Robert Hoffmann. 1866. 50 Seiten 8.

—— —— —— Eine Denkschrift im Namen des Vereins deutscher Verleger zum Schutze gegen unerlaubte Vervielfältigung abgefasst. Leipzig. Verlag von Rob. Hoffmann, 1866. 52 Seiten 8.

**Reiffel**, sind photographische Aufnahmen als Erzeugnisse der Kunst zu betrachten? (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. Jahrg. 1864. No. 48. Berlin. Fol.)

**Turner**, T., on copyright in design in art and manufactures. London 1849. 8.

## k) Das Plagiat.

### α) Allgemeine Abhandlungen.

**Almeloveen**, Th. J. ab, syllabus plagiariorum, hac iterata editione altera parte auctior. Accedit Henr. Sypesteinii de plagiariis epistola. Amstelaedami 1694. 8.

**Bartoli**, Dan., l'homme de lettres. Ouvrage traduit de l'italien, augmenté de notes historiques et critiques, par Delivoy. 3 Tomes. Paris 1769. 12.
Le plagiat, les plagiaires, etc.

**Crenii**, Thom., de furibus librariis dissertationes epistolicae III. Editio II., auctior et emendatior. Lugduni Bat. 1716. 12.

**Platner**, Frid., lanx satura. Altenburgi 1758. 8.
Analecta ad Thom. Crenium, de furibus Librariis.

**Schwartz**, Jo. Conr., de plagio literario liber unus. Lipsiae 1706. 8.

**Thomasius**, Jac., (resp. Joh. Mich. Reinel,) dissertatio philosophica de plagio literario. Lipsiae 1673. 4.

——— ——— ——— nunc recusa et sex accessionibus locupletata. Sumtibus Ch. E. Buchta, 1679. Impressum Leucopetrae. Cum effigie Thomasii. — Ad disputationem Jac. Thomasii de plagio litterario accessiones. Sumtibus Chph. Enoch. Buchta, 1679. (Impr.) Jenae. 4.

——— ——— ——— Suobaci 1692. Cum effigie auctoris. — Accessiones. Ibidem, eodem. 4.

### β) Deutschland.

**Krüger**, K. W., über die handlichste Art Schulausgaben zu fertigen. Berlin 1850. 8.

**Maurer**, Franz, Plagiat oder erlaubte Benutzung? Ein Beitrag zur Nachdrucksfrage. In Bezug auf das Buch „Norddeutschlands Seemacht" von Dr. Bernhard Graser. Den deutschen Schriftstellern und preussischen Juristen gewidmet. Charlottenburg 1870. 4.

**Moll**, C. L., und F. **Reuleaux**, Erklärung der Verfasser des in I. Liefrg. bei Fr. Vieweg und Sohn in Braunschweig erschienenen Werkes Constructionslehre für den Maschinenbau. Bonn 1854. 8.
Verwahrung gegen den Vorwurf des Plagiats.

(**Müchler**, Karl,) nothgedrungene Reklamation zur Abwehrung eines Plagiats. Berlin 1841. 8.

**Schumann**, C., Erwiderung auf des Hrn. Dir. Rosenheyn's in Lyk und des Hrn. Rector Hertels in Zwickau, „Erklärung an das Publicum" in Jahn's Jahrbüchern für Philologie u. Pädagogik. 5. Jahrg. 3 Bds. 2. Heft, Leipzig 1830. Schneeberg, im Dec. 1830. 8.
Angriffe der Genannten wegen Forcellini's Lexicon latinitatis betreffend.

**Stricker**, S., in Sachen der literarischen Gewissenhaftigkeit. Eine Anklageschrift gegen Herrn Prof. v. Fleischl wegen seiner für das Archiv von Du Bois-Reymond abgedruckten Abhandlung über das Zuckungsgesetz. Separatabdruck aus den „Wiener Medizinischen Blättern". Wien 1882. 8.

**Wackernagel**, Wilh., einige Worte zum Schutz litterarischen Eigenthumes. Beilage zu den Altdeutschen Lesebüchern von W. Wackernagel und A. Ziemann und den Drey Büchern deutscher Prosa von H. Künzel. Basel 1838. 8.

**Ziemann**, Adolf, Rechtfertigung gegen Herrn W. Wackernagel. Quedlinburg im November 1838. 8.

**Willing**, F. A. H., Dr. Karl W. E. Mager, Professeur au collège de Genève (Herausgeber des Briefes über die Hegelsche Philosophie an eine Dame, der „Wissenschaft der Mathematik nach heuristisch-genetischer Methode", der „Geschichte der französischen Literatur", etc.) als Universal-Genie, mit der strahlenden Laterne der Wahrheit beleuchtet, oder der entlarvte Büchermacher als Anstellungs-Jäger. Berlin 1838. 8.

#### γ) Das Ausland.

(**Cajot**, J. Jos.,) les plagiats de M. J. J. R(ousseau) de Geneve, sur l'éducation. à la Haye 1766. 8.

**Lalanne**, Ludov., curiosités littéraires. Paris 1857. 8.
Du plagiat, de la cession d'ouvrages, etc.

**Michiels**, Alfr., les nouvelles fourberies de Scapin. Paris 1847. 12.

**Martyr**, un, littéraire. Touchantes révélations. Paris, s. d. 8.
Contre Alfr. Michiels.

**Nodier**, Charl., questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres. 2. édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris 1828. 8.

**Perrier**, Jul., un entrepreneur de littérature. Paris 1847. 8.

---

## 3. Das factische Recht.

### a) Deutschland.

#### α) Allgemeines.

**Eisenlohr**, Ch. F. M., Sammlung der Gesetze und internationalen Verträge zum Schutze des literarisch-artistischen Eigenthums in Deutschland, Frankreich und England. Heidelberg 1856. — Nachtrag. Ebenda 1857. 8.

**Gesetze** und Verträge, deutsche, zum Schutze des Urheberrechts. Im Auftrage des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zusammengestellt von A. W. Volkmann. (Auch m. d. Tit.: Publikationen des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. V.) Leipzig 1877. 8.

—— —— —— 2., revidirter Abdruck. Leipzig 1877. 8.

**Klostermann**, R., das geistige Eigenthum an Schriften, Kunstwerken und Erfindungen, nach Preussischem und internationalem Rechte dargestellt. 1. Bd. Allgemeiner Theil. — Verlagsrecht und Nachdruck. Berlin 1867. 8.

**Klostermann**, R., das Urheberrecht an Schrift- und Kunstwerken, Abbildungen, Compositionen, Photographien, Mustern und Modellen, nach deutschem und internationalem Rechte systematisch dargestellt. Berlin 1876. 8.

**Petsch**, W., die gesetzlichen Bestimmungen über den Verlagsvertrag in den einzelnen deutschen Staaten sowie die darauf bezüglichen hervorragenderen Entwürfe und von der Wissenschaft aufgestellten Grundsätze. Im Auftrage des Börsenvereins der deutschen Buchhändler zusammengestellt. Leipzig 1870. 8.

**Sammlung** der Gesetze der deutschen Bundesversammlung und der Königlich preussischen Regierung zum Schutze des Eigenthums an Werken der Wissenschaft und Kunst gegen Nachdruck und Nachbildung, nebst verschiedenen Urtheilen und Anmerkungen; ferner dem Vertrage zwischen Preussen und Grossbritanien wegen gegenseitigen Schutzes der Autorenrechte gegen Nachdruck und unbefugte Nachbildung, und dem Gesetze zum Schutze der Waarenbezeichnungen. Köln 1851. 8.

**Volkmann**, A. W., Zusammenstellung der gesetzlichen Bestimmungen über das Urheber- und Verlagsrecht. Aus den Bundesbeschlüssen, den deutschen Territorialgesetzgebungen und den französischen und englischen Gesetzen in Auftrag des Börsenvereins der deutschen Buchhändler bearbeitet. Leipzig 1855. 8.

**Zusammenstellung**, vergleichende, der Gesetze, welche in mehreren Staaten Europa's zum Schutze des geistigen und literarischen Eigenthums bestehen. (Von der Handels- und Gewerbekammer für das Erzherzogthum Oesterreich unter der Enns.) Als Manuscript gedruckt. Wien 1852. 8.

### β) Der Deutsche Bund.

**Entwurf** eines Gesetzes für Deutschland zum Schutze des Eigenthums an Werken der Wissenschaft und Kunst gegen Nachdruck und Nachbildung, nebst Motiven. (Als Manuskript gedruckt.) O. O. u. J. (Berlin 1857.) Fol.

Von Heydemann, Hinschius u. von Rönne.

—— —— —— zum Schutze des Urheberrechts an Werken der Literatur und Kunst gegen Nachdruck, sowie gegen unbefugte Nachbildung und Aufführung, nebst Motiven. Seitens des Börsen-Vereins der deutschen Buchhändler und der Deputirten des Buchhandels zu Leipzig der Königl. Sächsischen Staats-Regierung überreicht. (Als Manuskript gedruckt.) o. O. u. J. (Berlin 1857.) Fol.

Von Hinschius, Reimer und Veit.

—— eines Gesetzes zum Schutze der Urheberrechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst. Fol.

Autographirter Entwurf der Bundestags-Commission von 1864.

**Bericht** des Ausschusses des Börsenvereins der deutschen Buchhändler über den von der Commission der hohen deutschen Bundesversamm-

lung ausgearbeiteten Entwurf eines Gesetzes zum Schutze der Urheberrechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst. Erstattet auf Grund der Ausschussverhandlungen zu Nürnberg am 10. u. 11. August 1864. Berlin u. Leipzig 1864. 4.

**Mandry**, G., der Entwurf eines gemeinsamen deutschen Nachdruckgesetzes. (In: Kritische Vierteljahrsschrift für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft. 7. Band. 1—3. Heft. München 1865. 8.)

### γ) Der Norddeutsche Bund.

**Entwurf** eines Gesetzes für den Norddeutschen Bund betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Kunst, an geographischen, naturwissenschaftlichen, architektonischen und ähnlichen Abbildungen, sowie an photographischen Aufnahmen nach der Natur. (Leipzig 1868.) Fol.

—— —— —— Beiliegend die Abänderungs-Vorschläge des Leipziger Schriftstellervereins. Beigeschrieben die vom Literarischen Verein zu Dresden angenommenen Vorschläge zu Abänderungen.

(**Böhlau**, Herm.,) Randbemerkungen zum Entwurf eines Gesetzes für den Norddeutschen Bund, betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur und Kunst, an geographischen, naturwissenschaftlichen, architektonischen und ähnlichen Abbildungen, sowie an photographischen Aufnahmen nach der Natur. Als Manuskript gedruckt. (Weimar 1869.) Fol.

**Mandry**, G., der Entwurf eines Gesezes für den norddeutschen Bund, betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Kunst, an geographischen, naturwissenschaftlichen, architektonischen und ähnlichen Abbildungen, sowie an photographischen Aufnahmen nach der Natur. (Aus: Zeitschrift für Staatswissenschaft. 1869. 2. Heft. Tübingen.) 8.

**Protokolle** über die am 11.—15. Januar 1869 stattgehabten Verhandlungen des von dem Vorstande des Börsenvereins der deutschen Buchhändler nach Leipzig einberufenen Ausschusses zur Berathung des vom Bundeskanzler-Amte vorgelegten Entwurfes eines Gesetzes für den Norddeutschen Bund, betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Kunst, an geographischen, naturwissenschaftlichen, architektonischen und ähnlichen Abbildungen, sowie an photographischen Aufnahmen nach der Natur. Leipzig 1869. Fol.

**Tauchnitz**, Bernh. Frh. v., zum Entwurf eines Gesetzes für den Norddeutschen Bund, betreffend das Urheberrecht an Werken der Literatur und Kunst etc. Sep.-Abdr. aus der „Wissenschaftlichen Beilage" zur Leipziger Zeitung vom 12. Januar 1869. Leipzig. 8.

**Entwurf** eines Gesetzes, betreffend a. das Urheberrecht von Schriftwerken, Abbildungen etc., b. Schutz der Photographien gegen unbefugte Nachbildung mit Motiven. Separat-Abdruck aus den amtlichen Aktenstücken des Reichstags. Berlin 1870. 4.

**Gesetz**(-Entwurf des Präsidiums des Norddeutschen Bundes), betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen, dramatischen Werken und Werken der bildenden Künste. (Nebst Motiven.) Berlin 1870. Fol.

**Anträge** zu §. 1. bis 17. des Gesetzes, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen, dramatischen Werken u. Werken der bildenden Künste. (Berlin 1870.) Fol.

**Bericht** der VI. Kommission (des Reichstags des Norddeutschen Bundes) über den Gesetz-Entwurf, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen, dramatischen Werken und Werken der bildenden Künste. Berlin 1870. Fol.

—— der VI. Kommission über den Gesetz-Entwurf, betreffend das geistige Urheberrecht an Schriftwerken etc. nebst Zusammenstellung der Präsidial-Vorlagen mit den von der Kommission gefassten Beschlüssen. Separat-Abdruck aus den amtlichen Aktenstücken des Reichstags. Berlin 1870. 4.

**Sussmann-Hellborn**, Louis, warum wollen die deutschen Künstler folgende Fassung des § 60 des Gesetzes für den Norddeutschen Bund, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken etc.: § 60. Als eine verbotene Nachbildung gilt es auch, wenn die Nachbildung eines Werkes der bildenden Künste sich an Werken der Industrie, der Fabriken, Handwerke oder Manufacturen befindet. Berlin 1870. 8.

**Verhandlungen**, die, des Reichstags des Norddeutschen Bundes über die Gesetz-Entwürfe betreffend Urheberrecht von Schriftwerken, Abbildungen u. s. w. und Schutz der Photographien gegen unbefugte Nachbildung. Separat-Abdruck aus den amtlichen stenographischen Berichten. Berlin 1870. 4.

**Witzleben**, C. D. v., das norddeutsche Bundes-Nachdruckgesetz. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift Nr. 129. Stuttgart 1870. 8.)

**Gesetz**, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen und dramatischen Werken. Vom 11. Juni 1870. Berlin 1870. 16.

**Traduction** du bulletin des lois pour l'Alsace-Lorraine. No. 4. Année 1873. (Loi relative aux droits des auteurs sur leurs oeuvres littéraires, artistiques, musicales et dramatiques. Deutscher und französischer Text.) 4.

---

**Dambach**, Otto, die Gesetzgebung des Norddeutschen Bundes betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen und dramatischen Werken, erläutert. Berlin 1871. 8.

**Endemann**, W., das Gesetz, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen u. dramatischen Werken vom 11. Juni 1870. Mit den Verträgen zum Schutz des geistigen Eigenthums zwischen Deutschland u. Italien, der Schweiz, England, Frankreich u. Belgien. Berlin 1871. 8.

**Fischer**, Rob., Gesetz, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen und dramatischen Werken vom 11. Juni 1870. Nach den amtlichen Materialien erläutert und mit ausführlichem alphabetischen Sachregister versehen, für den praktischen Handgebrauch herausgegeben. 2. Auflage. Gera 1872. 8.

**Klostermann**, R., das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Compositionen und dramatischen Werken nach dem Reichsgesetze vom 11. Juni 1870 systematisch dargestellt. Berlin 1871. 8.

**Kowalzig**, F., das reichsgesetzliche Urheberrecht an Schriftwerken etc. erläutert vornehmlich aus den Entscheidungen des Reichs-Ober-Handelsgerichts. Berlin 1877. 8.

**Stägemann**, E., Nachdrucksgesetz für den Norddeutschen Bund. Gesetz betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen und dramatischen Werken. Nach den Verhandlungen des Reichstages. In Verbindung mit den vollständigen amtlichen Motiven zu dem Entwurfe des Bundesraths und zu den stattgefundenen Aenderungen desselben und unter Berücksichtigung des von dem Ausschusse des Buchhändler-Börsen-Vereins erstatteten Gutachtens herausgegeben. Berlin 1870. 8.

**Wächter**, Osc., das Autorrecht nach dem gemeinen deutschen Recht systematisch dargestellt. Stuttgart 1875. 8.

### δ) Das Deutsche Reich.

**Reichsgesetze**, die, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken etc. vom 11. Juni 1870 und das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste vom 9. Januar 1876 sowie die Reichsgesetze über den Marken-, Muster- und Patentschutz. Mit einem vollständigen Sachregister. Leipzig 1878. 16.

**Illing**, die Urheberrechte, cf. dessen Deutsche Gewerbe-Ordnung.

**Rechtsbücher** des Deutschen Reichs. Erläutert und ergänzt aus den Quellen, Vollzugs-Vorschriften und der Rechtsprechung des Reiches und der Einzelstaaten. VI. Buch: Der Schutz des geistigen Eigenthums. Inhalt: Gesetze vom 9., 10. und 11. Januar 1876 betreffend: Urheberrecht an Werken der bildenden Kunst; Schutz der Photographieen gegen unbefugte Nachbildungen; Urheberrecht an Mustern und Modellen. Berlin 1878. 8.

**Steinitz**, Heinr., die neuen Deutschen Reichsgesetze betreffend: das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste, den Schutz der Photographieen gegen unbefugte Nachbildung, und das Urheberrecht an Mustern und Modellen, erläutert durch die amtlichen Motive und die Reichstagsverhandlungen. Nebst einem Anhang, enthaltend: Gesetz, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, musikalischen Kompositionen und dramatischen Werken. Berlin 1876. 8.

**Dernburg**, Heinr., das Obligationenrecht Preussens und des Reichs und das Urheberrecht. (Auch m. d. Tit.: Lehrbuch des Preussischen Privatrechts und der Privatrechtsnormen des Reichs. 2. Band.) 3., neu bearbeitete Auflage. Halle 1882. 8.

**Neubronn**, Friedr. Freiherr von, das allgemeine Deutsche Handelsgesetzbuch und die allgemeine Deutsche Wechselordnung nebst den Reichs-Gesetzen über Genossenschaften, Urheberrecht, Bank-, Münz-, Post-, Eisenbahn-Wesen, Pfandbriefe und den bezüglichen Einführungs-Gesetzen und Verordnungen für das Grossherzogthum Baden bearbeitet. Mannheim u. Strassburg 1879. 8.

**Urheberrecht**, das, an Werken der bildenden Kunst. Gesetz vom 9. Januar 1876. Mit den ergänzenden und Vollzugs-Bestimmungen der Reichs- und Landes-Gesetzgebung. Nach den Materialien des Reichstages dargestellt von einem Mitgliede desselben. Berlin 1878. 8.

---

**Gesetz**(-Entwurf des Präsidiums des Norddeutschen Bundes), betreffend den Schutz der Photographieen gegen unbefugte Nachbildung. (Nebst Motiven.) Berlin 1870. Fol.

**Schutz**, der, der Photographien gegen unbefugte Nachbildungen. Gesetz vom 10. Januar 1876. Mit den Ergänzungs- und Vollzugs-Bestimmungen der Reichs- und Landes-Gesetzgebung. Nach den Materialien des Reichstags dargestellt von einem Mitgliede desselben. Berlin 1878. 8.

### ε) Bayern.

**Bayer**, Vortrag im I. Ausschusse, den Gesetzentwurf über den Schutz des Eigenthums an Werken der Literatur und Kunst gegen Veröffentlichung, Nachbildung und Nachdruck betreffend. Beilage XIX zu d. Verhandlungen d. Kammer d. Abg. (1840.) S. l. 8., Abzug in 4.

**Gesetz**, Königl. Baierisches, den Schutz des Eigenthums an Erzeugnissen der Literatur u. Kunst gegen Veröffentlichung, Nachbildung und Nachdruck betreffend (vom 15. April 1840). (Ausschnitt.) 8.

**Kletke**, G. M., Gesetzgebung des Königreichs Bayern über den Schutz des Eigenthums an Erzeugnissen der Literatur und Kunst gegen Veröffentlichung, Nachbildung und Nachdruck, so wie musikalischer und dramatischer Werke gegen unbefugte Aufführung; ferner über die Freiheit der Presse und des Buchhandels, und Bestrafung des Missbrauchs der Presse. Regensburg 1860. 8.

**Mandry**, Gust., das Urheberrecht an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst. Ein Kommentar zu dem k. bayerischen Gesetze vom 28. Juni 1865. Separatabdruck aus der „Gesetzgebung des Königreiches Bayern". Erlangen 1867. 8.

### ζ) Hamburg.

**Verordnung** in Betreff des Nachdrucks. Auf Befehl Eines Hochweisen Raths der freyen Hansestadt Hamburg publicirt den 4. July 1828. Hamburg. 4.

**Verordnung**, revidirte, in Betreff des Nachdrucks. Beliebt durch Rath- und Bürger-Schluss vom 25. November 1847. Auf Befehl Eines Hochedlen Raths der freien Hansestadt Hamburg publicirt den 29. November 1847. 4.

### η) Lauenburg.

**Kanzelei-Patent**, betreffend die Publication eines Beschlusses der deutschen Bundesversammlung wider den Nachdruck, für das Herzogthum Lauenburg. d. d. Kopenhagen, den 23. März 1839. Ratzeburg. 4.

### ϑ) Preussen.

**Hinschius**, Rechtsbestimmungen Preussischer Gerichtshöfe. (In: Juristische Wochenschrift für die Preussischen Staaten. Herausgeg. von Hinschius. 1. Jahrgang. No. 39 u. 40. Berlin 1835. 4.)

**Gesetz**, das Preussische, gegen Nachdruck und Nachbildung zum Schutz des Eigenthums an den Werken der Wissenschaft und Kunst, gegeben am 11. Juni 1837. Abdruck aus der Königl. Gesetzsammlung. Berlin 1840. 8.

**Hitzig**, Jul. Ed., das Königl. Preussische Gesetz vom 11. Juni 1837 zum Schutze des Eigenthums an Werken der Wissenschaft und Kunst gegen Nachdruck und Nachbildung. Dargestellt in seinem Entstehen und erläutert in seinen einzelnen Bestimmungen aus den amtlichen Quellen. Berlin 1838. 8.

**Gesetz** zum Schutze des Eigenthums an Werken der Wissenschaft und Kunst gegen Nachdruck und Nachbildung. Vom 11. Juni 1837. Instruction zur Bildung der, in den §§ 17. und 31. des Gesetzes zum Schutze des Eigenthums von Werken der Wissenschaft etc., erwähnten Vereine von Sachverständigen. Vom 15. Mai 1838. Gesetz, betreffend die Abänderung einiger Bestimmungen des Gesetzes vom 11. Juni 1837 über den Schutz des Eigenthums an Werken der Wissenschaft etc. Vom 20. Febr. 1854. Berlin 1855. 8.

### ι) Sachsen (Kurfürstenthum und Königreich).

**Johann Georgen** II., Hertzogens zu Sachsen etc., Churfürstens etc., Erledigung derer in Anno 1653. und 1657. bey gehaltenen LandesZusammenkunfften von der Landschafft des ChurFürstenthumbs Sachsen in Kirchen: Consistorial: Justitz: Policey: Renth: Cammer: und andern Sachen übergebenen Gebrechen, wie auch zweifelhafften Rechts-Fälle. Dressden 1661. 4.

Pag. 107: vom Verboth wegen unbefugten Nachdrucken der Bücher.

**Decret** an die Stände, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend, vom 21. November 1842, nebst den Deputationsberichten u. den Kammerverhandlungen darüber. 4.

**Berathung** über den Gesetzentwurf, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen u. Werken der Kunst betreffend. (Aus: Mittheilungen

über die Verhandlungen des Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1842 u. 1843. 4.)

**Beleuchtung**, kritische, des Königlich Sächsischen Gesetzentwurfs den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend. (Vom Jahre 1842.) Leipzig 1843. 8. (Umschlagtitel: Pressfragen. II.)

**Gesetz**, den Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend, vom 22. Febr. 1844, nebst Ausführungs-Verordnung. 4.

**Meinert**, F. W., das Königl. Sächsische Gesetz vom 22. Februar 1844 zum Schutz der Rechte an litterarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst mit kritisch-exegetischen Erläuterungen versehen. Leipzig 1844. 8.

**Entwurf** eines bürgerlichen Gesetzbuchs für das Königreich Sachsen. Nebst allgemeinen Motiven. Dresden (1852). 4.

§ 1287 ff. vom Verlagsvertrage.

—— —— —— Nebst allgemeinen Motiven und Inhaltsverzeichniss. — Specielle Motiven und Publications-Verordnung zu dem Entwurfe. Dresden 1860, 61. 8.

Verlagsvertrag §§. 1168 ff.

### ϰ) Sachsen-Coburg-Gotha.

**Gesetz**, H. S. Coburg-Gothaisches, gegen den Büchernachdruck. (In: National-Zeitung der Deutschen. 1828. 83. Stück. 4.)

### λ) Württemberg.

**Debatten**, die, über den Bücher-Nachdruck, welche in der Würtembergischen Kammer der Abgeordneten statt fanden. (Aus der officiellen Actensammlung abgedruckt.) Stuttgart 1822. 8.

**Weber** von Künzelsau, Commissions-Bericht den Bücher-Nachdruck betreffend. Erstattet in der 167sten Sitzung den 23. May 1821. (Stuttgart.) 8.

### μ) Internationale Verträge.

**Verordnung** (Königl. Sächsische), die Publication des mit der Kaiserlich Französischen Regierung abgeschlossenen Vertrags über gegenseitigen Schutz der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst betreffend; vom 6ten Juni 1856. (Leipzig.) 8.

(**Baer**, Herm. Jos.,) der internationale Vertrag zum Schutze literarischer Erzeugnisse mit spezieller Beziehung auf Frankfurt am Main vom theoretisch-moralischen, und praktisch-materiellen Standpunkt aus beleuchtet. (Als Manuscript gedruckt.) I. II. (Frankfurt a. M. 1857.) 8.

**Petition** der Deputirten des Buchhandels zu Leipzig an das Königliche Ministerium des Innern d. d. 21. Januar 1861 den französischen Vertrag betreffend. 8.

**Zur** Auslegung der zwischen Frankreich und dem Königr. Sachsen abgeschlossenen Uebereinkunft, den Schutz gegenseitiger Rechte an literarischen Erzeugnissen betr. v. 26. Mai 1865. (In: Jahrbücher der deutschen Rechtswissenschaft und Gesetzgebung. 12. Band. 2. Heft. Erlangen 1867. 8.)

**Uebereinkunft** zwischen der schweiz. Eidgenossenschaft und dem Norddeutschen Bunde zum gegenseitigen Schuze der Rechte an literarischen Erzeugnissen und Werken der Kunst. Abgeschlossen den 13. Mai 1869. Ratifizirt von der Schweiz am 26. Juli 1869, vom Norddeutschen Bunde am 30. Juli 1869. 8.

**Zusammenstellung** der internationalen Verträge zum Schutze des Urheberrechts zwischen Deutschland, beziehentlich einzelnen deutschen Staaten einerseits und Belgien, England, Frankreich, Italien und der Schweiz andrerseits. (Mit Beilage.) 1871. 4.
Vom Vorstande des Börsenvereins veranstaltet.

**Protokolle** über die am 4.—6. September 1871 zu Heidelberg stattgehabten Verhandlungen der von dem Vorstande des Börsenvereins der deutschen Buchhändler einberufenen Commission zur Berathung des Entwurfes eines gemeinsamen Vertrages des Deutschen Reiches mit fremden Staaten zum gegenseitigen Schutze des Urheberrechtes an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Compositionen, dramatischen Werken und Werken der bildenden Künste. Leipzig 1871. Fol.

**Uebereinkunft** zwischen Deutschland und Frankreich, betreffend den Schutz an Werken der Literatur und Kunst. Vom 19. April 1883. (Deutsch und französisch. In: Reichs-Gesetzblatt. No. 20. 4.)

**Dambach,** Otto, der Deutsch-Französische Litterar-Vertrag vom 19. April 1883. Mit Erläuterungen. Berlin 1883. 8.

## b) Das Ausland.

### α) Holland.

**Eigendomsregt,** het letterkundig, in Nederland. Wetten, traktaten, regtspraak. Benevens de wetgeving op de drukpers in Nederland en Nederlandsch Indië. 2 Theile. 's Gravenhage 1865, 67. 8.
Herausgegeben auf Veranlassung der Vereeniging tot bevordering van de belangen des Boekhandels.

**Ontwerp** van wet tot regeling van het auteursrecht, ingediend bij de tweede kamer der Staten-Generaal, benevens de Memorie van toelichting, en de Bijlage bevattende: het Ontwerp eener wettelijke regeling van het kopijrecht, ingediend door het bestuur der Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels aan Z. Exc. den Minister van Binnenlandsche Zaken, in het jaar 1860. (Bijvoegsel tot het Nieuwsblad voor den Boekhandel van 31 Juli en 24 Aug. 1877.) Fol.

**Verslag,** voorloopig, van het Onderzoek in de Afdeelingen van de Tweede Kamer der Staten-Generaal van het Ontwerp van Wet tot

regeling van het Auteursrecht. (Bijvoegsel tot het Nieuwsblad voor den Boekhandel van 28 Mei 1878.) Fol.

**Wet** van den 28. Juni 1881, tot regeling van het auteursrecht. Gedrukt voor rekening der Vereeniging ter bevordering van de belangen des Boekhandels, bij gelegenheid der Algemeene Vergadering van 1881. (Amsterdam.) 4.

Pracht-Ausgabe, nicht im Buchhandel.

### β) Die Schweiz.

**Orelli**, Aloys von, das schweizerische Bundesgesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der Litteratur und Kunst unter Berücksichtigung der bezüglichen Staatsverträge erläutert. Zürich 1884. 8.

### γ) Grossbritannien.

(Vergl. auch Abtheilung III, 2, a, ζ.)

**Laws** concerning property in literary productions, in engravings, designings, and etchings. London, o. J. 8. (Ausschnitt.)

**Maugham**, Rob., a treatise on the laws of literary property, comprising the statutes and cases relating to books, manuscripts, lectures; dramatic and musical compositions; engravings, sculpture, maps, etc. including the piracy and transfer of copyright; with a historical view, and disquisitions on the principles and effects of the laws. London 1828. 8.

**Montefiore**, Jos., the law of copyright, being a compendium of Acts of Parliament and Adjudged Cases, relative to authors, publishers, printers, artists, musical composers, print-sellers. London 1802. 8.

**Gesetz**, das, vom 1. Julius 1842 über das Verlagsrecht (copy-right) im brittischen Reiche. Englisch u. Deutsch. Besonderer Abdruck aus Nr. 28 des Börsenblattes f. d. Deutschen Buchh. 14. Jahrg. Leipzig 1847. 4.

**Burke**, Pet., a treatise on the law of copyright in literature, the drama, music, engraving, and sculpture; and also in designs for ornamenting articles of manufacture: including the recent statutes on the subject. London 1842. 8.

**Phillips**, Charl. Palmer, the law of copyright in works of literature and art and in the application of designs. With the statutes relating thereto. London 1863. 8.

**Copyright** (No. 2) Bill. A Bill to consolidate and amend the Law relating to Copyright. 1879. (London.) Fol.

### δ) Frankreich.

(Vergl. auch Abtheilung III, 2, a, ϑ.)

**Blanc**, Ét., traité de la contrefaçon, et de sa poursuite en justice, concernant: les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation, les marques de fabriques, les noms de commerçants, les désignations

de marchandises, les enseignes, la propriété littéraire, les oeuvres dramatiques, les oeuvres musicales, la peinture, gravure et sculpture, les dessins de fabriques en tous genres. Avec le texte des lois, décrets, arrêtés, ordonnances, et les principaux monuments de la jurisprudence sur la matière; suivi d'une table alphabétique. Paris 1838. 8.

**Blanc**, Ét., traité de la contrefaçon en tous genres et de sa poursuite en justice, concernant: les oeuvres littéraires, dramatiques, musicales et artistiques; les dessins et les marques de fabrique; les titres d'ouvrages et les noms d'auteurs; les inventions brevetées; les enseignes, les désignations de marchandises, les étiquettes et les noms de commerçants; avec le texte des lois et décrets, et les principaux monuments de jurisprudence sur la matière. 4. édit. Paris 1855. 8.

**Observations** sur l'article 18 du projet de loi concernant la propriété littéraire, présenté à la Chambre des Pairs en 1839. Paris. 8.

**Modifications** proposées au projet de loi adopté par la Chambre des Pairs sur la propriété littéraire et observations présentées au Gouvernement par des libraires de Paris. Paris 1840. 4.

de **Balzac**, notes remises à Mrs. les députés composant la commission de la loi sur la propriété littéraire. Paris 1841. Lex.-8.

**Discussion** sur la propriété littéraire. (Chambre des Députés. Séance du 23 Mars 1841.) Macon. 8.

**Blanc**, Ét., examen du projet de loi sur la propriété des ouvrages d'art en ce qui concerne le droit de reproduction. Paris 1841. 8.

**Calmels**, Éd., de la propriété et de la contrefaçon des oeuvres de l'intelligence, comprenant: les productions littéraires, dramatiques, musicales; les oeuvres artistiques de la peinture, du dessin, de la gravure et de la sculpture; les titres d'ouvrages; les dessins, modèles, secrets et marques de fabrique; les noms, raisons commerciales et les enseignes; les inventions brévetées; les droits des étrangers. Avec le texte des lois et décrets sur la matière. Paris 1856. 8.

**Delalain**, Jul., législation de la propriété littéraire collationnée sur les textes officiels avec notes interprétatives. 2. édit. Paris, 1. Dec. 1852. 12.

—— —— —— 3. édit. Paris, Décembre 1852. 16.

**Schenk**, Joh., der französische Gesetzentwurf zum Schutze des literarischen und artistischen Eigenthums. (Publicirt am 13. April 1863.) Wien 1863. 8.

**Charpentier**, observations sur le projet de loi concernant les droits des auteurs et des artistes, suivies de considérations contre la perpétuité de ce droit. Paris 1866. 8.

**Flourens**, Abel, essai sur la loi du 14 Juillet 1866 relative aux droits d'auteur. Vincennes 1872. 8.

### ε) Italien.

**Legge** e Regolamento (del 25 Giugno 1865) sui diritti spettanti agli autori delle opere dell' ingegno. Firenze 1867. 8.

**Leggi**, Regolamento e Disposizioni sui diritti spettanti agli autori delle opere dell' ingegno. Firenze 1867. 8.

**Mengozzi**, Ulisse, opere dello ingegno. Prontuario alfabetico per la interpretazione della legge 25 giugno 1865, ordinamenti successivi e loro modificazioni a tutela delle proprietà sulle opere adatte a pubblico spettacolo, corredato degli elenchi delle produzioni teatrali di privato e pubblico dominio dalla origine dell' arte sino alla epoca presente. Firenze 1873. 4.

### ζ) Spanien.

**Legislacion** de la propiedad literaria en España. Precedida de las discusiones habidas en las Cortes con motivo de la ley de 10 de junio de 1847, y seguida de notas y comentarios, por un abogado de esta corte. Madrid 1863. 8.

### η) Amerika.

#### aa) Die Vereinigten Staaten von Nordamerika.

**Bump**, Orlando F., the law of patents, trade-marks and copy-rights: consisting of the sections of the revised statutes of the United States, with notes under each section, referring to the decisions of the Courts and the Commissioner of Patents. Together with the rules of the Patent Office and a selection of forms. New York 1877. 8.

**Morgan**, Jam. Appleton, the law of literature reviewing the laws of literary property in manuscripts; books, lectures, dramatic and musical compositions; works of art, newspapers, periodicals, etc.; copyright transfers, and copyright and piracy; libel and contempt of court by literary matter, etc. With an appendix of the American, English, French, and German statutes of cogyright. 2 Volumes. New York 1875. 8.

**Steiger**, E., das Copyright Law der Vereinigten Staaten, und andere Artikel, aus Steiger's Literarischer (sic!) Monatsbericht abgedruckt. New York, December 1869. 8.

—— das Copyright Law der Vereinigten Staaten. Mein Verhältniss zum Verlags-Buchhandel in Deutschland, etc. etc. New York 1870. 12.

#### bb) Mexico.

**Guay**, Marcel, de la propriété littéraire, dramatique et artistique dans les divers états de l'Amérique latine. Études de législation comparée. I. Mexique. Paris 1876. 8.

### ϑ) Internationale Verträge.

**Blanc**, Ét., et Alexandre **Beaume**, code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique, comprenant les législations de tous les pays et les traités internationaux sur les inventions brevetées, les oeuvres

de littérature, de musique, de théatre, de peinture, dessin, sculpture et gravure, etc. Paris 1854. 8.

**Kern**, J. C., la convention entre la Suisse et la France sur la propriété littéraire, artistique et industrielle du 30 Juin 1864 et son application en Suisse, avec le texte du traité et d'autres documents officiels. Genève 1867. 8.

**Traités** entre la Suisse et l'Italie. (Du 22 Juillet 1868.) S. n. 8.
Convention pour la garantie réciproque de la propriété littéraire et artistique.

**Burke**, Pet., the law of international copyright between England and France, in literature, the drama, music, and the fine arts, analysed and explained; with the convention, the orders in council, and the recent acts of Parliament on the subject. The whole in English and French. London 1852. 12.

**Belgique** et France. De la propriété littéraire et artistique internationale; comprenant: 1. la convention entre la France et la Belgique, 2. la législation Belge, 3. la législation Française, 4. la législation commune aux deux pays, collationnées sur les textes officiels par H. Tarlier. 2. édit., augmentée des actes publiées jusqu'au 1. mai 1854. Bruxelles 1854. 8.

**Cappellemans**, Vict., de la propriété littéraire et artistique en Belgique et en France. Histoire, législation, jurisprudence, convention du 12 Août 1852 avec commentaire. Règlements d'exécution en Belgique et en France, notes explicatives, etc. Bruxelles et Paris 1854. 8.

**Catalogue** général des ouvrages de propriété française publiés antérieurement au 12 Mai 1854 et déposés en exécution de l'art. 2, § 5 de la convention littéraire du 22 Août 1852; avec tables alphabétiques des ouvrages et des auteurs. Bruxelles 1855. 8.

**Delalain**, J., législation française et belge de la propriété littéraire et artistique suivie de la convention conclue entre la France et la Belgique et accompagnée de notes explicatives. Paris 1854. 12.

—— législation de la propriété littéraire et artistique suivie des conventions internationales. Nouv. édit. revue et augmentée. Paris 1858. 8.

—— —— —— suivie d'un résumé du droit international français et de la législation des pays étrangers. Paris, Janv. 1862. 8.

—— nouvelle législation des droits de propriété littéraire et artistique accompagnée de notes explicatives et suivie d'un résumé de la législation des pays étrangers. 6. édition revue et augmentée. Paris 1867. 12.

**Pataille**, J., et A. **Huguet**, code international de la propriété industrielle, artistique et littéraire, contenant les législations française et étrangères et les traités internationaux en matière de brevets d'invention, littérature, théatre, musique, beaux-arts, dessins, modèles, noms et marques de fabrique et concurrence commerciale. 2. tirage avec appendice. Paris 1865. 8.

**Recueil** des conventions conclues par la France pour la reconnaissance des droits de propriété littéraire et artistique. Par J. Delalain. 3. édition. Paris 1867. 12.

## 4. Rechtsfälle und Streitigkeiten.

### a) Deutschland.

#### α) Gutachten der Sachverständigen-Vereine.

**Heydemann**, L. E., über die Bedeutung der Sachverständigen-Vereine in Nachdrucks-Angelegenheiten und die Stellung dieser Vereine zu den Gerichtsbehörden. (In: Zeitschrift f. Gesetzgebung u. Rechtspflege in Preussen, hrsg. von J. Fr. Behrend. 4. Band, 1. Heft. Berlin 1870. 8.)

---

**Gutachten** des Königlich Preussischen litterarischen Sachverständigen-Vereins über Nachdruck und Nachbildung aus den Jahren 1864—1873. Herausgeg. von Otto Dambach. (Publikationen des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. I.) Leipzig 1874. 8.

**Heydemann**, Ludw. Ed., Sammlung der Gutachten des Königlich Preussischen Literarischen Sachverständigen-Vereins. Nebst einem Vorwort über die Praxis des Vereins und einem Anhang von Gesetzen und Rescripten. Berlin 1848. 8.

—— und O. **Dambach**, die Preussische Nachdrucksgesetzgebung erläutert durch die Praxis des Königl. litterarischen Sachverständigen-Vereins Berlin 1863. 8.

**Spamer**, Otto, Vehme oder Justiz? Appellation an die öffentliche Meinung in Betreff eines Gutachtens des Leipziger Sachverständigen-Vereins I. Section vom 10. Nov. 1858, wodurch derselbe den Inhalt des angeklagten Buchs: Livingstone, der Missionär etc. für gesetzmässig erklärt und dennoch dessen Verleger auf's Empfindlichste an der Ehre kränkt. Eine Streitschrift zu seiner Rechtfertigung und im Interesse des gesammten deutschen Buchhandels geschrieben. Leipzig 1859. 8.

#### β) Einzelne Streitfälle im Allgemeinen.

**Anmassungen**, die Ollendorff-Simion'schen, gegenüber den in Carl Jügel's Verlag in Frankfurt a. M. erschienenen grammatischen Lehrbüchern nach Ollendorff's Methode. Durch anerkannte Fachmänner geprüft und beleuchtet. (Als Manuscript gedruckt.) Frankfurt a. M. 1854. 8.

**Bädeker**, Jul., Gegenerklärung (gegen Friedrich in Siegen). Elberfeld 1845. 4.

**Bleichrodt**, Wilh. Günth., unumstösslicher Beweis, dass des . . . Herrn Marius Woelfer in Gotha praktisches Lehrbuch zur Anfertigung von Bauanschlägen und Baurissen (Quedlinburg, bei G. Basse) zum grossen Theile ein unrechtmässiger Nachdruck ist von Bleichrodt's Handbuch des architektonischen Zeichnungsunterrichts. Zur Nachricht und Warnung des Publicums nachgewiesen und aus der Vorrede zur 4. Auflage des letzteren Werks besonders abgedruckt. Weimar (1843.) 8.

**Buininck**, Gosw. Jos. de, disceptatio forensis secunda de illuminato crimine falsi litterarii et typographici. Dusseldorpii 1788. 8.

Betrifft einen von Metternich in Cöln veranstalteten verstümmelten Nachdruck der in Venedig erschienenen Notae historicae in jus canonicum Theod. Mar. Rupprecht's.

**Dindorf**, Wilh., Lexicon Sophocleum. Ein Aufsatz. (Aus den Jahrbüchern für Philologie, Heft 10, 1869.) Leipzig 1869. — Desselben zweiter Artikel. (Aus denselben, Heft 10, 1871.) Leipzig 1871. 8.

**Genthe**, H., Ellendt's Lexicon Sophocleum. (Beilage zur Zeitschrift für das Gymnasialwesen, 1872. Heft 6. 7. Berlin. 8.)

Gegen Wilh. Dindorf.

**Dühring**, E., die Schicksale meiner socialen Denkschrift für das Preussische Staatsministerium. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Autorrechts und der Gesetzesanwendung. Berlin 1868. 8.

**Erhard**, Carl, Firma A. F. Macklot, Rechtfertigung. Stuttgart, 16. Juni 1818. 8.

Gegen Brockhaus' „Warnung".

**Brockhaus**, (F. A.,) darf Macklot in Stuttgart mir, dem rechtmässigen Verleger, und dem Privilegium seines eigenen Königs zum Hohn, das Conversations-Lexicon zum zweiten Mal nachdrucken? Eine Warnung — für das Publicum, und eine Rechtsfrage an den Königl. Würtembergischen Geheimenrath und an den Königl. Bairischen Regierungsrath Krause in Baireuth. Leipzig, 1. July 1818. 8.

**Macklot**, A. F., mein letztes Wort an und über Herrn Brockhaus in Leipzig. Stuttgart, im August 1818. 8.

**Schott**, Geschichts-Erzählung und Beschwerde-Ausführung des Buchhändlers F. A. Brockhaus in Altenburg (jetzt in Leipzig) Klägern, Appellanten gegen Carl Erhard, Buchdrucker in Stuttgart, unter der Firma A. F. Macklot, Beklagten, Appellaten Nachdruck des Conversations-Lexicons betreffend. (Umschlags-Titel: Aktenmässige Verhandlungen in dem Rechtsstreit des Buchhändlers F. A. Brockhaus in Leipzig . . . gegen den Nachdrucker Carl Erhard . . . . Nro. I.) Leipzig 1819. 4.

**Erklärung** des Bureaus der deutschen Classiker zu Karlsruhe gegen einen Angriff auf dasselbe in der Literatur-Beilage Nro. 36. zum Morgenblatt und der Beilage Nro. 70. zum Oppositionsblatt vom 22. November 1817. Karlsruhe 1818. 4.

**Ferber**, B. C., Entgegnung. Dr. P. J. A. von Feuerbach's merkwürdige Criminal Rechtsfälle, 3. rechtmässige, unveränderte, wohlfeilste Original-Auflage . . . betreffend. Giessen 1839. 8.

**Flügel**, J. G., literarische Sympathien oder industrielle Buchmacherei. Ein Beitrag zur Geschichte der neueren englischen Lexikographie: nebst einem Vorwort von Gottfr. Hermann. Leipzig 1843. 8.

**Grieb**, Chph. Frdr., zur Geschichte des litterarischen Ohnehosenthums unserer Zeit. Stuttgart 1845. 4.

**Flügel**, J. G. A call for redress to the enlightened and the just of the British public in a matter of piracy committed on Dr. J. G. Flügel's

English and German dictionary 2. edition, Leipsic, 1838; a true statement of which is exhibited in the following preface to the 3. edition, published at Leipsic, 1847, by the injured Author. Leipsic. 8.

**Franckh**, F. G., F. C. Schlosser als wortbrüchiger Autor vor den Richterstuhl der öffentlichen Meinung geladen. Stuttgart 1843. 8.

**Gutachten** verschiedener angesehenen Buchhändler über das Verlagsrecht an Werke verstorbener Gelehrten; bei Gelegenheit eines zwischen der Boednerschen Buchhandlung zu Schwerin und dem Doctorand Voigt zu Bützow über die neue Ausgabe von Toze's Staatskunde entstandenen Processes. O. O. 1791. 8.

—— des Schriftsteller-Vereins in der Streitsache zwischen Herrn Schäfer und Herrn Müller v. d. W. Leipzig 1862. 8.

**Hartmann**, Gebr., Erklärung (wegen des Nachdrucks von Schiller's Werken). S. n. (Haag 1830.) 8.

**Schiller**, Friedr. Wilh. Ernst v., Gegenerklärung (an Gebr. Hartmann im Haag, wegen des Nachdrucks von Schiller's Werken). Trier 1830. 8.

(**Hempel**,) Bitter-Kleeblatt für Bibliokleptische Institute und was ihnen anhängig. Anticyra Ostern 1829 bei Leberecht & Ehrlich Comp. (Pesth, Otto Wigand.) 8.

**Hitzig**, Jul. Ed., ein Streit zwischen Autor und Verleger über das Format eines Romans. Dargestellt in einem Gutachten. — Humblot, zweites Gutachten, den Streit zwischen Autor und Verleger, den Verlag eines Romans betreffend. (In: Bemerker. 1828. No. 4. 5. S. 1. 4.)

**Kozenn**, B., Erwiederung auf ein Circular der Firma „Justus Perthes" in Gotha, meinen „Geographischen Schul-Atlas" betreffend. Olmütz 1861. 8.

**Entgegnung** auf die Kozenn-Hölzel'sche Erwiederung: „zur Abwehr der von Justus Perthes in Gotha gegen Kozenn's geographischen Schul-Atlas gerichteten Angriffe." Gotha. (1862.) 8.

**Kröner**, Gebr., Hackländer und seine Erben. Eine Erwiderung auf den Artikel: „Hackländer und seine Verleger" in der „Neuen Freien Presse" Nr. 4670. Stuttgart 1877. 8.

(**Parthey**, G.,) den Nachdruck von Theodor Körner's Werken betreffend. (Als Manuscript gedruckt. Berlin 1852.) 4.

**Paulizky**, F. C., Warnung vor der sechsten Auflage von H. F. Paulizky's Anleitung für Bürger und Landleute, durchgesehen von K. Chr. Nonne, Frankfurt a. M. in der Andreäischen Buchhandlung, 1822; als vor einem verunstalteten und gefährlichen Nachdrucke des Originals. Wetzlar 1822. 8.

**Praetorii**, Abdiae, epistola ad Georg. Baumanum Typographum Erfurdiensem continens querelam de typographicis quibusdam vel iniurijs vel erratis. S. l. (Francofordiae ad Oderam) 1562. 12.

Ueber einen von Baumann veranstalteten Nachdruck von Praetorius' Schrift De necessitate novae obedientiae.

**Rönne**, Ludw. v., Abwehr gegen die Angriffe des Herrn Professor Thudichum. Leipzig 1872. 8.

**Scheffel**, J. V., Erklärung, die neueren unberechtigten Abdrucke meines

Werkes „Ekkehard" betreffend. 1867. 4. — O. Janke, Abfertigung und Warnung. 1868. 4.

**Scholz**, Christian, actenmässige Darstellung meiner gerichtlichen Verfolgung durch die literarische Anstalt zu Frankfurt a. M. wegen angeblichen Nachdrucks des Struwelpeter durch Uebersetzung desselben in das Schwedische, Holländische und Englische. Meine Freisprechung in erster u. meine Verurtheilung in zweiter Instanz. Beitrag zur Lehre vom Nachdruck. Nebst Bemerkungen über die deutschen Verträge mit England und Frankreich wegen gegenseitigen Schutzes für literarische und artistische Erzeugnisse, sowie über die Ungültigkeit solcher durch Preussen oder andere Staaten des Zollvereins abgeschlossenen Verträge diesem gegenüber. Darmstadt 1852. 8.

### γ) Einzelne Streitfälle in Fragen dramatischer und musikalischer Werke und der Kunstwerke.

**Aufsätze**, zwei, den Musikalienhändler Joh. André in Offenbach als Nachdrucker betreffend. Allen Recht liebenden Buch- und Musikalienhändlern geweiht von Schuberth & Niemeyer. Leipzig, Hamburg u. Itzehoe 1836. 8.

(**Goldschmidt**,) der Leipziger Theaterprocess. (Separatabdruck aus den Entscheidungen des Reichs-Oberhandelsgerichts herausgeg. von den Räthen des Gerichtshofes Bd. 12 Hft. 4.) Erlangen 1874. 8.

**Göpel**, Karl, die Nachdrucksklagsache Fr. Hofmeister's in Leipzig gegen K. Göpel in Stuttgart, in Aktenstücken mitgetheilt durch den Letzteren. (In: Süddeutsche Buchhändler-Zeitung 1849. Nr. 45—50. 4. Von dem Herausgeber in Exemplaren mit geschriebenem Titel verbreitet.)

**Schuberth**, Jul., Beschwerdeführung abseiten der Musikalien-Handlung von Schuberth & Niemeyer in Hamburg über den Comité des Musikalienhändler-Vereins in Leipzig. (Als Manuscript gedruckt. Hamburg) 1838. 8.

—— letztes Wort. Supplement zu meiner herausgegebenen Nothwehr gegen Herrn G. W. Niemeyer, hervorgerufen durch dessen fortgesetzte Feindseligkeiten gegen mich. Leipziger Ostermesse 1839. 8.

**Niemeyer**, Gg. Wilh., Sendschreiben an die Buchhandlungen des In- und Auslandes, zur Beantwortung der von dem Herrn Jul. Schuberth unter dem Titel: Nothwehr gegen mehrfache, rechtswidrige und hinterlistige Angriffe des Herrn G. W. Niemeyer an diese versendete Druckschrift. Aus den Originaldocumenten von dem Rechtsconsulenten Kormann zusammengestellt. Leipzig 1839. 8. Mit Beilage.

**Theaterprozess**, der Leipziger, und der Fischer-Payne'sche Prozess. Kritisch beleuchtet durch den Schriftstellerverein zu Leipzig. Leipzig 1878. 8.

## b) Holland und Belgien.

**Entscheid**, richterlicher, erlassen vom Handelsgericht in Brüssel am 10. October 1872 in Sachen des Franz Ebhardt zu Brüssel, gegen A. N.

Lebègue & Co. zu Brüssel; in Sachen von Lebègue & Co. gegen Franz Lipperheide zu Berlin u. in Sachen von Frz. Lipperheide gegen Franz Ebhardt u. von Ebhardt gegen Lipperheide. Leipzig. 4.

**Précis** pour M. Fr. Lemarié, imprimeur-libraire, demeurant à Liége, appellant; contre la Dame V$^{e}$. Bourguignon, imprimeur-libraire, en la même ville, intimée. Liége 1826. 4.

**Proces** Sonder Weergaà, aangevangen over 't snyden van de print van Thaddaeus de Lantman, predicant in 's Gravenhage. In 's Gravenhage, gedruckt naer een gedruckte copie. (1669.) 4.

**Rechtsgeding.** Memorie van grieven in zake Gerard. Theod. Bom, boekhandelaar te Amsterdam, contra J. Beerendonk, boekhandelaar te Amsterdam. (Beilage zu: Nieuwsblad voor den boekhandel, 1879, Febr. Fol.)

Betrifft den Verkauf eines Buches mit oder ohne Verlagsrecht.

## c) Grossbritannien.

(**Burrow**, Jam.,) the question concerning literary property, determined by the Court of King's Bench on 20th April, 1769, in the cause between Andr. Millar and Rob. Taylor: with the separate opinions of the four judges; and the reasons given by each, in support of his opinion. London 1773. 4.

**Cases**, the, of the appellants and respondents in the cause of Literary Property, before the House of Lords: wherein the Decreė of Lord Chancellor Apsley was reserved, 26. Feb. 1774. With the genuine arguments of the Council, the opinions of the Judges, and the speeches of the Lords. With notes, observations, and references. London 1774. 4.

**Cooke**, John Henry, property in works of art. H. R. H. Prince Albert v. Strange and others. Attorney-General v. Strange and others. Report of the judgment of Vice-Chancellor Sir J. L. Knight Bruce, delivered in the Court of Chancery, Lincoln's Inn, January 16, 1849. 2. edition. London 1849. 8.

## d) Finnland.

**Handlingar** i målet emellan Boktryckeri-Bolaget J. C. Frenckell & Son i Helsingfors, Klagande, och Boktryckaren i Uleåborg C. E. Barck, Svarande, angående verkställd eftertryckning af några Finska Skrifter. Uleåborg 1830. 8.

## e) Frankreich.

**Prudhomme**, L., de la propriété littéraire, ou les contrefacteurs et les plagiaires démasqués. Contenant: 1. Introduction au procès, contre les auteurs et éditeurs de la Biographie universelle, contrefaçon du Dictionnaire universel etc. 2. Charlatanisme des discours préliminaires et des prospectus. 3. Astuce et conjuration des contrefacteurs. 4. Rapprochement entre les brevets d'invention et les anciens privilèges. 5. Caractères de la contrefaçon et du plagiat. 6. Lois sur la

propriété littéraire et les brevets d'invention, depuis 1682, jusqu'à nos jours. 7. Idée générale sur la contrefaçon, par l'un de nos plus célèbres jurisconsultes. Paris 1811. 8.

(**Billecocq** et **Ducancel**,) réponse pour les sieurs Michaud Frères, éditeurs et propriétaires de la Biographie universelle et des oeuvres de M. Delille, contre le sieur Prudhomme et les sieurs Lefebvre St.-Maur et Bastien, syndics de sa faillite. (Paris.) 4.

(**Fayard**,) réclamation de L. Prudhomme, propriétaire-éditeur du Dictionnaire universel, historique, critique et bibliographique, contre les frères Michaud. Paris 1811. 4.

**Marchangy**, plaidoyer, prononcé le 16 nov. 1811, dans la cause entre le Sieur Prudhomme, éditeur du Dictionnaire universel, et les frères Michaud, éditeurs de la Biographie universelle. Question de contrefaçon. S. n. (Paris 1811.) 8.

**Extrait** du procès-verbal fait ... en présence des Parties adverses les sieurs Prudhomme et Michaud, 16 Novembre 1811. (Paris.) 4.

**Dentu**, Jean Gabr., moyen de parvenir en littérature, ou mémoire à consulter, sur une question de propriété littéraire, dans lequel on prouve que le Sieur Malte-Brun, se disant géographe danois, a copié littéralement une grande partie des oeuvres de M. Gossellin, ainsi que de celles de MM. Lacroix, Walckenaer, Pinkerton, Puissant etc. et les a fait imprimer et débiter sous son nom. Et dans lequel on discute cette question importante pour le commerce de la librairie: „Qu'est-ce qui distingue le plagiaire-copiste du simple contrefacteur; et jusqu'à quel point le premier peut-il être regardé comme devant encourir la peine portée par la loi contre le dernier?“ Paris (Mai) 1811. 8.

**Malte-Brun**, analyse fidèle d'une diatribe de Jean-Gabriel Dentu, se disant éditeur de la géographie de Pinkerton; contenant des lettres de désaveu contre J. G. Dentu, et des témoignages de plusieurs savans illustres, entr'autres de M. Banks, président de la société royale de Londres; de M. le sénateur Comte François de Neufchâteau; de MM. Biot, de Châteaubriand, de Humboldt, Langlès, P. C. Levesque, Mentelle, membres de l'institut de France, etc. Paris s. d. (1811.) 8.

(**Lebon**,) précis pour Jean-Gabr. Dentu, imprimeur-libraire, à Paris; contre le sieur Malte-Brun et le sieur Buisson, libraire, tous deux accusés de contrefaçon; dans lequel on demontre que le plagiat est une contrefaçon. (Paris.) s. d. 4.

(**Genreau**,) précis pour le Sieur Malte-Brun, homme de lettres, plaignant en calomnie et injures écrites, défendeur sur la plainte incidente; contre le Sieur Dentu, libraire, prévenu de calomnie et d'injures écrites, plaignant incidemment en contrefaçon, etc. Suivi d'un tableau des plagiats qui se trouvent dans les grandes et petites Géographies dudit sieur Dentu. Paris 1811. 8.

**Lebon**, plaidoyer pour Jean-Gabr. Dentu contre Malte-Brun et Buisson, libraire, tous deux accusés de contrefaçon. (Paris) 18 novembre 1811. 4.

**Malte-Brun**, plaidoyer contre J. G. Dentu, libraire, prononcé le 28 nov. 1811, à l'audience du tribunal de première instance du département de la Seine, sixième chambre, jugeant en police correctionelle. Paris 1811. 8.

(**Lebon**,) réfutation du précis du sieur Malte-Brun, pour J. G. Dentu, contre ledit sieur Malte-Brun, accusé de contrefaçon. (Paris.) s. d. 4.

(——) réfutation du plaidoyer prononcé et du plaidoyer imprimé du sieur Malte-Brun contre Jean Gabr. Dentu; pour J. G. Dentu, contre Malte-Brun, accusé de contrefaçon; le sieur Buisson, libraire, complice de contrefaçon avec le sieur Malte-Brun; le sieur Laporte, libraire, aussi complice de contrefaçon; et le sieur Henry Tardieu, libraire, également complice de la contrefaçon du sieur Malte-Brun. (Paris.) Distribué le 19 décembre 1811. 4.

**Marchangy**, plaidoyer dans la cause entre le Sieur Malte-Brun, auteur de la Géographie de toutes les parties du monde, etc., et le Sieur Dentu, éditeur de la Géographie moderne de Pinkerton, traduite par M. Walckenaer, et publiée en 1804. Questions de plagiat et de contrefaçon, et plainte en calomnie. Paris 1811. 8.
Nebst dem Urtheile der Cour impériale vom 25. April 1812.

**Didot** Frères, Firm., observations sur le jugement du tribunal du Havre. (Affaire Réville et Lemâle contre Didot Frères.) Paris 1842. 4.

**Pardessus** et H. de **Vatimesnil**, consultation pour MM. Firmin Didot Frères, imprimeurs à Paris, appellants d'un jugement du tribunal de police correctionnelle du Havre, contre MM. Réville et Lemâle, intimés. Paris 1842. 4.

**Desplaces**, Mme. Thoisnier, contre MM. Firmin Didot Frères. Note explicative à l'appui de l'état de dommages-intérêts dressé par Madame Desplaces en conformité de l'arrêt de la Cour (impériale d'Orléans) du 10 Juillet 1854. Paris 1854. 4.

**Groualle**, la Biographie universelle ancienne et moderne (Michaud) contre la Nouvelle Biographie universelle ancienne et moderne (Didot). Pourvoi de Mme. Thoisnier Desplaces contre l'arrêt de la cour d'Amiens, en date du 1er Décember 1853. (Cour de cassation. Contrefaçon littéraire.) Poissy, s. d. 4.

**Jannet**, P., libraire-éditeur, note contre M. Édélestand du Méril, homme de lettres. (Paris 1856.) 16.

**Procès** touchant la reproduction de Gabriel Lambert, roman par A. Dumas, dans la Revue pittoresque. (Ausschnitt.) 8.

**Procès** relatif à la publication du catalogue intitulé Livres du boudoir de Marie-Antoinette, prétendue contrefaçon imputée aux éditeurs sur la plainte de M. J. Taschereau, Directeur de la Bibliothèque Impériale. Requisitoire de M. Hémar. Plaidoyer de Me. Gallien. Jugement en faveur de M. Gay, éditeur, et de M. Louis Lacour, auteur de la publication. Extrait de la Gazette des Tribunaux. Paris 1864. 8.

**Dentu** contra Dreyfous. Ein interessanter Pressprozess vor dem Zucht-

polizei-Gericht zu Paris in Sachen der Uebersetzung des Buches von Moritz Busch: Graf Bismarck und seine Leute. (Autorisirte Uebertragung aus der Pariser Gerichtszeitung „Le Droit".) Leipzig 1880. 8.

### f) Italien.

**Mari**, Adr., allegazione sopra una questione insorta tra Felice Le Monnier e Alessandro Manzoni. Firenze 1861. 8.

# IV. Pressrecht.

## 1. Geschichte der Censur und des Pressrechts.

### a) Allgemeines.

**Gyselaar**, Fred. de, dissertatio historico-juridica de libertate preli. Lugduni Bat. 1818. 8.

**Hoffmann**, Ludw., Geschichte der Büchercensur. Berlin 1819. 8.

**Klotz**, Io. Chn., de libris auctoribus suis fatalibus liber singularis. Lipsiae 1761. 8.

**Peignot**, Gabr., essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge; sur la liberté de la presse depuis le 15. siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps; avec beaucoup d'anecdotes et des notes; suivi d'un tableau synoptique de l'état des imprimeries en France, en 1704, 1739, 1810, 1830, et d'une chronologie des lois sur la presse, de 1789 à 1831. Paris 1832. 8.

### b) Geschichte der Censur im Alterthum und Mittelalter.

**Assen**, C. J. van, over de vrijheid van spreken en schrijven te Athene en te Rome, in twee brieven aan Collot d'Escury van Heynenoord. S. n. (1829.) 8.

### c) Geschichte der kirchlichen Censur.

**Acta** selecta ecclesiae Augustanae. Accedit synopsis episcopalium decretorum per eandem ecclesiam a tempore Concilii Tridentini usque in praesentem annum promulgatorum. Collegit Jos. Ant. Steiner. Augustae Vindelicorum 1785. 4.

Ueber Bücher-Censur S. 286 ff.

**Decretum**, „super prohibitione, quòd nullus ex Fratribus (Ordinis Min. Regularis obseruantiae) audeat retinere penes se, quomodocunque, vel qualitercunque libros, seu scripta Geomantiae, Hidromantiae, Acromantiae, Piromantiae, Chiromantiae, Nicromantiae, et similium". Roma 1591. 4.

(**Elsken**, F. J. v. d.,) Gespräch zwischen dem Schulmeister zu Calenberg und dem Pfarrer daselbst, über das Cöllnische Erzbischöfliche

Verboth des von dem Professor Schneider herausgegebenen, sogenannten Katechetischen Unterrichts, vom 16. May 1791. Heidelberg 1791. 8.

**Ernesti**, Joh. Heinr. Mart., über das Recht besonders das der Hierarchie auf Censur und Bücherverbote, etc., nebst einer Lebens- und Characterschilderung des berühmten M. A. de Dominis, Erzbischof von Spalatro. Aus bisher unbenutzten Quellen. Leipzig 1829. 8.

v. **Fenelon**, über das Bibellesen in der Muttersprache. Aus dem Französischen. Nebst einigen Bemerkungen über verbothene Bücher. Freyburg 1788. 8.

**Fréville**, E. de, de la police des livres au XVI^e siècle. Livres et chansons mis à l'index par l'inquisiteur de la province ecclésiastique de Toulouse (1548—1549). Paris 1853. 8. (Extrait du Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français. Tome 1er. Tiré à 100 exemplaires.)

**Hegelmaier**, Tob. Gfr., Geschichte des Bibelverbots. Ulm 1783. 8.

**Heigel**, K. Th., zur Geschichte des Censurwesens in der Gesellschaft Jesu. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, VI. 1881.) 8.

**da Sylva**, Jozeph de Seabra, deducção chronologica, e analytica. 2 Partes e Collecção das provas que forão citadas na parte I. e II. Lisboa 1767, 68. 4.

Parte II. na qual se manifesta o que successivamente passou nas differentes epocas da igreja sobre a censura, prohibição, e impressão dos livros, etc.

**Wiedemann**, Theod., die kirchliche Bücher-Censur in der Erzdiöcese Wien. Nach den Acten des fürsterzbischöflichen Consistorial-Archives in Wien dargestellt. Wien 1873. 8. (Aus dem Archiv für österreichische Geschichte [50. Bd. 1. Hälfte, S. 213] besonders abgedruckt.)

## d) Die Censur zur Zeit der Reformation.

**Acta** Judiciorum inter F. Iacobum Hochstraten Inquisitorem Coloniensium et Iohannem Reuchlin. L. L. Doc. ex Registro publico, autentico, et sigillato. Hagenoae 1518. 4.

**Breue**, eyn Bepstlich, dem radt czu Bamberg gesand widder den Luther. (Mit Nachwort von Mart. Luther.) S. n. (1523.) 4.

**Bulla** contra errores Martini Luther et sequacium. Cum mandato Reverendissimi domini Episcopi Augusteñ. S. n. (1520.) 4.

**Condemnatio** doctrinalis librorum Martini Lutheri, per quosdam Magistros nostros Louanien. et Colonien., facta. Responsio Lutheriana ad eandem condemnationem. S. l. 1520. 4.

**Fabri** Silesii, Franc., sylua de incendio Lutheranorum librorum. S. n. 4.

**Mensing**, Joh., examen scripturarum atque argumentorum: quae adversus sacerdotium ecclesiae: libello de abroganda missa, per M. Lutherum sunt adducta. Oratio II. S. l. 1527. 8.

## e) Geschichte des Pressrechts in Deutschland.

### α) Im Allgemeinen.

**Anekdota** zur neuesten deutschen Philosophie und Publicistik von Bruno Bauer, Ludw. Feuerbach, Frdr. Köppen, Karl Nauwerck, Arn. Ruge und einigen Ungenannten. Herausgeg. von Arn. Ruge. 2 Bände. Zürich u. Winterthur 1843. 8.

Censur. Pressfreiheit.

**Bamberger**, Ludw., die Flitterwochen der Pressfreiheit. Ein politisches Mosaikbild aus leitenden Artikeln. Mainz 1848. 12.

**Berner**, Alb. Friedr., Geschichte des Deutschen Pressrechtes, s. dessen Lehrbuch des Deutschen Pressrechtes unter: 4. Gesetzgebung, a, γ.

**Jahre**, zehn, deutscher Pressfreiheit. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift. 1858. 4. Heft. Stuttgart u. Augsburg. 8.)

**Kirchhoff**, Albr., Beitrag zur Geschichte der Entwickelung der Censurverhältnisse. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Gesch. des Deutschen Buchh., V. 1880.) 8.

—— Beiträge zur Geschichte der Pressmassregelungen und des Verkehrs auf den Büchermessen im 16. und 17. Jahrhundert. (I.) (Sonder-Abdruck aus demselben, II. 1879.) 8.

—— —— —— II. Zur Geschichte der kais. Bücher-Commission in Frankfurt a. M. (Sonder-Abdruck aus demselben, IV. 1879.) 8.

**Leutheusser**, Joh. Dan., alphabetisches Register über die Verhandlungen der deutschen Bundesversammlung vom 1. October 1816 bis zum Schlusse des Jahres 1836. Auf Befehl der hohen Bundesversammlung verfasst. 1. Abtheilung. Nichtmilitärische Gegenstände. Frankfurt a. M. — Erste Fortsetzung, die Verhandlungen vom Jahr 1837 bis zum Schlusse des Jahrs 1846 enthaltend. Ebenda. Fol.

Hierin Nachweis über die presspolizeilichen Verhandlungen.

**Majer**, Joh. Chn., teutsches weltliches Staatsrecht. 2. Band. Leipzig 1775. 8.

§. 282: von der kaiserlichen zu Frankfurt am Mayn angeordneten Bücherkommission.

**Presszustände**, die deutschen, beim Beginne des Jahres 1845. (In: der Herold, herausgeg. v. K. Biedermann, 1845, No. 1. Leipzig. Fol.)

**Probestücke** deutscher Pressfreiheit. 3. Artikel. Der Revolutionsriecher in der Residenz. (In: der Katholik, herausgeg. von Dieringer. 84. Band, 6. Heft. Mainz 1842. 8.)

**Sachse**, Frdr., die Anfänge der Büchercensur in Deutschland. Leipzig 1870. 8.

**Steinmann**, Frdr., Mefistofeles. Revue der deutschen Gegenwart in Skizzen und Umrissen. 2. Theil. (3. u. 4. Heft.) Cassel 1843. 8.

Enthält: die Confiscation des 1. Heftes des Mefistofeles. Aktenstück zur Geschichte der Bücherconfiscation in Deutschland, u. verschiedene Artikel über Zeitungen.

### β) In Preussen.

**Actenstücke** als Beitrag zu einer künftigen Geschichte der Censur- und Polizei-Gewalt in Preussen. (Herausgeg. von L. Walesrode). — Noch

ein Censurcuriosum. Herr Stadtgerichtsdirektor Reuter als Königsberger Localcensor. (Herausgeg. von Jacoby.) (In: Königsberger Taschenbuch. Herausgeg. von Ludw. Walesrode. Königsberg 1846. 8.)

**Actenstücke** betreffend die beabsichtigte Herausgabe der kritischen Blätter für Leben und Wissenschaft. Berlin 1844. 8.

**Aktenstücke** zur Censur, Philosophie und Publicistik aus dem Jahre 1842. Gesammelt und herausgeg. von Arn. Ruge. Ausgabe in 1 Bande. (2 Theile.) Mannheim. 8.

— zur Geschichte der preussischen Censur- und Press-Verhältnisse unter dem Minister Wöllner. Mitgetheilt von Frdr. Kapp. 2 Abtheilungen. (Sonder-Abdr. aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, IV. V. 1879, 80.) 8.

— zur neuesten Geschichte Preussens 1863. I. Verwarnungen. 1. 2. Heft. Juni bis October. Berlin 1863. 8.

**Appellation** an das Publikum wegen einer Censurbedrückung. Das Systema theologicum betreffend, welches zu Ostern erscheinen wird. O. O. 1785. 8.

**Erkenntniss**, erstes, des Königl. Ober-Censur-Gerichts in Berlin. Berlin 1843. 8.

**Gefangenschaft**, die literarische. Darstellung der Gefangenen-Verhältnisse Edgar Bauer's auf der Cidatelle zu Magdeburg. Leipzig 1847. 8.

**Kapp**, Friedr., die preussische Pressgesetzgebung unter Friedrich Wilhelm III. Nach den Akten im Königl. Preussischen Geh. Staatsarchiv. (Sonderabdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, VI. 1881.) 8.

**Lage**, die, der preussischen Presse und die Centralstelle für Presssachen. (In: Berliner Revue. 15. Band. 7. Heft. Berlin 1858. 8.)

### γ) In Bayern.

(**Becker**, Gfr. Wilh.,) Bücherverbote in Bayern vor 50—60 Jahren, mit einer nachträglichen Bemerkung. Von *r. (In: Neue Jahrbücher der Geschichte u. Politik. Begründet von L. Pölitz, gegenwärtig herausgeg. von F. Bülau. 1847. April. Leipzig. 8.)

**Gegenbericht**, der Herren Pfleger und Geheimen Räth des heyligen Reichsstatt Augspurg warhaffter, der Augspurgischen Händel und gegründte widertreybung D. Georg Müllers nechstuerschinen 1586. Jars in Truckh aussgestrewten Famos gedichts. Augspurg 1587. 4.

**Nachricht**, gründliche, auf dess Herrn Marggraffen zu Brandenburg-Onolzbach gnädigsten Befehl ex Actis gezogene, in abgeurtheilter peinlicher Inquisitions-Sache, Christoph Christian Händels, ehemahligen Hochf. Brandenburg-Onolzbach. General-Superintendentens, worinnen gezeiget wird, welchergestalten gedachter Händel von 23 Scriptis, criminosis, injuriosis et seditiosis entweder selbst Author seye, oder doch selbige zum Druck befördert, sich zugeeignet und theils unter

falscher Handschrifft u. Pettschaft divulgirt habe, etc. Onolzbach 1720. Fol.

Enthält u. A. Actenstücke über den buchhändlerischen Geschäftsverkehr Händel's.

**Spaun's**, Franz v., politisches Testament. Ein Beitrag zur Geschichte der Pressfreiheit im allgemeinen und in besonderer Hinsicht auf Bayern. Mit Docen's Vorbericht und Bemerkungen herausgeg. von Eisenmann. Erlangen 1831. 8.

**Wirth**, J. G. A., censurfreie Brochüren, als Entschädigung für die Abonnenten des Inlandes verfasst und herausgegeben. 1. Lieferung. München den 7. April 1831. 8.

### δ) In Sachsen.

**Anthor**, Ed., ein freies Wort über das Verbot der neuesten Schriften Ronge's im Königreich Sachsen, an die Protestanten Deutschlands und insbesondere Sachsens. (Hildburghausen) 1845. 8.

**Gautsch**, K., ein Pressvergehen im 17. Jahrhundert und dessen Bestrafung. (In: Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte. 1858. Januarheft. Nürnberg. 8.)

(**Günther**, Car. Frid.,) commentatio de fatis libelli Carpzoviani, cui inscribitur: Peinlicher Inquisitions- und Achtsprocess caet. Lipsiae 1859. 4. (Universit.-Programm.)

**Küstner**, Em. Guil., (praes. Aug. Frdr. Schott,) dissertatio juridica de publica rei librariae cura, imprimis Lipsiensi. Lipsiae 1778. 4.

Mit Anhang von Urkunden.

**Pölitz**, Karl Heinr. Ludw., über die Anfänge der Censur und des Bücherwesens im Churstaate Sachsen. (Aus dessen Jahrbüchern für Geschichte und Politik, 9. Jahrgang. 8.)

**Sachsens** Regierung, Stände und Volk. Mannheim 1846. 8.

Pressverhältnisse, Unterdrückung von Zeitschriften etc. Abgeordn. Brockhaus.

**Schletter**, H., ein Pressprocess gegen den Magdeburger Buchhändler J. Frank in der Leipziger Ostermesse 1591. Beitrag zur Geschichte des Buchhandels und der Literatur aus der Periode der kryptocalvinistischen Streitigkeiten. Nach den Acten. (In: Mittheilungen der Deutschen Gesellschaft zur Erforschung vaterländischer Sprache und Alterthümer in Leipzig. 1. Bd. 1. Heft. Leipzig 1856. 8.)

—— das Verbot der „Consultationes Saxonicae." Actenstücke eines Pressprocesses aus dem J. 1599. (In: Bericht vom Jahre 1848 an die Mitglieder der Deutschen Gesellschaft zu Erforschung vaterländischer Sprache u. Alterthümer in Leipzig. Herausgeg. von K. A. Espe. Leipzig 1848. 8.)

### ε) In den übrigen deutschen Ländern.

**Actenstücke** der Mannheimer Censur und Polizei. Zweite Recursschrift an das Publikum herausgegeben von Gust. von Struve. Mannheim 1846. 8.

**Bemerkungen** über die ältere ständische Verfassung in Hessen und ihr Verhältniss zu der neuen Verfassungs-Urkunde dieses Landes. Mit besonderer Beziehung auf Pfeifer's Geschichte der landständischen Verfassung in Kurhessen. Berlin 1836. 8.

VIII: Pressfreiheit.

**Bernays**, Ferd. Cölestin, Schandgeschichten zur Charakteristik des deutschen Censoren- und Redactorenpacks. Censor Fuchs aus Mannheim und die Führer der servilen Presse. Aktenstücke zur Geschichte des Tages gesammelt und commentirt. Strassburg 1843. 8.

**Buchner**, Karl, die Presse der Presse. Wörtlich abgedruckt aus den zu Hamburg erscheinenden literarischen und kritischen Blättern der Börsenhalle. Stuttgart 1839. 8.

Ueber Presszustände im Grossherzogthum Hessen.

**Fest**, das, der freien Presse zu Weinheim an der Bergstrasse gefeiert von Männern aus Baden, aus den beiden Hessen, Baiern, Frankfurt und von einigen Polen und Griechen etc., am 1. April 1832. Beschrieben von einem Augenzeugen. Heidelberg 1832. 8.

**Hochwächter**, der, ohne Censur. Pforzheim 1832. 4.

Die Censurlücken des Hochwächters (1831 und 1832) ans Licht gestellt.

**Perthes**, Friedr., Etwas zur Geschichte der deutschen Litteratur. (Aus: Kieler Blätter, 1816. 8.)

Ueber die Handhabung der französischen Censur in Deutschland.

**Urkunden** über die Verhältnisse des Buchhandels und der Presse in Strassburg im 18. Jahrhundert. Mitgetheilt von Brucker. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

**Wippermann**, Carl Wilh., Kurhessen seit dem Freiheitskriege. Cassel 1850. 8.

Viele Mittheilungen über Censur u. Pressangelegenheiten überhaupt.

**Zur** Geschichte der Pressgesetze in den Herzogthümern Schleswig und Holstein und deren neuesten Gestaltung in Letztrem. Geschrieben im October 1857. Hamburg 1857. 8

### f) Geschichte des Pressrechts in der Schweiz.

**Beitrag** zur Statistik der Pressjustiz und des Konfliktwesens im Kanton Zürich. Zürich 1836. 8.

### g) Geschichte der Censur in Oesterreich.

**Bücher Inquisition** in Prag. Ein Schreiben aus Prag, 3 Maj 1779. (Aus: Schlözer's Briefwechsel. 5. Thl. 25. Heft. 8.)

**Fournier**, Aug., Gerhard van Swieten als Censor. Nach archivalischen Quellen. Wien 1877. 8. (Aus dem Decemberhefte des Jahrganges 1876 der Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften [84. Bd., S. 387] besonders abgedruckt.)

**Fragmente** zur Geschichte der Pressfreyheit im Oesterreichischen Breisgau. o. O. 1783. 8.

**(Kapp**, Frdr.,) Beiträge zur Geschichte der österreichischen Bücherpolizei. (Sonder-Abdruck aus: Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, VIII. Leipzig 1883.) 8.

**Oelsner**, Ludw., R. Sabbathai Bassista und sein Prozess. Nach gedruckten und ungedruckten Quellen. Leipzig 1858. 8.

**Schlossar**, Ant., ein Censurstreit aus Steiermark vom Jahre 1720. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Geschichte des Deutschen Buchhandels, VI. 1881.) 8.

**Wiesner**, Ad., Denkwürdigkeiten der Oesterreichischen Zensur vom Zeitalter der Reformazion bis auf die Gegenwart. Stuttgart 1847. 8.

## h) Geschichte des Pressrechts in den Niederlanden.

**Gyselaar**, Fred. de, dissertatio historico-juridica de libertate preli, s. unter: Geschichte der Censur und des Pressrechts. a. Allgemeines.

**Heusde**, A. C. van, de vrijheid der drukpers hier te lande uit een historisch oogpunt beschouwd. Haarlem 1847. 8.

**Hollande**, la, et la liberté de penser au 17. et au 18. siècle. Avec une introduction par Louis Ulbach. Paris 1884. 12.

Enthält ausser der Einleitung Ulbach's einen Bericht von A. Pagès und die Preisschriften von Parrot-Larivière, Hora Siccama und Louis Fortoul.

**Priisvrag**, een bekroonde. (Aus: Nieuwsblad voor den Boekhandel. 1884.) Fol.

Uebersetzung von J. Hora Siccama's Preisschrift.

## i) Geschichte des Pressrechts in den skandinavischen Ländern.

**Handlingar**, strödda, i synnerhet till Publicitetens Historia i Sverige under de sistförflutna femtio åren. 2 Hefte. Stockholm 1822. 8.

Zur Geschichte der Censur in Schweden, Pressprocess des Assessors Höppener etc.

—— i Tryckfrihetsmålet angående Kongl. Evangeliiboks-Kommitteens Förslag till Bönebok, samt i den . . . mot Brukspatronen N. M. Lindh anstälde Skrifsätts-Aktionen. Oerebro 1828. 12.

**Rohmann**, J. L., Udsigt over Trykkfrihedens Historie i Danmark, fra Bogtrykkerkonstens Opfindelse indtil Kong Frederik den Fjerdes Død 1730. Odense 1841. 8.

## k) Geschichte des Pressrechts in England.

**Routledge**, James, chapters in the history of popular progress chiefly in relation to the freedom of the press and trial by jury. 1660—1820. With an application to later years. London 1876. 8.

## l) Geschichte des Pressrechts in Frankreich.

**Almanach** de la censure pour l'année 1846 (renfermant le relevé complet des jugements portés par les comités de l'Index français sur tous les ouvrages soumis à leur examen et classés par ordre d'approbation ou de censure). Paris 1846. 18.

**Baudouin**, anecdotes historiques du temps de la Restauration suivies de recherches sur l'origine de la presse, son développement, son influence sur les esprits, ses rapports avec l'opinion publique, les mésures restrictives apportées à son exercise. Paris 1853. 8.

**Delort**, J., histoire de la détention des philosophes et des gens de lettres à la Bastille et à Vincennes, précédée de celle de Foucquet, de Pellisson et de Lauzun, avec tous les documents authentiques et inédits. 3 Vols. Paris 1829. 8. Avec 3 vues.

**Desmaze**, Charl., trésor judiciaire de la France. Curiosités des anciennes justices d'après leurs registres. Paris 1867. 8.

Pag. 252 ff.: Imprimeurs.

**Germain**, A., martyrologe de la presse 1789—1861. Paris 1861. 8.

**Hatin**, Eug., manuel théorique et pratique de la liberté de la presse. Histoire, législation, doctrine et jurisprudence, bibliographie, 1500—1868. 2 Tomes. Paris 1868. 8.

**Histoire** judiciaire de l'Ordonnance interprétative du réglement de 1723, contenant: les observations de M. Ch. Lucas sur cette Ordonnance, avec les adhésions du Barreau de Paris; l'analyse des Jugemens et Arrêts intervenus depuis à Nantes, Lille, Nevers, Nancy et Amiens; le texte du Jugement du Tribunal d'Alençon; la Plaidoirie de M. Ch. Lucas devant la Cour royale de Paris dans l'affaire Mansut; l'Arrêt de la Cour suivi du Jugement du Tribunal d'Abbeville, de l'Arrêt de la Cour royale d'Angers, et du texte de l'Ordonnance du 1er 7bre. Paris 1828. 8.

**Holtzendorff**, F. v., ein altfranzösischer Pressprozess gegen Tasso. (In: Deutsche Jahrbücher für Politik u. Literatur. 11. Band. 1. Heft. Berlin 1864. 8.)

**Leber**, C., de l'état réel de la presse et des pamphlets, depuis François Ier jusqu'à Louis XIV: ou revue anecdotique et critique des principaux actes de nos rois et de quelques documens curieux et peu connus sur la publication et la vente des livres dans le seizième siècle. Paris 1834. 8.

**Linguet**, (S. N. H.,) mémoires sur la bastille, et sur la détention de Linguet, écrits par lui-même. Nouv. édition, augm. d'anecdotes sur ce château fort, et sur les prisons d'état. Paris 1821. 18. Avec portrait.

**Peignot**, G., dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés: précédé d'un discours sur ces sortes d'ouvrages. 2 Tomes. Paris 1806. 8.

**Sirven**, Alfr., les prisons politiques. Sainte-Pélagie. 2. édition. Paris 1869. 12.

Gefangene wegen Pressvergehen.

**Welschinger**, Henri, la censure sous le premier Empire. Avec documents inédits. Paris 1882. 8.

### m) Geschichte des Pressrechts in Spanien.

**Eguizábal**, José Eugenio de, apuntes para una historia de la legislacion española sobre imprenta desde el año de 1480 al presente (1873). Madrid 1879. 8.

**Escolano** de Arrieta, Pedro, practica del Consejo Real en el despacho de los negocios consultivos, instructivos y contenciosos. 2 Tomos. Madrid 1796. Fol.

Tomo I., Cap. 35: impresiones. Cap. 36: del modo y formalidades que deben observarse para la introducion uso y venta de los libros, impresos fuera del Reyno. Cap. 37: Comision de imprentas.

### n) Geschichte der Censur in Russland.

**Hefte**, Livländischdeutsche. Der Dörptschen Zeitung 28. Jahrgang. 1. Heft u. 2. Stück. Lübeck 1876. 8.

Hierin: Russische Censur im deutschen Livland 1798—1875. I. II.

---

## 2. Indices.

### a) Geschichtliches und Allgemeines.

(**Achterfeldt**,) acta ad librum Achterfeldtii (Lehrbuch der christkathol. Glaubens- und Sittenlehre) nuper in Indicem librorum prohibitorum relatum spectantia. Coloniae 1839. 8.

**Arnaldo**, Ant., delle proibizioni de' libri. Trad. dal francese. Venezia 1771. 8.

**Catalogue** des ouvrages mis à l'Index, contenant le nom de tous les livres condamnés par la Cour de Rome, avec les dates des décrets de leur condemnation. 3. édition. Bruxelles 1828. 8.

**Francus**, (Francke,) Dan., (praes. Jac. Thomasio,) exercitatio historico-politica de indicibus Papistarum expurgatoriis. Lipsiae 1666. 4.

—— disquisitio academica de papistarum indicibus librorum prohibitorum et expurgandorum, in qua de numero, autoribus, occasione, contentis, fine, damnis et jure indicum illorum disseritur. Praemissa est Cl. Arnoldi ad autorem epistola. Lipsiae 1684. 4.

**Gretser**, Jac., de iure et more prohibendi, expurgandi, et abolendi libros haereticos et noxios, aduersus Francisc. Iunium Calvinistam, et Ioan. Pappum, aliosque Praedicantes Lutheranos. Primo libro insertum est examen libelli Mart. Lutheri, quo se purgare nititur ob ius canonicum Witebergae exustum. Ingolstadii 1603. 4.

**Gruner**, Joh. Ernst, Cremutius Cordus oder über die Bücherverbote. Leipzig 1798. 8.

**Hannot**, Jean Bapt., index ou catalogue des principaux livres condamnés et defendus par l'Eglise; extrait fidelement du Grand Index Romain, et d'un Appendice fidelle, avec des reflexions historiques et theo-

logiques sur les plus considerables Decrets et Constitutions des Souverains Pontifes, touchant les matieres du temps. Namur 1714. 8.

**Heymans**, A., de ecclesiastica librorum aliorumque scriptorum in Belgio prohibitione disquisitio. Bruxellis 1849. 8.

**Kienlein**, Joh. Gg. Mich., Noten über die verbotenen Bücher. O. O. 1790. 8.

**Knapp**, William I., official editions and reprints of the Index librorum prohibitorum issued in the 16. century. New-York 1880. 8.

**Mendham**, Jos., an account of the Indexes, both prohibitory and expurgatory, of the church of Rome. London 1826. 8.

**Petzholdt**, J., catalogus „Indicis Librorum prohibitorum et expurgandorum". Dresdae 1859. 8.

**Reusch**, Fr. Heinr., der Index der verbotenen Bücher. Ein Beitrag zur Kirchen- und Literaturgeschichte. 1. Band. Bonn 1883. 8.

**Schoettgen**, Chr., commentationes III de indicibus librorum prohibitorum et expurgandorum, eorumque naevis variis. Dresdae 1732, 33. 4.

**Schramm**, Jonas Conr., (resp. Wilh. Frid. Walther,) disputatio academica de librorum prohibitorum indicibus horumque utilitate et abusu. Helmstadii 1708. 4.

**Strobel**, Wencesl., (praes. Jos. Mar. Schneidt,) jus et obligatio prohibitionem librorum positivam concernens. Wirceb. 1768. 4.

**Struvius**, Burc. Gotthelf., de libris damnatis et prohibitis, cf.: ejusdem introductio in notitiam rei litterariae etc.

**Thesaurus** bibliographicus ex indicibus librorum prohibitorum et expurgatorum collectus et illustratus. Edidit Consortium theologicum Dresdense. Pensum VI—VIII. Dresdae 1747. 4.

**Wendler**, Joh. Chph., (resp. Joh. Nicol. Schwarz,) dissertatio praeliminaris, qua asseritur, . . . Lutheranos in praeiudicium doctrinae purioris neque supprimere neque corrumpere scriptores ecclesiasticos et profanos. (Acc. Tractatio de scriptis quae Pontificii in veritatis praejudicium suppresserunt, aut supprimere conati sunt, et de scriptis, quae Pontificii in praejudicium veritatis partim delendo, partim addendo corruperunt.) Jenae 1713. 4.

—— de libris a pontificiis aliisque haereticis in praejudicium doctrinae purioris nostra et superiori aetate suppressis et corruptis schediasma complectens supplementa ad Dan. Franci et Casp. Loescheri scripta. Jenae 1714. 4.

**Zaccaria**, Francescantonio, storia polemica delle proibizioni de' libri. Roma 1777. 4.

## b) Verzeichnisse verbotener Bücher.

### α) Die päpstlichen Indices librorum prohibitorum und expurgandorum.

**Index** auctorum, et librorum qui ab Officio Sanctae Rom. et vniuersalis Inquisitionis caueri ab omnibus et singulis in vniuersa Christiana

Republica mandantur, sub censuris contra legentes, vel tenentes libros prohibitos in Bulla, quae lecta est in Coena Domini expressis, et sub alijs poenis in Decreto eiusdem Sacri Officij contentis. Bologna, Ant. Giaccarello et Pelegr. Bonardo, s. a. (1559.) 8.

**Catalogus**, postremus, haereticorum Romae conflatus, 1559. Continens alios quatuor catalogos, qui post decennium in Italia, nec non eos omnes, qui in Gallia et Flandria post renatum Euangelium fuerunt aediti. Cum annotationibus Vergerij. Pfortzheimij 1560. 8.

**Naogeorgi**, Thom., in Catalogum Haereticorum nuper Romae editum satyra. Adiectis etiam alijs, eiusdem argumenti. S. l. 1559. 8.

**Index** librorum prohibitorum, cum regulis per Patres a Tridentina Synodo delectos, auctoritate Sanctiss. D. N. Pii IIII, Pont. Max. comprobatus. Romae 1564. 4.

—— —— —— ... Pij IIII. ... Coloniae 1568. 8.

—— —— —— ... Pij IIII. ... Coloniae 1569. 24.

—— —— —— ... Pij IIII. ... Cum appendice in Belgio ex mandato Regiae Cathol. Maiestatis confecta. Antverpiae 1570. 108 Seiten 8.

—— —— —— Ibidem 1570. 119 Seiten 8., vergl. Philippi II. edictum etc. unter 4. Gesetzgebung, b, α, aa.

—— librorum prohibitorum cum regulis confectis per Patres à Tridentina Synodo delectos auctoritate Pii IIII. primum editus, postea vero a Syxto V. auctus et nunc demum Clementis PP. VIII. iussu, recognitus, et publicatus. Instructione adiecta. Dè exequendae prohibitionis, dèque sincerè emendandi, et imprimendi libros, ratione. Romae 1596. 4.

—— —— —— auctoritate Pii IV. primum editus, postea verò à Syxto V. auctus, et nunc demum Clementis Papae VIII. jussu recognitus et publicatus. Instructione adjecta de exequenda (sic!) prohibitionis, deque sincerè emendandi et imprimendi libros, ratione. Romae 1596. 8.

—— —— —— auctoritate Pii IV. primum editus. Postea vero a Sixto V. auctus. Et nunc demum S. D. N. Clementis Papae VIII. iussu recognitus et publicatus. Additis regulis, ac exequendae prohibitionis ratione. Leodii 1607. 16.

**Catalogue** des livres defendus. Avec les regles establies par les Peres deputez par le S. Concile de Trente. Mis premierement en lumiere par le commandement de Pie IV. et puis augmenté par Sixte V. Et en fin corrigé et publié par mandement de Clement VIII. Paris 1615. 8.

**Decreta** librorum post Indicem Clementis VIII. prohibitorum omnia hactenus edita. Romae 1624. 8. (Fragment.)

**Index**, novus, librorum prohibitorum, juxta decretum Sacrae Congregationis Illustriss. S. R. E. Cardinalium à S. D. N. Urbano Papa VIII. sanctaque Sede Apostolica publicatum, Romae 4. Febr. 1627. auctus. Primum auctoritate Pij IV. P. M. editus. Deinde à Sixto V. ampliatus. Tertio à Clemente VIII. recognitus. Praefixis regulis, ac modo exequendae

prohibitionis per R. P. F. Franciscum Foretium à deputatione SS. Trid. Synodi secretarium. Coloniae Agrippinae, ex commissione S. R. E. Inquisit. 1627. 8.

**Angefügt 3 Bl. handschriftlich: Verzeichniss allerley verbothener Schrifften, u. seltener Bücher.**

**Index** librorum prohibitorum, cum regulis confectis per Patres à Trid. Synodo delectos. Auctoritate Pii IV. primum editus. Posteà verò à Sixto V. actus (sic!). Et nunc demum S. D. N. Clementis Papae VIII. iussu recognitus, & publicatus. Instructione adiecta, de exequenda prohibitionis, dequè syncerè emendandi, & imprimendi Libros ratione. Venetiis 1664. 8.

**Brasichellen,** Io. Mar., (i. e. Giammaria Guanzelli aus Brisighella,) indicis librorvm expvrgandorvm in studiosorum gratiam confecti. Tomus I. (unicus.) In qvo qvinqvaginta avctorvm Libri prae caeteris desiderati emendantur. Romae, Ex Typographia R. Cam. Apost. 1607. 8.

**Die Original-Ausgabe.**

—— —— —— Romae, Ex Typographia R. Cam. Apost. 1607. 8.

**Der Regensburger Nachdruck.**

—— —— —— Romae Primo, Deinde Bergomi, Typis Comini Venturae, 1608. 8.

**Wurde im Jahre 1611 unterdrückt.**

**Zobel,** Nicol. Ern., notitia indicis librorum expurgandorum editi per Fr. Jo. Mar. Brasichellen, quae et introductionis loco in historiam indicum prohibitoriorum et expurgatoriorum esse queat. Altorfii 1745. 8.

**Capiferreus,** Francisc. Magdalenus, elenchus librorum omnium tum in Tridentino, Clementinoque Indice, tum in alijs omnibus Sacrae Indicis Congreg. particuláribus Decretis hactenus prohibitorum. Ordine uno alphabetico digestus. Mediolani 1635. 12.

—— Ejusdem libri editio II. aucta (usque ad annum 1640 continuata). Romae 1640. 8.

**Index** librorum prohibitorum Alexandri VII. Pontificis Maximi iussu editus. Romae 1664. 4.

—— —— —— Clementis X. Pontif. Max. iussu editus. Romae 1670. 8. Mit Frontispice.

—— —— —— Innocentii XI. Pontificis Maximi iussu editus. Romae 1683. 8.

—— —— —— Innoc. XI. P. M. jussu editus usque ad annum 1681. Eidem accedit in fine appendix usque ad mensem Junij 1704. Romae 1704. 8.

—— —— —— Innoc. XI. P. M. jussu editus usque ad annum 1681. Eidem accessit in fine Appendix usque ad mensem Junij 1704. (Cum adnotatione ferè omnium decretorum, ac brevium anni, mensis, atque diei prohibitionis. Accedit in fine notula aliquot opusculorum, historiuncularum, ac orationum etiam proscriptarum.) Juxta exemplar Romanum. Norimb. 1726. 8.

—— —— —— Innoc. XI. P. M. jussu editus usque ad annum 1681.

Eidem accedit in fine Appendix usque ad mensem Junij 1704. Juxta exemplar Romanum. Recusus Pragae 1726. (Norimbergae.) — Appendix unica . . . vero, et accurato alphabetico ordine disposita ab Ann. 1681. usque ad mensem junij inclusivè 1704. Cum adnotatione ferè omnium Decretorum, ac Brevium Anni, Mensis, atque Diei prohibitionis. Accedit in fine notula aliquot opusculorum, historiuncularum, ac orationum etiam proscriptorum. Juxta Exemplar Romanum. Recusa Vetero-Pragae, s. a. — Appendix novissima ad Indicem librorum prohibitorum ab anno 1704 usque ad totum mensem Martii 1716. Juxta exemplar Romanum Recusa Vetero-Pragae. 8.

Index librorum prohibitorum usque ad annum 1711 regnante Clemente XI. P. O. M. Romae 1711. 8. Mit Frontispice.

—— —— —— usque ad totum Mensem Martii 1717. Regnante Clemente XI. P. O. M. Romae 1717. 8.

—— —— —— usque ad diem 4. Junii anni 1744. Regnante Benedicto XIV. P. O. M. Additis prohibitionibus à S. C. emanatis usque ad annum 1752. Romae. 8.

—— —— —— SSmi. D. N. Benedicti XIV. Pontificis Maximi jussu recognitus, atque editus. Romae 1758. 6 Bll., XXXIX u. 268 Seiten 4. Mit Kupfertitel.

—— —— —— . . . Benedicti XIV. . . . Romae 1758. 6 Bll., XXXVI u. 304 Seiten und Appendix in qua recensentur deinceps proscripti post annum 1757 usque ad diem 17. Januarii 1763, 8 Seiten 8. Mit Frontispice.

—— —— —— . . . Benedicti XIV. . . . Editio postrema caeteris ornatior, cum additamentis. Romae 1761. 8. Mit Frontispice.

—— —— —— . . . Benedicti XIV. . . . Editio postrema ceteris ornatior cum additamentis. Romae 1764. 8. Mit Frontispice.

—— —— —— . . . Benedicti XIV. . . . Cum appendicibus. Romae 1770. 8.
Appendix III. von 1779.

—— —— —— . . . Benedicti XIV. . . . Adjectis in fine hujus editionis appendicibus librorum novissime prohibitorum. Parmae 1783. 8. Mit Titelkupfer.

—— —— —— sanctissimi domini nostri Pii VI. Pontificis maximi jussu editus. Romae 1786. 8. Mit Frontispice.

—— —— —— . . . Pii VI. . . . In hac editione adjecti sunt suis in locis libri novissime prohibiti usque ad annum 1787. Romae 1787. 8.

—— —— —— Pii VI. jussu editus; et sub Pio VII. ad annum usque 1806 continuatus. Romae 1806. 8.

—— —— —— SS. Pii VII. P. M. jussu editus. Romae 1819. 8.

—— —— —— juxta exemplar Romanum editum anno 1810. Accesserunt suis locis nomina eorum, qui usque ad hanc diem damnati fuere. Mechliniae 1838. 12.

—— —— —— juxta exemplar romanum . . . editum anno 1835. Accesserunt suis locis nomina eorum qui usque ad hanc diem damnati fuere. Mechliniae 1838. 12.

**Index** librorum prohibitorum sanctissimi Domini nostri Gregorii XVI. Pontificis Maximi jussu editus. Romae 1841. 8.

—— —— —— . . . Gregorii XVI. . . editus Romae 1841. Recusus Modoetiae 1850. 8.

Mit Appendix librorum prohibitorum a die 1 Februarii ad diem 1 Novembris 1851.

—— —— —— . . . Gregorii XVI. . . editus Romae 1841. Monteregali 1852. 8.

—— —— —— . . . Pii IX. Pont. Max. iussu editus. Editio novissima in qua libri omnes ab Apostolica Sede usque ad annum 1876 proscripti suis locis recensentur. Romae 1877. 8.

—— —— —— . . . Leonis XIII. Pont. Max. iussu editus. Editio novissima in qua libri omnes ab Apostolica Sede usque ad annum 1880 proscripti suis locis recensentur. Romae 1881. 8.

### β) Indices weltlicher und localer Behörden.

#### aa) Deutschland und Oesterreich.

**Index** librorum authorumque S. Sedis Apostolicae, Sacrique Concilii Tridentini authoritate prohibitorum, insertis suo loco nonnullis in Tridentino Indice non comprehensis, quorum tamen lectione omnibus Christi fidelibus in Bavaria existentibus interdixit Rev. Felicianus, Episcopus Scalensis et SS. Gregorii XIII. ad Bavariae et alias partes Germaniae superioris Nuncius, cum praefixo eiusdem Rev. Dom. Nuncii hac de re mandato. Monachii 1582. 4.

**Catalogus** verschiedener Bücher, so von dem Churfl. Büchercensurcollegio theils als religionswidrig, theils als denen guten Sitten, theils auch als denen Landsfürstlichen Gerechtsamen nachtheilig verbothen worden. München 1770. 8.

—— librorum a Commissione aulica prohibitorum. Nebst 1—5. Nachtrag. Wien 1762—67. 8.

—— —— —— Vindobonae 1765. — Supplementum, de annis 1766—1770. Ibidem 1771. 8.

—— —— a Commissione caes. reg. aulica prohibitorum. Editio nova. Vienae Austriae 1774. 8.

—— —— —— Editio nova. Viennae Austriae 1776. 8.

**Verzeichniss** der in Oesterreich verbotenen Druckschriften nach den seit dem Inslebentreten des neuen Pressgesetzes (9. März 1863) bis 9. März 1865 erflossenen gerichtlichen Kundmachungen. Wien 1865. 8.

**Wald**, Sam. Glieb., Beiträge zur Preuss. Geschichte und Statistik. No. 2. Königsberg 1805. Fol.

Universitäts-Programm, enthaltend den „Ostpreussischen Index librorum prohibitorum, insoweit er der hiesigen Akademie bekannt geworden ist", nebst „einigen neuen Verordnungen, die akademische Censur betreffend".

**Verzeichniss** der Schriften, denen durch das Königl. Ober-Censur-Gericht die Debitserlaubniss versagt worden ist. 1844. — Verzeichniss der von dem Königl. Ober-Censur-Gericht seit seiner Einrichtung und bis zum

15. September 1846. ihrem ganzen Inhalt nach mit einem Debitsverbote belegten, innerhalb der deutschen Bundesstaaten erschienenen Schriften. (Berlin.) 4.

**Verzeichniss** von Büchern, welche in Preussen, laut polizeilicher Verordnung, in Leihbibliotheken nicht geführt werden dürfen. Berlin (1852). 8.

**Friedländer**, Verzeichniss der Druckschriften, welche auf Verordnung des K. Polizei-Präsidiums zu Berlin in den Leihbibliotheken nicht geführt werden dürfen. 2. vermehrte Ausgabe, enthaltend die in dem Zeitraum vom 28. Februar 1850 bis zum 28. September 1853 verbotenen Werke. Berlin 1853. 8.

—— —— —— 3. vermehrte Auflage, enthaltend die in dem Zeitraum vom 28. Februar 1850 bis zum Ende des Jahres 1857 verbotenen Werke. Berlin 1858. 8.

**Index** librorum prohibitorum. Katalog über die in den Jahren 1844 und 1845 in Deutschland verbotenen Bücher. Beitrag zur Geschichte der Presse. 2 Hälften. Jena 1845, 46. 8.

### bb) Die Niederlande.

**Register** der verworffenen u. verbottenen Büchern (Löwen 1550), cf.: Ordenung u. Mandat Caroli V. unter 4. Gesetzgebung, b, α, aa.

**Index** expurgatorius librorum qui hoc seculo prodierunt, vel doctrinae non sanae erroribus inspersis, vel inutilis et offensivae maledicentiae fellibus permixtis, juxta sacri Concilij Tridentini decretum: Philippi II. Regis Catholici jussu et auctoritate, atque Albani Ducis consilio ac ministerio in Belgia concinnatus anno MDLXXI. Nunc primum in lucem editus, et praefatione auctus ac regij diplomatis interpretatione. (Edidit Francisc. Junius.) Apud Ioannem Mareschallum Lugdunensem 1586. 16.

—— —— —— Accessit huic editioni collatio censurae in glossas juris canonici, jussu Pij V. Pontificis, anno 1572. editae, cum iisdem glossis Gregorii XIII. mandato anno 1580. recognitis et approbatis. Rationem et usum collationis hujusce demonstrat praefatio Ioan. Pappi. Impensis Laz. Zetzneri (Argentorati) 1599. 12.

—— —— —— Accesserunt huic editioni. Excerpta aliorum librorum expurgatorum, qui in indice hoc belgico desiderabantur. Ex indice hispanico, illustr. ac reverend. D. Gasp. Quiroga, cardinalis et archiepiscopi Toletani, hispan. generalis inquisitoris jussu edito, de consilio supremi senatus s. generalis inquisitionis juxta exemplar, quod typis mandatum est Madriti anno 1584. Argentorati 1609. 8.

### cc) Frankreich.

**Catalogue**, le, des livres examinez, et censurez par la Faculté de Theologie de l'vniuersité de Paris, depuis l'an 1544, iusques à l'an present, suyuant l'edict du Roy, donné à Chasteau Briant. Et publié en la court de Parlament le 3. iour de Septembre, audict an 1551. On les vend à Paris par Iehan André. (Paris 1551) 8.

**Catalogue** alphabétique des ouvrages condamnés, ou relevé de toutes les publications officielles faites au Moniteur, en exécution de la loi du 26 mai 1819, suivi d'un mémento des parquets, contenant la nomenclature des envois et des rapports périodiques ou accidentels à faire par MM. les Procureurs du Roi, etc., etc. Paris 1836. 8.

—— des ouvrages qui ont été l'objet soit de condamnations, soit de poursuites judiciaires, depuis 1814 jusqu'au 1er janvier 1843. Paris 1843. 16.

—— des écrits, gravures et dessins condamnés depuis 1814 jusqu'au 1. janvier 1850 suivi de la liste des individus condamnés pour délits de presse. Paris 1850. 8.

—— des ouvrages condamnés comme contraires à la morale publique et aux bonnes moeurs du 1er Janvier 1814 au 31 Décembre 1873. Paris 1874. 8.

**Drujon**, Fern., catalogue des ouvrages, écrits et dessins de toute nature poursuivis, supprimés ou condamnés depuis le 21 Octobre 1814 jusqu'au 31 Juillet 1877. Édition entièrement nouvelle, considérablement augmentée suivie de la table des noms d'auteurs et d'éditeurs et accompagnée de notes bibliographiques et analytiques. Paris 1879. 8.

### dd) Spanien.

**Index** librorum expurgatorum, D. Gasparis Quiroga, Cardinalis et Archiep. Toletani, Hispan. generalis Inquisitoris jussu editus. Juxta exemplar typis mandatum Madriti anno M(D)LXXXIIII. Salmuri 1601. 4.

—— librorum prohibitorum et expurgatorum Ill. Bernardi de Sandoual et Roxas Card. et Archiep. Tolet. auctoritate et jussu editus. Juxta exemplar excusum Madriti anno 1612 cum appendice anni 1614. Auctus B. Turrett. praefatione et Hispanic. Decret. Latina versione. Genevae 1619. 4.

—— —— —— De consilio supremi senatus S. Generalis Inquisitionis Hispaniarum. Iuxta exemplar excusum Madriti anno 1614. (Genevae,) sumptibus Iac. Crispini, 1620. 4.

**Indices** librorum prohibitorum et expurgandorum novissimi, Hispanicus et Romanus. Anno 1667. (Madriti.) Fol.

I.: Index librorum prohibitorum et expurgandorum novissimus. Pro catholicis Hispaniarum regnis Philippi IV, Regis Cathol. Ill. etc. Antonii a Sotomaior ... jussu ac studiis, luculenter & vigilantissimè recognitus. — II.: Index librorum prohibitorum Alexandri VII, P. M. ivssv editus. Juxta Exemplum excusum Romae 1667.

**Indice** ultimo de los libros prohibidos y mandados expurgar: para todos los reynos y señorios del Catalico Rey de las Españas, el Señor Don Carlos IV. Contiene todos los libros puestos en el Indice Expurgatorio del año 1747 etc. asta fin de Diciembre de 1789. Madrid 1790. 4.

### ee) Andre Länder.

**Clavis** Haeresim claudens et aperiens. Kljć kacýřské bludy krozeznánj otwjragicý, kwykořeněnj zamjkagicý. Aneb Registřjk některých blud-

ných, pohorsliwých, podezřelých, neb zapowěděných Kněh, s předcházegicými aučinliwýni prostředky, s kterými pohorsliwé, a sskodliwé Knihy wyskaumati, a wykořenjti se mohau. Na swětlo wydaný. S Dowolenjm Duchownj Wrchnosti. Wytisštěný w Hradcy Králowe, v Wáclawa Jana Tybély, Léta 1729. 12.

**Index** auctorum damnatae memoriae, tum etiam librorum, qui vel simpliciter, vel ad expurgationem usque prohibentur, vel denique iam expurgati permittuntur. Editus auctoritate D. Ferdinandi Martins Mascaregnas Algarbiorum Episcopi etc. et Regnorum Lusitaniae Inquisitoris Generalis. Et in partes III distributus. Ulyssipone D.M.CXXIIII (sic!). Fol.

## c) Verzeichnisse erlaubter Bücher.

**Catalogus.** Der Büecher vnnd Schrifften, vnser Heilige Religion vnnd Geistliche sachen belangendt, welche im Landt zu Bayrn, offentlich fayl zuhaben vnd zuuerkauffen, erlaubt seindt. Gedruckht zu München, bey Adam Berg. (1566.) 4.

**Elenco** delle opere approvate nei trimestri di Ottobre — Dicembre 1828, Gennajo — Marzo 1829 ed Aprile — Giugno 1829 dal corpo dei censori nello stato Estense. Aggiunto in fine l'elenco delle opere da essi disapprovate nei medesimi trimestri. (3 Tomi.) Modena 1830, 32. Fol.

**Verzeichniss** solcher Schriften, denen durch das Königliche Ober-Censur-Gericht die Debits-Erlaubniss ertheilt worden ist. (5 Hefte.) Berlin 1844—1847. 4.

—— von Schriften, denen durch das Königliche Ober-Censur-Gericht die Debitserlaubniss ertheilt oder versagt worden ist. Berlin 1844. 4.

—— der von der K. K. Oesterreichischen Censur in den ersten sechs Monaten d. J. zum Nachdruck erlaubten ausländischen Werke. (In: Allgemeine Literatur-Zeitung. 1811. Num. 245. 4.)

## d) Einzelwerke.

**Copey** eines gnädigsten Befehligs den S. Königl. Majest. in Pohlen und Churfürstl. Durchl. zu Sachsen an Dero Hochpreissliches Geheimbden Raths-Collegium zu Dressden abgehen lassen, betreffend den bekanten wieder D. Christian Thomasens Schrifften aus dem Ober-Consistorio zu Dressden ergangenen Befehl Allen Liebhabern der Warheit, und hiernächst denen Herren Bücher-Commissariis und Buchhändlern in Leipzig zur Nachricht, Lehre, und Nutzen im Druck mitgetheilet. Halle 1698. 4.

**Decretum** Parlamenti Parisiensis, contra librum Cardinalis Bellarmini, de potestate Summi Pontificis in temporalibus. Arrest du Parlement de Paris, contre le libure du Cardinal Bellarmin touchant la puissance souveraine du Pape, sur tous les Roys, Princes, etc. Sententz und Vrtheil dess Königlichen Parlaments zu Paris, wider das Buch

dess Cardinals Bellarmins, von des Bapsts Oberherrschafft vber alle Potentaten. Francofurti 1611. 4.

**Arrest** du Conseil privé du Roy, portant deffenses à Alliot, et à tous Libraires, d'exposer en vente, ny débiter le Liure intitulé, Le Triomphe des Vertus, sur les Vices. Ensemble le desaduoeu fait par les Docteurs. Paris 1633. 8.

—— du privé Conseil du Roy donné contre le Liure intitulé, Opera Magistri Guillelmi de Sancto Amore. Ensemble les Bulles du Pape Alexandre IV. portant condamnation dudit Liure, à la recommandation de S. Louis Roy de France. Paris 1633. 8.

—— du Conseil privé du Roy donné contre le Liure intitulé, De l'Ouurage des Moynes, etc. Paris 1633. 8.

**Du Pin**, Louis Ellies, defense de la censure de la Faculté de Theologie de Paris, du 18. Octobre 1700. contre les propositions des livres intituléz: Nouveaux Mémoires sur l'état present de la Chine. Histoire de l'Edit de l'Empereur de la Chine. Lettre des Ceremonies de la Chine. Paris 1701. 12.

**Arret** de la Cour du Parlement qui ordonne la suppression des feüilles, imprimées a Rome sous le Titre de Illustrissimi, et Reverendissimi Domini Auditoris Generalis Reverendae Camerae Apostolicae Litterae monitoriae, auec défenses de les imprimer, vendre, ou debiter, et qui renouelle les défenses generales de recevoir, ou publier aucunes Bulles, Brefs, ou Decrets de la Cour de Rome sans Lettres, Patentes, Registrées en la Cour, qui en ordonnent la publication. Du 15. Janvier 1716. Paris. 4. (Französisch und italienisch.)

**Mandement** de Monseigneur l'Archeveque Prince d'Embrun, contre un ecrit intitulé: Arrét du Parlement de Paris qui condamne un imprimé intitulé: Lettre de M. l'ancien Evêque d'Apt à être laceré et brûlé par l'Exécuteur de la Haute-Justice; et ordonne que deux Imprimez, l'un intitulé: Instruction Pastorale, et l'autre, Mandement de M. l'Archêveque d'Embrun, seront supprimez. Grenoble 1731. 4.

**Arrest** de la Cour de Parlement, qui condamne un Imprimé ayant pour titre: Emil, ou l'Education; par J. J. Rousseau, imprimé à la Haye .... 1762 à être lacéré et brûlé par l'exécuteur de la haute justice. Paris 1762. 8.

—— du Conseil d'état du Roi, qui condamne le sieur Quillau, imprimeur, en cent livres d'amende, pour avoir imprimé un Mémoire concernant le Chapitre de l'Église cathédrale de la ville de Bésiers, etc. Du 29 Juin 1765. Paris 1765. 4.

**Edicto** del Rey Don Phelippe d'España contra el tractado della monarchia de Sicilia enxerido por Cesar Baronio Cardenal en el tomo XI. de sus Annales Ecclesiasticos. S. l. 1611. 8.

---

## 3. Censur und Pressfreiheit.

### a) Im Allgemeinen.

**Ancillon,** (Frdr.,) sur la législation de la Presse. (Aus den Abhandlungen der Königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften, 1816—17.) 4.

— zur Vermittlung der Extreme in den Meinungen. 2 Theile. Berlin 1828, 31. 8.

Gewalt der öffentlichen Meinung; Gesetzgebung der Presse.

**Barbet,** de la liberté de la presse sous un gouvernement monarchique. Liége, s. d. 8.

**Batavus,** de vrijheid der drukpers. (Gedicht.) Gedrukt aan 't Y. 8.

von **Berg,** Vortrag: Uebersicht der verschiedenen Gesetzgebungen über Pressfreiheit, besonders in Deutschland. (Aus: Protokolle der Deutschen Bundesversammlung, 6. Band.) 4.

**Berghofer,** Bücherzensur, s. unter: Biographisches, Friedr. Nicolai.

**Birckner's,** M. G., samlede Skrifter. 3 Deelen. Kiöbenhavn 1797—99. 8. Mit Bildniss.

Om Trykkefriheden og dens Love.

— über die Pressfreyheit und ihre Gesetze; von dem Verfasser selbst aus dem Dänischen übersetzt, durchgesehen u. herausgeg. von C. J. R. Christiani. (Besonders abgedruckt aus den Beyträgen zur Veredlung der Menschheit.) Kopenhagen 1797. 8.

**Bluntschli,** allgemeines Staatsrecht, geschichtlich begründet. München 1852. 8.

Censur, Concessionswesen, Pressfreiheit etc.

**Bonhöfer,** Joh. Mich., (resp. Gg. Frid. Glandorff,) de inspectione librorum. Wittebergae 1676. 4.

**Brendel,** Sebald, Betrachtungen über den Werth der Pressfreyheit. Bamberg 1815. 8.

(**Brouwer,** Jan,) prijsverhandelingen over de edelmoedigheid en de vrijheid van de drukpers. (Haarlem) 1784. 8.

**Buys,** Joan. Theod., specimen juridicum inaugurale de jure cogitata communicandi ex juris communis principiis regendo. Trajecti ad Rh. 1850. 8.

**Censur.** (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 29. Lief. Altenburg 1857. 8.)

**Dahlmann,** F. C., die Politik, auf den Grund und das Mass der gegebenen Zustände zurückgeführt. 1. (einziger) Band. 3. Auflage. Leipzig 1847. 8.

Pressfreiheit und Censur.

**Denina,** über die Schicksale der Litteratur. Aus dem Italiänischen mit dessen Verbesserungen und Zusätzen durch Frdr. Gotth. Serben. 2 Theile. Berlin 1785, 87. 8.

Im 2. Theile: vermischte Gedanken. §. 1: von der Censur und dem Buchhandel etc.

**Deutschländer,** Aug. Wolfg., de castrationis librorum causis, librisque historicis mutilatis. Lipsiae 1765. 4.

**Diez**, Hnr. Frdr., Apologie der Duldung u. Pressfreiheit. O. O. 1781. 8.

**Ekendahl**, D. G. v., allgemeine Staatslehre. 1. Theil. Neustadt an d. Orla 1833. 8.

II, 7: Pressfreiheit und Censur.

**Evertsen** de Jonge, bijdrage tot de leer der zoogenaamde Délits de la presse. Utrecht 1847. 8.

—— tweede bijdrage over de zoogenoemde Délits de la presse. Utrecht 1855. 8.

**Exercitationes** theologicae de scriptis anonymis et pseudonymis in causa religionis a progressu coercendis s. Vom nöthigen Einhalt der Religions-Schrifften ohne einiger, oder mit falscher Benennung der Autorum. Edidit Godofr. Ludovici. Lipsiae 1715. 8.

**Fritsch**, Bernard., dissertationes de censura librorum et propositionum in negotiis religionis. Wratislaviae 1775. 4.

**Gedanken** über Censur und Pressfreyheit in Beziehung auf Herrn Professor D. Gottfried Hermann's, am Buchdruckerfeste zu Leipzig gehaltene Festrede und deren durch die Leipziger Allgemeine Zeitung vom 25. Jul. 1840 gegebene Beurtheilung. Von einem Freunde der wahren Freyheit. Leipzig 1840. 8.

**Gustafsson**, Colonel, nouvelles considérations sur la liberté illimitée de la presse, fondées sur le mémorial du Col. Gustafsson; développées par lui-même. Aix-la-Chapelle 1833. 8.

—— (ehemal. König von Schweden,) über die unbeschränkte Pressfreiheit. Aachen 1833. 8.

**Heinsius**, Theod., die bedingte Pressfreiheit historisch-kritisch entwickelt und beleuchtet. Berlin 1841. 8.

**Hoffmann**, Ludw., Betrachtungen über die Rede- und Pressfreiheit und Censur. Aus dessen staatsbürgerlichen Garantieen besonders abgedruckt. Zweibrücken 1831. 8.

**Hohenthal**, Pet. Car. Guil. L. B. ab, liber de politia. Lipsiae 1776. 8.

Cap. II., c: de cura circa censuram librorum.

(**Hügel**,) über Denk- Rede- Schrift- und Pressfreiheit. Wien 1847. 8.

**Jakob**, Ludw. Hnr., Grundsätze der Polizeigesetzgebung und der Polizeianstalten. 2. unveränderte Auflage. Halle 1837. 8.

§. 65, 156, 157: Censur.

**Jaques**, Heinr., Grundlagen der Pressgesetzgebung. (Auch m. d. Tit.: Abhandlungen zur Reform der Gesetzgebung. I.) Leipzig 1874. 8.

**Köppen**, Frdr., Rechtslehre nach Platonischen Grundsätzen mit Anwendung auf unsere Zeit. Leipzig 1819. 8.

Pag. 284 ff.: Pressfreiheit.

(**Körte**, W.,) über Pressfreiheit. Ein Turn-Schreiben an alle Verfechter des Presszwangs. Halberstadt 1815. 8.

**Lasteyrie**, C. P. de, de la liberté de la presse illimitée, considérée sous le rapport de la responsabilité légale des écrits après leur publication, et sous celui de la non responsabilité légale dans certains cas, mais seulement avec une responsabilité morale; base inébranlable

de la liberté civile, politique et religieuse dans toute espèce de gouvernement; seul moyen d'empêcher les révolutions et les commotions populaires; moyen puissant de faire fleurir les sciences, les arts, l'industrie, le commerce, de moraliser et de civiliser les nations. Paris 1830. 8.

**Lentner**, Ferd., die Grundlagen des Pressstrafrechts. Ein Beitrag zur Reform der Pressgesetzgebung in Oesterreich und Deutschland. (Mit Materialien.) Wien 1873. 8.

**Leue**, Friedr. Gfr., über Censur und Redefreiheit. Aachen 1848. 8.

**L(ibri-)B(agnano,)** G., de l'autocratie de la presse, et des moyens d'organiser son action périodique et commerciale, dans l'intérêt de la stabilité des états et de la prospérité des peuples. la Haye 1834. 8.

**Löffler**, Franz Adam, über die Gesetzgebung der Presse. Ein Versuch zur Lösung ihrer Aufgabe auf wissenschaftlichem Wege. 1. Theil. Leipzig 1837. 8.

**Luden**, Heinr., Handbuch der Staatsweisheit oder der Politik. Ein wissenschaftlicher Versuch. 1. Abtheilung. Jena 1811. 8.

§. 145: Pressfreiheit.

(**Luzac**, Elie,) essai sur la liberté de produire ses sentimens. Au pays libre, pour le bien public, 1749. 8.

(**Madrolle**, A.,) des crimes de la presse, considérés comme générateurs de tous les autres. Dédié aux Souverains de la Sainte-Alliance. Paris, s. d. (1825.) 8.

**Marbach**, Osw., was heisst Pressfreiheit? Ein offner Brief an Jedermann, der lesen kann. Leipzig 1848. 8.

**Mohl**, Rob., System der Präventiv-Justiz oder Rechts-Polizei. Tübingen 1834. 8.

Vorkehrungen gegen Angriffe durch die Presse.

**Moser**, Andr., gesunder Menschenverstand über die Kunst Völker zu beglücken. Eine Morgengabe allen Völkern, Volksregierern, Priestern, Lehrern, Eltern und Freunden der gegenwärtigen und künftigen Generationen dargereicht mit warmen (sic!) Brudergefühle von ihrem Freunde und Weltmitbürger. Gedruckt im Lande der Freiheit für das Jahr der Gegenwart und die Zeit der Zukunft. 8.

5. Abschnitt: Wirkungen der Presse u. Vortheile der Pressfreiheit. Diese Pressfreiheit darf nicht eingeschränkt werden. Anonimität. Vortheilhafteste Leitung der Presse u. ihrer Produkte.

(**Moser**, F. K. v.,) Reliquien. 3. verbesserte Auflage. Franckfurt a. M. 1766. 8.

S. 17 ff.: Bücher-Policey.

(**Opiz**, Joh. Ferd.,) die Bücherfreiheit. Brünn 1784. 8.

**Pellegrini**, Domenico Ma., dissertazione su la vera libertà della stampa. Venezia 1798. 8.

**Predigt** eines alten Kapuziners über Zeitgeist, Freiheitsschwindel, Landstände und Pressfreiheit. Stuttgart 1832. 12.

Kapuzinade in Versen.

**Presse**, die freie. (In: Konstitutionelle Kirchen-Zeitung aus Bayern, für katholische Geistliche. Herausgeg. von Al. Lerchenmüller. Monat Januar. 1. Heft. 2. Jahrgang. Kempten 1831. 4.)

**Ralph**, Emman., mémoires de Candide, sur la liberté de la presse, la paix générale, les fondemens de l'ordre social, et d'autres bagatelles. Ouvrage trad. de l'Allem., sur la 3. édition. Altona 1802. 8.

**Rebmann**, G. F., Censur oder Pressfreiheit? Politisches Glaubensbekenntniss. Ein Spiegelbild für unsere Zeit. Leipzig 1847. 8.

(**Riem**, A.,) über Aufklärung. Ob sie dem Staate — der Religion — oder überhaupt gefährlich sey, und seyn könne? Ein Wort zur Beherzigung für Regenten, Staatsmänner und Priester. 1. Fragment. 4. unveränderte Auflage. Berlin 1788. — 2. Fragment, ein Commentar des Ersten. 3. durchaus geänderte Auflage. Berlin 1788. 8.

**Röslin**, Carl Ludw. Chph., kritische Versuche über den Zeit-Geist, die Press-Freiheit und Geschwornen-Gerichte. Esslingen 1819. 8.

**Rosshirt**, C. F., über die Pressvergehen. (In: dessen Zeitschrift für Civil- und Criminalrecht. 1. Heft. Heidelberg 1831. 8.)

(**Serionne**, J. A. de,) la liberté de penser et d'écrire. 2 Vols. Vienne 1775. 8.

(**Skork**, E. v.,) Censur und Confiscation von Druckschriften, aus dem Standpunkte der Rechtsphilosophie und Staatskunst betrachtet. Nebst einem, den heutigen Verhältnissen deutscher Bundesstaaten entsprechenden Entwurf eines Censuredicts, von einem Staatspractiker. Braunschweig 1829. 8.

**Smålänning**, Johan Johansson, om Tryckfrihetslagar, och deras ändamål. Ströskrift. Jönköping 1809. 8.

**Snijders**, J. Bal, bedenkingen over de vrijheid der drukpers, in twee verhandelingen. Middelburg 1829. 8.

**Stolz**, Eigennutz und Pressfreyheit, als die drey grössten Feinde des Staats, oder Antwort auf Joh. Ludw. Ewalds Frage: Was sollte der Adel jetzt thun? Von einem Adelichen aus uraltem Geschlecht. Frankfurt u. Leipzig 1796. 8.

**Studien.** Zur Orientirung über die Angelegenheiten der Presse. Herausgeg. von R(ühle) v. L(ilienstern). 2 Abtheilungen. Hamburg 1820. 8.

**Ueber** Aufruhr und aufrührische Schriften. Braunschweig 1793. 8.

—— die Censur. München 1843. 8.

—— die Freiheit der Discussion und der Presse. (In: der Staatsmann. Zeitschrift für Politik u. Geschichte. Herausgeg. von J. B. von Pfeilschifter. 15. Band, 2. Heft. Offenbach 1830. 8.)

—— die Pressfreiheit. (In: Konstitutionelle Kirchen-Zeitung aus Bayern, für katholische Geistliche. Herausgeg. von Al. Lerchenmüller. Monat Juli. 1. Heft. 1. Jahrgang. Kempten 1830. 4.)

—— Pressfreiheit und Cölibat. Besonders abgedruckt a. d. Katholischen Kirchenzeitung. Aschaffenburg 1832. 8.

**Ueber** das Princip, die Gränzen und den Umfang der Policei. Ein Versuch. Leipzig 1808. 8.

§. 56. Ueber Censur und Pressfreiheit.

**Verbrechen**, die, der Pressfreiheit. Aus dem Französischen, im Auszuge übersetzt. (In: der Staatsmann. Monatsschrift für Politik u. Zeitgeschichte. Herausgeg. von Pfeilschifter. 6. Band, 4. Heft. 7. Band, 3. Heft. Offenbach 1825. 8.)

**Verträgt** sich Pressfreiheit mit irgend einer Beschränkung — und ist letztere zur Erhaltung der Ordnung nothwendig? (Ausschnitt?) 8.

**Welcker**, K., Censur der Druckschriften. (In: Staatslexikon, herausgeg. von v. Rotteck und Welcker. 3. Auflage, herausgeg. von Welcker. 31. Heft. Leipzig 1859. 8.)

**Wessenberg**, J. H. v., Betrachtungen über die wichtigsten Gegenstände im Bildungsgange der Menschheit. Aarau 1836. 8.

XV. XVI: die freie Presse.

**Zauner**, Jud. Thadd., über anonymische Schriften und deren Gesetzwidrigkeit. Ein Kapitel aus dem Bücherrecht. Salzburg 1794. 8.

## b) Die Verhältnisse in Deutschland und der Schweiz.

**Abegg**, zur Lehre von dem strafrechtlichen Verfahren bei Press-Vergehen. (In: die Strafrechtspflege in Deutschland, herausgeg. von Frhrn. v. Gross. 2. Jahrgang, 5. Heft. Weimar 1859. 8.)

**Aretin**, Joh. Chr. Frh. v., wie darf man in den deutschen Bundesstaaten über politische Gegenstände schreiben? Altenburg 1824. 8.

**Auslegung**, die, des §. 35 des Preuss. Pressgesetzes durch das Ober-Tribunal. (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. Jahrgang 1864. No. 14. Berlin. Fol.)

**Baltzer**, J. B., Pressfreiheit und Censur mit Rücksicht auf die Trierer Wallfahrt und den doppelten Anklagezustand der schlesischen Tagespresse. Ein Wort für unsere Zeit. 2. mit einem Anhange vermehrte Auflage. Breslau 1845. 8.

**Baudissin**, Graf Wolf, sociale Fragen der Gegenwart. Allen Freunden wahrer Freiheit gewidmet. Dresden 1883. 8.

Ueber den Missbrauch der Schauspiele und der Pressfreiheit.

**Behandlung**, die, der Presse in Nassau. Auf Beschluss des Deutschen Journalistentages herausgegeben. Bremen 1865. 8.

**Bergius**, Carl Jul., Preussen in staatsrechtlicher Beziehung. Münster 1838. 8.

§. 39: Druckfreiheit, Censur.

**Betrachtungen**, einige, über das Wesen der Pressfreiheit, veranlasst durch den vom St. Galler Kl. Rathe entworfenen Gesetzes-Vorschlag gegen den Missbrauch der Presse. St. Gallen 1836. 8.

**Beyträge** zum Behuf der Gewissens-Freyheit und zur Geschichte der Zensur-Kollegien von keinem Zensor, nebst einem Brief von A**** O. O. 1796. 8.

**Biedermann**, Karl, die Grundlagen eines deutschen Reichsgesetzes über

die Presse. Referat, dem Deutschen Journalistentage erstattet. Frankfurt a. M. 1871. 8.

**Biedermann**, K., die neueste Pressgesetzgebung Preussens und Sachsens. (In: Biedermanns Deutsche Monatsschrift für Litteratur und öffentliches Leben. 1844, April- u. Juniheft. Leipzig. hoch 4.)

**Blum**, Rob., die Presse. (Umschlagtitel: der Verfassungsfreund. Volksschriften über staatsbürgerliche Angelegenheiten unter Mitwirkung mehrerer freisinniger Schriftsteller herausgeg. von Rob. Blum u. Friedr. Steger. 3. Bändchen.) Leipzig 1843. 16.

**Börner**, Fr., über den Stand der Pressgesetzgebung und des Verfahrens in Presssachen im Grossherzogthume (Sachsen-Weimar). (In: Blätter für Rechtspflege in Thüringen und Anhalt, 2. Band. No. 3. Jena 1855. 8.)

**Borowski**, Gg. Hnr., Abriss des praktischen Cameral- und Finanz-Wesens nach den Grundsätzen, Landesverfassungen und Landesgesetzen in den Königlich-Preussischen Staaten, oder Preussische Cameral- und Finanz-Praxis. 2. Band. 3. durchgehends verbesserte u. vermehrte Ausgabe. Berlin 1805. 8.

3. Theil, 7. Capitel: Stämpel-Regal. 4. Theil, 3. Abtheilung, §. 41: Freyheit im Denken u. Schreiben.

**Censor**, der, oder: Beweis, dass die Büchercensur und alle Einschränkungen des Büchergewerbes, nicht nur der menschlichen Erkenntniss, sondern dem gemeinen Besten überhaupt, höchst nachtheilige Veranstaltungen sind, und gemeiniglich in Schikanen ausarten. Ein kleiner Beytrag zum gerechtfertigten Nachdrucker. Frankfurt u. Leipzig 1775. 8.

**Conrad** D*** an Eduard L***. Etwas zu einem Etwas über Censur und Censoren-Freyheit im Sachsenlande. Ein nöthiger Nachtrag zu Carl's vaterländischen Reisen. Altona 1793. 8.

**De** la publicité des discussions de la diète et du public helvétique, d'après la Gazette d'Arau, avec les observations d'un homme libre membre de ce public. Lausanne 1819. 8.

**Denkschrift** über Censur und Pressfreiheit in Deutschland gemäss dem Beschlusse der Hauptversammlung des Börsenvereins der deutschen Buchhändler am 11. Mai 1841 berathen und abgefasst von dem dazu statutenmässig erwählten ausserordentlichen Ausschusse. Als Manuscript für die Mitglieder des Börsenvereins. Jena, gedruckt bei Fr. Frommann. 4.

—— über die Erforderniss eines Pressgesetzes mit Schwurgericht. (Leipzig 1848.) 4.

Vom Leipziger Literatenverein.

**Drais**, C. W. F. L. Freih. v., Materialien zur Gesetzgebung über die Pressfreiheit der Teutschen besonders zur Grundbestimmung auf dem Bundestag. Zürich 1819. 8.

**Fahnenberg**, K. H. Frh. v., Aufruf zur Bildung eines Vereins zum Schirme und Schutze der Badischen freien Presse. Karlsruhe 1832. 8.

**Florencourt**, F. Ch. v., Pressfreiheit und Censur. (In: Vorwärts! Volks-Taschenbuch für das Jahr 1846. Unter Mitwirkung mehrerer freisinnigen Schriftsteller Deutschlands herausgeg. von Rob. Blum. 4. Jahrgang. Leipzig 1846. 16.)

**Forster**, Carl von, ein Wort über die Freiheit der Presse. Offener Brief an die Herren Abgeordneten der beiden Preussischen Kammern. Berlin 1851. 8.

**Freisinnige**, der. Freiburger politische Blätter. 1832, Nr. 1—138. Freiburg i. Br. Fol.

Enthält viele Artikel über Pressgesetze, Pressfreiheit u. s. w.

**Frommann**, F. J., Pressfreiheit und Censur neben einander. (In: Deutsches Staatsarchiv. 2. Band. Herausgeg. von Buddeus. Jena 1841. 8.)

—— die neusten Versuche zur Pressgesetzgebung. Sechs Briefe an einen deutschen Bureaukraten. Jena 1851. 8.

**Geiger**, Franz, auch Etwas über die Pressfreyheit. Altdorf, Kanton Ury, 1828. 8.

**Glaser**, Gutachten über die durch den Deutschen Journalistentag angeregte Gesetzgebungsfrage, betreffend die Pressvergehen. (In: Verhandlungen des Sechsten Deutschen Juristentages, 1. Band. Berlin 1865. 8.)

**Glaubrech**, Rede in der Sitzung der zweiten Kammer der Hessischen Stände zu Darmstadt, vom 5. Juli 1833, bei der Berathung über die Anträge auf Herstellung der Pressfreiheit. S. n. 8.

**Gränzen** der Publizität für Produkte der Litteratur und Kunst. Ein Gesetz-Entwurf für den Königlich Preussischen Staat. Berlin 1802. 8.

**Grävell**, M. C. F. W., drei Briefe über Pressfreiheit und Volksgeist. Berlin 1815. 8.

—— der Staatsbeamte als Schriftsteller oder der Schriftsteller als Staatsbeamte im Preussischen. Actenmässig dargethan. Stuttgart 1820. 8.

**Häberlin**, über das dem Freyherrn Moriz v. Brabeck angeschuldigte Verbrechen der beleidigten Majestät. Braunschweig 1800. 8.

**Haushalter**, C., ein Cyklus von Vertheidigungsschriften in politischen Untersuchungen der Neuzeit. Ein Beitrag zur Revision der Preussischen Strafgesetzgebung. Halle 1849. 8.

Enthält mehrere Vertheidigungen in Pressprocessen.

**Höfliger**, Jos., für Pressfreiheit wider Pressfrechheit. Dem freien Schweizervolke und seinen Regierungen zur Prüfung und Beherzigung. Rapperswyl 1832. 8.

**Ideen** zur Einführung eines allgemeinen Deutschen Pressgesetzes. Berlin 1845. 8.

**In** Pressangelegenheiten. (In: Beilage zur Leipziger Allgemeinen Zeitung 1840, No. 125 u. 127.) Fol.

**Isenburg**-Birstein, Carl Fürst zu, Reform des Pressgesetzes. Ein Theil der reformatorischen Aufgabe des Deutschen Reichstages. (Auch m. d. Tit.: die reformatorische Aufgabe des deutschen Reichstages. 2. Heft.) Mainz 1878. 8.

**Jacoby**, Joh., ein Urtheil des Königsberger Kriminal-Senats, beleuchtet. Mannheim 1846. 8.

**John**, Gutachten über die durch den Deutschen Journalistentag angeregte Gesetzgebungsfrage, betreffend die Pressvergehen. (In: Verhandlungen des Sechsten Deutschen Juristentages. 1. Band. Berlin 1865. 8.)

**Journalistentag**, der Siebente Deutsche, in München. Denkschrift über die Aufhebung der gesetzlichen Bestimmungen, die vorläufige Beschlagnahme von Presserzeugnissen betreffend. München 1873. 8.

(**Klefeker**, Franz,) actenmässige Darstellung einer Beschwerdeführung gegen die löbliche Censurbehörde in Hamburg. Von einem Hamburger Bürger. Braunschweig 1840. 8.

**Köberle**, Gg., offener Brief an die Frankfurter Filiale des Berliner Central-Pressbureau's und an alle ihm untergebenen Journale. Frankfurt a. M. 1857. 8.

**Kriegserklärung**, Preussische, gegen die deutsche Presse. (Beilage zur Europa Nr. 48. 1861. Leipzig. 4.)

**Krug**, (W. T.,) über die Wiedergeburt des Königreichs Sachsen. 3. Gabe. Die junge Pressfreiheit. Leipzig, April 1831. 8.

**Leist**, Justus Chph., Lehrbuch des Teutschen Staatsrechts. Göttingen 1803. 8.

B, 2. Buch, 6. Hauptstück, von dem Rechte der Unterrichts- und Bücher-Policey.

**Löffler**, Adam, Wolfgang Menzel und ich, oder Grundlinien eines neuen innern Rechtszustandes der Presse. Ein Wort an die Urtheilskundigen deutscher Nation und allen kritischen Blättern zu öffentlicher Beantwortung ehrerbietigst empfohlen. Berlin 1838. 8.

**Mallinckrodt**, Arn., Pressfreyheit, Preussens Grundton. Dortmund 1817. 8.

**Mathy**, Karl, Rede bei der Diskussion über den Antrag auf Herstellung des freien Gebrauchs der Presse in der 184sten Sitzung der 2. Kammer der Badischen Landstände am 13. Januar 1845. S. n. 8.

**Mügge**, Th., die Censurverhältnisse in Preussen. Denkschrift, mit Bezug auf die beigefügte Petition den Mitgliedern des 9. Provinzial-Landtages der Mark Brandenburg und der Nieder-Lausitz gewidmet. Leipzig 1845. 8.

**Paulus**, (Heinr. Eberh. Gottl.,) über die Principien der Pressfreiheits-Gesetzgebung, als Rechtsschutz für die Wahrheitsfreiheit. Zeiterwägende Bemerkungen und Vorschläge praktischen und rechtlichen Inhalts. Aus dem Sophronizon 1831 besonders abgedruckt. Heidelberg 1831. 8.

**Pfyffer**, Kas., über Pressfreyheit und Publizität. Eine Rede in Beziehung auf die bevorstehenden Verhandlungen der Eidgenössischen Tagsatzung gehalten im Grossen Rathe des Kantons Luzern. Luzern 1828. 8.

**Pilati**, Max, Preussens Bücherverbote in Betreff der Privatpersonen und Buchhändler. Berlin 1847. 8.

**Pressfreiheit** oder Censur in Deutschland? Eine praktische Frage. Frankfurt a. M. 1839. 8.

**Pressfreiheit**, Preussische. Zu den Debatten des Hauses der Abgeordneten über den Antrag Mathis. (In: Berliner Revue. 9. Band. 4. Heft. Berlin 1857. 8.)

**Protestation** deutscher Bürger für Pressfreiheit in Deutschland. Hanau 1832. 8.

(**Puchta**, G. F.,) fliegende Blätter über Fragen des Tages. III. Die Censurfrage. Berlin 1843. 8.

**Rennew**, A., das freie Wort und die freie That; (Pressfreiheit, Constitution und Organisation der Arbeit vom ächt-christlichen Standpunkte aus). Borken (1846). 8.

Auf dem Umschlage Abdruck des freigebenden Erkenntnisses des Kön. Preuss. Ober-Censur-Gerichts.

**Salza** u. **Lichtenau**, Carl v., Handbuch des Polizeirechts mit besondrer Berücksichtigung der im Königreiche Sachsen geltenden Polizeigesetze. 2 Theile. Leipzig 1825. 8.

§§. 69—75: von dem Verbreiten gefährlicher Meinungen durch Schriften.

**Satzungen** des Vereins der freien Presse für Wahrheit, Recht und Verfassung. Kassel 1848. 8.

**Savoye**, J., Garantieen der freien Presse im bayerischen Rheinkreise. Zweibrücken 1832. 8.

**Schaffrath**, die politischen Rede- und Press-Vergehen in Commentaren zu Art. 81, 84, 94, 110, 115 und 36 des sächsischen Criminalgesetzbuchs für Untersuchungsrichter und Geschworne, Vertheidiger und Angeklagte dargestellt. Leipzig 1850. 8.

**Schmalz**, das teutsche Staats-Recht. Ein Handbuch zum Gebrauche academischer Vorlesungen. Berlin 1825. 8.

§. 452: Bücher-Censur.

**Schott**, Antrag auf Wiederherstellung der verfassungsmässigen Pressfreiheit in Würtemberg durch Aufhebung der Censur. In einer Rede begründet, und vorgetragen in der achten Sitzung der Kammer der Abgeordneten am 25. Januar 1833. S. n. 8.

—— Antrag auf Wiederherstellung der Verfassung durch Aufhebung der Censur, vorgetragen in der Sitzung vom 23. Mai 1833. S. n. 8.

**Schütz**, Wilh. v., Deutschlands Pressgesetz seinem Wesen und seinen Folgen nach betrachtet. Landshut 1821. 8.

**Sendschreiben**, offenes, zur Vertheidigung der Petition um Pressfreiheit und Oeffentlichkeit der Landtagssitzungen im Grossherzogthum Sachsen-Weimar-Eisenach an den Verfasser der Schrift: „Die Oeffentlichkeit der Verhandlungen des Landtages. Erfodert sie die Oeffentlichkeit der Sitzungen?“ Leipzig 1831. 8.

**Simon**, Heinr., Johann Jacoby und das Berliner Pressgericht. 1866. Leipzig 1866. 8.

(**Snell**, L.,) Beherzigungen bei der Einführung der Pressfreiheit in der Schweiz, und über gesetzliche Bestimmungen über die Presse. Zürich 1829. 8.

**Staats-Korrespondenz**, allgemeine, als zeitgemässe Reihefolge der Zeit-

schrift der Rheinische Bund. Herausgeg. von Bauer, Behr und Schott. 1. 2. Band. Aschaffenburg 1814. 8.

Pressfreiheit im Herzogthum Nassau betreffend. — Borst, über öffentliche Meinung und Pressfreiheit.

**Steiger**, Alois Joach., patriotische Ansichten des Bücher-Censur-Wesens und der Pressfreyheit zugleich als Ideen und Winke zur einzig gerechten Einrichtung des Druck- und Bücherwesens in den entjochten teutschen Staaten. Landshut 1815. 8.

**Struve**, Gust. v., das öffentliche Recht des deutschen Bundes. 2 Theile. Mannheim 1846. 8.

§. 117 ff. über Presspolizei.

—— positiv-rechtliche Untersuchung der auf die Presse sich beziehenden bundesgesetzlichen Bestimmungen, und Bezeichnung der Mittel, deren Freiheit zu erlangen. Cassel 1831. 8.

**Treuer**, Glieb. Sam., (resp. Just. Ludov. de Fabrice,) de officiis Academiarum Germaniae in Caesarem et Imperium. Goettingae 1735. 4.

**Ueber** die Freiheit der Presse. Kurzer Auszug aus den in der Kammer der Abgeordneten im Jahre 1819 stattgehabten Verhandlungen hinsichtlich des Antrags des Abgeordneten H. Hofrath Behr auf Vollzug des §. 2. des Ediktes über die Freiheit der Presse. München 1831. 8.

**Vaterlandsblätter**, Sächsische. Redigirt von Adolph Schäfer. 1841, No. 80. 85—88. Dresden. 4.

Die Freiheit der Presse in Sachsen. — Ueber die Angelegenheiten der Presse in Sachsen. — Die Verhandlungen des Buchhändlerbörsen-Vereins zu Leipzig am 9. und 11. Mai 1841.

**Verhältniss**, das, des deutschen Buchhandels zur freien Presse, mit Beziehung auf §. 10 der deutschen Grundrechte. Eine Denkschrift, der Württembergischen Ständeversammlung übergeben vom Ausschuss des Stuttgarter Buchhändler-Vereins im November 1848. (Stuttgart 1848.) 4.

**Verhandlungen** des Zehnten deutschen Juristentages. Herausgegeben von dem Schriftführer-Amt der ständigen Deputation. 2. Band. Berlin 1872. 8.

Die Frage über die Press-Strafgesetzgebung.

**Vorstellungen** der Bürger und Einwohner zu Würzburg und Bamberg an Seine Majestät den König Ludwig von Bayern über die Freiheit der Presse und der Landständewahl. Bamberg 1831. 8.

**Welcker**, (C. Th.,) Begründung der Motion, Aufhebung der Censur oder Einführung vollkommener Pressfreiheit betreffend. Wörtlicher Abdruck aus dem Protokoll der 5ten öffentlichen Sitzung der II. Kammer vom 24. März 1831. Karlsruhe. 8.

—— neuer Beitrag zur Lehre von den Injurien und der Pressfreiheit durch die Rechtsgutachten der Spruchcollegien von Heidelberg, Kiel und Tübingen über den Pressprocess des Hofrath Welcker und durch die Prüfung der hofgerichtlichen Entscheidungsgründe in den Appellationsschriften Duttlinger's und Welcker's. Zugleich mit einem Vorwort über seine Grundsätze, seine Pensionirung und über den Geist des Freisinnigen. Freiburg 1833. 8.

**Welcker**, C. Th., die vollkommene und ganze Pressfreiheit nach ihrer sittlichen, rechtlichen und politischen Nothwendigkeit, und ihrer Uebereinstimmung mit deutschem Fürstenwort und nach ihrer völligen Zeitgemässheit dargestellt. Freiburg 1830. 8.

**Wessenberg**, Frh. v., Commissionsbericht über den Antrag der (Grossh. Badischen) zweiten Kammer auf Aufhebung der Censur und Herstellung vollkommner Pressfreiheit. (1831.) 8.

(**Witt**, J., gen. v. Dörring,) Lucubrationen eines Staatsgefangenen, niedergeschrieben in dem Criminal-Gefängnisse zu Turin, der Citadelle von Mailand, der Frohnfeste zu Baireuth, der Stadtvoigtei zu Berlin, und dem Polizeihause zu Wien zum Drucke geordnet in der Dänischen Festung Friedrichsort. Braunschweig 1827. 8.
I: Betrachtungen über Schriftstellerei und Pressfreiheit, namentlich in Deutschland.

## c) Die Verhältnisse in Oesterreich.

(**Bahrdt**, Carl Frdr.,) über Pressfreyheit und deren Gränzen. Zur Beherzigung für Regenten Censoren und Schriftsteller. Züllichau 1787. 8.
Die Original-Ausgabe.

(——) —— —— Berlin 1787. 8.

**Auch** Etwas über die Pressfreyheit u. ihre Gränzen; oder: Ist das Gesetz des Kaisers Joseph II. dass die christliche Religion nicht systematisch bestritten werden soll, ein weises Gesetz? Wider Herrn D. Bahrdt erwiesen von einem Freunde der Wahrheit. Leipzig und Quedlinburg 1788. 8.

**Desideria**, pia, eines österreichischen Schriftstellers. Leipzig 1842. 8.

**Dessewffy**, Graf Jos. v., über Pressfreiheit und Büchercensur im Allgemeinen und mit besonderer Beziehung auf Ungarn. Aus der lateinischen Handschrift frei übersetzt von C. J. Leipzig 1831. 12.

(**Pilati**, K. A.,) Briefe aus Berlin über verschiedene Paradoxe dieses Zeitalters. An den Verfasser der Briefe aus Wien an einen Freund in Berlin. Berlin u. Wien (Breslau) 1784. 8.
10. Brief: über Büchercensur und Pressfreiheit in Oesterreich.

**Pressfreiheit**, die, und die Regierungsvorlage eines neuen Pressgesetzes für Oesterreich. Wien 1861. 8.

**Wahlberg**, die Revision des Pressstrafrechtes in Oesterreich. I. II. (In: Allg. Deutsche Strafrechtszeitung, herausgeg. von F. von Holtzendorff. 11. Jahrg. 7—9. Heft. Leipzig 1871. 8.)

## d) Die Verhältnisse in den Niederlanden.

**Brief** aan een heer van de regeering in Holland over het bepaalen van de vryheid der drukpers; benevens het request door de boekverkoopers der stad Rotterdam over deeze zaak aan de magistraat aldaar gepresenteerd. Groningen enz., o. J. 8.

**Brieven**, staatkundige. De vervolging tegen de drukpers, met name tegen de Arnhemsche Courant. Een woord van D. D. aan allen, die

den koning, het vaderland en hunne vrijheden liefhebben. 7. brief. Zalt-Bommel 1845. 8.

**Vryheid**, de, der drukpers, onafscheidelyk verknogt aan de vryheid der republiek. Amsterdam 1782. 8.

## e) Die Verhältnisse in England.

### α) Im Allgemeinen.

**Article**, the, Liberty of the press, reprinted from the Supplement to the Encyclopaedia Britannica. London, o. J. (1824.) 8.

**Bentham**, Jeremy, on the liberty of the press, and public discussion. London 1821. 8.

**Bertrand**, Edm., le régime légal de la presse en Angleterre. Paris 1868. 8.

**Considerations** on proceedings by information and attachment. By a barrister at law. London 1768. 8.

**De Lolme**, J. L., the constitution of England; or, an account of the English government; in which it is compared both with the republican form of government, and the other monarchies in Europe. A new edition, with supplemental notes, and a preface biographical and critical. London 1822. 8.

Chapter 12: liberty of the press.

—— die Constitution Englands in ihrer genetischen Entwicklung, übersetzt von C. F. Liebetreu. Berlin 1848. 12.

Kap. 12. 13: die Freiheit der Presse, nebst Anhang des Uebersetzers: die Pressfreiheit in Norwegen etc.

**Erskine**, Thom., declaration of the Friends of the Liberty of the Press; assembled at the Crown and Anchor Tavern, Saturday, January 19, 1793. To which is added the other proceedings of the day. London 1793. 8.

—— —— —— 2. edition corrected. London 1793. 8.

—— speech at a meeting of the Friends to the Liberty of the Press, at Free-Mason's Tavern, Dec. 22, 1792. With the resolutions, etc. of that truly patriotic society. London 1793. 8.

—— (now Lord Erskine,) the speeches on subjects connected with the liberty of the press, and against constructive treasons. Collected by Jam. Ridgway. 4 Volumes. London 1810. 8. With the portrait of the author.

**Essay**, an, on the liberty of the press chiefly as it respects personal slander. London, J. Raymond, o. J. 8.

—— —— —— 2. edition. London, J. Raymond, o. J. 8.

**Fischel**, Ed., die Press- und Redefreiheit Englands. (Aus: dessen „Die Verfassung Englands“. In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel 1862. No. 12. Leipzig. 4.)

**Hall**, Rob., an apology for the freedom of the press, and for general liberty. To which are prefixed remarks on Bishop Horsley's sermon, preached on the 30. of January last. London 1793. 8.

**Hall**, Rob., an apology for the freedom of the press, and for general liberty: to which are prefixed remarks on Bishop Horsley's sermon, preached January 30, 1793. The 7. edition, with corrections. London 1822. 8.

**Krug**, (W. T.,) Entwurf zur deutschen, und Darstellung der englischen Gesetzgebung über die Pressfreiheit. Leipzig 1818. 8.

**Letter**, a, to the Right Honourable the Earls of Egremont and Halifax, His Majesty's Principal Secretaries of State, on the seizure of papers. London 1763. 8.

**Lorbeer**, Jul., die Grenz-Linien der Rede- und Press-Freiheit nach englischem Rechte mit Beispielen aus der Gerichtspraxis, nebst einem Anhange, einige der wichtigeren Statuten enthaltend. Nach dem Engl. bearb. Erlangen 1851. 8.

**Milton**, John, Areopagitica: a speech to the Parliament of England, for the liberty of unlicensed printing; with prefatory remarks, copious notes, and excursive illustrations, by T. Holt White. To which is subjoined, a tract Sur la liberté de la presse, imité de l'anglois de Milton, par le Comte de Mirabeau. London 1819. 8.

—— Areopagitica. Eine Rede für die Pressfreiheit an das Parlament von England. 1644. Aus dem Englischen übersetzt von Rich. Roepell. Berlin 1851. 8.

—— sur la liberté de la presse. Imité de l'anglois par le Comte de Mirabeau. Londres 1788. 8.

—— a speech for the liberty of unlicensed printing. To the Parliament of England. London, J. Cleave, o. J. 8.

**On** the laws and liberties of Englishmen. London 1831. 8.

**Resolutions**, the, of the first meeting of the Friends to the Liberty of the Press, December 19th, 1792. Also, the declaration of the second meeting, January 22nd, 1793, written by the Hon. Thom. Erskine; to which is added, a letter to Mr. Reeves, chairman of the Association for preserving Liberty and Property: by Thom. Law. London 1793. 8.

**Somerville**, Alexand., public and personal affairs. Being an enquiry into the physical strength of the people, in which the value of their pikes and rifles is compared with that of the grape-shot, shells, and rockets, of the Woolwich artillery. Also, an exposure of treacherous patriots and drunken lawyers who have imposed upon the people, and are connected with Alderman Harmer, and the Weekly Dispatch, the whole comprising a personal narrative. London (1839). 8.

(**Wilkes**, John,) a letter to his Grace the Duke of Grafton, first commissioner of His Majesty's treasury. 5. edition. London 1767. 8.

### β) Das Libell.

**Answer**, an, to one part of a late infamous libel, intitled, Remarks on the Craftsman's Vindication of his two honourable Patrons; in which the character and conduct of Mr. P. is fully vindicated. In a letter to the most noble Author. London 1731. 8.

**Observations** on a pamphlet, intitled, An Answer to one part of a late infamous libel, etc. In a letter to Mr. P. 2. edition. London 1731. 8.

**Sedition** and defamation display'd: in a letter to the Author of the Craftsman. London 1731. 8.

**D'Anvers**, Caleb, a proper reply to a late scurrilous libel; intitled, Sedition and Defamation display'd. In a letter to the author. London 1731. 8.

**Bowles**, John, considerations on the respective rights of judge and jury: particularly upon trials for libel. Occasioned by an expected motion of the Right Hon. Charl. Jam. Fox. London 1791. 8.

**Broughton** jun., Thom., considerations upon three letters, which appeared in the Times. . . . To which is added a short essay on the construction of libels. London 1792. 8.

**Considerations** on the legality of general warrants, and the propriety of a parliamentary regulation of the same. To which is added, a postscript on a late pamphlet concerning juries, libels, etc. The 2. edition, with additions. London 1765. 8.

—— on the matter of libel. Suggested by Mr. Fox's notice in Parliament, of an intended motion on that subject. London (1791). 8.

**Craftsman's**, the, doctrine and practice of the liberty of the press, explained to the meanest capacity. London 1732. 8.

**Dawes**, M., England's Alarm! on the prevailing doctrine of libels, as laid down by the Earl of Mansfield. In a letter to his Lordship. By a country gentleman. To which is added by way of appendix, the celebrated dialogue between a gentleman and a farmer, written by Sir William Jones, with remarks thereon, and on the case of the Dean of St. Asaph. London 1785. 8

**Debates** in both Houses of Parliament on the bill introduced by the Rt. Hon. Charles James Fox, for removing doubts respecting the functions of juries in cases of libel: with the questions addressed by the House of Lords to the judges thereon, and their answers. To which is subjoined, the Statute. London 1792. 8.

**Defence**, a, of the Minority in the House of Commons, on the question relating to general warrants. London 1764. 8.

—— of the Majority in the House of Commons, on the question relating to general warrants. In answer to the Defence of the Minority. The 2. edition, to which is added, a postscript, in answer to the Enquiry into the doctrine of libels, etc. and the Reply to the Defence of the Majority. London 1765. 8.

**Enquiry**, an, into the doctrine, lately propagated, concerning libels, warrants, and the seizure of papers; with a view to some late proceedings, and the Defence of them by the Majority; upon the principles of law and the Constitution. In a letter to Mr. Almon from the Father of Candor. London 1764. 8.

**Letter**, a, (to Mr. Almon,) concerning libels, warrants, the seizure of papers, and sureties for the peace or behaviour; with a view to some

late proceedings, and the defence of them by the Majority. (By Wm. Lobb?) The 3. edition, enlarged and improved. London 1765. 8.

**Letter**, a, concerning libels, warrants, etc. The 4. edition, enlarged and improved. London 1765. 8.

—— —— —— The 5. edition, enlarged and improved. London 1765. 8.

—— —— —— With the postscript and an appendix. 6. edition. London 1766. 8.

**Postscript**, a, to the Letter, on libels, warrants, etc. In answer to a Postscript in the Defence of the Majority, and another pamphlet, entitled, Considerations on the legality of general warrants. (London) 1765. 8.

—— —— —— The 2. edition, considerably enlarged. London 1765. 8.

—— a second, to a late pamphlet, entitled, A Letter to Mr. Almon, in matter of libel. By the Author of that Letter. London 1770. 8.

**Letter**, another, to Mr. Almon, in matter of libel. London 1770. 8.

—— —— —— with a postscript upon contempt of court and attachment. The 2. edition improved. London 1771. 8.

**Reply**, a, to the Defence of the Majority, on the question relating to general warrants. London 1764. 8.

**Discussions** of the law of libels as at present received, in which its authenticity is examinated; with incidental observations on the legal effect of precedent and authority. London 1785. 8.

**Doctrine**, the, of libels and the duty of juries fairly stated, by the Author of the Excise Scheme dissected, etc. The fatal Consequences of ministerial influence, etc. and several other pieces in favour of our Constitution. London 1752. 8.

**Highmore** Jun., A., reflections on the distinction usually adopted in criminal prosecutions for libel; and on the method, lately introduced, of pronouncing verdicts in consequence of such distinction. London 1791. 8.

(**Kennett**, White,) a second letter to the Lord Bishop of Carlisle, upon the subject of Bishop Merks; by occasion of seizing some libels, particularly a collection of papers written by the late R. Rev. George Hickes. 2. edition. London 1716. 8.

**Morris**, Rob., a letter to Sir Rich. Aston, Knt. One of the Judges of his Majesty's Court of King's Bench, and late Chief Justice of the Common Pleas in Ireland; containing a reply to his scandalous abuse, and some thoughts on the moderne doctrine of libels. 2. edition. London 1770. 8.

**Letter**, a, to Robert Morris Esq. Wherein the rise and progress of our political disputes are considered. Together with some observations on the power of judges and juries as relating to the cases of Woodfall and Almon. London 1771. 8.

**Observations** on the rights and duties of jurors. In cases of libel, occasioned by some late verdicts. By a barrister at law. London 1794. 8.

**Pressfreiheit**, die, in England, mit besonderer Bezugnahme auf das Libell. Berlin 1841. 8.

**Pressfreyheit** in England. (Von Gentz?) (Aus: Wiener Jahrbücher der Literatur 1818, 1. Band. 8.)

**Behandelt fast ausschliesslich das Libell.**

**Search**, John, considerations on the law of libel, as relating to publications on the subject of religion. London 1833. 8.

**State Law**: or, the doctrine of libels, discussed and examined. Shewing, I. Every species of defamatory-writing, what shall be deemed and taken for such; and how far the same are punishable by the laws of the land. II. The sense of both civil and canon lawyers in this point; with great variety of precedents, and adjudged cases. Faithfully cited from all our reports. III. Particular instances of printed libels; with the proceedings against, 1. H. Carr, for writing The Weekly Packet of Advices from Rome, 31 Car. II. 2. Of S. Johnson and R. Baxter for libelling King James II. 3. Of Hurt, for printing The Flying Post, 12 Anne. 4. Of Curll, for printing Ker of Kersland's Memoirs, etc. 1° Geo. 2do. With two remarkable cases: 1. Temp. Hen. 7°. of several persons executed for a libel against his Ministry, which was deemed high-treason. 2. The case of Sir William Williams, (Speaker of the House of Commons) fined 10000 l. for a libel. Also, the opinions of Lord Chief Justice Hale, Holt, and Parker, concerning State-Libels. The 2. edition, with a table. In the Savoy (London 1729). 8.

**Wooler**, T. J., an appeal to the citizens of London against the alledged lawful mode of packing special juries. London 1817. 8.

## f) Die Verhältnisse in den skandinavischen Ländern.

**Baggesen**, Jens, Kallundborgs Chrönika, eller censurens uphof. Oefversättning från Danskan. Stockholm 1792. 8.

**Grundtvig**, Nik. Fred. Sev., Udkastet til en ny Trykkelov fra Literaturens Side betragtet og fraraadt. Kjöbenhavn 1845. 8.

**Tankar** om Hemligheter, Tysthets-Eder, Censurer, Inquisitioner, Urtima Domstolar, Klubber, Cabaler, Picknicker, Twång uti-och Wåld emot Mennisko-Förnufts Förmögenheters bruk; förenade med Magt i Mennisko-Wåld utan Controll, samt deras wärkningar i och öfwer Samhällen i gemen, och i Swerige i synnerhet; författat i Förswar af Kongl. Maj:ts Nådiga Förordning af den 2 Decemb. 1769 om Friheten i Tryck, etc. 1. Delen. Stockholm 1769. 4.

## g) Die Verhältnisse in Frankreich.

**Bergasse**, essai sur la loi, sur la souveraineté et sur la liberté de manifester ses pensées, ou sur la liberté de la presse. 3. édition. suivie d'une lettre de l'auteur sur l'indivisibilité du pouvoir législatif. Paris 1822. 8.

**Boissy-d'Anglas**, Comte de, deux discours, l'un sur la liberté individuelle, l'autre sur la liberté de la presse, imprimés pour la première fois au mois de février 1817, et réimprimés au mois de février 1820. Paris 1820. 8.

**Causeries** des salons sur la liberté de la presse. Paris 1817. 8.

**Censure**, la. Paris 1827. 8.

**Chassan**, traité des délits et contraventions de la parole, de l'écriture et de la presse. Colmar 1837. 8.

**Chassin**, Ch. L., la presse libre selon les principes de 1789. Paris 1862. 8.

**Chateaubriand**, Vicomte de, les amis de la liberté de la presse. Marche et effets de la censure. Paris 1827. 8.

—— de la liberté de la presse. Bruxelles 1828. 24.

(**Delacroix**,) lettre d'un ancien magistrat à Mr. le Vicomte de Chateaubriand. (Paris.) 8.

**Dev(ère)**, L., de la nécessité de rétablir constitutionnellement la censure. Paris 1842. 8.

**Empire**, l', et la presse en 1861. Paris 1861. 8.

**Esterno**, Comte d', pétition sur la liberté de la presse adressée à la Chambre des députés. Paris 1832. 8.

**Exposition** des derniers produits de l'industrie de la censure, et réclamation d'icelle contre une omission du jury. Paris, Oct. 1827. 8.

**Fleurigeon**, code administratif. Premier supplément au Code de la police, jusqu'au 1. Avril 1809. Paris 1809. 8.
Auteurs et imprimeurs. Devoirs; poursuites.

**Girardin**, Émile de, les droits de la pensée. Questions de presse: 1830—1864. Paris 1864. 8.

**Gourdet**, S., simple question à propos d'un jugement rendu par le Tribunal de Commerce de Nevers. Nevers, s. d. 8.

**Krug**, (W. T.,) die neuesten französischen Gesetze, vornehmlich das Pressgesetz, mit Hinsicht auf Deutschland erwogen. Ein Beitrag zur Gesetzgebungs-Politik. Leipzig 1835. 8.

**Laferrière**, Éd., la censure et le régime correctionnel. Étude sur la presse contemporaine, précédée d'une lettre de M. Pelletan à M. Ern. Picard sur la liberté de la presse. Paris (1867). 8.

**Lançon**, R., des lois de liberté et de leur durée en France. Lois sur la presse et le droit de réunion. Paris 1868. 8.

**Lanthenas**, F., de la liberté indéfinie de la presse, et de l'importance de ne soumettre la communication des pensées qu'à l'opinion publique. Paris 1791. 8.

**Lepage**, Aug., Henri Rochefort et la liberté de la presse. Paris 1868. 12.

**Lettre**, la, du 19 janvier et ses conséquences. Lettre du 19 janvier 1867. Règlement en matière d'interpellations. Loi sur la presse. Loi sur le droit de réunion. Poursuites et jugements. Paris 1869. 12.

**Luc**, une commission de censure, scènes non historiques. 2. édition, publiée, revue et augmentée, par E. C. . . . et G. F. D. Avec la relation du procès qui fut intenté au Sieur Luc. Paris, Décembre 1827. 8.

**Malesherbes**, de Lamoignon de, mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse. Paris 1809. 8.

**Maupas**, de, discours prononcés (au Sénat) sur les lois relatives à la presse etc. Paris 1868. 8.

—— discours prononcés (au Sénat) sur une interpellation relative aux effets généraux de la loi sur la presse. Paris 1869. 8.

**Merson**, Ern., la liberté de la presse sous les divers régimes. Paris, Janv. 1874. 4.

—— la presse et la liberté. Paris 1862. 8.

**Montlosier**, Comte de, dénonciation aux Cours Royales, relativement au système religieux et politique signalé dans le Mémoire à consulter; précédée de nouvelles observations sur ce système, et sur les apologies qu'on en a récemment publiées. Paris 1826. 8.

(**Morellet**, André,) pensées libres sur la liberté de la presse, à l'occasion d'un rapport du représentant Chénier, à la Convention Nationale, du 12 Floréal. Paris. 8.

(**Moulin**, L. H.,) mémoire à consulter et consultation. Délits de presse. (Cour d'assises de la Seine. Aud. du 15 juillet 1833.) 8.

**Ollivier**, Ém., discours prononcés (au Corps législatif) sur la liberté de la presse etc. Paris 1861. 8.

**Opinion** des employés en librairie de Paris sur la liberté de la presse. Paris 1870. 8. Beigefügt Circular.

**Persigny**, Duc de, lettre sur la liberté de la presse adressée aux journaux. Paris 1868. 8.

**Pessard**, H., Yo et les principes de 89, fantaisie chinoise. Préface de Prevost-Paradol. Bruxelles 1866. 12.

Des journaux et de la liberté de la presse. — Conversation instructive entre un faiseur de brochures et un éditeur.

**Principes**, les, de 1789 et la liberté de la presse. Extraits des cahiers de doléances des trois ordres de toutes les provinces de France avec une introduction. Paris 1867. 8.

(**Regnault**, Elias,) lettre d'un ancien sénateur à Timon. La Presse et le Parlament. Paris 1838. 12.

**Salgues**, J. B., des libertés publiques à l'occasion de la censure. Paris 1824. 8.

**Salvandy**, N. A. de, 2. lettre à un provincial sur le voyage de Saint-Omer. Paris, 25 Sept. 1827. 8.

—— 3. lettre à M. le rédacteur du Journal des Débats, sur l'état des affaires publiques. Paris, 3 Oct. 1827. 8.

—— que feront-ils? ou examen des questions du moment. Paris 1827. 8.

**Solution** sur un nouveau projet de loi sur la presse, par un ancien élève de l'école polytechnique. Paris et Genève, s. d. 8.

**Thiriot**, de la répression des délits de la presse. Discours. Agen 1874. 8.

**Turckheim**, de, opinion contre la loi sur la police de la presse. S. n. 8.

**Viennet**, J. P. G., epitre aux chiffonniers sur les crimes de la presse. Paris 1827. 8.

**Vingtain**, Léon, de la liberté de la presse, avec un appendice contenant les avertissements, suspensions et suppressions encourus par la presse quotidienne et périodique depuis 1848 jusqu'à nos jours. Paris 1860. 8.

**Weill**, Alexandre, le décret de la presse. Paris 1872. 8.

—— le justicier de la presse avec une loi fondamentale sur la presse. Paris 1864. 12.

## h) Die Verhältnisse in Italien.

**Benasi**, Adeodato, sulla legge della stampa. Studio. Bologna 1881. 8.

**Folliet**, André, la presse italienne et sa législation. (Extrait de la Revue moderne.) Paris 1869. 8.

**Gaetani**, Domenico, delle leggi relative alla stampa. (Estratto. Napoli) 1864. 4.

**Gavazzi-Spech**, Giov., sulla libertà di stampa. Milano 1881. 8.

**Manfredi**, Pietro, il diritto penale della stampa. Studi e proposte. Milano 1881. 8.

**Pincherle**, Gabr., la legge e la stampa. Studio di dottrina e di giurisprudenza penale con appendice contenente le discussioni avvenute nel Parlamento subalpino e nella Camera italiana in materia di stampa, le circolari ministeriali e la legge francese del 1881. Firenze 1881. 8.

**Supplica** degli stampatori e libraj d'Italia al Papa Pio VI. per il libero smercio dei loro libri. Ceillan-Catai-Tibet 1785. 8.

**Tirelli**, Luigi, dissertazione sopra il tema proposto dalla R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Modena ne' seguenti termini: dimostrare co' migliori argomenti i mali della stampa licenziosa, ed i vantaggi della ben regolata; e quindi la necessità di una savia censura. (Modena 1845.) 8.

---

**Liberty**, the, of publishing in Malta, with especial regard to religious publications. Malta 1839. 8.

## i) Die Verhältnisse in Russland.

**Censur**, die, in Russland. (In: Stimmen der Zeit. Wochenschrift etc. herausgegeben von A. Kolatschek. 1862. Nro. 5. Wien. 8.)

**Pressfreiheit**, die, und die Presszustände Russlands. (In: Unsere Zeit. Deutsche Revue der Gegenwart. Neue Folge. Herausgeg. von R. Gottschall. 3. Jahrgang. 19. Heft. Leipzig 1867. 8.)

## k) Schmähschriften und Pasquille.

**Blätter**, schwarze. Mittheilungen über Verbrechen, Strafrecht und Strafgerichtsverfahren der Gegenwart und Vorzeit. Von Frdr. Steinmann. 1. Theil. 1. Lief. Wesel 1843. 8.

Enthält u. A.: der Freiherr von Cotta u. der Verfasser des Mefistofeles vor dem Richterstuhl der öffentlichen Meinung Deutschland's und vor einem Obergerichtshofe

**Preussen's. Beitrag zur Theorie und Praxis der Lehre von den Injurien und dem Pasquill. Nach und mit Actenstücken vom Verfasser des Mefistofeles (Steinmann).**

**Böhmer**, Just. Henn. (resp. Joan. Ad. Bucher), dissertatio iuridica de iure circa libros improbatae lectionis. Halae Magd. 1726. 4.

—— —— —— (Recusum.) Halae Magdeb. 1736. 4.

**Brunquell**, Jo. Sal. (resp. Chph. Ferd. Voit a Berg), dissertatio inauguralis iuridica de pictura famosa et de specie iuris germanici, pacto nimirum, quo maiores nostri, sub pictura famosa Bey Straffe Schandgemähldes sese obligarunt. Jenae 1733. Cum tabula. 4.

—— —— —— (Jenae 1734.) Editio II. aucta et recognita. 4. Cum tabula aenea.

—— commentatio iuridica de pictura famosa, etc. Editio novissima. Jenae 1748. 4. Cum tabula aenea.

—— programma de pictura honesta ac utili dissertationi Christophori Ferdin. Voit a Berg de pictura famosa praemissum. Jenae 1733. 4.

**Frage**, die, Was ist ein Pasquill? beantwortet aus der peinlichen Hals-Gerichts-Ordnung Kaiser Carl des Fünften. Hamburg 1791. 8.

**Freiesleben**, Joh. Jac. (praes. Joh. Bernh. Friesen), disputatio inauguralis juridica de famosis libellis vulgo von Passqvillen. Jenae 1712. 4.

**Gedanken** eines Freimüthigen über Pasquille und Pasquillantismus. Ein Blatt für den Bürger überhaupt und besonders für den Leipziger Bürger. Leipzig 1799. 8.

**Geene**, Marinus, specimen juridicum inaugurale nonnulla sistens de injuriis et famosis libellis. Lugduni Bat. 1773. 4.

**Kirchhoff**, Albr., die „Famoss"-Schriften. (Sonder-Abdruck aus: Archiv f. Gesch. des Deutschen Buchh., V. 1880.) 8.

**Lorich**, Gerhart, Disputa: Was heist Libellus Famosus? Wider die Schmebüchlein der auffgeblasener, auffrürischer, Teuffelischer Rottengeister diser zeit, Hundert Schlossreden oder Stellen: Zu gut eyner warhafftigen Reformation vnd Christlicher eynigkeyt zusammenbracht. S. n. (Mainz 1546.) 4.

**Radovius**, Gg., (resp. Joh. Alb. Weiss,) dissertatio juridica de famosis libellis. Rostochii 1677. 4.

**Rekkenbauch**, Joh. Conr., tractatus iuridico-politicus de famosis libellis seu ut vulgo vocantur pasquillis. Argentorati 1660. 4.

**Stockmann**, Aug. Corn. (resp. Chn. Frid. Eberhard), de famosis libellis. Sectio prior. Lipsiae 1799. 4.

—— (resp. Joan. Gg. Palm), famosi libelli utrum in civitate ferendi sint. Lipsiae 1800. 4.

**Weber**, Ad. Diet., über Injurien und Schmähschriften. 3 Abtheilungen. (I. II.: 4. unveränd. Aufl. III.: 2. Aufl. mit einigen Berichtigungen und Zusätzen.) Leipzig 1820, 1811. 8.

**Weinreich**, Tob., disputatio juridica, praecipuas aliquot de famosis libellis quaestiones continens. Jenae, anno Inter pIos, bonos et honestIores VIta et faMa parI passV InCeDVnt. 4.

## l) Bücherverbote.

### α) Im Allgemeinen.

**Putherbei**, Gabr., Tractat von verbot vnnd auffhebung deren (sic!) Bücher und Schrifften, so in gemain one nachtheil vnnd verletzung des gewissens, auch der frumb und erbarkeit, nit mögen gelesen oder behalten werden. Im Latein beschrieben, diser zeit aber ... in das hoch Teutsch transsferieret (durch Joh. Bapt. Fickler). (München) 1581. 8.

**Raynaud**, Theoph., erotemata de malis ac bonis libris, deque iusta aut iniusta, eorundem confixione. Lugduni 1653. 4.

(**Richter**,) **Jean Paul's** Freiheits-Büchlein; oder dessen verbotene Zueignung an den regierenden Herzog August von Sachsen-Gotha; dessen Briefwechsel mit ihm; — und die Abhandlung über die Pressfreiheit. Tübingen 1805. 8.

### β) Verbote ganzer Firmen.

**Oppenheim**, Heinr. Bernh., über das Verbot ganzer Verlagsfirmen. Karlsruhe 1846. 8.

**Sind** Verbote ganzer Verlagshandlungen rechtlich möglich? Eine Frage an alle Gerechten unter den Regierern u. Regierten. (Zürich 1846.) 8.
Betrifft das preussische Verbot der Verlagsartikel von Jul. Fröbel u. Comp. in Zürich.

**Trittau**, J. D. Alph , die Unrechtmässigkeit der gegen Herrn Julius Campe polizeilich verfügten Geldtortur nachgewiesen aus den Grundsätzen des gemeinen Deutschen Criminalprocessrechts. Hamburg 1856. 8.

## m) Die Censoren.

(**Amelang**, K. L.,) Prozess des Buchdrucker Unger gegen den Oberkonsistorialrath Zöllner in Censurangelegenheiten wegen eines verbotenen Buchs. Aus den bei Einem Hochpreissl. Kammergericht verhandelten Akten vollständig abgedruckt. Berlin 1791. 8.

**Butziger**, Gust., Grabschrift des Censors. Nachgelassenes Gedicht. Leipzig 1848. 8.

**Hegewisch**, D. H., an Deutschlands Patrioten. Anzeige von der Art, wie ein Censor in Leipzig ein ihm vorgelegtes Manuscript hat behandeln wollen. Kiel 1793. 8.

**Held**, Censuriana oder Geheimnisse der Censur. Cassel 1844. 16.

**Raban**, histoire d'une paire de ciseaux, suivie de la petite biographie des censeurs. Paris, chez les marchands de nouveautés, 1826. 32.

**Reitzii**, Joan. Fred., oratio de censoribus librorum. Trajecti ad Rhenum 1751. 4.

**Sehring**, W. Th., die Censoriade. Fünf Bücher Censorenlieder. Strassburg 1843. 12.

## n) Verbrennung von Druckschriften.

**Erörterung,** rechtliche, über öffentliche Verbrennung von Druckschriften. Ein besondrer Abdruck der, im 19. Heft der Jahrbücher der Preussischen Gesetzgebung enthaltenen, Abhandlung mit einer Vorrede. (Von v. Kamptz?) Berlin 1817. 8. Schreibpapier.

**Freudenhöfer's,** Frantz Dietr., gründliche Erörterung der Frage: ob es einem Scribenten, wenn seines Gegners Streit- und Schutz-Schrifft eine auswärtige Obrigkeit durch den Hencker verbrennen lassen, zu einer Ehre und Rechtfertigung seiner Sache, seinem Gegner aber zu einer Unehre und Zernichtung seiner Sache gereichen könne? Freystadt 1715. 4.

**Frommhold,** Attila Friedr., rechtsgegründeter Bericht, wie sich ein Ehrliebender Scribent zu verhalten habe, wenn eine Auswärtige Herrschaft seine sonst approbirte Schrifften durch den Hencker verbrennen zu lassen, von einigen Passionirten verleitet worden. Freyburg 1691. 4.

**Ehrenhold,** Aëtius Diedrich, vernunfft-gegründeter Bericht, was von einem Scribenten zu halten sey, dessen Schrifften durch den Hencker öffentlich verbrennet, darum, dass ehrlicher Leute guter Nahme muhtwillig und ohne alle Ihm gegebene Ursach drin angegriffen und laediret worden. Dem also genandten Rechtsgegründeten Bericht Attilae Friedrich Frommholds entgegen gesetzet. O. O. 1692. 4.

**Nemesis.** Zeitschrift für Politik und Geschichte, herausgeg. von Heinr. Luden. 11. Band. Weimar 1818. 8.

Hierin: Friedr. Förster, Bemerkungen gegen die angeblich rechtliche Erörterung des Herrn von Kamptz, über die öffentliche Verbrennung von Druckschriften. — Das Autodafé in Köln, am Sanct Cäsariustage 1529 (zur Geschichte der Censur und des Literaturlebens Köln's, Verbrennung von Luthers Schriften etc.).

**(Pfotenhauer,)** die Strafbarkeit der öffentlichen Verbrennung der Druckschriften Anderer und die Zulässigkeit der Wiederklage bey dem Denunciations- und Untersuchungs-Processe, durch einen Rechtsfall erläutert. Halle 1819. 8.

**Schütz,** Frid. Guil., et Joh. Chph. **Schwedler,** disputatio posterior eaque moralis de combustione librorum haereticorum. Lipsiae 1697. 4.

**Thomas,** Chn., Historie der Weissheit und Thorheit. 1. Theil. Halle 1693. 8.

Hierin: nothwendige Untersuchung etlicher Umbstände wegen der Lehre des beschrienen Ertz-Ketzers David Georgens. (Mit Nachricht über die auf Befehl des Raths zu Basel erfolgte Verbrennung der Schriften des David Georg, alias Johann von Brück.) — Acta L. Zachariae Schneideri Annales Lipsienses betreffende. (Censur des Raths und der Universität zu Leipzig.)

—— allerhand bissher publicirte kleine teutsche Schrifften, mit Fleiss colligiret und zusammen getragen; nebst etlichen Beylagen und einer Vorrede. Halle 1701. 8.

IX: Von unverdienter Verbrennung unschuldiger Schrifften, und wie sich ein Ehrliebender Scribente dabey zuverhalten. XXII: Copey eines Königlichen Polnischen Befehligs wegen Thomasii Schrifften.

## o) Rechtsverhältnisse der Zeitschriften.

### α) Deutschland.

**An** die hohe Stände-Versammlung des Königreichs Sachsen zu Dresden. Die Herausgeber der untenbemerkten (Oberlausitzischen) Zeitschriften bitten um Verwendung bei der hohen Staatsregierung wegen Aufhebung der im 12ten § des Pressgesetzes enthaltenen Bestimmung. Bautzen, Novemb. 1849. 4.

**Berathungen** über das Gesuch mehrerer Herausgeber und Verleger öffentlicher Blätter, die Aufhebung oder Abänderung und Erläuterung der in §. 12 des Pressgesetzes enthaltenen Bestimmungen betreffend. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1849 u. 1850. 4.)

**Rudhart**, über die Censur der Zeitungen im allgemeinen und besonders nach dem bayrischen Staatsrechte. Erlangen 1826. 8.

### β) Frankreich.

**Corbière** et de **Villèle**, la censure jugée. Discours sur la liberté des journaux. Extraits du Moniteur des 27 et 29 janvier 1817. Paris 1824. 8.

**Fitz-James**, Duke of, Peer of France, opinion on the proposed law relative to periodical journals. Translated exclusively for the Pamphleteer. London 1818. 8.

**Royer-Collard**, opinion sur le projet de loi relatif aux journaux. Séance (de la Chambre des Députés) du 27 Janvier 1817. (Paris.) 8.

**Admirauld**, opinion sur l'article 8 du Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. (Paris 1820.) 8.

**Becquey**, opinion sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. Séance du 24 Mars 1820. (Paris 1820.) 8.

**Bignon**, Baron, discours sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 23 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 25 janvier [sic!] 1820.) (Paris.) 8.

**Bondy**, Comte de, opinion sur les art. 6, 7 et 8 du Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 29 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 31 mars 1820.) (Paris.) 8.

**Brigode**, Bar. de, opinion contre la censure des journaux. Séance (de la Chambre des Députés) du 28 mars 1820. (Paris 1820.) 8.

**Camille-Jordan**, discours sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 24 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 26 mars 1820.) (Paris.) 8.

**Caumartin**, discours sur un amendement au Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 28 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 29 mars 1820.) (Paris.) 8.

**Chauvelin**, opinion contre le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 21 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 21 mars 1820.) (Paris.) 8.

**Constant**, Benj., opinion sur le projet de loi relatif à la censure des journaux. Séance (de la Chambre des Députés) du 23 mars 1820. (Paris 1820.) 8.

**Corcelles**, de, discours prononcé à la Chambre des Députés, dans la séance du 28 mars 1820, contre le projet de loi sur la censure des journaux et ecrits périodiques, suivi (s'il faut qu'elle soit adoptée) des amendemens proposés par cet orateur. (Paris 1820.) 8.

**Cotton**, de, opinion sur la loi relative aux journaux. (Paris 1820.) 8.

**Crignon** d'Auzouer, opinion sur la loi des journaux. (Paris 1820.) 8.

**De** la liberté de la presse, relativement aux journaux. Paris 1820. 8.

**De la Bourdonnaye**, discours sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 21 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 22 mars 1820.) Paris. 8.

**Dumoulin**, Évariste, lettre sur la censure des journaux et sur les censeurs; ou extraits d'une correspondance inédite, relative aux affaires du temps. Paris, Nov. 1820. 8.

**Exposé** des motifs du Projet de loi présenté par S. Exc. M. le Comte Siméon, Ministre de l'Intérieur, sur les journaux et écrits périodiques. (Séance du 1er Mars 1820.) (Paris 1820.) 8.
Mit dem Projet de loi.

**Foy**, opinion sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcée dans la séance du 24 mars 1820. (Extrait du Moniteur 25 mars 1820.) Paris. 8.

**Froc de la Boulaye**, rapport fait au nom de la Commission centrale sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. (Séance du 16 Mars 1820.) Paris. 8.

—— résumé fait au nom de la Commission centrale, sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. (Séance du 25 Mars 1820.) Paris. 8.

**Girardin**, Comte, discours sur un amendement au Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 30 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 31 mars 1820.) Paris. 8.

—— opinion sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. Séance (de la Chambre des Députés) du 24 Mars 1820. Paris. 8.

**Hernoux**, opinion sur le premier article du Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcée dans la séance du 27 mars 1820. (Extrait du Moniteur 29 mars 1820.) Paris. 8.

**Jacquinot-Pampelune**, analyse de l'opinion sur l'art. 1er du Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. (Extraite du Moniteur du 27 mars 1820.) Paris. 8.

**Josse Beauvoir**, opinion sur le projet de loi relatif aux journaux, prononcée dans la Séance (de la Chambre des Députés) du mercredi 22 mars 1820. (Paris.) 8.

**Laisné** de Villevêque, discours sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 21 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 22 mars 1820.) Paris. 8.

**Manuel**, discours sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance (de la Chambre des Députés) du 22 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 23 mars 1820.) Paris. 8.

**Marcellus**, Comte de, opinion sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. Prononcée dans la séance publique (de la Chambre des Députés) du 21 Mars 1820. Paris. 8.

**Mestadier**, opinion sur l'article premier du Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcée dans la séance du 27 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 29 mars 1820.) Paris. 8.

**Pasquier**, Bar., discours sur le Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques; prononcé dans la séance du 23 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 24 mars 1820.) Paris. 8.

—— —— —— prononcé dans la séance du 24 mars 1820. (Extrait du Moniteur du 25 mars 1820.) Paris. 8.

**Poyferré** de Cère, un mot sur quelques journaux. (Paris 1820.) 8.

**Royer Collard**, opinion sur l'article 1er du Projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. Séance (de la Chambre des Députés) du 25 Mars 1820. Paris. 8.

**St.-Cricq**, Comte de, opinion sur la liberté des journaux et écrits périodiques. Prononcé dans la séance (de la Chambre de Députés) du 24 mars 1820. Paris (1820). 8.

**Salis**, Baron de, opinion sur le projet de loi relatif à la publication des journaux et écrits périodiques. (Chambre des Députés.) Séance du 22 mars 1820. Paris. 8.

**Sébastiani**, opinion sur la liberté des journaux et écrits périodiques. Prononcée dans la séance (de la Chambre des Députés) du 27 mars 1820. Paris. 8.

**Mémoire** à consulter (des propriétaires et rédacteurs du Constitutionnel) sur les actes arbitraires de la censure. (Paris 1827.) 8.

**Coffinières**, A. S. G., nouvelles observations sur le projet de loi relatif à la presse périodique, considéré dans son ensemble et dans chacun de ses articles. Paris 1828. 8.

**Laferrière**, Éd., les journalistes devant le conseil d'état. Paris 1865. 8.

**Petit**, G. Alb., essai sur la condition légale des journaux. Formalités spéciales prescrites par la loi pour la publication des journaux ou écrits périodiques avec un appendice contenant le texte de la loi du 11 mai 1868 sur la presse et les circulaires ministerielles des 2 et 4 juin. Paris 1868. 8.

### γ) Andre Länder.

**Address**, an, to the readers of Cleave's Weekly Police Gazette. London, o. J. 4.

## p) Verantwortlichkeit der Pressgewerbe.

**Blöde**, G., sind die nach der Verordnung, die Angelegenheiten der Presse betreffend, vom 5. Febr. 1844 auszusprechenden Strafen gegen die Firma der zuwiderhandelnden Druckerei, Buch- oder Kunsthandlung, oder gegen deren Inhaber als Individualstrafen zu erkennen? Aus dem Königl. Sächs. Polizeistrafrechte. (In: Neue Jahrbücher für sächsisches Strafrecht. Herausgeg. von G. F. Held, G. A. Siebdrat u. F. O. Schwarze. 3. Band. Dresden u. Leipzig 1845. 8.)

(**Brockhaus**,) Bericht der vierten Deputation der (Königl. Sächsischen) zweiten Kammer, die Entziehung der Concession bei den Zeitschriften „Das Echo vom Hochwalde", „Die Sonne" und „Sächsische Vaterlandsblätter", so wie das Concessionswesen bei Zeitschriften im Allgemeinen betreffend. Dresden 1846. 4.

**De** la responsabilité de l'imprimeur en matière de presse. Observations présentées au jury et aux magistrats. Paris 1872. 8.

**Erörterung** der Frage: inwiefern ein Buchhändler oder Bücherverleiher wegen des Inhalts einer durch ihn verbreiteten Schrift zur Verantwortung gezogen werden könne. Frankfurt a. M. 1805. 8.

**Gödsche**, Bruno Frdr., u. Ed. Thd. **Jäkel**, An die Hohe Zweite Kammer der Sächsischen Ständeversammlung. Petition, die Wiederherstellung der am 12. August 1845 unterdrückten Zeitschrift: „Die Sonne", sowie die Concessionirung und Unterdrückung politischer Zeitschriften überhaupt betreffend. Braunschweig 1845. 8.

**Horst**, v. d., die Concessions-Entziehung und die Verwarnung gegen Buchdrucker und — das Gesetz. (In: Neues Magazin für hannoversches Recht. 2. Band. 2. Heft. Hannover 1861. 8.)

**Kees**, Jac. Frid. (resp. J. Ch. A. Cnobloch), dissertatio juris criminalis: quatenus typothetae vel bibliopolae injuriarum socii habendi sint? Servestae 1801. 4.

**Nöllner**, die strafrechtliche Verantwortlichkeit der deutschen Redakteure in der periodischen Presse. Mit besonderer Rücksicht auf das preussische und hessische Pressgesetz. (In: Deutsche Vierteljahrs-Schrift Nr. 112. 1. Abtheilung. Stuttgart 1865. 8.)

**Ruge**, Arn., u. Otto **Wigand**, an die Hohe Zweite Kammer der Sächsischen Ständeversammlung. Beschwerde über die durch ein Hohes Ministerium des Innern angeordnete und am 3. Januar 1843 ausgeführte Unterdrückung der Zeitschrift: „Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft u. Kunst". Braunschweig 1843. 8.

**Berathung** des Berichts der 4. Deputation über die von dem Redacteur der Zeitschrift „Deutsche Jahrbücher für Wissenschaft und Kunst" D. Arn. Ruge in Dresden, und deren Verleger, Otto Wigand in

Leipzig, wegen Unterdrückung derselben geführte Beschwerde. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1842 und 1843. 4.)

**Schimmel**, Gerard Willem, beschouwingen over de periodieke pers in verband met de verantwoordelijkheid voor drukpersdelicten. Academisch Proefschrift. Amsterdam 1882. 8.

**Schwetschke**, Gust., Petition gegen die in dem Pressgesetz-Entwurfe vom 4. December 1850 enthaltenen Bestimmungen über Verantwortlichkeit der Buchhändler und Buchdrucker. Der hohen Ersten Kammer übergeben. Halle 1851. Fol.

---

## 4. Gesetzgebung.

### a) Deutschland (und Oesterreich).

#### α) Das Römisch-Deutsche Reich.

Leges imperiales et ecclesiasticae de non edendis, imprimendis, distrahendis, retinendis, vel legendis libris famosis. S. n. 4.

**Schmaussens**, Joh. Jak., Corpus juris publici S. R. Imperii academicum, enthaltend des Heil. Röm. Reichs deutscher Nation Grund-Gesetze, nebst einem Auszuge der Reichs-Abschiede, anderer Reichs-Schlüsse und Vergleiche. Herausgeg. von Glieb. Schumann und Heinr. Glieb. Franken. Neue mit den neuesten Gesetzen und kurzen dazu gehörigen Anmerkungen vermehrte Auflage. Leipzig 1794. 8. Mit Titelkupfer.

**Abschrift**, glaubwirdig, Römischer Kayserlicher Mayestat Edicts vnd Mandats, wider den Lüther, vnd sein Anhennger. S. n. Fol.

Das Wormser Edict vom 8. Mai 1521. Hieran befinden sich noch: Reformation vnd Ordnung durch Bäbstlicher heyligkeit Legaten etc. Auffgericht zu Regenspurg, zu abstellung der missbreüch, vnd erhaltung erbers wesens vnd wandels jn der geystlicheit, vom 7. Juli 1524; Lanndpot, jmm Hertzogthumb Obern vnnd Nydern Bayrn, wider die Lüttheranischen Sect. München, an Sonntag nach sant Michaels tag, 1524.

**Edict**, der Römischen kaiserlichen Mayestat, wider Martin Luther Büecher vnd lere seyne anhenger Enthalter vnnd nachuolger vnd Etlich ander schmeliche schrifften. auch gesetz der Druckerey. Worms, 8. May 1521. 4.

—— der Römischen Kaiserlichñ Maiestat, wider Martin Luther Bücher vnd lere seyne anhenger Enthalter vnd nachuolger vnnd Etlich annder schmeliche schrifften. Auch Gesetz der Druckerey. Wurmbs 1521. 4.

**Hierin** findest du. Das Kaiserlich Mandat zu Nurenberg aussgangen. Item das Kaiserlich Edict tzu Worms beschlosszen. Item Hertzog Georigen tzu Sachssen etce. Mandat vnd Execution. Dergleychen vil ander Grossmechtigenn Fursten vnnd Hern Voreinigung, wie sie gemeltem Kaiserlichen Edict geleben, vnd das Exequirn wöllen. S. n. 4.

**Luther**, Mart., zwey keyserliche uneynige und wydderwertige gepott den Luther betreffend. o. O. 1524. 4.

**Patent**, Ihro Röm. Kayserl. Majest. Caroli des VI. publicirtes ernstliches, darinnen bey Verlust Gut und Vermögens, auch, nach Beschaffenheit der Sachen, und derer Umbstände, Ehre, Leibes und Lebens, befohlen wird, sich alles münd- und schrifftlichen Schmähens und Lästerns unter denen im Heil. Römischen Reich zugelassenen drey Religionen zu enthalten. Nach dem zu Regenspurg gedruckten Exemplar. Anno 1715. im Monat September. O. O. 4.

### β) Der Deutsche Bund.

**Erklärung** der zweiten Kammer der Badischen Stände über die neuesten Bundestagsbeschlüsse die Pressfreiheit betreffend. Aus dem Landtagsblatt besonders abgedruckt. Karlsruhe 1831. 8.

### γ) Das Deutsche Reich.

**Journalistentag**, der Sechste Deutsche, in Breslau. Denkschrift über den Entwurf zu einem Reichspressgesetz. Breslau 1872. 8.

**Biedermann**, Bericht der Fünften Kommission über den Antrag Windthorst-Berlin und Genossen, betreffend den Erlass eines Reichsgesetzes über die Presse. (Deutscher Reichstag. 1. Legislatur-Periode. IV. Session 1873.) Fol.

**Marquardsen**, Bericht der 7. Kommission über den Gesetz-Entwurf über die Presse — Nr. 23. der Drucksachen. (Deutscher Reichstag. 2. Legislatur-Periode. I. Session 1874.) — Zusammenstellung des Entwurfes eines Gesetzes über die Presse mit den Beschlüssen der Kommission. (Berlin.) Fol.

**Material**, geschichtliches und gesetzgeberisches, zu der Frage wegen der strafrechtlichen Verantwortlichkeit der Verfasser, Herausgeber, Verleger u. s. w. von Presserzeugnissen. (Zu §. 5. des Reichspressgesetz-Entwurfs.) Fol.

**Gesetz** über die Presse. (Nach den Beschlüssen des Reichstages in dritter Berathung.) (Berlin) 1874. Fol.

**Berner**, Alb. Friedr., Lehrbuch des Deutschen Pressrechtes. Leipzig 1876. 8.

Geschichte des Deutschen Pressrechtes. Kommentar zum Pressgesetz vom 7. Mai 1874.

**Höinghaus**, R., Gesetz über die Presse vom 7. Mai 1874. Nach den amtlichen Motiven, sowie den Kommissionsberichten und Verhandlungen des Reichstages ausführlich ergänzt und erläutert. Berlin 1874. 8.

**Kletke**, G. M., deutsches Reichsgesetz über die Presse vom 7. Mai 1874 nebst einem Anhange enthaltend das Reichsgesetz, betreffend das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Kompositionen und dramatischen Werken vom 11. Juni 1870. Für den praktischen Gebrauch ausführlich erläutert durch das amtliche Material und durch die Motive, unter Wiedergabe sämmtlicher bezogenen anderweiten Gesetzesstellen. 3. revidirte Auflage. Berlin 1874. 8.

**Kletke**, G. M., Deutsches Reichsgesetz über die Presse vom 7. Mai 1874 etc. 4. revidirte Auflage. Berlin 1874. 8.

**Liszt**, Franz Ed. v., das deutsche Reichs-Pressrecht unter Berücksichtigung der Literatur und der Rechtsprechung insbesondere des Berliner Obertribunals und des Reichsgerichtes systematisch dargestellt. Berlin 1880. 8.

**Marquardsen**, H., das Reichs-Press-Gesetz vom 7. Mai 1874 mit Einleitung und Kommentar herausgegeben. Berlin 1875. 8.

**Materialien** zu dem Gesetz über die Presse. Vom 7. Mai 1874. Separat-Abdruck aus Goltdammer's Archiv für Deutsches Strafrecht etc. Berlin 1874. 8.

**Schwarze**, Friedr. Osk., das Reichs-Pressgesetz vom 7. Mai 1874 erläutert. Separatabdruck aus der „Gesetzgebung des Deutschen Reiches mit Erläuterungen". Erlangen 1874. 8.

**Thilo**, G., das Pressgesetz für das deutsche Reich vom 7. Mai 1874 nebst den bezüglichen Bestimmungen der deutschen Gewerbeordnung und des Reichs-Strafgesetzbuchs erläutert aus den Materialien, der Rechtslehre und den Entscheidungen höchster Gerichtshöfe. Berlin 1874. 8.

**Zander**, C., Handbuch, enthaltend das Reichsgesetz über die Presse vom 7. Mai 1874, nebst den Ausführungs-Bestimmungen, Ministerial-Reskripten, Entscheidungen des früheren Ober-Tribunals und anderen Erläuterungen. Leipzig 1880. 8.

## δ) Baden.

**Entwurf** eines Pressgesetzes. (Mit Motiven.) Karlsruhe 1831. 8.

**Betz**, J., das Press-Gesetz vom 28. Dezember 1831 mit seinen Vollzugsverordnungen und Modifikationen systematisch mit steter Allegirung und Einführung des betreffenden Originaltextes zusammengestellt. Karlsruhe 1840. 8.

**Gesetz** über die Polizei der Presse und über die Bestrafung der Pressvergehen im Grossherzogthum Baden, vom 28. December 1831. Karlsruhe 1832. 8.

**Gesetze** über die Polizei der Presse und über die Ehrenkränkungen und Verläumdungen im Grossherzogthum Baden, vom 28. Dezember 1831, 13. Februar und 17. Februar 1832. Karlsruhe 1832. 8.

**Pressgesetz** für das Grossherzogthum Baden nebst der Begründung des Regierungsentwurfs und den darüber erstatteten Berichten der I. und II. Kammer der Badischen Stände des Jahres 1831. Aus dem Landtagsblatt besonders abgedruckt. Karlsruhe 1832. 8.

**Bekk**, J. B., das Grossherzoglich Badische Pressgesetz vom 15. Februar 1851, mit Erläuterungen. Karlsruhe 1851. 8.

**Behaghel**, W., das neue Grossherzoglich Badische Press-Gesetz vom 2. April 1868 erläutert. Freiburg i. B. 1868. 8.

### ε) Bayern und die Pfalz.

**Edict** die an verschiedenen Orten hiesigen Hertzogthums eingeschliechene heimliche Zusammenkünfften und Einführung Pietistischer Bücher betreffende. Zweybrücken 1730. 4.

—— über die Freyheit der Presse und des Buchhandels. (De d. München 26. May 1818.) 8. (Ausschnitt.)

**Censur-Verordnung**, die, vom 28. Jänner 1831 und die Anklage gegen den königl. Minister des Innern. Eine Rede, welche bei den Verhandlungen über diesen Gegenstand in der Kammer der Abgeordneten zur bayerischen Ständeversammlung hätte gehalten werden sollen, aber nicht gehalten ward. München 1831. 8.

**Vorstellung**, gehorsamste, der Münchner Buchdrucker u. Buchhändler (an die H. Kammer der Reichsräthe), das der Berathung vorliegende Gesetz zum Schutze gegen den Missbrauch der Presse betr. München 1850. Fol.

—— der Münchener Buchdrucker (an die H. Kammer der Abgeordneten), den Gesetz-Entwurf zum Schutze gegen den Missbrauch der Presse betreffend. München 1850. Fol.

**Gesetze**, die nach dem 1. Juli 1862 in dem Königreiche Bayern zur Anwendung kommenden auf Presserzeugnisse überhaupt, die Bestrafung der Pressdelikte und das Verfahren hiebei bezüglichen etc., mit Präjudizien und einem systematischen und alphabetischen Inhaltsverzeichnisse. Bayreuth 1862. 16.

**Pressgesetzgebung**, die bayerische, nach dem Stande vom 1. Juli 1862. Nördlingen 1862. 8.

**Wiebeking**, Frdr., die Bayerische Pressgesetzgebung historisch und praktisch erörtert und erläutert. Zweite, durch Nachträge — einschliesslich des Gesetzes vom 30. Juni 1865 über den Schutz der Urheberrechte etc. — vermehrte Auflage. Bamberg 1866. 8.

### ζ) Frankfurt am Main.

**Vortrag** des Senats an die gesetzgebende Versammlung, Gesetz zur Verhinderung des Missbrauchs der Pressfreiheit betreffend. (Frankfurt a. M. 1855.) 4.

**Ausschuss-Bericht**, den Entwurf eines Gesetzes gegen den Missbrauch der Presse betreffend. (Frankfurt a. M. 1855.) 4.

—— den Entwurf eines Gesetzes zur Verhinderung des Missbrauchs der Pressfreiheit betreffend. (Frankfurt a. M. 1856.) 4.

**Pressgesetz-Entwurf**, der Frankfurter. (Besprechung, in: Frankfurter Postzeitung. 2. Extra-Beilage zu Nr. 53. 2. März 1856. 4.)

### η) Hamburg.

**Pressgesetz** der freien und Hansestadt Hamburg. Beliebt durch Rath- und Bürger-Schluss vom 20. September 1849. Nebst angehängtem

Schragen für das Verfahren vor dem Niedergerichte in Presssachen. Hamburg 1849. 4.

### ϑ) Grossherzogthum Hessen.

**Pressgesetzes-Entwurf**, der neue, für das Grossherzogthum Hessen nebst Motiven, sowie die Gutachten des zur Prüfung eines Pressgesetzes bestellten Ausschusses, erstattet durch die Herren Abgeordneten Breidenbach, Müller-Melchiors u. Reh. Darmstadt 1851. 8.

**Bericht** des besonderen Ausschusses, über den Entwurf eines Gesetzes zum Schutze gegen den Missbrauch der Presse, Beilage Nr. 323 zum 41. Protokoll vom 26. Mai 1851 (der Grossherzogl. Hessischen Ständeversammlung); erstattet von Breidenbach. 8.

### ι) Kurfürstenthum Hessen.

**Pressgesetz**, das neue kurhessische, mit einigen Bemerkungen begleitet. (In: Hitzig's Annalen der deutschen u. ausländischen Criminal-Rechtspflege, fortges. von Demme. Neue Folge, herausgeg. von Schletter. 71. Band. 1. Heft. 1855. April. Leipzig. 8.)

### κ) Holstein.

**Verordnung**, wegen einer Censur für die Bücher, die nicht über 20 Bogen im Druck halten, so wie für die Schriften, welche heftweise oder in der Form täglicher Blätter herauskommen u. s. w., für das Herzogthum Holstein. (Deutsch und dänisch.) Kopenhagen, den 9. November 1819. 4.

### λ) Lauenburg.

**Verordnung**, provisorische, betreffend die Aufhebung der Censur für das Herzogthum Lauenburg. Christiansburg, den 10. März 1848. Kopenhagen. 4.

### μ) Lübeck.

**Antrag** Eines Ehrbaren Rathes an Erbgesessene Bürgerschaft am 13. März 1848. Vorschlag zu einer Raths- und Bürger-Deputation zur Begutachtung der Frage, welche Reformen in unseren Staatseinrichtungen erforderlich sind, sowie zur Entwerfung eines Pressgesetzes. (Lübeck.) 4.

**Entwurf** eines Pressgesetzes. O. J. Fol.

—— eines Pressgesetzes. (1848.) 19 Seiten 4.

—— —— —— (1848.) 20 Seiten 4.

**Gesetz**, die Presse betreffend. Publicirt am 25. September 1869. (In: Lübeckische Anzeigen 1869, No. 225. 4.)

### ν) Oesterreich.

**Pressgesetz**, das, sammt Vorschrift über das Verfahren in Pressübertretungsfällen für die österreichischen Staaten. Wien 1849. 8.

**Taschenbuch**, parlamentarisches, herausgeg. von A. Rauch. 3. Lieferung. Erlangen 1849. 16.

Enthält u. A. das provisorische Pressgesetz für das Kaiserthum Oesterreich vom 14. März 1849.

**Patent**, Kaiserliches, vom 27. Mai 1852, wodurch für sämmtliche Kronländer des Reiches, mit Ausnahme des Militär-Gränzgebietes, eine neue Press-Ordnung erlassen, vom 1. September 1852 angefangen in Wirksamkeit gesetzt, und das Gesetz gegen den Missbrauch der Presse vom 13. (sic!) März 1849 ausser Geltung gesetzt wird. Wien 1852. 8.

**Frühwald**, W. Th., Handbuch des österreichischen Strafgesetzes über Verbrechen, Vergehen und Uebertretungen und der Pressordnung vom 27. Mai 1852, enthaltend den Text des Strafgesetzbuches und der Pressordnung, eine ausführliche Erklärung derselben, zahlreiche Rechtsfälle, die dahin einschlägigen noch giltigen anderweitigen Gesetze und Verordnungen, die Entscheidungen des k. k. obersten Gerichts- und Cassationshofes, die gesammte Literatur in Bezug auf das Strafgesetz und die dazu gehörigen Gesetze und Verordnungen, dann ein alphabetisches Sachregister. 3. umgearb. u. vermehrte Auflage. (Auch m. d. Titel: Handbuch des österr. Strafrechtes, 1. Theil.) Wien 1855. 8.

**Harum**, Pet., die Press-Ordnung vom 27. Mai 1852, nebst jenen Bestimmungen des neuen allgemeinen Strafgesetzes, welche auf Druckschriften Anwendung finden, und den sonstigen noch in Kraft bestehenden darauf bezüglichen Verordnungen, insbesondere dem a. h. Patente zum Schutze des geistigen Eigenthums vom 19. Oktober 1846, zusammengestellt u. erläutert. Pesth 1852. 8.

**Pressgesetz**, Oesterreichisches, vom 17. December 1862. Gesetz über das Strafverfahren in Presssachen. Die Gesetze über die Schwurgerichte in Presssachen. Amtsinstruction für die Staatsanwaltsehaft. 2. Auflage. Wien 1869. 8.

—— —— —— (2. Auflage, ergänzt bis 1877.) Wien 1877. 8.

—— vom 17. December 1862 sammt den Gesetzen über das Verfahren in Presssachen einschliesslich des Gesetzes, betreffend die Einführung von Schwurgerichten und die Bildung der Geschwornenlisten. Wien 1869. 8.

**Strafgesetz**, das allgemeine, vom 27. Mai 1852, das Pressgesetz vom 17. December 1862 und alle übrigen darauf bezüglichen, bis Ende October 1870 erschienenen Gesetze und Verordnungen. (Auch m. d. Tit.: Taschenausgabe der österreichischen Gesetze. 4. Band.) 6. Auflage. Wien 1871. 8.

**Lienbacher**, Gg., die österreichische Pressgesetzgebung. 2 Bände. Wien 1863, 1868. 8.

I.: Historisch-genetische Erläuterungen des österreich. Pressgesetzes und des Gesetzes über das Strafverfahren in Presssachen vom 17. Dezemb. 1862 sowie der Amts-Instruction zu beiden Gesetzen. — II: Practische Erläuterungen zu denselben, nebst einem Anhange der ungarischen Pressgesetzgebung.

**Harum**, P., Gg. Lienbacher's historisch-genetische Erläuterungen des österr. Pressgesetzes vom 17. Dez. 1862. (In: Oesterreichische Wochen-

schrift für Wissenschaft, Kunst u. öffentliches Leben. 1863. Nr. 25. Wien. 8.)

**Gesetz** vom 9. März 1869, betreffend die Einführung von Schwurgerichten für die durch den Inhalt einer Druckschrift verübten Verbrechen und Vergehen. (Reichsgesetzblatt für das Kaiserthum Oesterreich, Jahrg. 1869, 17. Stück. 4.)

—— betreffend die Einführung von Schwurgerichten in Presssachen und die Bildung von Geschwornenlisten vom 9. März 1869, u. s. w. Mit einem alphabetischen nach Schlagwörtern abgefassten Materienregister. Prag 1869. 8.

**Liszt**, Franz von, Lehrbuch des österreichischen Pressrechts. Leipzig 1878. 8.

### ξ) Preussen.

**Edict**, wegen der wieder hergestellten Censur, derer in Königl. Landen heraus kommenden Bücher u. Schrifften, wie auch wegen des Debits ärgerlicher Bücher, so ausserhalb Landes verleget werden. De Dato, Berlin den 11ten May, 1749. Berlin. Fol.

**Censur-Edict**, erneuertes, für die Preussischen Staaten exclusive Schlesien. De Dato Berlin, den 19. December 1788. (Berlin.) Gedruckt bey G. J. Decker und Sohn. Fol.

—— —— —— Königsberg. Fol.

**Verordnung**, wie die Zensur der Druckschriften nach dem Beschluss des deutschen Bundes vom 20sten September d. J. auf fünf Jahre einzurichten ist. Vom 18ten Oktober 1819. (Aus: Gesetz-Sammlung für die Königlichen Preussischen Staaten. 1819.) 4.

**Heyde**, v. d., das Censur-Gesetz nebst Zusätzen, Ergänzungen und Erläuterungen. Systematisch geordnete Sammlung der bis zum Jahre 1841 über das Censurwesen bekannt gewordenen gesetzlichen Vorschriften. Magdeburg 1841. 8.

**Rebenstein**, A., einige Worte über das Circular an die Königl. Ober-Präsidien, die Handhabung der Censur betreffend. Nebst einem Abdruck dieses Circulars. Berlin 1842. 8.

**Pressgesetzgebung**, die Preussische. Vollständige Sammlung aller jetzt gültigen Gesetze, Verordnungen und Bestimmungen. Für Schriftsteller, Buchdrucker, Buchhändler und Censoren. Berlin 1843. 8.

**Alker**, A., Preussens Pressgesetze und der Buchhandel in Preussen. Eine systematische Bearbeitung der betreffenden Gesetze und ministeriellen Verordnungen; nebst Anhang, betreffend die Konzessionirung der Buchdrucker, Litographen u. dgl. und über die Leihbibliotheken. Lissa und Gnesen 1844. 8.

**Hesse**, Franz Hugo, die Preussische Pressgesetzgebung, ihre Vergangenheit und Zukunft. Berlin 1843. 8.

**Bauer**, Edg., die Censur-Instruction vom 31. Januar 1843 beleuchtet. Leipzig 1843. 8.

**Herbert**, Ernst, kritische Beleuchtung der preussischen Censur-In-

structionen vom 4. Februar und 30. Juni 1843; eine vernunftgemässe Untersuchung über die Systeme des Christen- und Judenthums und über die Theorie der Regierungsformen und Staatsverbände. Altona 1843. 8.

**Prince-Smith**, John, über Censur. Königsberg 1843. 8.

Ueber die Allerhöchste Verordnung vom 23. Febr. 1843 betreffend: „die Organisation der Censur-Behörden". Anhang: Censur-Instruction vom 31. Januar 1843.

**Denkschrift** über den Gesetz-Entwurf, betreffend: das Recht, durch Wort, Schrift, Druck und bildliche Darstellung seine Gedanken frei zu äussern; den hohen Kammern eingereicht von der Corporation der Berliner Buchhändler. Berlin, den 17. März 1849. 8.

**Verordnungen**, Allerhöchste, die Verhütung eines die gesetzliche Freiheit und Ordnung gefährdenden Missbrauches des Versammlungs- und Vereinigungsrechtes vom 29. Juni 1849, und die Vervielfältigung und Verbreitung von Schriften und verschiedene durch Wort, Schrift, Druck, Zeichen, bildliche oder andere Darstellung begangene strafbare Handlungen vom 30. Juni 1849, nebst Antrag des Hohen Staats-Ministeriums vom 28. Juni, vorstehende Verordnungen betreffend. Berlin 1849. 8.

(v. **Jordan**,) Bericht der Kommission (der K. Preuss. 1. Kammer) über 1., die Verordnung vom 30. Juni 1849, betreffend die Vervielfältigung und Verbreitung von Schriften und verschiedene, durch Wort, Schrift, Druck, Zeichen, bildliche und andere Darstellung begangene strafbare Handlungen; 2., die Verordnung vom 5. Juni 1850, betreffend die Ergänzung der Verordnung über die Presse vom 30. Juni 1849; 3., den Gesetz-Entwurf über die Presse. Berlin, 15. Febr. 1851. Fol.

**Stieber**, W., die Gesetzgebung des Preussischen Staats seit Einführung der constitutionellen Regierungsform nach den neuesten Beschlüssen der Kammern geregelt und zum Gebrauch für die Justiz- und Verwaltungsbeamten so wie für den Bürger und Geschäftsmann bearbeitet und zusammengestellt. Berlin 1850. 8.

Enthält u. A. die Verordnung betreffend die Vervielfältigung u. Verbreitung von Schriften etc. vom 30. Juni 1849.

**Uebersicht**, vergleichende, des Gesetz-Entwurfs über die Presse mit den Bestimmungen: der Verordnung vom 30. Juni 1849, der Verordnung vom 5. Juni 1850, des Entwurfs zu einem allgemeinen Strafgesetzbuch und den Vorschlägen der Kommission zu dem Gesetz-Entwurf. S. n. (Berlin 1850.) Fol.

**Erklärung** der Buchhändler und Buchdruckereibesitzer Berlins gegen Verantwortlichmachung der Verleger, Drucker und Verbreiter einer Druckschrift ohne Nachweis der Mitschuld, und gegen Einführung von Cautionen. Berlin, 11. März 1850. Fol.

**Springer**, Jul., zur Geschichte der neuen Preussischen Press-Gesetzgebung. Berlin 1850. 4. (Autographirt.)

**Verordnung**, allerhöchste, vom 5. Juni 1850 zur Ergänzung der Verordnung über die Presse vom 30. Juni 1849, nebst Antrag des Hohen

Staats-Ministeriums vom 4. Juni 1850 und Erlass an die Regierungs-Präsidenten und Ober-Post-Direktoren vom 6. Juni 1850, vorstehende Verordnung betreffend. Berlin 1850. 8.

**Gesetz** über die Presse. (Vorlage an die Kammern.) Bellevue, 4. Dezemb. 1850. Fol.

**Petition** an die hohen Preussischen Kammern, betreffend den Entwurf des Gesetzes über die Presse vom 4. Dezember 1850. Berlin 8. Febr. 1851. 4.

—— (der Buchhändler und Buchdruckereibesitzer zu Berlin) an die hohe zweite Kammer, betreffend den Pressgesetzentwurf vom 4. Dezember 1850. Berlin 1851. 4.

**Gesetz-Entwurf** über die Presse (nach den Berathungen der Ersten Kammer). Berlin 1851. 4.

**Gesetz**, Preussisches, vom 12. Mai 1851 über die Presse. (Gesetz-Sammlung S. 273—287.) (Berlin.) Fol.

—— über die Presse. Vom 12. Mai 1851. Berlin. 16.

**Press-Gesetz**, das Preussische, vom 12. Mai 1851; nebst den Ministerial-Bestimmungen über die Bildung der Prüfungs-Commissionen für Buchhändler und Buchdrucker und die Prüfung selbst, vom 10. August 1851. Landsberg a. W. 1852. 8.

**Hahn**, C., das Gesetz über die Presse, vom 12. Mai 1851. Ergänzt und erläutert durch Gesetze, Rescripte und Entscheidungen des Königl. Ober-Tribunals. Breslau 1854. 8.

**Hartmann**, L., das Gesetz über die Presse vom 12. Mai 1851 aus der Entstehungsgeschichte, der Rechtslehre und den Entscheidungen des Königlichen Ober-Tribunals erläutert. Berlin 1865. 8.

**Helm**, Osc., die preussische Pressgesetzgebung. Eine Zusammenstellung aller auf die Presse bezüglichen Gesetze und Verordnungen, zunächst zum Gebrauch für Buch- und Kunsthändler, Buch-, Stein- und Kupferdrucker, gleichzeitig als Leitfaden für alle Gehülfen dieser Gewerbe behufs Vorbereitung zu der von ihnen zu bestehenden Prüfung. Halberstadt 1852. 8.

**Rönne**, Ludw. v., das Gesetz über die Presse vom 12. Mai 1851, mit dem Regierungs-Entwurfe und den Kommissions-Berichten beider Kammern zusammengestellt, und unter Berücksichtigung der Kammer-Verhandlungen bearbeitet, nebst einem historisch-kritischen und praktischen Kommentar zu demselben. Breslau 1851. 8.

**Schwarck**, das Gesetz über die Presse vom 12. Mai 1851, erläutert. Nebst einem alphabetischen Sachregister und einem Anhange, enthaltend das Gesetz vom 29. Juni 1861, wegen Erhebung der Stempelsteuer von Zeitungen, Zeitschriften und Anzeigeblättern, das dazu ergangene Regulativ vom 7. November 1861 und das Finanz-Ministerial-Reskript vom 10. Januar 1862. Berlin 1862. 8.

**Thilo**, G., das Preussische Gesetz über die Presse vom 12. Mai 1851 erläutert aus den Materialien, der Rechtslehre und den Entscheidungen des Königlichen Ober-Tribunals und verglichen mit den Pressgesetzen

der übrigen deutschen Staaten und Frankreichs, nebst einem Anhange, enthaltend alle, die Pressgewerbe betreffenden gesetzlichen Vorschriften, in Verbindung mit den dieselben ergänzenden und erläuternden Ministerial-Rescripten, Ober-Tribunals-Entscheidungen etc. etc. sowie Nachtrag bis Ende 1866. Berlin 1867. 8.

**Zur** Interpretation des §. 37 des Preuss. Pressgesetzes vom 12. Mai 1851. (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. Jahrg. 1862. No. 49. Berlin. Fol.)

**Bericht** über die am 11., 14. und 18. Juli stattgehabte Vorbesprechung Berliner Buchhändler und Zeitungs-Verleger, die Revision des Gesetzes vom 2. Juni 1852 betreffend. Als Manuscript. (Berlin 1860.) Fol.

**Erläuterungen** und Novellen zum Strafgesetzbuche für die Preussischen Staaten und zum Gesetze über die Presse. Herausgeg. von Carl Hahn. Breslau 1854. 16.

**Strafrechtsfälle**, interessante, aus der Praxis des königl. Obertribunals zu Berlin. 1. Presserzeugniss. Beschlagnahme. Vernichtung. 2. Schrift. Inhalt. Formvorschriften. 3. Redakteur (Verleger). Uebertretung. Dolus. — Presse. Schriftstück eines Strafverfahrens. Oeffentlichkeit der Gerichtsverhandlungen. Veröffentlichung. Dolus. — Redakteur. Verantwortlichkeit. Dolus. Lotterie. Zulassung. — Presse. Amtliche Bekanntmachung. Verurtheilung. (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. Jahrg. 1863. No. 24. 28. 33. 34. Berlin. Fol.)

**Pressverordnung**, die, vom 1. Juni 1863. Sitzung des Abgeordnetenhauses am 19. November 1863. (Stenographischer Bericht.) Berlin. 8.

**Driesen**, Ludw., die Staatsregierung, die Pressverordnung und die Stadtverordneten. Berlin 1863. 8.

—— —— —— 2. Auflage. Berlin 1863. 8.

**Rechtsgutachten**, zwei, der Juristen-Fakultäten auf der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel und auf der Königlich-Hannoverschen Georg-August-Universität zu Göttingen über die Preussische Pressverordnung vom 1. Juni 1863. Berlin 1863. 8.

—— der Juristen-Fakultät auf der Königlich-Hannoverschen Georg-August-Universität zu Göttingen über die Preussische Pressverordnung vom 1. Juni 1863. Berlin 1863. 8.

—— des Spruchcollegiums der Heidelberger Juristen-Facultät über die Verfassungsmässigkeit der preussischen Pressverordnung vom 1. Juni 1863. Leipzig 1863. 8.

—— der Juristen-Fakultät auf der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel über die Preussische Pressverordnung vom 1. Juni 1863. Berlin 1863. 8.

### o) Sachsen (Kurfürstenthum und Königreich).

**König**, Chilianus, Processus und Practica der gerichtsleuffte, nach dem gebrauch Sechsischer Landart, aus den gemeinen Bäpstlichen, Keiserlichen und Sechsischen Rechten etwan zusamen gezogen, jtzund zum

andern mal auffs new corrigirt, unn mit vil nützlichen guten Additionen verbessert. Leipzig 1541. 4.

Cap. 59: von der schmehelichen schrifft.

**Generale** wegen des Verkaufs und der Verbreitung anstössiger Volksschriften. Dresden, 17. May 1803. Fol. Nebst Beilage: Verzeichniss der im Verlage der verwittweten Solbrigin zu Leipzig herausgekommenen Volkslieder, welche anbefohlnermaassen confisciret worden sind. Anno 1802. Fol.

**Mandat**, die, bei der Bundesversammlung, wegen der Pressfreiheit und der entdeckten revolutionären Umtriebe gefassten Beschlüsse betreffend, vom 13ten November 1819. (In: Gesetzsammlung für das Königreich Sachsen. 1819. No. 18. 4.)

(**Seeburg**, Mor.,) allerunterthänigste Adresse an Seine Majestät den König Anton von Sachsen, die zeitherige Verfassung des Censurwesens, die Einführung einer möglichsten Pressfreiheit im Königreiche Sachsen und einige andere Gesuche betreffend, nebst dem von der erwählten Deputation erstatteten Berichte. (Als Manuscript zu betrachten.) Leipzig 1830. 4.

**Watzdorff**, Otto Friedr. Heinr. v., Petition an die Ständeversammlung des Königreichs Sachsen, den Gesetzentwurf über die provisorische Feststellung der Angelegenheiten der Presse betreffend. Dresden 1833. 8.

**Verordnung** über Verwaltung der Presspolizei vom 13. October 1836. 4. (Aus: Gesetz- u. Verordnungs-Blatt.)

—— Dieselbe, nebst den Modificationen, als Manuscript für die Sächs. Buch- u. Musikalienhändler von den Deputirten des Buchhandels zu Leipzig. 24. December 1836. 8.

**Verhandlungen** der Königl. Sächs. zweiten u. ersten Kammer über das Decret, die Angelegenheiten der Presse betreffend. Juni u. September 1837. 4. (In: Mittheilungen über die Verhandlungen des Landtags.)

(**Hartz**,) Bericht der dritten Deputation der ersten Kammer, die Petition der Abgeordneten von Dieskau und Todt wegen Sistirung und Zurücknahme der Verordnung vom 13. October 1836. über die Verwaltung der Presspolizei und Vorlegung eines Pressgesetzes betreffend. 1837. 4.

(**Haase**,) Bericht der dritten Deputation der zweiten Kammer über das allerhöchste Decret vom 27. Februar 1837., die Angelegenheiten der Presse betreffend. 4.

**Schrift**, ständische, die Pressangelegenheiten betreffend, vom 29. November 1837. 4.

**Verordnung**, nachträgliche, über Verwaltung der Presspolizei, vom 20. December 1838. 4.

—— zu Bekanntmachung einiger Nachträge u. Erläuterungen zu §§ 8 und 9 der allgemeinen Instruction für Censoren, vom 28. Mai 1839. (In: Gesetz- u. Verordnungsblatt. 4.)

**Decret** an die Stände. Die Angelegenheiten der Presse und des Buchhandels betreffend, vom 3. Januar 1840. 4.

**Bericht** der ersten Deputation der zweiten Kammer über den Gesetzentwurf, die Angelegenheiten der Presse und des Buchhandels betreffend. (In: Dresdner Wochenblatt etc. 1840. No. 46.) 4.

**Brandt**, Petition des Vereins der Buchhändler zu Leipzig an die Hohe Zweite Kammer der sächsischen Stände-Versammlung den Pressgesetz-Entwurf vom 3. Januar 1840 betreffend. (Als Manuscript für die Mitglieder der Hohen Stände-Versammlung gedruckt.) 8.

(**Brockhaus**, Friedr. u. Heinr.,) Bemerkungen zu dem Gesetzentwurf, die Angelegenheiten der Presse und des Buchhandels betreffend. (Leipzig 1840.) 8.

**Pressgesetzentwurf**, der sächsische. (In: Beilage zur Leipziger Allgemeinen Zeitung 1840, Nr. 35 u. 36. Fol.)

(**Schellwitz**, Hartm.,) gehorsamste Vorstellung und Bitte der Buchdrucker-Innung zu Leipzig an die Hohe II. Kammer der Ständeversammlung des Königreichs Sachsen den Entwurf eines Gesetzes die Angelegenheiten der Presse und des Buchhandels betreffend. 1840. 8.

**Watzdorff**, O. F. H. v., Rechenschaftsbericht über seine Theilnahme an den Verhandlungen des sächsischen Landtags von 18$\frac{39}{40}$ in einem offenen Sendschreiben an seine Committenten erstattet. Dresden. 8.

**Verordnung**, einige der Presse und dem Buchhandel zu gewährende Erleichterungen betreffend, vom 11. März 1841. 4. (Aus: Gesetz- u. Verordn.-Blatt.)

**Decret**, die durch Gesetz festzustellende Censurfreiheit der über zwanzig Bogen starken Druckschriften betreffend, vom 30. Novemb. 1842, nebst den Deputationsberichten und Kammerverhandlungen darüber. 4.

**Berathung** über den Gesetzentwurf, die Befreiung der über 20 Bogen im Druck starken Schriften von der Censur betreffend. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1842 u. 1843. 4.)

**Petition** an die hohe zweite Kammer der sächsischen Ständeversammlung um Herbeiführung eines erträglichen Rechtszustandes in Sachen der Presse. Als Manuscript für die Mitglieder der hohen Ständeversammlung gedruckt. Leipzig 1842. 4.

—— des Vereins der Buchhändler zu Leipzig an die Hohe Zweite Kammer der sächsischen Ständeversammlung (gegen das Decret vom 30. Novemb. 1842). 1843. 8.

—— der Buchdrucker-Innung zu Leipzig an die Hohe Zweite Kammer der sächsischen Stände-Versammlung (gegen das Decret vom 30. November 1842). Leipzig 1843. 8.

**Reden**, ausgewählte, der Volksvertreter in der Sächsischen Zweiten Kammer 1843 in Hinsicht der beiden Fragen Gerichtsöffentlichkeit und Pressfreiheit. Herausgegeben von Held. Leipzig 1843. 8.

**Gesetz**, einige provisorische Bestimmungen über die Angelegenheiten der Presse betreffend, vom 5. Febr. 1844, nebst Ausführungs-Verordnung. 4.

**Petition** an die Hohe zweite Kammer der Sächsischen Ständeversammlung, das Concessionswesen bei Zeitschriften betreffend, ehrerbietigst überreicht von dem Vereine der Buchhändler zu Leipzig. (1845.) 8.

**Gesetz- und Verordnungsblatt** für das Königreich Sachsen vom Jahre 1848. Dresden. 4.

Enthält: Verordnung, die Aufhebung der Censur betreffend, vom 9. März. Verordnung zu Bekanntmachung des wegen Aufhebung der Censur unterm 3. März 1848 gefassten Bundesbeschlusses. Verordnung über die Angelegenheiten der Presse, vom 23. März. Verordnung zu Niederschlagung der Untersuchungen in Presssachen, vom 23. März. Verordnung die Anlegung neuer Buchdruckereien betreffend, vom 14. April. Verordnung die bisher zum Vertriebe gewisser ausserhalb der deutschen Bundesstaaten erschienenen Schriften erforderlich gewesene besondere Erlaubniss betr., vom 1. Mai. Pressgesetz vom 18. November. Gesetz, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Pressvergehen betr., vom 18. November, nebst Ausführungsverordnung vom 23. November.

**Verordnung** über die Angelegenheiten der Presse — zu Niederschlagung der Untersuchungen in Presssachen, vom 23. März 1848. (Aus: Gesetz- u. Verordnungsblatt. 4.)

**Gesetz-Entwurf**, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Press- und solchen Vergehen, welche mittelst Reden in öffentlichen Versammlungen und Vereinen verübt werden, betreffend. Dresden, 14. August 1848. 4.

Mit handschriftlichen Bemerkungen und Beilagen.

**Berathung** des Gesetzentwurfs, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Press- etc. Vergehen betreffend; über die Verordnung, die Aufhebung der Censur betr., die Verordnung über die Angelegenheiten der Presse u. den Entwurf zu einem Pressgesetze. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ausserordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während des Jahres 1848. 4.)

**Gesetz**, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Pressvergehen und dergleichen betreffend; vom 18. November 1848. (In: Gesetz- u. Verordnungsblatt für das Königreich Sachsen, 36. Stück vom Jahro 1848. Dresden. 4.)

**Gross**, Gesetz, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Pressvergehen und dergleichen betr. vom 18. November 1848 mit Bemerkungen für dessen Anwendung. Dresden, o. J. 8.

**Schwarze**, Frdr. Osk., Gesetz, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Pressvergehen und dergl. betreffend, vom 18. November 1848. Mit Erläuterungen für Richter, Staatsanwälte, Vertheidiger und Geschworne versehen. Dresden u. Leipzig 1849. 8.

**Beurtheilung** des Entwurfs zu einem Pressgesetze für das Königreich Sachsen welcher von der Deputazion des Vereins der Buchhändler zu Leipzig der an die Hohe Ständeversammlung Sachsens am 29. August überreichten Petizion untergelegt worden ist. Leipzig (1848). 8.

**Pressgesetz** vom 18. Novemb. 1848. (In: Gesetz- u. Verordnungsblatt. 4.)

**Verordnung**, einige Zusätze zu dem Pressgesetze vom 18. Novemb. 1848 betreffend. (In: Dresdner Journal u. Anzeiger, 1850, No. 155. 4.)

**Haase**, Carl Heinr., die Königl. Sächs. Gesetzgebung über das Vereins-

und Versammlungsrecht und die Angelegenheiten der Presse aus den Quellen erläutert. Leipzig 1849. 16.

(**Biedermann**, Freih. von,) Nachbericht der 1. Deputation der 1. Kammer, über die Angelegenheiten der Presse. Dresden, 8. Novemb. 1850. 4.

**Berathungen** über die Verordnung vom 3. Juni 1850, einige Zusätze zu dem Pressgesetze vom 18. Novemb. 1848 betr.; über den Gesetzentwurf, die Aufhebung des Gesetzes, die provisorische Einrichtung des Strafverfahrens bei Pressvergehen u. dgl. betr.; über das königl. Decret vom 10. Septemb. 1850, die Angelegenheiten der Presse betr.; über den Antrag Grossmann's, den Wegfall der §§. 37 u. 38 des Pressgesetzes betr. (Aus: Mittheilungen über die Verhandlungen des ordentlichen Landtags im Königreiche Sachsen während der Jahre 1850 u. 1851. 4.)

**Beleuchtung** des Entwurfs zu einem Pressgesetze für das Königreich Sachsen vom Standpunkte des buchhändlerischen Verkehrs. Auf einstimmigen Beschluss der Generalversammlung vom 30. September 1850 ausgearbeitet von der Deputation des Buchhandels zu Leipzig. Ende October 1850. 8.

**Kormann**, an die Hohe Ständeversammlung des Königreichs Sachsen. Leipzig, 14. Oct. 1850. 8.

Petition einer Minorität Leipziger Buchhandlungen, den Pressgesetzentwurf von 1850 betreffend.

**Bemerkungen** zu dem Gesetz-Entwurf gegen den Missbrauch der Presse vom 10. Septemb. 1850 von der Buchdrucker-Innung zu Leipzig. 4.

**Gesetz**, die Angelegenheiten der Presse betreffend; vom 14. März 1851. 4.

—— —— —— und die hierauf bezüglichen Gesetze und Verordnungen. Dresden. 8.

**Zusammenstellung**, übersichtliche, der Bestimmungen des neuen Königl. Sächs. Pressgesetzes für Colporteure, Afficheure, Drucker, Setzer, Commissionäre, Redacteure etc. (In: Volksthümliche Zeitschrift für Deutsche Rechtspflege u. Verwaltung. Lief. III. IV. Leipzig 1851. 8.)

**Petition** um Revision der Pressgesetzgebung. Der Hohen Zweiten Kammer der Ständeversammlung des Königreichs Sachsen überreicht von der Deputation des Vereins der Buchhändler zu Leipzig. d. d. Leipzig, 20. Januar 1864. Nebst einem Anhang, den Text der die Presse betreffenden Gesetze u. s. w. enthaltend. 8.

**Bausch**, Maximil., die Pressgesetzgebung im Königreich Sachsen. Eine Zusammenstellung der Gesetze, Verordnungen und Staatsverträge, welche die Angelegenheiten der Presse, den Nachdruck und die Leihbibliotheken betreffen. Mit Erläuterungen. Leipzig 1866. 8.

**Bericht** der 1. Deputation der 2. Kammer über das Königliche Decret, den Entwurf eines Gesetzes über die Presse betreffend. Eingegangen den 13. November 1869. Dresden. 4.

**Barth**, Gust., das Königlich Sächsische Pressgesetz vom 24. März 1870 geschichtlich und praktisch erläutert. Leipzig 1870. 8.

**Bausch,** Maxim., das Pressgesetz. Das Gesetz, die Presse betreffend, vom 24. März 1870 nebst der Ausführungsverordnung von demselben Tage. Nach den Motiven, den Deputationsberichten und ständischen Berathungen bearbeitet und mit Erläuterungen herausgegeben. Leipzig 1870. 8.

### π) Sachsen-Altenburg.

**Entwurf** eines Press-Gesetzes. Altenburg 1847. 8.

—— eines Gesetzes, die Presse betreffend, nebst dem Entwurf eines Einführungspatentes zu diesem Gesetze. Altenburg 1868. 4.

**Verordnung,** den Bundesbeschluss vom 6. Juli 1854 zur Verhinderung des Missbrauchs der Presse betreffend, vom 1. März 1855. Altenburg. 4.

### ρ) Sachsen-Weimar-Eisenach.

**Pressgesetz.** Weimar, 27. Juli 1868. (In: Regierungs-Blatt für das Grossherzogthum Sachsen-Weimar-Eisenach. Numm. 33. Weimar. 25. August 1868. 4.)

### σ) Schleswig.

**Verordnung,** provisorische, betreffend einige Modificationen in den Bestimmungen der Verfügung vom 22. Februar 1820 wegen Verhütung des Missbrauchs der Presse, für das Herzogthum Schleswig. (Deutsch und dänisch.) Christiansburg, den 10. März 1848. Kopenhagen. 4.

### τ) Württemberg.

**Verordnung,** Würtembergische, vom 30. Januar 1817. Nebst einigen durch dieselbe veranlassten Betrachtungen über Freiheit der Presse und Censur. Bremen 1817. 8.

**Eingabe** Württembergischer Buchhändler, Buchdrucker und Zeitungsherausgeber etc., an die Kammer der Abgeordneten, in Betreff des Entwurfs eines Pressgesetzes vom 20. Mai 1856. Als Manuscript gedruckt. Stuttgart. 8.

**Zusammenstellung** der wichtigsten in Württemberg geltenden Bestimmungen über Presssachen mit kurzen Erläuterungen. Von einem Rechtsgelehrten. Blaubeuren 1864. 8.

## b) Das Ausland.

### α) Niederlande.

#### aa) Vereinigte Niederlande.

**Ordnung,** Statuten, vnd Edict, Keiser Karols des Fünfften, Publicirt in der namhafften Stat Brüssel, in bey sein jrer Maiestet Schwester vnd Königin, Gubernant vnd Regent seiner Niderland, den vierden Octobris, Anno Christi. 1540. 4.

**Verbot des Verkaufs der Schriften Luthers u. anderer Ketzer u. Sectirer etc. Titelholzschnitt: Kaiser Karl V. in ganzer Figur.**

**Ordnung**, Statuten vnd Edict, Keiser Carols des fünfften, publicirt in der namhafften Stat Brüssel, in beysein irer Mayestet Schwester vnd Königin, Gubernant vnn Regent seiner Niderland, den 4. Octobris, anno Christi 1540. In Brabandischer sprach erstlich aussgangen. S. n. 4.
Titelvignette: das kaiserliche Wappen.

**Ordenung** vnd Mandat Keiser Caroli V. vernewert im April Anno 1550. Zu aussrotten vnd zu vertilgen, die Secten vnd spaltung, Welche entstanden sind, widder vnsern heiligen Christlichen glauben, Vnd wider die ordenung vnser Mutter der heiligen Christlichen Kirchen. Item ein Register der verworffenen vnd verbottenen Büchern, Auch von guten Büchern, welche man inn der Schulen lesen mag. Item eine vermanung des Rectors der Vniversität zu Löuen. Item ein ander Keisers Mandat, von dem selbigen handel im 40. jar ausgangen. Transferirt aus einem gedruckten Brabendischen Exemplar. S. n. 4.

—— dasselbe. S. n. 4.
Abweichender Druck. (Nur Bogen A—D.)

**Placcaet** enn ordinantie tegens de ghene die eenige fameuse, schandaleuse oft seditieuse boecxkens, artickelen oft scriften maken, versieren, saeyen, diuulgeren, drucken, ten voirschijne bringen, oft onder hen houden. Oft quade ende valsche roepen vuytgheuen. Bruessele, 1568. 4.

**Placcart** et ordonnance, contre cevlx qui composent, controuuent, sement, diuulguent, impriment, mettent en lumiere, ou tiennent soubz eulx, aucuns libelz, articles, ou cscriptz (sic!) fameux, schandaleux, ou seditieux, ou font courre mauuais bruitz et mensongiers. Bruxelles 1568. 4.

**Ordinancie**, statuyt ende gebot prouisionnael onss Heeren des Coninex, aengaende de Printers, Boeckvercoopers ende Schoelmeesters. Bruessele D.M.Lxx (sic!). 4.

**Philippi** II. regis catholici edictum de Librorum prohibitorum Catalogo observando. (Accedit Index librorum prohibitorum. Cum appendice in Belgio, ex mandato Regiae Cathol. Maiestatis confecta.) Antverpiae 1570. 8.

### bb) Holland.

**Requeste** voor Cornelis van Hoogeveen, Junior, en Pieter vander Eyk en Daniel Vygh, kooplieden in boeken, te Leyden. Omme te obtineeren dat hun Ed. Gr. Achtbaerheeden (van den Gerechte der Stad Leyden) gelieven te coöpereeren, ten einde het nader geredresseerd Concept-Placaet tegen godslasterlyke boeken en geschriften, by de Ed. Gr. MM. Heeren Staeten van Holland en Westfriesland, worde gedeclineerd. S. n. Fol.

### cc) Belgien.

**Code**, nouveau, de la presse, en Belgique. Contenant: 1. la législation de la presse, sous le Gouvernement des Pays-Bas. 2. la législation de la presse sous le Gouvernement Belge. 3. les lois et documents subsidiaires les plus utiles à connaître, en matière de presse. Anvers (1852). 8.

**Schuermans**, H., code de la presse ou commentaire du décret du 20 juillet 1831 et des lois complétives de ce décret. 2. édition revisée et augmentée. 2 Tomes. Bruxelles 1881, 82. 8.

### β) Die Schweiz.

#### aa) Canton Bern.

**Gesetz** wider den Missbrauch der Pressfreiheit. Bern 1832. 8.

#### bb) Canton Luzern.

**Gesetz**, wider den Missbrauch der Pressfreyheit und Strafbestimmungen gegen die daherigen Verbrechen und Vergehen. Luzern 1829. 8.

#### cc) Canton Zürich.

**Entwurf** eines Pressgesetzes. S. n. 8.

**Usteri**, Paul, Rede über den Entwurf eines Tagsatzungsbeschlusses wegen Missbrauch der Publizität in innern Angelegenheiten. Gesprochen in der Sitzung des grossen Rathes des Kantons Zürich, am 19. Brachmonat 1828. O. O. 8.

**Escher**, Heinr, Kommentar zu dem im Kanton Zürich geltenden Gesetz, betreffend die Druckerpresse. Zürich 1829. 8.

### γ) Die skandinavischen Reiche.

#### aa) Dänemark und Norwegen.

**Fogtman**, Laurids, Samling af alle gieldende Forordninger, Rescripter, Resolutioner og Collegialbreve for begge Rigerne, samt de Steder af Danske og Norske Lov, saavelsom Kirke-Ritualen, der angaae Religionen, Geistligheden, Kirker, Skoler, Hospitaler og Fattige, samt Böger og Almanakker. Kiöbenhavn 1784. 8.

#### bb) Schweden.

**Tryckfrihets-Förordning**, Kongl. Maj:ts och Riksens Ständers fastställde, Dat. Örebro den 16 Julii 1812. Med de sedermera af Konungen och Riksens Ständer antagne förändringar. Stockholm 1818. 4.

### δ) Frankreich.

**Arrest** de la Court de Parlement contenant defenses d'imprimer ne vendre certains liures defenduz: & outre d'imprimer nuls autres liures, sans la permission du Roy, ou de ladicte Court. Paris 1565. 8.

**Debats** à l'Assemblée nationale, sur la liberté de la presse. Article XI de la Déclaration des Droits. Séance du 24 Août 1789. (Paris.) 8.

**Bonet de Treiches et Catineau-La-Roche**, observations et projet de décret sur la librairie et les arts et professions auxiliaires, adressés à Sa Majesté. Paris 1808. 4.

**Documents** relatifs à l'exécution du décret du 5 Février 1810. (Publiés par Charl. Thurot.) Paris 1872. 8. (Extrait de la Revue critique d'histoire et de littérature, 1870, t. 2.)

**Uebersetzung** derjenigen Artikel der K. K. Dekrete, welche die Buchdruckerey und den Buchhandel betreffen, und einiger von dem Herrn General-Direktor gegebenen Instruktionen zu derselben Ausführung zum Gebrauch der Herren Buchhändler und Buchdrucker, in den Departementen der Elb- und Weser-Mündungen. (Hamburg,) August 1811. 4.

**Raynouard**, rapport fait au nom de la Commission centrale (de la Chambre des Députés) sur le projet de loi, relatif à la liberté de la presse. Séance du 1 Août 1814. (Paris.) 8.

**Royer-Collard**, opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse, prononcée dans la séance (de la Chambre des Députés) du 16 Décembre 1817. (Paris.) 8.

(**Maiseau**, L. R. B.,) manuel de la liberté de la presse, ou analyse des discussions législatives sur les trois lois rélatives à la presse et aux journaux et écrits périodiques; précédé d'un discours préliminaire contenant un essai historique sur l'état de la presse en France avant les lois actuelles; avec le texte des lois, décrets, ordonnances et réglemens qui forment le Code complet de la presse, de l'imprimerie et de la librairie. 2. édition. Paris 1820. 8.

**Castelbajac**, de, opinion prononcée à la Chambre des Députés le 21 mars 1820, sur la loi relative à la liberté de la presse. (Paris 1820.) 8.

**Crignon** d'Auzouer, opinion sur l'amendement proposé par M. Josse-Beauvoir, de soumettre les pamphlets à la censure. (Paris 1820.) 8.

De la liberté de la presse et des projets de loi présentés à la Chambre des Députés dans la séance du lundi 22 mars 1819. Paris 1819. 8.

**Lafayette**, de, opinion sur la censure de la presse. (Paris 1820.) 8.

**Lanjuinais**, cinq discours, prononcés en la Chambre des Pairs, pour faire conserver, 1. la liberté individuelle; 2. la liberté de la presse ou des journaux, etc. Paris 1820. 8.

**Souscription** pour le soulagement des personnes détenues en vertu de la loi du 26 mars 1820. Paris 1820. 8.

**Talleyrand**, Prince de, opinion contre le renouvellement de la censure. (Séance du 24 juillet 1821.) Paris 1821. 8.

**Chateaubriand**, Vicomte de, de la censure que l'on vient d'établir en vertu de l'article 4 de la loi du 17 mars 1822. Paris 1824. 8.

—— du rétablissement de la censure par l'ordonnance du 24 juin 1827. Paris 1827. 8.

—— opinion sur le projet de loi relatif à la police de la presse. 2. édition. Paris 1827. 8.

—— lettre à M. le Rédacteur du Journal des Débats. Paris 1827. 8.

**Collection** relative au projet de loi sur la police de la presse, proposé

le 29 Décembre 1826: discours, débats et votes législatifs pour et contre, précédés de toutes les opinions, objections, lettres, réfutations et réclamations auxquelles cette proposition a donné lieu dans les journaux et dans des brochures; ces diverses pièces mises en rapport entre elles et accompagnées du texte de plusieurs pétitions avec leurs signatures. Paris 1827. 8.

**Cottu**, observations sur le nouveau projet de loi relatif à la police de la presse. Paris 1827. 8.

**Daru**, Comte, notions statistiques sur la librairie pour servir à la discussion des lois sur la presse. Paris 1827. 4.

**Jay**, A., du ministère et de la censure. Paris 1827. 8.

(**La Gervaisais**, de,) remontrance au conseil de surveillance de la censure. Paris 1827. 8.

(——) dernier trait de la censure. Paris 1827. 8.

**Renouard**, A. Ch., examen du projet de loi contre la presse. Paris 1827. 8.

**Salvandy**, N. A. de, insolences de la censure, et considérations sur la politique en général du ministère. Paris 1827. 8.

**Lamartine**, A. de, discours dans la discussion (dans la Chambre des Députés) du projet de loi sur la presse. Séance du 21 Août 1835. 8.

**Lois** sur la presse depuis le 24 Février 1848. S. n. 8.

**Duboy**, Hipp., et Ch. **Jacob**, code-manuel de la presse. Imprimerie, librairie, affichage et colportage. Paris 1851. 12.

**Lavergne**, Léonce de, la Constitution de 1852 et le Décret du 24 Novembre 1860. Paris 1860. 16.

**La Rochejaquelein**, Marquis de, la presse, discours prononcé au Sénat. (Extrait du Moniteur.) Paris 1862. 8.

**Rolland** de Villargues, code des lois de la presse interprétées par la jurisprudence et la doctrine. Paris 1863. 12.

(**Delalain**, J.,) tableau des responsabilités et pénalités auxquelles les maîtres-imprimeurs sont soumis d'après la législation actuelle. Nos. 1. 2. (Publications de la Chambre des Imprimeurs de Paris.) Paris 1867. 8.

**Projet**, le, de loi sur la presse, par un ancien journaliste. I. Suppression de l'autorisation préalable. Le cautionnement. II. L'annonce. III. Le timbre. IV. Moyen de remplacer le revenu du timbre. L'impot de la poste. L'égalité devant l'impot. Mettre un frein à la littérature de bagne et de guillotine. La librairie. L'imprimerie. La liberté. VI. Conclusion. Paris 1867. 8.

**Observations** sur le projet de loi sur la presse en ce qui concerne spécialement l'imprimerie. Paris 1867. 4.

**Moniteur** universel, le, du soir. Année 1868, Nos. 31—158. Paris. Fol.
Enthält die Verhandlungen des Corps législatif über Art. 1—17 des Pressgesetzes.

**Loi**, la, de la presse. Discours de MM. Eug. Pelletan, Jul. Simon, Jul. Favre, Ern. Picard, Garnier-Pagès, Gueroult, Riondel, Berryer, Carnot.

Avec le texte de la loi votée le 9 mars 1868, par le Corps législatif. (Bibliothèque libérale.) Paris, s. d. 8.

**Congrès** des imprimeurs de France. — Extrait du rapport de la commission chargée d'examiner le projet de loi sur la presse. Paris 1867. 4.

**Garnier-Pagès**, la loi de la presse, discours. Introduction de journaux étrangers. Paris (1868). 12.

**Hubert-Delisle** (Sénateur), discours prononcé dans la discussion sur la loi relative à la presse. Paris 1868. 8.

**Joncières**, F., à propos du projet de loi sur la presse. Paris 1868. 8.

**Sainte-Beuve**, de la loi sur la presse. Discours prononcé au Sénat le 7 mai 1868. Paris 1868. 8.

**Thiers**, discours prononcés au Corps législatif les 30 janvier, 7, 8, 15, 21 et 22 février 1868 sur la liberté de la presse. Tours 1868. 8.

**Brayer**, loi annotée du 11 mai 1868 sur la presse ou Manuel complet renfermant par ordre alphabétique des matières toutes les dispositions en vigeur sur la presse périodique, l'imprimerie, la librairie, l'affichage, le colportage, etc. Grenoble. 8.

**Castagnary**, Paschal **Grousset**, A. **Ranc** et Francisque **Sarcey**, le bilan de l'année 1868 politique, littéraire, dramatique, artistique et scientifique. Paris 1869. 12.

Appendice No. 5: loi de 1868 sur la presse.

**Delalain**, J., législation de l'imprimerie d'après la nouvelle loi de la presse, suivie d'un tableau des cas de responsabilité et de pénalité auxquels sont soumis les imprimeurs. Paris 1868. 12.

**Duboy**, Hipp., la presse, l'imprimerie, la librairie, le colportage. Guide légal de l'écrivain, du journaliste, de l'imprimeur et du libraire. Avec préface par Jul. Favre. Paris 1869. 12.

**Loi** sur la liberté de la presse (29 juillet 1881). Paris 1881. 32.

**Celliez**, Henry, et Charl. **Le Senne**, loi de 1881 sur la presse accompagnée des travaux de rédaction savoir le rapport de la Commission d'initiative qui a préparé la loi pour la Chambre des Députés, les trois délibérations de cette Chambre avec les rapports supplémentaires, le rapport au Sénat et la delibération, le tout conforme au compte rendu in extenso du Journal officiel et suivie de la Circulaire ministérielle du 9 Novembre 1881. Avec observations et table alphabétique. Paris 1882. 8.

**Faivre**, Alb., et Edm. **Benoit-Lévy**, code manuel de la presse contenant: le texte de la nouvelle loi; article par article, la législation antérieure, le résumé de la discussion au Parlement, le commentaire d'après les documents officiels, la doctrine et la jurisprudence, un appendice comprenant les principaux textes abrogés ou maintenus. Précédé d'une lettre-préface par Charl. Floquet. Paris 1881. 12.

**Mermet**, Émile, la presse, l'affichage et le colportage. Histoire et jurisprudence comprenant la nouvelle loi sur la presse du 21 juillet 1881. Paris (1881). 12. Avec figures.

**Roger**, Jul., délits de presse. (Loi du 29 juillet 1881.) Paris 1882. 8.

**Fabreguettes**, P., traité des infractions de la parole, de l'écriture et de la presse, renfermant, avec le dernier état de la jurisprudence, le commentaire général et complet des lois du 29 juillet 1881, 2 aout 1882; du projet de loi voté en première lecture le 16 février 1884, ainsi que tous les textes du code pénal ou des lois spéciales se rattachant aux délits et contraventions de la parole, de l'écriture et de la presse. 2 Tomes. Paris 1884. 8.

### ε) Italien.

#### aa) Kirchenstaat.

**Bando** sopra li duelli et libelli famosi. Publicato in Bologna alli 29. & 30. di Giugno, 1585. Bologna. 4.

#### bb) Neapel.

**Ghirelli**, Luigi, comento della legge intorno ai reati di stampa. Napoli 1864. 8.

#### cc) Toscana.

**Leggi** sulla stampa e disposizioni risguardanti le corti d'assisie per la cognizione dei delitti di stampa pubblicate in Toscana in ordine al decreto reale del 30 Giugno 1860. Firenze 1860. 4.

#### dd) Das Königreich Italien.

(Vacat.)

### ζ) Russland.

**Censur-Verordnung.** Mit höherer Genehmigung herausgeg. von der Dorpatischen Censur-Comität. (Russisch u. deutsch.) Dorpat 1826. 4.

**Befehl** Seiner Kaiserlichen Majestät, des Selbstherrschers aller Reussen, aus der Livländischen Gouvernements-Regierung. Riga 30. Novbr. 1828. Fol.

Hierbei: Censur-Reglement vom 22. April 1828, und: Verordnung über die Rechte der Schriftsteller vom gleichen Datum.

**Censur-Reglement**, Kaiserlich Russisches, vom 22. April 1828. (Russisch.) St. Petersburg. Fol.

### η) Asien. (Niederländisch Indien.)

**Ontwerp** van een reglement op de drukwerken in Ned. Indië, met de daarbij behoorende nota tot toelichting. Rotterdam 1857. 8.

**Reglement**, het, op de drukwerken in Nederlandsch Indië. Amsterdam 1857. 8.

## 5. Pressprocesse.

### a) In Deutschland.

(Aeltere schleswig-holsteinische Pressprocesse s. unter Dänemark, ältere elsass-lothringische unter Frankreich.)

**Actenstücke**, zehn, über die Amtsentsetzung des Professors Hoffmann von Fallersleben. Mannheim 1843. 8.

—— zu den Verhandlungen über die Beschlagnahme der „Geschichte der Politik, Cultur und Aufklärung des achtzehnten Jahrhunderts, von Bruno Bauer, Th. I". Herausgeg. von Bruno Bauer. Christiania 1844. 8.

**Aktenstücke** und Verhandlungen in der Klagsache der k. preussischen Staatsanwaltschaft zu Frankfurt a. M. gegen die Redaktion der Frankfurter Zeitung wegen behaupteter Verleumdung und Beleidigung der Führer der Mainarmee und der Militärbefehlshaber von Frankfurt im Jahre 1866. (Nach stenographischen Aufzeichnungen.) Stuttgart 1869. 8.

—— in der gegen den Königl. Kämmerer Karl Freiherrn von Closen wegen angeschuldeten Verbrechens der Majestäts-Beleidigung anhängigen Untersuchung. Enthaltend: a) Die Revisions-Schrift des Königl. Advokaten Steer. b) Die Beilagen zu derselben. Als Manuscript gedruckt zum offiziellen Gebrauch. Stuttgart 1836. 8.

**Amelang**, zur Vertheidigung des Predigers Herrn Schulz zu Gielsdorf, Wilkendorf und Hirschfelde. O. O. 1792. 8.

**Baumgarten**, M., mein Press-Prozess nach den Acten. Leipzig 1859. 8.

v. **Berg**, einige Bemerkungen über die Dienstentlassung des Herrn von Berlepsch. Zugleich Antwort auf Herrn Hofrath Häberlin's Schrift: Noch ein Wort an Wahrheitsfreunde in Beziehung auf die Rechtssache des Herrn Hofrichters und Landraths von Berlepsch. Göttingen 1797. 8.

**Häberlin**, über die Rechtssache des Herrn Hofrichters, auch Land- und Schatzraths von Berlepsch. Zur Beherzigung für alle Teutsche Staatsdiener und Landstände vorzüglich für die Kurbraunschweigischen. Berlin 1797. 8.

**Beseler**, Wilh., der Process Gervinus. Verhandlungen vor dem Grossherzogl. Badischen Oberamt Heidelberg und dem Grossherzogl. Hofgericht des Unterrhein-Kreises zu Mannheim nebst dem Rechtsgutachten der Juristen-Facultät der Universität Göttingen und dem Hofgerichtlichen Urtheil vom 8. März. — Desselben 2. Theil. Verhandlungen vor dem Grossherzogl. Badischen Oberhofgericht zu Mannheim. Braunschweig 1853. 8.

**Erkenntniss**, das, des Grossherzoglich Badischen Hofgerichts zu Mannheim in Anklagesachen wider den Professor G. G. Gervinus in Heidelberg, wegen Aufforderung zum Hochverrath und Gefährdung der öffentlichen Ruhe und Ordnung, dem Rechtsgutachten der Juristen-Facultät zu Göttingen gegenüber. Braunschweig 1853. 8.

**Rechtsgutachten** über die wider den Professor G. G. Gervinus erhobene

Anklage wegen Aufforderung zum Hochverrath und wegen Gefährdung der öffentlichen Ruhe und Ordnung. Braunschweig 1853. 8.

**Rechtsgutachten** über die wider den Professor G. G. Gervinus erhobene Anklage wegen Aufforderung zum Hochverrath und wegen Gefährdung der öffentlichen Ruhe und Ordnung. 2. Auflage. Braunschweig 1853. 8.

**Zur** Vertheidigung des Professor G. G. Gervinus wider die gegen ihn erhobene Anklage. Mitgetheilt von Fr. Fallenstein. Frankfurt a. M. 1853. 8.

**Bromme,** Vertheidigung des Privatgelehrten Herrn von Florencourt zu Naumburg in der wegen Pressvergehens gegen ihn anhängig gemachten Untersuchung. Leipzig 1846. 8.

**Cölln,** Frdr. v., aktenmässige Rechtfertigung. Leipzig 1811. 8.

**Crelinger,** Vertheidigung und Erkenntnisse in Sachen des Buchhändlers Theile zu Königsberg. Ein Beitrag zur Lehre der Beleidigungen und zur Beurtheilung des Verhältnisses eines Verlegers bei beleidigenden censirten Druckschriften. Königsberg 1846. 8.

**Crueger,** Friedr., Anklage und Straferkenntniss gegen den Buchhändler Theile in Königsberg und die öffentliche Meinung daselbst. Ein Beitrag zur Charakteristik der neuesten Zeit. Leipzig 1846. 8.

**Duttlinger** und **Welcker,** Vorträge zur Vertheidigung des letzteren, gegen die Anklage wegen eines angeblichen Pressvergehens der Ehrenkränkung des Badischen Ministeriums. Ein Beitrag zur Lehre von den Injurien. Freiburg 1832. 8.

**Grumbkow,** R. von, die Judenfrage vor Gericht. Klage des deutsch-israelitischen Gemeindebundes in Leipzig gegen Autor und Verleger der „Egon Waldegg'schen Judenfrage". Nach den Processacten veröffentlicht. Dresden 1883. 8.

**Gustav-Adolfs-Kalender,** der, des Jahres 1858, auf Veranlassung des bischöflichen Ordinariats zu Mainz strafrechtlich verfolgt in der Person seines Herausgebers des evangelischen Pfarrers Ritter zu Planig bei Kreuznach. Specielle Darlegung der Anschuldigungspunkte nebst kurzer Processgeschichte und vollständigem Ergebniss der Cassations-Instanz. Darmstadt, im Sept. 1859. 8.

**Prozess,** der, gegen den Pfarrer Ritter in actenmässiger Darstellung seiner Entwickelung durch die drei Instanzen des Verfahrens. (Von einem Juristen.) (Besonderer Abdruck aus der Allgemeinen Kirchenzeitung.) Darmstadt 1859. 8.

**Harkort** vor dem Criminalgericht in Berlin. Anklage, Vertheidigung und Freisprechung des Bürger- und Bauernbriefes von Friedr. Harkort, (Abgeordneter zur zweiten Kammer) vor dem Königlichen Criminalgericht in Berlin am 22. September 1851. Elberfeld 1851. 8.

**Hartmann,** Alexand. von, Gott und Naturwissenschaft, Irrthum und Wahrheit! 3. Auflage, mit einer gedrängten Darstellung des vor den Gerichtshöfen zu Halle a. S. und Naumburg a. S. und dem Königl. Obertribunale zu Berlin anlässlich dieser Schrift verhandelten Press-Prozesses. Zürich 1875. 8.

**Heinrich**, Joh. Gtleb., aktenmässige Darstellung des auf den Grund des §. 135 des neuen Straf-Gesetzbuchs vom 14. April 1851 eingeleiteten Strafverfahrens wegen einer am Reformationsfeste, den 31. Octbr. 1852 gehaltenen und gedruckten Predigt unter dem Titel: Biblische Beleuchtung der hauptsächlichsten römisch-katholischen Irrlehren. Mit einem Vorwort von Sander u. drei Beilagen. Elberfeld 1853. 8.

**Herzog**, der, von Koburg und die Schlacht von Langensalza in der Schwurgerichtsverhandlung vom 23. Juli 1868 gegen den Redakteur des Volksboten Ernst Zander. Nach den stenographischen Berichten. 2. Auflage. München 1868. 8.

**Hitzig**, Jul. Ed., vollständige Acten in der wider mich auf Denuntiation des Criminalgerichts zu Berlin eingeleiteten fiscalischen Untersuchung wegen angeblicher Beleidigung dieses Gerichts durch öffentliche Kritik einer von ihm in der Schelling-Paulus'schen Angelegenheit erlassenen Verfügung. 4 Hefte. Leipzig 1844, 45. 8.

**Jacoby**, meine Rechtfertigung wider die gegen mich erhobene Anschuldigung des Hochverraths, der Majestätsbeleidigung und des frechen unehrerbietigen Tadels der Landesgesetze. 2. Auflage. Zürich u. Winterthur 1842. 8.

—— meine weitere Vertheidigung wider die gegen mich erhobene Beschuldigung der Majestätsbeleidigung und des frechen, unehrerbietigen Tadels der Landesgesetze. Zürich u. Winterthur 1842. 8.

(**Leue**, J. G.,) Vertheidigung gegen die neue und bis dahin unerhörte Anklage wegen Versuchs eines Press-Vergehens. Leipzig 1847. 8.

**Mauvillon's** gerichtliche Verhöre und Aussagen, den Verfasser der Schrift Bahrdt mit der eisernen Stirn betreffend. Braunschweig 1791. 8.

(**Oetker**, Fr.,) die Redlichkeit und das Ehrgefühl des Ministeriums Hassenpflug vor dem Schwurgerichte zu Kassel. Ein Pressprocess gegen die Neue Hessische Zeitung. Kassel 1850. 8.

**Pfeilschmidt**, Ernst Heinr., der Process der hallischen und deutschen Jahrbücher vor Regierung und Ständeversammlung des Königreichs Sachsen. Ein actenmässiger Beitrag zur Geschichte des Kampfs zwischen dem Christenthume und der neuesten Philosophie. Grimma 1843. 8.

**Pressprocess** Edgar Bauers, über das von ihm verfasste Werk: Der Streit der Kritik mit Kirche und Staat. Aktenstücke. Bern 1844. 8.

—— der, gegen J. F. Martens. Mit dem Gutachten Mittermaier's. Eine aktenmässige Darstellung. Hamburg 1866. 8.

—— der, „Metz-Fendt". Ein Beitrag zur Zeitgeschichte. Stenographischer und aktenmässiger Bericht über die Verhandlungen vor Grossh. Bezirksstrafgericht Darmstadt am 6. und 7. August, nebst der Urtheilsverkündigung vom 14. August 1869. Frankfurt a. M. 1869. 8.

—— der, gegen den Professor Wippermann zu Giessen wegen Beleidigung des Grossherzogl. Hessischen Finanzministeriums. Actenmässig dargestellt. O. O. (Marburg) 1852. 8.

**Pressprozess**, der, der Deutschen Gerichts-Zeitung. (In: Deutsche Gerichts-Zeitung. Jahrgang 1863. No. 23. 29. 48. Berlin. Fol.)

**Pressprozess**, der, vom 18. September 1863. Stenographischer Bericht über die Gerichtsverhandlungen gegen die sieben Berliner Zeitungs-Redacteure wegen deren Erklärung über die Press-Verordnung vom 1. Juni 1863. Berlin 1863. 8.

**Prozess**, der Arnim'sche, in erster Instanz verhandelt vor dem Königl. Preuss. Stadtgerichte zu Berlin am 21. Februar 1852. Mit belegenden Actenstücken. Braunschweig 1852. 8.

—— J. Schneider verhandelt vor der Strafkammer des Gr. Kreis- und Hof-Gerichts Mannheim den 21. April 1868. Nach stenographischen Aufzeichnungen der Neuen Badischen Landes-Zeitung (Mannheimer Anzeiger) abgedruckt. Mannheim 1868. 8.

**Rebmann**, G. F. (angeblicher Verfasser des neuen grauen Ungeheuers), vorläufiger Aufschluss über mein sogenanntes Staatsverbrechen, meine Verfolgung und meine Flucht. In einem Schreiben an des Herrn Coadjutors von Dalberg Erzbischöfl. Gnaden. London 1796. 8.

Betrifft auch die Buchhändler Vollmer, Keyser, Göbhard etc.

**Sachsen** und Coburg gegen Streit und Struve oder öffentliche Gerichtsverhandlung über die Frage: Ist es Hochverrath, den Feinden Deutschlands drei deutsche Herzogthümer in die Hände zu spielen? Ein Beitrag zur praktischen Lösung der schleswig-holsteinischen und der deutschen Frage. 3. Auflage. Coburg 1864. 8.

**Schlöffel.** Dokumente der Revolutionen der Gegenwart. Kampf der jungen Pressfreiheit mit dem alten Beamtenthum. Schlöffels des jüngeren Pressprocess verhandelt vor dem Kammergericht in Berlin. Vollständig aus den Akten, mitgetheilt von ihm selbst. Berlin 1848. 8.

**Schwester** Adolphe, oder Darstellung der Verhandlungen vor Grossherzoglichem Bezirks- und Obergerichte zu Mainz im Processe gegen Ch. Warburg wegen Verläumdung der Schwester Adolphe, der barmherzigen Schwestern, der Verwaltungs-Commission des Mainzer Invalidenhauses und der Bediensteten dieser Anstalt. Herausgegeben von einem Juristen. Mainz 1864. 8.

**Unglückliche**, der. Eine bayrische Inquisitionsgeschichte nach spanischer Art, worinn Strobl und Komp. in München ein bischen zum Handkuss kommen. Deutschland 1787. 8.

Pressprocess gegen den Buchhändler Jos. v. Crätz in München.

**Untersuchung**, polizeiliche, wider den Buchdruckerei-Besitzer Friedr. Faust zu Erfurt, Verkauf etc. der Allgemeinen Erfurter Zeitung ohne polizeilichen Consens betreffend. Erfurt 1852. 8.

**Urtheil**, des Grossherzogl. Badischen Hofgerichts zu Mannheim vollständig motivirtes, über die in dem Roman: Wally, die Zweiflerin, angeklagten Pressvergehen nebst zwei rechtfertigenden Beilagen und dem Epilog des Herausgebers. Aktenstücke und Bemerkungen herausgeg. von H. E. G. Paulus. Heidelberg 1836. 8.

**Verhandlung**, öffentliche, beim Schwurgerichtshof von Oberbayern zu München am 19. Dezember 1850 gegen den Redakteur Jakob Gotthelf wegen Missbrauchs der Presse begangen durch Beleidigung der bayer.

Staatsregierung resp. durch Angriffe auf den Bundestag zu Frankfurt a. M. Nach stenographischen Berichten. München 1850. 8.

**Vogt**, Carl, mein Prozess gegen die Allgemeine Zeitung. Stenographischer Bericht, Dokumente und Erläuterungen. Genf, im December 1859. 8.

**Walesrode**, Ludw., der Humor auf der Bank der Angeklagten oder meine vor dem Criminalsenate des Oberlandesgerichts zu Königsberg geführte Vertheidigung gegen die Anklage auf Majestätsbeleidigung, frechen, unehrerbietigen Tadel, und Verspottung der Landesgesetze wie Anordnungen im Staate. Mannheim 1844. 12.

—— Pressfreiheit und Justiz in Preussen. Dargestellt in einem Pressprocess der Deutschen Jahrbücher. Mit einem Vorwort herausgeg. Nebst zwei Universitätsgutachten. Leipzig 1866. 8.

**Welcker**, Carl, zur gerichtlichen Vertheidigung gegen die Ehrenkränkungsklage der Grossherzoglich Hessischen Regierung wegen der Schrift: „Geheime Inquisition, Censur und Cabinetsjustiz". Karlsruhe 1846. 8.

**Worte**, einige, über den Kriminal-Prozess gegen Dr. Wilh. Jos. Behr, aus Würzburg. Zürich 1834. 8.

**Würzers** (, Hnr.,) Prozess vor dem Königlichen Kammergerichte zu Berlin, nebst desselbigen Appellation an das aufgeklärte Publikum. Von ihm selbst herausgegeben, und auf eigne Kosten gedruckt. Altona 1793. 8.

**Zachariä**, H. A., der Coburger Untersuchungsprocess wider Dr. Laurenz Hannibal Fischer wegen Majestätsbeleidigung mit Actenstücken, insbesondere den beiden in der Sache ergangenen gerichtlichen Erkenntnissen. Göttingen 1857. 8.

**Zoepfl**, Heinr., Rechtsgutachten in Untersuchungs-Sachen des Stud. jur. Heinr. Kaehler, aus Itzehöe, wegen eines im Wächter am Rhein Nr. 101 mit der Ueberschrift: „Deutschland" gedruckten Artikels. Anstatt der Abschrift bei dem grossherzoglich baden'schen Oberhofgerichte Mannheim gedruckt übergeben. Heidelberg 1832. 8.

## b) In Oesterreich.

**Ebeling**, Friedr. W., zahme Geschichten aus wilder Zeit. Leipzig 1851. 8.
IV: der erste öffentliche Pressprozess in Oesterreich. — V: Tagespresse u. Tagesschriftsteller in Wien 1848.

**Ehrenbeleidigungs-Prozess** des Herrn Paul Schiff gegen Herrn Alexand. Scharf, Eigenthümer der „Wiener Sonn- u. Montags-Zeitung." (Verhandelt vor dem Schwurgerichte in Wien, vom 12. bis 20. Juli 1869.) Stenographischer Bericht. Wien 1869. 8.

**Pressprocess** Sebastian Brunner contra Ignaz Kuranda. Oeffentliche Verhandlung vor dem Landesgerichte in Wien am 10. Mai. (Nach den stenographischen Aufzeichnungen.) Wien 1860. 8.

—— der „Gleichheit". Bericht über die Schluss-Verhandlung in der Klage-Angelegenheit des Herrn H. Oberwinder gegen A. Scheu und Rob. Wagner wegen Vergehens gegen die Sicherheit der Ehre, durchgeführt vor dem Kreisgericht als Pressgericht Wr.-Neustadt, am 12.,

13. und 14. März 1874. Auszugsweise nach den Actenstücken und stenographischen Aufzeichnungen herausgeg. von den Herausgebern der social-polit. Wochenschrift „Gleichheit". Wiener-Neustadt 1874. 8.

**Pressprocess**, der verunglückte, „Ultramontaner" gegen „Liberale" in Tirol. Dem Juristen zum Nachdenken, und dem Volke zur Beurtheilung in aktenmässiger Darstellung vorgelegt. Regensburg 1862. 8.

—— der „Wiener medizinischen Wochenschrift". (Stenographischer Bericht.) Separatabdruck aus der „Wiener med. Wochenschrift" v. 12. Nov. 1864. 4.

**Pressprozess**, ein. Zur Beleuchtung der interconfessionellen Zustände in Oesterreich. Leipzig 1865. 8.

Pressprocess gegen den evangelischen Pfarrer Jul. Kolatschek.

—— der, des hochwürdigsten Herrn Bischofes von Linz vor dem Schwurgerichte am 12. Juli 1869. Stenographischer Bericht aus dem Linzer Volksblatte nebst allen Aktenstücken. Linz 1869. 8.

—— Doktor Brunner — Ignaz Kuranda. Zusammengestellt unter der Verantwortlichkeit des Wenzel Aug. Neumann nach eigenen und stenografischen Niederschriften. Wien 1860. 8.

—— über die Anklage des Herrn Karl Kunz als Redakteurs der Feldkircher Zeitung und der vier Herren Abonnenten derselben: Dr. med. Herm. Mathis etc., wider die Redaktion des Bothen für Tirol und Vorarlberg, unter der Vertheidigung des Advok. Ant. Rautenkranz wegen Vergehens der Ehrenbeleidigung. Verhandelt vor dem k. k. Landesgerichte zu Innsbruck am 1. Juni 1864. Nach stenographischen Aufzeichnungen. Innsbruck 1864. 8.

**Process**, der, der Wiener „Presse" gegen die „Wiener Kirchenzeitung". Wien 1859. 4.

## c) In Holland.

**Brief** aan Mr. F. Serrurier, officier van justitie bij de arrondissements-regtbank te Arnhem, over eenige punten van nederlandsch staatsregt, naar aanleiding van het requisitoir door Z. E. A. gehouden in de zaak van den Heer O. A. Thieme, op den 30 December 1845. Amsterdam 1846. 8.

**Jan van Utrecht**, briev aan zyn' vriend te Amsterdam, over het onlangs voorgevallene met twee boekverkopers, tot naricht voor alle welmeenende. Amsterdam, o. J. Fol.

Betrifft das Verfahren gegen die Buchhändler Wildt und G. T. van Paddenburg, 1781.

**Relaas** en bijlagen, betreffende de procedures in zake van A. May van Vollenhoven, door het publiek ministerie te Rotterdam aangeklaagd als schrijver van zeker tijdschrift genaamd Arlequin, en deswegens crimineel vervolgd. Rotterdam 1823. 8.

## d) In der Schweiz.

**Ayer**, C., les procès de presse à Fribourg en 1858. Compte-rendu des procès du Confédéré dans les séances des 9, 10, 11 et 12 Février

1858 de la Cour d'assises (2e ressort) à Fribourg, avec une introduction et des notes. Fribourg 1858. 8.

**Fröbel**, Jul., das Verbrechen der Religionsstörung nach den Gesetzen des Kantons Zürich. Eine Beleuchtung zur Belehrung des Volkes, angeknüpft an den Prozess des Literarischen Comptoirs wegen der beiden Schriften: „Das entdeckte Christenthum" und „Ein und zwanzig Bogen aus der Schweiz." (Auch mit dem Titel: Politische Processe im Kanton Zürich. Veröffentlicht zur Belehrung des Volkes über Rechtsbegriffe und Rechtspflege. 1. Heft: Die Eigenthümer des Literarischen Comptoirs unter der Anklage des Verbrechens der Religionsstörung.) Zürich und Winterthur 1844. 16.

## e) In England.

**Narrative**, an exact, of the tryal and condemnation of John Twyn, for printing and dispersing of a treasonable book, with the tryals of Thom. Brewster, bookseller, Sim. Dover, printer, Nathan Brooks, bookbinder, for printing, publishing, and uttering of seditious, scandalous, and malitious pamphlets. At Justice-Hall in the Old-Bayly London, the 20th and 22th of February 166¾. Published by Authority. London 1664. 4.

**Tryal**, the, and sentence of Elizabeth Cellier; for writing, printing, and publishing, a scandalous libel, called Malice Defeated, etc. At the sessions in the Old-Bailey, held Saturday the 11th and Monday the 13th of Sept. 1680. Whereunto is added several depositions, made before the Right Honorable, the Lord Mayor. London 1680. Fol.

**Trial**, the, of John Peter Zenger, of New-York, printer; for a libel against the Government, on the 4. of August, 1735. London 1784. 8.

**Case**, a. S. l. 1756. 8.

Mr. Payne's case.

**Copy** of an information filed ex officio, by William de Grey Esq; His Majesty's Attorney General, against John Almon, Bookseller, for publishing a libel. (1770. Ausschnitt.) 8.

**Letter**, a, to the Jurors of Great-Britain. Occasioned by an Opinion of the Court of King's Bench, read by Lord Chief Justice Mansfield in the case of the King and Woodfall; and said to have been left by his Lordship with the Clerk of Parliament. London 1771. 8.

Betrifft die Letters of Junius.

**Woodfall**, H. S., a summary of the law of libel: in four letters, signed Phileleutherus Anglicanus, addressed to, an printed in, the Public Advertiser. London 1771. 8.

**Whole**, the, of the proceedings at the Assizes at Shrewsbury, on friday August the 6., 1784. in the cause of the King on the prosecution of Will. Jones against the Rev. Will. Davies Shipley, Dean of St. Asaph, for a libel. . . . . Taken in short hand by Will. Blanchard. The greatest part of the arguments of the Counsel revised by themselves. London 1784. Fol.

**Letters**, four, on the subject of Mr. Stockdale's trial, for a supposed libel on the House of Commons. By „a Briton". London 1790. 8.

**Gurney**, Jos., the whole proceedings on the trial .... against John Stockdale; for a libel on the House of Commons.... Taken in short hand. To which is subjoined, an argument in support of the rights of Juries. London 1790. 8.

**Case**, the, of Thomas Spence, bookseller, the corner of Chancery-Lane, London; who was committed to Clerkenwell Prison ... for selling the Second Part of Paine's Rights of Man: and a bill of indictment found against him. To which is added an extract of a letter from the Duke of Richmond. (London) 1792. 8.

**Gurney**, Jos., the whole proceedings on the trial ... against Thomas Paine for a libel upon the revolution and settlement of the Crown and Regal Government as by law established; and also upon the Bill of Rights, the Legislature, Government, Laws, and Parliament of this kingdom, and upon the King. Taken in short-hand. 2. edition. London 1793. 8.

**Acten**, vollständige, des Processes der gerichtlichen Untersuchung ... gegen Thomas Paine in Betreff einer Schmähschrift gegen die Revolution, ... die Krone und königliche Regierung etc. Aus dem Englischen übersetzt von C. F. Cramer. Kopenhagen 1794. 8.

**Trial**, the, of Dan. Is. Eaton, for publishing a supposed libel, intituled Politics for the people; or, Hog's Wash: at Justice Hall in the Old Bailey, February 24, 1794. London. 8.

**Report** of the trial of Archibald Hamilton Rowan, Esq. on an information, fixed, ex officio, by the Attorney General, for the distribution of a libel; with the subsequent proceedings thereon. Containing the arguments of Counsel, the opinion of the Court, and Mr. Rowan's address to the Court, at full. Dublin, reprinted London, 1794. 8.

**Holt**, Dan., (printer of the Newark Herald,) a vindication of the conduct and principles of the printer of the Newark Herald: an appeal to the justice of the people of England, on the result of two recent and extraordinary prosecutions for libels. With an appendix. Newark 1794. 8.

(**Combe**, Ch.,) a statement of facts, relative to the behaviour of the Rev. Dr. Parr to the late Mr. H. Homer, and Dr. Combe; in order to point out the source, falsehood and malignity of Dr. Parr's attack, in the British Critic, on the character of Dr. Combe. London 1794. 8.

**Case**, the, of libel, the King v. John Lambert and others, printer and proprietors of the Morning Chronicle: with the arguments of Counsel, and decision of the Court, on the general question, „Whether the Special Jury, first struck and reduced, according to the Statute, shall be the Jury to try the Issue joined between the Parties?" London 1794. 8.

**Erskine**, Thom., speeches in the Court of King's Bench, June 28, 1797, before the Right Hon. Lloyd Lord Kenyon, and a special jury, on

the trial the King versus Thom. Williams, for publishing the Age of Reason, written by Thom. Paine; together with Mr. Stewart Kyd's reply, and Lord Kenyon's charge to the jury. 2. edition. London 1797. 8.

**Erskine**, T., and S. **Kyd**, Esq., speeches (at length) at the Court of King's Bench, Westminster, on Saturday, June 24, 1797; on the trial of T. Williams, for publishing Paine's Age of Reason; with Lord Kenyon's charge to the jury. 2. edition corrected. London, o. J. 8.

**Trial**, the, of John Peltier, Esq. for a libel against Napoleon Buonaparté, First Consul of the French Republic, at the Court of King's-Bench, on Monday the 21st of February, 1803. Taken in short-hand by Adams, and the Defence revised by Mackintosh. London 1803. XXXII, 312 S., Appendix CLII S. 8.

—— —— —— London, printed for the booksellors. (1803.) XII, 128 S. 8.

**Trials**, the three, of William Hone, for publishing three parodies; viz. the late John Wilkes's catechism, the political litany, and the sinecurist's creed; to which is added the trial by jury. (I: 10. edition. III: 3. edition.) London 1818. 8.

—— —— —— (19., 17., 16., 7. edition.) London 1818. 8.

**Dialogue**, a, on the approaching trial of Mr. Carlile, for publishing the Age of Reason. With the trial anticipated. From Wooler's British Gazette. London 1819. 8.

**Vice** versus Reason. A copy of the bill of indictment, found at the Old Bailey sessions, January 16, 1819, against Richard Carlile, for publishing Paine's Age of reason. London 1819. 8.

**Report**, the, of the proceedings of the Court of King's Bench, on the 12th – 15th days of October; being the mock trials of Rich. Carlile, for alledged blasphemous libels, in publishing Thom. Paine's theological works and Elihu Palmer's Principles of Nature; before Lord Chief Justice Abbott, and special juries. London 1822. 8.

## f) In Dänemark. (Elbherzogthümer.)

**Claussen**, H. R., die Anschuldigungen, die Haft und das Strafverfahren wider den Schullehrer Davids zu Hassmoor, als Verfasser mehrerer Artikel in der demokratischen Zeitung „das Volk", beleuchtet. Kiel 1850. 8.

—— der Pressprocess wider Rauch in Kiel beleuchtet Kiel 1850. 8.

**Cramer**, Carl Friedr., über mein Schicksal. (Manuscript für Freunde.) Altona 1795. 8.

**Heilbutt**, E. M., geschichtliche und actengemässe Darstellung des von dem Königl. Ministerium für Holstein und Lauenburg wegen Verlags der Geschichte des Rabbi Jeschua ben Joszef hanootzri, genannt Jesus Christus, gegen mich geführten fiscalischen Processes. Altona 1860. 8.

## g) In Frankreich.

**Beaune**, Henri, un procès de presse au 18e siècle. Voltaire contre Travenol. Extrait du Correspondant. Paris 1869. 8.

**Béranger**, P. J. de, oeuvres. Tome 4me. (Procès fait aux Chansons de Béranger.) Bruxelles 1829. 16.

**Procès** fait aux Chansons de P. J. de Béranger; avec le réquisitoire de Marchangy; le plaidoyer de Dupin; l'arrêt de renvoi, et autres pièces. Paris, Décembre 1821. 12.

(**Berville**,) consultation dans la cause de MM. de Béranger et Baudouin, prévenus, l'un comme éditeur, l'autre comme imprimeur, d'avoir publié, textuellement et dans son entier, l'Arrêt de la Chambre d'accusation du 27 novembre 1821, qui renvoie M. de Béranger devant la Cour d'assises, comme auteur des chansons relatées dans ledit Arrêt. Paris 1822. 4.

**Deschamps**, Théoph., biographie de Jacquot dit de Mirecourt. 3. édition revue et augmentée des comptes-rendus des procès en police correctionnelle. Paris 1857. 16. Avec un portrait.

**Dupin**, réquisitoire dans l'affaire du Sieur Ach. Marrast, demandeur en cassation d'un arrêt de la cour royale de Pau, qui, au civil, le condamne à 10,000 fr. de dommages-intérêts pour attaques prétendues diffamatoires dirigées par la voie de la presse contre MM. Claverie et Lescun, juges à Orthez, en leur qualité de juges et pour faits relatifs à l'exercice de leurs fonctions. Paris 1846. 8.

**Henry**, Lucien, un procès de presse en 1821. Paris 1877. 8.

**Marie**, consultation pour M. Busch, suivie des adhésions de Ph. Dupin, Paillet, Mollot, Bourgain, Baroche etc. Paris 1845. 8.

**Méry** et **Barthélemy**, le fils de l'homme, ou souvenirs de Vienne; suivi du procès avec la défense en vers, par Barthélemy. Bruxelles 1829. 12. Avec un portrait.

**Municipalité**, la, de Toulon et l'Ermite en province, procès. Paris 1820. 8.
**Pressprocess Jouy's.**

**Procès** fait au Constitutionnel, comme prévenu de tendance à porter atteinte au respect dû à la religion de l'état. Paris 1825. 8.

—— de M. Gisquet, ancien préfet de police etc., contre le Messager. Plainte en diffamation pour avoir accusé l'ancien préfet de police d'exaction, de concussion et d'immoralité publique. Paris 1839. 8.

—— du Miroir. Tribunal de police correctionelle. Paris 1821. 8.

—— de M. le Comte de Montalembert au sujet de son écrit intitulé: un débat sur l'Inde au Parlement anglais, publié dans le Correspondant. Texte revu et corrigé de cet écrit. Plaidoieries de MMes. Berryer et Dufaure devant la police correctionnelle et la cour impériale. (24 novembre — 21 décembre 1858.) Seule édition complète et authentique. Bruxelles 1859. 8.

—— complet de M. de Pradt, ancien archevêque de Malines, auteur de l'ouvrage intitulé: de l'affaire de la loi des élections. Paris et Rouen 1820. 8.

**Procès** de la Société dite des amis de la liberté de la presse. (Extrait. Paris 1818.) 8.

Discours prononcé par Bourguignon. Plaidoyer de Berville.

—— —— —— Paris 1820. 8.

—— de la Souscription Nationale, jugé par la Cour d'Assises de Paris, le 1er juillet 1820; avec les réquisitoires officiels du ministère public, les plaidoiriers entières de Mrs. les avocats, la réplique de Me. Dupin, et tous les autres documens historiques et authentiques sur cette affaire. Paris 1820. 8.

**Procès**, les, de presse depuis la loi du 11 mai 1868 jusqu'au 1er janvier 1869. Extrait du Bulletin de la Cour impériale de Paris publié sous la direction de V. Bournat. Paris 1869. 8.

**Proudhon**, P. J., la justice poursuivie par l'église. Appel du jugement rendu par le tribunal de police correctionnelle de la Seine, le 2 Juin 1858. Bruxelles 1858. 8.

**Rioust**, N., Carnot. Gand 1817. 8.

2. Partie: Procès du Sr. M. N. Rioust, sur son ouvrage ayant pour titre Carnot.

**Rousseau**, Jean Jaques, à Christophe de Beaumont, Archevêque de Paris etc. Amsterdam 1763. 12.

Betrifft den Process gegen Rousseau's Emile, ou de l'Éducation. Der Arrest de la Cour de Parlement und das Mandement de l'Archevêque de Paris sind mit abgedruckt.

---

**Marchand**, C. Prozess des Elsasser Patrioten oder Vertheidigungs-Rede gehalten vor dem Assisen-Hofe des Nieder-Rheinischen Departements von C. Marchand, angeklagt zu vielfachen Verbrechen aufgerufen und sich Anzüglichkeiten gegen die königliche Familie erlaubt zu haben. Strassburg (1820). 8.

(**Thieriet**,) plaidoyer pour le curé de Muttersholtz et de Baldenheim, contre le journal L'Alsace, et jugement du tribunal correctionnel de Strasbourg. Strasbourg (1843). 8.

## h) In Italien.

**Mancini**, Pasquale Stanislao, per la soppressione del giornale La Stampa ricorso avverso la decisione della Gran Corte Criminale di Napoli. Napoli 1849. gr. 8.

# Die Bücherkenntniss und Bücherliebe.

## I. Bücherkunde.

### 1. Literatur der Bücherkunde.

**Catalogo** di libri raccolti dal Conte Pio Resse. Parte I. Firenze 1879. 4. Bibliografie generali. Bibliografie risguardanti le edizioni del secolo XV, etc.

**Deligne**, Jul., causerie sur les oeuvres bibliographiques du Docteur Le Glay. Lille 1868. 8.

**Krüsike**, Jo. Chph., vindemiarum litterariarum specimen II., quo index scriptorum exhibetur, qui de libris, illorumque scriptione, lectione, censione, abusu, fatis atque poenis vel data opera, vel per transennam commentati sunt, aut in adfectis nonnulla habuerunt. Praefationis loco parti novae adparatus librarii b. parentis sui Pauli Georgii non ita pridem praefixum, nunc curis secundis emendatius editum. Hamburgi 1731. 4.

**Notice** des travaux bibliographiques de M. J.-M. Quérard, de Rennes. (Né le 25 décembre 1797). Avec les jugements portés par les critiques. S. n. 8.

**Petzholdt**, Jul., bibliotheca bibliographica. Kritisches Verzeichniss der das Gesammtgebiet der Bibliographie betreffenden Literatur des In- und Auslandes in systematischer Ordnung. Mit alphabetischem Namen- und Sachregister. Leipzig 1866. 8.

**Vallée**, Léon, bibliographie des bibliographies. 1. Partie: catalogue des bibliographies générales et particulières, par ordre alphabétique d'auteurs, avec indication complète du titre, des lieu et date de publication, du format, etc. 2. Partie: répertoire des mêmes bibliographies par ordre alphabétique de matières. Paris 1883. Lex.-8.

---

### 2. Zeitschriften.

**Annales** du bibliophile, du bibliothécaire et de l'archiviste pour l'année 1862. Publiées par Louis Lacour. Paris 1863. 8. Avec 2 planches.

—— du Bibliophile belge. Nouvelle série. Tome I. II, No. 1. Bruxelles 1882. 8.

**Annales** du Bibliophile Belge et Hollandais. 1. Année. Bruxelles 1854. 8.

**Annuaire** de la bibliothèque royale de Belgique, fondé par le baron de Reiffenberg. 12 Années. Bruxelles 1840—51. 8. Avec planches.

12. Année continuée sous la direction de L. Alvin.

**Anzeiger**, allgemeiner literarischer (herausgegeben von J. Ch. F. Roch). 6 Bände. Leipzig 1796—1801. Fol. u. 4. — Neuer oder fortgesetzter allgemeiner litterarischer Anzeiger (auch mit dem Titel: litterarische Blätter). (Herausgegeben von J. Ch. Siebenkees und J. F. Roth.) 6 Bände. Mit Kupfertafeln und Holzschnitten Nürnberg 1802—1805. 4. — Neuer literarischer Anzeiger, eine Zeitschrift, aus dem Gebiete der Literatur und Kunst. (Herausgegeben von J. Ch. Freih. von Aretin.) 1. 2. Jahrgang und 3. Jahrgang, 1. Hälfte. München u. Tübingen 1806—1808. 4. Allgemeines Register sowohl der Namen als Sachen über den Allgemeinen Litterarischen Anzeiger und dessen Fortsetzungen die Litterarischen Blätter und den Neuen Lit. Anzeiger zusammen von 1796 bis 1808. Durch Veranstaltung Friedrichs Nicolai. Mit einer Vorrede von Biester. Berlin u. Stettin 1811. 4.

—— für Literatur der Bibliothekwissenschaft. Jahrgang 1840—1844. — Anzeiger der Bibliothekwissenschaft. Herausgeg. von Jul. Petzholdt. Jahrgang 1845—1847. Dresden u. Leipzig. Jahrgang 1848—49. Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft. Herausgeg. von demselben. Jahrgang 1850—1854. Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft (Deutschlands und des Auslandes). Herausgeg. von demselben. Jahrgang 1855. Halle. — Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft. Herausgeg. von demselben. Jahrgang 1858—1884. Dresden. 8.

—— allgemeiner literarischer, für das evangelische Deutschland. Kritische Rundschau und Besprechung der bedeutenderen Erscheinungen auf dem Gesammtgebiete der in- und ausländischen Literatur, Kunst und Musik. Herausgeg. von O. Andreä u. C. Brachmann. 1—14. Band. Gütersloh 1867—74. 8.

**Bibliophile**, le, belge. (Bulletin du Bibliophile belge, fondé par le Baron de Reiffenberg, publié par [de Reiffenberg, De Reume, Charl. Lioult de Chênedollé, Adr. Sterckx, Aug. Scheler,] J. M. Heberle, F. Heussner.) 9 Tomes. Bruxelles 1845—52. — Bulletin du Bibliophile belge, publié par F. Heussner sous la direction de A. Sterckx et Aug. Scheler. 2. Série. 12 Tomes. Ib. 1854—65. — Le Bibliophile belge. Bulletin trimestriel publié par la Société des bibliophiles de Belgique. 1—8. Années. 9. Année, Livr. 1—6. 12. Année. Livr. 1—4. Ib. 1866—77. 8. Avec figures.

—— le, français. Gazette illustrée des amateurs de livres, d'estampes et de haute curiosité. Tomes 1—7. Paris 1868—73. 4.

**Bibliophilie**, la, ancienne et moderne, française et étrangère. (Publ. par A. Labitte.) 1. Année. Oct. 1881 — Oct. 1882. 2. Année. Nos. 1—4. Nov. 1882 — Févr. 1883. 4. und 8. Paris.

**Bulletin** du bibliophile (et du bibliothécaire). Revue mensuelle publiée

par J. Techener avec le concours de L. Barbier, A. Briquet, G. Brunet etc. etc. Années 1857—1863, 1876. Paris. 8.

**Centralblatt**, Literarisches, für Deutschland. Herausgeg. von Frdr. Zarncke. Jahrgang 1850 (Beginn) — 1884. Leipzig. 4.

**Chasseur** Bibliographe, le, revue bibliographique, philologique, littéraire, critique et anecdotique, rédigée par une société de bibliographes et de bibliophiles, suivie d'une notice de livres rares et curieux, la plupart non cités, à prix marqués. 1. 2. années. Paris 1862, 63. 8.

**Ἐφημερις** *των βιβλιοφιλων. Ἐκδιδομενη δις του μηνος ὑπο N. B. Νακη. Ἐτος ά, ἀριθμ.* 1—3. *ἐν Ἀθηναις* 1870. 8.

**Gazette** bibliographique. Année 1868—69. Paris, A. Lemerre. 12.

**Livre**, le. Revue du monde littéraire. Archives des écrits de ce temps. Bibliographie rétrospective. 3., 4. Années. Paris 1882, 83. 8. Avec illustrations.

**Serapeum.** Zeitschrift für Bibliothekwissenschaft, Handschriftenkunde und ältere Litteratur. Im Vereine mit Bibliothekaren und Litteraturfreunden herausgegeben von Rob. Naumann. 31 Jahrgänge. Mit Tafeln. Leipzig 1840—70. — Register über die zwölf ersten Jahrgänge. (Bearbeitet von Gfr. Reichhart.) o. J. — Register der in den BB. 13—26 enthaltenen Abhandlungen und Notizen, zusammengestellt von J. G. M. Graesse. 1866. 8.

**Société** des amis des livres. Annuaires. Paris 1881—1888. 8. Avec planches.

**Zeitung**, literarische. In Verbindung mit mehreren Gelehrten herausgeg. von Karl Büchner, E. Meyen, K. H. Brandes. 4—11. Jahrgang. 1837—1844. Berlin. 4.

Im 4. Jahrg. Nekrolog K. Büchner's.

---

## 3. Handbücher der Bücherkunde.

**Brunet**, G., bibliologie, v. Dictionnaire de bibliographie et de bibliologie.

**Denis**, Mich., Einleitung in die Bücherkunde. 2 Theile. 2. verbesserte Ausgabe. Wien 1795, 96. 4.

I: Bibliographie. II: Literargeschicht.

**Gar**, Tomm., letture di bibliologia. Torino 1868. 8.

(**Kirchhoff**, Albr.,) Einleitung in die Bücherkunde für Buchhändler. (Aus: „Lehrbuch der Contorwissenschaft. Herausgeg. von A. Rottner.") 4.

**Peignot**, G., dictionnaire raisonné de bibliologie, contenant l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, à l'art typographique, à la diplomatique, aux manuscrits etc.; des notices historiques détaillées sur les principales bibliothèques anciennes et modernes, sur les plus célèbres imprimeurs, avec une indication des meilleures éditions sorties de leurs presses, et sur les bibliographes; enfin, l'exposition des différens systèmes bibliographiques. 2 Vols. et Supplément. Paris 1802, 1804. 8.

**Wahl**, Sam. Frdr. Günther, Versuch einer Allgemeinen Geschichte der Litteratur zur Grundlage bei Vorlesungen, zum Schulgebrauch, und zum Selbstunterricht. 2 Theile. Erfurt 1787, 88. 8.

1. Theil: Bibliologie (die Lehre von dem Bücherwesen). Die einzelnen Zeiträume zerfallen in einen historischen und einen „artistischen" Theil.

---

## 4. Vermischte bibliographische Schriften.

**Aumerle**, Ernest, la dermotypotemnie. Étude sur quelques livres Cum figuris et characteribus ex nulla materia compositis. Issoudun 1867. 8.

**Blades**, Will., how to tell a Caxton, with some hints where and how the same might be found. London 1870. 16. With 16 plates.

**Cohen**, Henry, guide de l'amateur de livres à vignettes du XVIIIe siècle. 2. édition revue, corrigée et enrichie du double d'articles et donnant entre autres augmentations la liste complète des ouvrages de Le Sage et de Rétif de la Bretonne. Paris 1873. 8. Frontispice à l'eau-forte.

**Crenii**, Thom., de singularibus scriptorum dissertatio epistolica ad ... Maur. Gg. Weidmannum Lipsiensem. Lugduni in Batavis 1705. 16.

**Hébert**, J. B., essai sur la formation d'un catalogue général des livres et manuscrits existant en France à l'aide de l'immatriculation. Paris 1848. 8.

**Jungendres**, Sebast. Jac., disquisitio in notas characteristicas librorum a typographiae incunabulo ad an. MD. impressorum. In jubilaei typographici tertii mnemosynon conscripta. Noribergae 1740. 4.

**La Serna**, C. de, mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres, dans l'art typographique. Bruxelles, an IV. 8.

**Miscellaneen** literarischen Innhalts gröstentheils aus ungedruckten Quellen herausgeg. von Gg. Theod. Strobel. 1. 2. Sammlung. Nürnberg 1778, 1779. 8.

Von den Namen der ältesten Buchdrucker. — C. C. am Ende, von der Ungewissheit derienigen Kennzeichen, aus welchen man gemeiniglich das wahre Alter der ältesten ohne Jahrzahl gedruckten Bücher zu bestimmen pfleget.

**Notice** du premier livre imprimé portant une date certaine. (Aus: Histoire de l'Académie royale. T. XIV.) 1740. 4. Avec une planche.

---

## II. Bibliophilie und Bibliomanie.

### 1. Allgemeines.

**Berjeau**, J. Ph., le bibliophile illustré. Avec la collaboration de MM. Paul Lacroix (Bibliophile Jacob), G. Brunet, J. W. Holtrop, J. B. Inglis, A. Bernard, O. Delepierre et autres. Londres 1862. Lex.-8. Avec beaucoup de figures.

Enthält auch viele Beiträge zur älteren Geschichte des Buchdrucks.

**Buri**, Rich. de, Philobiblion, et Bessarionis epistola ad Senatum Venetum. (In: Philologicarum epistolarum centuria una diversorum a renatis literis doctissimorum virorum. Omnia quondam edita ex biblioth. Melch. Haiminsfeldii Goldasti; addita nunc praefatione Herm. Conringii. Lipsiae 1674. 8.)

—— —— a treatise on the love of books. First American edition, with the literal English translation of John B. Inglis. Collated and corrected, with notes, by Sam. Hand. Albany 1861. 8. (Edition of 230 copies.)

**Derome**, L., le luxe des livres. Paris 1879. 12.

**Desbarreaux-Bernard**, la chasse aux incunables. Toulouse 1864. 8. Avec 3 planches. (Tiré à 100 exemplaires.)

—— un livre perdu et un mot retrouvé. Toulouse 1874. 8. Avec une planche.

**Dibdin**, Thom. Frognall, bibliomania; or book madness: a bibliographical romance, in 6 parts. Illustrated with cuts. London 1811. 8.

—— —— —— New and improved edition, to which are added preliminary observations, and a supplement including a key to the assumed characters in the drama. London 1876. 8.

(——) Bibliophobia. Remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade. In a letter addressed to the Author of the Bibliomania. By Mercurius Rusticus. With notes by Cato Parvus. London 1832. 8.

(**Erdt**, P.,) Anleitung für angehende Bibliothekare und Liebhaber von Büchern. Augsburg 1786. 8.

**Fertiault**, F., les amoureux du livre. Sonnets d'un bibliophile, fantaisies, commandements du bibliophile, bibliophiliana, notes et anecdotes. Préface du Bibliophile Jacob (Paul Lacroix). 16 eaux-fortes de Jules Chevrier. Paris 1877. 8.

**Fontaine** de Resbecq, A. de, voyages littéraires sur les quais de Paris. Lettres à un bibliophile de province. Paris 1857. 12.

**Guigard**, Joannis, armorial du bibliophile avec illustrations dans le texte. 2 Tomes. Paris 1870—73. hoch 4.

**Houssaye**, Henry, la littérature d'amateur. Extrait du Journal des Débats. Aix 1875. 8.

**Jacob**, P. L., Bibliophile (Paul Lacroix), ma république. Paris, s. d. 8.
Les amateurs de vieux livres: les bouquinistes, les étalagistes, les épiciers, les bibliomanes, les bibliophiles, les bouquineurs.

—— les amateurs de vieux livres. Paris 1880. 8.

**Liberii**, Chn., *βιβλιοφιλία*. Sive de scribendis, legendis et aestimandis libris exercitatio paraenetica ad solidae et *ἀνυποκρίτου* sapientiae candidatos. Interserta quaedam sunt de plagio litterario, Thrasonismo Theologorum, variisque aliis hodiernae *Μισοβιβλίας* causis. Ultrajecti 1681. 24.

**Madness**, rational, a song, for the lovers of curious and rare books: adapted to the popular tune of „Liberty Hall". Only fifty printed for private distribution. (London.) 4.

(**Monfalcon**, J. B.,) manuel du bibliophile et de l'archéologue Lyonnais. (Le nouveau Spon.) Paris 1857. 4. Avec planches et figures.

(**Rouveyre**, Éd.,) connaissances nécessaires à un Bibliophile. Établissement d'une bibliothèque, conservation et entretien des livres, de leur format et de leur reliure, moyens de les préserver des insectes. Des abbréviations usitées dans les catalogues pour indiquer les conditions de la collation des livres suivi d'un essai sur les moyens à employer pour détacher, laver et encoller les livres et sur la réparation de piqures (sic!) de vers, de déchirures et des cassures dans le papier. Paris 1877. 16.

—— —— —— 3. édition, revue, corrigée et augmentée. Ouvrage accompagné de sept planches et de cinq spécimens de papier. Paris 1879. 8.

**Techener** père, J., et Léon **Techener** fils, histoire de la bibliophilie. Reliures, recherches sur les bibliothèques des plus célèbres amateurs, armorial des bibliophiles. Livraisons 1—10. Avec planches. Paris 1862—64. Fol.

**Uzanne**, Octave, caprices d'un bibliophile. Paris 1878. 8. Mit Kupfertitel.

---

## 2. Bedeutende Bücherliebhaber.

**Bonhomme**, Honoré, bibliophiles français sous le premier Empire et la Restauration. VI. Barbier. (In: Revue de France. No. 43. Paris 1875. 8.)

**Lacroix**, Paul (le Bibliophile Jacob), Guilbert de Pixérécourt. Paris 1869. 4. Avec Portrait. (Extrait du Bibliophile illustré. Tiré à 50 exemplaires.)

---

## 3. Bibliothekzeichen (Ex-Libris) und Devisen.

**Harrwitz**, M., Ex Libris. (Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekwesen, herausg. von O. Hartwig und K. Schulz. Leipzig [1884].) 8.

(**Poulet-Malassis**, A.,) les ex-libris français depuis leur origine jusqu'à nos jours. Notes sur leur usage et leur curiosité. Paris (Alençon) 1874. 8. Avec figures. (Tirage à 100 exemplaires.)

—— —— —— Nouvelle édition, revue, très-augmentée et ornée de 24 planches. Paris 1875. 8.

de **Reiffenberg**, des marques et devises mises à leurs livres par un grand nombre d'amateurs. Paris 1874. 8.

**Stoeber**, Aug., petite revue d'ex-libris Alsaciens. Avec un fac-simile de l'ex-libris de C. Wolfhardt, dit Lycosthènes, de Rouffach (1518—1561). Mulhouse, Juillet 1881. 8. (Edition revue et augmentée, tirée à 200 exemplaires.)

V(**ander**) H(**aeghen**), F(erd)., dictionnaire des devises des hommes de lettres, imprimeurs, libraires, bibliophiles, chambres de rhétorique, sociétés littéraires et dramatiques. Belgique et Hollande. (Extrait du Bibliophile belge, T. 9.) Bruxelles 1876. 8.

**Arnold**, Th. J. I., dictionnaire des devises etc. Supplément à la liste publiée par Ferd. Vanderhaeghen. (Extrait du Bibliophile belge, t. 13 (1878). Bruxelles 1879. 8.

**Warren**, J. Leicester, a guide to the study of book-plates (Ex-Libris). London 1880. 8. With 16 plates.

---

## 4. Verbrechen aus Bücherliebhaberei.

**Libri**, réponse au rapport de M. Boucly publié dans le Moniteur universel du 19 mars 1848. Paris 1848. 8.

—— Introduction au catalogue des livres imprimés de M. Libri. (Traduction.) Paris 1859. 8.

**Pichler**, Dr. Alois, und der Bücherdiebstahl aus der Kaiserlichen öffentlichen Bibliothek in St. Petersburg. Bericht über die Verhandlungen vor den Geschworenen am 24. u. 25. Juni 1871 nach stenographischen Aufzeichnungen von J. Ch. Marcuse. St. Petersburg 1871. 8.

**Prozess**, der, gegen Dr. Wilhelm Bruno Lindner vormaligen ausserordentl. Professor der Theologie an der Universität Leipzig wegen Diebstahls. Nach den Ergebnissen der vor dem königl. Bezirksgericht zu Leipzig vom 27. bis 29. Februar 1860 stattgefundenen öffentlichen Hauptverhandlung zusammengestellt. Nebst den vollständigen Reden der Königl. Staatsanwaltschaft und der Vertheidigung nach stenographischer Aufzeichnung. Leipzig 1860. 8.

**Verzeichniss** der Bibliothek des M. Joh. Gg. Tinius, ehemaligen Pre-

digers zu Poserna, welche den 5. Novemb. u. f. T. 1821 zu Leipzig gerichtlich versteigert werden soll. Weissenfels. 8.

Tinius wurde aus Bücherliebhaberei zum Raubmörder.

**Tinius**, Joh. Gg., Pfarrers zu Poserna, merkwürdiges und lehrreiches Leben. Von ihm selbst entworfen. Aus Joh. Gg. Eck's biographischen und litterarischen Nachrichten von den Predigern im Kurfürstl. Sächsischen Antheile der Grafschaft Henneberg besonders abgedruckt. Halle 1813. 8.

---

## 5. Privatdrucke. Printing Clubs.

**Académie** des Bibliophiles, société libre pour la publication à petit nombre de livres rares ou curieux. Statuts. Paris (1866). 8.

**Librairie**, la, des Bibliophiles à l'exposition universelle de 1878. Paris 1879. 8.

**Keller**, Adelb. v., zum hundertsten Bande der Bibliothek des litterarischen Vereins in Stuttgart. Eine Denkschrift. Tübingen 1870. 8.

—— Bericht über Entstehung und Fortgang des litterarischen Vereins in Stuttgart. Tübingen 1882. 8.

**Martin**, John, a bibliographical catalogue of books privately printed: including those of the Bannatyne, Maitland and Roxburghe Clubs, and of the private presses at Darlington, Auchinleck, Lee Priory, Newcastle, Middle Hill, and Strawberry Hill. London 1834. 8. With a plate and wood-cuts.

**Troemel**, Paul, bibliographische Privatdrucke. Nach Martin's „Bibliographical Catalogue of privately printed books" bearbeitet, mit Verbesserungen und Zusätzen. S. n. 8.

Aus Petzholdt's Anzeiger für Bibliographie etc. 1855 abgedruckt.

---

## 6. Curiositäten.

**Brunet**, G., quelques mots relatifs à la littérature macaronique à propos d'une satire inédite. Bordeaux 1879. 8. (Extrait des Actes de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux.)

**Lalanne**, Ludovic, curiosités bibliographiques. Paris 1845. 18.

**(Laporte,)** bibliographie clérico-galante. Ouvrages galants ou singuliers sur l'amour, les femmes, le mariage, le théatre, etc. écrits par des abbés, prêtres, chanoines, religieux, religieuses, évêques, archevêques, cardinaux et papes. Par l'Apôtre bibliographe. Paris 1879. 8.

(——) histoire d'une bibliographie clérico-galante. Sa naissance d'un chanoine et d'un journaliste — le Pourquoi — le Comment. Par l'Apôtre bibliographe. Paris 1879. 8.

(——) la bibliographie jaune précédée d'une dédicace à tous aulcuns qui ne sont pas jaunes, d'un prologue d'Alcofribas et d'une étude

historique et littéraire sur le jaune . . . conjugal, depuis sa découverte jusqu'a nos jours. Par l'Apôtre bibliographe. À Cocupolis et à Paris 1880. 8.

**Mohr**, Louis, de la bibliographie des Ana. Extrait des Annales du bibliophile belge. 1882. Bruxelles 1882. 8. (Tiré à un petit nombre.)

—— des impressions microscopiques. (Extrait des Miscellanées bibliographiques.) Paris 1879. 8.

**Nodier**, Ch., bibliographie des fous. De quelques livres excentriques. À joindre au 21. et au 23. Bulletin du Bibliophile. Paris 1835. 8.

**Quérard**, J. M., livres à clef. (Oeuvres posthumes publiées par G. Brunet.) 2 Volumes. Bordeaux 1873. 8.

—— livres perdus et exemplaires uniques. (Oeuvre posthume publiée par G. Brunet.) Bordeaux 1872. 8.

**Rechenberg**, L. Adam (respond. Joan. Dav. Schreber), de libris obscoenis diss. Ed. II. Lips. 1690. 4.

## 7. Kataloge über Raritäten öffentlicher Bibliotheken.

**Denis**, M., die Merkwürdigkeiten der k. k. garellischen öffentl. Bibliothek am Theresiano. Wien 1780. 4. Mit Vignetten.

**Dronke**, Ernst, Beiträge zur Bibliographie und Litteraturgeschichte oder Merkwürdigkeiten der Gymnasial- und der städtischen Bibliothek zu Koblenz. 1. Heft. Koblenz 1837. 8.

(**Götze**, Joh. Christian,) die Merckwürdigkeiten der Königlichen Bibliotheck zu Dressden ausführlich beschrieben und mit Anmerkungen erläutert. 3 Bände. Dresden 1743—48. 4.

**Scheibel**, Joh. Ephr., Nachrichten von den Merkwürdigkeiten der Rhedigerischen Bibliothek zu Breslau. 1. (einziges) Stück. Breslau, Hirschberg, Lissa, 1794. 4.

**Schönemann**, C. P. C., 1—3. Hundert Merkwürdigkeiten der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel. Hannover 1849, 52. 8.

# III. Bibliographie.

## 1. Allgemeines.

**Albert**, J. F. M., recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique précédées de quelques mots sur la bibliographie, d'un exposé des principaux systèmes bibliographiques, et suivies d'une application de ces principes au classement des livres de la Bibliothèque Royale. Paris 1847. 8.

**Avenarius**, Ed., an die Bibliographen Deutschlands. Einladung zur Betheiligung an der Bearbeitung eines Allgemeinen bibliographischen Lexikons der deutschen Literatur, enthaltend eine Auswahl ihrer bedeutenderen Schriften, mit besonderer Berücksichtigung der wissenschaftlichen Literatur, von Erfindung der Buchdruckerkunst bis auf die Gegenwart. (Als Manuscript gedruckt.) Leipzig 1876. 8.

**Bibliographie. Bibliothek.** (In: Pierer's Universal-Lexikon. 4. Auflage. 18. Lief. Altenburg 1857. 8.)

**Denis**, Ferd., P. **Pinçon** et **De Martonne**, nouveau manuel de bibliographie universelle. 3 Volumes. Paris, Roret, 1857. 12.

**Ebert**, Bibliographie. — v. Hammer, orientalische Bibliographie. — Ebert, Bibliomanie. Bibliophilie. — Leger, Bibliothek. — Ebert, Bibliotheken. (Aus: Ersch und Gruber's allgem. Encyclopädie.) 4.

—— über einige Mängel der neuern deutschen Bibliographie und über ihr Verhältniss zur französischen, nebst Anzeige von Jacq. Charl. Brunet Manuel du libraire etc., éd. III. (Aus: Hermes, oder kritisches Jahrbuch der Literatur. 1821.) 8.

(de **Fortia** d'Urban, Marquis,) sistême général de bibliographie alfabétique, appliqué au tableau enciclopédique des connaissances humaines, et en particulier à la phitologie. Paris 1819. 12.

**Grégoire** évêque constitutionnel de Blois, rapport sur la bibliographie présenté à la Convention Nationale le 22 germinal an II (1794). Paris 1873. 16.

**Mira**, Giuseppe M., manuale teorico-pratico di bibliografia. 2 Volumi. Palermo 1861, 63. 4. Con tavole.

**Molini**, Gius., operette bibliografiche, con alcune lettere di distinti personaggi al medesimo precedute dalle notizie biografiche di esso scritte da G. A. Firenze 1858. 8. Mit Portrait.

**Namur**, P., projet d'un nouveau système bibliographique des connaissances humaines. Bruxelles 1839. 4.

**Petzholdt**, Jul., chronologische Uebersicht von bibliographischen Systemen. Separatabdruck aus dem Neuen Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft. Dresden 1860. 8.

**Quérard**, J. M., de la bibliographie générale au dix-neuvième siècle et plus particulièrement du Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Lettre à M. Jacques-Charles Brunet. Paris, Avril 1863. 8.

**Struvii**, Burc. Gotthelf., introductio in notitiam rei litterariae et usum bibliothecarum. Accessit dissertatio de doctis impostoribus. Et huic tertiae editioni accedunt supplementa necessaria et oratio de meritis Germanorum in historiam. Jenae 1710. 8.

Cap. VI.: de ephemeridibus eruditorum. Cap. IX.: de libris damnatis et prohibitis. Cap. XI.: de origine typographiae, typographis, bibliopolis et correctoribus.

**Trömel**, Paul, Uebersicht der wichtigeren Erscheinungen auf dem Gebiete der Bibliographie im Jahre 1854. (Aus Petzholdt's Anzeiger für Bibliographie etc. abgedruckt.) (Halle 1855.) 8.

**Zenti**, Ign., elementi di bibliografia ossia regole per la compilazione del catalogo alfabetico di una pubblica biblioteca. (Verona) 1872. 16.

---

**Hennings**, Joh. Chph., bibliotheca seu notitia librorum rariorum latina et linguis cognatis, Italica, Hispanica, Gallica etc. item Graeca nec non Hebraea, Arabica, Persica, Aethiopica, Armenica etc. scriptorum inprimis in usum eorum, qui peregrinas adeunt bibliothecas ordine alphabetico instructa, in qua aliorum labores partim emendantur partim non contemnendo numero augentur. Pars I. (unica: A — C.) Kiliae 1766. 8.

Soll nur in 40 Exemplaren gedruckt sein.

**Lawätz**, Heinr. Wilh., Handbuch für Bücherfreunde und Bibliothekare. 1. Theil (Nebentitel: Handbuch zum Gebrauche derjenigen die sich von der Gelehrsamkeit überhaupt einige Bücherkenntniss zu erwerben wünschen) in 4 Bänden nebst 2 Nachträgen und dreyfachem Register zu den 3 ersten Bänden u. 1. Nachtrag zum 4. Bande. — 2. Theil (Nebentitel: Bibliographie interessanter und gemeinnützigcr Kenntnisse), 1. 2. Band. Halle 1788—95. 8.

**Lenke**, Frdr. Rud., neue Handbibliothek für Bücherfreunde, junge Studirende und Buchhändler aus allen Theilen der Litteratur nach Classen geordnet nebst Verlegern und Preissen. Leipzig 1799. 8.

—— —— für Bücherfreunde und junge Studirende aus allen Theilen der Litteratur nach Classen geordnet nebst Preisen. Leipzig 1799. 8.

---

## 2. Bibliographie des 15—17. Jahrhunderts.

v. **Baer**, Bericht über eine typographische Seltenheit, die in der Bibliothek der Akademie der Wissenschaften gesucht wird. (Lu le 15 septembre 1848.) (Aus dem Bulletin de la Classe historico-philologique de l'Acad. Imp. des sciences de St.-Pétersbourg, T. VI. No. 3. 4.) 8.

**Beughem**, Corn. a, incunabula typographiae sive catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiae annis, usque ad annum Christi 1500 inclusive, in quavis linguâ editorum: opusculum saepius expetitum, notisque historicis, chronologicis et criticis intermixtum. Amstelodami 1688. 12.

**Deecke**, einige Nachrichten von den im funfzehnten Jahrhundert in Lübeck gedruckten niedersächs. Büchern. Lübeck 1834. 4.

**Falk**, Missale moguntinum, sine loco, 1482. (Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekswesen, herausgeg. von O. Hartwig und K. Schulz.) Leipzig (1884). 8.

**Gesner**, Conr., pandectarum sive partitionum universalium libri XXI. (Bibliothecae Tomus II.) Tiguri 1548. Fol.

**Ghillany**, Frid. Guil., index rarissimorum aliquot librorum manuscriptorum saeculoque XV typis descriptorum quos habet bibliotheca publica Noribergensis, additis quibusdam autographorum exemplis et picturis. Noribergae 1846. 4.

(**Grass**, Frz.,) Verzeichniss typographischer Denkmäler aus dem fünfzehenten Jahrhundert, welche sich in der Bibliothek des regulirten Korherrenstiftes des heil. Augustin zu Neustift in Tyrol befinden. Brixen 1789. — Verzeichniss einiger Büchermerkwürdigkeiten aus den sechzehenten u. siebenzehenten Jahrhunderten, welche sich in der Bibliothek des regulirten Korherrenstiftes des heil. Augustin zu Neustift in Tyrol befinden. Brixen 1790. 4. Mit Schrifttafeln und Register der Buchdrucker.

**Grotefend**, C. L., Incunabeln-Sammlung von F. G. H. Culemann. Hannover 1844. 8.

**Hain**, Lud., repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum 1500 typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur. 2 Volumina. (4 Partes.) Stuttgartiae 1826—28. 8.

**Helbig**, H., notice sur quelques livres rares et curieux du 15. et 16. siècle. Extrait du Messager des sciences historiques de Belgique. Gand 1842. 8.

(——) notices sur quelques livres rares du 16. siècle. XXXI—L. (Extrait.) 8.

—— notice sur quelques livres rares et curieux du 16. et 17. siècle. Extrait du Messager des sciences historiques de Belgique. Gand 1841. 8.

**Holtrop**, Joh. Guil., catalogus librorum saeculo XV. impressorum, quotquot in bibliotheca regia Hagana asservantur. Hagae Com. 1856. 8.

**Hupfauer**, Paul, Druckstücke aus dem XV. Jahrhunderte, welche sich in der Bibliothek des regulirten Chorstiftes Beuerberg befinden. Mit 23 Holzschnitten. Augsburg 1794. 8.

**Index** quorundam librorum saeculo XV impressorum, quos possidet Altorfii Christian. Gotlib Schwarzius, concinnatus a J. C. H. et J. P. R. Norimbergae 1727. 8. Cum figuris xylographicis.

**Laire**, Franc. Xav., index librorum ab inventa typographia ad annum 1500; chronologicè dispositus cum notis historiam typographico-litterariam illustrantibus. I. Pars. Senonis 1791. 8.

**Ledeboer**, Adr. Mar., notices bibliographiques des livres imprimés avant 1525 conservés dans la bibliothèque publique de Deventer. Deventer 1867. 8.

**Lunze**, Jo. Gottlob, monumentorum typographicorum tridecas. Lipsiae 1801. 8.

**Maitland**, S. R., an index of such English books, printed before the year 1600, as are now in the archiepiscopal library at Lambeth. London 1845. 8.

**Maittaire**, Mich., annales typographici ab artis inventae origine ad annum 1500 (1664). Tomus I—III. (Tomus I.: editio nova auctior et emendatior.) Amstelodami 1733, 22, 26. 4.

**Denis**, Mich., annalium typographicorum Michaelis Maittaire supplementum. 2 Partes. Viennae 1789. 4.

**Hirsch**, Carol. Christian., librorum ab anno I. usque ad annum L. Sec. XVI. typis exscriptorum .... millenarii I—IV. speciminis loco ad supplendos annalium typographicorum labores editi. Noribergae 1746—1749. 4.

**Observations** sur quelques endroits des Annales typographiques de M. Maittaire. (Aus: Histoire de l'Académie royale. T. XIV.) 1738. 4.

**Müller**, F., die Incunabeln der Hermannstädter „Capellenbibliothek". 1. Abschnitt. Von 1469—1500. (Aus: Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. N. F. XIV. Hermannstadt 1878.) 8.

**Panzer**, G. W., Annalen der ältern deutschen Litteratur oder Anzeige und Beschreibung derjenigen Bücher, welche von Erfindung der Buchdruckerkunst 1520 (vom Jahre 1521 bis 1526) in deutscher Sprache gedruckt worden sind. 2 Bde. Nürnberg 1788, 1805. 4.

—— annales typographici ab artis inventae origine ad annum 1536 post Maittairii, Denisii, aliorumque doctissimorum virorum curas in ordinem redacti, emendati, et aucti. 11 Voll. Norimbergae 1793—1803. 4.

**Reiffenberg**, Bar. de, note sur des lettres d'indulgence du Pape Jules II. Bruxelles 1830. 4.

**Stenzler**, Ad. Frid., librorum seculo XV. impressorum, quos Bibliotheca Regiae Universitatis Vratislaviensis tenet, conspectus generalis. Vratislaviae 1861. 4. Cum tabula. (Programm.)

**Tarbourieeh**, Amédée, les livres d'heures au 16e siècle. Paris 1865. 8.

**Vander Haeghen**, Ferd., Bibliotheca belgica. Bibliographie générale des

Pays-Bas. Publiée avec la collaboration de Th. J. I. Arnold et R. Vanden Berghe, et avec le concours de MMrs. les bibliothécaires de Belgique et de Hollande. Livr. 1—44. Bruxelles. 16. Mit Abbildungen von Signeten.

Enthält fast nur Drucke bis zu Ende des 17. Jahrhunderts.

(**Van Praet**, Jos.,) Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472. 2 Parties. Paris 1813. Fol. Auf Pergament gedruckt.

Der Verfasser zog s. Z. sämmtliche Exemplare bis auf 2 Pergament- und 7 Papierabzüge zurück.

**Weller**, Em., Annalen der poetischen National-Literatur der Deutschen im XVI. und XVII. Jahrhundert. Nach den Quellen bearbeitet. 2 Bände. Freiburg im Br. 1862, 1864. 8.

—— Repertorium typographicum. Die deutsche Literatur im ersten Viertel des sechzehnten Jahrhunderts. Im Anschluss an Hains Repertorium und Panzers deutsche Annalen. (Nebentitel: Gg. Wolfg. Panzers Annalen der älteren deutschen Literatur 1500—1526. Dritter Theil. Nach den Quellen bearbeitet.) Nördlingen 1864. 8.

**Zangemeister**, Karl, Santarem's grosser Atlas von Karten aus dem 6.—17. Jahrh. (Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekswesen, herausgeg. von O. Hartwig und K. Schulz.) Leipzig (1884). 8.

---

## 3. Bibliographie des 18. und 19. Jahrhunderts.

### a) Allgemeine Bibliographie.

**Bibliografia** universale. Elenco mensile delle più importanti pubblicazioni nuove italiene ed estere, compilato da Erm. Loescher. Anno I. II. III. Torino 1879, 81. 8.

**Bibliographie**, allgemeine, für Deutschland. Eine Uebersicht der Literatur Deutschlands, wie der bedeutendern Schriften des Auslandes, nebst Angabe künftig erscheinender Werke und andern auf den literarischen Verkehr bezüglichen Mittheilungen und Notizen. Mit alphabetischen und systematischen Registern (alphabetischem Register). 1. Jahrgang, 1836, bis 1842. Leipzig. 8.

—— —— —— Ein wöchentliches Verzeichniss aller neuen Erscheinungen im Felde der Literatur. (Mit Intelligenz-Blatt.) Jahrgang 1843—56. Leipzig. 8.

1843—1846: Redacteur J. de Marle.

—— allgemeine. Monatliches Verzeichniss der wichtigern neuen Erscheinungen der deutschen und ausländischen Literatur. Zusammengestellt von Paul Trömel. Jahrgang 1856—1862. 1865. 1866, Nr. 1—10. Leipzig. 8.

**Ristelhuber**, P., bibliographie Alsacienne. 1870—1873. Strasbourg 1871—1874. 8.

**Steiger's**, E., literary news. A monthly journal of current literature. 1876—1879. 1880, Jan. — April. New York. 8.

**Literary News**, the. A monthly journal of current literature. F. Leypoldt, editor. Vol. 2—5. New York 1881—84. 8.

## b) Bibliographie der einzelnen Länder.

### α) Deutschland und Oesterreich.

**Anzeige-Blatt**, wöchentliches literarisches. Redacteur: J. de Marle. No. 1—52. Leipzig 1841, 42. hoch 4.

Mehr nicht erschienen.

**Central-Organ**, bibliographisches, des österreichischen Kaiserstaates. Herausgegeben im hohen Auftrage des k. k. Ministeriums des Innern. I. Jahrgang (als Fortsetzung der „Allgem. Bibliographie f. d. Kaiserthum Oesterreich". VI. Jahrgang). Wien 1859. 4.

**Ersch**, Joh. Sam., Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit, systematisch bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen. Neue mit verschiedenen Mitarbeitern besorgte Ausgabe. 4 Bde. Leipzig 1822—27. 8.

I. Philologie, Philosophie und Pädagogik. Theologie. II. Jurisprudenz, Politik, Cameral-Wissenschaften. Schöne Künste. III. Medicin. Naturkunde. IV. Geschichte und deren Hülfswissenschaften.

**Marbach**, Oswald, Bericht über literarische Leistungen im Königreiche Sachsen lebender Schriftsteller während der Jahre 1847—1867. Zur Allgemeinen Ausstellung in Paris 1867. Leipzig 1867. 8.

**Müller**, Johannes, die wissenschaftlichen Vereine und Gesellschaften Deutschlands im 19. Jahrhundert. Bibliographie ihrer Veröffentlichungen seit ihrer Begründung bis auf die Gegenwart. 1—4. Lief. Berlin 1883, 1884. 4.

**Steiger**, E., literarischer Monatsbericht. Eine systematisch geordnete Uebersicht neuer Erscheinungen der deutschen Literatur; Notizen, Mittheilungen, Ankündigungen und allerlei Artikel von Interesse für die literarische Welt. Mit besonderer Rücksichtnahme auf das geistige Leben der Deutschen in Amerika. 1. Band. 2. Bd., 1. 3—7. Heft. New York 1869—71. 8.

**Wurzbach** von Tannenberg, Constant, bibliographisch-statistische Uebersicht der Literatur des österreichischen Kaiserstaates. 1—3. Bericht (III. in 2 Bänden nebst Repertorium, letzteres bearbeitet von Alex. Gigl), die Jahre 1853—55 umfassend. (I. in 2. Auflage.) Wien 1856, 1857. 8.

### β) Das Ausland.

#### aa) Holland.

**Bibliographie**, Nederlandsche. Lijst van nieuw verschenen boeken, kaarten, enz. in het Koningrijk der Nederlanden. 1858—1872. 's Gravenhage en Utrecht. 8.

(**Brinkman**, C. L.,) alphabetische naamlijst van boeken, plaat- en kaartwerken, die gedurende de jaren 1850 tot en met 1862 in Nederland uitgegeven of herdrukt zijn; benevens opgave van den naam des uitgevers of eigenaars, het jaar van uitgave, het getal deelen, de platen en kaarten, het formaat en den prijs. Amsterdam 1868. 4.

(**Meulen**, R. van der,) alphabetische naamlijst van boeken, plaat- en kaartwerken, die gedurende de jaren 1863 tot en met 1875 in Nederland uitgegeven of herdrukt zijn; benevens opgave van den naam des uitgevers of eigenaars, het jaar van uitgave, het getal deelen, de platen en kaarten, het formaat en de prijs. Amsterdam 1878. 4.

—— wetenschappelijk register behoorende bij Brinkman's alphabetische naamlijsten van boeken, plaat- en kaartwerken, uitgegeven in 1850—1875. Met alphabetische opgave der onderwerpen. Amsterdam 1878. 4.

**Brinkman's** Catalogus der boeken-, plaat- en kaartwerken, die gedurende de jaren 1850—1882 in Nederland zijn uitgegeven of herdrukt; in alphabetische volgorde gerangschikt, met vermelding van de naam des uitgevers of eigenaars, het jaar van uitgave, het getal deelen, de platen en kaarten, het formaat en den prijs, door R. van der Meulen. 1—12. Aflevering. Amsterdam (1884). 8.

**Klapper**, bibliographische, voor Nederland. Naamlijst van boeken, platen, kaarten enz. alphabetisch gerangschikt op het hoofdwoord van den titel. 1866, No. 10. 1868, No. 1. 2. Hoorn. 8.

(**Muller**, Fred.,) Voorslag tot eene Nederlandsche bibliographie, door verschillende letterkundigen en Fred. Muller. (Amsterdam,) Junij 1878. 8.

### bb) Belgien.

**Années**, trente, de la littérature belge. Bibliotheca Belgica. Catalogue général des principales publications belges depuis 1830 jusqu'à 1860. Bruxelles, Aug. Schnée, 1861. 8.

**Bibliographie** de Belgique. Journal officiel de la librairie. 7—10. Années. 1881—84. Bruxelles. 8.

—— de la Belgique, ou catalogue général des livres belges, publiée par la librairie de C. Muquardt. Années 1839—60, 1866, 1867, 1875—1880. Bruxelles. 8.

—— —— —— ou catalogue de l'imprimerie et de la librairie belges publié par la librairie de la cour C. Muquardt. Années 1881, 82. Ib. 8.

—— Vlaemsche, of lyst der Nederduitsche boeken, van 1830 tot 1855 in Belgie uitgegeven. Gent 1857. 8.

### cc) Die Schweiz.

**Bibliographie** der Schweiz (de la Suisse). Bibliographisch-kritische Revue der neuen Erscheinungen der Schweiz. 1—14. Jahrgang. 1871—84. Zürich u. Basel. 4. u. 8.

### dd) Grossbritannien.

**Catalogue**, a complete, of modern books published from the beginning of this century, to the present time, with the prices affixed. To which is added, a catalogue of the school books now in general use. London 1766. 8.

—— a, of books published in the United Kingdom during the years 1844, 1845, including new editions and reprints; with the titles, prices, sizes, dates of publication, and publishers' names. Also, a classed index, referring to the full title of every book, as given in „the Publishers' Circular." (2 Volumes.) London 1845, 46. 8.

**English Catalogue**, the, of books for 1863—1880 containing a complete list of all the books published in Great Britain and Ireland in the years 1863—1880, with their sizes, prices, and publishers' names; also of the principal books published in the United States of America. A continuation of the London and British Catalogues. London 1864—1881. 8.

**London Catalogue** of books, with their sizes, prices, and publishers. Containing the books published in London, and those altered in size or price, since the year 1814 to December 1834. London 1835. 8.

—— the, of books published in Great Britain. With their sizes, prices, and publishers' names. 1816 to 1851. London 1851. 8.

—— —— —— 1831 to 1855. London 1855. 8.

**Longman**, Brown, Green, and Longmans' Monthly List of new books published in Great Britain. New Series, Nos. 21—29, 56—60, 65—82. London 1844—49. Fol.

**Reference Catalogue**, a, of current literature containing the full titles of books now in print and on sale with the prices at which they may be obtained of all booksellers. London 1875. 8.

**Year Book**, the literary and educational, for 1859. London. 8.

List of books published from the middle of Nov., 1857, to the middle of Nov., 1858. New editions and works reduced in price from the same time. List of American, of foreign works published in 1858. List of articles which appeared in Quarterlies in 1858. New maps, published in 1858. New engravings published in 1858. London Morning, Evening, Weekly and other papers. English Daily, Weekly, Monthly provincial newspapers. Newspapers published in Wales. Scotch and Irish etc. newspapers. List of London publishers, etc.

### ee) Die skandinavischen Länder und Finnland.

**Årskatalog** för Svenska Bokhandeln 1877. Stockholm 1878. 8.

**Bibliographi**, Swensk, eller allmän Förteckning öfwer utkomna Böcker, Musikalier, Kartor, Kopparstick och Stentryck. Utgifwen af Boktryckeri-Societeten. 1836—45. Stockholm. 8.

**Bibliographie**, Dansk, eller Fortegnelse over Bøger, Tidsskrifter etc., der ere udkomne eller paany oplagte i Danmark, med Angivelse af Format, Forlægger, Arkeantal og Priis, literariske Bemærkninger og en videnskabelig Oversigt. Aar. 1850, 1851, 1852, No. 1. 2. Kjöbenhavn, A. F. Høst. 8.

**Bokförteckning**, Svensk. 1874. Stockholm 1875. 8.

**Bogfortegnelse**, maanedlig dansk, udgivet af den Gyldendalske Boghandling. 1852, 1854. Kjöbenhavn. 8.

—— dansk, for Aarene 1841—1858. Samlet af F. Fabricius. Kjöbenhavn 1861. hoch-4.

—— —— for 1859—1861. Udgivet af G. E. C. Gad. Kjöbenhavn. 8.

—— —— for 1877. Redigeret af J. Salmonsen. København 1878. 8.

**Bokhandels-Katalog**, svensk, utgifven år 1845—48. S. l. (Stockholm.) — Tillägg 1848, 1851. Stockholm. 8.

**Bok-Katalog**, Svensk, för åren 1866—1875. Stockholm (1878). 4.

**Bonnier**, Ad., förteckning öfver Svenska Bokhandelns under år 1858 utkomne böcker, lithografiska arbeten, kartor m. m. Stockholm 1859. 8.

**Forlagscatalog**, almindeligt Dansk-Norsk. Udgivet af Forlagsforeningen i Kjöbenhavn. Catalogus librorum in Dania et Norvegia editorum secundum eos, qui sumtus fecerunt, distributus. Editionem curavit Societas Bibliopolarum Hauniensis. Hauniae 1841. 8. — Supplement for Aarene 1841 og 1842. Kjöbenhavn 1843. 8. — 3. Supplement, for Aarene 1845 til 1849. Kjöbenhavn 1850. 8.

—— Skandinavisk, eller alphabetisk Fortegnelse over de i Danmark, Norge og Sverrig udkomne Skrifter fra 1. Januar 1843 til 31. Decbr. 1844. Med Angivelse af Trykkested, Störrelse, Forlægger og Priis. Kjöbenhavn 1843—45. 8.

**Förteckning** öfver böcker och skrifter m. m. som finnas till salu i Helsingfors och Åbo hos J. C. Frenckell & Son. Helsingfors 1832. — Fortsättning N:o. 11. Ebenda 1843. 8.

Die Verleger handschriftlich hinzugefügt.

—— öfver svenska bokhandels under år 1855 utkomne böcker, lithografiska arbeten, kartor m. m. Stockholm 1856. 8.

**Fortegnelse** over de i Aarene 1827—1834 i Kiöbenhavn udkomne Böger — over de i Aarene 1835—1837 i Danmark udkomne Skrifter. Kiöbenhavn 1828—38. 8.

**Lillja**, J. W., Bibliographia hodierna Fenniae eller: Förteckning öfver i Finland tryckte, äfvensom, på Finske Förläggares bekostnad, Utrikes utgifne och ännu tillgänglige Böcker och Skrifter m. m. I. II. Åbo 1846, 1848. 8.

**Nissen**, Mart., Norsk Bog-Fortegnelse. 1814—1847. Med Anhang, indeholdende: I. Land- og Sökarter. II. Indbydelsesskrifter. III. Politiske og Avertissements-Tidender. Kristiania 1848. 8.

(**Arnesen**, Mart.,) Norsk Bog-Fortegnelse. 1848—1855. Med Anhang, indeholdende: I. Indbydelsesskrifter. II. Universitetsprogrammer. (Supplement til M. Nissens Bogfortegnelse 1814—1847.) Christiania 1855. 8.

(**Pipping**, Fredr. Wilh.,) Förteckning öfver i tryck utgifna skrifter på Finska, äfvensom öfver några andra arbeten, innehållande någon uppsats på detta språk, eller annars ledande till dess kännedom. — Luettelo Suomeksi präntätyistä kirjoista, etc. Helsingfors 1856—1857. 4. Mit Facsimile.

**Vahl**, Johannes, dansk Bogfortegnelse for Aarene 1869—80. Kjøbenhavn 1881—82. hoch 4.

**Weilbach**, Ph., kortfattet Litteraturlexicon indeholdende Fortegnelse over de vigtigste Forfattere i Danmark og et Udvalg af deres Skrifter. (Naermest bestemt til Boghandleres Brug.) Kjöbenhavn 1867. 8.

### ff) Frankreich.

**Bibliographie** de la France ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie, et des cartes géographiques, gravures, lithographies et oeuvres de musique. Années 1835—45, 1854—1880, 1881, 2. Sem., 1882, 83. Paris. 8.

**Catalogue** général de la littérature française, contenant les ouvrages publiés en France, et ceux en langue française imprimés à l'étranger pendant l'année 1838, ainsi que la liste des journaux politiques et littéraires publiés en France pour l'année 1839, avec table systematique pour les ouvrages imprimés en 1838, et les journaux de 1839. Publié par la librairie Brockhaus et Avenarius. 2. année. Paris 1839. 8.

**Morin**, Alfr., la littérature moderne 1850—1860 ou dictionnaire complet de tous les livres français publiés depuis 1850 jusqu'à 1860 inclusivement. 1. Fasc. Paris (1862). 4.
Nicht fortgesetzt.

**Quérard**, J. M., la France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les 18. et 19. siècles. Ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une bibliographie nationale complète, l'indication 1. des réimpressions des ouvrages français de tous les âges; 2. des diverses traductions en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3. celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux des ces mêmes auteurs étrangers, pendant cette époque. 10 Vols. Paris 1827—39. 8.

**Quérard**, le. Archives d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie françaises. Complément périodique de la France littéraire. Par l'auteur de la France littéraire, des Supercheries littéraires dévoilées, etc. 2 Vols. Paris 1855, 56. 8.

**Reinwald**, Ch., catalogue annuel de la librairie française. Années 1858—1869. Paris. 8.

**Wolff**, Bol. Maur., manuel bibliographique. Catalogue des meilleurs ouvrages modernes de la littérature française. St. Pétersbourg 1862. 8.

### gg) Italien.

**Bibliografia** d'Italia compilata sui documenti comunicati dal R. Ministerio dell' istruzione pubblica per cura delle librarie Fratelli Bocca, e Erm. Loescher, Firenze e Torino, H. F. e M. Münster, Venezia. Anni 1867—69. Firenze. 4.

**Bibliografia** Italiana. Giornale dell' Associazione tipografico-libraria italiana compilato sui documenti communicati dal Ministero dell' Istruzione Pubblica. Anno VIII. 1874. XV. XVI. 1881, 82. XVII, 1883, Nr. 2—5, 7. Firenze. 8.

—— —— ossia Giornale generale di tutto quanto si stampa in Italia libri, carte geografiche, incisioni, litografie e novità musicali ecc. Anni I. II. Parma 1828, 29. 8.

—— —— ossia Elenco generale delle opere d'ogni specie e d'ogni lingua stampate in Italia e delle italiane pubblicate all' estero. Anno III—VI. Milano 1837—40. 8.

—— mensile della Letteratura Italiana pubblicata dalla Libreria alla Fenice (Giusto Ebhardt) in Venezia. No. 16—27. (Apr. 1861 — Marzo 1862.) 8.

**Bollettino** bibliografico ebdomadario di tutte le pubblicazioni italiane ad uso degli editori, librai, ec. Anno I, No. 1—13. (6 Ottobre — 29 Dicembre 1855.) Anno II, No. 1—13. (Gennajo — Marzo 1856.) Milano. 4.

**Catalogo** mensile delle novità della libreria italiana 1874. Anno XI. Milano. 8.

—— di scienze e lettere italiane. 1868. Verona, H. F. Münster. 8.

**Elenco** delle opere stampate e pubblicate in Milano e sue provincie (in Milano e nelle provincie Lombarde) ne' anni 1821—1847. Milano. 8.

### hh) Spanien und Portugal.

**Bibliógrafo**, el, Español y estrangero. Periódico quincenal de la imprenta y librería, mapas, grabados, litografias y obras de música. Bajo la direccion de D. Dionis. Hidalgo y D. Carl. Bailly-Bailliere. Año II. Núm. 10. 12—24. Madrid (1858, 59). 8.

**Bibliographia** Portugueza e Estrangeira. 1880, No. 1. 2. 5—8. 10. 11. 1881, No. 2—12. 1883, 12 Nos. Porto. 8.

**Boletin** bibliografico Español. Periódico de la librería, imprenta, grabado, litografia, encuadernacion, fabrícas y almacenses de papel y música. Redactor-editor D. Dion. Hidalgo. Año VII, Núm. 16—24. Año VIII, Núm. 1—5. 7—15. Madrid 1866, 1867. 8.

—— —— Español y estrangero. Comprende todas las publicaciones nuevas Españolas, de obras, folletos, periódicos, grabados, litografías, cartas geográficas, etc., muchas de las publicadas en los años pasados, y las mas principales hechas en el estrangero. Tomos I—III. V—XI. Años de 1840—1850. (V. seqq. publ. por D. Dionis. Hidalgo.) Madrid. 8.

**Gallardo**, Bartolomé José, ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos, coordinados y aumentados por Zarco del Valle y Sancho Rayon. 2 Tomos. Madrid 1863, 1866. Lex.-8.

### ii) Ungarn.

**Ertesitő**, bibliographiai, Magyarország' és Erdély' számára. Kiadja Heckenast Gusztáv. 1840. 1841. 1842, 1. szám. Pest. 8.

**Hirdető**, honi irodalmi. 1844. 1845. 1848. Pesten. 8.

**Könyvészet**, Magyar. 1876. Jegyzéke az 1876. évben megjelent új, vagy ujolag kiadott Magyar könyveknek és térképeknek, az alakok, lapszámok, megjelenési helyek, kiadók és árak fölemlitésével és tudományos szakmutatóval. A „budapesti könyvkereskedő-segédek egylete" megbizásából összeállitotta Makáry Gerő. Függelékül: a Magyar hirlapok és folyóiratok 1877-ben. Budapest 1877. 8.

### kk) Rumänien.

**Bibliografia** Romana. Buletin mensual al librăriei generale din România si al librăriei Române din strĕinătate. Editor: Degenmann. Anul I, 1879. Anul II, 1880, No. 1—4. Anul III, 1881, No. 1. Bucurescĭ. 8. Mit einem Portrait.

### ll) Griechenland.

**Βρετος**, *Ἀνδρ. Παπαδοπουλ., καταλογος των ἀπο της πτωσεως της Κωνσταντινουπολεως μεχρι του* 1821 *τυπωθεντων βιβλιων παρ' Ἑλληνων εἰς την ὁμιλουμενην ἠ εἰς την ἀρχαιαν ἑλληνικην γλωσσαν. Ἀθην.* 1845. 4.

**Coromilas**, Démétr. A., catalogue raisonné des livres publiés en Grèce depuis 1868 jusqu'en 1872. Athènes 1873. 8.

**Καταλογος** *σπανιων βιβλιων της Νεοελληνικης φιλολογιας εὑρισκομενων ἐν Ἀθηναις παρα Π. Λαμπρῳ.* 1863—70. 8.

**Νακη**, *Νικολ. Β., καταλογος των εὑρισκομενων βιβλιων ἑλληνικων, ἡτοι ἐκκλησιαστικων, φιλολογικων, νομικων, ἰατρικων, ψυχαγωγικων, μυθιστορικων κλπ. ἐν Ἀθηναις* 1864. 8.

### mm) Die slavischen Länder.

**Bibliografia** Polska. 1852, No. 1—6. Lwowie. 8.

—— —— Wykaz wszelakich tworów literatury polskiej, wychodzących w kraju i za granicą. Wydawca F. A. Brockhaus. Rok I. II. 1861, 1862. Rok III. 1863, No. 1—9. Lipsku. 8.

**Bibliographie** russe et slave (de la Russie). 3 Tomes. St. Pétersbourg 1879—81. 8. (Russisch.) M. Abbildungen.

**Catalogue** slave bibliographique — Slovanský Katalog bibliografický — publié par la Société de collaborateurs libraires bohèmes à Prague. Année 1879, publ. sous la redaction de Jos. M. Hovorka et Jar. Klouček. Année 1880, publ. sous la redaction de Jos. M. Hovorka et Jos. Záruba. Année 1881, publ. sous la redaction de Jos. M. Hovorka. 8.

**Katalog** der russischen Abtheilung des Bücherlagers von Jak. Alexiewitsch Isakoff. St. Petersburg 1863. 8. (Russisch.)

**Meschov**, W. J., systematischer Katalog der russischen Bücher, die von

1825—1869 in Russland erschienen sind und in der Buchhandlung von Basunov in St. Petersburg verkauft werden, nebst Hinweisen auf Kritiken und Recensionen, sowie Aufzählung von 400 Uebersetzungen russischer Werke in andere Sprachen. St. Petersburg 1869. 8. (Russisch.)

### nn) Amerika.

**American Catalogue**, the, of books: or, English guide to American literature, giving the full title of original works published in the United States since the year 1800. With especial reference to works of interest to Great Britain. With the prices at which they may be obtained in London. London 1856. 8. Mit Medaillon-Portrait Benj. Franklin's.

—— —— under the direction of F. Leypoldt. Subject entries of books in print and for sale (including reprints and importations) July 1, 1876. Compiled by Lynds E. Jones. New York 1881. 4.

**Desjardins**, Ern., rapport sur les deux ouvrages de bibliographie américaine de M. Henri Harrisse. Extrait du Bulletin de la Société de géographie. Paris 1867. 8.

**Monthly Reference Lists.** Prepared by W. E. Foster. Vol. 3. New York 1883. 8.

**Roorbach**, O. A., Bibliotheca Americana. Catalogue of American publications, including reprints and original works, from 1820 to 1848, inclusive. New York 1849. 8.

**Sabin** & Sons' American bibliopolist. A literary register and monthly catalogue of old and new books, and repository of notes and queries. Vol. 1. No. 1. New York 1869. 8.

**Trade Circular Annual**, the, for 1871, including the American Catalogue of books published in the United States during the year 1870, with their sizes, prices, and publishers' names; also, a list of the principal books published in England; a publishers', manufacturers', and importers' directory, and alphabetical list of nearly 800 articles suitable for sale at the book, stationery, music, and fancy goods stores; a summary of American and English novelties, and miscellaneous literary and trade information. New York 1871. 8. With plates.

**Trade List Annual**, the uniform, embracing the full trade lists of American publishers, together with advertisements and business cards of prominent firms connected with the book and stationery trades. With alphabetical indexes of firms and trade specialties. New York, October, 1873. Lex.-8. Mit Abbildung des Geschäftshauses von Claxton, Remsen & Haffelfinger in Philadelphia.

—— —— the publishers', embracing the full trade lists of American publishers, etc. New York 1874, 75, 77, 78, 80, 81. Lex.-8.

Die Titel der verschiedenen Jahrgänge weichen in Einzelheiten mehr oder weniger von einander ab.

**Truebner's** bibliographical guide to American literature. A classed list of books published in the United States of America during the last 40 years. With bibliographical introduction, notes, and alphabetical index. Compiled and edited by Nicol. Trübner. London 1859. 8.

## c) Dissertationen, Programme etc.

**Bechstein**, Reinhold, die Literatur der Schulprogramme, ihre Verwerthung für die Wissenschaft und ihre Concentration durch den Buchhandel. Eine Anregung. Leipzig 1864. 8.

**Dodt**, J. J., repertorium dissertationum belgicarum, sive index chronologicus et nominali-alphabeticus omnium dissertationum inauguralium, quae ab anno 1815 usque ad annum 1830 auspiciis academiarum belgicarum sunt impressae. Trajecti (1835). 4.

(**Gruber**, Johannes v.,) Verzeichniss sämmtlicher Abhandlungen in den auf preussischen Gymnasien erschienenen Programmen von 1825—1837, nach dem Inhalte wissenschaftlich geordnet. Berlin 1840. 4.

**Gutenäcker**, Jos., Verzeichniss aller Programme und Gelegenheitsschriften, welche an den Kgl. Bayer. Lyzeen, Gymnasien und lateinischen Schulen vom Schuljahre $18^{23}/_{24}$ bis zum Schlusse des Schuljahres $18^{59}/_{60}$ erschienen sind. 2 Abtheilungen. Bamberg 1861, 62. 4.

**Gutscher**, Joh., systematisch geordnetes Verzeichniss des wissenschaftlichen Inhaltes der von den Oesterreichischen Gymnasien und Realgymnasien in den Jahren 1850 — 1867 veröffentlichten Programme. 1. 2. Theil. (In: Programm des k. k. Gymnasiums in Marburg, 1868, 1869.) 8.

(**Le Fort**, Ch.,) catalogue des thèses soutenues devant la faculté de droit de Genève de 1821 à 1877. Genève 1878. 8.

**Pouy**, F., iconographie des thèses. Notice sur les thèses dites historiées soutenues ou gravées notamment par des Picards. Amiens 1869. 8.

**Schul-Programme**, die, und Dissertationen und ihr Vertrieb durch den Buchhandel. Ein Vorschlag an die 23. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner von der Buchhandlung S. Calvary & Co. Nebst einem Verzeichniss der im Jahre 1863 erschienenen Programme und Dissertationen. Berlin 1864. — Verzeichniss der Universitäts- und Schul-Schriften als Habilitations-Schriften und Dissertationen der philosophischen Facultäten, Schulprogramme und Reden, sowie anderer zu diesen Gebieten gehöriger Monographien mit Angabe des Formates, der Seitenzahl und der Preise, zu welchen dieselben von der Buchhandlung S. Calvary & Co. in Berlin zu beziehen sind. (2—5. Jahrgang.) Berlin 1865—68. 8.

3. Jahrgang mit einem einleitenden Vorworte: Der Buchhandel und die kleine Literatur.

**Tables** générales (la première chronologique et les autres alphabétiques) des thèses soutenues à la faculté de médecine de Strasbourg, pour la réception au doctorat, depuis le 19 Vendémiaire an VIII jusqu'au 31 Décembre 1837. Strasbourg 1840. 4.

**Vogel**, E. F., lexicon literaturae academico-iuridicae quo tituli dissertationum, programmatum aliarumque commentationum iuridicarum ab academiarum initiis usque ad finem anni 1835 editarum et in libraria Weigeliana venalium alphabetico ordine continentur. 2 Tomi. (Tomo II. accedunt supplementum continens titulos dissertationum etc. usque ad finem anni 1837 editarum et index realis locupletissimus ordine materiarum alphabetico dispositus.) Lipsiae, s. a. 8.

---

## 4. Bibliographie der anonymen und pseudonymen Schriften.

(**Baillat**, A. de,) auteurs deguisez sous des noms etrangers; empruntez, supposez, feints à plaisir, chiffrez, renversez, retournez, ou changez d'une langue en une autre. Paris 1690. 12.

**Barbier**, Ant. Alex., dictionnaire des ouvrages anonymes. 3. édition, revue et augmentée par Oliv. Barbier, René et Paul Billard. 4 Vols. Suite de la 2. édition des Supercheries littéraires dévoilées par J. M. Quérard, publiée par Gust. Brunet et Pierre Jannet. Tomes 4—7. Avec une table générale des noms réels des écrivains anonymes et pseudonymes cités dans les deux ouvrages. Paris 1872—79. 8.

**Clauer**, Pierre, une poignée de pseudonymes français recueillis dans la „Bibliotheca personata“ du P. Louis Jacob de Saint-Charles. Lyon 1877. 8.

**Deckherri**, Joh., de scriptis adespotis, pseudepigraphis, et supposititiis, conjecturae. Editio II. priori auctior. S. l. 1681. 24.

**D'Heilly**, Georg., dictionnaire des pseudonymes. Paris 1868. 16.

**Heumann**, Chph. Aug., de libris anonymis ac pseudonymis syntagma complectens observationes generales et spicilegium ad Vinc. Placcii theatrum anonymorum et pseudonymorum. Jenae 1711. 8.

**Larva** detracta h. e. brevis expositio nominum sub quibus scriptores aliquot pseudonymi recentiores imprimis latere voluerunt. Veriburgi 1670. 24.

**Manne**, E. de, nouveau dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes la plupart contemporains avec les noms des auteurs ou éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques. Nouvelle édition revue, corrigée et très-augmentée. Lyon 1862. 8.

— — — 3. édition revue, corrigée et très-augmentée. Lyon 1868. 8.

**Nodier**, Ch., des artifices que certains auteurs ont employés pour déguiser leurs noms. Paris 1835. 8.

**Quérard**, J. M., les auteurs déguisés de la littérature française au 19e siècle. Essai bibliographique pour servir de supplément aux recherches d'A.-A. Barbier sur les ouvrages pseudonymes. Paris 1845. 8.

**Weller**, Em., die falschen und fingirten Druckorte. Repertorium der seit Erfindung der Buchdruckerkunst unter falscher Firma erschienenen

deutschen, lateinischen und französischen Schriften. 2 Bände. 2. vermehrte und verbesserte Auflage. Leipzig 1864. 8.

I: die deutschen und lateinischen Schriften. II: die französischen Schriften. Nebentitel: Dictionnaire des ouvrages français portant de fausses indications des lieux d'impression et des imprimeurs.

**Weller**, Em., Index pseudonymorum. Wörterbuch der Pseudonymen oder Verzeichniss aller Autoren, die sich falscher Namen bedienten. (A. u. d. T.: Die maskirte Literatur der älteren u. neueren Sprachen. I.) Leipzig 1856. 4.

—— neue Nachträge zum Index Pseudonymorum und zu den Falschen u. fingirten Druckorten. Leipzig 1862. 4.

(——) Katalog der seit dem 17. Jahrhunderte bis auf die neueste Zeit unter falscher Firma erschienenen Schriften. 2. vermehrte und verbesserte Auflage. Leipzig 1850. 8.

---

## 5. Fachbibliographie.

### *Theologie, Kirchengeschichte.*

**Bernhard**, F. J., bibliographia theologica ein Verzeichniss der theologischen Schriften Deutschlands und des Auslands für Theologen und Buchhändler. 1. Heft, die Bibliographie von 1834 enthaltend. Leipzig 1836. 8.

**Brunet**, Gust., dictionnaire de bibliologie catholique, cf. Pérennès, dictionnaire de bibliographie catholique.

**Cotton**, Henry, a list of editions of the Bible and parts thereof in English, from the year MDV. to MDCCCXX. With an appendix containing specimens of translations, and bibliographical descriptions. Oxford 1821. 8.

**Dictionnaire** de bibliographie et de bibliologie. (Supplément.) Contenant: bibles hébraiques, samaritaines, etc. Livres particuliers de la bible en hébreu, grec, latin et langues orientales. Livres séparés en diverses langues de l'Europe, etc. Ouvrages relatifs à l'étude de l'écriture sainte. Dissertation. Exegèse, etc. Théologie ascétique ou mystique, catéchétique, parénétique. Philosophie catholique, et économie politique chrétienne. Musique sacrée et plain-chant. Droit canon. Conciles. Synodes. Règles, constitutions, confréries, etc. etc. Publié par Migne. Paris 1866. Lex.-8.

2. Partie: bibliologie, par G. Brunet.

**Elsner**, Joh. Theoph., Versuch einer böhmischen Bibel-Geschichte. Nebst einem historischen Anhange von verschiedenen absonderlich gedruckten böhmischen Neuen Testamenten. Halle 1765. 8.

**Erlecke**, A., die Literatur des römischen Concils 1869 etc. Ein Beitrag zur Bibliographie der Kirchengeschichte. I. Abtheilung: die deutsche Literatur bis ultimo 1870. Gohlis-Leipzig 1871. 8.

**Giese**, C. G., historische Nachricht von der Wormser Bibel von 1529. bey Peter Schöffern und zweyen Strasburger Bibeln vom Jahr 1530. bis 1532. und 1537. bis 1538. bey Wolff Köpheln. Görlitz 1768. 4.

**Gözens**, Joh. Melch., Verzeichnis seiner Samlung seltener und merkwürdiger Bibeln in verschiedenen Sprachen mit kritischen und literarischen Anmerkungen. Halle 1777. 4.

—— Versuch einer Historie der gedruckten Niedersächsischen Bibeln vom Jahr 1470 bis 1621. Halle 1775. 4.

**Häggman**, J. P., förteckning öfver svenska upplagor af Bibeln, Nya Testamentet och Konung Davids Psaltare, utgifna från äldre tider till år 1811. Upsala 1882. 8.

**Helmken**, Fr. Theod., Handbüchlein der katholischen Predigtliteratur oder Verzeichniss der von 1800—1865 in Deutschland erschienenen Predigten. Köln, im August 1865. 8.

—— Verzeichniss katholischer Bücher, welche vom Jahre 1864 bis 1867 in Deutschland erschienen sind. Köln 1868. 8.

**Kerckhove**, van de, le bibliographe catholique: catalogue de livres en tous genres propres à former de bonnes bibliothèques et à être donnés en prix dans les collèges, pensionnats et écoles. 1. Partie. 2. édition augmentée. Tournai, s. d. 12.

(**Luther**, Mart.,) Catalogus oder Register aller Bücher vnd schrifften D. Mart. Luth. durch jn ausgelassen, vom jar M.D.XVIII. bis jns XXXIII. Mit einer Vorrhede. Wittemberg 1533. 8.

Mit handschriftlicher Beifügung der Preise und anderer Zusätze.

**Muther**, Rich., die ältesten deutschen Bilder-Bibeln bibliographisch und kunstgeschichtlich beschrieben. München 1883. 8.

**Nast**, Johannes, litterarische Nachricht von der hochteutschen Bibelübersezung welche vor mehr als 500. Jahren in den Klöstern Teutschlands üblich war, auch von Erfindung der Buchdruckerkunst biss zum Jahr 1518. vierzehnmal gedruckt worden. Samt einer charakteristischen Beschreibung diser vierzehn Ausgaben. Stuttgart 1779. 8.

—— historisch-critische Nachrichten von den sechs ersten teutschen Bibel-Ausgaben, die zu Maynz, Strasburg und Augspurg vom Jahr 1462. bis zum Jahr 1477. sind gedrukt worden; aus der Herzoglich-Würtembergischen Consistorial-Bibliothek zu Stuttgard, und aus schriftlichen Beyträgen, nebst einer critischen Anzeige aller übrigen vor Luthero theils wirklichen theils vermeintlichen Bibel-Ausgaben ans Licht gestellt. Stuttgard 1767. 8.

**Outhuijs**, G., geschiedkundig verslag der voornaamste uitgaven van de Biblia polyglotta. Gedeeltelijk uit het fransch vertaald, en met bijvoegselen en aanteekeningen vermeerderd. Franeker 1822. 8.

**Palm**, Joh. Gg., Historie der deutschen Bibel-Uebersetzung D. Martini Lutheri, von dem Jahr 1517 an bis 1534. Aus des sel. Herrn Verfassers Handschrift herausgegeben, und mit einigen Anmerkungen begleitet, von Joh. Melch. Goezen, Halle 1772. 4.

**Panzer's**, Georg Wolfg., ausführliche Beschreibung der ältesten Augspurgischen Ausgaben der Bibel mit litterarischen Anmerkungen. Nürnberg 1780. 4.

**Pérennès**, Fr., dictionnaire de bibliographie catholique, présentant l'indication et les titres complets de tous les ouvrages qui ont été publiés dans les trois langues grecque, latine et française, depuis la naissance du christianisme, en tous pays, mais principalement en France, pour et sur le catholicisme, suivi d'un dictionnaire de bibliologie, par (Gust.) Brunet. 5 Tomes. Paris 1858—60. 4.

**Ribadeneira**, Petr., catalogus scriptorum religionis Societatis Iesu. II. editio, plurimorum scriptorum accessione locupletior. Antverpiae 1613. 8.

**Smith**, Jehan Spencer, collectanea Gersoniana ou recueil d'études, de recherches et de correspondances littéraires ayant trait au problème bibliographique de l'origine de l'Imitation de Jésus-Christ. Caen 1842. 8.

**Steigenberger**, Gerhoh, literarisch-kritische Abhandlung über die zwo alleralteste gedruckte deutsche Bibeln, welche in der kurfürstl. Bibliothek in München aufbewahrt werden. Mit Anhange, und 4 Kufpertafeln (sic!). München 1787. 4.

**Stevens**, Henry, the Bibles in the Caxton Exhibition 1877. Or a bibliographical description of nearly 1000 representative Bibles in various languages chronologically arranged from the first Bible printed by Gutenberg in 1450—1456 to the last Bible printed at the Oxford University Press the 30th June 1877. With an introduction on the history of printing as illustrated by the printed Bible from 1450 to 1877 in which is told for the first time the true history and mystery of the Coverdale Bible of 1535. Together with bibliographical notes and collations of many rare Bibles in various languages and divers versions printed during the last four centuries. Special edition, revised and carefully corrected with additions. Flavoured with a squeeze of the Saturday Review's homily on Bibles. London 1878. 8.

**Winer**, Gg. Bened., Handbuch der theologischen Literatur hauptsächlich der protestantischen nebst kurzen biographischen Notizen über die theologischen Schriftsteller. 2 Bände, 3. sehr erweiterte Auflage, u. 1. Ergänzungsheft. Leipzig 1838—42. 8.

**Zapf**, bibliographische Nachrichten von einem alten lateinischen Psalter und einigen andern biblischen Seltenheiten aus dem 15. Jahrhundert. Mit Kupfern. Augsburg 1800. 4.

**Zuchold**, Ernst Amand., bibliotheca theologica. Verzeichniss der auf dem Gebiete der evangelischen Theologie nebst den für dieselbe wichtigen während der Jahre 1830—1862 in Deutschland erschienenen Schriften. 2 Bände. Göttingen 1864. 8.

## *Philosophie, Pädagogik.*

**Grässe**, J. G. Th., bibliotheca psychologica oder Verzeichniss der wichtigsten über das Wesen der Menschen- und Thierseelen und die Un-

sterblichkeitslehre handelnden Schriftsteller älterer und neuerer Zeit, in alphabetischer Ordnung zusammengestellt und mit einer wissenschaftlichen Uebersicht begleitet. Leipzig 1845. 8.

**Hewins**, C. M., books for the young. A guide for parents and children. New York 1882. 16.

**Jugendschriften-Verzeichniss**, kritisches. Herausgegeben vom pädagogischen Vereine in Berlin. I—III. Berlin 1864—67. 8.

**Magazin** für Lehr- und Lernmittel und Wegweiser durch die pädagogische Literatur. Unter Mitwirkung von Schulmännern herausgegeben von C. Schröder. 1—8. Jahrgang. Magdeburg 1877—84. 4.

**Was** sollen unsre Kinder lesen? Was sollen unsre Jungfrauen und Jünglinge lesen? Ein Wegweiser durch die Literatur, für Eltern und Erzieher. Herausgegeben vom „Geselligen Lehrer-Verein." (Weihnachts-Catalog. 1. Jahrgang.) Berlin (1851). 8.

## *Orientalia.*

**Fürst**, Jul., bibliotheca judaica. Bibliographisches Handbuch umfassend die Druckwerke der jüdischen Literatur einschliesslich der über Juden und Judenthum veröffentlichten Schriften nach alphabetischer Ordnung der Verfasser bearbeitet mit einer Geschichte der jüdischen Bibliographie sowie mit Indices versehen. Neue Ausgabe. 3 Theile. Leipzig 1863. 8.

**Hensbroek**, P. A. M. Boele van, de beoefening der oostersche talen in Nederland en zijne overzeesche bezittingen 1800—1874. Bibliographisch overzicht. Bekroond door, en uitgegeven op last van de Vereeniging ter bevordering van de belangen des Boekhandels. Leiden 1875. 4.

**Jolowicz**, H., bibliotheca Aegyptiaca. Repertorium über die bis zum Jahre 1857 in Bezug auf Ägypten, seine Geographie, Landeskunde, Naturgeschichte, Denkmäler, Sprache, Schrift, Religion, Mythologie, Geschichte, Kunst, Wissenschaft etc. etc. erschienenen Schriften, academischen Abhandlungen und Aufsätze in wissenschaftlichen und anderen Zeitschriften. Nebst einem alphabet. Namen-Register. Leipzig 1858. — Supplement I. (Bis zum Jahre 1861.) Nebst einem alphabetischen Register. Leipzig 1861. 8.

**Roest**, M., Catalog der Hebraica und Judaica der L. Rosenthal'schen Bibliothek. 2 Bände. Amsterdam 1875. 8.

**Zenker**, J. Th., bibliotheca orientalis. Manuel de bibliographie orientale. 2 Tomes. Leipzig 1846, 1861. 8.

Vol. I. cont. 1. les livres arabes, persans et turcs imprimés depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à nos jours, tant en Europe qu'en Orient, disposés par ordre de matières; 2. table des auteurs, des titres orientaux et des éditeurs; 3. un aperçu de la littérature orientale. Vol. II. cont. 1. supplément du 1. volume; 2. littérature de l'Orient chrétien; 3. littérature de l'Inde; 4. littérature des Parsis; 5. littérature de l'Indo-Chine et de la Malaisie; 6. littérature de la Chine; 7. littérature du Japon; 8. littérature mantchoue, mongole et tibétaine; 9. table des auteurs, des titres orientaux et des éditeurs.

## *Philologie, allgemeine, classische und neuere.*

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca philologica oder Verzeichniss derjenigen Grammatiken, Wörterbücher, Chrestomathieen, Lesebücher und anderer Werke, welche zum Studium der griechischen, lateinischen und orientalischen Sprachen gehören, und vom Jahre 1750, zum Theil auch früher, bis zur Mitte des Jahres 1839 in Deutschland und den angränzenden Ländern erschienen sind. Zuerst herausgeg. von Theod. Chr. Frdr. Enslin. Neue gänzlich umgearbeitete 2. Auflage. Nebst einer systematischen Uebersicht. Leipzig 1840. 8.

**Truebner's** American and Oriental Literary Record. A monthly register of the most important works published in North and South America, in India, China, and the British Colonies: with occasional notes on German, Dutch, Danish, French, Italian, Spanish, Portuguese, and Russian books. Nos. 1—3. 57—190. 1865—83. London. 8.

**Catalogus** rarissimorum et praestantissimorum librorum, qui in Thesauris Romano, Graeco, Italico, et Siculo continentur; secundum nomina auctorum per alphabeti ordinem digestus. Leidae 1725. 8.

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca philologica oder alphabetisches Verzeichniss derjenigen Grammatiken, Wörterbücher, Chrestomathieen, Lesebücher und anderer Werke, welche zum Studium der griechischen und lateinischen Sprache gehören, und vom Jahre 1750, zum Theil auch früher, bis zur Mitte des Jahres 1852 in Deutschland erschienen sind. Nebst einer systematischen Uebersicht. 3. umgearbeitete und verbesserte Auflage. Leipzig 1853. 8.

—— bibliotheca scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. Alphabetisches Verzeichniss der Ausgaben, Uebersetzungen und Erläuterungsschriften der griechischen und lateinischen Schriftsteller, welche vom Jahre 1700 bis zu Ende des Jahres 1846 besonders in Deutschland gedruckt worden sind. Mit einer literarisch-historischen Uebersicht. 6. gänzlich umgearbeitete Auflage der Bibliotheca auctorum classicorum von Enslin. Leipzig 1847. — Supplement-Heft, enthaltend die Literatur von Anfang des Jahres 1847 bis Ende 1852. Ebenda 1853. 8.

—— —— —— vom Jahre 1700 bis gegen Ende des Jahres 1858. 7. umgearbeitete und ergänzte Auflage. Leipzig 1858. 8.

—— —— —— 8. Auflage, umfassend die Literatur von 1700 bis 1878, neu bearbeitet von E. Preuss. 2 Abtheilungen. Leipzig 1880, 82. 8.

**Klussmann**, Rud., Anzeige von Wilh. Engelmann's Bibliotheca scriptorum classicorum, 8. Aufl. 1. Abth. (aus: Jahrbücher für class. philol. 1881 hft. 8. u. 9. 8.)

**Fuhrmann**, Wilh. Dav., Handbuch der classischen Literatur, oder Anleitung zur Kenntniss der Griechischen und Römischen classischen Schriftsteller, ihrer Schriften und der besten Ausgaben und Uebersetzungen derselben. 2 Bände in 3 Abtheilungen. Halle 1807. Rudolstadt 1808. 8.

Enthält nur die griechischen Classiker.

**Schweiger**, F. L. A., Handbuch der classischen Bibliographie. 2 Theile in 3 Abtheilungen. Leipzig 1830—34. 8.

1. Theil griechische, 2. Theil lateinische Schriftsteller.

**Böhmer**, Ed., Verzeichniss einer Rätoromanischen Sammlung. Strassburg 1881. 8.

**Engelmann**, Wilh., Bibliothek der neueren Sprachen oder Verzeichniss der in Deutschland besonders vom Jahre 1800 an erschienenen Grammatiken, Wörterbücher, Chrestomathien, Lesebücher und anderer Werke, welche das Studium der lebenden europäischen Sprachen betreffen, wie auch derjenigen ausländischen Classiker, welche ebendaselbst vom Jahre 1800 bis zu Anfange des Jahres 1841 zum Abdrucke gekommen sind. Nebst einer systematischen Uebersicht. (Schmutztitel: Bibliotheca philologica. Nro. 2.) Leipzig 1842. — Supplement-Heft: enthaltend die Literatur vom Anfang des Jahres 1841 bis zur Mitte des Jahres 1849. Leipzig 1850. — Zweites Supplement-Heft: enthaltend die Literatur von der Mitte des Jahres 1849 bis zur Mitte des Jahres 1868. Leipzig 1868. 8.

**Gamba**, Bartolommeo, serie degli scritti impressi in dialetto Veneziano. Venezia 1832. 16.

**Hoffmann**, Heinr., die deutsche Philologie im Grundriss. Ein Leitfaden zu Vorlesungen. Breslau 1836. 8.

**Léotard**, Saturnin, bulletin bibliographique de la langue d'oc pendant l'année 1869. Montpellier 1870. 8. (Extrait de la Revue des Langues romanes.)

—— bulletin bibliographique de la langue d'oc, dialectes modernes, pendant les années 1872, 1873 et 1874. Montpellier 1875. 8. (Extrait de la Revue des Langues romanes.)

(**Mohr**, Louis,) Bibliographie der in Elsässischen Mundarten gedruckten Schriften. S. n. 8. (Als Manuscript gedruckt.)

**Reboul**, Rob., bibliographie des ouvrages écrits en patois du midi de la France et des travaux sur la langue romano-provençale. Paris 1877. 8.

**Trömel**, Paul, die Litteratur der Deutschen Mundarten. Ein bibliographischer Versuch. Aus Petzholdt's Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft besonders abgedruckt. Halle 1854. 8.

**Wagner**, Jos. Maria, die Litteratur der Gauner- und Geheim-Sprachen seit 1700. Ein bibliographischer Versuch. Aus Dr. Jul. Petzholdt's „Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft" Jahrg. 1861. besonders abgedruckt. Dresden 1861. 8.

## *Literaturwissenschaft.*

**Beughem**, Corn. à, apparatus ad historiam literariam novissimam. Bibliographia eruditorum critico-curiosa, seu dispositio harmonica scriptorum, operumque, quorum summaria et contenta in Actis et Ephemeridibus Eruditorum universae fermè Europae exhibentur. Conspectus I—III. Amstelaedami 1689—99. 12.

**Engelmann**, Wilh., Bibliothek der schönen Wissenschaften oder Verzeichniss der vorzüglichsten, in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1836 in Deutschland erschienenen Romane, Gedichte, Schauspiele und anderer zur schönen Literatur gehöriger Werke, so wie der besten deutschen Uebersetzungen poetischer Werke aus lebenden fremden Sprachen. Zuerst herausgeg. von Theod. Chr. Frdr. Enslin. Gänzlich umgearbeitet und neu herausgegeben. 2. Auflage, mit der Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke. Leipzig 1837. — 2. Band. Die Literatur von der Mitte des Jahres 1836 bis zur Mitte des Jahres 1845. Leipzig 1846. 8.

**Gamba**, Bartolomm., serie dei testi di lingua italiana e di altri esemplari del bene scrivere. Opera nuovamente rifatta. 2 Parti. Venezia 1828. 4.

**Maillard**, Firm., les publications de la rue pendant le siège et la commune. Satires — canards — complaintes — chansons, placards et pamphlets. Bibliographie pittoresque et anecdotique. Paris 1874. 12. Avec une planche.

(**Melzi**, G. Conte,) bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani. 2. edizione corretta ed accresciuta. Milano 1838. 8. Con 4 ritratti.

—— note bibliografiche, edite per cura di un bibliofilo Milanese con altre notizie. Milano 1863. 8.

Betrifft italienische Dichter.

**Mohr**, Louis, les centenaires de Voltaire et J. J. Rousseau 30 Mai — 2 Juillet 1878. Aperçu bibliographique. Bâle 1879. 8.

**Werl**, Ad., Robinson's Stammbaum. Eine Skizze der Robinson-Jugendliteratur. Nebst einer Abfertigung der Herren Julius Petzholdt und Emil Hallier. Mit einer Robinson-Stammtafel. Leipzig 1862. 16.

---

**Wallishausser**'scher Theater-Katalog. Neue Folge, Nr. 6. Inhalt: Verzeichniss von 6600 Stücken der modernen und auch der älteren bühnenfähig gebliebenen Theater-Literatur, ausgewählt aus dem handschriftlichen Lager-Katalog der Wallishausser'schen Buchhandlung. Wien 1876. 8.

## *Geschichte.*

**Arana**, Diego Barras, notas para una bibliografía de obras anonimas i seudonimas sobre la historia, la jeografía i la literatura de America. Santiago de Chile 1882. 8.

**Asher**, G., essay on the books, pamphlets, maps and charts relating to New-Netherland and to the Dutch West-Indian Company. 1. Lieferung. 1854. 4.

**Beughem**, Corn. à, bibliographia historica, chronologica et geographica novissima, perpetuo continuanda, sive conspectus I. catalogi librorum historicorum, chronologicorum, et geographicorum; tam sacrorum quam profanorum etc. Quibus ob argumentorum similitudinem sparsim suis locis inseruntur genealogicorum, heraldicorum, antiquariorum, numariorum, bibliothecariorum, aliorumque hujus generis scriptorum

specimen. Quotquot currente hoc semisaeculo, id est, ab Anno Reparatae Salutis 1651. per universam Europam, in quavis lingua, orientali, tum graeca, latina, gallica, hispanica, italica, anglica, germanica, et belgica, aut novi aut emendatiores et auctiores typis prodierunt. Accedit ejusdem Musaeum seu syllabus iconum sive imaginum illustrium à saeculo hominum, quae in ejus musaeo spectantur. Amstelaedami 1685. 12.

**Bibliografia** Pratese compilata per un da Prato. Prato 1844. 8.

**De la Faye**, catalogue complet des Républiques imprimées en Hollande in-24 avec des remarques sur les diverses éditions. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par J. Chenu. Paris 1854. 24.

**Diegerick**, Alph., liste des ouvrages, mémoires et notices concernant l'histoire de la ville d'Ypres, publiés depuis 1830. Ypres 1878. 8.

**Frère**, Ed., manuel de bibliographie Normand ou dictionnaire bibliographique et historique contenant: 1. l'indication des ouvrages relatifs à la Normandie, depuis l'origine de l'imprimerie jusqu'à nos jours; 2. des notes biographiques, critiques et littéraires sur les écrivains normands, sur les auteurs de publications se rattachant à la Normandie, et sur diverses notabilités de cette province; 3. des recherches sur l'histoire de l'imprimerie en Normandie. 2 Vols. Rouen 1858, 60. 8.

**Koner**, W., Repertorium über die vom Jahre 1800 bis zum Jahre 1850 in Akademischen Abhandlungen, Gesellschaftsschriften und wissenschaftlichen Journalen auf dem Gebiete der Geschichte und ihrer Hülfswissenschaften erschienenen Aufsätze. 2 Bände. Berlin 1852, 56. 8.
I: Geschichte. II: Hülfswissenschaften der Geschichte.

**Lavigne**, A. Germond de, les pamphlets de la fin de l'empire, des cent jours et de la restauration. Catalogue raisonné d'une collection de discours, mémoires, documents politiques, procès, biographies, histoires secrètes, pièces en vers, comédies, chansons, etc. publiés en 1814, 1815, 1816, 1817. Paris 1879. 8.

**Leclerc**, Ch., bibliotheca Americana. Catalogue raisonné d'une très-précieuse collection de livres anciens et modernes sur l'Amérique et les Philippines classés par ordre alphabétique de noms d'auteurs. Paris 1867. 8. Avec la Table des prix d'adjudication.

**Ludewig**, Herm. E., the literature of American local history; a bibliographical essay. New York 1846. 8.

**Meusel**, Joh. Gg., Litteratur der Statistik. 1. Band. 2., ganz umgearbeitete Auflage. Leipzig 1806. 8.

**Mondello**, Fortunato, bibliografia Trapanese illustrata con cenni biografico-critici e con varj documenti. Palermo 1876. 8.

**Narbone**, Alessio, bibliografia sicola sistematica o apparato metodico alla storia letteraria della Sicilia. 4 Voll. Palermo 1850—55. 8.

**Oettinger**, Ed. Mar., bibliographie biographique universelle. Dictionnaire des ouvrages, relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des personnages célèbres de tous les temps et de toutes les nations, depuis

le commencement du monde jusqu'à nos jours. 2 Tomes. Bruxelles 1854. hoch 4.

**Patkanow**, K. P., bibliographischer Abriss der armenischen historischen Literatur. (Russisch.) St. Petersburg 1880. 8.

**Petzholdt**, J., ein Ausflug nach Augsburg und München. Aus: „Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft." Jahrgang 1858. 8.

—— Friedrich August König von Sachsen. Ein bibliographischer Beitrag. Neue aus dem Anzeiger für Bibliothekwissenschaft 1852 und 1855 vermehrte Ausgabe. (Auch m. d. Titel: Catalogi bibliothecae secundi generis principalis Dresdensis specimen X.) Dresden 1856. 8.

—— Plauensche Bibliothek. Verzeichniss von Schriften über den Plauenschen Grund. Dresden 1846. 8.

—— bibliographisch-kritische Uebersicht der Kaspar-Hauser-Literatur. Aus dem „Neuen Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft". Jahrgang 1859. besonders abgedruckt. Dresden 1859. 8.

—— eine Wanderung in das Sächsische Erzgebirge. Dresden 1861. 8.

**Quérard**, J. M., les Robespierre. Monographie bibliographique. Paris 1863. 8.

**Reumont**, Alfr., bibliografia dei lavori pubblicati in Germania sulla storia d'Italia. Berlino 1863. 8.

**Valentinelli**, Gius., bibliografia della Dalmazia e del Montenegro. Con Supplementi. Zagabria 1855, 62. 8.

—— bibliografia del Friuli. Venezia 1861. 8.

## *Kriegswissenschaft. Pferdekunde.*

**Annuaires** militaires au 18. siècle. Notes d'un soldat. Paris 1881. 8.

**Gräfe**, Carl, die hippologische Literatur von 1848 bis einschliesslich 1857. Verzeichniss der in diesem Zeitraum über Alles, was das Pferd betrifft, erschienenen Bücher, mit biographischen Notizen über die Verfasser. Leipzig 1863. 8.

**Petzholdt**, J., Uebersicht der gesammten militairischen Bibliographie. Abgedruckt aus dem Neuen Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft, Sept.- u. October-Heft 1857. Dresden 1857. 8.

—— zur Litteratur der Kriege in Folge der Französischen Revolution 1789—1815. Probe aus dem Kataloge der Kriegsbibliothek Sr. K. H. des Kronprinzen Albert von Sachsen. Dresden 1868. 8.

**Besonders abgedruckt aus Petzholdt's Neuem Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft. Mai bis August 1868.**

**Verzeichniss** der anlässlich des Krieges von 1870 in Deutschland erschienenen Bücher und Karten. 1. Abtheilung, geschlossen am 24. September 1870. Zusammengestellt von O. L. in Leipzig. Cassel 1870. 8.

—— der bis Ende Februar 1867 im Buchhandel erschienenen Werke und Schriften, welche sich auf den Krieg von 1866 beziehen, nebst

39*

einer Hinweisung auf einzelne in militairischen und andern Zeitschriften enthaltenen Artikel über diesen Krieg. 2. Auflage. (Berlin 1867.) 8.

## *Geographie.*

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca geographica. Verzeichniss der seit der Mitte des vorigen Jahrhunderts bis zu Ende des Jahres 1856 in Deutschland erschienenen Werke über Geographie und Reisen, mit Einschluss der Landkarten, Pläne und Ansichten. Mit einem ausführlichen Sach-Register. Leipzig 1858. 8.

**Georg**, Carl, die Reiseliteratur Deutschlands aus den Jahren 1871 bis 30. April 1877 und die wichtigsten Erscheinungen aus früherer Zeit. Mit Einschluss von Plänen und Reisekarten. Nach dem Alphabet der Länder und Ortschaften etc., sowie mit Berücksichtigung der medicinischen Bäderliteratur bearbeitet. Leipzig 1877. 8.

**Koner**, W., Uebersicht der von Anfang des Jahres 1852 bis gegen Ende des Jahres 1853 — vom October 1853 bis November 1854 auf dem Gebiete der Geographie erschienenen Werke, Aufsätze, Karten und Pläne. (Besond. Abdr. des Anhangs zur Zeitschrift für allgem. Erdkunde, Bd. I. III.) Berlin 1854, 1855. 8.

**Oesfeld**, C. W. v., der Karten-Freund oder Anzeige und Beurtheilung neu erschienener Land- und See-Karten und Grundrisse. 1. 2. Heft. Berlin 1841, 44. 8.

## *Jurisprudenz, Staatswissenschaft, Rechtsgeschichte.*

**Beughem**, Corn. à, bibliographia juridica et politica novissima: perpetuo continuanda sive conspectus I. catalogi librorum juridicorum, canonicorum, legalium, politico-legalium, ut et politicorum, quotquot currente hoc semisaeculo, id est ab Anno Reparatae Salutis 1651. per universam Europam, in quavis lingua, orientali tum graeca, latina, gallica, hispanica, italica, anglica, germanica et belgica, aut novi aut emendatiores et auctiores typis prodierunt. Amstelaedami 1680. 12.

**Costa**, Ethbin Heinr., Bibliographie der deutschen Rechtsgeschichte. Braunschweig 1858. 8.

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca juridica oder Verzeichniss aller brauchbaren, in älterer und neuerer Zeit, besonders aber vom Jahre 1750 bis zu Mitte des Jahres 1839 in Deutschland erschienenen Werke über alle Theile der Rechtsgelehrsamkeit und deren Hülfswissenschaften. Zuerst herausgeg. von Theod. Chn. Frdr. Enslin. Von Neuem gänzlich umgearbeitete 2. Auflage. Nebst einem vollständigen Materienregister. Leipzig 1840. — Supplement-Heft, enthaltend: die Literatur von der Mitte des Jahres 1839 bis zur Mitte des Jahres 1848. Nebst einem ausführlichen Materienregister. Leipzig 1849. 8.

**Hildebrandt's** Bibliographie der Staats- und Rechtswissenschaften. Die Erscheinungen des deutschen Buchhandels auf dem Gebiete der Staats- und Rechtswissenschaften, Politik, Statistik und National-Oekonomie,

des Finanz- und Bankwesens, sowie des Kirchenrechtes und der Kirchenpolitik. 1. Band. Von der Gründung des deutschen Kaiserreiches bis September 1876. Leipzig 1877. 8.

**Homeyer**, über die unächte Reformation Kaisers Friedrichs des Dritten. (Auszug aus dem Monatsbericht der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. 1856.) 8.

**Jaerschkerski**, F., historisch-politische Bibliographie. Vollständige Uebersicht der neuesten Erscheinungen des In- und Auslandes auf dem Gebiete der Geschichte, der Politik und der verwandten Wissenschaften. In monatlichen Heften. 1869. Berlin. 8. (Meist Publicistik.)

**Kletke**, Carl, Literatur über das Finanzwesen des Preussischen Staats. (Auch m. d. Tit.: Literatur über das Finanzwesen des Deutschen Reichs und der Deutschen Bundesstaaten. 2. Abtheilung.) 3. vielfach vermehrte u. verbèsserte Auflage. Berlin 1876. 8.

**Korndörffer**, J. P. J. W., lijst van boeken over het notariaat. Overgedrukt uit het Tijdschrift Regt en Wet. S. n. 8.

**Mühlbrecht**, Otto, die Literatur der Preussischen Staats- und Rechtswissenschaft. Uebersicht der in den Jahren 1849 bis Ende 1867 in Deutschland im Druck erschienenen bemerkenswerthen staats- und rechtswissenschaftlichen Schriften, welche sich auf den preussischen Staat beziehen. (Im Anschluss an Engelmann's Bibliotheca juridica.) Alphabetisch geordnet und mit ausführlichem Materienregister versehen. Berlin 1868. 8.

—— Uebersicht der gesammten staats- und rechtswissenschaftlichen Literatur. 1—11. 13. 14. Jahrgang. Berlin 1869—82. 8.

**Nypels**, J. S. G., bibliothèque choisie du droit criminel (droit pénal et procédure criminelle) ou notice des ouvrages utiles à connaître, publiés dans les principales contrées de l'Europe et aux États-Unis d'Amérique, sur cette partie de la science du droit; avec l'indication des sources du droit criminel, et des notes biographiques et critiques. Paris 1864. hoch 4.

**Pütter's**, Joh. Steph., neuer Versuch einer Juristischen Encyclopädie und Methodologie nebst etlichen Zugaben . . . von brauchbaren juristischen Büchern, etc. Göttingen 1767. 8.

**Schulze**, Wilh. Nic., die reichsrechtliche Literatur seit Entstehung des norddeutschen Bundes — 1867 bis Ende 1874. — In lexicalisch-chronologischer Ordnung aufgestellt. Mit Materien-Register. Leipzig 1875. 8.

**Voigtel**, Uebersicht der Literatur des Deutschen Handelsrechts seit Einführung des Allgemeinen Deutschen Handelsgesetzbuchs 1862—1875 nebst Anhang, ein Verzeichniss der deutschen juristischen Zeitschriften und periodischen Urtheils-Sammlungen enthaltend. Berlin 1876. 8.

**Wadsak**, E., bibliotheca juridica et oeconomico-politica. Verzeichniss der auf dem Gebiete der Rechts- und Staatswissenschaft (Diplomatie, Politik, National-Oekonomie und Statistik) bis Ende 1867 in deutscher und fremden Sprachen erschienenen älteren und neueren bemerkenswerthen Werke. Mit besonderer Berücksichtigung der Preussischen

Rechts- und Staatswissenschaft, der Literatur des Norddeutschen Bundes, sowie des Genossenschaftswesens. Mit genauem Materien-Register. Berlin 1868. 8.

**(Warée,)** répertoire bibliographique des ouvrages de législation de droit et de jurisprudence en matière civile, administrative, commerciale et criminelle publiés spécialement en France depuis 1789 jusqu'à la fin de Novembre 1863. Avec table analytique et raisonné des matières. Nouvelle édition corrigée et considérablement augmentée par Ern. Thorin. Paris, Decembre 1863. 8.

**Wegweiser** auf dem Gebiete der sozial-demokratischen Literatur Deutschlands. (Leipzig 1848.) 8.

**Westphal's**, Ernst Chn., Anleitung zur Kenntnis der besten Bücher in der Rechtsgelahrtheit und in den damit verbundenen Wissenschaften, für Liebhaber der Litteratur eingerichtet. Leipzig 1774. 8.

## *Medicin, Pharmacie.*

**Choulant**, Ludov., bibliotheca medico-historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali systematicus. Lipsiae 1842. 8.

—— Handbuch der Bücherkunde für die ältere Medicin zur Kenntniss der griechischen, lateinischen und arabischen Schriften im ärztlichen Fache und zur bibliographischen Unterscheidung ihrer verschiedenen Ausgaben, Uebersetzungen und Erläuterungen. 2. durchaus umgearbeitete und vermehrte Auflage. (Auch m. d. Tit.: Geschichte und Literatur der älteren Medicin. 1. Theil.) Leipzig 1841. 8.

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chemica oder Verzeichniss derjenigen medizinischen, chirurgischen, geburtshülflichen und pharmazeutisch-chemischen Bücher, welche vom Jahre 1750 bis zur Mitte des Jahres 1837 in Deutschland erschienen sind. Zuerst herausgeg. von Theod. Chn. Frdr. Enslin. Von neuem gänzlich umgearbeitet. 5. durchaus verbesserte u. vermehrte Auflage. Nebst einem vollständigen Materienregister. Leipzig 1838. 8.

—— bibliotheca medico-chirurgica et anatomico-physiologica. Alphabetisches Verzeichniss der medizinischen, chirurgischen, geburtshülflichen, anatomischen und physiologischen Bücher, welche vom Jahre 1750 bis zu Ende des Jahres 1847 in Deutschland erschienen sind. Mit einem vollständigen Materien-Register. 6. gänzlich umgearbeitete Auflage der Bibliotheca medico-chirurgica von Enslin. Leipzig 1848. — Supplement-Heft. Enthaltend die Literatur vom Jahre 1848 bis Ende des Jahres 1867. Mit einem vollständigen Materien-Register. Leipzig 1868. 8.

—— bibliotheca veterinaria oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit bis zur Mitte des Jahres 1842 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der Thierarzneikunde. Zuerst herausgeg. von Theod. Chn. Frdr. Enslin. Von neuem gänzlich umgearbeitet. Nebst einem

vollständigen Materien-Register. 2. durchaus verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig 1843. 8.

**Index** Medicus. A monthly classified record of the current medical literature of the world. Compiled under the supervision of John S. Billings and Rob. Fletcher. Vol. 3—6. New York 1881—84. 8.

**Sprengel**, Curt., literatura medica externa recentior seu enumeratio librorum plerorumque et commentariorum singularium, ad doctrinas medicas facientium, qui extra Germaniam ab anno inde 1750 impressi sunt. Lipsiae 1829. 8.

## *Naturwissenschaften.*

**Benecke**, E. W., u. H. **Rosenbusch**, einleitende Bemerkungen über die neue geologische Landes-Aufnahme von Elsass-Lothringen. Verzeichniss der mineralogischen und geologischen Literatur. (Auch m. d. Tit.: Abhandlungen zur geologischen Specialkarte von Elsass-Lothringen. Band 1. Heft 1.) Strassburg 1875. gr. 8.

**Carus**, J. Victor, und Wilh. **Engelmann**, bibliotheca zoologica. Verzeichniss der Schriften über Zoologie, welche in den periodischen Werken enthalten und vom Jahre 1846—1860 selbständig erschienen sind. Mit Einschluss der allgemein-naturgeschichtlichen, periodischen und palaeontologischen Schriften. (Nebentitel: Bibliotheca historico-naturalis. Herausgeg. von Wilh. Engelmann. Supplement-Band, enthaltend die in den periodischen Werken aufgenommenen und die vom Jahre 1846—1860 erschienenen Schriften.) 2 Bände. Leipzig 1861. 8.
II. mit einem vollständigen Sach- und Autorenregister.

**Choulant**, Ludw., graphische Incunabeln für Naturgeschichte und Medicin. Enthaltend Geschichte und Bibliographie der ersten naturhistorischen und medicinischen Drucke des 15. u. 16. Jahrhunderts, welche mit illustrirenden Abbildungen versehen sind. Nebst Nachträgen zu des Verfassers Geschichte und Bibliographie der anatomischen Abbildung. Leipzig 1858. 8. (Bes. Abdr. aus dem Archiv für zeichnende Künste. 3. Jahrgang von Naumann.)

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca historico-naturalis. Verzeichniss der Bücher über Naturgeschichte, welche in Deutschland, Scandinavien, Holland, England, Frankreich, Italien und Spanien in den Jahren 1700—1846 erschienen sind. 1. Band. Bücherkunde. Hülfsmittel. Allgemeine Schriften. Vergleichende Anatomie und Physiologie. Zoologie. Palaeontologie. Mit einem Namen- und Sachregister. (Nebentitel: Index librorum historiam naturalem spectantium, etc.) Leipzig 1846. 8.
Supplementband vgl. vorstehend: Carus und Engelmann, bibliotheca zoologica.

**Hagen**, Herm. Aug., bibliotheca entomologica. Die Litteratur über das ganze Gebiet der Entomologie bis zum Jahre 1862. 2 Bände. Leipzig 1862, 63. 8.
II. mit einem systematischen Sachregister.

**Petzholdt**, Jul., kritische Uebersicht der naturwissenschaftlichen Biblio-

graphie. (Aus dem Neuen Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft J. 1861 und 1862 besonders abgedruckt.) Dresden 1862. 8.

**Zuchold**, Ernst Amand., bibliotheca chemica. Verzeichniss der auf dem Gebiete der reinen, pharmaceutischen, physiologischen und technischen Chemie in den Jahren 1840 bis Mitte 1858 in Deutschland und im Auslande erschienenen Schriften. Mit einem ausführlichen Sachregister. Göttingen 1859. 8.

## *Mathematik, Astronomie, Nautik.*

**Beughem**, Corn. à, bibliographia mathematica et artificiosa novissima perpetuò continuanda seu conspectus I. catalogi librorum mathematicorum sc. arithmeticorum, geometricorum, astronomicorum, geographicorum, opticorum, harmonicorum et mechanicorum, quibus ob argumentorum similitudinem sparsim suis locis inseruntur mathematico-physicorum et physico-mathematicorum, artificiosorum, et ad delectationem usumque vitae humanae conducentium scriptorum specimina. Quotquot currente hoc semiseculo, id est, ab Anno reparatae salutis 1651. in quavis lingua orientali; tum graeca ac latina, gallica, italica, hispanica et belgica, aut novi, emendatiores et auctiores typis prodierunt. Accedit ejusdem Cosmographiae sive Atlantis Majoris tam Blaviani quam Janssoniani brevis conspectus harmonicè exhibitus. Amstelaedami 1688. 12.

**Erlecke**, A., bibliotheca mathematica. Systematisches Verzeichniss der bis 1870 in Deutschland auf den Gebieten der Arithmetik, Algebra, Analysis, Geometrie, Trigonometrie, Polygonometrie und Stereometrie, Dynamik, Statik und Mechanik, Hydrologie, Hydrodynamik, Hydrostatik und Hydraulik, Cosmologie, Astronomie, Astrologie, mathematischen und physikalischen Geographie erschienenen Werke, Schriften und Abhandlungen. Mit Autorenregister u. s. w. 1. Band, die encyclopädisch-mathematische Literatur umfassend. Halle 1873. 8.

**La Lande**, Jérôme de, bibliographie astronomique; avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781 jusqu'à 1802. Paris 1803. 4.

**Morgan**, Augustus de, arithmetical books from the invention of printing to the present time. London 1847. 8.

**Sohncke**, L. A., bibliotheca mathematica. Verzeichniss der Bücher über die gesammten Zweige der Mathematik, als: Arithmetik, höhere Analysis, construirende und analytische Geometrie, Mechanik, Astronomie und Geodäsie, welche in Deutschland und dem Auslande vom Jahre 1830 bis Mitte des Jahres 1854 erschienen sind. Mit einem vollständigen Materienregister. Leipzig 1854. 8.

(**Stratico**, Sim.,) bibliografia di marina nelle varie lingue dell' Europa. Milano 1823. 4.

**Weidler**, Io. Frid., bibliographia astronomica temporis, quo libri, vel compositi, vel editi sunt, ordine servato, ad supplendam et illustrandam astronomiae historiam, digesta. Wittenbergae 1755. 8.

## *Technologie, Bauwesen etc.*

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca mechanico-technologica oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit bis zu Anfang des Jahres 1834 in Deutschland und den angrenzenden Ländern erschienenen Bücher über alle Theile der mechanischen und technischen Künste und Gewerbe, Fabriken, Manufacturen, Handwerke, Mechanik und Maschinenbaukunst, mit Inbegriff der bürgerlichen, schönen, Land-, Wasser- und Strassen-Baukunst. Nebst einem Materien-Register und Nachweisungen über einzelne technische Aufsätze in Journalen etc. Leipzig 1834. 8.

—— —— —— oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit, bis zur Mitte des Jahres 1843 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der mechanischen und technischen Künste und Gewerbe, der Fabriken, Manufacturen und Handwerke, der Eisenbahnen, Mechanik und Maschinenbaukunst, mit Inbegriff der bürgerlichen, schönen, Land-, Wasser- und Strassen-Baukunst. 2. umgearbeitete Auflage. Nebst einem vollständigen Materien-Register und Nachweisungen über einzelne technische Aufsätze in Journalen. Leipzig 1844. — Supplement-Heft, enthaltend die Literatur von der Mitte des Jahres 1843 bis 1849. Nebst einem vollständigen Materien-Register. Leipzig 1850. 8.

(**Leuchs**, C.,) polytechnische Bücher-Kunde oder beurtheilendes Verzeichniss der vorzüglichsten Bücher über Chemie, Technologie, Fabrikwissenschaft, Mechanik und einzelne Gewerbszweige. Ein Hülfsbuch für Privatpersonen und Buchhändler zur Kenntniss und Auswahl zu kaufender Bücher. 3. ganz umgearb. Ausg. Nürnberg 1841. 8.

**Literatur**, die, der letzten sechs Jahre (1877—1882) aus dem Gesammt-Gebiete des Bau- und Ingenieurwesens, mit Einschluss des Kunstgewerbes, in deutscher, französischer und englischer Sprache. Nebst einem Nachtrag, enthaltend die Erscheinungen auf dem Gebiete der Elektrotechnik vom Jahre 1883. Herausgeg. von der Buchhandlung Gerold & Comp. in Wien. Wien 1884. 8.

**Malberg**, A., die Literatur des Bau- und Ingenieur-Wesens der letzten 30 Jahre, oder Verzeichniss der vornehmlichsten Werke in deutscher, französischer, englischer, italienischer, holländischer u. s. w. Sprache, welche die genannten Fächer betreffen. Berlin 1852. 8.

**Schubarth**, Repertorium der technischen Literatur, die Jahre 1823 bis einschl. 1853 umfassend. Zum Gebrauche der königlich technischen Deputation für Gewerbe. Berlin 1856. 8.

**Zuchold**, Ernst Amand., bibliotheca photographica. Verzeichniss der auf dem Gebiete der Photographie, sowie der damit verwandten Künste und Wissenschaften seit Erfindung der Daguerreotypie bis zu Anfang des Jahres 1860 erschienenen Schriften. Leipzig 1860. 8.

### *Handelswissenschaft.*

**Engelmann**, Wilh., Bibliothek der Handlungswissenschaft oder Verzeichniss der vom Jahre 1750 bis zu Anfang des Jahres 1845 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile der Handlungskunde und deren Hülfswissenschaften: des Buchhaltens, der Correspondenz, des Geldwesens, Rechnens, Handlungs- und Wechselrechts. Nebst einem Nachtrage enthaltend die wichtigsten Schriften der englischen, französischen, holländischen, italienischen und spanischen Sprache, und einer Uebersicht der Eisenbahnliteratur. Zuerst herausgeg. von Theod. Christ. Fried. Enslin. 2. Auflage gänzlich umgearbeitet. Mit einem Materienregister. Leipzig 1846. 8.

### *Land-, Haus- und Forstwirthschaft, Jagd, Fischerei*

**Bibliotheca** piscatoria. A catalogue of books upon angling. London 1836. 8.

**Engelmann**, Wilh., bibliotheca oeconomica oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit bis zur Mitte des Jahres 1840 in Deutschland und den angränzenden Ländern erschienenen Bücher über die Haus- und Landwirthschaft und deren einzelne Zweige: den Wein- und Gartenbau, die Bienen-, Schaaf-, Rindvieh- und Pferdezucht, die Kochkunst u. s. w., sowie über die mit der Landwirthschaft verbundenen Gewerbe, als das Bierbrauen, Branntweinbrennen, Essigbrauen, Bleichen etc. Nebst einem vollständigen Materienregister. Zuerst herausgeg. von Theod. Chr. Frdr. Enslin. Von neuem gänzlich umgearbeitete 2. Auflage. Leipzig 1841. 8.

—— Bibliothek der Forst- und Jagd-Wissenschaft oder Verzeichniss der in älterer und neuerer Zeit, besonders aber vom Jahre 1750 bis gegen Ende des Jahres 1842 in Deutschland erschienenen Bücher über alle Theile des Forst- und Jagdwesens, über die Fischerei und den Vogelfang. Zuerst herausgeg. von Theod. Chn. Frdr. Enslin. Von neuem gänzlich umgearbeitet. Ein Supplement zur Bibliotheca oeconomica. Nebst einem vollständigen Materien-Register. 2. verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig 1843. 8.

**Gatterer's**, Chph. Wilh. Jak., allgemeines Repertorium der forstwissenschaftlichen Literatur; nebst beygefügten kritischen Bemerkungen über den Werth der einzelnen Schriften. 2 Bände. Ulm 1796. 8.

**Jacquemart**, D. A., bibliographie forestière française, ou catalogue chronologique des ouvrages français ou traduits en français et publiés depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à ce jour, sur la sylviculture, l'arboriculture forestière, et sur les matières qui s'y rattachent, phytographie, culture, exploitation, économie, législation, jurisprudence, statistique, histoire et administration forestières, industries concernant les bois; suivi d'une table des auteurs mentionnés, contenant l'indication de leurs ouvrages. Paris 1852. 8.

**Laurop**, C. P., Handbuch der Forst- und Jagdliteratur. Vom Jahre 1829

bis zum Jahre 1843 systematisch geordnet. Frankfurt a. M. 1844. — Ergänzungsheft, die Literatur aus den Jahren 1844 und 1845 und Nachträge aus früheren Jahren enthaltend. Ebenda 1846. 8.

**Weber**, Frdr. Bened., Handbuch der ökonomischen Literatur; oder systematische Anleitung zur Kenntniss der deutschen ökonomischen Schriften, die sowohl die gesammte Land- und Hauswirthschaft, als die mit denselben verbundenen Hülfs- und Nebenwissenschaften angehen; mit Angabe ihres Ladenpreises und Bemerkung ihres Werthes. 3 Theile. (I. in 2 Bänden.) Berlin 1803, 1809. 8.

### *Bildende Künste.*

**Ersch**, Joh. Sam., Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit. Neue mit verschiedenen Mitarbeitern besorgte Ausgabe. 2. Band, 2. Abtheilung, enthaltend die Literatur der schönen Künste. (Bearbeitet von Joh. Karl Aug. Rese u. Chn. Ant. Geissler.) Leipzig 1840. 8.

### *Musik.*

**Petzholdt**, Jul., Maria Antonia Walpurgis Kurfürstin von Sachsen, geb. Prinzessin von Bayern. Ein Beitrag zu einer deutschen Nationalliteratur. Neue aus dem Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft 1856 abgedruckte Ausgabe. (Auch m. d. Titel: Catalogi bibliothecae secundi generis principalis Dresdensis specimen XI.) Dresden 1857. 8.

### *Verschiedenes.*

(**Bartholomäus**, Edm.,) die Literatur des Tanzes und der Komplimentirbücher. Ein Katalog für Bibliotheken, Antiquare etc. Erfurt, o. J. 8.

(**Ellissen**, Hans,) Literatur des Feuerlöschwesens 1665—1884. (In: Adressbuch der Fabrikanten und Handlungen von Feuerwehrartikeln. 1. Jahrgang. Leipzig 1884. 8.)

**Ersch**, Joh. Sam., Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit. Neue mit verschiedenen Mitarbeitern besorgte Ausgabe. 4. Band, 2. Abtheilung, enthaltend vermischte Schriften aus mehreren Theilen der Literatur. (Bearbeitet von Chn. Ant. Geissler.) Leipzig 1837. 8.

**Grässe**, Joh. Gg. Theod., bibliotheca magica et pneumatica oder wissenschaftlich geordnete Bibliographie der wichtigsten in das Gebiet des Zauber-, Wunder-, Geister- und sonstigen Aberglaubens vorzüglich älterer Zeit einschlagenden Werke. Mit Angabe der aus diesen Wissenschaften auf der Königl. Sächs. Oeff. Bibliothek zu Dresden befindlichen Schriften. Ein Beitrag zur sittengeschichtlichen Literatur. Mit einem doppelten Register versehen. Leipzig 1843. 8.

**Oettinger**, Ed. Mar., bibliotheca Shahiludii. Bibliothèque du jeu des Échecs. Bibliothek des Schachspiels. Alphabetisch geordnetes Ver-

zeichniss aller Werke, die über das Schachspiel im Druck erschienen sind. Leipzig 1844. 8.

**Thurmanni**, Casp., bibliotheca academica, de rebus et juribus non tantùm Academiarum, et Academicorum, sed etiam Doctorum, aliorumque eruditorum, extra Academias viventium, imò universae rei literariae immunitatibus, privilegiis, atque praerogativis, etc. Halae Magdeb. 1700. 4.

**Wartig**, Ed., und **Zeibig**, Handbuch der stenografischen Literatur oder alfabetisch geordnetes Verzeichniss der in Deutschland und den angrenzenden Ländern erschienenen stenografischen Druck- und Kunstwerke. Mit Angabe der Verleger u. Preise. Leipzig 1869. 8.

**Warzée**, A., recherches bibliographiques sur les Almanachs Belges. Bruxelles 1852. 8. (Tiré à 250 exemplaires.)

---

## 6. Bibliographie einzelner Autoren.

**Guidi**, Ulisse, annali delle edizioni e delle versioni dell' Orlando furioso e d'altri lavori al poema relativi. Bologna 1861. 8. Mit Portrait Ludov. Ariosto's.

**Linde**, A. van der, Balthasar Bekker. Bibliografie. 's Gravenhage 1869. 8.

**Indice** generale della Bibliografia Dantesca compilata dal Visc. Colomb de Batines. Bologna 1883. 8.

**Petzholdt**, Jul., Catalogi Bibliothecae Secundi Generis Principalis Dresdensis specimen XII. Inest: ex catalogo bibliothecae Danteae Dresdensis. Dresdae 1865. 8.

—— Versuch einer Dante-Bibliographie von 1865 an. Dresden 1868. 8.

—— bibliographia Dantea ab anno 1865 inchoata accedente conspectu tabularum Divinam Comoediam vel stilo vel calamo vel penicillo adhibitis illustrantium. Nova editio duobus supplementis aucta. Dresdae 1880. 8.

(**Diezel**, C. A.,) Bausteine zur Goethe-Litteratur. (Elsterberg 1871.) 8.

(——) ungedruckte Briefe Goethe's nach der Zeitfolge geordnet. Leipzig 1873. 4. (Autographirt.)

(**Hirzel**, Sal.,) neues Verzeichniss einer Goethe-Bibliothek. (1769—1861.) Leipzig, März 1862. 8.

(——) neuestes Verzeichniss einer Goethe-Bibliothek. (1767—1874.) August 1874. Leipzig. 8.

Die neueste Ausgabe s. unter: Geschichte des Buchhandels etc., VII. Biographisches. Dr. Salomon Hirzel.

**Unflad**, Ludw., die Goethe-Literatur in Deutschland. Bibliographische Zusammenstellung sämmtlicher in Deutschland erschienenen Gesammt- und Einzeln-Ausgaben der Werke Goethe's, aller biographischen, Ergänzungs- und Erläuterungsschriften, sowie der sonstigen auf ihn Bezug habenden literarischen Erscheinungen von 1781 bis 1877 mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Verleger, Auflagen, Er-

scheinungsjahre und Preise. Mit einem Anhange: Chronologie der Entstehung Goethe'scher Schriften. München 1878. 8.

**Wieger**, à propos de la collection des écrits Hippocratiques. (Extrait de la Gazette médicale de Strasbourg, 1878, n. 9.) 8.

**M(elsand)**, P., catalogue par ordre alphabétique des ouvrages imprimés de Gabriel Peignot comprenant plusieurs ouvrages non indiqués dans les catalogues publiés précédemment. Dijon 1861. 8. (Tiré à 300 exemplaires.)

**Rossetti**, (Domenico) de', catalogo della sua raccolta che per la bibliografia del Petrarca e di Pio II. è gia' posseduta e si va continuando. Trieste 1834. 8.

(**Hartung**, Herm.,) Schiller-Bibliothek. Leipzig 1855. 8.

**Trömel**, Paul, Schiller-Bibliothek. Verzeichniss derjenigen Drucke, welche die Grundlage des Textes der Schiller'schen Werke bilden. Aus dem Nachlass. Leipzig 1865. 8.

Mit biographischer Skizze über den Verfasser, herausgegeben von Heinrich Brockhaus.

**Unflad**, Ludw., die Schiller-Literatur in Deutschland. Bibliographische Zusammenstellung sämmtlicher in Deutschland erschienenen Gesammt- und Einzeln-Ausgaben der Werke Schiller's, aller biographischen, Ergänzungs- und Erläuterungsschriften, sowie der sonstigen auf ihn Bezug habenden literarischen Erscheinungen von 1781 bis 1877 mit Angabe des Formates und Verlagsortes, der Verleger, Auflagen, Erscheinungsjahre und Preise. München 1878. 8.

**Sillig**, P. H., die Shakespeare-Literatur bis Mitte 1854. Ein bibliographischer Versuch, eingeführt von H. Ulrici. Leipzig 1854. 8.

**Thimm**, Franz, Shakspeariana from 1564 to 1864. An account of the Shakspearian Literature of England, Germany and France during three Centuries, with bibliographical introductions. London 1865. 8.

—— —— —— An account of the Shakspearian Literature of England, Germany, France and other European Countries during three centuries, with bibliographical introductions. 2. edit. containing the literature from 1864 to 1871. (Auch m. d. Tit.: Bibliotheca Shakspeareana von 1564 bis 1871. Eine Shakspeare-Bibliographie aller Länder der Welt mit bibliographischen Einleitungen in englischer Sprache. 2. Ausgabe.) London 1872. 8.

**De** Tabarin et de ses nouveaux éditeurs, par un Bibliophile Tabarinesque. (Tiré à 50 exemplaires. Extrait du Bulletin du Bibliophile.) Paris 1858. 8.

**Guidi**, Ulisse, annali delle edizioni e delle versioni della Gerusalemme liberata e d'altri lavori al poema relativi. Bologna 1868. 8. Col ritratto di Torq. Tasso.

**Petzholdt**, Jul., catalogus bibliothecae Theocriteae. Dresdae 1866. 8.

## 7. Kritische Bibliographie.

**Beauchamps**, J. de, et Éd. **Reuveyre**, bibliographie raisonnée et pratique. Guide du libraire-antiquaire et du bibliophile. Vade-mecum à l'usage de tous ceux qui achètent ou vendent des livres. Précédé de considérations générales: 1o sur le goût des livres à notre époche; 2o sur ce qui fait la valeur d'un livre et sur les conditions dans lesquelles il vaut mieux l'acquérir; 3o sur le genre de reliure que l'on doit adopter pour tel ou tel ouvrage, et, enfin, sur la fluctuation des prix. Livr. 1—8. Paris 1882—84. 8. Mit Abbildungen von Einbänden und Facsimile's von alten Drucken.

**Brunet** fils, J. C., manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant 1. un nouveau dictionnaire bibliographique, dans lequel sont indiqués les livres les plus précieux et les ouvrages les plus utiles, tant anciens que modernes, avec des notes sur les différentes éditions qui en ont été faites, et des remarques pour en reconnaître les contrefaçons; on y a joint des détails nécessaires pour collationner les livres anciens et les principaux ouvrages à estampes; la concordance des prix auxquels les éditions les plus rares ont été portées dans les ventes publiques faites depuis 40 ans, et l'évaluation approximative des livres anciens qui se rencontrent fréquemment dans le commerce de la librairie; 2. une table en forme de catalogue raisonné, où sont classés méthodiquement tous les ouvrages indiqués dans le dictionnaire, et de plus, un grand nombre d'ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû être placés au rang des livres précieux. 3 Vols. Paris 1810. 8.

—— —— —— contenant 1. un nouveau dictionnaire bibliographique dans lequel sont décrits les livres rares, précieux, singuliers, et aussi les ouvrages les plus estimés en tout genre, qui ont paru tant dans les langes anciennes que dans les principales langues modernes, depuis l'origine de l'imprimerie jusqu'à nos jours; avec l'histoire des différentes éditions qui en ont été faites; des renseignements nécessaires pour reconnaître les contrefaçons, et collationer les anciens livres. On y a joint une concordance des prix auxquels une partie de ces objets ont été portés dans les ventes publiques faites en France, en Angleterre et ailleurs, depuis près d'un siècle, ainsi que l'appréciation approximative des livres anciens qui se rencontrent fréquemment dans le commerce; 2. une table en forme de catalogue raisonné où sont classés, selon l'ordre des matières, tous les ouvrages portés dans le Dictionnaire, et un grand nombre d'autres ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû être placés au rang des livres ou rares ou précieux. 5. édition originale entièrement refondue et augmentée d'un tiers. 6 Tomes. (12 Parties.) Paris 1860—65. Lex.-8. Schreibpapier. — Supplément contenant 1. un complément au Dictionnaire bibliographique de J. Ch. Brunet avec renvoi de chaque

article, déjà cité dans le dictionnaire, aux numéros de la table raisonnée; la description minutieusement détaillée, d'après les originaux, d'un grand nombre d'ouvrages français et étrangers, inconnus de M. Brunet, ou négligés par lui comme ayant peu de valeur, alors qu'il rédigeait son Manuel, ouvrages fort recherchés et fort appréciés aujourd'hui. On y a joint une concordance des prix auxquels une partie de ces ouvrages ont été portés dans les principales ventes publiques de France et de l'Etranger, depuis quinze ans, ainsi que l'évaluation approximative des livres dont il n'a pas été possible de citer d'adjudication. 2. la table raisonnée des articles au nombre d'environ 10,000, décrits au présent supplément. Par P. Deschamps et G. Brunet. 2 Tomes. Paris 1878, 1880. 8.

Vergl. auch: (Deschamps,) dictionnaire de géographie etc. unter: Geschichte der Erfindung und Verbreitung der Buchdruckerkunst, 2.

(**Brunet**, Gust.,) les livres cartonnés. Essais bibliographiques par Philomneste junior. Bruxelles 1878. 8.

de **Bure** le Jeune, Guill. Franç., bibliographie instructive: ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers. Contenant un catalogue raisonné de la plus grande partie de ces livres curieux, qui ont paru successivement dans la République des Lettres, depuis l'invention de l'imprimerie, jusques à nos jours; avec des notes sur la différence et la rareté de leurs éditions, et des remarques sur l'origine de cette rareté actuelle, et son dégré plus ou moins considérable; la manière de distinguer les éditions originales, d'avec les contre-faites, etc. Disposé par ordre de matieres et de facultés, suivant le systême bibliographique généralement adopté; avec une table générale des auteurs, et un systême complet de bibliographie choisie. Belles-lettres, 2 Tomes. Histoire, 3 Tomes. Théologie. Jurisprudence et Sciences et Arts. Supplément ou catalogue des livres du cabinet de feu M. Louis Jean Gaignat, 2 Tomes. Paris 1763—69. 8.

**Catalogue** raisonné de la libraire d'Etienne de Bourdeaux. 4 Tomes. Berlin 1754, 55. 8.

Mit ausführlichen Besprechungen der einzelnen Bücher.

**Clement**, Dav., bibliothèque curieuse historique et critique ou catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. Tomes 1—8. Göttingen 1750—1759. 4.

**Collier**, J. Payne, bibliographical and critical account of the rarest books in the English language, alphabetically arranged, which, during the last fifty years, have come under his observation. 2 Volumes. London 1865. 8.

(**Duclos** et Ch. A. **Cailleau**,) dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, tant des auteurs connus que de ceux qui ne le sont pas, soit manuscrits, avant et depuis l'invention de l'imprimerie; soit imprimés, et qui ont paru successivement de nos jours, en François, Grec, Latin, Italien, Espagnol, Anglois, etc.,

avec leur valeur réduite à une juste appréciation, suivant les prix auxquels ils ont été portés dans les ventes publiques, depuis la fin du XVII. siècle jusqu'à présent. Auxquels on a ajouté, des observations et des notes pour faciliter la connoissance exacte et certaine des Editions originales, et des remarques pour les distinguer des éditions contrefaites. Suivi d'un essai de bibliographie, où il est traité de la connoissance et de l'amour des livres, de leurs divers degrés de rareté, etc. 3 Volumes et Supplément. Paris 1790, 1802. 8.

**Ebert**, Friedr. Ad., allgemeines bibliographisches Lexikon. 2 Bände. Leipzig 1821, 1830. 4.

**Ferwerda**, Abr., catalogus universalis cum pretiis. Of de boek-negotie benevens de kennisse en waarde derzelver gemakkelyk gemaakt. Zynde eene verzameling van eenige duizenden van boeken, zoo in het Latyn, Fransch als Nederduitsch, uit eene considerabele party catalogen met pryzen, zedert den jaare 1709 tot 1771; in eene alphabetische order geschikt, met de pryzen hae veel elke boek in ieder verkopinge gekost heeft. Waar uit men kan zien, of een boek, dikmaals, dan zeldzaam, voorkoomt. Beginnende van de uitvinding der druk-konst tot deeze tyd. 1. Deel. Latynsche boeken. 1—12. Stuk. Supplementum. 3 Theile. Register van alle rare en zeldzaam voorkomende latynsche boeken in Folio, met en zonder pryzen, gedrukt in het jaar 1400, of in de 15e eeuw. — Catalogue universel etc. 1. Deel. Fransche boeken. 4 Stücke. — Algemeene naam-lyst enz. 1. Deel. Nederduitsche boeken. 3 Stücke. Leeuwarden, o. J. 8.

**Fournier**, F. I., dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 17,000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, avec les marques connues pour distinguer les éditions originales des contrefactions qui en ont été faites, et des notes instructives sur la rareté ou le mérite de certains livres. On a fixé la valeur d'après les prix auxquels ces livres ont été portés dans les ventes les plus fameuses; suivi du catalogue des éditions cum notis Variorum, ad usum Delphini, et de celles imprimées par les Aldes, les Elzevirs, Baskerville, etc. Paris 1805. 8.

—— nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, avec les marques connues pour distinguer les éditions originales des contrefactions qui en ont été faites, et des notes instructives sur la rareté ou le mérite de certains livres: on a fixé la valeur d'après les prix auxquels ces livres ont été portés dans les ventes les plus fameuses; précédé d'un précis sur les bibliothèques et sur la bibliographie, et suivi du catalogue des éditions citées par l'Académie de la Crusca, des collections cum notis diversorum in 4., cum notis variorum in 8., ad usum Delphini, et des éditions imprimées par les Aldes, les Elzevirs, Tonson, Cominus, Baskerville, Barbou, Didot, Herhan etc. 2. édit., revue et considérablement augmentée. Paris 1809. 8.

**Freytag,** Frider. Gotthilf., analecta litteraria de libris rarioribus. Lipsiae 1750. 8.

**Goldmayer,** J. C., relationum de libris rarioribus specimen. Wirceburgi 1808. 8.

**Graesse,** Jean Gge. Théod., trésor de livres rares et précieux ou nouveau dictionnaire bibliographique contenant plus de 100000 articles de livres rares, curieux et recherchés, d'ouvrages de luxe, etc. avec les signes connus pour distinguer les éditions originales des contrefaçons qui en ont été faites, des notes sur la rareté et le mérite des livres cités et les prix que ces livres ont atteints dans les ventes les plus fameuses, et qu'ils conservent encore dans les magasins des bouquinistes les plus renommés de l'Europe. 6 Tomes en 7 Parties et Supplément. Dresde 1859—69. 4.

**Historia** litteraria: or, an exact and early account of the most valuable books published in the several parts of Europe. (Edited by Archib. Bower.) 4 Volumes. London 1731—34. 8.

**La Serna** Santander, de, dictionnaire bibliographique choisi du 15. siècle, ou description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du 15. siècle, précédé d'un essai historique sur l'origine de l'imprimerie, ainsi que sur l'histoire de son établissement dans les villes, bourgs, monastères et autres endroits de l'Europe; avec la notice des imprimeurs qui y ont exercé cet art jusqu'à l'an 1500. 3 Parties. Bruxelles 1805—7. 8.

**Los-Rios,** Franç. de, bibliographie instructive, ou notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, avec des notes historiques, pour connoître et distinguer les différentes éditions, et leur valeur dans le commerce. Avignon et Lyon 1777. 8. Avec le portrait de l'auteur.

**Lowndes,** Will. Thom., the bibliographer's manual of English litterature containing an account of rare, curious, and useful books, published in or relating to Great Britain or Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century. New edition, revised, corrected and enlarged (by Henry G. Bohn). 6 Volumes. London 1857—64. 8.

Vol. VI (Appendix) enthält Henry G. Bohn's account of books issued by literary and scientific societies and printing clubs; books printed at private presses; privately printed series; and the principal literary and scientific serials.

**Notes** on Books: being an analysis of the works published during each quarter by Messrs. Longman & Co. Nos. XIV, XVIII—XXI, XXIV, XXV. (London) 1858—61. 4.

**Osmont,** J. B. L., dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers, estimés et recherchés en tous genres; contenant, par ordre alphabétique, les noms et surnoms de leurs auteurs, le lieu de leur naissance, le temps où ils ont vécu, et celui de leur mort, avec des remarques nécessaires pour en distinguer les bonnes

éditions, et quelques anecdotes historiques, critiques et intéressantes, tirées des meilleures sources. On y a joint le prix qu'ils se vendent la plupart dans les ventes publiques. 2 Tomes. Paris 1768. 8.

**Peignot**, Gabr., répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée 1° des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2° des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; 3° des livres dont le texte est gravé; et 4° des livres qui ont paru sous le nom d'Ana. Le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques. Paris 1810. 8.

**P(seaume)**, dictionnaire bibliographique, ou nouveau manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant: l'indication et le prix de tous les livres tant anciens que modernes qui peuvent trouver leur place dans une bibliothèque choisie; — les renseignemens nécessaires pour distinguer les éditions les plus recherchées; — les signes caractéristiques de leur authenticité; — les prix auxquels les livres ont été portés dans les ventes les plus célèbres, et enfin des notes critiques, historiques et littéraires, à l'aide desquelles on peut se fixer soit sur l'importance bibliographique, soit sur le mérite de la plupart des ouvrages: augmenté d'un nombre considérable d'articles échappés aux bibliographes précédens, ou relatifs à des ouvrages publiés postérieurement aux leurs. Précédé d'un essai élémentaire sur la bibliographie. 2 Tomes. Paris 1824. 8.

**Vogt**, Joh., catalogus historico-criticus librorum rariorum. Sive ad scripta huius argumenti spicilegium, index et accessiones. Hamburgi 1732. 8.

—— —— —— post curas tertias et quartas denuo recognitus, pluribus locis emendatus et copiosori longe accessione auctus. Francofurti 1793. 8.

**Widekind**, Melch. Ludw., ausführliches Verzeichnis von raren Büchern mit historischen und kritischen Anmerkungen in alphabetischer Ordnung verfasset. 1—4. Stück. Berlin 1753, 55. 8.

# Die Bibliothekswissenschaft.

## I. Geschichte der Bibliotheken.

### 1. Allgemeines.

**Bailly**, J. L. A., notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes; suivies d'un tableau comparatif des produits de la presse de 1812 à 1825, et d'un recueil de lois et ordonnances concernant les bibliothèques. Paris 1828. 8.

**Buder**, Chn. Glieb., de bibliothecis publicum ad usum legatis. Jenae 1723. 4.

**De** bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum . . . libelli et commentationes. Cum praefatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis edidit Joach. Joh. Maderus. Helmstadii 1666. 4.

**Fabricius**, Rud. Ant., (resp. Frid. Gg. Appun,) dissertatio historico-litteraria de transpositione bibliothecarum memorabili. Helmstadii 1724. 4.

**Petit-Radel**, Louis Charl. Franç., recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres. Paris 1819. 8. Avec 3 planches.

---

### 2. Im Alterthum.

**Castellani**, C., le biblioteche nell' antichità dai tempi più remoti alla fine dell' impero Romano d'Occidente. Ricerche storiche. Bologna 1884. 8.

**Kefer**, Gg., über die Bibliothek, welche die Araber zu Alexandrien verbrannten. Freyburg 1819. 4.

**Lürsenii**, Silvestri, de templo et bibliotheca Apollinis Palatini liber singularis. Accedunt dissertationes II: una: de Apolline, altera: de bibliothecis veterum, cum maxime Romanorum. Franequerae 1719. 8.

**Poppe**, Jo. Frid., de privatis atque illustrioribus publicis veterum Romanorum bibliothecis earumque fatis narratio. Berolini 1826. 4. (Programm.)

**Reusch**, Erh., (resp. Chn. Curio,) de bibliothecis Romanorum. Helmaestadii 1734. 4.

**Zündel**, J., ein griechischer Büchercatalog aus Aegypten. (Aus: Rheinisches Museum für Philologie, 1866.) 8.

---

## 3. Im Mittelalter und in der Neuzeit.

**Ackermann**, W. A., Mittheilungen über die öffentliche Bibliothek in Lübeck. 1. 2. Lieferung. Lübeck 1835, 40. 4.

**Bibliotheken**, die öffentlichen, in England. (In: Atlantis. Zeitschrift für Leben und Literatur in England und Amerika. Herausgeg. von Karl Elze. Band I. No. 1. Dessau 1853. 8.)

**Boehmer**, Geschichte der Ponickauischen Bibliothek. Halle 1867. 4. (Programm.)

(**Bréghot-du-Lit**, Claude,) notice sur la bibliothèque de la ville de Lyon, extraite des archives historiques et statistiques du département du Rhône. Nouvelle édition revue et corrigée. Lyon 1828. 8.

**Burckhard**, Jac., historia bibliothecae augustae quae Wolffenbutteli est. Accedunt figurae atque indices. 2 Partes. Wolffenbutteli 1746. 4.

**Chereau**, Achille, la bibliothèque d'un médecin au commencement du 15e siècle. Paris 1864. 8. (Extrait du Bulletin du Bibliophile.)

**Czerny**, Albin, die Bibliothek des Chorherrnstiftes St. Florian. Geschichte und Beschreibung. Ein Beitrag zur Culturgeschichte Oesterreichs. Linz 1874. 8.

Die ersten Abschnitte enthalten Mittheilungen über Herstellung und Preise der Handschriften, Handschriftenhandel und Büchereinbände im Mittelalter, über den Buchhandel in Oesterreich im Reformationszeitalter.

**Düntzer**, Heinr., Goethe und die Bibliotheken zu Weimar und Jena. (Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekswesen, herausgeg. von O. Hartwig und K. Schulz.) Leipzig (1884). 8.

**Ebert**, Frdr. Adolf, Geschichte und Beschreibung der königlichen öffentlichen Bibliothek zu Dresden. Leipzig 1822. 8.

**Eckard**, Frdr., Uebersicht der Oerter wo die bekanntesten griechischen Schriftsteller gelebt haben; und Grundlage zur Geschichte der Bibliotheken, wodurch jene in Handschriften sind erhalten worden. Giesen 1776. 8.

**Eckhard**, Tob., kurtze Nachricht von den öffentlichen Bibliothequen zu Qvedlinburg. Qvedlinburg 1715. 4.

**Falkenstein**, Karl, Beschreibung der königlichen öffentlichen Bibliothek zu Dresden. Dresden 1839. 8.

**Feller**, L. Joach., oratio de bibliotheca Academiae Lipsiensis Paulina. Cui duplex subjunctus est Catalogus, alter manuscriptorum membranaceorum, alter manuscriptorum chartaceorum, in eadem bibliotheca extantium. Lipsiae 1676. 4.

**Fischer**, Ludw., König Mathias Corvinus und seine Bibliothek. Vortrag gehalten im Vereine „Mittelschule" in Wien. Wien 1878. 8.

**Feltz**, Karl, Geschichte der Salzburger Bibliotheken. Wien 1877. 8.
Als Einleitung: die Salzburger Schreibschule.

**Förstemann**, Ernst, die Gräflich Stolbergische Bibliothek zu Wernigerode. Nordhausen 1866. 8.

**Franklin**, Alfr., histoire de la bibliothèque Mazarine depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Paris 1860. 8.

—— précis de l'histoire de la bibliothèque du roi, aujourd'hui bibliothèque nationale. 2. édition corrigée et très-augmentée. Paris 1875. 8. Avec gravures.

**Geissler**, Joh. Gottfr., kurze Nachricht von der bey dem Görlitzischen Gymnasio augusto befindlichen Armenbibliothek. Görlitz 1765. 4.

**Geschichte** der königl. Pariser Bibliothek von ihrem ersten Ursprunge an. Uebersetzt und mit Anmerkungen begleitet von G. C. E. W(estphal). Quedlinburg 1778. 8.

**Goetz**, Gfr. Chn., bibliotheca Senatus Lipsiensis. Lipsiae 1711. 4. Mit 2 Abbildungen.

**Gründung**, Entwickelung und jetziger Stand der Gymnasialbibliothek in Mediasch. Eine Skizze. (Ausschnitt.) 8.

**Heitz**, Ernst, die öffentlichen Bibliotheken der Schweiz im Jahre 1868. Nach dem von der Schweizerischen Statistischen Gesellschaft gesammelten Material bearbeitet. (Deutsch u. französisch.) Basel 1872. 4.

**Hiver** de Beauvoir, la librairie de Jean Duc de Berry au chateau de Mehun-Sur-Yevre, 1416. Publiée en entier pour la première fois d'après les inventaires et avec des notes. Paris 1860. 8.

**Hoffmann**, Friedr. Lor., Peter Lambeck (Lambecius) als bibliographisch-literarhistorischer Schriftsteller und Bibliothekar. Nebst biographischen Notizen. Soest 1864. 8.

**Hottinger**, Christlieb Gotthold, die Kaiserliche Universitäts- und Landesbibliothek in Strassburg. Ein Vortrag. 2. Auflage. Strassburg i. E. Manuscript für Gönner und Freunde der Anstalt. 1875. 8.

**Jäck**, Hnr. Joach., vollständige Beschreibung der öffentlichen Bibliothek zu Bamberg. Mit Nachrichten über Bamberg'sche Gelehrte, Schriftsteller, Meistersänger, Abschreiber und Miniatur-Maler des Mittelalters etc. 1. 2. Theil. Nürnberg 1831, 32. 8.

**Jarry**, L., la librairie de l'université d'Orléans. Orléans 1873. 8. (Extrait du tome 12 des Mémoires de la Société archéologique de l'Orléanais.)
Ueber die Universitäts-Bibliothek zu Orleans.

**Jewett**, Charles C., notices of public libraries in the United States of America. Printed by order of Congress, as an appendix to the 4th Annual Report of the Board of Regents of the Smithsonian Institution. Washington 1851. 8.

**Kelchner**, Ernst, eine Bibliotheksordnung aus dem Jahre 1259. Ein Beitrag zum Bibliothekswesen des Mittelalters. (Separatabdruck aus

dem Centralblatt für Bibliothekswesen, herausgeg. von O. Hartwig und K. Schulz. Leipzig [1884].) 8.

**Klemm**, Gust., zur Geschichte der Sammlungen für Wissenschaft und Kunst in Deutschland. Zerbst 1837. 8.

**Köpke**, Friedr. Carl, Geschichte der Bibliothek des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums nebst einigen Beilagen. Berlin 1831. 4.

**Laserna** Santander, de, mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles. Bruxelles 1809. 8.

**Léotard**, Saturnin, notice sur la bibliothèque de la ville de Montpellier (Musée Fabre). Montpellier 1867. 8. (Extrait du Bulletin du Bibliophile, Novembre 1866.)

**Le Roux** de Lincy, inventaire des livres composant la bibliothèque des seigneurs de Jaligny 6 juin 1413. Paris 1844. 8. (Extrait du Bulletin du Bibliophile, n. 11, Nov. 1843.)

**Lilienthal**, Mich., eröffnet hiedurch den publiquen Gebrauch der neueingerichteten Königsbergischen Stadt-Bibliotheck. Königsberg 1736. 4.

**Meltzer**, Otto, aus der Bibliothek eines Leipziger Studenten und Docenten im ersten Viertel des 16. Jahrhunderts. Dresden 1878. 8.

**Mezger**, J. J., Geschichte der Stadtbibliothek in Schaffhausen. Schaffhausen 1871. 4.

**Mortreuil**, T., la Bibliothèque nationale, son origine et ses accroissements jusqu'à nos jours. Notice historique. Paris 1878. 8.

**Mosel**, Ig. Fr. Edl. von, Geschichte der Kaiserl. Königl. Hofbibliothek zu Wien. Wien 1835. 8. Mit 2 Kupfertafeln.

**Neugründung**, die, der Strassburger Bibliothek und die Göthe-Feier am 9. August 1871. Strassburg 1871. 8.

**(Pertz,)** die Königliche Bibliothek in Berlin in den Jahren 1846 bis 1850 — in den Jahren 1851, 1852, 1853. (2 Hefte.) Berlin 1851, 54. 8.

**Petzholdt**, Jul., Adressbuch deutscher Bibliotheken. 3. berichtigte und mit einem starken Nachtrage versehene Ausgabe. Dresden 1848. 12.

—— Bibliotheca Oschatziensis. Geschichte und catalog der bibliothek des Franciscanerklosters zu Oschatz. 2. berichtigte ausgabe. Dresden 1851. 8.

**Rhees**, Will. J., manual of public libraries, institutions, and societies, in the United States, and British Provinces of North America. Philadelphia 1859. 8.

**Rhodius**, Johannes, ein bibliothekarisches Gutachten, abgegeben zu Padua im Jahre 1631. Aus einer Handschrift der hamburger Stadtbibliothek abgedruckt; nebst einigen den Verfasser betreffenden und anderen Erläuterungen von Frdr. Lor. Hoffmann. (In der Jubelschrift der Hamburger Stadtbibliothek für den Bibliothekar Petersen. Hamburg 1856. 4.)

**Rymaille** sur le plus celebres bibliotières de Paris. Par le Gyrouague Simpliste. S. l. 1649. 4.

**Stälin**, Chph. Frdr., zur Geschichte und Beschreibung alter und neuer Büchersammlungen im Königreich Würtemberg, insbesondere der Königlichen öffentlichen Bibliothek in Stuttgart. Aus v. Memminger's Würtemb. Jahrbüchern besonders abgedruckt. Stuttgart u. Tübingen 1838. 8.

**Stöber**, Aug., Johann Georg Stoffel (1819—1880). Lebensbild eines oberelsässischen Gelehrten. Mit Portrait. Von der Familie des Heimgegangenen zum Drucke befördert. Strassburg 1881. 8.

Stoffel war Oberbibliothekar der Stadtbibliothek zu Colmar.

**Thonissen**, J. J., une bibliothèque belge de l'an 1105. (Aus: Bulletin de l'Académie des sciences et belles-lettres. Bruxelles 1867.) 8.

**Vogel**, Ernst Gust., literarische Nachweisungen über frühere und noch bestehende europäische öffentliche und Corporations-Bibliotheken. Probeheft. Leipzig 1839. 8.

—— Literatur früherer und noch bestehender öffentlicher und Corporations-Bibliotheken. Leipzig 1840. 8.

**Walther**, Ph. A. F., Beiträge zur näheren Kenntniss der Grossherzoglichen Hofbibliothek in Darmstadt. Darmstadt 1867. 8.

**Wendeler**, Camillus, zur Geschichte des Ankaufs der Meusebachschen Bibliothek. (Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekswesen. Herausgeg. von O. Hartwig und K. Schulz. Leipzig 1884.) 8.

**Wilken**, Friedr., Geschichte der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Berlin 1828. 8.

—— Geschichte der Bildung, Beraubung und Vernichtung der alten Heidelbergischen Büchersammlungen. Ein Beytrag zur Literärgeschichte vornehmlich des 15. und 16. Jahrhunderts. Nebst einem meist beschreibenden Verzeichniss der im Jahr 1816 von dem Pabst Pius VII. der Universität Heidelberg zurückgegebenen Handschriften, und einigen Schriftproben. Heidelberg 1817. 8.

**Zur** Weltausstellung! Ein treuer Führer für alle Diejenigen, welche die Weltausstellung zu Philadelphia besuchen . . . wollen. Nebst einer vollständigen, vom deutschen Reichskanzleramt zusammengestellten Liste aller Aussteller aus dem Deutschen und Oesterreichischen Reiche. New York. 16.

Mit Notizen über die bedeutendsten Bibliotheken der Ver. Staaten von N.-A.

## II. Bibliothekswissenschaft im Allgemeinen.

### 1. Vermischtes und Allgemeines.

**Brunet**, Gust., fantaisies bibliographiques. Paris 1864. 12.

**Bücher-Sammlung**, Bibliothek. (Aus: Krünitz' öconom.-techn. Encyclopädie. 135. Theil.) 8.

**Capellus**, Rud., lectionum bibliothecariarum memorabilium syntagma, continens dissertationes quasdam: de bibliothecis, et libris, literis et literatis. Hamburgi 1682. 24. Cum effigie auctoris.

**De** la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques-industrielles ou au moins d'ajouter aux bibliothèques publiques une division des sciences appliquée aux arts et à l'industrie. (Spécimen d'un catalogue systématique à l'usage des bibliothèques proposées.) Paris 1847. 8.

**Ebert**, Frdr. Ad., über öffentliche Bibliotheken besonders deutsche Universitätsbibliotheken, und Vorschläge zu einer zweckmässigen Einrichtung derselben. Freyberg 1811. 8.

—— a bibliographical etc. tour in France and Germany, by Th. F. Dibdin. (Besprechung; aus: Hermes oder kritisches Jahrbuch der Literatur. 1821.) 8.

**Federau**, Frdr., von Bibliotheken. 1. 2. Versuch. Lübeck 1789, 90. 4.

**Formey**, conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse mais choisie. Berlin 1746. 8.

—— —— —— 3. édition, corrigée et augmentée. Avec une notice des ouvrages de l'auteur. Berlin 1755. 8.

**Foster**, Will. E., libraries and readers. New York 1883. 12.

**Jamin**, Dom Nikolas, Abhandlung von christlicher Auswahl und nützlicher Lesung der Bücher. Aus dem Französischen übersetzt von Joh. Bapt. Casp. Ant. Auer. Augsburg 1780. 8.

**Le Gallois**, traité des plus belles bibliothèques de l'Europe. Des premiers livres qui ont été faits. De l'invention de l'imprimerie. Des imprimeurs. De plusieurs livres qui ont êté perdus et recouvrez par les soins des Sçavans. Avec une méthode pour dresser une bibliothèque. Paris 1685. 12.

**Legipontii**, Oliverii, dissertationes philologico-bibliographicae, in quibus de adornandâ, et ornandâ bibliothecâ; nec non de manuscriptis, librísque rarioribus, et praestantioribus; ac etiam de archivo in ordinem redigendo, veterúmque diplomatum criterio etc. disseritur. Norimbergae 1746. 4.

**Lipsii**, Justi, de bibliothecis syntagma. Antverpiae 1602. 4.

**Lomeier**, Joh., de bibliothecis liber singularis. Zutphaniae 1669. 8.

—— —— —— Editio II., priori multò auctior, et addito rerum indice locupletior. Ultrajecti 1680. 8.

**Lyser**, Polyc., (praes. Jo. Guil. Berger,) cautiones circa bibliothecas. Vitembergae 1714. 4.

**Marquart**, Henr. Sigism., (resp. Joan. Matth. Wend,) de re libraria selecta quaedam. Jenae 1691. 4.

**Naudé**, G., advis pour dresser une bibliotheque. Paris 1627. 8.

**Richard**, Jul., l'art de former une bibliothèque. Paris 1883. 8.

**Rothe**, Imm. Vertraugott, die Kunst, sich eine Bibliothek zu sammlen und zu ordnen; oder systematisches Verzeichniss der besten Schriften aus allen Wissenschaften und Künsten. Ein Versuch zum Gebrauch für Studirende, junge Gelehrte und Dilettanten. Ronneburg 1798. 8.

**Selbstständigkeit**, die, des bibliothekarischen Berufes, mit Rücksicht auf die deutschen Universitäts-Bibliotheken. Leipzig 1871. 8.

**Unterhaltungen**, bibliothekarische. Herausgegeben von J. F. L. Th. Merzdorf. Mit Urkunden. Oldenburg 1844. 8.

**Zihn**, Joan. Gg., (resp. Adam. Gruber,) disputatio de bibliothecis. Lipsiae 1678. 4.

---

## 2. Zeitschriften.

**Anzeiger** für Literatur der Bibliothekwissenschaft vgl. unter Bücherkenntniss, I, 2.

**Centralblatt** für Bibliothekswesen. Herausgeg. unter ständiger Mitwirkung zahlreicher Fachgenossen des In- und Auslandes von O. Hartwig und K. Schulz. 1. Jahrgang. Leipzig 1884. 8.

**Library Journal**, the. Official organ of the American Library Association, chiefly devoted to library economy and bibliography. Editors: C. A. Cutter; F. Leypoldt. Vol. I. Vol. II., No. 1—6. Vol. III., No. 1. 3. 9. Vol. IV., No. 7—10. 12. Vol. V—IX. New York 1877—84. 4. With plates.

**Serapeum**, herausgeg. von R. Naumann, vgl. unter Bücherkenntniss, I, 2.

---

## 3. Lehrbücher der Bibliothekswissenschaft.

### a) Allgemeines.

**Budik**, P. A., Vorbereitungsstudien für den angehenden Bibliothekar. Wien 1834. 8.

—— Vorschule für bibliothekarisches Geschäftsleben. München 1848. 8.

**Constantin**, L. A., bibliothéconomie, ou nouveau manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques.

Nouv. édition, revue, augmentée et ornée de figures. Paris, Roret, 1841. 24.

**Constantin**, L. A., Bibliothekonomie oder Lehre von der Anordnung, Bewahrung und Verwaltung der Bibliotheken. Aus dem Französischen. Leipzig 1840. 8.

**Ebert**, Frdr. Ad., die Bildung des Bibliothekars. An Herrn M. Behringer am Tage seines Promotionsjubiläum. Leipzig 1820. 8.

—— —— —— 2. umgearb. Aufl. Leipzig 1820. 8.

**Edwards**, Edward, memoirs of libraries; including a handbook of library-economy. 2 Vols. London 1859. 8. With plates and woodcuts.

**Falke**, Car. Heermannus, de ratione bibliothecam exstruendi et frequentandi. Lipsiae 1745. 4.

**Green**, Samuel S., library aids. Revised and enlarged edition with references from Poole's „Index“, and a chapter on „Books and articles on reading“ from Foster's „Libraries and Readers“. New York 1883. 16.

**Kayser**, Albr. Chph., über die Manipulation bey der Einrichtung einer Bibliothek und der Verfertigung der Bücherverzeichnisse nebst einem alphabetischen Kataloge aller von Joh. Jak. Moser einzeln herausgekommener Werke — mit Ausschluss seiner theologischen — und einem Realregister über die in diesem Kataloge nahmhaft gemachten Schriften. Bayreuth 1790. 8.

**Ludewig**, Herm., zur Bibliothekonomie. (Nebentitel: Festgabe zur vierten Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von Carl Hnr. Gärtner, Buchdruckerei-Besitzer.) Dresden 1840. 8.

**Molbech**, Chn., über Bibliothekswissenschaft oder Einrichtung und Verwaltung öffentlicher Bibliotheken. Nach der 2. Ausgabe des dänischen Originals übersetzt von H. Ratjen. Von dem Verfasser mit Zusätzen, mit einem Verzeichnisse der Pergamentdrucke der grossen K. Kopenh. Bibliothek und einem Beitrage zur Geschichte dieser Bibliothek vermehrt; von dem Uebersetzer mit Anmerk. versehen. Mit einer Steindrucktafel. Leipzig 1833. 8.

**Namur**, P., manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires. Bruxelles 1834. 8.

**Petzholdt**, Jul., Katechismus der Bibliothekenlehre. Anleitung zur Einrichtung und Verwaltung von Bibliotheken. Mit 16 in den Text gedruckten Abbildungen und 15 Schrifttafeln. (Auch m. d. Tit.: Weber's Illustrirte Katechismen. No. 27.) Leipzig 1856. 8.

**Schelhorn**, J. G., Anleitung für Bibliothekare und Archivare. 2 Bände. Ulm 1788, 1791. 8.

**Schmidt**, Joh. Aug. Friedr., Handbuch der Bibliothekswissenschaft, der Literatur- und Bücherkunde. Eine gedrängte Uebersicht der Handschriftenkunde, der Geschichte der Buchdruckerkunst und des Buchhandels, der Bücherkenntniss (Bibliographie) im engern Sinne, der Bibliothekenkunde und Bibliothekonomie und der literärhistorischen und bibliographischen Schriften. Für Studirende und Freunde der

Literatur überhaupt und für Bibliothekare, Buchhändler, Antiquare und Buchdrucker insbesondere. Weimar 1840. 8.

**Schrettinger**, M., Handbuch der Bibliothek-Wissenschaft, besonders zum Gebrauche der Nicht-Bibliothekare, welche ihre Privat-Büchersammlungen selbst einrichten wollen. Auch als Leitfaden zu Vorlesungen über die Bibliothek-Wissenschaft zu gebrauchen. Wien 1834. 8.

—— Versuch eines vollständigen Lehrbuches der Bibliothek-Wissenschaft oder Anleitung zur vollkommenen Geschäftsführung eines Bibliothekärs in wissenschäftlicher Form abgefasst. 3 Hefte. München 1808, 10. 8.

—— Versuch eines vollständigen Lehrbuchs der Bibliothek-Wissenschaft oder Anleitung zur vollkommenen Geschäftsführung eines Bibliothekars in wissenschaftlicher Form abgefasst. 2 Bände. München 1829. 8.

**Seizinger**, Joh. Gg., Bibliothekstechnik. Mit einem Beitrag zum Archivswesen. Nebst 44 Formularen. Leipzig 1855. 8.

—— Theorie und Praxis der Bibliothekswissenschaft. Grundlinien der Archivswissenschaft. Mit 6 Formularen. Dresden 1863. 8.

**Zoller**, Edm., die Bibliothekwissenschaft im Umrisse. Stuttgart 1846. 8. Mit einer Tafel.

## b) Bau und Verwaltung von Bibliotheken im Besonderen.

**Bashforth**, Francis, observations on some recent university buildings, together with remarks on the management of the public library and Pitt press. Cambridge 1853. 8. With a plate.

**Bruyssell**, Ernest van, de l'organisation des bibliothèques publiques en Belgique. Bruxelles 1856. 8.

**Comnos**, S., über Nummerirungs-Systeme für wissenschaftlich geordnete Bibliotheken. Athen 1874. 8.

(**Delessert**, B.,) mémoire sur la Bibliothèque Royale. Avec 2 planches. Paris 1835. — Second mémoire. Avec 1 planche. Ib. 1838. 4.

**Friedrich**, Joh. Cph., kritische Erörterungen zum übereinstimmenden Ordnen und Verzeichnen öffentlicher Bibliotheken. Leipzig 1835. 8.

**Jacob**, P. L., réforme de la Bibliothèque du Roi. Paris 1845. 12. (Extrait de „la Patrie".)

**Laborde**, Comte de, de l'organisation des bibliothèques dans Paris. 1. lettre. La Bibliothèque Royale occupe le centre topographique et intellectuel de la ville de Paris. Paris 1845. 8.

—— —— —— 2. lettre. Revue critique des projets présentés pour le déplacement de la Bibliothèque Royale. Paris 1845. 8. Avec figures.

—— —— —— 4. lettre. Le Palais Mazarin et les habitations de ville et de campagne au 17. siècle. Paris 1845. 8. Avec figures.

—— —— —— 8. lettre. Étude sur la construction des Bibliothèques. Paris 1845. 8. Avec planches et figures.

**Lettre**, première, des conservateurs de la Bibliothèque Royale à Monsieur le Ministre de l'instruction publique. Paris 1839. 8.

**Middleton**, Conyers, Bibliothecae Cantabrigiensis ordinandae methodus quaedam; quam Domino Procancellario Senatuique Academico considerandam et perficiendam, officii et pietatis ergô proponit. Cantabrigiae 1723. 4.

**Paris**, Paulin, de la bibliothèque royale et de la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés. Paris 1847. 8.

**Reuss**, Ferd. Frid., ordo bibliothecae universitatis caesareae Mosquensis. Mosquae 1826. 4. (Lateinisch und russisch.)

**Richter**, Bened., kurze Anleitung eine Bibliothek zu ordnen und in der Ordnung zu erhalten. Mit 6 lithographirten Tafeln. Augsburg 1836. 8.

**Sylloge** aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca studio et opera Io. Dav. Koeleri. Francofurti 1728. 4.

### c) Schäden und Feinde der Bibliotheken.

**Baudrillart**, pertes éprouvées par les bibliothèques publiques de Paris pendant le siége par les Prussiens en 1870 et pendant la domination de la Commune révolutionnaire en 1871. Rapport à M. le Ministre de l'instruction publique. 2. édition revue et corrigée. Paris 1872. 8.

**Blades**, Will., the enemies of books. London 1880. 8. With plates.

—— les livres et leurs ennemis. Traduit de l'Anglais. Paris 1883. 8. Avec 2 planches.

**Grégoire**, rapport sur les destructions opérées par le vandalisme et sur les moyens de le réprimer, fait au nom du comité d'instruction publique. Séance du 14 fructidor an III. (Réimpression. Paris, s. d.) 8.

**Lacroix**, Paul (Bibliophile Jacob), les cent et une. Lettres bibliographiques à M. l'Administrateur général de la Bibliothèque Nationale. 1. Série. 1—3. Livraisons. Paris 1849. 8.

(**Malsand**,) les ennemis des livres. Par un bibliophile. Lyon 1879. 8. (Tiré à 200 exemplaires.)

---

## 4. Cimelienausstellungen.

**Bibliothèque** nationale. Département des imprimés. Notice des objets exposés. Paris 1878. 12.

**Naumann**, Rob., Führer durch die Ausstellung von Handschriften und Druckwerken auf der Stadtbibliothek zu Leipzig. 2. Auflage. Leipzig 1859. 8.

---

## 5. Volks- und Jugendbibliotheken.

**Burkhard**, C., über die Begründung von Ortsbibliotheken (Volksbibliotheken) und Orts-Lesevereinen. München, o. J. 8.

**Gesellschaft** für Verbreitung von Volksbildung. Jahresbericht über die Vereinsjahre 1871—75, erstattet vom Centralausschuss. (4 Hefte.) Berlin. 8.

**Green,** Sam. S., libraries and schools. Papers selected. New York 1883. 12.

**Jannasch,** R., die Volks-Bibliotheken, ihre Aufgabe und ihre Organisation. (Umschlag-Titel: Deutsche Zeit- u. Streit-Fragen, Heft 67.) Berlin 1876. 8.

**Lobeck,** B., die Sorge für das Volksschriftenwesen. Ein Synodal-Vortrag, Berathern und Freunden des Volkes in Kirche und Schule erweitert dargeboten. Bevorwortet von Leop. Schultze. Leipzig 1877. 8.

**Marin** de Boylesve, rapport sur les bibliothèques dans les oeuvres et sur la propagande des bons journaux, des opuscules polémiques, des petites lectures, des tracts et feuilles volantes. Paris 1875. 8.

**Musterkatalog** für Volksbibliotheken. Ein Verzeichniss von Büchern, welche zur Anschaffung für Volksbibliotheken zu empfehlen sind, herausgeg. von dem Gemeinnützigen Vereine zu Dresden. Leipzig 1882. 8.

**Petzholdt,** Jul., Nachricht von der Bibliothek des Gewerbevereines zu Dresden. Nebst der ersten Fortsetzung des Bücherverzeichnisses der Vereinsbibliothek. Dresden 1843. 8

—— Beleuchtung der Hetze'schen Eingabe gegen meine Nachricht von der Bibliothek des Gewerbevereines zu Dresden. Für die Vereinsmitglieder. Dresden 1843. 8.

**Preusker,** Karl, über öffentliche, Vereins- und Privat-Bibliotheken, so wie andere Sammlungen, Lesezirkel und verwandte Gegenstände, mit Rücksicht auf den Bürgerstand. 2 Hefte. Leipzig 1839, 40. 8.

I: über Stadt-Bibliotheken für den Bürgerstand. II: über Vereins-, Schul-, Dorf- und Privat-Bibliotheken.

**Rapport** présenté à la Société de bienfaisance pour la fondation des bibliothèques communales par la commission de la librairie. Projet soumis à la librairie. Paris 1851. 8.

**Rettig,** Gg., Leitfaden der Bibliothekverwaltung, hauptsächlich für Jugend- und Volksbibliotheken. Bern 1883. 8.

**Southwick,** Solomon, address, delivered by appointment, in the episcopal church, at the opening of the apprentices' library, in the city of Albany. Albany 1821. 8.

**Statistik** der mit der „Gesellschaft für Verbreitung von Volksbildung" in Verbindung stehenden Vereine für Volksbildungszwecke nach dem Stande des Verwaltungsjahres 1874/75. Mit einer Karte in Farbendruck, die Verbreitung der mit der Gesellschaft in Verbindung stehenden Vereine für Bildungszwecke und das Verhältniss der Theilnahme der Bevölkerung in Deutschland darstellend. Herausgegeben von der Gesellschaft für Verbreitung von Volksbildung. Berlin 1875. 4.

---

## 6. Kataloge von Bibliotheken.

### a) Oeffentliche Bibliotheken.

**Bibliothek**, die, der Handelslehranstalt zu Leipzig. (Katalog.) Leipzig 1862. 4.

**Bücher-Verzeichniss** der Bibliothek des Hauses der Abgeordneten. Berlin 1877. 8.

—— der Schiller-Bibliothek zu Leipzig. Angelegt im Sommer 1843. Leipzig (1846). 8.

**Catalog** der in Kurfürstlich Hessischer Generalstabs-Bibliothek befindlichen Bücher, Karten und Pläne. Cassel 1835. 8.

—— der Bibliothek der kaiserlich-königlichen geographischen Gesellschaft. Separat-Abdruck aus den Mittheilungen der k. k. geographischen Gesellschaft. 5. Jahrg. Wien 1861. 8.

**Catalogo** dei libri di bibliografia, biografia e storia letteraria provenienti dalla biblioteca Santangelo di Napoli. Roma 1880. 8.

**Catalogue** of the York Gate Geographical and Colonial Library. London 1882. 8.

**Catologus** incunabulorum typographicorum bibliothecae civitatis Trevirensis, adjunctis quibusdam recentioris notae libris, Treviris publicae auctionis lege divendendorum. Treviris 1852. 4.

**Curtze**, Max., die Handschriften und seltenen alten Drucke der Gymnasialbibliothek zu Thorn. 2. Theil. (Programm.) Thorn 1877. 4.

**Erwerbungen** der Stadtbibliothek 1878. October bis December. 1881. Januar bis März. (Lübeck 1879, 1882.) 8.

**Fortegnelse** over Rigsdagens Bogsamling den 31te December 1872. Kjöbenhavn 1873. 8.

**Katalog** der Bibliothek des Deutschen Reichstages. (Bearbeitet von Aug. Potthast.) 1. Abtheilung. Berlin 1877. 8.

Erster Entwurf des Katalogs. IV, 299 Seiten.

—— —— —— (Bearbeitet von Aug. Potthast.) Berlin 1882. LVI, 1432 Seiten gr. 8.

—— der Commerz-Bibliothek in Hamburg. 1—3. Fortsetzung. 1844—1850. Hamburg. 4.

**Petzholdt**, Jul., catalogi bibliothecae secundi generis principalis Dresdensis specimen I. Accedit index librorum in coenobio Augustinianorum Dresdensi asservatorum. Lipsiae 1839. 8.

—— —— —— specimen II—IV. et VII. Lipsiae 1840, 41. Dresdae 1849. 8.

**Pyl**, Th., die Rubenow-Bibliothek. Die Handschriften und Urkunden der von Heinrich Rubenow 1456 gestifteten Juristen- und Artisten-Bibliothek zu Greifswald, aus der Bibliothek der Nicolai-Kirche zu Greifswald herausgegeben. Greifswald 1865. 8.

Enthält auch Notizen über Handschriftentaxen etc.

**Schulz**, K., Katalog der Bibliothek des Reichsgerichts. Leipzig 1882. 8.

(**Strauss**, A.,) Monumenta typographica, quae extant in bibliotheca Collegii Canonicorum regularium in Rebdorf. Collegit, notis illustravit, et edidit eiusdem Collegii bibliothecarius. Eichstadii 1787. 4.

**Verzeichniss** der Bibliothek des Literatenvereins. 1. Abth. (Schriften über Literatur- und Pressangelegenheiten.) (Leipzig 1844.) 8.

—— der Druckwerke und Handschriften in der Bibliothek des historischen Vereins zu Darmstadt. Oktober 1852. 8.

**Wetzel**, E., die Handschriften und Urkunden in der Bibliothek der Nicolai-Kirche zu Greifswald. (I.) (Aus: Baltische Studien. 20. Jahrgang. 1865.) 8.

**Wilisch**, Chn. Gotthold, arcana bibliothecae Annaebergensis in partes III. divisa epistolas LXXII. summorum quorundam principum clarissimorumque saeculi XVI. et XVII. virorum nondum editas nec non annalium typograph. usque ad A. MD. specimen complexa. Lipsiae 1730. 8.

## b) Privatbibliotheken.

(Vergl. auch: Der Vertrieb des Buches, VII, 14, b.)

**Bibliotheca** elegans. A catalogue of a curious collection of books, in all branches of learning; containing several parcels lately purchas'd: in which is included the library of the Rev^d. Mr. Cheynell lately deceas'd. Which will begin to be sold cheap (for ready money only) on Wednesday, May 9, 1759, and continue till all are sold. By Thomas Pote, Bookseller. (London.) 8.

**Deliciae** Cobresianae. J. P. Cobres Büchersammlung zur Naturgeschichte. 2 Theile. (Augsburg 1781.) 8. Schreibpapier.

**Catalogue** de la précieuse bibliothèque de feu M. le Docteur J. Court comprenant une collection unique de voyageurs et d'historiens relatifs à l'Amérique. 1. Partie. Paris 1884. 8.

**Bibliotheca** Heinsiana sive catalogus librorum, quos, magno studio, et sumtu, dum viveret, collegit Nicolaus Heinsius, Dan. fil., in duas partes divisus. Cujus bibliothecae publicam faciet auctionem Lugduni Batavorum, Johannes de Vivie, bibliopola, ad diem 15. Martii, anni 1683, et sequentes. Lugd. Bat., Joh. de Vive, 1682. 12.

**La Serna** Santander, C., Catalogue des livres de sa bibliothèque, rédigé et mis en ordre par lui-même; avec des notes bibliographiques et littéraires; nouvellement corrigé et augmenté. 4 Tomes et Supplément. Bruxelles, an XI (1803). 8. (Auctionspreise beigeschrieben.)

Der Supplement-Band enthält: Observations sur le filigrane du papier des livres imprimés dans le XVme siècle. (Mit 5 Tafeln Abbildungen.) Mémoire, imprimé l'an IV, sur le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, u. And.

**Catalogue** of the extraordinary collection of splendid manuscripts, chiefly upon vellum, in various languages of Europe and the East, formed by M. Guglielmo Libri. London 1859. Lex.-8. With 37 plates.

—— of the magnificent collection of precious manuscripts and objects

of art and vertu, of M. Guglielmo Libri. London 1864. 4. With 15 plates.

**Catalogue** de la bibliothèque de feu M. le Marquis de Morante, ancien recteur de l'université de Madrid, etc., précédé d'une notice biographique par Fr. Asenjo Barbieri, et de quelques mots sur cette bibliothèque par Paul Lacroix (bibliophile Jacob). Paris 1872. 8.

**Katalog** einer werthvollen Sammlung von typographischen und xylographischen Seltenheiten, geschriebenen und gedruckten Livres d'heures auf Pergament und Papier mit Miniaturmalereien etc. etc. aus dem Nachlasse des . . . Cav. Carlo Morbio. München 1888. 8.

**Bibliotheca** curiosa. Vol. I. A descriptive catalogue of the library of Andrew J. Odell, of New York, comprising an extremely interesting and most valuable collection of rare, curious, and standard books, both ancient and modern, in every department of literature; among which will be found . . . . early voyages and travels; rare old English black letter books, early English poetry . . . . fine specimens of works printed in the 15. century, illustrated with curious wood engravings; privately printed books . . . missals richly illuminated in gold and colors; books printed on vellum . . . . also an exceedingly important collection of the most valuable, general and special works on bibliography, literary history, and the history of printing and wood engraving, etc. etc. New York 1878. 8.

**Catalogue** de livres rares et précieux manuscrits et imprimés principalement sur l'Amérique et sur les langues du monde entier composant la bibliothèque de M. Alph. L. Pinart et comprenant en totalité la bibliothèque mexico-guatémalienne de M. l'Abbé Brasseur de Bourbourg. Paris 1883. 8.

(**Stolle**,) kurtze Nachricht von den Büchern und deren Urhebern in der Stollischen Bibliothec. 8 Theile. Jena 1733—37. 4.

**Catalogue** de la bibliothèque de feu M. Fr. Vergauwen, président de la Société des Bibliophiles flamands. Tome I. Bruxelles 1884. 8.

Théologie, jurisprudence, sciences diverses, beaux-arts, belles-lettres.

---

## 7. Archivkunde.

**Spiess**, Phil. Ernst, von Archiven. Halle 1777. 8.

**Zinkernagel**, Karl Friedr. Bernh., Handbuch für angehende Archivare und Registratoren. Mit 4 Kupfertafeln. Nördlingen 1800. 4.

---

## Handschriftliches.

---

**Kirchhoff**, Dr. Albr., Johann Aurispa. (Aurispa war, 15. Jahrhundert, Handschriftenhändler in Florenz, Venedig etc.) — Ioannis Aurispae epistolae. 4.

**Actenstücke** über den buchhändlerischen Verkehr Peter Schöffer's und Conrad Henckis', Mainz. 1474, 75. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Annales** typographiae Lipsiensis ab anno 1481—1500 et ab anno 1501—1536, cum Supplementis. Ausschnitte aus Panzer's Annales, durchschossen mit vielen handschriftlichen Zusätzen. 4.

—— typographici Lipsienses ab artis inventae origine ad annum 1536. Fol. (Enthält viele Ergänzungen und Berichtigungen zu Panzer's Annales typographici und dessen Annalen der älteren deutschen Litteratur.)

(**Merzdorf**, J. F. L. Theod.,) index librorum ab anno 1481 usque ad annum 1500 Lipsiae impressorum. 4.

(——) adnotata ad typographiam Lipsiensem excerpta ex Hainio nonnullisque catalogis. 4.

**Briefe** von Jul. Caes. Scaliger, Steph. Doletus und Conr. Gessner an Sebast. Gryphius, 1538—48; von Wolfg. Hopilius an Joh. v. Tritheim und von diesem an Hopilius, 1505; von Gerh. Morrhius an Erasmus, 1532; von Jod. Badius an denselben (4) und von Erasmus an Badius (2), 1515—1518; von demselben an Franc. Calvus, 1525. — Brief von Mich. Isingriner an Franc. Cicerinus, 1549. — Briefe von und an Sebast. Gryphius in Lyon, 1538—1548. — Briefe von und an Wolfg. Hopyl in Paris, 1505. — Brief von Gerh. Morrhius in Paris, 1532. — Briefe von und an Jodoc. Badius in Paris, 1505—1518. — Briefe von und an Christoph Plantin in Antwerpen, 1576—1586. — Brief an Melch. Novesianus in Cöln, 1542. — Brief an Joh. Birckmann in Cöln, 1563. — Briefe von und an Franc. Calvo in Rom, 1518—1532. — Briefe an den Handschriftenhändler Vespasiano (filius) Philippi in Florenz, 1450—1463. (Abschriften von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Familie Froben** in Basel. Briefe von Joh. Froben an Erasmus von Rotterdam, 1515; Erasmus an Froben, 1517; dems. an Lachner und Froben, 1517; dems. an Lachner, 1517; dems. an Froben, 1518 (2); dems. an Joh. Erasmius Froben, 1529; dems. an Hieron. Froben, 1521; dems. an Nicol. Episcopius, 1529; Beatus Rhenanus an Joh. Froben, 1516; Erasmus an Joh. Erasmius Froben, 1524; Pt. Bembus an Hieron.

Froben, 1534; Hieron. Froben und Nicol. Episcopius an Joh. a Lasco, 1536; Erasmus an Joh. Hervag, 1531; Matthias Schurer an Erasmus, 1517; Erasmus an Schurer, 1517; Mich. Hummelberger an Joh. Froben, 1516. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Actenstücke**, Verordnungen und Briefe, betreffend die Censur und den Buchhandel in den Niederlanden unter spanischer Herrschaft. 1526—1616. (Gesammelt von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Briefe** von und an Joh. Oporin in Basel, 1547—1568. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Befehle** und Verordnungen die Buchdruckerey, und Bücher betreffend, vor die Churfürstlich Sächssisch: und incorporirte Lande. (Aus den Jahren 1549—1661. Handschriftlicher Auszug aus dem Codex Augusteus.) 4.

**Copey** oder Abschrift des Registers. Fasten Mes A°. 1565 p. Sigmund Feierabendt. 4. (Abgedruckt in Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, IX.)

**Briefe** und andre Schriftstücke an Ernst Vögelin aus Leipzig, von Chph. Cornerus, Superintendent und Professor, Frankfurt a. O., 1573 und 15. Apr. 1575; Gebr. Melchior und Georg Bapst, (Erbschaftsquittungen) Leipzig, 13. März 1574, 31. März 1576; Nickel Bock, Buchhandlungsgeh., Leipzig, 4. Juli, 20. October und 1. November 1576 und? (Fragment); Buchhändler Lorentz Finckelthaus, Leipzig, 13. Juli und 2. October 1576 und 16. März 1577; Baumeister Georg Roth, Leipzig, 14. Juli, 2. und 30. October und 18. December 1576; Schriftgiesser Thomas Wilhelm, Leipzig, 15. Juli und 28. August 1576 und 19. Jan. 1577; ferner 24. Januar 1577 (nur Adressseite); Buchdrucker Johann Rhambaw, Leipzig, 29. August 1576; Stadtschreiber Johann Krauss, Leipzig, 11. September und 3. October 1576. Fol.

**Raphelengii**, Franc., patris et filii, et Justi Lipsii epistolae mutuae. 1584—97. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff aus P. Burmanni Sylloge epistolarum, Tom. I.) 4.

**Bescchwer** (sic!), der Buchhendler, Vber denn Bůchdrůcker. Vber die Bůchbinder. vnd den die Haůsirer Inn Bresslaw. Anno. 1590. Fol. (Abtheilungstitel: Hirinnen Findet mann oder werden beschrieben mannicherley Fürfallende Beschwer vnnd Handtlungenn, der Buchhandtler, Inn Der Khayserlichen Stadt Bresslaw. Erstlich vber den Buchdrůcker. — Volgent hernacher ferner Beschwerůngen der Bůchhändler, über etzliche Vnnordtnungen, Wegen des Hausierens, vnd vmbtragens, am Sonntage vnnd anndern Feyertagen, So vonn einnem Erbarn Ratht verbottenn. Darauff die Decreta volgenn. — Der Bůchhandler fernner Beschwerůngen, vber die Buchbinder, So sich In Bůchhandl einndrinngen vnnd mischen wollen, Darauff der Buchbinnder kegenbericht volget, vnnd enntlich das Decreta.) Vergl. die Aufsätze von Dr. Albr. Kirchhoff im Archiv für Geschichte des Deutschen Buchhandels, IV., V., VI. Stück.

**Moreti**, Balthasaris, et Justi Lipsii epistolae mutuae. 1595—1606. Hierüber ein Brief von Card. Baronius an Joh. Moretus, 1606, und einer

von Balth. Moretus an Pet. Roose, 1642. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff aus P. Burmanni Sylloge epistolarum.) 4.

**Acten**, die Besitzverhältnisse und den Verkauf der Müller-Rothe-Wendt'schen Buchdruckerei in Wittenberg betreffend. 1618—1655. Fol. (Blatt 1—9 fehlen.)

— betreffend die Errichtung einer neuen (katholischen) Buchdruckerei, neben der Gg. Baumann'schen privilegirten Rathsbuchdruckerei, in Breslau. O. J. und 1630—1653. Fol.

**Censur-Verfügungen**, Bayerische, vom 7. April 1644, 6. Octob. 1654 und 1. Febr. 1655. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Gravamina** beneben den darauff eingeschikten unterthenigsten bericht. S. n. (ca. 1670—80.) Fol. (§. 11: Gravamina der kursächsischen Buchführer wegen Nachdrucks ihrer Bücher.)

**Visitations-Decret**, Fürstlich Sächsisches gesamtes. Der Universität Jehna sub dato den 23. July 1681. ertheilet. publiciret d. 27. Augusti obbesagten Jahres. Aeltere Abschrift. Fol.

**Schreiben** des Raths von Frankfurt a. M. an den Kaiser wegen des Messkatalogs, Censur des letzteren durch die Büchercommission und Handhabung des Privilegienwesens, vom 25. Febr. 1686, nebst Rathsverordnung vom gleichen Datum. Gleichzeitige Abschrift. Folio.

**Dasselbe.** Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff. Nebst Ergänzung: Rathsbeschluss vom 27. Januar 1657. 4.

**Druckereibuch** (Lehrlingsbuch) der Buchdruckerei von Imm. Tietze, später Joh. Chn. Langenheim, Joh. Friedr. Langenheim, Chph. Carl Klaubarth u. Wilh. Staritz in Leipzig, 1695—1822. Am Ende ein von Tietze 1694 angefangenes Verzeichniss gelieferter Drucke und der dafür berechneten Preise. 4.

**Catalogus** omnium librorum qui in officina Haeredum Matthaei Meriani, bibliopolae et sculptoris Moeno-Francofurtani, eorum impendio impressi, et maximam partem aere ornati veneunt. 1680. 4., auf Foliopapier aufgelegt. Grossentheils mit beigedruckten Preisen. — Libri praestantissimi et magnam partem rarissimi, nitide compacti, qui sigillatim prostant Lipsiae A. 1729. — N. 2. Lipsiae apud I. B. M. 1730. — N. 3. Libri, plerique novi et exotici, qui prostant in Bibl. Mencken. Lipsiae 1730. 8., auf Foliopapier aufgelegt, mit beigedruckten Preisen und handschriftlichen Zusätzen. — Catalogus librorum, magnam partem rariorum, qui, pro adiectis pretiis aequissimis, ad festum Paschatos a. 1730 tantum duraturis, prostant Lipsiae apud Haeredes B. Thomae Fritschii. 8., auf Foliopapier aufgelegt, mit einigen handschriftlichen Zusätzen. — Anzeige über die durch die Erben von Sandrart's in Nürnberg „um beygesetzten Preiss auf einmahl" zu verkaufenden Kupferwerke. O. J. 4., auf Foliopapier aufgelegt. — Handschriftliches alphabetisches Register über sämmtliche in dem Bande enthaltene Werke, von Schlüter. — Auf dem Vorsatzblatte handschriftliche biographische Notizen über die Merian, von Dr. Albr. Kirchhoff. Fol.

**Briefe** geschäftlichen Inhalts von Carl Hildebrand Freih. von Canstein an Jul. Elers, und verschiedene Canstein betreffende Schriftstücke: Relatio de Opere Biblico Cansteiniano. Halae, 5. Dec. 1721, nebst Conspectus omnium Noui Testamenti ac totius Sacri Codicis Editionum, quotquot ab initio huius Instituti Cansteiniani ad finem vsque anni 1721. prodiere; Erbtheilungsvertrag C. Hildebrand's von Canstein und seiner Geschwister Raban und Anna Dorothe, d. d. Canstein, 13. Aug. 1710, etc. 1697—1723. Fol., 4., 8.

**Buchdrucker Articul.** 1701. Abschrift eines im Leipziger Stadt-Archive befindlichen Actenfascikels, Streitigkeiten etc. innerhalb der Leipziger Buchdrucker-Innung betreffend. (Ueber Innungsartikel, Tarif, Deposition etc.) Fol.

**Nachrichten**, Briefe, und Reliquien, gesammelte, über die Buchhandlung. (1. Band einer wohl auf Veranlassung Phil. Erasm. Reich's veranstalteten Sammlung von Abschriften verschiedener Schriftstücke aus den Jahren 1706—1766, betreffend Nachdrucksstreitigkeiten, Verhandlungen mit der kais. Büchercommission in Frankfurt a. M. und mit der sächs. Regierung über Angelegenheiten des Buchhandels, Gründung des Reichschen Buchhändlervereins nebst dem Secretariatsjournal desselben, etc.) 8.

**Casus** inauditus Unruhianus, sub nomine Titii, in illustrissima ac per totum terrarum orbem celeberrima Sorbonna Parisiensi decisus. (Process gegen Sigism. v. Unruh wegen Religionsschmähung und Verlästerung der römischkatholischen Religion. 1716.) 4.

**Briefe** und Notizen von Gotthilf Aug. Francke jun. in Halle an Jul. Elers (nach Leipzig), geschäftlichen und vertraulichen Inhalts, 1720—1732. 4., 8, 16.

**Privilegium** Wilhelm Heinrichs Herzogs zu Sachsen vor die Buch-Händler zu Jena. Eisenach, 23. Septemb. 1730. (Abschrift.) 4.

**Pecora's**, Carlo, Buchdruckers zu Venedig, Eingabe an den Senat von Venedig wegen der auf Veranlassung des apostolischen Nuntius Stoppani erfolgten Suspension des Drucks einer italienischen Uebersetzung von Fleury's Kirchengeschichte. (1741?) Fol.

**Rolle** oder Ordnung des Buchbinder Amts in der Stadt Münster. O. J. (nach 1742.) Fol.

**Patent**, der jetzt regierenden Kayserlichen Majest., das Bücherwesen im Heil. Röm. Reich, und die hierüber allergnädigst gesetzte Kayserliche Commission betreffend. D. 10. Febr. 1746. 4.

**Privilegium** Friedrichs Herzogs zu Sachsen für die Buchhandlungen zu Jena d. d. Eisenach den 13. December 1753. Originalurkunde mit anhängendem Wachssiegel. Fol.

**Mennander**, Carl Friedr., Rede von dem Buchhandel in Schweden, welche in der Königl. Akademie der Wissenschaften, bey Ablegung des praesidii am 8. May 1756. . . . zu Åbo ist gehalten worden. Aus dem Schwed. übersezt (von Imm. Breitkopf). Fol.

**Verzeichniss** der deutschen Buchhandlungen nach dem Alphabete der Städte geordnet. 176?. 8.

**Fasciculus** Unterschiedene Nachdrücke betreffend. 1760. (Abschrift [von Dr. Albr. Kirchhoff] eines auf der Leipziger Universitätsbibliothek sub XCVI, 8. befindlichen Actenstücks.) 4.

**Verhandlungen** (briefliche und durch gedruckte Circulare) zwischen mehreren Leipziger Handlungen einerseits und den Firmen Heinsius und Teubner in Leipzig, so wie den Berliner, Breslauer und sonstigen Handlungen andererseits, wegen der auf Veranlassung von Ph. E. Reich (Weidmann'sche Buchh.) in Leipzig in den Jahren 1760 und 1761 wegen der Münzdevalvation versuchten Erhöhung der Bücherpreise um 50 pCt., sämmtlich in den Originaldocumenten. 8 gedruckte Circulare und 20 Schriftstücke. Fol. u. 4.

**Acten** das Mandat den Buchhandel betreffend und andere die Büchersachen angehende Nachrichten. 1768. (Abschrift [von Dr. Albr. Kirchhoff] eines auf der Leipziger Universitätsbibliothek sub XCVI, 9. befindlichen Acten-Fascikels.) 4.

**Stato**, lo, delle Stamperiè di questa Città (Venezia), e Terraferma, e gli abusi in esse introdotti. (Venezia 1766?) Fol.

**Verzeichniss** der die Messe zu Leipzig besuchenden fremden und der Leipziger Buchhandlungen mit Angabe ihrer Geschäftslocale, nach dem Alphabet der Firmen geordnet. Am Schlusse: „Buchhandl. in Hamburg" mit einigen Notizen über dieselben. Um 1768. 8.

**Briefe** meist geschäftlichen Inhalts an Phil. Erasm. Reich, resp. die Weidmann'sche Buchhandlung in Leipzig, von Kupferstecher Bause (8), 1767, 1781; D. Chodowiecki, 1781; Eichhorn (2), 1826; Eichstädt, 1802; Eschenburg, 1767; v. Hagedorn (2), 1771; F. Hand (2), 1826, 1827; Hansen in Halle, 1767; Hermes (44), 1766—77; Heyne (56), 1767—81; Iselin, 1769; Meusel (18), 1781—1802; Ch. H. Müller, 1767; v. Murr (12), 1765, 1766; J. H. Niemeyer, 1781; Platner, 1760; Ramler (14), 1759—68; Riedel in Wien, 1781; F. Sack (9), 1761, 1781; Schleiermacher (2), 1802; Schröckh (2), 1802; Ch. G. Semler, 1743; Spalding (9), 1753—61; Sulzer (18), 1753—67; M. A. v. Thümmel, 1769; Weisse (18), 1760, 1761; J. G. Zimmermann (12), 1781. 4. u. 8. (Von K. Buchner theilweise zu seinen Publicationen benutzt.)

—— 6, von Joh. Friedr. Enderes in Schwabach an die Weidmann'sche Buchhandlung in Leipzig, das Verfahren gegen den Nachdrucker Joh. Gottlob Mizler in Schwabach betreffend, nebst Beilagen. 1772, 1776. Fol. u. 4.

—— 21, von Rud. Gräffer in Wien an Phil. Erasm. Reich in Leipzig, geschäftlichen Inhalts, meist Nachdruck, vorzüglich von Gellert's Schriften betreffend. Mit Beilagen. 1772—1785. Fol. u. 4.

—— 14, von E. F. Schwan in Mannheim an Phil. Erasm. Reich in Leipzig, geschäftlichen und freundschaftlichen Inhalts betr. Nachdruck, Errichtung einer Verlagsniederlage in Mannheim etc. Mit Beilage. 1776—87. 4., 8.

**Magazin**, das Hanauische. 1778—1785. (Inhaltsanzeigen und kurze Auszüge; darunter Nachrichten über die Familie Wechel.) 8.

**Briefe** geschäftlichen und vertraulichen Inhalts von Molitor in Mainz und Aschaffenburg an Karl, Rector des Hallischen Waysenhauses in Frankfurt a. M., und Buchhändler Hermann ebenda. 1780—1809. 8. u. 4.

—— an den Buchhändler Casp. Fritsch in Leipzig. 1782—1805. 4.

—— von Hofrath Bentzel in Mainz an die Hermann'sche Buchhandlung in Frankfurt a. M., geschäftlichen Inhalts. 1782—86. 4. u. 8.

—— (42) Verschiedener an den Buchbinder und Antiquariatsbuchhändler Jos. Motzler in Freysingen, geschäftlichen Inhalts. 1783—1820. Fol. u. 4.

**Nachricht** von der gemeinschaftlichen Handlung der kais. privilegirten Franziszischen Reichsakademie freyer Künste und Wissenschaften in Augsburg. 1783. (Abschrift von Dr. A. Kirchhoff.) 4.

**Briefe** von F. J. Bertuch in Weimar an Hofrath Professor Schütz in Jena, die Allgemeine Litteratur-Zeitung betreffend. 1784—1818 u. undatirt. 4. u. 8.

—— geschäftlichen Inhalts von Ant. Jos. Dorsch in Mainz an die Hermann'sche Buchhandlung in Frankfurt a. M. 1784—92. 8. u. 4.

**Catalogue** des livres défendus par la Commission impériale et royale, jusqu'à l'année 1786. Bruxelles 1788. 8. (Pièce secrete; gedruckt.) — Angehängt (handschriftlich): Extrait des Placcarts concernant les Imprimeurs et Libraires. 156 pag. 8.

**Vorstellung** der Buchhändler und Buchdrucker zu München an den Kurfürsten Carl Theodor gegen das Censuredict. (19. Decbr. 1791.) (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff aus dem Allgem. literar. Anzeiger, 1799, Nr. 101—104.) 4.

(**Roch**, J. Chr. Fr.,) Materialien zu einer Geschichte des Buchhandels. Leipzig 1795. 8. Handexemplar des Verfassers, in 4° durchschossen, mit Nachträgen und Berichtigungen.

**Korn** der Aeltere in Breslau, Joh. Friedr., Aufforderung an die Ordnung liebenden Männer der ehrwürdigen Gesellschaft, die man Buchhändler nennt, u. aufrichtige Anzeige der Schwierigkeiten, Unordnungen und Nachtheile, welche durch die neuen Messmoden eines grossen Theils der so genannten Herren Buchhändler entstehen, die gern viel thun, aber wenig ordnungsmässig vollziehen. (1797. Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff.) 4.

**Strazze** der Buchhandlung Karl Tauchnitz in Leipzig, von O.-M. 1799 angefangen. 4.

**Verfügung** der Königl. Preuss. Glogauischen Krieges- und Domainen-Cammer an den Buchhändler Frommann in Freystadt, die beim Verlage solcher Schriften, welche die Verleger selbst censiren zu lassen im Fall sind, zu beobachtenden Grundsätze betreffend, vom 29. April 1793. Fol.

**Miethvertrag** zwischen der theologischen Facultät zu Leipzig und C. Ch. Horvath von Potsdam, Kaffke aus Stettin und Genossen über das

grosse theologische Auditorium im Paulinum. Leipzig 1797. Nebst Quittungen über den Miethzins für 1797—1812, 1814—27, 1832. Fol.

Ein **Miscellaneenband**, enthaltend: 1) Historie der Churfürstl. Bibliothec zu Jena. 2) Collegium über Heumanni Conspectum reipublicae litterariae. 3) Notizen zur Geschichte der Universität Dorpat. 4) Recensiones disputationum ad rem literariam facientium et in Sveciae Academiis in lucem protractarum. 5) Notationes zu Opfergelt's Bibliotheca selecta. 6) Variae observationes ex re litteraria. Von verschiedenen Händen des 18. Jahrhunderts. 4.

**Ideen**, einige, über Entstehung und Ausbildung der Buchdruckerkunst in Deutschland und ihre erste Bildung und Fortschritte in Breslau. (2 verschiedene unvollendete Entwürfe.) — Ueber Entstehung und Ausbildung der Buchdrucker-Kunst. (Unvollendet.) — Ueber Buchdruckerkunst, ihr Entstehen, ihr Fortgang und Ausbildung in fremden Ländern. (Unvollendet.) — Erfinder der Buchdruckerkunst. (18. Jahrhundert?) Fol. u. 4.

**Notizen** über den englischen, französischen und italienischen Buchhandel, meist von Imman. Breitkopf.

**Quellenmaterial** zu Karl Buchner's „Aus den Papieren der Weidmann'schen Buchhandlung": Lehrverträge, Verlagscontracte, Verträge über Verlagskauf, Briefe und Briefabschriften. Fol. u. 4.

**Teucher's**, L. H., Collectaneeen zu einer Geschichte der Buchdrucker, aus verschiedenen Werken zusammengetragen auf Veranlassung von J. G. I. Breitkopf. 5 Pappbände und eine Anzahl Notizenblätter Breitkopf's umfassend. 4. Hierüber eine Anzahl einzelner Druckbogen aus Panzer's Annales typographici.

Das sogenannte **Kummer'sche Archiv**, eine von Paul Gotthelf Kummer, dem lange Jahre hindurch fungirenden Vorsitzenden der Deputirten des Buchhandels zu Leipzig angelegte und in der Hauptsache fortgeführte Sammlung von Schriftstücken und Drucksachen, welche sich auf den Buchhandel, besonders das Kummer'sche Abrechnungsinstitut von 1792, die Reformbewegung von 1802 und 1803 und die Thätigkeit der Deputirten von 1814 bei dem Wiener Congress beziehen, sowie die aus der Thätigkeit der Leipziger Deputirten überhaupt entstandenen Schriftstücke. Hierzu ein Real-Verzeichniss, von Dr. Sal. Hirzel i. J. 1839 angefertigt. In 4 Kästen.

**Litteratur** u. Buchhandel am Schlusse des 18. Jahrhunderts. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff, aus dem Allgemeinen litterarischen Anzeiger, 1801, Nr. 6—10.) 4.

**Actenstücke** aus der Regierung von Zürich aus den Jahren 1802 und 1803, Censurangelegenheiten betreffend. Erlasse an Censoren u. A. Fol., 4., 8.

**Zimmer**, F., catalogue d'une collection choisie de cartes géographiques, hydrographiques, plans etc. avec des rémarques historiques et critiques. Halle 1804. 4.

**Copirbuch** der Buchdruckerei und Buchhandlung Karl Tauchnitz in

Leipzig, die Zeit vom 30. September 1811 bis zum 14. December 1816 umfassend. Fol.

**Briefe**, 30, des Leipziger Buchhändlers E. F. Hoffmann an Finck, den Inspector der Berliner Buchhandlung des Halleschen Waisenhauses, und Jurisch, Geschäftsführer der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle. 1811—1817. Vertraulichen Inhalts, wichtig für die politische Geschichte Sachsens und Preussens, beziehungsweise des Fürsten Hardenberg. 4.

**Acten** über das Gutachten, den Gesetzes-Entwurf der Bundestags-Commission über die Sicherstellung der Rechte der Schriftsteller und Verleger betreffend. Handschriftliche Original-Gutachten von Brockhaus in Leipzig, Nicolai aus Berlin, Heinr. Wilh. Hahn jun. aus Hannover, Carl Gerold aus Wien, J. C. B. Mohr aus Heidelberg, A. G. Eberhard aus Halle, J. F. Hammerich aus Altona, F. Ch. W. Vogel in Leipzig, J. F. Hartknoch in Leipzig, Frdr. Perthes aus Hamburg, P. G. Kummer und G. J. Göschen in Leipzig, H. R. Sauerländer aus Aarau, C. F. Enoch Richter in Leipzig, nebst dem Protokoll über die Conferenz des Buchhändler-Ausschusses vom 9. Mai 1819. Fol.

**Verordnung** wie die Zensur der Druckschriften nach dem Beschluss des deutschen Bundes vom 20sten September d. J. auf fünf Jahre einzurichten ist. Berlin, 18. Oktober 1819. — Allerhöchste Kabinetsorder wegen Fortdauer des Zensur-Edikts. De Dato Berlin, 18. September 1824. — Allerhöchste Kabinetsorder vom 28sten Dezember 1824, über einige nähere die Zensur betreffende Bestimmungen. Berlin. — Publikations-Patent, die Beschlüsse der deutschen Bundesversammlung vom 5. Juni 1832, über die Massregeln zur Aufrechthaltung der gesetzlichen Ordnung und Ruhe in Deutschland betreffend. Vom 25. September und vom 15. Oktocer 1832. (In: Gesetz-Sammlung f. d. K. Preuss. Staaten.) — Beigefügt eine handschriftliche Circular-Verfügung des Königl. Preuss. Ober-Censur-Collegiums vom 5. Octob. 1832, Abschrift einer Cabinetsordre vom 6. Octob. 1832 und Abschrift einer Ministerialverfügung vom 15. Sept. 1831. Fol. u. 4.

**Langerhannss**, Ant., gewählte Auszüge aus den neusten und besten englischen Dichtern und Prosaisten, mit beygefügter wörtlicher Uebersetzung und genauer Angabe der Aussprache jedes Wortes durch das ganze Werk. Fol. Druckfertiges Manuscript. Am Ende die Note des k. k. Bücherrevisionsamts zu Prag: „Wird in Gemässheit der hohen Zentralzensurstellentscheidung dd. Wien den 13. Junij 822 zum Druck nicht zugelassen. Vom k. k. Bücherrevisionsamt. Prag d. 21. Junij 822".

**Vertrag** zwischen Ch. Hahn einerseits u. Joh. Friedr. u. H. A. Pierer andrerseits, den Verkauf des Universal-Lexikon betreffend. Altenburg 31. Jan. 1822. Fol. (Copie.)

**Acten** in einer privatrechtlichen Klagesache von Friedr. Willmanns aus Frankfurt a. M. gegen Christiane Dorothee Hahn aus Dahlen. Leipzig und Dahlen 1823. Fol.

**Acten** der Deputirten des Buchhandels zu Leipzig die Beschwerden gegen das Bibliographische Institut in Gotha betreffend. 1827, 1828. Fol. u. 4.

—— —— den Messkatalog betreffend. 1828. Fol.

**Gutachten** derselben zu dem Königl. sächsischen Gesetzentwurfe über die rechtlichen Verhältnisse zwischen Schriftstellern und Verlegern, nebst Insinuationsschreiben der Bücher-Commission vom 20. März 1828. Fol.

**Verordnung** über die Censur, vom 22. Apr. 1828 (nebst Bestimmung über die Rechte der Verfasser). Amtliche deutsche Uebersetzung des russischen Originals, datirt Reval, 16. Octob. 1828. Fol.

**Bittschrift** überreicht Ihren Excellenzen den Herren Ministern des Königs von der Untersuchungs-Commission des Buchhandels zu Paris. Paris, 1. Juny 1829. 4. (Betr. Zollverhältnisse, Brevets, literar. Eigenthum.)

**Wünsche** zur Verbesserung des Buchhandels dem Herrn v. Lindenau Excellenz den 10. Mai 1830 mitgetheilt (durch die Deputirten des Buchhandels zu Leipzig). Nebst Antwortschreiben des Ministers v. Lindenau vom 8. Juni 1830. Fol.

**Privat-Acten** Wilh. Ambr. Barth's in Leipzig, 1830 u. 1831, betreffend Nachdruck in Württemberg, den Heyer'schen Verein gegen Nachdruck, den sächsischen Entwurf einer Gewerbeordnung, die Gründung eines Buchhändler-Wochenblatts, Wünsche in Betreff des Buchhandels, die zollamtliche Behandlung der Bücher in Frankreich, die Verhandlungen zwischen Sachsen und Bayern betreffs des Nachdrucks, buchhändlerische Streitigkeiten, Nachdruck u. A. betreffend, das Hinrichs'sche Verzeichniss von Neuigkeiten u. s. w.

—— —— 1830—1833, betreffend die Gründung des Vereins der Buchhändler zu Leipzig, die Errichtung der Statuten desselben und der Börsenordnung (des ersten Statuts des Börsenvereins) und den „Entwurf zu einem für Leipzig gültigen Regulative über Versteigerungen von Artikeln des Buch-, Musik- und Kunsthandels". Fol., 4., 8.

**Notizen** und Excerpte über den deutsch-österreichischen und den russischen Buchhandel, gesammelt von Otto Aug. Schulz, z. Thl. gedruckt. 1830 und später. 4.

**Privatacten** von Dr. Friedr. Joh. Frommann in Jena, 1833—43, enthaltend Briefe, Protokolle, Entwürfe etc. in Bezug auf Bau der Buchhändlerbörse, Börsenblatt, Pressgesetzgebung und andere den deutschen Buchhandel berührende Interessen. Fol. u. 4.

**Vorstellung** des Börsenvereins der deutschen Buchhändler in Leipzig, die erforderte Erklärung über ein Regulativ des literarischen Rechtszustandes betreffend, an den Regierungs-Commissar Hof- und Justizrath von Langenn. Leipzig, 12. Mai 1834. Fol.

**Vorschläge** zur Feststellung des literarischen Rechtszustandes in den Staaten des deutschen Bundes (gedruckt, zwei verschiedene Fassungen, nebst gedruckten Motiven). Hierüber, handschriftlich, Denkschrift über diese Vorschläge und dissentirendes Votum von W. A. Barth, Fr. Brockhaus und G. Reimer. (1834.) Fol.

**Entwurf** zu einem Generali, die rechtlichen Verhältnisse zwischen Schriftsteller und Verleger in Rücksicht der Herausgabe und des Verlags eines literarischen Werks betr. nebst Bemerkungen darüber. Mit ausführlichen Randbemerkungen von F. Ch. W. Vogel in Leipzig. Fol.

**Privat-Acten** Wilh. Ambr. Barth's in Leipzig, 1834—incl. 1836, betr. die Berathung des „Entwurf zu einem Regulativ für den literarischen Rechtszustand", Vorschlag zur Bildung eines Vereins der Buchhändlergehülfen Deutschlands von Ed. Avenarius und Otto Aug. Schulz, die Feier der Grundsteinlegung zur Buchhändlerbörse, die Abgabe von neu erscheinenden Werken an die Leipziger Universitätsbibliothek, Censurverhältnisse, Nachdruck, Entwurf eines Börsenreglements, Entwurf eines Statuts für den Börsenverein, buchhändlerische Streitigkeiten etc. Fol.

**Schriftstücke**, hauptsächlich die Aufnahme neuer Mitglieder in den Börsen-Verein und den Enslin'schen Usancen-Codex betreffend. 1834—49. Fol.

**Berger**, Ed., index librorum prohibitorum. (Verzeichniss der in den Jahren 1834—82 in Preussen verbotenen Bücher und Schriften mit Angabe der Daten des Verbots, resp. der Insinuation.) Fol.

**Gesuch** der Buchdruckerinnung zu Leipzig an das K. sächs. Ministerium des Innern um Abänderung verschiedener Bestimmungen in der hohen Verordnung die Ausübung der Presspolicei betr. vom 13. Oct. 1836. Leipzig, 8. Decemb. 1836. — Vorstellung der Buchdrucker zu Leipzig an den Magistrat zu Leipzig gegen die Leistung des durch die Presspoliceiordnung v. 13. Oct. 1836 ihnen auferlegten eidlichen Angelöbnisses. Leipzig, 3. Januar 1837. Fol. (Copie.)

**Privat-Acten** Wilhelm Ambrosius Barth's in Leipzig vom J. 1837—1844, betreffend Börsenblatt, Censurangelegenheiten, Acten der Vergleichsdeputation (eine Streitigkeit wegen Verlags zwischen R. Crayen in Leipzig und H. Büschler in Elberfeld), deutsche Nachdrucks-Assecuranz-Compagnie, den Unterstützungsverein, die Mainzer Gutenbergfeier, verschiedene Actenstücke des Verwaltungsausschusses, die zollamtliche Behandlung der Bücherballen, buchhändlerische Streitigkeiten, betr. Nachdruck etc. Fol.

**Dorlan**, A., quelques mots sur l'origine de l'imprimerie, ou résumé des opinions qui en attribuent l'invention à Jean Mentel, natif de Schlestadt. Schlestadt 1840. 8. Avec planches. Mit reichen handschriftlichen Zusätzen an Text und Tafeln.

**Dürr**, Friedr. Christian, Buchdruckereibesitzer und Buchhändler in Leipzig. 1840. (Geschichte seiner Buchdruckerei.) 4.

**Nagel**, Joh. Heinr., Buchdrucker in Leipzig. (Geschichte seiner und der früher Sommer'schen Buchdruckerei. Leipzig 1840.) 4.

**Polz**, Gottlieb Benj. Erdmann. (Geschichte seiner Buchdruckerei. Leipzig 1840.) 4.

**Privat-Acten** von Dr. Mor. Veit in Berlin, seine Wirksamkeit für Regelung der Press- und buchhändlerischen Verhältnisse betreffend wäh-

rend seiner Thätigkeit als Abgeordneter, in verschiedenen amtlichen Stellungen des Börsen-Vereins und der Berliner Corporation und als literarischer Sachverständiger. 1840—62. Fol.

**Kirchhoff,** Dr. Albr., Verzeichniss der Buchhändler im Jahre 1741 (und vergleichende Zusammenstellung mit der Anzahl der Buchhandlungen im Jahre 1841). 8.

**Heue,** Bruno, Aus der Bestellanstalt. 1842—1878. 4.

**Pfeilschifter,** v., bibliographische, statistische und andre Materialien und Vorarbeiten zu einer Geschichte der periodischen Presse in Deutschland und den österreichischen Staaten, der Schweiz, Holland und Belgien, den skandinavischen Ländern, Italien, Spanien und Portugal, Frankreich und seinen Colonieen, Grossbritannien und Irland, dem russischen Reiche, Griechenland, der Türkei, Persien, Ostindien und Amerika. Ende d. J. 1844. 4.

**Frommann,** Dr. Fr. J., Vorstudien zur Nürnberger Denkschrift. 1845. Fol.

**Papiere,** die Entstehung der Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler betreffend: Katalog der von dem Verein der Buchhändler zu Leipzig angelegten Büchersammlung, die später zum grossen Theile als einer der Grundbestandtheile der Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler an Letzteren überging, mit nachrichtlicher Beilage von Dr. S. Hirzel, 6. Aug. 1845. Fol. u. 4.

**Armbruster's,** J. M. C., Plan zur Gründung eines grösseren Bücherlagers in Leipzig. (1847.) 4. (Copie. Zur Entstehungsgeschichte von K. F. Köhler's Antiquarium in Leipzig.)

**Acten** des Neuen Ausschusses zur Revision des Statuts des Börsen-Vereins der Deutschen Buchhändler. 1849. Mit gedruckten Beilagen. Fol. u. 4.

**Privat-Acten** Gust. Mayer's in Leipzig aus der Zeit seiner Geschäftsführung als Schriftführer des Börsen-Vereins, hauptsächlich die Statuten-Revision von 1850 betreffend. Fol.

**Protokoll,** stenographisches, der Verhandlungen der General-Versammlung des Börsenvereins Deutscher Buchhändler am 18. Mai 1851. Fol. (Betrifft hauptsächlich den zwischen Preussen und England abgeschlossenen Vertrag zum Schutze des Verlagsrechts.)

**Kirchhoff,** Dr. Albr., Beiträge zur Geschichte des Buchhandels. 1. Abth. Der Handschriftenhandel. 4. Ungedruckt.

—— —— 2. Abth. Das erste Jahrhundert des Buchhandels. 4. Ungedruckt.

—— Beiträge zur Geschichte des deutschen Buchhandels. 4. Erste, von dem Drucke bedeutend abweichende, zum Theil mit viel mehr Einzelheiten ausgestattete Bearbeitung des VI. Abschnittes der „Beiträge" des Verf.

—— —— 4. Erste Bearbeitung der Abschnitte I—V des zweiten Bändchens von des Verf. „Beiträgen".

—— —— 2 Bändchen. Leipzig 1851, 53. 8. Handexemplar des Verf. mit handschriftlichen Aenderungen und Zusätzen.

**Kirchhoff**, Dr. Albr., die Handschriftenhändler des Mittelalters. (Sonder-Abdruck aus dem Börsenblatte f. d. D. B.) 8. Durchschossenes Handexemplar des Verf. mit vielen Aenderungen und Zusätzen.

—— —— (Sonder-Abdruck aus dem Börsenblatt.) 8. Mit handschriftlicher Zugabe der Statuten der Stationarii, wie sie der 2. Ausgabe mit beigedruckt worden sind.

—— —— 2. neubearbeitete Ausgabe. Leipzig 1853. 8. Durchschossenes Handexemplar des Verf. mit bedeutenden handschriftlichen Aenderungen, Zusätzen und Beilagen.

**Familien-Kalender**, Reimer'scher. 2. verbesserte u. stark vermehrte Auflage. Berlin, 19. Januar 1854. (Abschrift von Dr. Albr. Kirchhoff.) 8.

**Kirchhoff**, Dr. Albr., alphabetisch geordnete Notizen über die Mitglieder des Vereins der Buchhändler zu Leipzig, mit Angabe der Besitzer der Firmen, Geburtsort (und Geburtstag), Tag des Bürgerscheins, Zeit des Etablissements derselben, Bemerkungen und geschichtlichen Notizen über die Handlungen; als Anhang: Uebersicht der erloschenen Firmen und Handlungen der alten Rolle. (1854.) 4.

**Briefwechsel** von G. Franz in München mit B. F. Voigt (und Ferd. Jansen) in Weimar, den Kampf des Ersteren gegen das Antiquariat betreffend, 1855, mit gedruckten Beigaben. Fol.

**Catalogus** Bibliothecae Albr. Kirchhoff, Bibliopolae. (Enthält den Bestand am Anfange des Jahres 1856.) Fol.

**Entwurf** eines Gesetzes zum Schutze der Autor-Rechte an Werken der Literatur und Kunst, der Deutschen Bundesversammlung im Jahre 1860 von der K. K. österreichischen Regierung vorgelegt. Fol.

**Firma-Angelegenheiten** der Buchhandlung Joh. Ambr. Barth in Leipzig betreffende Schriftstücke aus dem Jahre 1863. Fol. u. 4.

**Nyenhuis**, J. T. Bodel, liste alphabétique d'une collection de portraits d'imprimeurs, de libraires, etc. de tous les temps et de tous les peuples. Nos. 1—7. Leide 18 . . — 1868. Fol. Durchschossenes Handexemplar von Heinr. Lempertz sen. mit sehr vielen handschriftlichen Zusätzen desselben. Beiliegend verschiedene bezügliche Notizen.

**Individus** suspects et Ecrits prohibés. (1866—70.) 4. (Amtliches Register der Administration des Douanes, enthaltend u. A. Nachweisungen über die Art und Weise der Einschmuggelung von Rochefort's Lanterne.)

**Generalregister** zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. Bearbeitet von Eduard Baldamus. 1869—1878. Fol. Hierüber: Eintragungen bei der Königl. Sächs. Kreishauptmannschaft in Leipzig und dem Königl. Preuss. Ministerium der geistlichen etc. Angelegenheiten auf Grund der Verträge mit Belgien, England, Frankreich, Italien und der Schweiz. In 3 Kästen.

**Erkenntnisse** und Gutachten in Sachen Aug. Würtenberger, in Firma Herm. Loescher, in Florenz contra Calvary & Co. in Berlin, betreffend den Ankauf eines Niello von Matteo Dei. 1879—1881. Fol.

**Kirchhoff**, Dr. Albr., zur ältesten Geschichte des Leipziger Zeitungswesens, und Weiteres zur Geschichte des ältesten Zeitungswesens in

Leipzig. (Sonderabdrücke aus dem Archiv f. Gesch. d. Deutsch. Buchhandels, VIII, IX. 1883, 1884. 8.) Hierüber das Manuscript zu einem über diesen Gegenstand im Verein für Geschichte Leipzigs gehaltenen Vortrage. 4.

**Falkensteiniana.** Vermischte Collectaneen und Notizen zur Geschichte der Buchdruckerkunst u. s. w. aus dem Nachlasse des Oberbibliothekars Karl Falkenstein. Fol. u. 4.

**Frommann,** Dr. Fr. J., ein Vorschlag wider den Bücher-Nachdruck. 3 verschiedene Entwürfe. Fol. u. 4.

**Kirchhoff,** Dr. Albr., Anfänge und Vorarbeiten zu einer Statistik des Buchhandels auf Grund von G. Schwetschke's Codex nundinarius. 8.

—— Bücherkataloge. Originalmanuscript des in A. Rottner's Lehrbuch der Contorwissenschaft für den deutschen Buchhandel abgekürzt enthaltenen Aufsatzes. 4.

—— Catalog meiner Bücher. 8.

—— Collectaneen zur Geschichte des Buchhandels: 15. Jahrhundert, 16. Jahrhundert. Verlagsverhältnisse. 17. Jahrhundert. 18. Jahrhundert. Messverzeichnisse. Censur. Nachdruck. Beigefügt verschiedene Notizen verwandten Inhalts. 8.

—— —— Personalien, Regesten zu Burmann's Sylloge epistolarum, fingirte Druckorte, Verzeichniss der Aldinischen Drucke, literarische Nachweisungen und Notizen etc. Var. forma.

—— Collectaneen zur Geschichte des Handschriftenhandels im Mittelalter und der Handschriftenhändler und Abschreiber. 8.

—— Entwurf eines Verzeichnisses der bekannten deutschen Buchhändler. 4.

—— Notizen über ältere und neuere, deutsche und ausländische Buchhändler, nach dem Alphabet der Namen geordnet. 8.

—— Johann Rynmann, Buchhändler in Augsburg 1497—1522. Leipzig, o. J. 8. Durchschossenes Handexemplar des Verf. mit handschriftlichen Zusätzen.

—— Verzeichniss älterer Buchhändler nach Ländern und Städten geordnet, mit biographischen u. a. Notizen. 7 Bände. 8.

—— Verzeichniss seiner Sammlung von Buchhändler-Porträts. 4.

—— zur Geschichte der Buchbindekunst. (Unvollendet.) 4.

—— zur Kenntniss der Bücheranzeigen und Placate im 15. Jahrhundert. 4.

—— zur Literatur des Buchhandels. Aus dem Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 8. Auf 4.-Papier aufgelegt und durchschossen, mit handschriftlichen Zusätzen und Nachträgen.

**Lesser,** Heinr., Nachweis von Abbildungen und Beschreibungen von Buchdruckerzeichen. Fol.

# Alphabetisches Register.

